

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_232467

UNIVERSAL
LIBRARY

٤٩
١١-٤-١٩٤٤

هذا الكتاب قاموس اللغة

لما دأبوا في العزبة التادوا أدت أن ينظموا في ذلك فصل كتاب عليه فكتب بالجملة المادة المصنعة لديه وفي سائر الكتب
 نسخا كثيرة بالوجوه واليوم أدرك ذلك إشاعة للعالم إذا علمت كل الشاعر كمنزلة الأول للأخر وأنت إلهما التبع العرف والمنع
 الموقوف إذا تأملت صبيحي هذا وصية أشبه الأهل في قوله قواله كثيرة من حسن الاختصار وتقرير العبارة وتهديب الكلام و
 إبراز المعاني الكبيرة في الألفاظ البليغة في كل موضع من هذا الكتاب تخلص من الإلهام وذلك فيم يسمي المصنفين بالحق والاعتماد
 ومنها إلى لا ذكر ما جاء من جمع فاعل المصنفين في قوله لا ينبغي موضع العين من جملة من قوله وأما ما جاء منه مستند كما هو وضحا
 فلا أدركه لأطراذه من بديع الخطأ وهو من غير أن يفسر إلى أن أدركت سبعة المذكرات بعضها الموثق بعقول وهي بهاء ولا أعبد الصفة
 وإذا ذكرت الصدور مطلقا أو المصنفين في كلامي فلا مانع فالفعل على مثال كذب وإذا ذكرت النبوة فلا تصيد فهو على مثال صوب على أنه
 ذهب إلى ما قال أبو زيد إذا جاءوا في الأسماء إلى ما بي ما فيها على صل كانت في المستقبل بالجملة وإن شئت قلت بفعل ضم العين وإن
 شئت قلت بفعل بكسر هاء تاسيس ذلك الخبر وصحبه الكلام غير متعقبات يوم شيع العالم مكتوبا بكتابة دوح من عن قول موضع ولدي في
 ومعرفة الشخص وكل عتق انشا
 انشا
 إلى يومه في الاتصال العنبر انشا
 سليمان ادب معزة الثمان ولكي يقول في الدنيا والعلماء في الكمال وهو الفاعل هو ليس وادع العهد بفصيل الفاعل ولا يحد ثابته
 بهضم المصنف ولكن بطل كل ينبغي انشا
 لفاحصة لنداءه واشبهها به يومه انشا
 ونصوغ ذات طوفها انشا
 داوود يولى الطلل في الدناوس ولا تخاف انشا
 وادع انشا
 مضادة موج الزعاج يناسب الدناوس انشا
 من اغراض السافرة من السقواء انشا
 شئت انشا
 والقصاحة انشا
 اودان وما اجد هذا السلطان انشا
 بان ينسق ضمنا والو اما كما لا ينبغي انشا
 حاطة بجلالهم لوحة المحفوظ وقاع انشا
 لا انقص بطلع طلعة البسرا انشا
 انشا
 فصلوا اضطر انشا
 ويادى الادب الغض واولوا بانيك المعاني ولع المخرج المنقش من القوم اصطناعهم وطريق لكلهم غير اصناعهم بل انش الجهد والحوار
 والظاهم وانشرت لاكتفاء طلل الحيا عظامهم واولوا عظامهم لاكتفاء على الاعلام وارادوا ان يهيئوا غير ان جده ساد فالحام طولهم

الذم لم يزل العلم رافع ولا عن جرمها الذي ملكه اللباني مذاق بل جميع الشاؤون بالعلم وطلابه والعاملون بدولة الجمل والتم
ان ان كان بسلام لا يوجد وان وادنا من لا يوجد فذلك العلم رافعاً انهم قد بين الحكيم الصديق جالياً خوتهم فطلع صبح الفجر من افق من
الاتقان فيما يشار اليه تلك السبع يقاوم الاسواق ونامض ملوك العهد القريب في الاحكام ما لك ربي العلوم وديعة اكلام برمان الانسا
الاعلام سلطان سلاطين الاسلام عزة وجهه اللباني فربما يقع الكواكب والعلالي جواهر كريمة فدون العلوم كلها شاه شهوف العدل ردة
القول والى الاجتنان جيلها مغلداً عناق البرايا بالحق وهو امانة مرسطة اذان اللباني على ما بلغ المشايخ شوق ببايه مهمداً الذين وقوا
مسند الملك وسيد شعرة مولى ملوك الارض من في وجهه يقاسون نواياهم يقاسون بدورها وجهه الاسفلت من غير العرش
والتيقاس من الشرف سرف وعلت من ان يماس علاءها يقاسون نعواد الخلافة كما راع كبر يسبح اسناد وبلاد الناس
فوق على من رسول ومثلها برعه يوسف عن همدى البلبس ودواء داود وبعها عن عمر وروى جراح عن اللباس ودواء عمارس
عن طي ودواء يعقيل عن عباس نعبه على دواض التي دجا جنوب وشمال فغيبل مكانه جنان عن بين وشمال وشمال على شاكيب
الافاق اذ به عواظهم وبسبل طلائع الارض للارفاق اذ به عواظهم وقفل ما دونه البلاد والعباد وتغرب دون الحرف والاصداد والهمس
والاستدلاء ولم يبع البليغ روى سكوت الحوب بملام بتار جارف لده ولم تيم جوارى التهر في الصل الاخصر الانضامي فمداً فله على
على عذوبة مائه غللاً القن جوارى ونزهي بالبحارى المكثات من نبات المحاور واخرة ترسل طلائع الارض اذ به جوده ولم يرض للفتك
تعدوا على عباي الكرم تجادى نداء الوافدين وبه اخضر لا يبلع كنه المغنقى عوض ولا يعطى الماهر مائة من العرفان اتفق له في تحية
الحوض بوطنة سبب اليك الجادول فله رويها وادها وتعرف من جنبه الشب فقنلاء مرادها فاصف حلتها على هذا الكتاب الذي سما
الى التعلل لما شاعى وانافى جياها الى حضرة وان دعى بالعاموس كاهل القطر الى الدماء والمهذى الى حضرة اقل ما يكون من انك الماء
وهنا انا اقول ان اخيمه متى اخيصة فارتدوا وزهب جفاء برك غارب البحر اعداء وما اتفاد على الفلك انكفاة اذ قد هبت رباح
عنايه كما شتهت الشف رعاة اوبم اعند من حمل الدون من ارض الجبال الى عمان وادى البحر بماء وجهه لوجله ونم الحمد لله
البحان وفواد البحر بطلب كايه وجاها لوانحه بالرجان او نعد الى البحر انى يدبه الجواهر الثمان لا ناك حصه التي هي جزء بحر
البحر من خالذات البحر ومقرئاس يقابلون انخذ الحول اليها بانفس الجواهر برحم الله عبداً قال امينا وكلي هذا بحمد الله تعالى صبح
التي مستغفرين لك الفخرة وسبغ الفليس من العالم الزخرة والله سبحانه اسئل ان يبيى به جميل الذكى الدنيا وجربل الاجرة
الاجرة ضار على من ينظر من عالم في على ان يسوع عشارى وبلى وبلى يدا فضله على وبصل ما على به العلم وذاع عنه البصر و
فصوت ما لهم وعقل ما على الانسان عمل الشبان وان اول تاس اول التاس وحلى الله التكلان **باب الحكم**
فصل الحكم **الاباة** كساية الفصيح اباء هذا وضع ذكره كما حكا ابن جنى عن سيدويه لا المعنى كما نوهم الجومري
وعنه اناء كخرة اذ من يكن فائل ام فبس من ضار وجبل **الائمة** كالائمة الجماعة وانما كيهوديه به هنا
ذكره ابو عبيد والصفاني في ت وادهم الجومري تذكره في ما تاجع مؤثنا لابتني الطعام اجاء جبل لطن برينه وهو بصور
وهنا من جيا ويصل مرب وكما يبع لبدوين عايب فيه بيوت وشاغل ازا القتم كنع ابنتها وعن الحاجه جان وتخص
الاساء كحاسب صغار القل قال ابن القطاع مفره اصلية فند سيدويه هذا موضعه كما نوهم الجومري **اكاء** كنع
اسوفين فرعيه باليهود او نبد اكاء كانه كما جابه اذ اذا امر افنا جامة على نفع ذلك هناك ورجع عنه **اللاء** كاللاء
وبصو جهر وادهم ما لوه ديج به وذكره الجومري في المعنى وهما **اكاء** كنع ثم شيل لبعدهم الجومري واحدته بهاء واذن
الاديم به ديشه به والاصل لك بالبحر فهو مؤوء والاصل ما وء وحكاية اصواب وتجر للابل **الابنة** كالابنة لفظا ومعنى

فصل في الباء بآء وفيه قال النبي أنت والصبي كل ما باؤا أبوهم فلهما الأصل والسيد الطيب وداس الكلمة وبدن الجراد و
 الإنسان العنبر ووسط الثني وكسور ووجدناج العلم وبناء بآء بالمكان كنع أقام كبتاء بآء كنع لبناء والثقي فله
 ابتداء كابتاء وابتداء ومن أفعله خرج وأفعله خلق فلهم كابتاء فلهما طك البدء والبدن والابتداء وبعثان والبدن إلى ك أن ابتداء
 والبدن البهية كالبهية وأفعله بدء وأول بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء
 بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء
 وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء وبادي بدء
 وفي عوديه وبدنيه وعودا وبدنيه أي في الطريق الذي جاء منه وما يبدى وما يبدى وما يبدى وما يبدى وما يبدى وما يبدى
 العاطل والصب من الجور كالبذبح أبدا وبدوه وكالبذبح الخلق والام المذبح واليتيم لاسلامية والاول كالبذبح وبادي
 به الجور وروى بالحبس بآء كالبذبح اسم جماعة البدن بالعلم بدت وكان ذلك في بدني ثلثة الباء وفي بدني ثلثة وفي
 مبدى ثلثة وفي مبدى ثلثة كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح كالبذبح
 الرجل العاجز وقد بدت وبتت بآء وبتت بآء والمكان لا معنى به والمباذاه المفاحته كالبذبح بآء الله الخلق كجمل برء
 بروء أفعله المربض برء وبروء برء بالعلم وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء
 كبرء وبرء من البرء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء وبروء برء
 كبرء وأشرف وأنصاه وزخا وهي بها وج برءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات
 والبرء أول ليلته أو يوم من الشهر أو آخرها أو آخره كبر البرء وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات وبرءات
 وابن فصة تخالف فيه بآء فآء
 فآء
 لا تمنع الخائب لبثا من المذبح بطو كرم بطو كرم بطو كرم بطو كرم بطو كرم بطو كرم بطو كرم بطو كرم بطو كرم
 الحديث وابطاء الخاكنت دواتهم ببطا أول أفعله ببطا هذا وكبشرا لوى الدهر ببطان داخل وحاو بفتح الخ بطو وبطا عليه
 بالان في ببطا وابطاء بآخر بكتف النامة كرم بكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا وبكتا
 البكاء ببات كالبكاء مقصورة واحد مما بهاء بآء البكاء رجع أو انقطع وبؤت به اله وابتدأ وبؤته والباء النكاح
 وبؤه وبؤت بفتح وباء واق وبؤت به اق وبؤت به وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا
 كالباء وبؤته وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا
 كالباء وبؤته وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا وبؤا
 ردها اليه ومنه قروا الايام جعله في الدباغ والباء السواء والكفر وادبها مة واخابوا عن بؤا واحدا في جواب فاعيد
 والباء بالكسر المحالة وفلا في بني في فلا في مذهب وحاجه مبيت شديده بها به مثله الماء بها وبهوتها وبها ان كبتها
 وكظام امرأة وما يبت له ما فطنت به وبافه بها بدوه وبها البت كنع اخاف من المذبح او خفه كالبقاء **فصل في الشا**
النشأة حكاية الصوت وردد النشأة في الشا ودعاء اليبس السفاذ كالبقاء وهي ايضا مشق الضيل والنشأة في الج
 الحديث والنبات والنشأة من يحد عند الجماع أو يزل قبل الإجماع نفخ كبرج اخذ وعصية وصية التي من يزا
 نشأ كجمل ثوبه الايام والاشا كالبقاء والثاني الذي هفان كج كسكان وابنهم بن يزيد ومحمد بن عبد الله والنش

أقام

فجاءني وجئتني جئت به واليه الجأته وجئتني به الجهرى وصوابه جأني لأنه مثل العن فهو اللام لا عليه فحشاه اجبت
غالبني بكثرة الجنى فكلته والجبهة والحاشية الفصح والدم والجنى الدعاء الى العلم والشراب جأنا الى ايل دعاها للشراب وجأنا الى
خاطها والجأنا الى كظم القيد ملو بها الغصاة تجرد اذا جويت والجماعة والمقابلة والوافقة كالجاء والجنى الموضع يجمع فيه الماء
كلجئة كجئة وجبة والاعرف الجئة مستدة وقطعة تقع بها التعل او سرجها به وقد اجاءها وما جاء من حاجك ما صلوك
فصل الجاء جأ جأ باليسر ماء وحى حتى دعا الماء الى الجأ عزارة مجلس الملك ومناضلة كجاءه والجاءه
الطينة السوداء رجل حذطاء وحبطاء وحبطى وحبط على فحبطه من طين واجبطاء انفع حور واملا غطاء وعوم
الجهرى في ابراده بعد ركبي ط اخفاء جمع ضرب ونكح وادام النظر وحط المتاع عن الابل والثوب خاطه والكساء فقل غبطة
والغدة شدا والجدار وغيره احكمه كاحاء في الابرة الاجرة والجنى كاسير بين القيل والحساء الغصاة الضعيف جأ باليسر
كجمل فرج وعنه كذا جسه وجى به كسمع ضن به واولع او فرج او تمك به ولزمه كجأه والجأه الجأه وهو جى كذا خلون
لا يبع الحداة كسنة طائر مرق حدة وحدا وحدا بالكرس وسافعة عن القرس والترك القاسن انكرا سبن او اس القاس
وتصل السهم حدا وحدا وحدا بن مرة وتبدق من مظة فيلنان ومنه حدا وحدا تلك بتدق ادى ربحهم حدة وحدة وحطية
واليه كمرضه منعه من الظلم والمكان لرب واليه لجأه وعليه غوبت الشاة الفطع سلاها في بطنها فاشكت فجعل ربه
الغناء اخر نباء نهبا القعب والشرح آه التراب كمنه دقة والابل جعها وساتها والمراة جامعها كروا الجمع والظافر
ضم جناحه وجأ في عن جبهه حشاه بسوط جعه ضرب به خبيرة ويطنه ويسمى اصاب به جوفه والمراة كحها والاراء وقدا
والجأه كبر والجأه كسأ على طاء او بضع صبر يزد به او ازار يشمل به حصاء الصبي كحل يبيع وضع حتى املا كطه وبي
روي والثافة اشدة اكلها او شربها او كذاها وبها جنى والخصاء انواه والخصاء والخصاء والخصفاء الفصير حصا الثاوي
او قداها او قحها الى نهب كاحضاها فصان والحضا والحضا عود كحضا به وابيض حتى يبق حطاء به الارض كنع حتى
فلان ضرب ظهره بين مبطو وجامع مضوط وجعش كطاء وحطى وضرب به عن رايه دعه وري والحطى بالكرس فقه الماوكا
من الرجال والحطنة الرجل الذيم او الفصير وقب جرك الشاة والحطاة العظيم البطن كالحطاة والفصير كالحطى ومنه خطه كالحطية
عبيته حقة الحطاة كجرح الفصير حفاه كمنه جأه وري به الارض والحفاه محركة البردي او احصه مادام مستب
او اسله الايض الذي يؤكل واحفاه من منبه الحفيساء كسبيدع الفصير الذيم الحفاه وعنه انقصر ابراده في ق
س حكا الغدة كنع شدا كاحكاها واحسكاها والحكمة بالقيم وكثودة ودرادة دوية او هي المطابة الفضة وما احكاها في صد
ما تالح الحلاكة كبراة وصبور ما يحك بين حجرين كالحل به حلاقه كمنه كحله به كاحداه واليسر ضرب به الارض صر ولا
نكحها وفلان كاد رها اعطاه اياه والجلد قشره وشروله حلو احله له والحادة كحابة الارض الكثرة الشجرى وكسر القوم
الجيد يهشها الذباغ والكرس الحلة الجبال قرب مهران فجت منها الارضية ونخل الى الكدبة والحلو كصور حجر تبتنى كحله
الوقد حلاوه عن الماء خليا وخليته طرده ومنعه فحها اعطاه اياه والسوق حلاوه عزرا وغيره مسؤول لأنه من الحلو والحلى
بالكرس شعر جبر الائم ونحوه وسواده كاحفاه وما اسده السكين من الجلد اذا امش والحلاوة محركة القبول وحلى كبر صايريه
الحلى والشفة يبرك بعد اتم والحلاوة ما حلى به والحلاوة حبة وجعل حليته يرق بالانسان فبنته الحماة الطين الاسود
المن كالحماة عزرك وحى الماء كبرج حما وحماة خالطة كلد ووزيد غيبه احما ان الشرا القتها فيها وحماها كمنعت فميت حاما
والحمى يجرى والحما والحما الحما يورج المرأة او الواحد من اباو دبا ربيع والروحية جأ حما والجاءه بنت وجعل حى العهن

[illegible]

مَكَانَ لَا يَسْلُمُ بِهِ وَالذَّرُّ اللَّبِيلُ وَالْعَوَجُ فِي الْفَنَاءِ وَغَرُّهَا وَدَحِيلُهَا وَدُرُوبُهَا مِنَ الْجِلِّ وَحُدُودُهَا الْفَرِيقُ أَخَافِقُهُ وَأَنْدَرُ الْجَرِّ الْبَشِيرُ
وَالذَّرُّ بَيْتُهُ الْخَلْقَةُ يُسَلِّمُ الْفَرَّ وَالْفَرُّ عَلَى مَا اسْتَبْرَأَ مِنْ الْقَبْدِ يُجَنِّدُ وَتَدْعُو الْبَرَّ وَالْفَرَّ عَلَى الْخَلْقِ وَكُلُّهُمْ تَطْلُو
وَأَمَّا ذَرُّهُ مُعَذِّهُ وَمَذْرُؤُهُ أَنْزَلَ اللَّبْنَ وَأَرْخَتْ ضَرْعَهَا عَيْنًا لِيَتَنَاجَى كَوَكَبُهَا كَيْسَيْنِ وَنَعْمَ وَلَيْسَ قَبِيلُ سَوَاءٍ وَمَرْبُؤُهُ مَوْجِدُ مَكْرٍ
وَقَدَرُهُ دَعَا وَدَعَا فِي الْعَمِّ وَالْهَاءِ فِي ذُرِّهِ مَدْرَانُهُ دَارُ بَيْتِهِ وَدَارُ فَنَاءِهِ وَلَا يَنْبَغُ مِنْهُ دَرْجُلُ دُونُهُ وَدَرْجُلُهُ مَدْرَجُ دُونِهِ وَنَعْمَ
وَقَدَرُ الْجَلِّ اسْمُهُ وَأَذَارُهُ اسْمُهُ اسْمُهُ تَدَارُثُهُ وَالذَّرُّ الْأَثَرُ الصَّبْدُ عَلَى أَفْتَلِ اتَّخَذَتْ لَهُ مَرْبِيَّةً نَدَى وَبَا الشَّيْءُ نَدَى هَذَا الدَّرُّ بِالْكَسْرِ
وَيَجْعَلُ نَقِيضَ حَيْدٍ الْبَرْدُ كَالْفَاءِ هَ أَفَاءً وَدَفَى كَفَرَجَ وَكُرِمَ وَنَدَّ فَاءً وَاسْتَدَّ فَاءً وَدَفَّ فَاءً الْبَسْرُ الدَّعَاءُ لِمَا يَدْفَعُهُ وَالذَّاءُ
الْمُسْتَدْفِي كَالذَّيْنِ وَيَجْعَلُ الدَّافِي وَكُضْ دَفْنَةً وَجَمِيَّةً وَمَدْفَنَةً وَابِلُ مَدْفَأَةٍ وَمَدْفَنَةٍ وَمَدْفَنَةٍ كَثْرَةُ الْأَوْبَارِ وَالْخُجُورِ
الدَّفْنِيُّ الدَّفْنِيُّ وَيَهَاءُ الْبَرُّ قَبْلُ الصَّبِّ وَالذَّيْنُ بِالْكَسْرِ يَنَاجَى الْأَبِلَ وَأَوْبَارُهَا وَالْإِنْفَاعُ بِهَا وَالْعَطِيَّةُ وَمَنْ الْحَاطِطُ كَثْرَةُ وَمَا أَدْرَاهُ مِنَ
الْأَصْوَابِ وَالْأَوْبَارُ بَدَأَ فَاءً أَعْطَاهُ كَثْرًا وَالْقُدُومُ أَجْمَعُ وَالذَّاءُ مَحْرُكَةُ الْخَاءِ وَهُوَ ذَفَاءٌ وَهِيَ دَفَائِي دَفَائِي كَمَا هُمْ كَتَعُ ذَاتَهُمْ وَذَاتُهُمْ
وَنَدَا كَمَا وَازْدَحَمُوا نَدَفُوا الدَّرَجُ الْحَبْسُ لِحَيْثُ النَّظَرِ وَالْفَرَجُ الْبَاحِثُ كَالذَّيْنِ وَالذَّفْنِيُّ الْحَبْرُ لَدَاءً وَدَفَاءً وَمَدْفَنَةً كَتَعُ وَ
كُرِمَ دُونُهُ وَمَدْفَنَةً وَالذَّيْنَةُ الْفَتِيَّةُ وَدَفَاءً وَكَبْ دَفْنًا وَدَفَى كَفَرَجَ حَتَّى وَالذَّاءُ وَدَفَائِي وَقَدَرُهُ حَمْلُهُ عَلَى الدَّاءِ نَائِي الدَّاءُ
الْمَرْبُوعُ كَقَدَرُهُ دَفَاءً وَدَفَاءً وَدَفَاءً وَهِيَ مَهَاءٌ وَقَدَرُهُ دَفَى بِأَرْحَلٍ وَدَفَتْ وَادَفَتْ وَادَفَتْ لَسْبَنُهُ بَدَأَ وَدَاءُ الدَّيْنِ
الْجَمْعُ وَجَعْلُ دَفَى كَقَدَرُهُ دَفَى مَهَاءً وَدَائِي جَعْلُ قَرَبٍ مَكَّةً مَعَهُ لَهْدِيلُ الْأَوْدِ وَالْمَعِ وَالذَّاءُ دُونُهُ الْجِلَّةُ وَإِذَا الْهَمَّتِ الرَّحْلُ فَكَانَ لَوْنُ
لَوْنُهُ وَكَوْنَتْ إِذْ وَاءُ أَفْصَلُ لَدَالِ الدَّاءُ وَالذَّاءُ ذَنْبُهُ بِهَا الزَّهْرُ وَالْضَرْبُ فِي الشَّيْءِ كَالذَّاءِ ذَفَاءُ الدَّاءِ الْمَرْبُوعُ
الْجَارِيَةُ الْمَرْبُوعَةُ الْمَلِيَّةُ الْجَمْعُ الرَّجْعُ ذَرْبُ الْجَعْلُ حَلَقُ وَالشَّيْءُ كَثْرَةُ وَدَفْنُهُ لَيْسَ لَتَقْلِبُ وَوَقْتُ سَقَطَ وَالْأَرْضُ بَدْرُهَا
وَدَفْعُ ذَرْبِي وَالذَّاءُ رَيْبُهَا لَقِيمُ الشَّيْءِ أَوَّلُ بَيَاضِهِ فِي مَقْدَمِ الرَّاسِ ذَرْبِي كَفَرَجَ وَمَنْعَ وَالنَّعْتُ أَدْرَأُ وَدَفْنُهُ وَكَيْسُ أَدَفِيهِ لِمَا سَبَّحَ
أَوَّارَ قَسْ الْأَذْيَنِ وَسَائِرُهُ أَسْوَدُ وَدَفْنُهُ انْقِصَابُهُ وَدَعْرُهُ وَلَوْنُهُ بِالشَّيْءِ وَالْجَاءُ وَاسْتَلَّهُ وَالذَّاءُ أَنْزَلَ اللَّبْنَ هِيَ مَذْرُوعِي وَلَوْنُهُ
مِنْ حَبْرَتِي مِنْهُ وَفَمَّ ذَرُّهُ النَّارُ حَلَقُوا لَهَا وَمَلَّحَ ذَرَانِي وَجَرَّحَتْ شَدِيدُ الْبَاسِ مِنْ الذَّرِّ وَكَانَ لَوْنُ الدَّرَانِي وَمَا يَسْتَدُّهُ كَمَا لَوْنُهُ
دَفَاءُ الْغَرِّ لِحَبْرٍ يَهَالُ لَهَا ذَرُّهُ ذَمَاءٌ عَلَيْهِ كَتَعُ شَقْ ذِيَاءَهُ نَدَى الْفَتِيَّةُ حَتَّى تَهْرَأُ نَدَى الْجَرِّ فَجَرُّهُ قَطْعُ وَقَدَرُهُ وَجَعْلُهُ
أَوْ هُوَ انْقِصَالُ الْإِلَهِ عَنِ الْعِظَمِ يَنْجِي أَوْ هُوَ فَصْلُ الْكُرَاءِ رَأَى أَرْحَلُ الْخَدْرَةِ أَوَّلَهَا وَحَدَّ النَّظَرُ وَالْمَرْءُ رَفَقَ بِبَنَاتِهَا وَأَمَّا ذَرُّهُ
وَدَارُ وَدَارُهَا وَدَفَاءُ الْقِيمِ بَارِئُ السَّحَابِ وَالسَّرَابِ كَمَا وَالظُّلُمَاءُ بَصَبَتْ أَذْيَالُهَا وَالْمَرْءُ نَظَرَتْ فِي الْمَرْءِ وَالرَّوْنَةُ وَالرَّارِ بَيْنُ
فَرَيْنِ أَوْ رَاهِمَ وَلَمْ يَكُنْ صَارَ رَيْبُهُ لِمَا آتَى طَلْعُهُمْ أَيْ طَلْعُهُ وَعَلَا وَارْفَعَ وَدَفْعَ وَاسْلَخَ وَذَهَبَ جَمْعُ مِنْ كُلِّ لَهَامٍ مَنَاطِلُهَا فَيَسْتَشِيرُهُ
وَأَشْفَى كَارِيًا وَدَائِي حَذْرُهُ وَانْقِصَابُهُ وَدَفْعُهُ وَالرَّوْنَةُ الْأَوْدَةُ مِنْ أَدَمِ الْأَعْيُنِ وَالْمَرْءُ وَالْمَرْءُ وَالْمَرْءُ الْمَرْبُوعُ وَالْمَرْءُ
بِالْيَدِ وَالْمَرْءُ وَالْمَرْءُ رَيْبُهُ مَا عَلِمَتْهُ وَلَمْ أَكْثَرُ لَهُ وَدَفْعُهُ رَيْبُهُ أَذْهَبَ رَنَاءُ الْقَدْرِ كَتَعُ دُونُ مَا شَدَّهَا وَقَدْ أَخْفَرُ
أَهْمُ وَانْقَلَبَ وَالرَّوْنُ الْكَانُ وَارْنَاءُ خِيَمَةٍ فِي نَوَاحِيهَا رَنَاءُ كَيْدِهِ وَطَلْعُهُ مَا أَكَلُ شَيْئًا لَيْسَ جَرُّهُ غَاشٍ بِالْكَدْرِ رَنَاءُ اللَّبَنِ كَتَعُ حَلْبُهُ
عَلَى جِلْعِي خَشْرُهُ وَهُوَ الرَّيْبُ وَلَفَزِي رَيْبُ اللَّبَنِ وَطَلْعُهُ مِنَ اللَّبَنِ حَبْرُهُ رَيْبُهُ وَالْفَرُّ عَمَلُ لَمْ رَيْبُهُ وَغَضَبُكَ وَالْبَعِيرُ رَيْبُ
رَيْبُهُ لَدَى فِي مَكَبِهِ وَالرَّيْبُ نَلَّةُ الْعَطِيَّةِ وَالْحَقُّ كَالرَّيْبِ بِوَالْقِيمِ الْأَفْطَرُ كَيْسُ لَرْنَاءُ وَنَعْمَ رَنَاءُ وَارْتَنَاءُ فِي رَيْبِهِ حَلَطُ وَالرَّيْبَةُ رَنَاءُ
وَاللَّبَنِ خَشْرُكَ رَنَاءُ أَرْجَاءُ الْأَمْرِ حَزْمُهَا وَكَانَتْ دَارُهَا جَاهُهَا وَالضَّائِدُ لَمْ يَنْبَغِ شَيْئًا وَتَرَكَ الْمَرْءُ لَفَزِي فِي الْفِكْلِ وَخَرُونُ مَرْجُونُ لَافِ
اللَّهُ مَوْجُونُ حَتَّى يَبْدُلَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِمْ مَا يَبْدُو مِنْهُ سَهْمَتِ الْمَرْجُونَةِ وَأَوَّلُ الْقِيمِ نَزَلَ حُلْمِي بِالْشَّيْبِ وَلَدَاهُ رَجُلٌ مَرْجُونُ كَتَعُ
لَا يَجُوزُ لَفْظُهُ وَالْمَرْجُونُ عَمَّ الْمَرْجُونَةَ وَالْمَرْجُونَةُ الْبَاءُ وَخَفَفَتْهُ وَعَمَّ الْجَوْهَرِيُّ الرِّدْءُ بِالْكَسْرِ الْعَوْنُ وَالْمَادَةُ وَالنِّدْلُ الشَّهْلُ

وَدَوَّاهُ بِكَلْبَةٍ جَلَّةٍ لَهُ رِدَاءٌ وَهُوَ عِمَادٌ وَالْحَاطِدُ مَعَهُ كَارِدُهُ وَبِحُجْرَتِهِ مَاءٌ بِهِ وَالْإِلَاحُ خَسَنُ الْيَاسَمِ عَلَيْهَا وَارْتَعَهُ أَهْلَانَهُ وَعَلَى مَا يَزِيدُ وَلاَ يُنْقِصُ
 أَنْعَامَهُ وَسَكَنَهُ وَأَسَدُهُ وَأَقْرَبُهُ وَفَعَلَ بِدَنَابِ وَأَوَاصِيهِ وَبَدَّ كُكْرَهُمْ رَدَّائِهِمْ فَهُوَ رَقِيٌّ مِنْ أَيْدِي مَاءٍ يَهْتَرِثِينَ رَوَّاهُ مَا لَهُ كَجَلَّةٍ وَهَلَّةٍ
 نَفْثَةُ الْيَقِيمِ أَصَابَ خَيْبَةً بِشَمَاءٍ كَارِثَةٍ مَا لَهُ وَدِدَتُهُ رَدَّاهُ وَمَرْزُوتُهُ أَصَابَ مِنْهُ خَيْرٌ أَوْ تَبَيَّنَ قَصَصُهُ وَالرَّيْثَةُ الْمُصْبِيَّةُ كَانَتْ لَهُ وَالْمَكْرَنَةُ رَجَحُ
 أَنْزَاهُ وَزَادَ بِأَوَامِرِ رَيْثِهِ بِالْكَسْرِ نَفَقَتُهُ وَارْتَزَا الْبَقْعُ الْمَرْزُوتُ بِالْتَشْدِيدِ وَهُوَ الْجَوْهَرُ فِي تَخْفِيفِ الْكُتْمَاءِ وَقَوْمٌ مَاتَ جِبَارُهُمْ رَشَاءُ
 كَتَبَ جَامِعٌ وَالطَّبِيعَةُ وَلَهَتْ وَالرَّشَاءُ مَحْرُكَةُ الطَّبِيعِ وَالْفَرْجِ وَتَشْتَرِي مَعَ أَهْلِهِ أَنْشَاءً وَتَجْعَلُ كَسْمَلُ فَوْقَ الْهَامِيَةِ وَتَحْسِبُهُ كَالْفَرْزَةِ وَطَلَّةُ
 كَتَبَ جَامِعٌ وَيُكَلِّمُهُ رَعِي وَالطَّلَاءُ مَحْرُكَةُ الْحَقِّ وَهُوَ يَكُنْ مِنْ مَطْلَةٍ وَهِيَ رَطْبِيَّةٌ وَطَلَاءُهُ وَأَرْطَانُ بَلَنْتَ أَنْ تَجَامِعَ وَاسْتَرْطَاهُ حَارَ رَطْبِيَّةً
 وَهَلَّةُ التَّيْنَةِ كَتَبَ كَذَاهَا مِنَ الشَّيْطَانِ وَالتَّوَصُّعِ مَرْهَاءُ وَبَقْعٌ وَالتَّرْبُ لاَ مَحْرُومَةٌ وَبَقْعٌ تَبَعَضُ إِلَى بَعْضٍ فَهُوَ طَلَّةُ وَالرَّحْلُ مَكْنَى وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحُ وَ
 أَرَاهُ جَمْعٌ وَامْتَشَطُوا دُونَ وَحَامًا وَدَارَ الْكَرَامَةِ وَالْبَهْلَاءُ وَتَرَامُوا أَوْ تَوَامُوا أَوْ تَوَامُوا وَتَرَامُوا وَتَرَامُوا قَالُوا كَالْبَرْقَاءِ وَالتَّيْنِ سَلْبِي
 بِالْإِنْيَامِ وَجَمْعُ التَّمَلُّ وَالْبَرْقِيُّ كَالْبَرْقِيِّ الْمُسْتَرْغِ الْعَلْبِ فَرْعًا وَرَاعَى الْعَنَمَ وَالظُّلُمَ الْثَامِرَ وَالطَّبِيعُ الْفَعْدُ الْمَوْلَى وَاسْمُ عَبْدِاسَدٍ وَرَبَّاهُ
 كَيْفَ مَوْلَى عَمْرٍ مِنَ الْخَطَائِبِ رَقَاءُ الْعَنَمِ كَجَمَلٍ رَقَاءُ وَفَوْقَهُ وَجَفَّ وَكُنْ رَقَاءُ اللَّهِ تَعَالَى وَالرَّقَاءُ كَالْبَقَرِ مَا يَبُذَّخُ عَلَى الدَّمِ لِيَرْقِيَهُ
 وَقَوْلُكُمْ لاَ تَسْتَوِ الْأَنْبِيَاءُ بِهَا دَوَّاهُ الدِّمِ أَيُّ تَسْلَى فِي الدِّيَابِ فَتَحَقِّقُ الدِّمَاءَ وَهُوَ الْجَوْهَرُ فِي مَقَالٍ فِي الْحَدِيثِ وَرَقَاءُ الرِّقِّ رَقَاءُ وَدَوَّاهُ
 ارْتَفَعَ وَارْتَفَعَهُ أَنَا وَبَيْنَهُمْ رَقَاءُ أَسَدٌ وَأَصْلُهُ مَيْدٌ وَفِي الدَّرَجَةِ مَيْدٌ وَهِيَ الْمَرْفَعَةُ وَكُسْرُ رَقَاءُ كَجَمَلٍ رَقَاءُ وَدَوَّاهُ أَقَامَ وَعَلَى مَا يَزِيدُ
 زَادَ كَارِثَةً وَالْحَرْطَةُ وَحَقَّقَتْهُ وَارْتَأَى إِلَيْهِ دَنَاءُ وَمَرْزُوتُ الْأَخْيَارِ يُدْخِلُ إِلَيْهِ وَتَحْسِبُهَا الْبَهْلَاءُ رَقَاءُ إِلَيْهِ كَجَمَلٍ ظَرْفُهُ رَقَاءُ وَفِي شَيْئِهِ
 تَشَاوُلُ وَالْبَرْقَاءُ فِي فَصْلِ الْإِلَهِ الرَّهْبَاءُ وَالْقَصْفُ وَالْقَوَائِي وَأَنْ تَجْعَلَ أَحَدًا لِعَدْلِكَ أَنْ تَكُنْ مِنَ الْأَخْيَارِ وَأَنْ تَزِيدَ الصَّابِ بِهَذَا
 أَكْبَرًا وَأَنْ يُفِيدَ رَأْيَهُ وَلاَ يَحْكُمُهُ وَأَنْ تَجْعَلَ خَلْفًا لِبَشْدِهِ وَهُوَ يَكُنْ وَتَرْفَعُهَا اضْطَرَّ وَتَحْرُكُ وَفِي شَيْئِهِ تَكْنَأُ وَالتَّحْلُكُ بِهَا الْبَحْلُ
 كَرِهَتْهُ وَفِي لَوْهٍ قَرِيهَةٌ فَهِيَ اسْمُكَ وَهُوَ يَرْبِدُ فَعْلُهُ رَوَّاهُ أَيْ الْأَمْرُ تَرْفَعُهُ وَتَرْفَعُهَا تَنْظُرُ فِيهِ وَتَنْقَبُهَا بِأَيْ تَجْعَلُ جَوَابَ وَالْأَمْرُ الرَّوْثَةُ وَالرَّوْثَةُ وَارْتَأَى
 شَجَرًا وَاحِدُهُ بَهَاءُ وَارْتَأَى الْمَكَانَ كَثْرَتُهُ وَزَيْدٌ الْجَوَّارُ بَاهُ تَرْفَعُ فَتُجْعَلُ عَنْ حَانِهِ وَفِي الْأَمْرِ دَوَّاهُ وَارْتَأَى إِلَيْهِ أَفْعَاءُ وَفِي شَيْئِهِ فَرَادَى وَارْتَأَى
 الرِّقِّ بِالْكَسْرِ فَصْلُ الرِّقِّ وَارْتَأَى خَوْفَهُ وَالظُّلُمَ شَيْءٌ سَرِعًا وَارْتَأَى قَطْرَتَهُ رَأْسُهُ وَدَبْنُهُ وَالتَّيْنُ حَرْكُهُ وَزَادَ رَفْرَعٌ وَبَيْنَهُ
 تَصَاعَدَ دَوَّاهُ وَفِي حَقِّهَا وَحَسْبُهَا وَشَيْءٌ مَحْرُكًا عَطَاءُ كَهَيْئَةِ الْفَصَاءِ وَفِي دَوَّاهُ كَمَا لَطِطَ وَعَلَيْهِ عَطِيَّةٌ نَعْمُ الْجَمْعُ مَوْدُودُهُ فِي الْمَعْلُ
 وَهُوَ الْجَوْهَرُ فِي الرَّيْثَةِ بِالْفَتْحِ الْعَضْرُ رَقَاءُ كَهَيْئَةِ صَرِيَّةٍ وَفَعْلًا نَعْدَهُ أَوْ عَجَلُ نَعْدَهُ إِلَيْهِ لِحَاءُ وَاسْتَنْدَ وَطَرِبَتْ خَامَتُهُ أَوْ
 الثَّلَاةُ بَوَدَّاهُ رَأْيَهُ فَعْدَ بَعْلِهِمَا فَعْلُ رَقَاءُ كَهَيْئَةِ دَهْمَةٍ وَزَكَاءُ الْقَعْدِ مَوْسِرٌ عَامِلُ الْقَعْدِ فَارْتَدَّاهُ مِنْهُ حَقُّهُ أَحَدَهُ نَسَاءُ إِلَيْهِ
 كَتَبَ دَنَاءُ وَدَوَّاهُ الْجَاءُ وَفِي الْجَمَلِ مَعْدُ وَالْقُلُّ قُلْعُهُ وَنَابِضُهُ مِنْ بَعْضِ وَالْبَهْلَاءُ دَنَاءُ وَطَرِبَ وَأَسْرَعَ وَلَزِقَ بِالْأَرْضِ وَحَقَّقَ وَبَوَلَهُ أَهْلُهَا
 وَأَنْشَأَ الْحَبَّةَ وَصَعْدَهُ وَحَصَّهُ وَأَنْشَأَ كِتَابَ الْمَصْبِيِّ الْجَمْعُ وَالْحَارُ مِنْ بَوَلِهِ وَفِي الْكُرْبِيِّ التَّيْنَاءُ الْقَصِيرُ وَفِي الْعَلِيَّةِ تَرْفَعُ حَقِّ
فصل السنين سائلاً بِالْجَمْعِ تَسْتَدِينُ سَائِلًا زَجْرُ الْجَيْدِ أَوْ دَعَاءُ لِلشَّرِّ أَوْ بَعْضُ تَسَائِلِ الْأُمُورِ اخْتَلَفَتْ سَبَابُ
 الْجَمْعِ كَجَمَلٍ سَبَابًا وَسَبَابًا شَرَاهَا كَأَسْبَابًا وَتَبَاهَا السَّبَابُ وَالْجِلْدُ أَحْرَقُهُ وَجِلْدُهُ وَسَلَحُ وَالثَّانِ الْجِلْدُ لَدَعْنُهُ وَفَرَسُهُ
 وَسَبَابُ الْجَمَلِ وَتَمَنَّى لَبَنَةً لَيْقِيَسَ وَلَقَبَ بِنَجْبٍ بِنَجْرَبٍ وَاسْمُهُ عَبْدُ شَيْمٍ جَمْعٌ قَبَائِلُ الْيَمَنِ فَاقَرَهُ وَقَالَ لِدَعْنِهِ وَأَمَّا الْمَسُوبُ
 إِلَيْهِ التَّيْنَانِيَّةُ مِنَ الْعَلَاءِ وَالسَّبَابُ كَالْكَتَابِ وَالسَّبَابُ كَكُرْمَةٍ التَّمْرُ وَاسْتَبَدَّ لِكُرْمِ اللَّهِ تَعَالَى أَحَبَّ وَعَلَى الشَّيْءِ حَبَّتْ لَهُ قَلْبُهُ وَ
 الْمَسْبَاءُ الْقَعْدُ أَنْ يَكُونَ مَسْبُوقَ الْحَبَّةِ سَلْبًا وَتَرْفَعُ الْإِبْدَى سَبَابًا وَإِبْدَى سَبَابًا تَدَبَّرُوهُ وَلَكِنْ يَخْتَفِي عَنْ سَبَابٍ طَرَاهُ مَوْبَدُّ
 جَمْرٍ لَلْتَلُّ بِهِمْ لَا يَهْمُ لَتَاغِيَّتِهِمْ مَكَانَهُمْ وَذَهَبَتْ جَسَامُهَا بَدَعَتْ فِي الْإِلَادِ وَبَدَّ سَبَابُ الْيَقِيمِ سَفَرُ أَيْدِي الْمَسْبُوتِ مَقْصُورًا
 تَهَوُّوا مِنْ بَوَلِهِ رَأْسَهُ لِحَاءُ كَالْفَرْجِ مَحْطَاةُ النَّارِ كَجَمَلٍ جَمَلُهَا مَذْمُومَةٌ فَطَفَّ الْعَيْنُ كَمَا هَا السَّيْدُ كَوْنُ كَجَمَلٍ وَفِيهَا الْيَقِيمُ

[illegible]

جَاءَ كَثِيرٌ بِالْأَمْرِ الْمَكْرُ وَالطَّارِبَةِ الدَّافِيَةِ وَأَطْرَفَهُ بِالْعَقْبِ مِنْهُ وَمَطْرَهُ السَّبِيلَ بِالْعِصْمِ فَغَضَّ طِصْقِي كَرَجٍ وَجَمَعَ طَسًا وَطَسًا
 تَرَجَى بَشَى أَنْحَمَ أَعْيُنَ الدَّيْمِ وَطَسَاءُ الشَّبَعِ وَنَقِي لَمَاسُهُ وَطَسَى اسْتَجْبَى الطَّنْسَةَ بِالْعِصْمِ فَهَمُّهُ الزَّكَامُ وَأَطْلَاهُ أَصَابَهُ وَأَزَلَّ
 الْقَدَمَ الْعَبِيَّ وَطَسًا مَا كُنْتَ جَامِعَتَهَا طُغْيَتِ النَّارِ كَمَعَ لَهْفُهَا ذَهَبَ لَهَا كَانَتْ لَهَا نَفَاطٌ وَأَطْلَاهَا وَمَطِي الْجَرَّ خَاصِلَ يَأْمَ الْعَبِيَّ
 أَوْدَانِهَا وَمَطِي الرِّضْفِ الدَّافِيَةِ وَمَطَفَتُهُ شَحَّةٌ إِذَا أَصَابَ الرِّضْفَ ذَابَتْ فَأَحْدَتُهُ وَحَتَّى تَمُوتَ فُطِغِي سَهْمًا مَا رُضِفَ
 الطَّفَفَتُ كَمَنْدَلِ الصَّبْعِ بَصِيرَةً طَلَاءُ الدِّمِّ بِالْعِصْمِ وَالنَّيْكَ وَالْمَدَى تَشْرَتُهُ أَطْلَسْنَا كَأَفْقَسِ عَوَكٍ مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ
 الطَّنْفَا كَمَنْدَلِ الْكَبْرِ الْكَلَامَ وَأَطْلَاهُ الْإِنِّ بِالْأَرْضِ وَجَلَّ مَطْلَعِي الشَّرَفِ زَيْقُ السَّمَاءِ الطَّنَا بِالْكَسْبَةِ الرَّجَى وَالْمَنَزِلُ وَالْكَسْبُ
 قَلِيلٌ بِالْهَوَى وَالْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ وَالرَّوَضَةُ وَالزَّيْبَةُ وَالْدَاءُ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ
 خَطَرَةٌ مِنْ عَجَاةٍ وَطِي السَّبْرِ كَرَجٍ رِقَ طَالَهُ حَبْسه وَمَلَأَنَ أَيُّ مَصْدَرِهِ بَقِيَّتِي أَنْ تَجْرَحَ وَجَمَعَ اسْتَجْبَى وَالطَّنَّةُ تَحْرُكَةُ الزَّهَاءِ
 وَأَطْلَاهُ مَا لَمْ يَلْزَمْ إِلَى لَمْ يَلْزَمْ إِلَى الْحَوْضِ فَتَبَّ وَبِالْيَسَاطِ فَنَامَ عَلَيْهِ كَلَامُ وَجَبَتْ لَا تَقْبَلُ الْبَيْسَ مِنْ جَانِبِهَا الطَّنَّةُ كَالطَّنَّةِ الْإِنْعَافِي
 الدَّمْعِي وَمِنْهُ طَبِي الْأَوَّلِيَّةُ لَوْ مَنَ طَاءَ طَبَا لَوْ أَذْهَبَ رَجَاءُ الزَّيْبَةِ طَالِي وَالْيَسَاطِ كَطَبِي حَدَّثُوا أَيَّامَ الثَّانِيَةِ بَقِي طَبِي تَقَبَّلُوا الْيَا
 الثَّانِيَةَ الْهَاءُ وَهِيَ الْهَوَى وَالْجَاهُ كَالطَّنَّةِ وَطَلَا فِي الْأَرْضِ طَلَا ذَهَبَ أَوْ أَبْعَدَ فِي ذَهَابِهِ وَمَا بِهَا طَوِي لَحْدٌ وَطَلَا لَاسْمًا وَطَلَا
فصل الطَّاءِ طَا طَاءُ الْبَيْسَ طَا طَاءُ وَطَاءُ وَابْتِ وَأَعْلَمَ وَأَلْهَمَ تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يَهْمُ بِهِ غَيْرُهُ الطَّاءُ الْفَصْلُ الْفَصْلُ الْفَصْلُ
 الظَّرُّ الْمَاءُ الْمُنْجِدُ وَالْمَاءُ الْبَاسِ الْبَاسِ الْبَاسِ طَحِي كَرَجٍ طَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا وَطَلَا
 الطَّائِبُ عَيْنًا أَوْ شَدَّ الْعَطَشَ أَوْ الْبَاءَ اسْتَنَاقَ وَالْأَسْمُ مِنْهَا الطَّيُّ بِالْكَسْرِ وَجَلَّ مَطْلَعُ الْبَيْسَ وَمَنْعَدُ مَوْضِعِ الْعَطَشِ مِنَ الْأَرْضِ
 وَأَطْلَاهُ بِالْكَسْرِ مَا بَيْنَ الشَّرْبِ وَالْوَرْدِ وَمَا بَيْنَ سُقُوطِ الْوَلَدِ إِلَى حِينِ مَوْتِهِ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَلَا الْجَارِي يَسِيرُ لَهُ لَيْسَ بَقِيَ أَقْصَرُ طَلَا
 وَطَلَا الرَّجُلُ كَسَابَهُ سَوْطُهُ وَلَوْ مَضَى بَيْنَهُ وَطَلَا الْبُصَافَةُ لَهَا الْبُصَافَةُ وَطَلَا حَاذَةُ عَطَشٍ فَجَرَلَتْهُ وَالطَّيُّ الَّذِي سَقَطَ السَّمَاءُ
 الْمُسْقُوفِي وَالطَّاءُ وَطَلَا عَطَشَهُ وَأَفْرَسَ حَمْرَهُ وَإِنْ فَصَّصَهُ طَلَا لَيْسَتْ بِرَمْلَةٍ تَحْمِلُ الظُّوْمَةَ الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ كَالطَّاءِ وَطَلَا
 تَطْبِيغًا **فصل الْعَبِ الْعَبُ** بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
 الْقَبْلُ الْوَيْمُ كَالْعَبِ وَالْعَبَةُ كَالْعَبِ خَرَجَتْ الْحَاضِرُ كَقَعْدِ الْمَدْبُوبِ مَا أَصَابَهَا مَضَعُ وَيْلَانُ مَا الْبَابِي وَالْعَبَاءُ الْحَاضِرُ الْعَبْلُ
 كَقَعْدَةِ الْعَبْرِ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَطَلَا وَالْعَبَاءُ كَسَامُ كَالْعَبَاءِ وَالْحَقِ
فصل الْعَبِ الْعَبُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ وَالْقَلْبُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَالْوَلَدِ وَالْمَيْلُ وَبَقِيَ وَالْفَتْحُ ضَاءُ الشَّمْسِ وَجَاءَ عَبَّ كَرَمٍ
 وَعَبَا الْمَاءُ وَالْأَمْرُ كَرَجَ مَاءً وَالْبَيْسَ حَمْرَهُ كَبَيْتُهُ نَيْبُهُ وَنَيْبَتَانِ مِنْهَا وَالطَّبِ مَنَعَهُ وَط

القاريين من غيرهم مثل والامثال موضوعة على الوقيل بطله دونه وقره عنك جربة باليس فساء الثوب لمع شقة كفساء نفساء
 فلا تاضرب ظهره بالعصا كفساء ومنه منعه والافعال بنح والذبي من جندته وفنات خلته او الذبيدا مشى كانه نوحج لسنه
 كالفسوء اومن لوا قد لا ينطبع ان يقوم الاجتهاد ومن دخل صلبه في وكيه في الفرج في الحبل ونقش لهم المصن بشر كفساء
 الغشا الغشوش المنع وامسا استكر ونقشاه سخر منه افضا انه المعنة والصواب بالافعال فطاه حطاه في معانيها وسند حرو الفوة
 وكلمهم بما لا ينجونوا الفطاه عنك والفتن بالضم دخول العلم وخروج الصدق على كرج فهو اطفاله والقطاه الفطس وطاه ظهره
 كنح حمل عليه ثيلا او طمان وعقل ونفا طمانا من اسد منه فاحترقهم انكر فجمع واطا المم وجامع لما اكبر ساء خلقه بعد
 حين وانكث خاله فضاء العين والنبرة ونحوها كنح كرها اظلمها او عجمها كفسها فانكثت ونفقات وناظره اذهب غضبه
 البهي ففروا منها المطر والتسل فلا تاكلها النعم والنعما بالفتح والفتنة بالضم والتجربون والفرقاء الشياها التي تنفقي عن ليس الولد
 او جليده رقيقة على نية لان تكشف عنه مات والفتاى ككرى نانه بها الفتوة فلا تبول ولا تهر الجمل فقي كفتيل والفتى ايضا
 الله يهيبه والفتوة نقر في بحر يغفل طبع الماء كالفتى في وعى وافتاه الخزا عا د عليه وبعل بين الكلبين كلمة اخرى والمفتنة الاخرة
 تنق الاخر فلا د كفساء فسد الفناء عنك الكثرة والاشكون انما جاء فناء منهم الفتى ما كان شمسا فبشحة الظل كفساء
 وفوة والوضع مفاة ونظم باو موافقته والخراج او القطع من الطبر والرجوع كالفتنة والفتنة والافتنة والافتنة
 كفتنة الظاهر اصلها في كفتج كفتون وفنات ولا يتر مفاة على بفتح ابي مولى على عربي وبقي كفتنة كفتنة الفاء الكواثر
 امرية كفتون منبه وفتح اليها وفتح الفتنة ونفقات وافتاه الله على والفتنة طاركا لفتاب والحين وكثير ودخل على الفتنة
 فلا ياب اثره **فصل الفاف الفا** امكان غرابان المراق والفتى كزيرج بياض اليس والفرقي قساء الطعام كفتح اكله ومن
 الشراب لنداء والفتنة والفتنة حبيسة شغى الفتاة بالكر والفتن او الجاه وافتاه المكان كزيرج والفتن كزيرج عيدهم والفتنة ونظم
 ثاوه موضعه الهند او كفتيلو السبي الغذاء والسبي الخلق والفتيل الضمير والكبير الزاير الضمير الجسم المهزول والجرى المنفذ
 الفصل لفتن الله بالار والفتنة الضلب كالفتنة او في الحلو اكثر ما يوصف به الجمل ودم او بفتح يذكره في الدال **القفر**
 القفر بفتح له وفيه كفساء ومنه قراء او قرا شوقا نا فهو قاري من قرا وقراء وقارين لاه كقراءه وقراءه اما وصحبه مقرونة وقرو
 وقروية وقارته مقارته وقراءه دارسه والقراء ككثبان الحسن الزائدة كقراون لا بكسر وكزمان التائب المتبند كقاردي والقروية
 كقراون وقاردي وقرا لفتنة وقراء عليه السلام البنية كقراءه ولا يقال اقراءه الا اذا كان السلام مكتوبا والقراء ونظم القفر والفتن
 مند والوقت والفاية كقراء وقرو واقروا وجمع الظهور وقرو وجمع القصر اقراء واقرونت خاصت وطهرت والاقراء استقر للناء في
 رجها دارياح من لو فيها وجمع ودنا واخر ولساخر وعاب وانصرت ونسك كقرا وقراين انا امر حملك والشيء جمعه وضمة والظلال
 ولقد سول المرأة كعظيمة التي ينظر بها انضاء اقراها وقد قرئت حسنت لذلك واقرا لشرا نواعه واخاؤه ومقراء ككسر من
 به معدن البني منه القريون من الحديثين وقهرهم بفتح ابن الكلبي ايم والقرنة بالكر الزاير واستقر الجمل الشاة بارها ينظر
 اليها ام لا **الفرضي** كزيرج من حزب شغل كزيرج زهره اشده من الورس واحدة يلهي قضى السقاء كفتح فسد وعين
 ونهاضت والعين اجرت واسترفت ما فيها وسدت والحبل خلق منقطع اطلال دقة في الارض فمهلك وحسبه فضاء وقضا
 فسد بغير وضاء ونظم عيب وفساد ونقض كسم اكل وانضائه اطعمه ونقضوا منه ان يوجوه استخوا حسبه فقيمت
 الاصل كسم طما طوط منقبتا منها وفسدوا الفتنان يقع القرب على البطل بفتنة في وافتاه الفرة بفتنة فاء كفتح وكزيرج
 منه وفتنة واما القيم والكزيرج مفرق هو في كزيرج كجبال ورخايل والناشبة قروا وقرونة وقاءه وقائه سميت

[illegible]

التَّيْنِ

اليهن مساء كنن سماءا من والطريق ركب وسطه وبينهم لفسد كاسلدا وابطلة وجدع وعلى التي من وحده السنة والفسد
 قننها والكل بالقول لينة ومسا الثوب نفسا ومن الطيرتي وسطه مطاها كمنع جامعا ما في الدين ويونها مؤرخها او قننا
 هذا موضع ذكره وعيم الجوهري مالا فم كنن ملا واملنة وملنة بالفتح والكسرة وملدة وملنة فامندو على كسيع وانه لحسن
 المنة لا التلو وهو ملان ويحي ملاحي وملانة في ملاه والملانة والملنة يسمون الزكام من الامثلة وقد ملن كسبي وكرمه واملنة
 انفعهم مملو تاديه والملا كجبل الشاور والاشراف والعلبة والجماعة والطلع والظن والقوم وذو الشارة والتجمع والخلق
 ومنه احسنوا املاكم اي خلاكم وكتراب سيف سعد بن ابي وقاص وبهاء لم المرتجز فرب رسول الله والملا بالکسرة الامثلة
 هيمر بين والملاء الاختيار المنة كون او الحسنوا القضاء بينهم الواحد على وقد ملا كنن وكره ملا من وملاد عن كراي واملدة
 الدين جعل دسره في ملاه والملة والقيم مثل البصر طول الحبس بعد التبر والملا من الملة الرطة في ملاه وملنة على ارضه
 وشكبه كالموفا او عليه اجتمعوا والملا بالکسرة اسم ما باخذ الا انه اذا املا اعطه ملاه وملنة وملنة املا به وبهاء هيمر
 الامثلة ومصدر ملنة والكملة من الطعام واملا في قوسيه وملنة لفرق والميل شاة في بطنها ماء واخر اسنحها حائل المنة
 الجيد اول ما يبعث والمدة بقول ابي علي مقلد من الكم التي باه ملاء والمنة الارض السوداء ومنه كنن رقع في الدباغ ماء
 البور عموما او ثوبا بالقيم هيمر بين صناع وهو مؤد كسيع والملة هيمر بين الماشية وخفلات تدور والوجه صاعا
 فصل القول فانا ه احسن خذ انه وكفه وفي الراعي انشروا مناشية خفف ولم يبرقه وعنه فسر وعنه كنانا والنا ه كندني
 الكفة بطلب الحديث والعاير الجبان كالتا ه والكثيرة والمنا ه النساء حركه الخبرج انباء وانباء اناه وفيه اخيرة كنانا واسننا
 البناء بحث عنه وباب انباء كل فيها صاحبها والبي الخبرج عن الله تعالى وترك اهر الخنايرة انباء ونباء وانباء والنبون والنبم
 النبوة ونبلة او عاها لونه المتبني لحدن الحسن خرج الى بني كلب وادعى له حبي ثم ادعى البوة فشهد عليه بالشام وحين
 نهرا ثم استناب واطلق ونبالكنع نبشوا ونبوا ارتفع وعليهم طلع من ارض الى ارض خرج وقول الاعرابي يا بني الله الهير اي
 الخارج عن مكة الى المدينة اكره طبع فقال لاشين باسمي فاما انا بنى الله والنبى الطريق الواسع والكان المرتفع المندوب
 كالتا في ومنه لا تصلوا على النبي والنبية الصوت الغني اصوت الجلاب بنا كنن ونبية كجبهية بن الاسود العندري ونبية
 مبيلة تصغير النبوة وكان نبي سوء تصغير نبي هذا فمن يجمع على ينامو اما من يجمع على انبياء فيصغره على نبي فخطا
 الجوهري في الاطلاق ودعى فانيا اي لم يشر مولم يندش ولم يقدونا باهم ترك جوارهم ونباعد عنهم سناء كنن سناء ونونا انير
 واشفع وارفع وعليهم الطلع والفرقة ورميت والجلية بلغت والشئ خرج من موضع من غير ان بين وانبياء انير وارفع
 والثناء كسيرة ماء لبي عملة او تحمل لبي قطار كنجاء ه كنن اصابت بالعين كابقاء ونجته وهو نحو العين كندس وصوبة
 وكسيرة امير جيشا شدد الاصابينها ونجته الشائل شهوة نداء ه كنن كرهه والصلوب فيه بد ه بالياء الوحيدة والذ المجبة
 دويم الجوهري والهم الهاء في المنا وادقته فيها وحقه وذرة وضرب به الارض وعليهم طلع والملة عاها والثناء والقيم كسيرة
 من الملة وقوم خرج الحرة في القيم الى عربيا الشمس لطلوعها كالنبي فيها ودار الشمس ما لها لدخل القمر والقيم الطوية
 في الملة المنة للوينة فوق السرة من الفرية الدجبة تجش بها حران النافذة ثم تحمل اياها طفت على ولديها وواحدة
 من الطلع المنة من النبي كالثناء كسيرة ه نداء وندود عدا سزاو بينهم كنن حرش وافسد وعليهم حركه ملا ناعله
 حله ومن كنانا ه وهو مؤد به مولع وانك لا تدعي ملام نير وهر يك يتم بولع عقالك نفسك والام بول خالك لثناء
 كنن ربح وسلم كنانا ه وانه نسا ومنسبة كاسنة وكلنة ودفعه عن الحوض وحكمه والظبية غزالها ونجته وفلا نانا

فكلام

[illegible]

[illegible]

[illegible]

كَمَلَل

[illegible]

بئر اللحم المنقطع اوعى الالهة ثاب يجعل في كرش او جلد جنب البحر بعدد وتخذ في اللحم ويحبب اللحم ماء قرب المدينة وقلة جباب خباب
 كثر الجبب السني من الارض ما يقع الجبب باليد بئر او هو الحاء والجباب اطلق ومبال مكنة حرسها الله تعالى واسواقها ونسجها
 كان بلقيس الكرش والظلم من القوقا لباية الملائكة والظلمة في الحرس وفي الطعام والخبان ان يتالح الرجلان الخبها وخبان شد
 في الهوان وتيب ساح في لا ينز وكرش ابو جعفر الانصاري وهو النزين جنانا وب اللحم والاشارة في قرب مكنة الجبب الهوان
 التي ردد وباء وقعب وحبب اسم ويجبى من الانصار الجحديب القصر الجحرب وبسم القصر الضم الجبب وعمر جرب
 وجلب عليم الحان والجربان بالضم فربان في منى القصر الجحرب القصر والجحرب القليل كالجباب والشد بعد الله
 البطنة الجحابة كجبابه وكنا بئر وحبابة الا حق والظليل اللحم والجحبالق المهورك الجوف وكحبب البحر العظيم والشد بدو
 والضعيف الجحرب اللحم والجحرب في الجحاد باء ومضروبو الجحاد ابو جحاد بن بصره من النعم الملبط وارب من الجحاد
 الجراد ومن الحفساء قح والجحديب كقندي وجنديب الاسد وكجمر اسم ابا الصديق الكوفي الثانية الجحديب الحبل والقبيب جديبه
 جديبه والجحديب الكاذب والجحديب والجحديب كوزم جراد وسم وام جديب الداهية والعدو والظلم وعقوا في جديب
 ظلو او جديب لا ربح جديبه والقوم لصلهم الجديب مكنة جديب وجديب وجديب بن الجديب وكرو جديبه
 وارضون جديب وجديب وقد جديب كحسن جديبه وعكة والجديب وكنا سبعة الجديب قبل جمع الجديب جمع جديب وقلة جديبه والجحديب
 انفس لا تكاد تحضب وجديب كجيب اسم الجديب وما انجاء بل ناصحك ما استوحم واجد بئر د قرب رقة جديب جديبه مكنة جديب
 والشي حوله عن موهبه كجاذبه وقد انجذب ونجاذب والثالثة قل انهما في جاذب وجاذبه وجذب وجذب كجذاب
 مضى عامته والمهر مظهر وقلة جديبه بالضم غلبه في الجحاذ بئر وجذاب كظلم المنيه وسر جديب سربع ومن اللز جديبه قطع بعد
 والجديب محركة جمار النول والكنس من كجذاب بالضم الواحد بها وجذب القلعة جديبها قطع جديبها ومن الماء نفسا كجذب جديبها
 بالضم طعام من سكر وازدوكم جاذبان جاذبان جاذبا وجذب سكره والجذب بئر مشدة هلبة يصاد بها الفئار والجذبان كعشان
 زمام النبل وجذب بئر شيرة وحديب وادي جديب محركة اذا اخطاكم بصب الجرب محركة جرب كجرب ففوجرب وجربان والجرب
 جرب وجربي وجرب واجرب واجربوا جربت الهم وهو القبيص صدد الشيف وكالصدا وتلو من الجرب والجرباء والتماء والناحية
 فيها ملك القيس والير والاض المخططة والجارية الملحقة وه يجنب له ربح وفلا من فانيها ثلثة ايام واما الزم من مدة الحد من الغل
 زيادة ذكرها الدال على هي ما بين ناحيتي جوصي كما بين المدينة وجرباء واذ ربح الجرب يكال قدر اربعة افرجة اجريه وجربا
 المروءة والادي وادي الجحيرة والكيرة المزعة والقرح من الارض والصلح الزرع او غرس جديبه او اربته وتوضع على شجرة لئلا ينشرو
 الماء في البر او يوضع في الجديب ليحدها الماء والصبغة بالغرب والجرب بالكسر ولا يفتح اوله بئر منها عكا جاس وعبره المروءة واذوا
 كجرب وجرب واجريه وعكا الحصبين ومن الذر الشاعها ولقب بنفوف بن ابراهيم الذر الحديث وابو جرب عبد الله بن محمد الفريسي
 وكراي لفسيفساء الفارغة وماء عكة والجربة محركة مشدة جماعة النحر والافلاط الشداد منها ومنا والكثير كاجربة جمل وقوي
 كالجربة واليا بالكون ولا ينفقون وبهراء القصب الجرب والجربة كقشانة الفخانة البندنة والجرم الكيمياء الثمان اورد عا
 الزم من الجرب والصباء والرجل الضعيف وجرباء الكيمياء القيم جيبه وجربان الشيف جربانه حده او يبي يجعل فيه الشيف
 عده وجرباله وجربة جربة اخبره ورجل جرب كقولم لي ما عنده وحبب عرف الامودود واهم جربة موز وندوا الكريان بنو
 وخبان والاجارب بن من بن سديد وجرب كزبادي بن وكجربان سديد في مديله جديب جديب بن ابراهيم بن ابراهيم السجل
 الزاهد وجربة بن الاشيم شاعر وابو الجرباء غاصم بن دلف صاحب عظيم جديب هابيه يوم الجديب جرب كجرب ملكك انصود بدو حوت

[illegible]

فبقلة والجلب الجنبان جلب كصرة الكبر الرجل بما فيه اعطافه انخسرت بل انشاع واداة بالضم وبكسر الخاء لا ما فيه والمعرض
جبل والضم سود ووجع والجلب الكبر باب وقصير القيس قدوب واسع المرارة دون المحفة او ما نطلى به ثيابها من فوق كالمحفة
لوهو الخاد وجلبه فقلب والملك والجلبة النسيبة والجلاب كزأما والورد مرتب وه بالزهي وفرد وعلي بن محمد الجلابون
واجلب منه عشاء بالجلد الرطب حتى ينس فلاننا اعانة القوم يجتمعوا جعل العودة في الجلبه وولدك الله ذكرا وجلبه كسكت
الجلبان سبت وجعف وكالجلب من الاردم او راب القيد والجلب حرزة للناجذ اول الرجوع بعد الزوال والجلب المنع وان نوحه
نلق على فلف النارة فطلى طين او نحو ليل بتهمة الفصل والناثرة للجلبة وبها ل دائرة الجلب من دوائر الدروس سميت لكون
البرق اول ان يحرقا بجلبه وعليب كسبيل محافي الجلابات بالكبر وبها السخ الكبر والضم الا جلع كالجلب والجلاب كسرت
الطبل والجلبة حمة وعليب اسم اجلب سقط الجلد بجمع القالب الشدب الجلب والجلبة بفتح هاء
والجلبي كسطل في هذا الجاني القسرو من الابل ما طال في صرح وعجوة وهي لواء وعلقب السنين شديدا البصر والجلبة النارة
في كل شئ والهزلة التي نوست وعلك كبر والجلبة ان يكثر لجم والدم الجلبة ان وعلب اضلع واسد وذك وكر وعلد
في التبر والجلب المصغر من ومن السبول الكبر القيس وعلب جبل بالمدية ودارة الجلب كجلع الجلب بالضم المرارة
العلبة الترك والجلباب بالكسر الوادي الجنب الجاني والجنبنة حكمة شئ الانسان وغيره جج جوب وانباء وجانب
كقنى سكا جنبه وجلب جنب كانه يمتد في جانب متوقفا وجانبه بجانب وجانبه باسار الى جنبه وابعاد عند واتى الله تعالى جنبه ولا
في سائر لا تغفل ولا تغش وقد فسر الجنب بالوقعة والشم وعا الجنب الاروق بك الى جنبك والصاب الجنب صاحبك في الشجر والحار
الجب فيمن جارك من غير قومك وجانب الا كف وجانبنا وجانبنا وبجانبنا والجنب يقع النون المعجمة والجنبان بالكسرة
والسرة وجنبه جنباً محمداً وجنباً فاده الجنبه فهو جنب وجنوب وجنب وجلب جانب وجنب محمداً وقسمه وكره جنبه والعبه وانباء
وزل عراها وجانبك كزمان سارك الى جنبك وجنبها البعير ما حمل على جنبه والجانب الجنب يقع بين والجنبني والجنب الذي
لا ينفاد والفرق والاسم الجنب والجنبه وجانبه وجانبه بعد عنه وجنبه اياه وجنبه كصرة واجنبه وجلب جنبه
ككيب يجنب فارعة الطريق خلفه الامتياز والجنبه الاعترال والناجيه وجلد للبعير وامته السحر اليه نزل في الصلوات ما كا
بين الشجر والبقول والجانب الجنب المحروق ومن بعد ما بين الرجلين والجنبية المني وقد اجنب وجنب وجنب واجنبه والسخر
هو جنب يقع بين تنوي الواحد والجمع او بعد جنان واجنب لاجنبه والجنب الفناء والجل كذا جنة وجلب وعلم وجلبه
بن عمران الجاني محدث وهم والضم ذلك الجنب والكبر من طوع الخبايا سلب الفناء وبلغ في جانب كجاي جنبه اهل الجنبه كطيرة
الناقة التي تطعمها القوم مع دارهم ليمرك طلبها والجنبه صوف التي والجنب كسرة ومقعد الكسرة الجنبه والشر وكسرة الشد وثل الثاء
يقوم عليه مشا والصيل واقصى الصم الى ارض العرب والثرس وقسمه منه وشع كالمطيل اسنان يرفع به الثراب على الاعضاء والصلها
والجنب حركته شيد الطلع وان تشدد عطش ليراحي للرق الزينة الجنبه المعبران وجنب فرسا الى زينة في الشرايق فداقر للكون فعمل الجنب
وفي الزواجر ان يزل العامل انفسه صدقة ثم يامر بالاموال ان تجب اليه وان تجب رب المال بما له اي بعده عن حوضه يخرج
الى الامداد في عليه والجوب ربح خافا لثمال موهبهم من طلع السهل الى مطلع الثراب جج جانب وجنب ججوا وجنبوا والضم اماتهم
واجنبوا دخلوا فيها وجنب اليه كصرو سمع لئن والجنب معظم الشئ واكثره وحى باليمن او لغت لهم لا اب وعجوت كقنى وجنب
ابن ابي الفحل في اليه وغفاه والقوم انطقت ابلهم وعيوب ثرائ والجماعا وكسرة لثام كسرة الصبأ والجماعا وكسرة ناخبة بالبرق و
كسرة ما يجنب وجانبه مشدقون جادى حارك منه الزاوية وعلي بن عبد الواحد الجاني وسطاطة يجنونه من الجوب

وَالْحَبِيبُ إِخْنَاءٌ وَتَوَفَّى فِي بَيْتِ الْقُرَيْشِ حَبِيبٌ وَحَبِيبَةُ بْنُ طَارِقٍ مَدُونٌ سَجَاعٌ الْمُنْبَغِيُّ وَصَبَدُ الْقَوَابِ بْنِ حَبِيبَةَ شَيْخُ الْمَرْجِ وَالْحَبِيبَةُ
 أَمِيَّةٌ حَبِيبَةُ فِي بِلَادِهِمْ وَأَبُو حَبِيبٍ الْقَيْسِيُّ الْقَصَبُ وَابْنُ أَبِي حَبِيبَةَ وَصَبَابُ بْنُ الْحَشَا شَرْفُ نِطَاطٍ مِنْ مَرْثٍ وَأَبُو حَبِيبٍ مَحْدُونٌ وَابْنُ مَسْعُودٍ
 وَابْنُ مَسْعُودٍ شَارِهُنَ عَلَى التَّحْدِيدِ بِأَبُو حَبِيبٍ لِيُخَوِّقَ عَمَّ لِيْلَاءُ وَكَثِيرٌ أَبُو حَبِيبَةَ الْأَصْبَاحِيُّ أَوْ هُوَ بَالِيَاءُ الْوَحْدَةِ الْحَبِيبَاتُ بِالْكَسْرِ وَالْمُهْمَلَةِ
 الْقَهْصِرُ لِلْمَلَذَّةِ الْحَبِيبُ الْحَرْقُ كَالْإِجْتِيَابِ وَالْقَطْعُ وَاللَّوْ الْعَلِيَّةُ وَدَرْعُ لِيْلَاءُ وَالزُّنْسُ كَالْحَبِيبِ كَثِيرٌ وَالْكَائُونُ قَدْ جُعِلَ وَجْهُ وَأَجْنَا
 الْبَيْتُ أَوْ فُضَاءٌ أَمْلَسَ تَرَاسُ بْنُ هَجٍ حَبِيبٌ كَصُرْدٍ نَادِي وَكَانِي اللَّيْلِ أَحَبُّ دَعْوَةٍ أَمْلَسَ جَيْتُ الْأَرْضِ عَلَى مَعْنَى مَعْنَى دَعْوَةٍ وَالْقَدَالُ
 مَطْلَقُ الْأَجَابَةِ أَوْ بِنِ بَابٍ عَلَى الْفَارِغَةِ وَأَنْ سَلْنَا الرِّاحَ لَوَاقِحُ وَأَبُو حَبِيبٍ الْأَخَارُ الْأَدَبِيَّةُ وَهَلَنْ خَابِرٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ خَابِرٌ وَطَائِرٌ
 لَعْنَةُ بَنِي جَانِيهِ الْهَرِ وَالْحَبِيبَةُ أَلَا قَدْ مَدَّتْ عَنْقَهَا لِلْحَبِيبِ اسْتَجْوَبَ وَاسْتَجَابَ وَاسْتَجَابَ لَهُ وَتَجَادَبُوا جَابُوبٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْحَبِيبَانِ مَوَالِي
 وَهَذَا ابْنُ بَعْلُوَّةٍ بِوَالِيسٍ وَخِلَافُ الْبَاهِنِ وَتَجَوَّبَ بَيْتُكَ مِنْ جِهَةٍ وَحَبِيبُ بْنُ كَيْدَةَ بَطْنٌ وَبَيْتُ زَوَانِ بْنِ سُلَيْمٍ وَاجْتَلَبَ الْقَهْصِرُ لَيْسَ وَالزُّنْسُ
 اخْتَفَرَهَا وَجَبَّ الْقَهْصِرُ أَحَبُّهُ وَجَبَّ عَلَيْهِ لَدُنْ حَبِيبَا وَدَرْعُ حَبِيبَةٍ كَمِطْلَقِ أَصَابَ الْمَطَرُ بَعْضَهَا وَالْحَبِيبُ الْعَبْدُ الْأَسَدُ وَجَبَّ كُنَّا
 لَيْتَ مَا لَيْتَ بِنِ كَبِيرٍ وَجَوَانُ بِالْقَهْمَةِ يَمْرُوعُ بَنِي كَوَالِ الْحَبِيبِ الرَّجَبُ السَّيْحُ الْقَهْلُ كَثِيرٌ الْقَهْلُ الْحَبِيبُ وَأَنَاءُ جَاهِيَا وَهَلَامَا
 عَلَانِيَةً حَبِيبٌ بِالْكَسْرِ حَصَنَانِ بَيْنَ الْقُدْرَةِ وَالْمَلِكِ وَحَبِيبُ الْفَرَسِ مِنْ تَحْوٍ بِالْفَتْحِ طَرَفَةٌ قِيلَ هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ هَجٍ حَبِيبٌ وَحَبِيبُ
 الْقَهْصِرُ أَحَبُّهُ كَأَحَبِّهِ وَهَذَا مَعْنَى الْحَبِيبِ إِلَى الْقَلْبِ وَالْقُدْرَةُ وَجَبَّ الْأَرْضِ مَدْخَلُهَا وَحَبِيبَةُ بِنِ حَبِيبٍ الْمَوْفِيُّ الْحَبِيبُ لَكُنَّا حَبِيبٌ
 حَبِيبٌ مَحْدُونٌ فَصَلِّ الْحَبِيبُ كَرُوبُ الْوَاسِعِ مِنَ الْأَدَبِ وَاللَّوْ وَالْقَهْبُ مِنَ الْخَوَافِ وَالْقَهْلُ أَوْ سَهْلٌ وَهَجٍ بِالْقَهْمَةِ
 بِنِ كَلِيمٍ وَبَنِي وَبَنِيَا أَنْخَرُ الْعَلَاةِ الدَّوْلَةُ الْحَبِيبُ بِالْقَهْمِ الْوَادُ كَالْحَبِيبِ الْحَبِيبُ بِكَسْرِ هَا وَحَبِيبَةُ الْحَبِيبُ بِالْقَهْمَةِ أَحَبُّهُ وَهَجٍ
 عَلَى خَيْرٍ قَابِرٌ وَحَبِيبٌ فَلَيْلٌ وَحَبِيبَةُ أَحَبُّهُ بِالْكَسْرِ شَادُجًا وَحَبِيبًا بِالْقَهْمِ وَالْكَسْرِ وَحَبِيبَةُ وَاسْتَحَبَّ وَالْحَبِيبُ بِالْقَهْمِ وَالْحَبِيبُ بِالْكَسْرِ
 وَالْحَبِيبُ الْقَهْمُ الْحَبِيبُ فِيهَا وَجَمَعَ الْحَبِيبُ أَحَبَّابُ وَحَبِيبَانُ وَجَبُوبٌ وَحَبِيبَةُ عَمَلَةٌ وَجَبَّ بِالْقَهْمِ عَزَّزُوا لِيَوْمِ جَمْعٍ وَجَبَّكَ بِالْقَهْمِ مَا
 أَحَبُّنَا أَنْ نَطَّاهُ أَوْ أَنْ يَكُونَ لَكَ وَالْحَبِيبُ الْحَبِيبُ وَبِلَا لَامٍ خَمْسَةٌ وَتَكُونُ حَبِيبًا وَجَمَاعَةً مَحْدُونٌ وَمَصْعَرُ الْحَبِيبُ بِنِ حَبِيبٍ حَبِيبَةُ
 الْأَبْنِ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ
 مِيرُكُ حَبِيبًا وَفَكَرْتُ لَهَا الْأَشْرَفُ وَلَيْتَ وَحَبِيبُ الْأَمْرَ أَيْ هُوَ حَبِيبٌ جَعَلَ حَبِيبًا وَكَثِيرٌ وَاحِدٌ وَهَوَانٌ وَمَا بَدَأَ مَرْفُوعٌ مِنْ قَرْصٍ وَاحِدٌ
 وَمَا دَا كَالْمِلْكِ يَدْلِيلُ قَوْلُهُمَا لَوْ أَنَّكَ حَبِيبُ الْأَحْبَدِ وَحَبَّ إِلَيَّ هَذَا الْيَوْمُ حَبِيبًا وَحَبِيبَةُ إِلَى جَعَلَنِي أَحَبُّهُ وَحَبِيبًا لَكَ أَيْ خَابِرٌ حَبِيبٌ وَجَمَعَ
 خَفِيدُكَ وَحَبِيبُ أَحَبُّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا الظُّهْرُ وَحَبِيبُكَ مَصْعَرًا وَكَثِيرٌ وَسَفِينَةٌ وَحَبِيبَةُ وَحَبِيبَةُ وَحَبِيبُ اسْمُهُ وَحَبِيبَانُ بِالْفَتْحِ وَابْنُ حَبِيبٍ
 وَابْنُ مَعْقِدٍ حَبِيبِي وَحَبِيبَانُ بْنُ هِلَالٍ وَابْنُ وَاسِعٍ بِنِ حَبِيبَانَ وَاسْمُهُ بِنِ حَبِيبَانَ مَحْدُونٌ وَابْنُ الْكَسْرِ عَمَلَةٌ
 يَنْتَسِبُونَ وَابْنُ الْحَكَمِ السُّلَيْمِيُّ وَابْنُ نَجِيٍّ الْقَصْدِيُّ أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ وَابْنُ نَجِيٍّ أَوْ هُوَ بِالْهَاءِ حَبِيبُونَ وَابْنُ مَوْسَى وَابْنُ
 عَطِيَّةٍ وَابْنُ عَلِيٍّ الْقَزَيْرِيُّ وَابْنُ بَنِي مَحْدُونٌ وَابْنُ الْقَهْمِ ابْنُ عَمْرٍو الْقَهْدَادِيُّ وَحَبِيبُ حَبِيبَانُ بِنِ نَكْرَةً وَالْقَهْمَةُ
 وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ بِدَبْنَةِ النَّبِيِّ هَمٌّ وَحَبِيبٌ كَقَهْدِ اسْمٍ وَاحْتَبَّ الْبَيْتُ بِكَ فَلَمْ يَزَلْ أَوَّاسِيَةً كَسْرًا أَوْ مَرْثَةً
 يَبْرَحُ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَمُوتَ وَقَدْ لَانَ بَرْنُ مَرْثَةٍ وَابْنُ مَرْثَةٍ وَابْنُ مَرْثَةٍ وَابْنُ مَرْثَةٍ وَابْنُ مَرْثَةٍ وَابْنُ مَرْثَةٍ وَابْنُ مَرْثَةٍ
 أَمْسَكَ الْمَاءَ وَمَطْلَقُ طَرَفُهَا وَالْحَبِيبَةُ وَاحِدَةٌ الْحَبِيبُ هَجٍ حَبِيبًا وَحَبِيبَانُ كَثِيرَانِ وَالْحَبِيبَةُ بِالْقَهْمَةِ الْحَبِيبَةُ
 وَهَجٍ الْعَيْبُ وَتَجَقُّفٌ وَبِالْكَسْرِ بَعْدَ الْقَوْلِ وَالْإِلْحَامُ كَوْنُ فِي الْخَبِيرِ مَصْبُورًا وَالْحَبِيبُ الْمُخْتَلَفَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ بَنِي الْعَيْبِ
 أَوْ جَمَعَ بَعْدَ الْبَطْلِ بِأَحَدٍ مَا حَبَّ بِالْفَتْحِ أَوْ بَرَّ مَا نَبَتْ بِكَ يَذُرُ وَمَا يَذُرُهَا بِالْفَتْحِ وَالْبَيْتُ الْمُتَكَثِّرُ لَمْ يَكُنْ أَوْ بَابُ الْبَقْلِ وَحَبِيبُ الْقَلْبِ
 سَوْدَاءُ أَوْ مَحْمَدٌ أَوْ مَرْثَةٌ أَوْ هَمَّةٌ سَوْدَاءُ فِيهِ وَحَبِيبَةُ لَمَّا كَانَتْ سَوْدَاءُ فَكُنْتُ سَوْدَاءُ بِمَا يَبْلُغُهَا سَوْدَاءُ وَحَبِيبَانُ رَمْلٌ

عَلَى الْعَظِيمِ

الله تعالى والشيء ولا يحب رجل باليوم وصاحب كظم السنه المحمديه مع نزل بها وكذا في محروبي بن بوع كه يوم وحيات
بالشراو والحدية كد وبهية وقد شدد رؤس رب مكرها الله تعالى لولجهم حذبه كات فالك والحدية ما وجدته وتحذاب
به تغلق وعليه تحلف المرأة لفرقة وج وأسلك على ولد ما يحب بالكس منهم والحدية الدابة التي بدت حرافها وحد بدى لغتر
للنبي الحرب وقد تذكركم حروب ودار الحرب بلاد المشركين الذين لا صلح بينهم وبينهم من رجل حربي وحربي شدد هذا الحرب
بشاع وجعل حرب عدو محارب وإن لم يكن عدوا للذكر والأنثى والجمع والواحد وقوم عربة وصاحبه محاربة ومربا وأخبارها وأخبارها
الحربة إلا أنه حارب حارب الدين واللعنة والسلب ولا يلام في بيلا وهذا بل وإي الشام وهو من الجعية حراف حراف والكس منهم
الحرب وعرب حراف كطلبه طلبا سلب ماله فهو محروب وحربي حراف حراف وحربته ماله الذي سلبه أو ماله الذي سلبه به
فما مات حرب بن أمية قالوا وأحرامهم فقالوا وأحرامهم من حرب سلبه وحرب كرم كلب واستد عصبه فهو حرب من حربي
وحربته حربي والحرب محرقة الطلع وأحدته بها وأحرب القل الطلع وحربته حربيها أطمه أبا والسنان حذده والحربة بالقيم بها
كالجاني والزيادة أو قلة زائد الرعي والحرب بالكس للفرقة وعدا البنت فلكم مواضع مقام الأمام من المسجد والوضع الدخلة
به لذلك فباعد عن الناس ولا تجتمع معي الدابة ومحارب بني إسرائيل ساجدهم للكتاب عبيون فيها والحرباء بالكس منها والذبح
أو أبا في حلفه الذبح والظهور ونحوه أو سببه وذكر كرام حبيبي أو دوسية نحو الفطانية لسبق الشمس برأسها أو من محاربة
كثير بها أو الأرض الفطانية وكسرى أو دوسية محلة بها بها محارب بن عبد الله الزوني فأنك التصور قد خشي بن
حرب حراف فنزل من في الجاهلية وسبيله الكذاب في الإسلام وحرب بن الحارث ثايعي وعبي بن أحمد ومعه أو لا حرب بن
بن عبد الله وقبس خالد وسدد وسببهم وزهري وأبو الغالية وصبيح وميوس صاحب الأعمية وميوس أبو الخطاب وهذا
ومع فيه الجاني سلب فجعلها واحدا محدثون وحارب في حوران الشام وأحرب دله على ما تبعه من عدو والحرب فبهما
الحرب الحرس والحدية المحرب لم يظلم المحرب الأسد ومحارب فيله والحارث الحراب ملك لكنه وعبيته بن الحراب شاعر
حرب كرم أن مظه في مديح ربه وأحرب بن حري الحراب حب الشريق واسم رجل والجردية خضر وزوا اسم وأبو حردية من
لصوم الحرب الورد والطائف والذبح وجاعة الناس والأحزاب جمعة وجمع كانوا أو أظهروا على حرب رسول الله
جند الرجل وأصحابه الذين على ما به وفي أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب ثم قوم نوح وعاد يومئذ ومن أهلكه الله بعدكم وحارث
صاروا أخا وأحد حربيهم محارب وأحرب الأمراء واستد عليه ومنطوا الأسم الجارية بالقيم والحرب أيضا كالصدا والحدية
شدد حرب والحرب والحربية خفف بين القبط إلى الفصح بالحرب والكس والحرب والخزابة بكسها الأرض الفطانية حرافها
وأبو حابة بالقيم الوليد بن هبة وثواب بن حرافة كذا في الفصح محمد بن محمد بن أحمد بن حرافة الحديث وكسوا اسم وحارثه كس من حربي
الحرب بالكس الدابة وجرا الزير وحرب من أظهروا ذلك الحراف وأحرب بالقيم بها حسيه حسا وحسابا بالقيم وحسابا
وحسابا وحسابا بكس من عدو والعدو محسوب وحسب محرقة من هذا يجب ذابى بعدد يومه وقد يكون الحسبا
لعدو من مغاير لباتك أو المال أو الدين أو الكرم أو الشرف أو القيد أو القفال أو الصالح أو القرف الثابت في الأباء أو الأبا أو حسب
ولكم وقد يكونان لئلا أباءه شرافة والشرف والمجد لا يكونان إلا بهم وقد حسب حسابة وحسبا محرقة فهو حسيه من حسباء
وحسبك ذوم كفاك وشقي حساب بالكس كاف ومنه عطاء حسبا وهذا جعل حسبك من رجل أي كاف لك من غير لئلا وحيد
الثنية والجمع وحسبك الله أي نعم الله منك وكفى بالله حسبا أي حسبا أو كافيا وكذا في الجمع الكثير من الناس عباد بن حسيه
كثير أبو الحسنه أخباري والحساب بالقيم جمع الحساب والعدل والأدلة وأشرف العجاج والجراد والإسهام الصغار والحسابات

حُطْبُ حُلُوٍّ وَحُطْبُ كَرَجٍ وَصَرِيمٍ وَأَمْلَأَ لَمْتَهُ فَهُوَ حَاطِبٌ وَحُطْبُ الْهَرَمِ مَدَجْلٌ حُطْبٌ كَرَجٌ وَعِلٌّ قَصِيرٌ بَطِينٌ
 يَهَاءُ وَكُلُّ الْخَافِ الْعِلَاطِ الشَّدِيدِ وَالْجَبَلِ وَالْقَيْطِ الْخَلْقِي كَحَيْفِ النَّيْلِ الْعَصْبِ كَالْحُطْبَةِ وَالْحُطْبُ وَالْحُطْبِيُّ كَحَرْفِ
 الْقَطْرِ وَالْجَسْمُ كَالْحُطْبِيِّ فِيهِ أَوَّلُ حُطْبٍ كَقَيْطٍ وَحَيْدٍ ذَكَرَ الْبَرَادُ وَذَكَرَ الْغَاثُ وَصَرَفٌ مِنْهُ طَوِيلٌ أَوْدَانٌ مِثْلُهُ كَالْحُطْبِ وَالْحُطْبُ
 الْحُطْبَاءُ وَكَرَبُ الْمَرْأَةِ الْقُضْمَةُ الرَّبْطَةُ الْقَلْبَةُ الْهَرَمُ الْغَطَابُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ الشَّكْرُ الْأَخْلَافُ الْبَيْنُ وَالْقَصْبِيُّ بِشَرْطِ الْخُرُوجِ حُطْبٌ
 فَتَسَهُ شَدَّ يَنْتَرِهَا وَالسَّهَاءُ مَكْدَهُ فَحُطْرَبٌ وَالْحُطْرَبُ الشَّدِيدُ الْفَنَاءُ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِيُّ وَالْقَصْبِيُّ الْخَلْقِيُّ وَحُطْرَبٌ أَمْلَأُ عَدَاةً وَأَعْمَا
 وَغَيْرُهُ الْحُطْبِيَّةُ الْهَرَمَةُ فِي الْعَوْدِ وَالْحَقْفُ حَرَكَةُ الزَّهْلِ كُلِّ حَقْوٍ أَلْفٌ أَوْ جَلَّ شَدِيدُ الرَّجُلِ فِي طَعْنِهِ وَحَقْبٌ كَفْرٌ كَسَرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ
 مِنْ قُفُوعِ الْحَقْبِ عَلَى شِبْلِهِ وَالْمَطَرُ وَغَيْرُهُ أَخْبَسَ الْمَعْدِنَ أَنْ يَجِدَ فِيهِ شَيْءٌ كَأَحَقِّبِ الْخَطَابُ كَلَابٍ شَيْءٌ يَخْلُقُ بِهِ الْمَرْءُ الْخَلْقِي وَشَيْءٌ
 فِي وَسْطِهَا كَأَحَقِّبِ حَرَكَةُ كَلْبٍ وَأَيُّهَا الظَّاهِرُ فِي أَصْلِ الظُّفْرِ وَحُطْبُ شَدِيدٌ فِي حَقْوِ الْعَصِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ وَحَيْلُ شَيْءٍ وَالْقَصْبُ الْخَارِجُ
 الدَّيْعُ بَعْدَهُ بَيَاضٌ وَلَا يَبْقَى مَوْضِعٌ لِحَقْفٍ سَمَّيَ مِنْ الدَّيْعِ اسْتَمْعُوا الْقُرْآنَ وَالْحَقْبَةُ الزَّوَادَةُ فِي مَوْجِ الْقَيْطِ وَكُلُّ مَا شَدَّ فِي مَوْجِ رَجُلٍ
 أَوْ قَبْلَ فَقْدِ حُطْبٍ وَالْحَقْبُ الْمَرْقُ وَيَنْفِخُ الْغَائِفُ الشَّلْبُ وَأَخْفَقَتْ وَاسْتَحْقَقَتْ أَدْرَجَتْ وَالْحَقْبَةُ بِالْكَسْرِ مِنَ الدَّهْرِ مَكْدَةُ لَا وَقْتُهَا وَالسَّنَةُ
 هِيَ حَقْبٌ وَحَقُوبٌ كَسَبٌ وَحَقُوبٌ بِالنِّقَمِ سَكُونُ الرِّيحِ وَالْحَقْبُ بِالنِّقَمِ وَيَقْبَعِينَ ثَمَانُونَ سَنَةً أَوْ كَثُرَ الدَّهْرُ أَلْفَ سَنَةٍ أَوْ السَّنُونَ هِيَ أَخْفَابُ
 وَالْحَقْبُ الْحَقْبَاءُ فَرَسٌ سُرْقَانٌ مِنْ رِبَاسٍ وَالْفَارَةُ الظُّرْبَةُ فِي الدَّمَاءِ وَقَدْ نَزَلَتْ التَّرَابُ بِحَقْوِهَا أَوَّلِي فِي وَسْطِهَا تَرَابٌ عَفْرَتَانِ مَعَ بَرَقَةٍ
 سَائِرُهُ الْحَفْطُ صِيَاغُ الْحَقْفَانِ لِدَرْجِ الدَّلَاجِ الْحُطْبُ بِالْفَتْحِ وَحَرَكَةُ اسْتِخْرَاجِ مَا فِي الْفَرْعِ مِنَ اللَّيْنِ كَالْحِلْدِ وَالْكَرَّ وَالْخِلَافِ
 حُطْبٌ وَحُطْبٌ وَالْحِلْبُ وَالْحِلَابُ بِكَسْرِهَا أَلْفٌ يَحْتَبُ وَيَصْرَعُ عَلَى بَنِي حَمْدٍ الْخِلَافِيُّ حُدَّتْ وَالْحُطْبُ حَرَكَةُ وَالْحُطْبُ اللَّيْنُ الطُّيْبُ وَالْحِلْبُ أَمَّ بَعْقَرُ طَعْمُهُ
 وَشَرِبَتْ لَقَرًا وَالْحِلَابَةُ وَالْأَحْلَابُ بِكَسْرِهَا أَنْ تَحْلِبَ لَا هَلَكَ وَأَنْتَ فِي الرَّغْيِ تَدْبِقُ بِهِ الْبَرَمَ وَاسْمُ اللَّيْنِ الْأَحْلَابَةُ أَيْضًا أَوْ مَا زَادَ عَلَى السَّهَاءِ
 مِنَ اللَّيْنِ وَأَنْتَ حَلَوِيَّةٌ وَطَوْبٌ حَلَوِيَّةٌ حَالِيَّةٌ وَحَلَوِيَّةٌ الْأَيْلُ وَالْعَيْنُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ فَصَاعِدُ حَلَاثٍ وَحَلْبٌ وَأَنْتَ حَلَابَةٌ وَطَلَّةٌ
 وَطَبْوَةٌ حَرَكَةُ ذَلِكَ لَبَنٌ وَشَاءَ حَلَابَةٌ بِالْكَسْرِ وَخَلْبَةٌ بِفَتْحِ النَّاءِ وَاللَّامِ وَيَقْبَعُهَا وَكَسْرُهَا وَفَتْحُ النَّاءِ وَكَسْرُهَا وَفَتْحُ اللَّامِ إِذَا خَرَجَ مِنْ مَضْجَعِهَا شَيْءٌ
 قَبْلَ أَنْ يَبْرُقَ عَلَيْهَا وَحَلْبَةُ الشَّاةِ وَالشَّاةُ جَمْعُهَا مَا حَلَبَهَا كَأَحْلَبَتْ أَبَاهَا وَأَحْلَبَتْ أُمَّهَا عَلَى الْحَلْبِ الرَّجُلُ وَلَدَتْ الْمَرْءَ أُنَاثًا وَالْجَمْعُ ذَكَرًا وَمِنْهُ
 قَوْلُ أَهْلِيَّةٍ أَمَّ أَهْلِيَّةٍ وَقَوْلُهُ مَا لَهُ لَا حَلْبَ وَلَا حَلْبٌ قَبْلَ دُعَاءٍ عَلَيْهِ وَقَبْلَ أَوْجَعِهِ وَالْحَلْبَانِ الْعَدَاةُ وَالْمَنْبِيُّ حَلْبٌ جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَالْقَوْمُ
 حَلَبًا وَحَلَوِيًّا أَجْمَعُونَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ وَهُوَ حَلَابٌ كَشْدَادٍ فِيهِ نَدَى وَحَلَابٌ مِنْ رَجُلٍ يَنْتَلِبُ وَاحِدٌ مِنْ حَمْدٍ الْخِلَافِيُّ يَقْبَهُ وَهَارِجَةٌ حَلَوِيَّةٌ حُلْبُ
 الدَّهْرِ وَحُلْبُ الرِّقِّ سَالِدٌ وَبَدَنُهُ عَرَفًا سَالِدٌ عَرَفُهُ وَغَيْبُهُ وَفَوْهُ سَالِدٌ كَأَحْلَبَ وَدَمٌ حَلْبٌ طَرَفِي وَالْحَلْبُ حَرَكَةُ مِنَ الْجِبَالَةِ مِثْلُ الْقَصْدِ وَفِيهِ
 نَحْوُهَا مَا لَا يَكُونُ وَطَبَقُهُ مَعْلُومَةٌ وَبِلَا لَامٍ دَمٌ وَكَوْنُهُ بِالشَّامِ مَوْضِعَانِ مِنْ عِلْمِهَا وَمَحَلُّهَا بِالْهَاءِ وَالْحَلْبَةُ بِالْفَتْحِ الدَّهْرُ مِنَ الْجِلْدِ طَارَ
 وَحَلَّ يَجْمَعُ لِلْسَّابِقِ مِنْ كُلِّ أَوَّلٍ تَخْرُجُ مِنْ أَصْطِلَاحٍ وَاحِدٍ كَمَا يَقَالُ الْقَوْمُ إِذَا جَاءُوا مِنْ كُلِّ أَوَّلٍ لِلْمَرْءِ هِيَ حَلَابَةٌ وَوَاحِدُهَا مَنَةً وَمَحَلُّهَا سَفْدَةٌ
 مِنْهَا عَبْدُ النَّيْمِ أَنْ يَحْدُ الْخَلْقِيُّ بِالْقَصْبِ نَبْطَانُغٌ لِلْقَصْدِ وَالسَّعَالِ وَالْبَوَاسِيرُ وَالزُّبُرُ وَالْبَلْعُ وَالظُّهْرُ وَالْكَبِدُ وَالشَّاةُ وَالْبَانَةُ وَحَضْرُ الْبَيْنِ
 وَبَوْلُهُ مَرَفٌ وَالْقَصْبُ كَالْحَلْبَةِ بَعْضُهُنَّ وَالْعَرَفُ وَالْفَنَاءُ وَالْخِلَافُ الْجَمَاعَةُ أَوْلَادُ الْقَوْمِ وَمَوَالِيهِ وَالْبَيْنُ مَنَامُهَا وَالْحَلْبُ كَلْبُكَتٌ وَسَعَا
 حَلْيٌ وَحَلْوٌ ذَنْبِيٌّ وَحَبِيبُ السُّودِ مِنَ الْجَوَانِ وَالْقَهْمَاءُ مَنَامُهَا وَحَلْبٌ كَشْرَبٌ يَمْرُسَتْ وَحَلْبَانٌ حَرَكَةُ الْبَالَيْنِ وَهَاءُ لَبَنِي شَيْءٍ وَأَنْتَ حَلْيٌ كَبِي
 وَحَلْوِيٌّ رَكْبُونٌ مَطْلَبَانَةٌ وَكَبَانَةٌ حَلْبٌ وَتَرْكٌ وَالْحَلْبِيَّةُ دَرْبُ الرِّجْلِ وَالْحَلْبِيُّ بِالنِّقَمِ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَغَيْرُهُ حَلْبٌ كَفْرٌ وَالْحَلْبُ
 بِالْكَسْرِ نَبْطَانُغٌ وَالْحَلْبُ كَحَيْفِ النَّيْلِ الْعَصْبِ كَالْحُطْبَةِ وَالْحُطْبُ وَالْحُطْبِيُّ كَحَرْفِ النَّيْلِ الْعَصْبِ كَالْحُطْبَةِ وَالْحُطْبُ وَالْحُطْبِيُّ كَحَرْفِ
 دِيَالَيْنِ وَالْحَلْبَةُ كَحَمْمَةٍ فِي دَاخِلِ دَارِ الْخِلَافَةِ وَالْحَلْبَانُ كَحَلَابَةٍ نَبْطَانُغٌ حَلْبٌ اسْمٌ يُوصَفُ بِهِ الْعَجَلُ التَّحْيِيْبُ أَحَدُ بَدَائِكِ فِي طَلْفِي
 أَمْرٍ وَفَعْلُهَا وَبِالْجَمْعِ فِي الرِّجْلَيْنِ أَوْ بَعْدَ مَا بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ يَلَايِحُ أَوْ أَنْوَاحُ حَاجٍ فِي السَّاقَيْنِ كَأَحْبَبَ حَرَكَةُ وَهُوَ حُطْبٌ كَقَوْلِهِمْ وَحَبِيبٌ

١٠ أَيْزِبَةُ وَغَرَبَ كَيْسِبُ عَنِ الصَّغَايِ وَلَقَبَ ذَكَرًا بِالرَّحْمَةِ الْوَاسِعَةِ الْمَحْدِيَّةِ وَهُوَ كَلْبِيَّةٌ حَبِيبٌ لِرَجُلٍ وَخَرِبَةٌ وَالْخَرِبَةُ كَثْرَةُ مَوْضِعِ الْخَرَابِ
 ١١ خَرَابٌ عَرَبِيٌّ كَلْبِيٌّ وَمَعْرَافٌ كَالْخَرِبَةِ بِالْكَسْرِ مِنَ الْكَلْبِ هُوَ كَلْبٌ مَقْرَى بِمَرْحَمٍ فِي الشَّرْقِ وَكَأَنَّ الْمُنْخَبِرَةَ وَالْخَرِبَةَ الْغُرَابُ وَالْغُرَابُ
 أَنْزَلَ ثَمَانٍ فِي لَيْلٍ عَجَلٍ وَسُقِيَ بِالْهَلِيمَةِ وَالْهَبِ وَالْقَوَّةُ وَالذَّلَّةُ هُوَ خَرَابٌ مَحْرُكٌ وَالْكَسْرِ مَبْنِيَّةٌ الْخَرَابُ وَالْهَبُ كُلُّ قَلْبٍ مُسْتَدِيرٍ
 مَسْمُومٌ خَرِبَ الْأَذُنَ كَالْخَرِبِ طَلَبَ الْإِبْرَةَ وَالْأَيْتُ ثَبَتَهَا خَرِبًا وَخَرِبَتِهَا سُدَّةٌ وَفَعْلَانِ مَعْرُوفَةُ الْمَرَادَةِ أَوْدَانُهَا هُوَ خَرِبٌ حَرْدٌ
 وَهَذِهِ نَادِرَةٌ وَأَخْرَبَ وَفَعْلٌ يَجْعَلُ بِهِ الرَّأْيَ زَادَهُ وَالصَّغَايِ الْمَدِينُ كَالْخَرِبِ وَفَعْلَانِ وَخَرِبَ صَرْبٌ خَرِبَةٌ وَثَقَبٌ أَوْ شَقَرٌ وَفَعْلَانِ
 صَارَ لَصًا وَالذَّارُ خَرِبَهَا كَا خَرِبَهَا وَيُؤَيِّلُ فَلَانِ خَرِبَةً بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَخَرِبًا وَخَرِبَتْهَا وَالْخَرِبُ مَحْرُكَةٌ ذَكَرَ الْجَلْدِيُّ وَالشَّعْرَ الْمُتَغَيَّرَ
 فِي الْحَاصِرَةِ أَوِ الْخَطِيطِ وَسَطَ الرَّمْوَهِ أَخْرَابٌ وَخَرَابٌ وَخَرِبَانٌ يَكْسِرُهَا وَالْخَرِبَاءُ الْأَذُنُ الْمُسْفُومَةُ الشَّعْرَةُ وَفَعْلَانِ خَرِبَتْ أَوْدَانُهَا وَلَمْ يَسْ
 لَخْرِبَتِهَا طَوْلٌ وَلَا عَرَضٌ وَالْأَخْرَبُ الشَّقُوقُ الْأَذُنُ وَالْمَصْدَرُ الْخَرِبُ مَحْرُكَةٌ وَفَعْلٌ الرَّاءُ هُوَ كَلْمُونٌ هُوَ وَفَعْلَانِ الْبَنَانُ بْنُ قُرَيْبٍ وَ
 كَجَلٍ هُوَ وَكَأَنَّ الْبَنَانِ الْبَنَانُ وَكَمْهَنَةٌ عَ بِالْبَصْرِ بَسْتَى الْبَصِيرَةَ الصَّغِيرَ وَكَلْبٌ حَبَلٌ قُرْبُ قَوَارٍ وَأَرْضٌ بَيْنَ هَبٍ وَالشَّامِ وَفَعْلَانِ
 بَيْنَ بَيْدَا الْمَدِينَةِ وَحَدِيثٍ الْبَيْلِ خَارِجٌ وَالْبَغْفُ مِنَ الْأَرْضِ وَأَخْرَابٌ هُوَ يَجْعِدُ وَذُو الْخَرِبِ كَلْبٌ هُوَ أَخْرُسٌ مَنْ رَأَى خَرِبًا كَثُرَتْ
 وَخَرِبَةُ الْمَلِكِ كَثُرَتْ حِرَّةٌ قُرْبَ فَيْطٍ بِهَا الزُّرْمُ وَخَرِبَتْهُ مُشَدَّدَةٌ حَصَنٌ مُشْرِفٌ عَلَى عَكَامٍ وَأَخْرَبَ الْكَسْرُ مِنْ مَبْنِيَّةٍ وَالْبَنَانُ اسْتَأْنَقَ وَ
 وَخَرِبَةُ بْنُ عَدِيٍّ كَرَحَلٍ وَخَرِبَةُ كَجِدَتِهِ مَدْرَسَتُهُ خَرِبَ الصَّغَايِ وَكَذَلِكَ اسْمَاءُ بَنَتْ مَحْرَبَتَهُ وَسَلَامَةُ بَنَتْ مَحْرَبَتَهُ بَيْنَ بَنِي جَنْدَلٍ وَ
 الْبَنِي بَنَ مَحْرَبَةً الْمَدِينَةِ وَالْخَرِبُ كَثُوبٌ وَالْخَرِبُ وَفَعْلَانِ شَوْلٌ دَوْجِلٌ كَالْفَتَاحِ كَلْبَةٌ بَشَعٌ وَشَابِقَةٌ دَوْجِلٌ
 كَالْفَتَاحِ شَبِيرٌ إِلَّا أَنَّهُ عَرِضٌ وَكَرْبٌ وَسُقِيَ وَالْخَرَابَةُ كَمَا مَنَ لَيْفٌ وَفَعْلَانِ مِنْ حِيَاثٍ ثَقَبٌ فَشَابِقَهَا حَبَلٌ وَثَقَبُ الْإِبْرَةِ
 وَفَعْلَانِ وَفَعْلَانِ مَحْرَبَةُ كَمْهَنَةٌ فَارِغَةٌ وَالْفَتَاحُ خَرِبٌ كَثُوبٌ الرِّبَابُ وَالْقَبُ إِلَى تَجِ الْخَلِّ الْعَسَلُ فِيهَا وَخَرِبَ الْفَتَاحُ الشَّجَرَةَ فَدَهَا
 وَالْخَرَابَانُ مُشَدَّدَةٌ وَالْخَرَابَانُ يَكْسِرُهَا الْخَرَابَانُ وَالْخَرِبُ فِي تَخَرُّبِ الْخَرِبِ بِمَا بَيْنَ كَصُفُورِ الثَّمَلَةِ الْخَرَادَةُ الْكَثِيرَةُ
 الْكَبِيرُ فِي سُرْعَةٍ الْفَيْطَانِ خَرِبٌ كَجَمْعٍ أَسْمُ خَرِبٌ عَمَلُهُ لَمْ يَكُنْهُ وَكَأَنَّ بَرَقَ الصَّابِطِ الْجَائِي وَالطَّرِيقُ السَّبِيحُ وَأَسْمُ الْخَرِبِ
 وَالْخَرِبُ وَالْخَرِبَةُ بِمَعْنَى النِّصْنِ لَيْسَتْ أَوْ النِّصْنُ الشَّاقِ أَلْفَاظُ الْحَدِيثِ الْبَنَانُ وَالشَّامَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ الْخَرِبَةُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ
 السَّبِيحَةُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ الْبَنَانُ
 أَوْسَى حَتَّى كَانَتْ دَارُهُمْ وَاجْتَدَتْ فَجَعَلَ الْخَرِبَ وَالْأَنَامَةَ وَفَعْلَانِ مَضَى أَجْلُهَا أَوْ بَسَ وَقَلَّ كَبْنُهُ وَفَعْلَانِ خَرِبَتْ كَثْرَتُهُ وَفَعْلَانِ
 وَأَرَمَهُ الصَّرْعُ أَوْ فِي رَجُلٍ أَوَّلُ نَأَذَى بِهَا وَفَعْلَانِ الْوَرَمُ خَرِبَ وَقَدْ تَخَرَّبَ هَرَعُهَا وَالْخَرِبُ مَحْرُكَةٌ الْخَرِبُ وَفَعْلَانِ بِالْهَلِيمَةِ
 أَوْ أَرْضٍ أَوْ فِي بَهَاءٍ وَالْخَرِبَانُ الْكَلِمُ الرَّحْصُ لِلْبَنَانِ كَالْخَرِبِ وَكَذَلِكَ مِنْ فَرَاحِ النِّعَامِ وَالْفَتَحَةُ خَرِبَةٌ وَمَعْنَى الدَّهَبِ خَرِبَةُ كَمْهَنَةٍ
 وَخَرِبٌ كَجَلٍ مَزِيدٌ كَانَتْ لَيْسَ كَلِمَةً بَيْنَ سَيِّدِ الْبَنَانِ إِلَى الْمَدَائِدِ غَيْرَهَا الْبَنَانُ وَفَعْلَانِ صَالِحَةٌ فَفَعْلَانِ بِالْخَرِبِ الْخَرِبَةُ
 لَفْظُ الْكَلَامِ وَخَطْلُ الْخَرِبَةِ الْفَتْحُ السَّبِيحُ الْخَشَبُ مَحْرُكَةٌ مَا عَظَمَ مِنَ الْبَنَانِ هُوَ حَبٌّ مَحْرُكَةٌ أَصَابَ وَفَعْلَانِ
 خَشَبٌ وَخَشَانٌ بِمَعْنَى خَشَبَةٍ وَخَشَبَةٍ خَشَبَةٍ خَطْلُهُ وَأَنْقَاهُ خَشَبٌ وَخَشَبٌ قَلْبُهُ وَفَعْلَانِ وَفَعْلَانِ خَشَبٌ فَفَعْلَانِ خَشَبٌ فَفَعْلَانِ
 لَمْ يَكُنْ خَشَبَةً وَأَفْعَلٌ عَلَيْهِمَا عَمَلُهَا الْأَوَّلُ وَكَأَنَّ السَّبِيحَ الطَّبِيعَ وَالصَّبِيلُ كَالْحَسْبِ وَالرَّادِي وَالسَّقِي وَالْمَخُوفُ مِنَ الْفَيْقِ
 وَالْأَمْدَاجِ هُوَ كَلْبٌ وَخَشَابٌ وَالطَّرِيقُ الْجَائِي الْمَادِي الْعِظَامُ فِي سَلَابَةٍ كَالْخَرِبِ كَلْبٌ وَالْخَشَبُ قَدْ خَشَبَ وَرَجُلٌ قَسَبَ
 خَشَبَ يَكْسِرُهَا الْأَخْبَرُ هُوَ وَكَأَنَّ الْخَشَبَ الْخَشَبُ وَالْخَشَبُ غَيْرُ الْمَنَاقِبِ فِيهِ وَالْخَشَبُ فِي عَيْنِهِ صَبْرٌ عَلَى الْجَهْدِ أَوْ تَكَلُّفٌ
 ذَلِكَ لِيَكُونَ أَجْلُهُ كَمَا لَخَبَ الْجَلُّ الْخَشَنُ الْعِظَامُ وَالْأَخْبَانُ جِلْدٌ مَلِكٌ أَوْ فَيْقُ الْأَمْرِ وَفَعْلَانِ وَالْخَشَبُ الشَّدِيدُ
 وَالْكَرْبَةُ الْبَائِسَةُ وَالْخَشَبَةُ مَحْرُكَةٌ قَوْمٌ مِنَ الْجَهْمِيَّةِ وَالْخَشَبَانُ بِالْهَمِّ الْجِيَالُ الْخَشَنُ كَلْبٌ بِخَطْمٍ وَلَا صَغَارٍ يَدْعُو

دَوَّجِبَ وَكَغَيْرِ النَّهَابِ الَّذِي لَا سَطْرَ فِيهِ وَالْبَرْقُ الْخَلْبُ وَبَرْقُ الْخَلْبِ وَبَرْقُ خَلْبِ الْمُطِيعِ الْمُخْلِفِ وَمِنْهُ حَسَنُ بْنُ نَحْطَةَ الْخَلْقِيُّ الْمَدَنِيُّ
 وَالْخَلْبَاءُ وَالْخَلْبَانُ الْخَرَفَاءُ خَلِبَتْ كَفَرَجَ وَالْكَائِنُ الْمَهْمُومَةُ وَالْمُخَلَّبُ الْمَعْلُومُ الْكَبِيرُ أَرْبَعِي خَلْبٌ كَسْبَةٌ خَرَانٌ وَخَلْبٌ فِي الْمَوَدِّ الْأَمْعَى الْخَلْبُ وَخَلْبُ
 الْفَحْمِ الْأَنْفُ وَالْخَلْبَانُ بِالْكَسْرِ يَوْمُ الْكَفْرِ وَالْخَلْبَةُ الْأَدْبِيَّةُ الْعِلْمِيَّةُ أَطْرَفُهَا مِنْ عِلَالِهَا وَكَأَنَّهَا قَدْ تَقَبَّرَ وَالْخَلْبَانَةُ بِنُ كَيْفِ الْبَشَرِيِّ
 مُمْرٌ شَاعِرٌ يَابِيغِي وَالْخَلْبُ بِالْكَسْرِ يَابِيغِي الْأَسْفَلُ الْأَرْوَاءُ الْبَحْدُ بْنُ عَمَلٍ فِي الشَّاقِبِ وَأَفْرَجُ مَا بَيْنَ الْأَصْدَاجِ وَمَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَخَلْبُ الْخَلْبِ
 مَا لَمْ يَكُنْ الْخَلْبَانُ فِي الْأَنْفِ خَلْبٌ كَفَرَجَ مَدِجْلُهُ وَهَنْتَ وَقَلَنْ عَجْ وَهَلَكَ كَا خَلْبٌ وَخَلْبَانُ خَبْرٌ خَبْرٌ خَبْرٌ خَبْرٌ خَبْرٌ وَطَبَقَهُ
 خَبْرٌ
 كَرِبُجُجٌ خَبْرٌ
 الْخَبْرُ وَالْخَبْرُ
 الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ الْخَبْرُ
 الْخَبْرُ

يَبْطِئُهَا عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا وَابْرَاجُ جَانَّتْ فِي ضَعْفٍ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا الشَّيْءُ سَأَلَهُ وَغَرَبَ ذَيْبُ كِبَرِ الْحَرَكَةِ بِالْصُّوَرِ وَالْقُرُونِ وَبِشْءٍ كَوْنِي
 كَاذِبٌ فَلَمَّحَ وَكَرَّمَ وَعَنَى فَرَعَ مِنَ الذَّيْبِ وَكُنِيَ جَمْعَهُ وَغَرَفَ وَسَاءَ مَحَقَّهُ وَطَعَهُ وَنَسَّاهُ وَالْقَبْ صَنَعَهُ وَطَعَهُ عَمِلَ كَذِبًا أَيْ كَاذِبَةً
 وَذَيْبُهُ وَفِي الْقَبْرِ سَرَعَ وَهَاءُ الذَّيْبِ الْجَمْعُ لِأَدَاءِ لَهُ غَيْرُهُ وَنَبَرُوا الذَّيْبَ بَطْنُ كَابُودِ وَبَيَّةُ وَابْنُ الذَّيْبَةِ وَابْنُ ذَيْبٍ الْعَطْلُ جَرِيدٌ مِنْ هَاءٍ
 الْهَلْبِي وَابْنُ ذَيْبٍ الْأَمَادِيُّ شَعْرُهُ وَدَارُهُ الدَّيْبُ جِيءَ بِجَدِيدِي كِلَابٍ وَالدُّبُّ ابْنُ الْيَمِّ النَّاسِ صَبْرُهُ أَوْ مَيْتُهُ مِنَ الْأَسْرِ فَشَعْرُهُ عَلَى الْعَبْرِ
 الْقَرَسُ وَمِنْ لَيْلٍ مَا صَابَ الْأَرْضَ مِنَ الدَّيْبِ عَلَى الْقَدْرِ وَمِنْ الْغَيْرِ وَالشَّرَفِ وَكُلُّ شَيْءٍ عُلَاةٌ وَالجِلْدَةُ الْعُلُقَةُ عَلَى الْغَزْوِ الرَّجُلُ ذِيَابُ
 وَالحَصْلُ دُنَابُ لَكُمْ السَّيْفُ لَوْ قَطَعَ الْجَمْعُ بَيْنَ هَمَزَيْنِ وَالذَّيْبَةُ أُمُّ رَيْبَةٍ الشَّاعِرُ وَمِنْ الْأَمْرِ مِنْ حُلَاةِ الْأَنْزِقِ وَهَاءُ يَأْخُذُ الدُّنَابُ
 طَوِيلًا فَتَبَقَّ عَنْهُ جَدِيدُهُ فِي صَلَافِهِ مَبْتَحَجٌ شَيْءٌ كَبِ الْجَاوِسِ وَبَرْدُونٌ مَذُوبٌ وَفَرْجَةٌ مَا بَيْنَ دَقِيقِ الرَّجُلِ وَالشَّجِّ وَمَا بَيْنَ
 مَقْدَمِ مَلَقِ الْخَوْنِ وَهُوَ الَّذِي يَصْرُ مَبْتَحَجٌ الدَّيْبَةُ مَذُوبُ الرَّجُلِ نَدْبًا عَمِلَ لَهُ وَالذَّيْبُ كَالْفَجِّ الدَّمُ وَالصُّوَرُ الشَّدِيدُ وَغُلَاظُهُ
 كَعَمَلِهِ نَدَابَةُ وَهَاءُ الدَّيْبِ أَيْ ابْنِ ابْنِي الْأَصْبَطِ وَاسْتَدْبَّ التَّغْصَنُ رَاكَ الذَّيْبُ شَيْءٌ لِلذَّيْبِ إِذَا عَلَا وَأَبْنُ الذَّيْبِ مَحْدَنُ
 الْجَنْحِ حَدَّثَ ذَيْبٌ عَنْهُ دَفَعُ وَصَنَعَ وَمَلَأَ اخْتَلَفَ تَلَمَّ يَتَمَّ فِي مَكَانٍ وَالدَّيْبُ رَجَفَ فِي خَرَجِ الْحَرِّ وَسَعْنَةُ تَدَبَّ ذَا وَذِيَابُ عَمَلُهُ وَذِيَابُ
 بِالْقَمِّ جَنَفَ عَطَا أَوْ لَبَّيْ كَذِبٌ وَجَسَمُهُ فَرَلُ وَالْتَبَّ ذِيَابُ وَتَهَالُكُهُ بَقِيَّةُ الْأَقْبَةِ وَقُلَانُ شَهَبُ لَوْنُهُ وَبَيِّنَا لَيْسَ تَنْدَبِيَا
 أَنْسَا فِي الْقَبْرِ وَرَاكِبٌ مَذُوبٌ كَحَدَّثٍ عَمِلَ مَنَفَرَةٌ وَطِيلٌ طَوِيلٌ يُبَادِرُ إِلَى الْمَاءِ مِنْ جِدِّ فَجَلَّ بِالْقَبْرِ وَبَعْرُ آبٍ لَابِقَارٌ فِي مَكَانٍ وَجَلَّ
 مَذُوبٌ بِالْكَسْرِ وَكَتَادٌ دَفَعُ عَنِ الْحَرِّ وَالذَّيْبُ الْكُوفُ الرَّخِشِيُّ وَقَبَالُ كَذِبُ الرَّبِّ وَكَاتَبَ وَالذَّيْبُ كَقَبْدِ أَصَابُ مَقَرَّةٌ ذَابَتْ كَوَاتِي
 زَابِلُهُ وَالذَّيْبُ بِالْقَمِّ مَوَالِقُ الْوَحْدَةِ بِهَاءٍ هِيَ أَيْمَةٌ وَذِيَابُ الْكَسْرِ ذَيْبُ الْقَمِّ وَأَرْضٌ مَذُوبَةٌ وَمَذُوبَةٌ كَيْفِيَّةٌ وَالْمَذُوبَةُ بِالْكَسْرِ بِدَبَّ بِه
 وَالذَّيْبُ بِهَاءٍ نَكْدَةٌ سَوَادٌ فِي جَوْفِ حَدِيدِ الْقَرَسِ مِنَ الشَّيْبِ حَدَّةٌ أَوْ مَرَقَةُ الْمَطْرُقِ وَمِنْ الْأُذُنِ مَا حَدَّ مِنْ مَرَقَتِهَا وَمِنْ الْخِثَاءِ بِأَيْدِي
 وَمِنْ الْقَبْرِ نَسَا نَهَا وَالْخَوْنُ ذَيْبٌ بِالْقَمِّ فَهُوَ مَذُوبٌ وَالنُّومُ وَجَلَّ بِالْمَذُوبَةِ وَالشَّرُّ وَرَجُلٌ ذَيْبُ الرِّبَادِ زَوَارُ اللَّسَةِ وَكَاتَبَ الطَّوِيلُ وَمِنْ
 الشَّيْبِ نَابَةُ وَالذَّيْبُ الْجِلْوَانُ وَالذَّيْبَةُ تَزْدُ الشَّيْءَ الْمَلِيقَ فِي الْهَوَا وَبِجَانَةِ الْجَوَارِ وَالْأَهْلُ وَالْبَهْلُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَاللِّسَانُ وَالذَّيْبُ كَالذَّيْبِ
 وَالذَّيْبُ بِذَيْبٍ وَكَيْسُ الْجَمْعِ وَالْحَبْسَةُ وَأَشْبَاهُ مَلِكُ بِالْجَوْدِ لَزِيْبَةٍ وَالذَّيْبَةُ كَمَا تَمُوتُ الْقَبْرِ مِنَ الدَّيْبِ وَغَرَّ بِجَا وَغَرَّ بَعْدَ ابْنٍ وَجَلَّ
 مَذُوبٌ وَنَهَضَ مَرْدٌ بَيْنَ أَمْرَيْنِ مَذُوبٌ كَيْفِيَّةٌ وَسَعْرًا ذَا بِالْكَرَابِ وَشَدَادُ ذَيْبٍ كَرَجَ قَدَابُ وَهَاءُ هُوَ ذَيْبٌ حَدٌّ وَكُنِيَ حَذٌّ
 كَذَّابٌ وَقَمَّ ذَيْبٌ بِالْقَمِّ أَحْمَاةٌ وَالذَّيْبَةُ بِالْكَسْرِ الشَّيْءُ الشَّيْءُ الْبَاطِلُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَكَرَابُ الْقَمِّ وَبَقَّ مَذُوبٌ كَعَمَلٍ سَمُو
 وَالذَّيْبُ أَيْسَلُ الْأَسْكَافِ وَبِالْكَسْرِ شَيْءٌ يَكُونُ فِي مَقَاتِلِ الْأَشْرَارِ أَوْ الدَّيْبُ مِثْلُ الْحَصَاةِ كَالذَّيْبَةِ أَوْ ذَا بَكُونٍ فِي الْكَيْدِ وَالْقَمِّ جَمْعُ ذَيْبٍ كَكَيْفِ
 لِيَحْدِثَ اللَّسَانُ وَتَحْكُمُهُ سَادُ اللَّسَانِ وَذِيَابُ هِيَ أَذْرَابٌ وَسَادُ الْجَمْعِ وَشَاعَرُ مَذُوبُهُ وَمَسَادُ الْقَبْرِ كَالذَّيْبَةِ وَالْقَبْرِ
 بِالْقَمِّ وَصَلَّاهَا حَيْدُ الرَّحْمَنِ الَّذِي لَا يَبْرَأُ الصَّدَا وَالْعُشْرُ وَهَاءُ بِالذَّيْبِ وَالشَّرُّ وَالْخِلَافُ وَالذَّيْبُ حَمَلُ الْمَاءِ طِفْلُهَا حَتَّى
 قَبَضَ خَاصَتَهُ وَنَذَرُوبٌ كَمَنْعَةٍ وَالذَّيْبُ كَيْسُ اللَّسَانِ وَالذَّيْبُ كَجَرِي وَالذَّيْبُ النَّاسِ الْقَبْرِ وَالذَّيْبُ عَمَلُهُ مَسْدُودُهُ النَّاسِيَةُ كَالذَّيْبِ
 وَالذَّيْبُ كَطَرِيمِ الزَّهْرِ الْأَصْفَرِ وَالْأَذْرَبُ نَيْبَةُ إِلَى الْأَرْجَانِ تَدْعِيَةُ الْجَنِيِّ أَقْرَعُهُ وَالذَّيْبُ الْمَلَأُ سَاكُ وَالصَّلَ جَوَابُهُ وَالذَّيْبُ بِالْقَمِّ
 الْهَقِيُّ مِنَ الذَّنَابِ وَبَابُهُمْ مَذُوعَاتٍ كَأَنَّهُمْ عَرَفُوا ضَعْفَانِ هَوَانٌ بَلَّوْا بَعْضَهُمْ بَعْضًا الدَّيْبُ كَالْكَسْرِ النَّاقَةُ الشَّرِبَةُ كَالدَّيْبِ كَالنَّاسِ
 وَالْحَاجَةُ لِقَبْلِهِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَمَا نَقَطَ مِنْهُ نَعْلَانُ كَالذَّيْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ
 وَالصَّلَاحُ الْمَذْكُورَةُ الْمَاءُ الصَّاحِلَةُ إِذَا لَعَبَ الصَّلَاحُ فِي جِدِّهِ وَبِالْكَسْرِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ
 الذَّيْبُ الْأَمُّ هِيَ ذَوْبٌ وَجِيءَ ذَوْبُكَ وَقَدَانُوبٌ وَبِالْكَسْرِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ
 ذَوْبُ الْجِلْبَانِ وَالذَّنَابُ وَالذَّيْبُ جَمْعُهُمَا وَبِالْكَسْرِ الذَّيْبُ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ وَطَرَفُ النَّوْبِ

بَدَنِهِ وَبَدَنُهُ نَدَاهُ فَلَمْ يَأْرِقْ أَثَرَهُ كَمَا سَدَّ بِهِ وَالذُّبُّ بِالْفَتْحِ الْقَرَسُ لَوْ أَنَّ الذُّبَّ وَمِنْ الْأَنْثَامِ الْفَطِيلُ الشَّرُّ وَالذُّبُّ الْوَالِحِيُّ فِيهَا مَا
أَوَّلَ الْخَلْقِ أَوْ دُونَ الْمَلَأَى وَالْخَطُّ وَالنَّهْبُ حَيٌّ أَذِنَ عَدَنَاتُ وَخَبَابُ وَالْقَبْرُ لَمْ يَمُرْ أَيْ لَا يَبْقَى وَالْمَاكُمُ وَالذُّبَابُ وَالْمَشَانُ وَكَلَنَاءُ
خَطُّ بَدَنِهِ ذُبُّ الْبَعْرِ إِلَى حَقِيرَةٍ لَكَلَا يَحْطُرُ بِدَنِهِ مَلَطُحَ الذُّبَابِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَقِبُهُ وَمَوْجُهُ وَمَسَلُهَا مِنْ كُلِّ لَعْنَةٍ حَيٌّ ذُنَابُ وَذَنَبُهُ
الْوَادِحُ الذُّهْرُ عَزَّةُ ذُنَابُهُ بِالْحَمِّ وَكَبِيرُ وَأَخْرُوهُ وَالذُّبَابُ بِالْحَمِّ الشَّيْءُ كَالذُّبَابِ وَمِنْ التَّلْعُلُ أَفْهَامُ وَالْكَسْبُ الْكُفْرُ وَجَهْدُ الْفَرَابَةِ وَالْحَمِّ
ذُنَابُهُ الْعَصِي وَذَنَبُ الْبَصْرِ نَدَبَاتُ وَكَلَنَتْ مِنْ دَنَبِهَا وَهِيَ تَذَنُّوبٌ وَفَعْلٌ وَاحِدٌ نَدَبُهَا وَالذُّبَابُ كَبِيرُ الْمَعْرِفَةِ وَمَسَلُ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ
مَسَلٌ فِي الْخَبِيصِ وَالْحَدُّ وَلَمْ يَسَلْ مِنَ الرُّومَةِ بِمَا هُمَا إِلَى خَبَرِهَا كَالذُّبَابِ بِالْحَمِّ وَالْكَسْبُ وَالذُّبَابُ وَالذُّبَابُ لَمْ يَكُنْ عَشْرًا
نَبَتْ كَالذُّبَابِ وَاحِدُهُ نَدَبُهَا وَمَاءُ بِالْبَصْرِ الذُّبَابُ كَبِيرُ أَوْ حَقَرٌ تَكُونُ فِي الرُّسْغَى مِنْهُ وَالذُّبَابُ بِالْكَسْرِ ذُنَابُ وَالذُّبَابُ الذُّبَابُ
بِالْحَمِّ مَوَاضِعُ وَالرُّسْغَى كَبِيرُ مِنَ الْكَبْرِ وَفَرَسٌ ذُنَابُ وَقَدْ ذُنَابُ وَقَعَ وَلَدَهَا فِي الْفَحْجِ وَخَدَا خَرَجَ الشَّيْءُ وَصَرَبَ طَرْنُ يَدَنِهِ أَفَامُ
وَنَبَتْ وَكَبَرُ رَبِّ الرُّسْغَى سَبَقَ فَلَمْ يَدْرَكَ وَكَبَرُ ذُنَبُ الْبَعْرِ حَيٌّ يَحْطُرُ نَاقِصٌ وَاسْتَدْبَرَ الْأَمْرَ اسْتَبْتَّ وَالذُّبَابُ عَزَّةُ مَائِدَةٍ مِنْ
أَيْرَةٍ وَأَصْلُهَا وَذَنَبُ الْخَلْفِ مَا لَيْسَ بِعَقِبٍ لَعَنَ الذُّبَابُ لِقَاحَهُ فَطَعَمَ ذَنَبُ عَامَسَةٍ وَالْمَدَابِغُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَكُونُ فِي إِخْرَ الْأَيْلِ وَ
لَحْدَتِ الْبَيْتُ مَجْدٍ مِنَ الطَّلُوقِ شِدَّةُ تَقَدَّرَ ذَنَبُهَا ذَابُ ذُوَابُ وَذُوَابُ مَا كُنْهُ صَدَّجَدُ وَأَذَانُهُ عَزَّةُ وَذُوَابُهُ وَالْمَشَانُ شَتْرُهَا
وَدَامَ عَلَى أَكْلِ الْفَلِّ وَجَعَلَ بَعْدَ عَقْلٍ عَلَيْهِ حَيٌّ وَجَبَ وَمَا ذَابُ فِي بَدَنِ مَنْ جَرَّهَا حَصَلَ وَاسْتَدْبَرَ طَلَبْتُ مِنْهُ الدُّبَابُ وَالذُّبَابُ الْفَلَّ
أَوْ مَا فِي آيَاتِ الْخَلْقِ أَوْ مَا خَلَصَ مِنْهُ وَالْمَدَابِغُ بِالْكَسْرِ بِدَابُ فِيهِ وَجَاءَ الْمَعْرِفَةُ وَالْأَذَابُ وَالْأَذَابَةُ بِالْكَسْرِ مَا الرُّبْدُ بِدَابُ
فِي الْبَرَةِ لِلتَّيْمَنِ فَلَا رَأْيَ لِنَاكَ أَسْمُهُ حَتَّى يَجْعَلَ فِي سَفَاءٍ وَأَذَابُ عَلَيْهِمْ أَغَارُوا وَأَمْرُهُمْ أَصْلَحُوا وَالذُّبَابُ بِالْحَمِّ وَالذُّبَابُ بِالْكَسْرِ شِدَّةُ
الْوَرْدِ وَالشَّرُّ عَلَى غَيْرِ الْبَعْرِ وَالْقَرَبُ وَالذُّبَابُ الْعَيْبُ وَنَاقَةُ ذُوَابُ كَبِيرُ وَمَنْبَرُهُ وَكَثَادُ حَطَابُ وَمَنْبَرُهُ نَدَبُهَا عَمَلُهُ ذُوَابَةُ وَ
الْأَصْلُ الْمَرْءُ وَلَكِنَّهُ جَاءَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ذَهَبَ كَنَعُ ذَهَابًا وَذَهَابًا وَمَذْمُومًا فَهُوَ ذَاهِبٌ وَذَهَابٌ سَادَ وَأَمْرٌ وَبَدَأَ كَذَهَبَ
وَبَدَأَ وَالْمَذْمُومُ الْمَنْفَعَةُ وَالْمَعْقِدُ الذُّبَابُ حَبُّ الْبَرِّ وَالْمَعْقِدُ وَالْأَصْلُ يَصْعَقُ الْمِيمُ الْكَبِيرُ وَفِيهِ أَرْهَتُ مِنْ حَيْبٍ وَمَعْنَى بِنِ عَصْرٍ وَ
شَطْرَانِ الرُّومِ وَكَبَرُهَا تَبَعُ الْفُلُوبِ وَمِنْ الْجَوَاهِرِ وَالذُّبَابُ الْوَبْرُ وَكُنْتُ وَاحِدَهُ بِهَا حَيٌّ أَذَاهُ وَفَقُوبُ وَذَهَابُ بِالْحَمِّ عَنْ
الْيَهَابَةِ وَأَذَهَبَ طَلَابُهَا كَذَمِهِ فَهُوَ مَذْمُومٌ وَذَهَبَ وَمَذْمُومٌ وَالذُّبَابُ مِنَ الْمَذْمُومِ جَمَاعَةٌ وَذَهَابُ الْفَرْجِ وَفِيهِ يَكْسَرُ كَيْفَ
يَكْمُ فِي الْعَيْنِ عَلَى ذَهَابٍ كَيْفَ فَرَأَى عَقْلُهُ وَبَرَقَ بَصَرُهُ وَالذُّبَابُ بِالْكَسْرِ الْمَطَرَةُ الصَّهْبَةُ أَوْ الْجَوْشَجُ ذَهَابُ وَالذُّبَابُ لَحْدَتُ الْبَصْرِ
يَكْمَالُ لَهْلُ الْبَرِّ حَيٌّ ذَهَابُ وَارْتَهَبَ حَيٌّ أَذَاهُ وَكَصُورُ أَيْرَةٍ وَكَرَابُ وَكَحْبَانُ عَ بِالْهَمْزِ وَكَثَادُ لَقَبْتُ عَمْرًا وَمَا لِي بِنِ جَدَلِ
الشَّاعِرِ وَكَلَابُ جَبَلُ وَفَعْلٌ وَكَلَابُ يَوْمٌ مِنَ الْأَيَّامِ الْعَرَبِ أَسْمُ مَيْلَةٍ الْأَذْيَابُ كَالْأَجْمَاءِ الْكَثْرَةُ وَالْفَرْجُ وَالنَّشَابُ وَالذُّبَابُ الْعَيْبُ
فَصَلُّ لَرَأَى رَأَى الصَّدْعَ كَنَعُ الصَّدْعُ كَارِثُهُ وَهُوَ مِنْ كَبِيرِ مَذَابُ كَثَادُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلُ وَالْأَرْضُ تَبَتْ رَطْبُهَا بِعَدَلِ الْوَبْرِ
وَالرُّومَةُ بِالْحَمِّ الْفَطْلَةُ الْبَيْتُ بِهَا الْأَنَاءُ فَكَلَمَ يَسْتَحْيِي ذُنَبُهُ مِنَ الْجَمَاعِ مِنْ رُومَةٍ وَالرُّبُوبُ سَبْعُونَ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَشِيدُ الْحَمُّ وَالْمَرْبُ
لَلْفَرْجِ وَكَلَابُ هَرُونَ بِنِ رَأَى الصَّحَابِ الْبَدَنِيِّ وَرَبَابُ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَدِيثُ وَجَدَّ بَارِئُ عَبْدِ اللَّهِ الصَّحَابِيُّ وَجَدَّ سَبَبُ بِنِ الْحَسَنِ
الرُّبُوبُ بِالْهَمْزِ لَا يَطْلُقُ لِيْلَهُ عَمَلٌ وَجَلَّ وَعَدَّ حَقَّقَ وَالْأَسْمُ الرُّبَابَةُ بِالْكَسْرِ وَالرُّبُوبَةُ بِالْحَمِّ وَفَعْلٌ وَفَعْلٌ إِلَى الرُّبُوبِ عَلَى خَبَرِهَا
وَلَا وَرَبِّكَ حَقَّقَتَهُ لَا أَفْعَلُ أَيْ لَا وَرَبِّكَ أَبْدَلَ الْبَلَاءُ لِلضَّعِيفِ وَرَبِّ كُلِّ شَيْءٍ مَا لَكَ وَمُسْتَقْفَةٌ أَوْ صَاحِبُهُ حَيٌّ أَرَابُ وَرَبُّكَ
وَالرَّبِّيُّ الْمَثَلَةُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَعَدَّ بِنِ إِلَى لَعَلَّ الرَّبِّيَّ كَانَ شَيْئًا لِلصُّوفِيَةِ يَسْتَلْبِكُ وَالْخَرُّ مَسْجُوبٌ إِلَى الرَّبِّيِّ وَفَعْلٌ
بَيْنَ مِنْ فَعْلًا كَمَا يَطْلُقُ وَكَثْرَانِ وَمِنْ فَعْلٍ فَلَا كُنْشَانَ أَوْ مَسْجُوبٌ إِلَى الرَّبِّ أَيْ أَنَّ تَعَالَى فَالرَّبِّيَّ قَوْلُهُمُ الْهَيْ وَفَوْنُهُ كَلَابُ
وَهُوَ لَفْظُهُ نَزَاهُ وَطَالَ مَهْلُهُ وَرَبَابَتُهُ بِالْكَسْرِ أَيْ مَمْلُوكَتُهُ وَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرُّبُوبِ يَسْتَلْبِكُ مَمْلُوكٌ وَرَبِّ الرُّبُوبِ

منبر

[illegible]

[illegible]

بهيه والجار والشعر لونها نازا في حننها وظاهر اجالها وابنت حننه والسنن المحسن للشيء والفرس الذي يجوز جلده بغيره
 وقدير النار والشباب من القهرين والقديم والمسن كما ليكتب والسنن والشباب لا ينادى كالشباب والرفاع على قمي وحياة الزمان وكلامه في
 ما بين محمد بن هلال بن بلال واحمد بن الماسم الحسن بن علي بن زيد الشيبون محدثون ولم يذكروا شيئا ثابتا وشيئا ثابتا بالظاهر وشيئا ثابتا
 كتب بالعلم فيها ومن سبب الى ديب في ديب والشييب الشيب بالشاء والشياب بالكر الشاط ودمع البهمن واشيسته هجته والشي
 اسن وهو مشيت وشيبت والشيبت الاسد وشيبت شبا ع وشيبت بتم والشويب العقب والفل وشبان كثران في ش ب ن لقب
 جعفر بن حسين وابي الفتح عبد العزيز بن محمد الطار وشيبت وشباب وشيبت اسماء وشباب بن المعير وابن سوار وشباب بن علي بن محمد
 نزلوا البصرة والظاهر ان كتاب لقب جعفر بن الجناط الحافظ وابن شهاب حماد وشيبت بن اسم حماد وعبد بن محمد بن شوية الشيبوني
 راوي الفهرست عن الفهرست ومولى بن سعيد القليلي محدث وكثير سبب بن الحكم بن مضاء قد وشيبت في ابن شبيب كسر وفتح فخرج
 وشبابا ملك فهو شبيب وشيبت هالك والشبيب الحاحه والمم وعود من هذا البيت وشبابا ليس جعفر حتى يدع عبدك الابل واو
 قبله والعليل مسما مقطوع بغيره فخذ اسفله دلو وبالقرين الحزن والعتت سبب من من احوال وعنه من الحسان الطراد
 بغير الذي عليها دلو وبكباب خباب منصوبه وضع عليها الثياب كالشيب في حجة امك وحسنه وشعله وعبدته والقبلى دناه
 فاصليه فان يتصرف في امره فاصليه ان يهرج وكاتب الحائط ودخل بغيره في بعض ولما شجوب ذات يوم قلها سطلوا به وكاتب
 تحزن وكاتب كسر من يهرج بن تحطان وشاوب واو بالمرية وهو لهذا الكثار ومن الزمان الشاهد الشيبون شبيب كسر جمع
 وكرم وهي شحوة وشوية تغبر من فزال او جمع او سهر وشب الارض كنع قسما منجاة الشخب وفيهم ما خرج من الضرع من اللبن
 وبالفح الدم وبالفح حصن وكاتب اللبن اذا احلب والشخبه والضم الدمنه هي شخاب او ما امتد منه من الضرع الى الامام جلا
 وشخب اللبن كنع كسر وشخب والشخب موت ذرية والشخب غمره دما انجف والشخب والشخوة رأس الجبله شاحب الشخب
 كنعون دونه من حاش الارض الشخب كسر وقيل الفيل الشخب المشطبه كنع عراقيه حذض شاكل اللون ولان
 جند من اللبب والحرد وقد كنى الجارية شخبه بما عليها من الحرد فاحس على شياها شبي الشخب محرقة قطع الشجر وقشر الشا
 وقبته الكلاء وناع البب من الفاس وقبته والقصور والبدان المسفرة قد شذاب شذاب الهاء يندب بوشيدته وقبته كنعون
 الكوا ما عليه من الغصان حتى يد وقبته ذب والشي قطع والشخب الطرد وفضلع البذع والعل الاوكاف الفصح والقبض والقبض
 في المال والشخب والشخب الجمل وكعظم القليل الحسن الخلق كالشوب والشاذب المسجي وعقبه والفرع الدابوس من فلاحه فقد
 ملك وشذبوا نفرقا ورجل شذب المرؤي ظاهرها شرب كنع شربا وشذب وشذبا وشذبا وشذبا وشذبا وشذبا وشذبا وشذبا وشذبا وشذبا
 بالضم والكسر اسما وبالفح الفوم تهرن كالشرب وبالكسر الماء كالشرب والخطمينه والورد وقبته الشرب والشرايب كنع
 والشرب اوما الماء دون العذب والشرب سقى وعطش ودوبت اليه وعطش ضد وطا ان شرب والكون اشبعه واشرب من
 اوسى معك ومن شاربك وكعب الموع بالشراب الشارب الفوم الذين يلبون على صفة التهر والشربة الخلعة اليه نكتت من النوى
 وبالفح حمرة في الوجه مع ويضع ومقدار الرمي من الماء كالحسوة وكلمة الكبر شرب كالشرب والشرايب والشرايب كنع
 حول القبله بعب بها كثر الذرة واعطش قسدة الحرق والشرايب عرفت في الحلق وبجاء الماء في الحلق وسال على الفهرست
 وماطال من حاجتي الشربة الى السكة كلها شارب واشرب فلان حط فلان خالط قلبه وكشرب سعي والشوب المرؤي شربة واشرب
 لونه اشك والشربة وقد نفع الرء امرن لينة رائحة الثبات والفرقة والطيرة والصفر والشربة وكلمة الاناء شربا وشرب
 الكثرة التي تشبه الحلق وشرب الفوم طيبها بالطين وشرب بركمع واشرب به كنب عليه واشرب اليه جعل لكل جعل كثرنا والخل

المغزى

[illegible]

وَالْمَنَافِعُ

[illegible]

نُظِرَتْ صِلَتْ وَلَسَدَتْ وَأَهْلَابُ رُبْعِ آسَافٍ خَلْفَ الْوَجْدِ أَوْ آسَافُ الْهَلْوَانِ وَخَرِبَ صِلَبٌ بِهِ كَرَجٌ لَصِقَ وَطَرَسَ كَحَمِيرٍ
 فِي الطَّبِّ بِالْكَيْلِ مِلَّ النَّجْمِ وَالْقَبْطَةِ بِالْقَيْمِ عَقَبَتْ ثَلَاثٌ عَلَى أَطْرَافِ الرِّيشِ ثَلَاثٌ عَلَى الْفُوقِ وَالظُّنُوبُ حُفَا لِمَا قِيَمَ مِنْ قَدَمِ الْعُظْمَى لَعَنَتْ
 وَمِنْهَا كَيْفَ يَنْفُخُ الْبُيَافُ وَفَقَعَ طَائِبٌ فَكَرَّ ذَلِكَ الطَّبَّابُ الْكَلَامَ وَالْجَلْبُوتُ صَبَاحَ النَّاسِ عِنْدَ الْبَاحِ فَصَلَّ الْعَيْنَ الْعَبَثَ
 شَرِبَ الْمَاءَ أَوْ تَجَرَّعَ أَوْ نَابَعَهُ وَالْكَرْعُ وَالْقَضْمُ الرَّدْنُ وَالْعَبَابُ كَرَابِ الْحَوَصَةِ وَمَعْلَمُ السَّبِيلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ أَوْ مَوْجُهُ وَلَوْ أَنَّ الشَّيْءَ خَرِبَ
 لِمَالِكٍ مِنْ فَوْبَةٍ أَوْ صَوَابَةٍ عَنَابٍ الْقَوْنُ وَالْقَبْبُ كَحَدِيدٍ كَثْرَةُ الْمَاءِ وَقَادِ وَبَنَاتُ وَبَنَاتُ الْقَبَابِ كَكُلِّ مَنِ الرَّبِيبَةُ أَوْ لَانَتْ خَالِطُوا فَارَسَ
 عَبَتْ خَلَامٌ فِي الْفُطْرِ وَالْجُيُوبُ الْقَوْنُ لَيْعُ الطَّوِيلِ أَوْ الْجَوَادُ السَّهْلُ فِي عَدْوِهِ أَوْ الْعَبْدُ الْفَدَى فِي الْخَيْرِ وَالْجَدُّ أَوْ الْكَيْلُ الْمَاءُ وَالْقَبَابُ كَرَابِ
 لِلرَّيْحِ بَيْنَ زَيْدٍ وَآلِ ثَمَانٍ بَيْنَ الْمُنْدَرِ وَالْأَحْمَرِ نَاسِطُ الْقَبْطَةِ طَعَامُ وَرَبَابٍ مِنَ الْقُرْمِ طَلُوعُهُ وَالْقَبْبُ وَالْقَبْبُ إِذَا كَانَ فِي عِلَاقٍ مِنَ الْأَرْضِ
 وَالْقَبْطَةُ بِالْقَيْمِ وَالْكَبَرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ نَعْمَةُ الشَّبَابِ الشَّبَابُ الْمُنْبَلِيُّ وَتَوْبٌ وَاسِعٌ وَكَسَاءٌ نَاعِمٌ مِنْ قَبْلِ الْإِيْلَةِ وَمِنْهُ وَجَلَّ وَمِنْهُ
 وَالْقَبْلُ الطَّوِيلُ كَالْقَبَابِ الْأَعْبُ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْأَنْوَالُ الْعَبَابُ الْوَاسِعُ الْخَلِي وَالْقَبْرِ الْقَابُ الْحَسَنُ الْخَلِي وَمِنْهُ الْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ
 عَبِبَ كَقَرْدٍ وَادٍ وَالْقَبْ حَبْلٌ كَالْقَبْرِ أَوْ عَبِبَ الْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 كَلِمَةٌ وَمِنْهَا بِالْقَيْمِ مَاءٌ لَيْسَ بِنُحْلَةٍ وَالْقَبْلُ كَقَرْدٍ أَوْ عَبِبَ الْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 شَرِبَ وَمِنْهُ إِذَا أَصَابَتْ الْوَقْلُ الْمَاءَ فَلَا عِبَابَ وَإِنْ لَمْ يُصْبِهِ فَلَا عِبَابَ يَأْنِ وَجَدْنَهُ لَزِيْبَةً وَإِنْ لَمْ يَجِدْهُ لَزِيْبَةً فَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 الصَّوْفَةُ الْحَمْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 الْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 عَلَى وَجْهِ الْعُودِ مِنْهَا نَعْمَةُ الْأَنْوَالِ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 كَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ
 وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ وَالْقَبَابِ
 أَسْتَشْفَى عَطَاهُ الْقَبْلُ كَالْقَبْلِ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 مَلَكَتْ نَسَى الرِّجَالَ وَكَانُوا يَفْقَهُونَ الْكَبْرَ صِبَا نَسَى الرِّجَالَ وَكَانُوا يَفْقَهُونَ الْكَبْرَ صِبَا نَسَى الرِّجَالَ وَكَانُوا يَفْقَهُونَ الْكَبْرَ
 كَحَدِيثٍ وَمِنْهُ الْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 عَنْ أَمْرٍ كَانَ فِيهِ إِلَى جَهَنَّمَ وَمِنْ الْجَهَنَّمَ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 قَدَامٌ وَإِنْ تَجَدَّدَتْ عَيْنُهُ ظَلَامٌ لَا تَعْتَبُ بِشَيْءٍ لَا عِبَابَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَلَنْ يَسْتَقْبَلَ قَوْمًا مِنَ الْمُتَنَبِّئِينَ أَنْ يَنْبَغِيَهُمْ
 الدُّنْيَا وَمَعْنَاهُ بَرْنُ كَمَا تَعْنِي وَمَعْنَاهُ بَرْنُ كَمَا تَعْنِي وَمَعْنَاهُ بَرْنُ كَمَا تَعْنِي وَمَعْنَاهُ بَرْنُ كَمَا تَعْنِي
 لَكِنَّ الْكُلَّ يَمْنَى الْعَبْلُ كَصَفْرِ الرِّجَالِ الْعُشْرُ بِالْقَيْمِ كَصَفْرِ الرِّجَالِ الْعُشْرُ بِالْقَيْمِ كَصَفْرِ الرِّجَالِ الْعُشْرُ بِالْقَيْمِ
 عَشَلٌ كَصَفْرِ الرِّجَالِ الْعُشْرُ بِالْقَيْمِ كَصَفْرِ الرِّجَالِ الْعُشْرُ بِالْقَيْمِ كَصَفْرِ الرِّجَالِ الْعُشْرُ بِالْقَيْمِ
 جَرَّ عَشَلَهُ بِدَاوُدَ مَعْشَلٌ بِالْقَبْرِ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 الْحَجَبُ بِالْقَبْلِ الْمَذْبُوعِ كُلِّ شَيْءٍ وَقَبْلَةٌ بِالْقَيْمِ أَوْ قَوْمٌ أَوْ كَبَرٌ أَوْ رَجُلٌ يَجِيءُ الْفُؤَادُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 مَا بَرَزَ عَلَيْكَ كَالْقَبْرِ كَرَجَعَهَا عَجَابٌ وَجَمْعُ عَجَبٍ عَجَابٌ كَالْقَبْرِ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ
 كَعَجَبٍ مِنْهُ وَعَجَبٌ نَجِيًّا مَا عَجَبٌ رَأَيْتُ شَاوِدَ الْعَجَبِ الْعَجَابِ وَالْعَجَبُ حَمْلُهُ عَلَى الْعَجَبِ مِنْهُ وَعَجَبٌ بِهِ عَجَبٌ سَرَّكَ عَجَبٌ كَرَجَعَهَا
 فَجَبٌ وَعَجَابٌ وَعَجَبٌ عَجَبٌ وَعَجَابٌ وَالْعَجَبُ كَالْعَجَبِ وَالْعَجَبُ كَالْعَجَبِ وَالْعَجَبُ كَالْعَجَبِ وَالْعَجَبُ كَالْعَجَبِ

[illegible]

أو الله أو التي تحته وسط الشفة والشفة وقرة الأنف العرب كجحر كدرب الضرب أنفها تشد يدها فتلك بن جده الرحمن بن جبر
 كجحر نابت العربلة النور أو الطنبور أو الطبل أو طبل الحبة وجمع الحبوب بالتحريك عصب عظم فوقي عصب الأنف من
 الذائبة في بطنها بمنزلة الركبة في يدها من الفخ من الوادي ومن أنفها ساقيها وطريق في الجبل والجبل وعرفان النجر وعرفان النجر
 أو من معبد بن أسيد من أمة الكدب هل رايته أنه سائل فقال إذا أطلع على فلان أطلع قال إذا أطلع ما لا أرى فلان فاعلم أن
 لطلب فلان أطلب قال لئلا أترك فلان الترحمة كذا ولا يعطيه شيئا قال حبيها الأشجعي وعدت وكان الخلف منك يصغر مؤيد
 غرضي طاه يهوب وشرا أهلك الخيل عروب يضرب عند طلبك من الكليم والفرق جاسم الجبال أو الحرق الضيقة في مؤيد
 تقرب سلكها ومن الأمور عظام دهاة وقرب جحرية وطهر العراب الشقراق وعرفه قطع عروب ودفع بعروبته يقو ويؤيد ولا
 لحال وتقرب عن الأرم عند العرب محركة من أهل له كالمغارة والكفر من أهل غرب أو قبل جحر أعراب في عربة وعرب لازم
 القرب والعروب يجمعها أو يفعل كعرب وقرب ترك الترحمة والعروب القبة يرب ويهوب والذهاب والمغارة من طالت عروبته وقب
 يهوب يلبس كالمغارة العرب الرجل الذي يضرب عن أهله والله من لا يل والشاء التي تقرب عن أهلها في المرحى وأهل غرب لا ترو
 على الحى جمع غارب كمن جمع غار وعرب تبد وأبعد والقوم عربت المم والمغارة كالمغارة الأمرة امرأة الرجل كالمغارة والمغارة في
 الغارب لكلا البعد وكل والغرب كعظم الذي غرب به عن الدار وعرب ظهر المرأة غلب عنها زوجها والارض أكن بها أحد خمسة
 يحدته والعروب والارض البعد العرب إلى الكلا أو العروب العجوز والمغارة الإبل وكان الرجل يلبسها واشترى غنما لشدة
 فترت عنه فقال إنما اشتريت الغنم حذار المغارة قد هبت مثلاً وهرة الغراب عرس مشهورة كانت من غفوة على الغراب ثم
 عليها وبقيت من المال ليتزوجوا العرب كبة النكاح الغضب ضرب الفحل أو ما أو ما وتسله والولد وأعطاه الكراوى على الضراب
 وألفه كضرب والمحب عظم الذب كالمسبة أو مسبت الشعرية وظاهر القند هو الأبر لمؤاد حريفة من الفحل مسبة وقده كمشط
 حمة لها الذي لم يثبت عليه النور من التعف وشق في الجبل كالمسبة وجعل والبسوة البسوة والفحل وذكر ما عديس الكثير كالمسبة
 من الجبلان مطائر كمن من الجراد أو أعظم وقرة في وجه القوس وقرة في مركزها وفرس الشبيبة ولغري الذين من العوام وقرة
 لا جوجل واستسبغ كرهه وأمسب الذب عدا وفر داس عيب كعب بعد المقود بالرجل وككتاب في قرب مكة العيس كجحر
 الأسد العسقة جودا من في وقت الكوا والكر عسقة منقود ملتصق وأصل المنقود كجحر عسقة وعساة العسكة بالكر العسقة
 ويكون فيه عسجات العشب بالضم الكلا أو طبة أرض طاشته وعشبهه وعشبهه بيعة العساة كيرة العسقة من عساة وق
 أرض من عساة العشب الأعشاب الفطع المنقود منه وأعشيت الأرض نبتة كعشبت وأعشبت والقوام أو عساة كعشبت
 الأبل وعنده سميت كعشبت المشبه بحركة النبات الكبيرة والرجل العصب كالمسبة والكر العسقة في ما عساة النخ الفخ ككر العسقة
 المسبة وأعشبت أعطاء نامة مسبة وكعشبت عبال عسب بعينهم صبر العشب كجحر الرجل المسترخى العشب كجحر وعلى التهم
 الماشي الأسد كالمسبة الشد يهوب العشب أو العشب الشد يهوب العصب عكة المنا بالملاملة شدة الكلا كالمسبة
 وبهم وخيار القوم وعصب الكرم كعصبه والعصب الفخى والقي واشد دهم ما نقر من الشعر بخطه وسد صبي النسر الكس
 بقطام من جحر من ضرب من البرود وهم كجحر يكون في الجحد بك كالمسبة الكس وسد مخد على كارة اليد وتساخ الاستان من جحر
 كالمسبة القزل وأقبح على الشئ كالمسبة جفاف الزين في اللحم ولغم الشئ والإطانة والشئ وإسكان لام فاعلم من جحر
 كذا الجحر بذلك إلى مقاصل وقيل الكل كضرب أو كالمسبة ما عصب به كالمسبة كجحرها أو كالمسبة كجحرها أو كالمسبة كجحرها
 وعصب شد الصابة أو إلى المصيبة ونقش بالشيء مدغى به كالمسبة وعصبه نصيباً جمع وأهلكه والعصبة حكمة الذب يبول

الْجِلْدُ عَنْ كُلِّ لَدِيٍّ مِنْ بَعْضِ بِلَادِهِ وَكَانَ لَدِيٌّ مَسْلُوقًا فِي الْقَوْسِ كُلِّ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ فَرْجٌ سَمَاءَهُ فَهَوَّصَتُهُ أَنْ يَحْيَى بَعْدَ الْقَرْصِ خَدَمَتُهُمُ الْكُفْلُ
 الَّذِينَ يَتَّصِفُونَ لَهُ وَالْمَصْبَةُ بِالْظُّهْرِ مِنَ الْجِلْدِ وَالْطَّبَعُ مَا بَيْنَ الْكُفْلِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ كَالْمَصَابِيرِ بِالْكَرْمِ وَنَتِجَتُهُ الْكُفْلُ عَلَى الْفَتَاةِ لَا
 تُنْتَجِ مِنْهَا إِلَّا جَهْدٌ وَأَعْقَسُوا صَادِرًا وَعَصَبُ الشَّاذِلِ شَدِيدٌ فَيَحْدِثُ بِهَا لَدِيٌّ نَقْلًا فَتَهْوُصُ لَا تَدُلُّكَ كَذَلِكَ وَهَوَّصُوا كَيْفَ
 وَصَبَّ اجْتَمَعُوا وَالْمَصُوبُ الْمَرَّةُ الرَّجَاءُ وَالزُّكُومُ وَالْعَصَوَاتُ لَا يَلْجَأُ فِي الشَّرِّ كَالْعَصَبِ وَاجْتَمَعَتْ وَالشَّرُّ اشْتَدَّ وَهُمْ عَصَبُ
 وَعَصَبٌ شَدِيدٌ الْحَرِّ اشْتَدَّ بِدَا الْعَصَبِ الرِّبَا لَمْ يَصْبِلْ لَمْ يَلْجَأْ نَشُوقُ هِيَ الْعَصَبَةُ وَالْعَصَبُ وَالْعَصَبُ الشَّوْبُ وَالْمَصُوبُ كَمَحْدَثِ
 الشَّيْءِ وَالَّذِي يَتَّصِفُ بِالْحَرِّ جَوَامِدُ الْجِلْدِ الْفَتْرُ وَالْعَصَبُ اشْتَدَّ وَكَانَ يَحْيَى بِلَادِهِ مَرْبِئَةً وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَصَابُ كَشَادِ
 مَحْدَثِ الْعَصَبِ بِالْقَمَرِ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ مَسْهُومٌ وَالْمَصُوبُ الْهَوِيُّ الشَّدِيدُ الْخَلْقُ الْعَقْلُ وَالْمَقْدُورُ الْفَطْرُ الْمَصْطَرِكُ الْعَصَبَةُ
 شِدَّةُ الْعَصَبِ الْعَصَبُ الْفَطْرُ وَالشَّمُّ وَالشَّادُ وَالْقَرْبُ وَالْعَمَلُ وَالرَّجُوعُ وَالْإِرْمَانُ وَجَعَلَ الشَّاذِلُ وَالشَّاذِلُ عَضَاءً كَالْأَصْبَا
 وَقِيلَ الْكُلُّ لَحْرِبٍ وَالشَّيْءُ وَالرَّجُلُ الْحَبِيدُ الْكَلَامُ وَقَدْ عَضِبَ كَرَمٌ عَضُوبًا وَمَضُوبَةٌ بِعَمَلِهَا وَالْقَلَامُ الْخَيْفُ الرَّاسُ وَمَا لَهَا بَقَرَةٌ لَا
 طَلْعَ قَرْمُو الْعَضَاءُ الشَّاذِلُ الشَّقِيقَةُ الْأَذَى وَمِنْ ذَلِكَ الْجِلْدُ الْخَلْقُ مَا قَدْ لَطَعَ رُبْعَهَا وَلَقِبَ بِأَقْدَمِ الْبَقَرِ وَلَمْ تَكُنْ عَضَاءً وَالشَّاذِلُ لَكُنْ
 الْقَرْصُ الدَّاهِلُ وَكَانَ الْعَصَبُ بَيْنَ الْعَصَبِ قَدْ عَصِبَ كَرَمٌ وَالْمَصُوبُ الْعَصَبُ وَالزَّمِينُ الَّذِي لَا حَرَاكَ بِهِ وَلَا عَصَبٌ مِنْ لَا تَصْرُكُهُ
 الْعَصَبُ الْبَدِ وَالَّذِي هَاتَ أَخُوهُ وَمَنْ كَسَرَ لَمْ أَحْ وَلَا أَحَدٌ فِي عَرَفِ الْأَوَامِ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 بِالْعَمِ وَمَعْلُومٌ بِالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ وَالْعَمِ
 اشْتَدَّ الْعَصَبُ الْعَصَبُ خَرَّةٌ تَوْحِيدُهُ النَّارُ وَالْعَصَبُ بِهَا أَخَذَ النَّارُ بِهَا وَالْعَصَبُ الدَّاهِلُ وَالْعَصَبُ الْعَصَبُ وَالْعَصَبُ وَالْعَصَبُ
 شَجَرٌ وَالْعَصَبُ الْمَقْرُ وَالْعَصَبُ عِلَاجُ الشَّرَابِ لَطِيبٌ بِحَرِّهِ فِي الْكُرْمِ وَهُوَ رَمْلُهُ عَصَبُ الطَّائِرِ يَطْلُبُ حَرَّكَ وَيَكْنَى نَعْمَةً
 عَصَبًا وَعَطُوبًا لَرْمِهِ وَصَبَّ عَلَيْهِ لَطِيبٌ بِالْكَرْمِ عَلَى مَا لَهَا قَامَ عَلَيْهِ وَجِلْدُهُ يَسْرَعُ بِهِ غَلَطَتْ عَلَى الْعَمَلِ وَكَفَرَجَ سَمِ وَالْعَصَبُ وَالْعَصَبُ
 الْقَارِ الْمَوَاضِعُ الْبَسِيرُ وَالْعَصَبُ الشَّرِيفُ وَالْعَصَبُ الْخَلْقُ كَارِبَتْ عَطْفُهُ الْخَلْقُ سَمُهُ وَالْعَصَبُ الْفَتْرُ وَجَدَتْ سَطَارُ وَقَطَا
 وَذَبُوبُ الْجَوَادِ الْقَمَرُ وَالَّذِي الْأَصْفَرُ مِنَ الْعَصَبِ وَالْعَصَبُ الْعَصَبُ الْفَتْرُ وَالْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ
 الْحَرِيُّ بَعْدَ الْحَرِيِّ وَالْوَلَدُ وَلَدُ الْوَلَدِ كَالْعَصَبِ كَفِ وَالْعَصَبُ يَتَمَنَّيَنَّ لِعَاقِبَةٍ وَكَفِ مَوْتُ الْقَدَمِ وَالْعَصَبُ الْعَصَبُ الَّذِي يَهْلُ مِنْهُ
 الْأَوَارُ وَعَصَبُ الْقَوْسِ لَوْ شَبَّانَهَا عَلَيْهَا وَالْعَاقِبَةُ الْوَلَدُ وَالْحَرِيُّ شَيْءٌ وَالْعَاقِبَةُ الَّذِي يَخْلُفُ السَّيِّدَ وَالَّذِي يَخْلُفُ عَنْ كَانَ قَبْلَهُ
 فِي الْحَرِّ كَالْعَقَبِ عَصَبُ صَرْبٍ عَلَيْهِ وَخَلَعَهُ كَالْعَقَبِ وَهَذَا يَسْرُ وَالْعَقِبَةُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ الْعَصَبُ
 أَظْهَرَ مَسَامَةً مَا بَيْنَ أَرْبَاعِهِ وَخَطَا طَرِيقَهُ مِنَ الْمَرْقِ بَرْدُهُ مُسْتَعِيرًا الْقَدْرَ إِذَا رَدَّهَا وَمِنْ الْجِلْدِ أَشْرُهُ وَهَيْئَتُهُ كَهَيْئَةِ الْحَرِّ
 مَرَى صَبَّ مِنَ الْجِلْدِ هِيَ عَفَابٌ وَبَعْقُوبٌ مِنَ الْأَنْبَاءِ وَأَسْمُهُ اسْرَيْلُ عَلَى نَبِيٍّ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَدَتْ عَصَبُ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ وَكَانَ سَمْعًا
 بَعْقُوبٌ سَمِيٌّ بِذَلِكَ وَالْبَعْقُوبُ الْجِلْدُ وَبَعْقُوبُ بْنُ سَعِيدٍ وَبَعْدَ الرَّحْمَنِ بِرَحْمَتِهِ عَلَى وَجْهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بَعْقُوبٌ وَبَعْقُوبٌ
 لِيَهْمِلَ بِنِ سَعِيدٍ الْبَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُ مُعَاقِبَةٍ رَمَى فِي حَضْرَتِهِ فِي خَلْعِهِ وَأَمَّا الْبَنِيُّ شَرَبَ الْمَاءَ ثُمَّ تَوَدَّ إِلَى الْعَطِينِ إِلَى الْمَاءِ
 قَوِيَ الْعَوَاقِبُ وَاعْتَبَرَ بِنَا عَمْرًا رَكِبًا بِالْوَبَرِ وَخَاقِبَهُ وَعَقِبَهُ مَعْنِيًا جَاءَ تَعْقِبُهُ وَالْعَقِبَةُ مَلَا الْعَقِبُ وَالْقَابِلُ وَالْقَابِلُ وَالْقَابِلُ
 بَعْضُهَا بَعْضًا وَاللَّوَابِي بَعْضُهَا عَمَلُ الْأَيْلِ الْعَمِيرَةُ كَاتِبُ عَلَى الْحَمْرِ فَإِذَا انْفَرَّتْ نَاقَةٌ دَخَلَ مَكَانَهَا الْخَرَى وَالْتَهَبَ مِنْهَا لَمَّا رَمَى
 وَأَنْ تَفْرُقَ شَيْءٌ مِنْ مَنِيكَ وَكَانَ فِي طَلَبِ الْجِدِّ وَالْجَلُورِ بَعْدَ الصَّلَاةِ لَدَا عِلَاءٍ وَالصَّلَاةُ بَعْدَ الشَّرَابِ وَالْمَكْتُ وَالْإِنْفَاكُ
 الْمَعْنَى جَرَلَةُ الْأَرَاغِقَةِ جَارَاهُ وَالرَّجُلُ مَا كَ خَلَفَ عَقِبًا وَمُسْتَعِيرُ الْقَدْرِ رَدَّ مَا فِيهَا الْعَقِبَةُ وَالْعَقِبَةُ اخَذَهُ يَدَيْتُ كَانَ مِنْهُ
 وَعَنِ الْحَرِّ شَكَّ فِيهِ وَقَدْ لَلَّوَالِ عَنْهُ وَأَعْقَبَ السَّلْمُ حَسَنًا عَنْ الْمُشْتَرَى حَتَّى يَخْلُفَ الشَّرَّ وَالْعَقَابُ بِالْعَمَلِ لَمْ يَكُنْ هِيَ الْعَصَبُ وَخَبَابُ

[illegible]

بالضم

بِالْقَمِّ الْقَوِي الشَّدِيدِ الصَّلْبِ قَصْبُهُ يَقْصِبُهُ وَقَطَعُهُ قَاصِبُهُ وَفَضَبَهُ فَانْقَضَبَ وَفَضَابَتْهُ بِالْقَمِّ مَا اقْضَبَ نَبْرًا وَمَا
سَقَطَ مِنْ غَالِي الْعِيدَانِ الْمُقْضَبَةِ وَقُلْنَا نَصَبَهُ بِالْقَصْبِ وَالْقَصْبُ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَبَسَطَ أَعْضَانَهَا وَمَا قَطَبَتْ مِنْ الْأَخْضَانِ لِلشَّيْءِ
أَوِ الْبَيْتِ وَالْفَتْحُ كَجَمْعِهِ نَحْدُسُهُ الْعَيْقُ لَا يَنْسَبُ وَالْقَصْبَةُ مَوْضِعُهَا وَدَحْلُ قَصَابَةٍ وَقَطَاعُ اللَّامُورِ وَالْقَصْبُ النَّاسُ الَّذِينَ كَانُوا مَوْضِعَ الدَّكْرِ
وَالْعَصَبُ قَصْبَانُ وَبَعْضَانُ بِالْقَمِّ وَالْكَثْرُ وَاللَّطِيفُ مِنَ السُّبُوفِ وَالْعَوَسُ إِلَى عِلَاتٍ مِنْ قَصْبٍ أَوْ مِنْ عَصَبٍ غَيْرِ مُسْتَوْفٍ وَالشَّيْءُ
الْقَطَاعُ كَالنَّاصِبِ الْعَصَابِ وَالْقَصَابَةِ وَالْقَصْبِ وَالْقَصْبَةُ الْقَصْبُ وَقَدْ حُجِّجَ مِنْ نَجْعٍ يُجْعَلُ مِنْهُ سَهْمٌ قَصْبَانُ وَمَا أَكَلَ مِنَ الشَّيْءِ الْقَصْبُ
عَصَابُ قَصْبٌ وَأَنْضُ بَعْضَابُ شَيْءٍ كَثِيرٌ وَمَا قَصَبَتْ وَالْقَصْبَةُ الْبَكْرَةُ الْقَطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنْ الْغَنَمِ وَالْحَيْفُ اللَّطِيفُ مِنَ الزَّبَادِ وَالنُّوْرُ
قَصْبُهَا يَقْصِبُهَا رِكْبُهَا قَبْلُ أَنْ تَرَا ضُكَّ قَصْبِهَا وَالْقَصْبُ الْمَجْلُ كَالْمُضَابِ وَقَصَبَتْ الشَّمْسُ يَقْصِبُ انْتِدَاعُهَا كَقَصْبِ قَصْبِ
وَادٍ بِالْيَمَنِ أَوْ يَتَاهُمَ وَرَجُلٌ مِنْ صَبَةٍ وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ اصْبِرْ مِنْ قَصْبِكَ ثَمَارًا بِالْحَزَنِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ الْهَفُ مِنْ قَصْبٍ شَرَى قَوْمَهُ حَفًى وَكَانَ
فِيهَا بَدْرٌ فَلَمَّحَتْهُ بِأَيْمَانِهَا فَاسْتَرَدَّهَا وَكَانَ مَعَهُ سَكَنٌ يَقْبَلُ بِهِ نَفْسُهُ أَنْ يُجْعَلَ الْبَدْرُ فَأَخَذَ قَصْبُ السَّكَنِ مَقْبَلُ نَفْسِهِ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْبَدْرِ
قَطْبٌ يَقْبِطُ قَطْبًا وَمَقْطُوبٌ فَهُوَ قَاطِبٌ وَمَقْطُوبٌ رَوَى مَا بَيْنَ حَيْنَةٍ وَكُلِّ كَقَطَبٍ وَالشَّيْءُ قَطْعُهُ وَجَمْعُهُ وَالشَّرَابُ مَجْمَعُهُ كَقَطْعَةِ الْقَطْعِ
وَالشَّرَابُ قَطِبٌ وَمَقْطُوبٌ وَقُلْنَا مَا أَغْضَبَهُ وَالْإِنَاءُ مَلَكَةٌ وَالْجَوَارِحُ إِذَا دَخَلَ أَحَدُهَا فِيهِ فِي الْآخَرِ تَوَقَّى وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا وَالْقَمُّ اجْتِمَاعُهَا
وَالْقَطْبُ مَجْلُوعٌ وَكَثْرٌ حَدِيدَةٌ وَدَوْرُهَا الرَّحَى كَالْقَطْبَةِ وَالْقَمُّ نَحْمٌ ثَقِيلٌ عَلَيْهِ الْفَيْلَةُ وَمِيدَةُ الْقَوْرِ بِمَا لَا يَشْقَى مِنْهَا دَوْرُهَا قَطَابٌ وَمَقْطُوبٌ
قَطْبَةٌ كَقَبْلِهِ وَجِجَ بِالْعَيْقِ وَهُوَ دَوْرُ الْقَطْبِ الْقَطْبَةُ فَضْلُ الْهَدَبِ وَمَا تَجَّ قَطْبُ كَصَدِّ وَهَرَمٌ مِنْ قَطْبَةِ الْفَرَارِيِّ نَاقِرُ الشَّيْءِ غَابِرُ الْظُلْمِ وَالْقَطْبُ
ابْنُ عَلَانَةٍ وَالْقَطَابَةُ بِالْقَمِّ الْقَطْعَةُ مِنَ الْقَمِّ وَمِنْهُ وَالْقَطَابُ كَقَابِ الْمَالِجِ وَجَمْعُ الْمَجِجِ قِجَ وَالْقَاطِبُ وَالْقَطُوبُ الْأَسَدُ وَالْقَطْبُ قَوْمٌ مِنْ بَنِي
الْيَرْبُوعِيِّ وَكَانَ بَنُو يَرْبُوعٍ مِنْ بَنِي قَطْبٍ كَقَبْلِهِ مَا وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْقَطِيبِ مَا لَمْ يَنْزُجْ جَمْعُهَا بِمَا حَوَّلَهَا وَالْقَطِيبَانِ مُنْدَدَةُ الطَّامِجِ وَالْقَطِيبَانِ
نَبْتٌ وَالْبَيْعِيُّ كَرِيحُ نَبْتٍ أَوْ يَصْنَعُ مِنْهُ جُلٌّ مُبْرَمٌ وَهُوَ جَرٌّ مِنَ الْكِبَارِ وَالْقَطِيبُ الْمَيْمِيُّ عَنْهُ أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءُ تَأْخُذًا مَبِيعًا عَلَى حَسْبِ الْبَيْعِ وَالْقَطِيبُ
وَدَنْ يُعْتَرِ بِمِثْلِهِ الْأَوَّلُ دَحَا وَفَاطِمَةُ أَيْ جَمْعًا لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا أَحَا الْأَوَّلُ وَأَبْطِيبَتُهُمْ بِجَمَاعَتِهِمْ وَالْقَطِيبَةُ لَبَنٌ أَوْ لَبَنِيَّةٌ وَالْقَطِيبُ عِلْمَانُ وَكَانَ النَّاسُ يَدْعُونَ
النَّشَاءَ الْقَطْرُبُ بِالْقَمِّ لِلصَّنِّ وَالْمَانَةِ وَالذَّيْبُ الْأَمْعَطُ وَذَكَرَ الْبَيْدَانُ كَالْمَطْرِبِ وَالْمَطْرِبُ وَالْحَبَانُ وَالسَّيْنَةُ وَالصَّرُوعُ وَنَوْعٌ مِنَ الْبَطْنِ
وَصِنَاؤُ الْكِلَابِ وَصِنَاؤُ الْحَيِّ وَالْحَفِيفُ طَائِرٌ وَدَوْبَةٌ لَا تَسْتَرْجِعُ فَارَهَا سَيًّا وَلَبَنٌ مَجْمُوعٌ مِنَ السَّيْنَةِ لَا تَكُنْ بِالسَّيْنَةِ مَعَكَلًا
فَمَحَّ بِأَبَةٍ وَجَدَهُ فَقَالَ مَا أَنْتَ إِلَّا قَطْرُبٌ بَيْلٌ وَقَطْرِبُ سَرَجٌ وَصَرَجٌ وَنَقَطَرِبُ حَرَكٌ رَأْسُهُ وَنَشَبَهُ بِالْقَطْرِبِ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ
أَوِ الْبَيْعِيُّ وَدَوْرُ الرَّجُلِ الْقَعْبُ وَصَابٌ رَقِيبَةٌ وَمِنْ الْكَلَامِ عَوْرَةٌ وَالْقَعْبُ أَنْ يَكُونَ الْحَا وَنُقَبْتُهَا كَالْقَعْبِ تَعْبِيلُ الْكَلَامِ وَتَرَاهُ
مُقَعَّبَةً كَقَعْبِ الْفَاتِ الدَّيْبُ الصَّاحُ وَالْقَعْبَةُ شَبَّةٌ حَقَّةٌ لِلرَّاءِ وَحَقَّةٌ مُطْبَعَةٌ لِلسُّوْنِ وَقَعْبَةُ الْعِلْمِ أَرْضٌ قَلِيلٌ مُسَبَّطَةٌ بِالْقَمِّ
الْقَعْبَةُ فِي الْحَبْلِ وَالْقَعْبُ الْعَدَدُ الْكَبِيرُ وَحَقَّاقُ قَعْبَانِ كَقَعْبَاتِ الْقَعْبِ كَجَمْعِ الْكَبِيرِ كَالْقَعْبَانِ وَالْقَعْبَانِ بِالْقَمِّ وَدَوْبَةٌ
كَالْحَنْشَاءِ الْقَعْبَسَةُ حَدُّ سَرِيعٍ يُفْرَعُ وَالْقَعَابُ بِالْقَمِّ الطَّرْدُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ الْقَعْبُ
الْقَعْبَةُ الشَّدَّةُ وَالْإِسْتِصَالُ وَقُرْبُ قَضِيٍّ شَدِيدُ قَعْبَتِهِ قَطْعُهُ وَقُرْبُ قَطْعِيٍّ شَدِيدُ الْقَعْبَةِ مَجْمَعُ الْقَعْبِ الشَّدِيدُ
الصَّلْبُ وَالْأَسَدُ كَالْقَعَابِ فِيهِمَا وَالْقَعْبُ الذَّكْرُ وَجَدُّهُ مِنْ سَلَمَةٍ وَبِالْقَمِّ الْأَفْعَالُ الْمُفْعَلُ وَفِي الْقَعْبَةِ وَالْقَعْبَةُ الْعَقْبَةُ وَغَارُ الْقَعْبِ
كَقَعْبَانِ الْقَيْقَبِ السَّرْجِ وَحَسْبُ شَيْءٍ مِنْهُ السَّرْجُ كَالْقَعْبَانِ فِيهِمَا وَسَبْرٌ دَوْرُ عَلَى الْعَرَبِ وَسَبْرٌ وَالدَّيْبُ فِي وَسَطِهِ فَاسْطَبَّاهُ
وَالْقَعْبَانُ الْحَرْدَةُ الَّتِي تُضَعَلُ بِهَا الشَّبَابُ قَلْبُهُ يَقْلَبُهُ حَوْلَهُ عَنْ وَجْهِهِ كَقَلْبِهِ وَقَلْبُهُ وَصَابٌ فَوَادٌ يَقْلَبُهُ وَيَقْلَبُهُ وَالْقَعْبُ
حَوْلَهُ ظُهُرُ الْبَطْنِ كَقَلْبِهِ وَاللَّهُ فُلَاكَ الْبَرُّ فَوَادٌ كَقَلْبِهِ وَالْقَعْبُ الْخَلَّةُ نَزَعَ قَلْبُهَا وَالْقَعْبُ الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ
بَنِي وَمَاءُ بَحْرَةٍ بَنِي سُلَيْمٍ بِالْقَمِّ مَوَالِمُ الْمَرَاةِ وَالْحَيَّةُ الْبَيْضَاءُ وَنَحْمَةُ الْحَلِّ وَالْأَجُودُ حَوْصُهَا وَنَحْمَةُ حَجَّ قَلْبًا وَقَلْبُ قَلْبُهُ وَالْقَعْبَةُ بِالْقَمِّ

الحفرة والخاصة المسب والعلية ليرى والعا رية العديمة منها ويوتج اقلية وقلب والغاليل البئر الاخضر وكالمنايع
فيه الحوام ونفع لامر اكثر وساء طالب لوز امها والعلية ككتبت وتور يستور وقبول وكما بالذئب وما به قلبه حركه داوود
والقلب العنب يبر ظاهره والخزجان له ان يقلب وتقلب في الامور تصرفت فيها كيف شاء وحول قلب وحول قلب وحول
قلب تخال مصير بتقلب الامور وكثير حديد تغلب بها ارض الزاخرة والمغلوبه الاذن والقلب حركه انقلاب الشدة رجل قلب وسنة
قلبا والغلوب بالقلب قلب بضمين مياه لبي عامر وكثير ما به بخد لرسعة وجبل لبي عامر قد يفتح وابوطين من هم بحرزة للناحية
القلب يطن من هم وود والقلب جبل بن معروفه نزل ما حصل الله لرجل من قلبين في جوفه ورجل قلب وقلب حصن النسب لولا به ككاتبه لابي
والقلب البصير واللكان والعلاب كغراب جبل يد اربح اسد وداو الغلب وداو للغير عينة من بونه وقد قلب كخني فهو مغلوبوا قلوبا
ابهم الفلاد وقلبين بالضم لا بد مشق وقد يكثر ثابته القلطان القلطان القلح لرجل العديم الضم والقلهبة السحابه
البضاء والقلهبة الطويل القنب بالضم حراب قضيب الدابة اودي الحافر وبظر الدابة والشرائح العظم والقلب السحاب وجاغات
الناس والقلب كدسهم وسكر نوع من الكنان والفتاة كرماتة الورق يجتمع فيه السبل وقد صب تشيب وكثير غلب الاسد كالفناب
الشب والغناب ورجاء اللصا يد ومن الحبل ما بين الثلثين الى الاربعين ودهاء ثلثا وقبر انقيبا واثنا وثلاثون اصادا واثنا
والفتاة ككثا مدهاظم بالمدية ويسدد وقتب فيه دخل والقلب قطع عنه ما يؤدي حمله والزم خرج عن اكما والشمس فواحات
والغالب الذئب العواء والفتح المنكش كالقناب وقناب القوس والكسر ورما والورق المستدير في رؤس الشراخ اول ما يثر ويضم وانف
استخف من هجرها وسلطان الغالب للذئاب الصارية والغوب برايم النباء واكثر رهرة وقبته لا يحفل لندلس ويصمتين بالين القنعب
كسبط رغب الهم القوب خمر الارض كالقوب وقلو الطير يصنعه والضم الفرج كالغاشية والغابرة اقواب وتخلصت فائبة من قوب
اقوابه من قوباي ويصن من قوب يصرف ليل انفضل من صاحبه والغوب المتغير الذي سلح جلده من الحيات ومن قطع عن جلده الحوب
وانخلق سفره وهي العوبة والغوبة والغوباء والغوباء وقوبه قوبيا قلعة مقعوب والغوباء والغوباء الذي يظهر في الجسد يخرج عليه
وليس فعلا ساكنة العين غيرها والحشاء والغوباء المولع باكل الفرائخ وام قوب الداهية والغوب كصرد في الشجر وكهنة المقيم الثاب
الدار والغوب من القوس بين المبيض والسيه ولكل قوب ثابان والمعدا وكالفق فاب هرب وقرب صد واثنا وخاتمة وقوبت
الارض اثرت فيها وقوبت البضات فغاسبا القهب لا يضر الذي علمته كذرة ولونة الغيبة وقد فهب كرجح وهي قوبة والحجل الغيم
والجمل السنين والانهان لافل والحاموس والغهاب والغهاب بضمها الايض والعتبي بالفتح الغوب والغيبة طائر الغموبة والغهباء
نضله شعب ثلثا ومنهم صغير مقطر وليس فعول غيرها والقهب عن الطعام اسك ولا يشبهه القهز كجفيرا القهز القهز
كجفيرا وقهز الضم السن كجفيرا الطويل الرطب والباديخان القهز كسر بل الطويل الاجنأ والطويل كغهبان والغهباء اللام
على الماء فصل الكاف الكاب والكابة والكابة التهم وسوء الحال والاكسان من حزن كسب كسمع واكسف فموكس وكسب
ومكنت وكسج حزن ووقع في هلكة والكابا والحزن وما به كوبة كهزرة توبة ورما ومكنت صار في السواد واكسبه اخره
كسبه قلبه وصرة كاكس وكسبه فاكس وهو لادم معقد واكس جلده اقبل ولزمك لكس وكس تخال وكس ثقل واوقاكس القهز
والقز جعله كسبا والكتبه الدفعة في القنال والجري والحلة في الحرب والرجام والاكس الحبل والصدة بين الجبالين ومن الشاة شاة
ودفعته والرمي في الهوة كالكتبه ويضم والكتبه والكتب بغيرها والضم الحماكة كالكتبه ومن قيس بن القوب والحزق من
القول والابل العظيمة والقلل والكتاب كغرابا ككثير من الاوالع والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب
والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب

اجمع فمن فلان رذعنوا والوحش جرى سوطا فوصف ينظر ما وانه **الكرب** الحزن باخذ بالنعن كالكرية بالضم ج كروب وكربة
 الغم ككرب فهو كروب وكرب والقمل وتضيق القيد على المفيدة اناؤه الأرض المربع كالكراب والكراب اصول السحق الغاطل
 العراض والمحمل الذي يشد في وسط العراض إلى الماء فلا يهضم الحمل الكبير وقد كرب الدلووا كرفا وكرفها والكرب من المفاسل
 عصباء والتدبيل لغير من جبل اوباء ومفصل وقرب والاكرب الماء والانساع والكرابة بالضم والفتح ما ينفط من العرق في اصول السحق
 ج كربة وكانه جمع على طرح الزائد لانها لا تجمع على اصيله وتكرها لقطعها وكرب كروباذق وان يفعل كما يفعل واكل الكراب ككرب
 النمر دت للصب جوة النار قرب انطاها واثافة لفرها والرجل يقطع الكرب تحت به الخبار ككرب وكيمع انقطع كرب دلوهم وكصيرت
 الكرب من القمل وذرع في الكرب وهو القرح من الأرض وحشبه الخبار التي برغف بها والكرب من العصب والكروبون جمع الزاوية
 الملتكة وكاربه فاربه والكراب بالكره عاري الماء في الوادي والمكراب الابل التي تعلق بها الى ابواب البواري في شد البرد يصبها
 النخاع فتدفعها بالدا وكرب كنداد امداد وكرب البهائم ككرب من التباينة والكربة عربة الزر تكون فيه راس عود البيت وكربة
 بالضم لقب محمود بن سفيان فاضى بخر وكربونايي وجماعة وابوكرب محمد بن العلاء بن كرب شيخ البخاري ودوكرب وجمع وعبد كرب فيه
 لغات وضع الماء مموعا والاضافة مموعا ومموها والكربة الداهية الشديدة وهذه ابل مائة او كرها اي نحوها وقرها والكراب
 على البقر كلب وعمر بن عمن بن كرب كرم كلوكي وكرب على نكبت الكرسب كير شينة ومعنى الكركب
 كركب ثبات طيب الزمان **الكرب** بالضم وكمنه السلق او نوع منه لعل واعض من القنيطر والبرقي منه روء دهمان من جحر عفر
 الجففة في مارب رباؤ عرج من نكبة الاضفى والكرب وبكره الجعج والكربة اطعامه للضف واكل القربا بالذين **الكرب** بالضم
 الكنب وشجر صلب وبالقرنك صغر شط الرجل ونقضة وهو عيب والكروية الخلابية من الالوان وهي ما كان من الاسود والابيض
 والكوزب الجبل القوي الخلق كسبه بكسبه كنب وكربا ونكبة والكرب طلب الرزق وكرب اصاب والكرب تصرف واجتهد كسبه
 بمعناه اما لا كاسية اياه فكسبه فهو فلان طيب المكسب والكسب الكسبة كالغفر والكسبة والكسبة طيب الكسب رطل كروب
 وكتاب وكان التوريت وكتاب كظام الذب وكسبه من اسماء اناث الكلاب وكسيف وكسيف كزبي لذكورها واسم وماله كسوب اي تقود
 ابن الكسب وكذا الزنا والكسب بالضم عصارة الذهب وكسلسم وعابن الري ونحوها ويسمع لالكسب شاعر والكواسيب الجوارح وابو
 كاسيب الذب وسقوا كاسيا وكسبة **الكسبة** شئ الخائف الخفي منه **الكسب** شدة اكل اللحم ونحوه كاللشج يسبح او
 جمل وكسبي كجرى جبل بالبادية وكسب جبل اتركا من الزمر كظظوا اي استلهم **الكسب** كل مفصل العظام والعظم المتشقق
 القدم والتاثيران من يمينها ج **الكسب** وكسوب وكسب والذي يلمب به كالكسب كسب وكسب وكسب ومابن الانبياء من العصب
 والكنة من الثمن وقد رصب من اللين واصطلاح الحساب والشر والجد والضم الشدي وكسبه تكسب رقبته والكسبة البيت الحرام
 واده الله لشربها وتغظها والفرقة وكل بيت من ربح والضم عذرة الجارية والكرب خودد بها كالكسب والكسبة والكسبة والفصل
 ككرب بنصر وجارية ككسب كسب وكسب كسب وكسب كسب وكسب كسب وكسب كسب وكسب كسب وكسب كسب وكسب كسب
 ضائب وضوءه وما اخل بعضهم في بعض فعدن ككسب من السطكا لكسب ويدي وكسب وكسب وكسب كسب وكسب كسب
 المكسب الموشى من البرود والاثواب الثوب المطوي التدبيل لادراج وبهاء الذخلة والتعبان من كلاب يابن ربيعة والكسب كسب
 الكسب بيت كان لبيعة وكاوا يطوفون به وكسب لاناة كسب ملاة والشدي خذود والكسب عجم بن سونم وكسب الحجوم **الكسب**
 الزكبا لضم وصاحبه وتكسب الزاوة تجمت واستدارت **الكسب** والكسبة القمل من الرجال والكسبة بالضم ثلثا
 الماء كسب عدا وهربا ومنى هربا وصادا بطن او منى شبة التكران وكسبائهم **الكسب** الصبر والامساك لكسب بالضم

وكتابا ليس بالفتح غير كون فيه ورجل كسب دوكايب ونيس مكسب القرين من اوبه كانه حاتم الكوكب النجم كالكوكب يوتين
في العين وما طالع من البت وسبيل القوم وفارسهم وصيد النمر والسيف والماء والقيس والسمار والجملة تخالف لوزن ارضها والظلو
من الادوية والرجل ليس فيها والجبل والاعلام المراهق والفطريات من السخى وعظمه ومن الروضة ونورها من الحديدي يعمد وقوده ومن
البرص منها وقلة مطلة على ظهوره وعلم اثاره وقطرات فتح بالليل على الحديق الكوكبة النجاسة وكوكبان حصن باليمن وضع داخلها الناق
فكان يلع كالكوكب وكواكب بالضم جبل تحت منه الارضية والكوكبة لا ظلم اهلها عامل بها فاعوا عليه بدعوة فانت عبيها ومنه
المثل دعوا دعوة كوكبة وكوكبان نحو زرع وكوكبان يجذب بين يوك والمدني لليلق كوكبان كوكبة يوق وتوقد يوم ذو
كواكب ذو شدا يدود هبوا كل كوكب يفرها الكلب كل سبع عقور وعلب على هذا التامجج الكلب وكايب كلاب وكلابا بد
الاسد واقل زيادة الماء في الوادي حديد في الرعي في راس الفطري خبث بعد بها الحاطي وسمك ونيم واليد طرفا لا كوكبا السماد في
فالم السيف وسير اخر يجلب بين طرفي الاديم وعين بن قوس والري واطم وجبل باليامة ومن القرين الخط الذي في وسط ظهره وحده في
طرفي الرجل كالكلاب بالفتح ودابة السيف وكل ناو في يدتي والقرين العطش والزيادة كالمكبة ومنه الكلبان اللقوا في موضع الجمل
بين العقور والكور والحرض والهداة والكلل الكليل لا سبع وانما الشاة وصباح من عضه الكلب الكلب وجعل الكلاب المعري من
اكل لحم الانسان وشبه جنونها المعري للانسان من حصنها وكلب كرج احابها ذلك وعصب وسيفه والشجر لم يجد به فقتل دقة فلق
قوب من ربه والشاة اسندوا كلبوا كلب ابلهم والكلية بالضم الشدة والصدق والخطوط الحمار والشعر النابت في جاني عظم
الكلمة والتوروع يد ياربك وشدة البرد والشرا والطاقة من اللبف يحرق بها والفتح بجره ما كة كالكلية بكسر اللام والشوكة العلام يبر
الاعضان وعين بغان والكلبان ما باخذ به العمد الحديدا الحصى والكلوب المماز كالكلاب بالضم وكلية صريه والمكبة يعلم الكلاب
العصير يوق الدام المقتد والكلب والكايب جماعة الكلاب في المكاببات اارة والمضاهية والكلاب والشكاب الثواب وكلب ذو
كلب يوق الكلب ويوكية ويوكلاب فيابل وكث الكلب عتبة منشرة وام كلب شجرة وشاة والكلبات هضبات وكفر اربع ومما
له يوم وكهاب ذهاب الفيل من الكلب ومن كلب كحق ولبان الكلب سبف شع كان في طول ثمانية اذرع كانه البعل خضرة وسبف ولبان
ونبت وذو الكلب عمرو بن عفان وطهر الكلب بين يريوت وصبداء وكاب البحرية وكلاب العقبلي ككان وكذا ابن حمزة اوله بدم يريوت
والكلاب والكلاب صاحب الكلاب في دبر الكلب بناحية الموصل وجبا الكلب في باب وعبد الله بن كلاب رومان مكي وقوله
الكلاب والكلاب على البقر فيها ويصنعها الى راسها على بقر الوحش ومعناه خل انة وصناعة ام كلب النجم كلب في استكل
نجم لقمها الكلاب ففتح قسب تدل بها عليه والكلب صوي وتعود اكل الناس وكلاب البازي غالية ومن الشجر شوكه وكايبا الابل
وعنه الكلب كجعة وقنفذ المداينة في الامور والكلبان الغواد الكلب كجعة وخلاط المقيش الجبل الكلبة
صوت النور ولبها واسم وشاعر عرق وخبيرة في الكلبة فارس الرادة وكلبة بالسيف في كسب كوكبا غلط كاذب واستغنى الكلبة
غلط بعلو الرجل والحف والمافر والهدا وغاسلها اذا غلظت من العمل وقد كبت كرج واكبت وخافر كبت وكبت كحس ومنير واكبت
حلب بيطه استند ولبه الحس وكسبه في حرايه يكتسب كفا كره والكلاب المني شبعوا الكب ككف يبت والكيب البابس من النجر
او ما تحم وتكسر شوكه وكزير وعجب دما واء التمر لقمها امرو سنة والتكبت الغليظ الشهد القصب والكتاب بالكسر التمر
الكلب كقنفذ وخلاط القصب الكلب كجعة وقنفذ خلاط الصلب الشهد والكتاب بالكسر الابل المنهال الكعب
نبت وليس يبت الكلبة لغلظ الكلام من الخط الكوب بالضم كوز لا عرو له ولا غرطوم لرج اذواب وكتاب شرب ككتاب
والكوب عرومة العين وعظم الراس والكوبة الحرة على ما فات وبالضم القودا والسطح والاطل الصبر المحضر والعمر والبرط والتكوب

دَقِ الثَّوْبَ بِالْفَرْجِ وَكَأَنَّهُ يَبْلُغُ أَوْنَهُ وَكَوْنَانُ بِالضَّمِّ لَا يَمُوتُ وَكَوْنَانُ بِالضَّمِّ هَهُنَا وَكَوْنَانُ دَمْرُ الْكَهْبِ الْجَلُّوْنُ وَالْكَهْبَةُ
 بِالضَّمِّ الْكَهْبَةُ أَوِ الدُّمَةُ أَوْ غَيْرُهَا مُشْرَبَةٌ سَوَادًا أَوْ خَاصًّا بِاللَّيْلِ وَالْفَعْلُ كَرُمُ فَرْجٍ وَهُوَ كَهْبٌ وَكَأَنَّهُ الْكَهْبُ الْفَيْلُ الْوَيْمُ
 الْكَهْبُ كَيْفَ الْبَازِغَانِ **فصل في الأهراب** أَهْرَابٌ كَاتِبٌ وَمِنْ بَلْبَتِكَ أَيِ أُنَامُ يُعْمَلُ عَلَى مَا عَمِلْتَ الْبَابُ بَابُ الْبَلْبِ وَرَأَى الْجَدَّ
 الْجَابِ أَوْ مَعْنَاهُ إِجْمَاعُ قَصْدِي لِكَيْ يَنْزِلَ عَلَى دَارِي تَلْبُ دَارُهُ أَيِ الْوَالِدِ أَوْ مَعْنَاهُ مَحَبَّتِي لِكَ مِنْ أَوْدَانِي تَحِبُّ لِي وَجْهًا أَوْ مَعْنَاهُ إِخْلَاصِي
 لَكَ مِنْ حَسَبِ الْبَابِ نَاصِ وَالْبَابُ الْإِزْمُ وَالضَّمُّ وَالشَّمُّ وَنَاصِ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْخَلِّ وَالْجُزْ وَنَحْوُهُ فَلَهَا وَالْعَقْلُ حَالُ الْبَابِ وَالْبَابُ تَلْبُ
 وَتَلْبَتُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ تَلْبُ الْبَابَةُ وَلَيْسَ قُلُّ فَعْلٌ يَبْشُرُ لَيْسَ بِالضَّمِّ تَلْبُ بِالضَّمِّ وَالضَّمُّ تَلْبُ الْبَابُ وَالضَّمُّ تَلْبُ الْبَابُ وَالضَّمُّ تَلْبُ
 اسْتَوْقَيْنَ الرِّمْلَ وَمَا شَدَّ فِي صَدْرِ الدَّابَّةِ لِيَنْفَعِ اسْتِخَارَ الرَّجُلِ حَالُ الْبَابِ وَالْبَابُ الدَّابَّةُ فَوِي تَلْبُ وَتَلْبُ وَلَيْسَ فِيهَا فَيِ مَكُونُهُ وَالضَّمُّ
 بَنَتْ وَالْبَابُ الْبَابُ عَلَى الْوَلَدِ وَالْبَابُ تَلْبُ كَالْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 جَنْدَهُمْ فِي الْحُصُونِ فَوَجَّهَهُ وَلَيْسَ الْحَبُّ صَارَ لَهُ تَلْبُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 حَبُّ نَوَى الْبَابُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 عُرُوفٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرُّوْمَةُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 الْعَامِلُ فِي الْبَابِ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 مَا بَعْدَهُ فَيَصْبُغُ صَبْغُهُ عَنْهُ مِنْ كَرَمِهِ فَهَبْ لَدَارِ الْمَاءِ عِنْدَ قَدَمِهِ وَبَصُرُ كَانَهُ بَلْبُ لَيْسَ لَوْبُ الْكَلْبُ وَالْقَوْبُ الْزُومُ وَالْقَوْبُ
 الثَّانِ وَالْقَوْبُ وَالْقَوْبُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 وَالْمَلَابِجُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 وَجَبَّ حَبُّ كَيْفَ دُجِبَ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 بِالْمَعْنَى حَبُّ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 وَحَبُّ كَيْفَ دُجِبَ كَالْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 عَنِ الْعَظِيمِ شَرُّهُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 كَفَرَجَ أَعْلَمًا لِكُرْوَانِ الْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 الْمَرْأَةُ كَنَعَتْ وَبَصُرَتْهَا وَأَمْلَأَهَا الْعَمَلُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 الْمُدْخَلُ لَدَبُ بِالْمَكَانِ لَدُونًا وَلَا دَبَّ أَقَامَ الْزُومُ وَالْقَوْبُ وَالْقَوْبُ وَالْقَوْبُ وَالْقَوْبُ
 بِالْكَسْرِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 لَدَعْنَهُ وَطَلَا بِالْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 لَصَبُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 أَصْبَغُ مِنَ الْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 الْأَبَارُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 وَلَتَبُ وَلَتَبُ وَلَتَبُ وَلَتَبُ وَلَتَبُ وَلَتَبُ

كثير اللب وبهائم القوية أي لبب والمصب وموضعه ولا يعنها لب معها والعها اجعلها لبب معها أو جاء بما لبب به والقوب
 الحسنة الدل وبلا الأم من اسمائهن والمصبه كحسنة والمصبه بالكسر ثوب بلا لبب به الصوب واللبب بالفتح الثبات وما لبب به
 كالطرح ونحوه والآخر بغيره وتو ثوبه اللبب ملاصق الريح مدارجها وملاصق خيلها بالفتح طائر وملاصق الأتية طائر من ماليت و
 عبد الله بن الحسن الحارثي وأوس بن ماليت الجرجي والكتاب ككتاب قرص وككتاب ماسا لرب القم لب كنغ وسمع سأل لثابه كلب
 والكتاب الصل عسله ولباب النفس ثوب كأنه بعد زمن السماء إذا قام فأمم الظهيرة والقباء في كثير البحارة بحر مربي عوال وسخة معروفة
 بالبحر فيهما الكلاب القبابية وأرض بالبن والابيضلاب في الخيل أن يثبت فيه شئ من البصر بعد الصراخ في ملبوب ولها هو
 واللببة البرية دواء كالشوريجان شمنة ودريل لينة بالفتح لبب به لبب لسا وكعب كنغ وسمع وكوم وهذه من اللبب أعنا أشد
 الإعياء والقبه السهر والقبه واللبب ما بين الشبا من اللبم والابيضلاب كالقبب والكلام الفاسد والضعيف الآخر
 كالقوب والسهم الفاسد لم يفسد ببه كالغاب بالفتح ولعب عليهم كنغ أقصد والقوة حدتهم حديثا غلغا والكلب ولع واللقابة
 والقوبة بضمها الحمى والصف واللب السهم جعل ريشه لثابا والرجل اضبه وريش بلعب لبب كالبط شرا وحرك عينه
 الكبت وهم الجوهري في قوله ريش لبب وأخذ بلعب رقبه بحركة أي أذكر كذا الثعلب طول الطير واللبب بحركة التبد
 حج الغاب ولقبه به تلقيا فلقب الملكة بالفتح الناقة الكثيرة اللبم واللوب واللوب واللوب واللوب واللوب واللوب
 اسندارة الحامول الماء وهو عشان لا يصل إليه وقد لوب لوبا ولوبا والوابة بالضم الغوم الذين يكونون مع القوم ولا
 يستأدون في شئ والحر كالأبوعج لوب ولوب وحرم التيق ما بين لابي المدينة وهما حران أن تكتفيها والوباء بالفتح
 اللوباء والملاط طب أو الزعفران ولو به خلطه به أو طعمه به والمأوت كعظم من الحديد الملوئ واللاب دب النوبة ورجل سطر
 اسطرا وبني عليه جنا با فضيل اسطراب فمزجا وزيح الاضافة فضيل الاسطراب معرفة والاضطرلاب لعقد السنين على الظل
 واللابة الإبل الحقة السود فيع وكعب لوب دبا لثام بناء هشام بن عبد الملك واللوب بالضم البضعة التي تدور في العبد والفلد
 اللوب بالضم الغاب وإبل لوب وتخل لوب ولواث عطاش عبدة عن الماء وأسود لوب منسوب إلى اللوبية الحرة والاب عطش إلى
 الملولب على مغول الرود واللوب في لبب اللهم واللهم بحركة اللهم كالمير والهاب كرات اللهان بحركة اللهم
 النار إذا خلع من الدخان ولهبها لسانها ولهبها حرما اللهها ما للهبت ولهبها فلهبت واللهبان بحركة شدة الحر واليوم الحار
 العطش كالهباب واللهب بضمهما اللب كرج وهو طبان وهي لوب حج لهاب بالكسر والهمزة بالضم بياض ناصع يوقد والبرق بضم
 والله بحركة الضار الساطع وبالكسر هو ما بين كل جبلين أو الصنع في الجبل والشعب الصغير فيا وجهه كالمناط لا
 يرفق حج الهاب وهو لوب ولهاب بكسرهما من الأزد وبولهب ولسكن الهاء كنبه عبد العزى بن عبد المطلب في بحاله
 أو لاله والهاب بالكسر والضم والاهوب اجتهاد العرب في عدوه حتى يشر الغبار أو ينداء عدوه وقد هاب والبرق بضم
 اللهابة بالكسر وإدنا حبة الشواجر واللهاب في هذا وكبر في وكتب الرائع الجمال وكعظم ما لا تشع حرته من الشهاب الزمعة
 هذبا واحدا أي لواء أو لواء اللياب ككتاب أكل من يلاه القيم من الطعام أو قدر لعقته بنية لذلك فصل في
 ما روت كثير بلاد الأزد الملال ككتاب عطر أو الزعفران وذكر في لبب الملبه شئ من الأذوبة بغير فصل
 النور من لبب بيا وبنيابا بالضم ونقب صانع هذا الجبال ونقب هوذه تكبر وتعاظم والابوب من القصب الزنج
 كمنها كالأبوبة والأبب ولعله مقصود منه ومن الجبل الطرية فيه والسطر من السحر والأرض المشرقة والطريق وأنابب الزمعة
 غار ج النفس منها والنبه الرائحة الكريهة ونقب الماء تسلك ونقب طول عمله في تحبين وهذا عند الحجاج ونقب النبات شنب

وَوَجَّاهُ

مؤید

وَهَبَّ كَسْنَادٌ وَنَحْدٌ وَابْرِيَامٌ بَارِدَةٌ بَعْدَ أَوْ هِيَ فِي حُلْبَةِ الشَّيْءِ وَهَابُ الشَّعْرِ وَمَدْرُجُ الْبَحْرِ فِي أَيْامِ الشَّيْءِ وَالْهَبُّ الذَّبُّ
الْمُنْقِطِعُ أَوِ الَّذِي لَا سَعَرَ عَلَيْهِ وَالْكَبْرُ الشَّرُّ وَذُو الْهَلْبَاءِ الشَّعْرَاءُ وَالْأَسْبُ نَحْوُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ لَهُ يَوْمٌ وَهَبَةُ هَلْبَاءٌ ذَاهِبَةٌ دَهْبَاءٌ
وَالْهَلْبَاءُ غَالَةُ الشَّلَا وَلَيْلَةُ هَالِيَةٍ طَهْرُهُ وَالْأَهَابُ الْعَوْنُ وَاجِدُهَا أَهْلُوبٌ بِالضَّمِّ وَالْهَبُّ لَعَابِي قَبَسَةٌ يَبْدِيْنَ فَنَاقَةٌ
الطَّائِلُ بِضَمِّهِ الْمَدْنُونَ وَصَوَابُهُ كَكْفٍ كَانَ أَقْرَعَ فَصَحَّه النَّبِيُّ ثُمَّ قَبِتْ شَعْرُهُ **الْهَلْبَابُ** بِالْكَسْرِ الْفَيْدُ الْعَظِيمَةُ الْهَنْبَاءُ بِالضَّمِّ
كَجَنَارٍ وَوَدَّهَا جَوْهَرِيٌّ فِي خَفِيفِهِ فِي الشَّعْرِ الْبَهَاءُ الزَّهَاءُ وَالْأَخْيُ كَالْهَبِّيِّ بِالْعَرَفِيِّ الْكَيْلُ وَكُنِيَ الْعَاقِلُ الْمُخَوِّزُ فِي دُرَيْدٍ أَمْرًا هَبْنًا
وَهَبْنِي بِالْجَزْئِ فِيهَا وَهَبْتُ بِالْكَسْرِ جَلٌّ وَنَحْتُ نَعَاهُ النَّبِيُّ وَجَدَّ جَنْدَلُ بْنُ وَائِلٍ الْحَدِيثُ هَسْدُكُ فِي أَرَمٍ اسْتَرْخَى وَتَوَانِي
الْهَسْدُ بِوَيْدٍ وَالْهَنْدُ بَاءً بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَعَّ الدَّالُّ وَقَدْ تَكْسَرُ مَقْصُورَةٌ وَتَمْدُ بَعْلَةٌ وَمُعْدِلَةٌ نَافِعَةٌ لِلْعِدَّةِ وَالْكَدِّ وَالطَّحَالِ كَلَّا وَ
لِلْمَدَةِ الْعَرَبِ ضِمًّا دَابَّاصٌ وَلَهَا وَطَاجُهَا أَكْرَ حَطًّا مِنْ غَالِيهَا الْوَاحِدَةُ هَنْدَابَةٌ وَهَنْدَابَةٌ بِالْكَسْرِ أَمْرٌ هَنْدَابَةٌ الْكَنْدِيُّ الشَّعِيرُ
الْهَنْدُ بِوَيْدٍ الْعَصِيرُ لَطُوبُ الْبَعْدِ وَالْأَخْيُ الْمَهْدَارُ وَفَعَّ النَّارُ وَتَوَكَّنَتْ فِي هَوْبٍ أَيْرُوقَتُمْ أَيْ يَحْتَبِ لَابِدْرِيٍّ قِيلَ وَابُهُ بِالنَّاءِ وَ
وَمِنْ جَوْهَرِيٍّ وَالْأَهْوَابُ سَبْعٌ يُبَاسِلُ خَيْرَ الْهَيْبِ وَالْهَرَبُ كَكَيْتٍ عَزِيدُ الْهَيْبَةِ الْخَافَةُ وَالنَّيْسَةُ كَالْمَاهِيَةِ وَهَابَةٌ هَبَابَةٌ هَبَابٌ وَهَابَةٌ
كَاهْنَابَةٍ وَهَوَاهِبٌ وَهَوْبٌ وَهَبَابٌ وَهَبْتُ وَهَبَانٌ وَهَبَانٌ بِكَسْرِ الْمُدَّةِ وَفَحْمَاهُ هَبَابَةٌ خَافَ النَّاسُ وَهَوْبٌ وَهَبْتُ وَهَبْتُ
وَهَبَانٌ خَافَهُ النَّاسُ وَهَبْتَنِي وَهَبْتُهُ خَافَنِي وَخَفَنُهُ وَالْهَبَانُ مُشَدَّدَةٌ الْكَبِيرُ الْخَوْفُ وَالْجَبَانُ وَالنَّيْسُ وَالرَّاعِي الْخَفِيفُ وَالْقَرَابُ وَ
زَيْدُ أَخَوَاهِ الْإِبِلُ وَصَحَابِي السُّلْحَى وَقَدْ خَفَّ وَقَدْ بَقِيَ الْهَبَانُ بِالْفَاءِ وَالْمَهَبُ وَالْمَهْوَبُ وَالْمَهَبُ الْأَسَدُ وَالْهَابُ الْمَهْجُورُ خَيْرُ الْإِبِلِ
عِنْدَ السُّوْنِيِّ هَبَابٌ هَابٌ وَقَدْ هَابَ يَهَارُ جَرَهَا وَبِالْجَحْلِ دَخَاهَا أَوْ جَرَّهَا يَهَابُ أَوْ هَبْتُ وَهَبْتُ أَيْ أَوَّلِي أَوْ أَقْدَمِي وَمَكَارٌ هَبْلٌ
وَمَهْوَبٌ بِوَيْدٍ عَلَى قَوْلِهِمْ هَوْبُ الرَّجُلِ حَبٌّ نَعْلُوا مِنَ الْبَاءِ إِلَى الْوَاوِ فِيهَا وَهَبْتُهُ إِلَيْهِ جَعَلْتُهُ مَهَبًا عِنْدَهُ **فصل في الباء** أَوْضُ
بَابٌ أَيْ خَرَابٌ الْبَيْتُ جَمْرٌ وَعَرَبُ الْبَيْتِ يَأْطِبُ كَبَاسِرِيَاءَ فِي جَاوَمَا أَطْبَعَهُ وَمَا أَطْبَعَهُ وَأَقْبَلُ الشَّاءَ فِي أَطْبَعَهَا
وَلَشَدَّ الْبَاءُ أَيْ شَدَّه اسْتَحْرَمَهَا الْبَلْبُ عَمَلُهُ الْبَيْتُ أَوِ الدَّرُوعُ مِنَ الْجَلُودِ وَابْلُودَ وَجَرَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ لَبَسَ عَلَى الرُّؤُوسِ
خَاصَّةً وَالْقَوْلُ دُونَ خَالِصِ الْحَدِيدِ وَجَانٌ مِنَ الْبُورِ حَشَوَهَا عَسَلٌ وَدَمَلٌ وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَابْلُدُ بَوْبٌ بِالْبَاءِ وَتَمْدُنُ كَهَدَدُ
جُنْدٍ وَالْمَدْعَبُ النَّبِيُّ عَمُ وَبُوبٌ بِالضَّمِّ جَدُّ الْحَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِبَازٍ الْحَدِيثُ **بَابُ كِتَابَةِ فَصْلٍ هَمْزَةٍ**
أَبَتْ الْيَوْمَ كَيْفَ وَصَرَّابًا وَأَبَوْنَا شَحْرَةً فَمَوَاتٍ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَلَبْلَةٌ أَيْ تَوَاتٍ وَأَبَتْ مِنَ الشَّرَابِ شَفَعٌ وَجَلَّ أَبُو نُحَيْرَةَ
وَأَبَتْهُ الْعَصَبُ شَدَّاهُ وَأَبَتْهُ الْيَمْرُجُ حُدْمٌ أَنَّهُ أَنْعَلَهُ بِالْحَجَّةِ وَأَسَدَ شُدَّاهُ الْأَرْقَةُ بِالضَّمِّ الشَّعْرُ الَّذِي فِي رَأْسِ الْحَرْثِ وَالْأَرْقَانُ
بِضَمِّ الْهَمْزِ وَفَعَّ الرَّاءُ اسْتَسْتِ الدَّهْرُ فَمَدَّ وَأَبَتْ الْكَلْبَةُ الدَّاهِيَةُ وَالْمَكْرُوهُ وَأَبَتْ الْمَيْنُ الْعَصْرَاءُ وَالْيَوْمُ مَعْنَى الشَّافِلِ فِي سَبْعٍ
وَأَسْبُوتٌ بِالضَّمِّ جَبَلٌ وَأَسْبَتِي الْأَوْسِيَاءُ وَذَكَرَهُ هُنَا وَفَرَّوْهُ وَوَضَّاهُ أَهْوَلُ وَأَسْوَأُ كَدَسَتْ وَابُهُ وَشَاقَ بَيْنَهُمَا بُوْدِيْنُ عَمْرٍو عَقِبَةُ الْأَنْكَا
أَسْتُ تَلَقَّبَ جَاعِلُهُ مِنَ الْهَدْيَيْنِ مَنْ أَهْلُ أَصْفَهَانَ أَصَكَّتِ الْأَرْضُ تَابَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا بَقْلٌ وَلَا كَلَامٌ **الْأَفْتُ** بِالضَّمِّ النَّاقَةُ
الَّتِي عِنْدَ هَامَانَ الصَّبْرُ الْبَهَاءُ مَا لَبَسَ عِنْدَ غَيْرِهَا وَالتَّمْرِغُ الَّذِي يَغْلِبُ الْإِبِلَ عَلَى الشَّيْرِ وَالْكَرْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَبَكَرَةُ الدَّاهِيَةِ وَالْهَبُّ وَحَى
مِنْ هَذَلٍ وَبِالْكَسْرِ الْأَفْتُ وَأَفْتَسَتْ صَرْفَةُ الْأَفْتُ وَالنَّاقَةُ تَحْدِيهَا الْأَوْقَابُ التَّحْمَةُ لِأَنَّهُ تَقَصَّدَ كَالنَّهْلِ إِذَا وَ
الْأَنَّهُ الْإِنَاءُ وَسَبَّهَ وَسَرْفَهُ وَخَلَقَهُ وَأَطْلَبَ وَنَسَلًا أَوْ شَهَادَةً يَقُولُ بِهَا وَالْأَنَّةُ بِالضَّمِّ الْعَظِيمَةُ الْعَلِيْلَةُ وَالْبَيْنُ الْغَوْسُ وَ
الْحَيُّ بِالضَّمِّ وَكَبِيرُ النَّاءِ وَكَبَلِي قَلْعَةٌ وَفَرَبٌ تَهْلِيْسٌ وَالْأَنْتُ الْبُهْتَانُ وَالْبَيْتُ عَمُ وَمَاءٌ لَمْ يَنْظُرْ سِوَى كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ وَمَا حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ
مَنْ تَوَلَّاهُ عَلَيْهِ سَكَبَتْهُ أَمَتْهُ بِأَمَّتِهِ فَذَرَهُ وَخَرَّزَهُ كَأَنَّهُ وَضَعَهُ وَأَجَلُ مَا مَوْتُ مَوْقُتٌ وَالْأَدْتُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ وَالْإِسْلَالُ
الْعِغَارُ وَالْأَخْفَافُ وَالْأَرْفَاعُ وَالْأَخْيَالُ فِي الشَّيْءِ أَمَاتٌ وَأَمُوتُ وَالضَّعْفُ وَالْوَهْنُ وَالطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ وَالْمَوْجُ وَالْعَبُّ فِي

والبحر

القم وفي الثوب دان برق مكان وبغلة مكان والموت الملو والمهم بالشر ونحوه والحق حرمته لا أمث فيها أي لا شئت في
حرمها أنت أيتها إن وفلا تاحده فهو ثاوث وأيت والثى قدرة **فصل الباء** الت القبلان من حر
ونحوه وابعه بني وبنات ومنه عمن النقي وقرسان وقا باليراق قرب إذا من منها الحدب على الكائب وعمن القبة البحرى وأخر
بين بعوايا وبوهر روتة بيلنسبة منها أبو حنيفة الأديب والقطع بيت وبيت كالإنبات والافطاع كالإنبات وطلهاينة و
بنا أي بيلة وباشنة ولا أهله البنة وبنة لكل امرأ وجهه فيه والبات المهزول وقذبت بيت ونا والحق والسكران وهو لا يبت
ولا بيت ولا بيت أي يمت لا يقطع امرأ والبنا الزاد والجهاز ومناع البب ج أبتة وبته زود وبيت زود وتمتع وبني كحي
ة وزاء حولا وبنا نأجيم حمران وابت نفع ماء ظهره وهو على باب امرأ شرف عليه وحن يئ أي ابتدأ في الإدارة بالسار
وفي الحديث فاق بلسان قرضه على أي سديل من صوف ونحوه أو الصواب بني القم وبالون أي طوى أو بني بقديم التون أي ماء
من نوص وأبو الحسن علي بن عبد الله بن شاذان بن البتي كرمي مرقى خم الفران في نهار أربع خناب الأتباع أهام اليلاد
البحث الحرف والخالص من كل دهم بهاء وقبل لا يثنى ولا يجمع ولا يحقر ويحت كزود نحوه صار بحتا وباحتة لود خالصة
وفلان كاشفة ودأبته بالصريع ونحوه ألقها إياه بجناد محمد بن علي بن بخت عذت **الخيرت** بالكسر الخالص المجرى الذي لا
يسره أي **البحث** المجدد عرب والضم الإبل الخراسانية كالنخبة ج بخاني وبخاني وبخاني وبخاني كشاد فخذها والعبي
والجوب الحد ودو بخت نقر بالضم ملك وعطاء بن بخت نأبني وعبد الوهاب بن بخت وسلمة بن بخت عذنان وكنو وجماعة
ونجني كزدي بن عمر الكوفي وعبداد ومحمد بن عبد الله بن خلف بن بخت النجني وبخته ضربه البرت بالضم الشكر الطبري زكابل
كنبو والقاس وبفتح والرجل الدبل الماهر وبثك وبالفتح القطع والبرتنى كجنى السبي الخلق والميرتنى الفصير الخنات
والغضبان الذي لا ينظر إلى أحد والسعد النهدي للأمر وبروت وبالضام والبرت ككيب الخرب والسوي من الأثر
وموضعان بالبصرة وفتح البناء قرس أو هو كزير وبرت كتمع بخت والبرنة بالضم الحداقة بالأمرك لإبرار وعبد الله ابن
برت بالكسر حديث والفاضي أبو العباس أحمد بن محمد وأحمد بن الفاسم البرتيان عذنان **برهوت** كخزون وادو وبني
بخصر موت لبست واد بارض اربل والضم ديمسان منه أبو حامد محمد بن حبان وأبوهم الفاضل وأحمد بن محمد الخطا
وأبو الفتح علي بن محمد وبني بن الحسن والخطيلان بنا أحمد الفاضل والغبية البسيون والبست الشرا ووفوق العنق والسبي
العدو والبستان المحدث بشت بالضم وجر لسان منه السني بن إبراهيم الحافظ صاحب المسند الحسن بن علي بن علاء محمد
بن مؤمل وأحمد بن محمد اللغوي الحارثي البسيون محدثون وبشت كأميرة بعل طين وبستان بشت المبعوث البعوث
البغت والبغنة والبغنة محركة الفخاء بغتة كنعة فينة والمباغنة والباعوث عبيد للصاري وبغت البغت الأظفة
خاطه والمغت الآخر ولقب عبد الله بن موية بن أبي سفيان وبكار بن عبد الملك بن مروان بكته ضربه بالسيف والعصا
واستقبله بما كره ككته والبيك التبريع والغلبة بالبحر والمبكت كحديث المرأة المغتاب بكته بيلة فطعة وكفرج و
نصر أقطع كابكت والبيك ككيب لفظا ومعنى والرجل العاقل اللبيب وفتيك ككرم وأبنة فمينا حلقه وكعتديع وكعظم
الحسن من الكلام والمهر المصون وبلدنة بلناه فطمع بولت اسم وكمر وطائر عذوق الرثبان وقت ريشة منه في الطير
أخوته **البخنة** بكسر الباء واللام وسكون الخاء نبات ينبت طولا بعلو وإذا الغر غر به أسقط العلق بكت بالضم
بيلنسبة وبكت عنه بئنا استخبر وأكر السوال عنه وبكتة بكذا بكتة وبكتة حديث حدثه بكل ما في نفسي **البوت** بالضم
مجرى بانه كالأمر وروبوته لا يرو والنسبة بونين منها اسم بن أحمد بونين الحديث بونت بيم أوله ويكون النون د

المفاجأة

بالمعزب من الماء فيملي من خر الوتنى بهته كنهه بها وجنا ومثانا قال عليه السلام فيعمل واليهب الباطل الذي يجر من
والأخذ في الكذب كالبهت بالغم والبهت حجر من الانقطاع والخرقة ضلها كعلم ونصر وكوم وزهى وهو يهت لا باهت و
لا بهت والبهت المباح ج بهت وهو وعمر بن عبد بن بهته وقد جرك عذت وقول الجوهري فابتهى عليها أي فابتهى
لأنه لا يقال بهت عليه يصحف والصواب فانهى عليها بالتون لاخر البهت من الشعر والمدرم ج ابتهت وبوت ج
ابتهت ويونان وانباهت وتصغيره بيهت ويهت ولا تقل وبته والشرف والشرف والرفج والقصر وعيال الرجل والكعبة
والقبر وفرش البهت وبته الشعر واليهت كخرق الماء البارد والغاب من الخمر كالبايت ولا امر الذي يبيت له صاحبه ههنا
وبات يغسل كذا بيهت وبته وبنا ومهتا ويهت أي يغسله لئلا يلبس من التورم من أدركه الليل فغدا بات وقد يت
القوم وبهم وعندهم وآبته الله احسن بيهت ما كنزى ابته وبته الامر بزه لئلا والخل شربها والعذر افرعهم لئلا واليهت
بالكثر القوت كالبيت والسبب الغير اراه مبيته اصاب بيتا وبغلا وبته عن حاجبه حبسه عنها ولا يسبب لئلا أي
ما لم يبت ليلة وسن بيهت أي لا تخط وبته كحباب وكورة قرب واسطعنها الحسن بن ابي العشار الباقى فصل
الشاء ثبت كتركيلاد ويلمع في نسب إليها المسك الاذفر واليهت الثاوث تحت نفيس فوق يكون ظرفا ويكون
انما وينق في حال ايمنه على الصم يقال من تحت والهاء الاذال القيلة البحث وعاء بسان فيه الشيايب الترتة بالغم
ردة في حجة في التسان من العيب الثمت الثمت لا توكل مره يلقى أي جودي فتيك التوت بالغم الغرصاد والتوتياء
حجر والحولاء ينف ثوب بن جبه حبابه والتوتيات بونوب وعبد بن صاحب شرف الدين بن ابي القيس الايب بالكنز واليهت
ابن القيس منصور بن ابي جعفر الكندي ثبت كبت جبل قرب الديه فصل الشاء ثبت ثبانا وثونا فهو ثايت وستد
ثبت كبت وثبته عبر واليهت الفارس التاج كاليت وقد ثبت ككرم ثبانه وبونه والثابت العقل ومن التحمل الثيف في عده
والثابت بالكثر شام البوع وسر ثبته الرجل والمثبت ككرو الرجل المشدود به ومن لا حراك به من المرض ويكثر اليه الذي نقل
فلم يبرج الفارس ودا ثبات بالغم يجر عن الحركة وثابه وابته عرفه من المعرفة وثابت كازميل ارض او ماء ليعي بر نوع اوبه
المحل بن جعفر وثابت وثبت انمان واحمد بن عبد الله بن احمد الشاذلي جد والده ثابت فيه وابو ثبته كرمي بن يد بن
منه وابو ثبته الجازي وثبت بن كبر وهاف بن ثبته وعنه بن ابي ثبته عذون وقوله تعالى لبيدك أي يخرجك من امة
لانقوه معها واليهت وكه والاثبات الثبات واستثبت ثابتي وثبته كجته بذات الصحاك اوهى بالتون وبته به او حجابان
ويثبت عطله الاستلبيه ثابته الثبات العذبوط والشق في الصخرة بدن مثر ثبته محضب واترثي كوكم صدره الثمت
كقول العذبوط ثبت اللع كرفج اتن والشفه واللثة استرخت ودميت فمى ثبته ورجل ثبانه فحاش سبى الخلق
ثابت غلاف بالهن ومنه ذو ثاب الجبري قبل من اقبالها وابو خزيمة اروههم بن يزيد الثاني ثبته الى ثاب بن رعين
من اجدادهم هشت هشتا وهنانا دعا وصوت والثابت الملقوم او البلدنم او جليدة هوج فيها القلب وهي جرابه
فصل الجمر الجنت بالكثر الصم والكاهن والساحر واليهت الذي لا خير فيه وكل ما عبد من دون الله تعالى
الجنت جن الكبر ليعرف سمته من قراله جوت بالغم بصغاء منها يزيد بن مسلم وانعميل بن اروههم بن الجرب بالكثر
عذت جبرفت بالكثر وعظم الراه كورة يكرمان فمت في خلافة عمره اجفت المال جرفه لجمع جلته بجلته
صربه كاجلته والجلوت الالهة الخفيها واجلته شربه واكله لجمع والجلت الجلد وجالوت اعشى وجللنا ونصم اللام واليهت
جوت جوت مثله الاخر مبيته دعام لابل الى الماء وقد جالوتها وجابها وزجرها واليهت الجوات كراب اسحق بن اروههم بن جوت

كفرج

كَلْبُونُ عَثُوتٌ جَيْتٌ بِالْكَسْرِ نَعَالٌ نَابِلٌ **فصل الحاء** حَبْلَةٌ بَنَتْ الْحَبَابَ فِي سَبَبِ الْفَضْلِ وَبَنَتْ مَلَائِكَةَ صَلَافَةٍ
 مِنْ نَسْلِهَا أَبُو يُونُسَ الْفَارُجِيُّ وَجَبُوتٌ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ بِالْوَصْلِ كَذِبٌ جَبْرِيَّتٌ كَبِيرَةٌ حَبْثٌ فُرْكَةٌ وَفُشْرَةٌ فَاتَخَذَتْ وَخَاتٌ وَالْوَرَقُ
 سَقَطَتْ كَانَتْ وَخَاتٌ وَتَحَنَّنَتْ وَالثَّقِي حَلَّةٌ وَخَاتٌ الْجَوَادُ مِنَ الْفَرَسِ وَالسَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْهَلِيمُ وَالْكَرِيمُ الْعَبْقُ وَالْبَثُّ مِنَ الْحَزْلِ
 جَحْثَاتٌ وَمَا لَا يَهْرَقُ مِنَ الْقَمَرِ سَبَقَابِي دُجَانَةٌ وَسَهْفٌ كَبِيرٌ مِنَ الصَّلْبِ وَالْعَمُّ الْمَنُوتُ مِنَ السَّوْبِي وَفَيْلَةٌ مِنْ كَذَّةٍ نَسَبَتْ
 إِلَى بَلَدٍ لَا بِي وَأَمْرٌ وَجَبَلٌ مِنَ الْفَيْلَةِ وَحَتٌّ زَجْرٌ لِلطَّيْرِ وَحَقٌّ حَرْفٌ لِلْعَابِدِ وَلِلتَّعْلِيلِ وَيَمَعْنَى الْأَفَى الْأَسْلَتَاءُ وَتَحْفُضُ وَتَرْفَعُ وَ
 تَنْصُبُ وَلِهَذَا قَالَ الْقَرَاءُ أَمُوتَ وَفِي بَعْضٍ مِنْ حَقَائِقِ وَجَبَلٌ يُعَانُ وَخَاتَةٌ بِالْثَاءِ الْمُسَدَّدَةُ بِسَمْعِلَانَ وَمَنَانِي بِدِي مِنْ مَنَحَتْ
 شَيْءٌ وَالتَّخُونُ مِنَ الْقَلْبِ الْمُسَائِرُ لِلْبُشْرَى كَالْحَبَابِ وَالْحَبَابُ كَحَبَابِ الْجَلْبَةِ وَكُتَابٌ فَطْعَةٌ بِالْبَصْرِ وَابْنُ عَمْرٍ وَادُ هَوِيَّانِي مُوَحَّدَتَيْنِ
 وَابْنُ بَرْدٍ لَا زَيْلَ الْجَاهِلِيَّةِ وَوَهْمٌ الْجَاهِلِيَّةِ وَابْنُ عَمْرٍ مُعْدِيثٌ وَرَمْدَةٌ حَتَانٌ فِي رَمْدَةٍ وَالتَّحَنُّنُ الشَّرَفُ وَالتَّحَنُّنُ الْحَتَانُ
 وَخَاتٌ الْأَرَطِيُّ يَسُومُ مَا يَمْلِكُ حَلٌّ وَفَوْنًا أَيْ شَيْءًا **الحجرت** الدَّلَكُ الشَّدِيدُ وَالْفَطْعُ الشَّدِيدُ وَمَبُوتٌ قَصِيمٌ الدَّابَّةُ وَالْحَرْقُ
 أَصْلُ الْأَتْعَانِ وَالْحَرْقُ بِالْقَمَرِ أَخَذَ لَدُنْهُ الْحَزْلُ إِذَا أَخَذَ بِالْأَتْفِ وَكَهْمُهُ فِي الْأَكُولِ وَحَرَّتْ كَسَمِعَ سَاءَ خَلْفُهُ وَكُتَابٌ صَوْتُ
 إِلَهَابٍ النَّارُ وَحَرِيَّتٌ وَلَا تَظْهَرُ لَهَا حَفَّتُهُ أَهْلَكَهُ وَدَقَّ عَنُقُهُ وَالشَّيْءُ دَقُّهُ وَالتَّحَفُّ كَكَيْفٍ الْحَفْتُ وَالْحَفَّتَانِ فِي الْهَمَزِ
الحلب الْحَبْلُ وَالصَّبْعُ وَالْبَرْدُ وَكَكَيْفٍ صَمَغٌ الْأَتْعَانُ كَالْحَبْلِ بِالْكَسْرِ وَجَبْدٌ أَوْ هُوَ كَبِيرٌ وَحَلَّتْ رَأْسُهُ بِحَلَّةٍ
 حَلْفُهُ وَبِطْنِهِ رَمَاهُ وَدَبْنَةُ قَضَاءُ وَالصَّوْفُ مَرَّةٌ وَفَلَانًا كَذَا الصَّطَاءُ وَكَذَا سَوْطًا جَلَدَهُ وَكَزْبَرَعَ بِبِلَادٍ جَهَنَّمُ وَجَمَلٌ
 مَخْلُوقٌ يُؤَخِّرُ حَوْلَهُ وَالْحَلَالَةُ نَافَاةُ الصَّوْفِ وَمَا تَقْبِذُهُ الرِّيحُ فِي أَبَامٍ يَنَاجِيهَا وَحَلَّتْ لِرُومٍ ظَهَرَ الْحَبْلُ يَوْمَ حَتٍّ وَبَلَدُهُ حَمْدَةٌ
 وَفَدَحَتْ كَرَاهِيَّةً شَدِيدَةً وَالْحَبِثُ الْمَيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَوَعَاءُ التَّمِينِ مِيزَانُ رَبِّ كَالْتَّحُونِ وَالْوَقُّ الصَّغِيرُ وَالْوَقُّ بِلَا شَعِيرٍ وَتَمَحَّتْ
 وَخَابَتْ وَجَبَتْ وَتَحَوَّتْ شَدِيدًا الْحَالُ وَفِي وَجْهِ الْجَوَزِ وَغَيْرِهِ كَهَرَجٍ تَغَيَّرَ وَقَدْ وَتَحَّتْ لَوْ نُهُ صَارَ خَالِصًا وَحَبَّتْ اللَّهُ عَلَيْهِ يَحْيَى
 صَبَّتْ عَلَيْهِ كَذِبٌ وَمَاءٌ حَبْرِيَّتٌ خَالِصٌ وَصَارَ حَبْرِيَّتٌ ضَعِيفٌ جِدًّا **الحانوف** دُكَّانُ التَّجَارِ وَبَدْرُكَوَاتُ التَّجَارِ نَفْسُهُ
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَالنِّسْبَةُ خَالِيٌّ وَخَالِيٌّ **الجوت** التَّمَكُّجُ لَوَاتٌ وَحَوْنَةٌ وَجَبَانٌ وَرُجٌّ فِي السَّمَاءِ وَابْنُ الْحَارِثِ الْأَصْفَرُ
 مِنْ كِنْدَةَ وَابْنُ سَبْعٍ بِنْتُ صَعْبٍ أَبُو بَكْرٍ عُمَانُ بْنُ عُمَرَ الْمُعَاوِيَّ عَرَفَ بَابِنَ الْحَوْبِ وَالْحَوَاءُ الْعُتْمَةُ الْخَاصِرَةُ وَالْحَانَتْ الْكَبِيرُ الْعَدْلُ وَخَلَاوُ
 رَاغَةً وَدَائِقَةً وَسَاوَرَهُ وَكَلَامُهُ يُمَسَّاوَرُهُ أَوْ مَوَاعِدُهُ وَهِيَ فِي الْبَيْعِ وَالْمَوْتُ وَالْحَوَانُ حَوَانُ الطَّائِرِ وَالْوَحْشِ حَوْلَ الشَّيْءِ **فصل**
الحاء الْحَبْتُ الشَّيْءُ مِنْ بَطْنِ الْأَرْضِ جَحْثَاتٌ وَجَبُوتٌ وَفِي السَّامِ وَفِي بَيْدِهِ مَاءٌ لِكَلْبٍ وَاجْتَبَ شَعْرٌ وَتَوَاضَعَ الْحَبِثُ
 الشَّيْءُ الْخَفِيرُ وَالْحَبِثُ وَجَبَتْ الْجَمِيسُ وَبَجُورَانُ بَصَافٍ خَمْرٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ **الحج** الْعَمَلُ مَذَارِكًا وَفِي الْحَبْتِ مَحْرَكَةُ الْفُجُورِ فِي الْبَيْتِ
 وَالتَّحْنِيطُ الْحَبْسُ وَالنَّافِضُ وَخَاتٌ اسْتَحْيَى فَلَانًا أَحْسَ حَلَّةً وَحَقٌّ بِالْقَمَرِ دِيَابِ الْأَبْوَابِ وَابْنُ حَبِّ يَحْيَى بْنُ مُوسَى شَيْخُ الْخَارِجِيِّ
 نَجَسَتْهُ بَضْمُ الْخَاءِ وَفِي الْجَهْمِ وَسُكُونُ السَّبَنِ اسْمُ نِسَاءٍ أَصْفَهَا نِسَابًا مِنْ زَوَاةِ الْحَدِيثِ نَجَسَتْهُ عَنْهَا الْمُبَارَكَةُ **الحرف** وَبَضْمُ الْعَيْنِ
 فِي الْأَذُنِ وَغَيْرُهَا وَضَمٌّ صَبْرٌ عِنْدَ الصَّدْرِ وَخَرَّتْ تَغَبُّ وَالْحَرْفُ الْمَشْفُوقُ الْأَتْفُ وَالنَّعْدُ وَالْحَرْفُ كَكَيْفٍ الدَّيْلُ الْحَاذِرُ
 الْحَرَانُ بَنَانٌ وَهَازِرَةٌ الْأَسَدُ وَالْحَرْفُ الْعَرَبِيُّ السُّنْقِيمُ وَالْأَنْثَرُ الْحَقْلُ فِي دُرُوسِ السَّوْجِ كَالْحَرْبِ وَالْحَرْبُ الْوَاحِدَةُ خَرْنَةُ وَخَرَّتْ
 يَرُبُّ دَوْزَنْبُ خَرَّتْ بِالْقَمَرِ يَهْرَجُ وَخَرْنَةُ بِالْفَتْحِ فَرَسٌ مِنَ الْهَمَامِ خَسَتْ دِيْفَارٌ خَفَتْ خُوصًا سَكَنَ وَسَكَنَ وَخُطَانًا مَاتَ شَيْءٌ
 وَالتَّحَنُّنُ اسْمُ الرَّمْلِ وَكَأَنَّهَا خَافَتْ وَالتَّحَنُّنُ بِالْفَتْحِ وَالْفَتْحُ بِالْقَمَرِ السَّدَابُ وَالْخَافُ الْخَافُ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَزِدْعٌ أَوْ بَطْلٌ وَالتَّحَنُّنُ
 الْمَرْأَةُ الْمَهْزُولَةُ أَوْ الْبَنَى فَتُحَسِّنُ وَجَدَهَا لِيَمِينِ النِّسَاءِ وَخَفَّتْ النَّفَاةُ بَيُوتَ يَوْمَ بُلْغِيهَا وَخَفَّتَانِ بِالْقَمَرِ لَقَعَتَانِ وَابْنُ الْحَبْلِ
 كَكَيْفٍ الْأَبْلَقُ الْقَرْدُ الَّذِي يَبْنَاءُ **الحجيت** الْبَيْتُ وَبَوْدَنُهُ **الحخوت** كَسُورُ الْجِلْدِ الْمَشْكُوشِ الَّذِي لَا يَبْنَاءُ عَلَى وَرْدٍ وَالْحَبِثُ

الابنة وذاتة بحرية ولقب توبة بن مصور الشاعر خات البازي وانحلت انفض على الصبيد كالحثا والرجل بالثقة
 يكونه والحاشية الغاب اذا انحلت والحوادث دوى جناح العقاب والصوت اوصوت الرعد والسبل والشهد بالرجل الجري
 والذي ياكل كل ساعة ولا يكثر وابن جبير العجالي وابن ابن صالح وجد عمر بن رفاعه الحديث وخات الرجل نقص عهدا وخلف
 وعدة ونقص بئر واسن وطرد واخطف كحوت وانحلت الشاة خلتها قمرها والحديث اخذ منه فخطفه ونحوت عنه
 انكسر تركه وخاوت طرفه دوى سارمة الحجت الثوبت كالحجوب وبالكسرة يسلم وخاتنه ماله نجية كونه فصل
الدال درست بضمين ابن رباط الفقيهي شاعر وابنه زياد وابنه يحيى وابن ابنه ذكوان ابن حمزة وابن حكيم وابن سهل
 وابن نصير والزهدي وابنهم بن جعفر بن درسي وجعفر بن درست وبنه عذون الدسيث الدشت ومن الباب والورق وصند
 البنت ممرات ودسوا بالعمرو بالاهواز والنسبة دس واتي ودسوا واتي ودس بالقم لقب الفاسم بن نصير العابد وجد
 جلعيد الكرم بن عثمان بن محمد بن يوسف العلاف وذويه وابو ذرة محمد بن محمد بن دس وبنه عذت الدشت القحط
 ودس ابن ايل وبن زوي واصفهان ودس الارزيع بشير اذ عته كنهه دفعة دفعا عفا دعه كنهه خفجني
 قلة **فصل الدال** دانه كنهه خفجني الشد الحقي دعت دانه وعك في الرب ودفعه عينا ذمت دانه
 نمر وهرل ذبت وذبت مثلثة الاخر عن ابن الفطاح وذبة وذبة وذباء وذباء اي كبت ذكت وعبد الرحمن بن احمد بن
 علي بن ذاب فبنه عذت **فصل الزاء** الزيت عركة الاينغلاف والزيت الزوية كالزيت وصوب الهد على
 جنب الصبي قليلا لنام الزت الزينج رمان ورووت والزوت ايضا الخنازير والزتة بالقم الحجمة والحكمة في اللسان
 وآرته الله قرنت ودوت تقع في الشاة والرق اللثاء وحباب بن الارت صلي بندي ويا بن الارت كرم شاعر
 رسته بضم الزاء لقب عبد الرحمن بن عمر بن ابي الحسن الزهرمي الاصبهاني رفته برويه وبرفته كره ودقه وانكسر
 لنت لازم منقذ وانقطع كرفت ازنانا في الكل وكرايا الخطام وكسر الدين والذي يرف كل شيء الزا الدين يمتدج
 رواه نادر **فصل لاء** زانه غظا كنهه لكة الزوت والزيت الدين والزيت الزين زوته كنهه خفجني الزوت
 الملاء والقبط والقرن والدون والدفع والمنع والارهاق والاشباب وبالكسر العار والزوت المطلى به ودواء وزد في المال
 استوجهه وزفت الحديث في اذنه افرجه **الزكت** الملاء او ملاء القرية كالزكبي والازكاف مع وازكت ولدت والركوت
 المتهوم ومن الجراد الذي في بطنه بصر والذي اسند على البرود وكشف الحديث او صله اياه زميت كرم زمانه وقر الزا
 الوقور وكاليت اقرمته وكريخ طائر يتلون الوانا وقد ازميت ازميتا نالون الوانا لغارة زمانه بالكسر قبلة
 منها الزواني الخ **الزيت** قرين معوية بن سعيد ودهن والزيتون شجرة ومسجد دمشق او جبال الشام وذبال الصين وة بالصعيد
 واسم والزيتونة بيا دية الشام وعين الزيتونة بفرسية واحجار الزيت بالمدينة وقصر الزيت بالبحر وموضع وزيت الطعام ازرته
 زبالجكت في الزيت فهو ميت وزوت وازدات اذهن يموذاتهم اطعمهم اياه وازوا كثر عندهم الزيت واسترات طلبه و
 والزيتية قرين ليد بن عمرو الثاني **فصل السين** سانه كنهه خفجني والسنان عركة بجانب الملقوم الواحدا
 السبت الراحة والقطع والدهر وحلق الرأس وارسال الشعر عن العيص وسير للايل والجرة والفرس الجواد والعلام الغار
 البحرى وضرب العيق ويوم من الاسبوع سج السبت وسبوت والرجل الكبيرة والرجل الداهية كاسبات بالقم وفيما هو
 بالمر السبت والفعل كسر وضرب وبالكسر جلود البقر كل جلد مدبوع او بالمرط وبالقم نبات كالخبي يرفع والسبت الذي لا يفر
 والتاخر في يوم السبت والسبات كرايا اليوم او خفيه او ابداء في الرأس حتى يباع القلب والدهر ولا الام لقب برهم بن بئر

بالقرية

الْحَدَّثُ وَالْمَتْنُ وَسَدَنُهُ وَسَدَنُهُ وَكَفَرْتُ بِدَبِّ الشَّامِ وَأَنْبَاءِ بَابِ الْبَلِّ وَالْهَمَارِ وَالْمَسْبُوتِ الْمَيْتِ وَرَطِبُ
 مُدْبِيتُ عَمَلٍ لَا رَطَابَ وَالسُّبْحِيُّ الرَّحْلُ الْجَمْرِيُّ وَالْفَوْجُ سَبَابُ السُّبْحَةِ الْمَرْيُ وَالْيَنْبَانُ بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ وَأَنْتَ أَمْدَدُ وَالْيَنْبَانُ
 الْمُنْتَمِرُ الْأَذْنُ فِي طَوْلٍ وَقَصِيرٍ وَالْفَخْرُ وَسَدَنُهُ دَبَّ الْمَرْبِ وَالْيَنْبَانُ بِالْكَسْرِ الْيَنْبَانُ مَرَايُودٌ فِي وَجْهِ الْيَنْبَانِ طَوْلُهُ أَمْدَادُ
 سَبَحْتُ بِعَمَلِ السَّيْنِ وَالْبَاءِ الْمُسَدَّدَةِ لَقَبَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ السُّبْرُوفُ كُنُوزُ الْفَقْرِ لَا يَنْبَاتُ فِيهِ وَالْثِي الْغَلِيلُ النَّافِرُ وَالْفَقِيرُ كَالْيَنْبَانِ
 وَالْيَنْبَانُ يَكْتُمُهَا وَالسُّبْرِيُّ وَالْفَلَامُ الْأَمْرُ جِ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 جِهَانِي أَوْ مَحْنُ وَالْعَوَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 وَصَفَرُ بْنُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 نَفْعُ أَوْلَادُ كَوْرَةُ بِالْمَشْرِقِ السُّبْحُ بِالْقَصَمِ وَبَعْضُ بَنِي الْحَرَامِ أَوْ مَخْبُتُ بْنُ الْمَكَّاسِ فَلَمْ عَنْهُ الْعَارِجُ السُّبْحُ وَبَعْضُ كَنْسَبَةِ السُّبْحِ
 أَسَافَلَةُ كَنْسَبَةِ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا
 وَمَنْعُ مَذْهَبُ كَالْقَصَمِ وَالسُّبْحِ وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا
 عَامُ السُّبْحِ وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا
 اللَّيْلَةُ الْغَرِيْبَةُ وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا وَبَعْضُ بَنِيهَا
 كَالسُّبْحِ كَالْمَرْبِ وَالْقَصَمِ مَا تَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ دَوَابِّ الْحَوَارِ وَالسُّبْحِ الْغَرِيْبُ وَالْقَصَمِ الْغَرِيْبُ وَالْقَصَمِ الْغَرِيْبُ
 وَالسُّبْحُ لَا تَسْلُ وَالسُّبْحُ لَا تَسْلُ وَالسُّبْحُ لَا تَسْلُ وَالسُّبْحُ لَا تَسْلُ وَالسُّبْحُ لَا تَسْلُ وَالسُّبْحُ لَا تَسْلُ
 بِالْقَصَمِ دَبَّ الْمَرْبِ وَسَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 بِالْكَسْرِ الرَّفُّ وَكَفَيْتُ طَعَامَ الْأَرْكَدَةِ فِيهِ سَقَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ كَفَيْتُ
 وَالسَّاكُونَةُ وَالْكَبِيرُ السُّكُوتُ كَالسُّكُوتِ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ
 بِالْقَصَمِ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ وَالسُّكُوتُ
 الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ
 أَنْ يَنْفَعَهُ وَالسُّكُوتُ الْأَوَّلُ وَالسُّكُوتُ الْأَوَّلُ وَالسُّكُوتُ الْأَوَّلُ وَالسُّكُوتُ الْأَوَّلُ
 أَحْسَنَ وَكَفَيْتُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ
 حَتَّى أَظْهَرَ مَهْمَا وَالْقَصَمَةُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 مَا يَنْبَلُكَ وَالسُّكُوتُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ
 فِيهِ وَالسُّكُوتُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ
 كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ
 سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 وَالْقَصَمُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ
 كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ
 سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ
 وَالْقَصَمُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ الْفَرْحُ
 كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ كُنُوزُ السُّكُوتِ
 سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ سَبَابُ

الزواجر والكؤن وسائر الغدر تسبها جملته فيه والمستوت من ضاحك فغضب من غريب فصل السنين الشيب
 كما هو من الخيل العسور والذي يفسر حار رجليه عن حافري يديه الشيب كطير هذه البقلة العروفة شربت كنفيد
 قلعة بالانديس شت بيت شتأ وشتأ وشتأ فارق وأفرق كاشت وشتت واستت وشتت الله وشتت الشيب الفرق
 الشيب من الشعر المفلج وقوس شق اى فرقا من غير قبيلة وجاؤا شتات شتات اى شتات متفرقين وشتان ماها وما يدهما وما
 غر ولخوه اى بعد ما يدهما ويكثر اللون صروفه عن شت ومخود من شق بالتم حديث الشيت الدقو الصام لا هرا ولا
 بخر كج شيات وقد شت كرم نخوة فهو شيت وشيت وشيت كسيت وكرم الغبار الساطع كالشيت الانواع الشرفى
 طائر شيت كرم شتأ وشتأ فوج بيلته العدو واثمة الله تعالى به والتماني والتمات الخابون بلا واحد والتمات حوا
 الدابة والتميت والتميت والجمع والتميت والاشيمات اول التمن والتمت ان رجوا خاسين بلا غنيمه وملك شمت
 نجما شتكا بالكمس لم يلد وامتد بن عبد الحارو الشنكاى وكامل بن عبد الجليل بن الشنكاى محمدان الشيتان
 من الحار وغير جماعه قليلة فصل الضا الصت الدفع بغير او الضرب بالبد والعصر والصدت الصوت والجلبة و
 الجماعه كالصت وصانته وصانته وصالنا نازعه والمصيت الماضي والصت بالكمس الصد كالصت بالضم والجماعه والصدت بالضم
 الملقفه او قوب بيق والصيت الكبيبة والصيت يد وصا قوا غاروا والصيت الفرد الواحد وهو يصديه اى يصدده و
 وصته بديه اى بكاوم رماه به وقول الجوهري وفي الحديث فاموا صينين اى جماعتين صاوبه فى ابن عباس وجماعة ان
 بنى اسرائيل لما امروا ان يقتل بعضهم بعضا فاموا صينين وروى صينين نصبت استجبت اخشات المخرج سكن وقد
 والمرضى بوا الصت المربوع القاسد ورجل صعت الرية لطيف الجفرة الصغيت والصفيت يكسرها والصفيت
 كفاير والصفيتان كطير مايج وصيتان الجسيم الشديدا والثار اللجم المكثرا والقوى الجاني او كفاير الذى يقاب الناس والصفية
 الغلبة وتصف نفوى وتجلد كصفقت الصلت الجين الواضخ وقد صلت ككرم صالونه والبارز المسوى والسيف الصهل
 الماضي كالصليك والاصليك واليتكين لكيفة ويقم والرجل الماضي فى الجماع كالاصليك والاصليك والاصليك
 ورجل ورجل الخيل وبالكمس اللص والصلان محرمة الشيط الحدباء القوادى من الخيل وشعره عدي وصيتى وقمى وانصت
 معنى وسبق الصمت والضموت والضمات السكون كالاصمات والضميت ودماه بصما يدها بمصمت منه واصمته و
 صمته ما سكته لازمان بعد بان والضمات بالضم سرعة العطش والاصمات من اللبن الخاضع ومن الابل عسرون ومن المال الذهب
 والفضة والتاطق منه الابل والضموت بالفتح الذرع الثميل والسيف الرسوب والشهادة المنيعة التى ليس فيها ثقبه فارعة
 وفرس العباس بن مرداس او خفاف بن نذبة وصرة صموت تمر فى العظام اى لا ينبوع عظم وتركه ببلده اصميت كازيل وبصم
 اصميت وبوخس اصميت واصمته يكسرها يعطى المهره ووصيله اى بالقلادة او بجمت لا بد ربي ابن هوو المصمت الذى لا خوف
 له واصمته انا وباب وقصص صمت ممت والى صمتك ولينك دتمم وتوب صمت لانها لطلونه ون الحروف المصمة ما
 علان ينفى والمصمة بالضم والكسرا اصميت به الصبي من طعام ونحوه والمصمت سيف شيدان التهذي والضميت السيكيت
 زنه ومعق وما ذك صمنا كصايب شيتا ولا صمت يوما او يوم الى اللين اى لا يصمت يوما وجماعه صموت الخليل
 غليظة الساقين لا يسمع لها لص واصمت الارض حالت الخوارج الصموت كصوت الحدباء الارض الصوت
 كصوت الدوخة الصغيرة او غلاف الفارودة وطبقها صمات صمات والاصمات الاثر اخر والاصمات والاصمات الصنديد
 والكبيبة والصوت الفرد الجهد صات بصوت ويصات نادى كاصات وصوت ورجل صات صيت والصبوت بالكمس

الذكر الحسن كالأصوات والصوت والصبيحة والمطرقة والصائح والصهقل والمصوت المصوت وأصوات آيات وأقبل و
ذهب في توار والمخني استوى فاستوى فيه الزمان صار مشهوراً وما بالدار ميثاقاً **فصل في الصناعات** الصناعات
بالآتياب والتواجد صوت عي ضهته بجعله وطنه وطناً شديداً **فصل في الظاء** الطست الطست الطست ليدل من إحدى
الشيئين ناء وحكي بالشيئين المعجزة أيضاً **طوت** ملك أعجى **فصل في الظاء** طنته كمنته خفة **فصل في العيز**
عته رد عليه الكلام مرة بعد مرة وبالمستقلة الخ عليه والكلام ونجته وحالته معانته وعيناً ناخاهه والعنت كليل ودرب
الجدى والتدبير الغوى والرجل الطويل الثام أو الطويل المضطرب والعنت حركة غلظ في الكلام والعننة الجون ودعاء
الجدى بعث عث وتعتت في كلامه لم يستمر فيه وعثي لعتي حتى عرت الرمح كصر وضرب وسمع صلب أو اضطرب
لمع وبرق ورغ غرات وأفعه ذلك عفته بعفته لواء وكسره أو كسر أباد أو فاض وككاهه تكلف في عريته أو كسره
لكنة والأعفة الآحق والأعسر رجل عفتان كعفتان زنة ومعنى ويقال عفتان والعنينة العنينة رجل علفوت
كجر دخل ودور وعلفان في أحق برمي بالكلام على غوايه عمت بعت لك الصوف مستنداً بالهمل في اليد فغل كعت
ولذلك العننة عينة حج أعينه وعنت وعيت وفلان عترة وكهت وصربه بالعصا عتربال وكالتكيت الرقيب الظريف والسكران
والتماهل الضعيف ومن لا يهتدي إلى جهة العنت حركة الفساد والانهيار والهلاك ودخول المشقة على الإنسان
وأعنته غيره وإلقاء الشدة وإزنا الوهي والاكسار والكتاب المائم وعنته تعنتاً شديداً عليه والأمة ما يعصب عليه
أدود والعنوت بدين الحلي وجبل مستدق في الصخرة وأول كل شيء والشاة المصعد من الكلام كالعنوت وعنت
عنه أعرض وقرب العود ورفع المايت المرأة العاض وجانته معني أني طال بالزلة ويقال للعظم الجبور أو لهاضة شق فذ
أعنته فهو عنت وعنت وفد عنت العظم كعرج رجل متعنت أي ذو همة وعنته **فصل في الغين** غته بالامر
كده وفي الماء غطه والغيات أخفاه وبالكلام بكده والماء شرب جرماً بعد جرج من غير إبانة الإناء عن فيه وفلان غاه وخفاه
والدابة سوطاً أو سوطين أعينها في ركضها والشيء النقي أبع بعضه بعضاً **الغلت** الألف في الشرى وبالفتح في الحساب
الغاط أو هو في الحساب والغاط في القول وأغلتن عليه علاه بالشتم والقرب والفهر والغلة أول اللبل وبالعزم إنهم الغلت
وأغلته وتغلته أخذته أخذته على غرة عمت الطعام بعينه شغل على قلبه فصبره كالسكران فغلت كعرج وفي الماء غطه والنقي
غطاه ونفاه رفع رأسه عند الشرب **فصل في الفاء** أفان على الباطل اغلفه وبرأه استبد وحل بناء المفعول ما
فجئة **الفث** الدق والكسر بالإصابع والنقي في الصخرة والقيديت والقوت المفعول ففت في ساعده أضغفه والغثات ما
نقت والغثة وبضم برة بأية نقت وبفتح فيها والكثلة من القم والغثفة أن تشرب الأبل دون الرث وبههمة نأوت أي نزل
لا تسمع ولا تفهم وأهل بيت في مثلثة الفاء منتبئون **الفخت** ضوء القمر وكثل الطباخ الفدرة من الفدرة والقوت ففوت
مستدبرة في السقيف والفاختة طائر موفقت شئ شربها ونجبت وفخت كمنعه فطعه والإناء ككفته ورأسه بالسقيف
ضربه والفاختة صوت وفاختة يث أبي طالب وبنت عرج وبنت الوليد حبايات والفخت السقف انقبت **الفرات**
كفراب الماء العذب جلاً ونهراً بكوفه والبحر من الأعلام وقرت ككوه قرنة عذب وكفرج ضعف عقله بعد مسكه و
كفرج قرينه فرين وهي المرأة الفاجرة والفرث بالكسر الفير وميانه قربان وقرات عذبة **الفسنات** الفسناط و
نكسها وهما الفلتة للرب ليل في كل شهر أو آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام وكان الأمر طنة أي في فته ونهر
تردد وتدر وأطلق الشيء ونقلت وبني انقلت وأقلت غيره وانقلت الكلام أي أرتجله وانقلت على بناء المفعول ما ست

فَجَمْعُهُ وَالْفَتْحَانِ مَحْرُكَةُ الشَّيْطَانِ وَالْمَجْرَى وَمَخْلُوقٌ وَطَائِفَةٌ يَصِيدُ الْفَرْدَ وَكَيْسَاءُ قَالُوا لَا يَنْصَحُ طَرَفَاهُ مِنْ صَنْبَرِهِ وَفَلَتَ الْبَهْمُ
 نَارَ عِلْبِهِ قَوَيْتُ وَالْفَلَاةُ الْمُنَاجَاةُ وَسَمَوُ الْأَنْتَ كَأَحَدٍ وَنَبِيٍّ وَسَيِّفَةٍ وَفَرَسٍ فَلَيْتَانُ بِالْكَثْرِ مَحْرُكٌ وَفَلَتَ كَهْرُ دُرٍّ وَفِي سَبْعٍ مَلِكٌ
 مِنْهُ فَلَكَ مَحْرُكَةُ أَيْ لَمْ تَلْزَمْ مِنْهُ فَلَيْتَانُ الْفَلَيْسَ هَفْوَانُهُ وَفَلَانُهُ الْمَقْهُوْتُ الْبَهْوُوتُ فَاتَهُ الْأَمْرُ فَوَاتَا وَقَوَانَا دَهَبَ عَنْهُ كَوْنُهُ
 وَأَفَانَهُ أَبَاهُ غَيْرُهُ وَوَوْتُ الْقَوَايِصَ الْفَعْنَةُ وَهُوَ قَوْتُ فِيهِ وَفَوْتُ وَنَجَّاهُ وَبَدَّاهُ أَيْ حَبَّطَ بَرَاهُ وَلَا يَصِلُ وَالْفَوْتُ وَالْفَرْجَةُ بَيْنَ أَحَدٍ بَيْنَ
 يَفَانٍ عَلَيْهِ لَا يَبْعُدُ دُونَ أَمْرِهِ وَأَفَانَتِ الْكَلَامُ ابْنَدَعَهُ عَلَيْهِ حَكْمُهُ وَفَوَاتُ الشَّيْطَانِ بِأَعْدَائِهِمْ مَا تَقَاوُا وَأَمْلَكْتَ الْوَاوُ وَالْفَوْتُ كَوْنُهُ
 الْمَفْرُوعُ بِرَأْيِهِ لِلذِّكْرِ وَالْمَوْتُ وَمَاتَ رَجُلٌ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ مَوَاتٍ أَيْ حَبَّطَ يَقُولُ النَّاطِلُ لَوْ كَانَ كَذَا لَكُنَّا أَحْسَنَ وَفَوْتُ عَلَيْهِ فِي مَا لِي بِفَانِهِ
 بِهِ **فصل القاف** الْقَفْتُ تَوَالُحْدَيْهِ كَالْقَيْدِ وَالْقَنْقَنَةِ وَالْقَيْتِيُّ وَالْإِسْفِينُ أَوْ بَابِيهِ وَالْكَذِبُ وَأَتِيَا حَاكِيَ الرَّجُلِ
 سِرًّا أَلْعَمَ مَا يَرِيدُ وَتَمَّ الرَّابِعُ يَقُولُ الصِّبْرُ الْمَهْجُومُ وَالْعَبْوُ جَمَاعَةٌ عَدُوُّونَ وَفَتَهُ فَادَهُ وَقَلَّتْ وَهَيَّاهُ وَجَعَهُ مَلَبًا فَلَيْلًا وَأَتَرَهُ صَدْرُ بُولٍ
 فَتَاتَ وَفَوْتُ وَفَيْتِي تَمَامُ أَوْ تَجَمُّعُ الْحَادِثَاتِ النَّاسِ مِنْ حَبَّطٍ لَا يَحْدُونَ حَوَالَهُمَا أَوَّلُهُنَّهَا وَالْقَيْدُ جَمْعُ الْأَخَاوِيدِ وَطُحْنُهُ أَوْ زَيْتٌ مَقْدُونٌ
 يُلْجَعُ فِيهِ الرِّبَاحِيُّ وَخُلُطٌ يَأْدِي هَانٍ طَبَقَتْهُ كَلْبَةُ الْمُتَسَلِّمَانِ الثَّانِي بِي وَأَفْتَنَهُ اسْتَأْصَلَهُ وَكُفَّارٌ بِعِ الْبَهْمِ قَرَّتِ الدَّمُ كَصَرٍّ وَتَجَمُّعُ
 قُرُونٍ بَابِيٍّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَانْخَصَرَّتِ الْجِلْدُ مِنَ الضَّرْبِ وَقُرُطٌ كَهَرَجٍ مَتَرٍ وَجْهَهُ مِنْ حَرْبٍ أَوْ عَطِطٌ وَالْفَارُوتُ مِنَ الْمَيْسِ لَبُودُهُ وَلَعْنَةُ مَوْلَاكَ
 بِأَعْدَاكَ كُلِّ شَيْءٍ وَجَدَهُ كَالْمَقْرَبِ وَقَرْنًا بِمَحْرُكَةٍ دَبْلُ سَطِينٍ وَقَرْنَانُ مَحْرُكَتَيْهِ وَقَارُوتُ حَصْنٍ وَالْقَرْتُ مَحْرُكَةُ الْمَحْضَدِ الْغَرِيبُ الْفَرَسُ وَكَلَامُهُ
 وَأَدْبَنُ نَهَامَةٍ وَالشَّامُ قَرَبُوتُ السَّرِجِ قَرَبُوسُهُ الْقَلْبُ الْقَرَّةُ فِي الْجَبَلِ وَالْقَلِيلُ الْقَلِيمُ كَالْقَلْبِ كَلْفٍ وَالْجَبَلُ بَابُ الْهَلَاكِ وَالْقَلْبُ
 كَهَرَجٍ وَالْمَقْلَةُ الْمَهْلِكَةُ وَالْقَلَاتُ نَاقَةٌ تَضَعُ وَاحِدًا لَوْ لَا تَحْلُ وَأَمْرًا لَا يَحْدُ لَهَا وَلَدٌ وَقَلَّتْ فَتَاتَتْ وَشَاءَ قَلْبُهُ لَسْتُ بِمُحَلِّوَةِ اللَّبَنِ وَالْقَلْبُ
 كَالْجَحْرِ وَبِالْقَامَةِ وَدَارَةُ الْقَلْبِ نَجْعٌ وَقَلْبُهُ بِالضَّمِّ عَصْرٌ وَأَفَانَةُ هَلَكَةٌ أَوْ عَرَضُهُ لِلْهَلَاكِ **أَقْلَعْتُ** أَقْلَعْنَا أَنَا أَقْلَعْتُ قَالِمَاتٍ وَ
 قَالِمَاتٍ مَوْضِعَانِ الضُّوْثُ بِالضَّمِّ الطَّاعَةُ وَالشُّكُوتُ وَالذُّعَاءُ وَالْغِيَامُ فِي الصَّوَةِ وَالْإِسَاءَةُ عَنِ الْكَلَامِ وَأَفْتَنَ دَخَالِي عَدُوُّهُ
 أَطَالَ الْغِيَامُ فِي صَاوِنِهِ وَأَدَامَ الْحُجَّ وَأَطَالَ الْقَرْفُ وَتَوَاضَعَ لِلَّهِ تَعَالَى وَأَمْرًا فَتَبَّ الْقَنَانَةُ فَلَبْلَبَةُ الطَّعْمِ وَسَهَاءٌ فَتَبَّ دَعْلُ
وَقَعَاتُ بِالْكَثْرِ كَبِيرُ شَعْرِ الْوَجْهِ الْقَوْتُ وَالْقَيْتُ وَالْقَيْتَةُ يَكْسِرُهَا وَالْقَائِثُ وَالْقَوَاتُ الْمُسْكَنَةُ مِنَ الرِّزْقِ وَقَامَتْ قَوَانَا وَقَوَانَا وَقَامَتْ
 بِالْكَثْرِ فَاقَامُوا وَالْقَائِثُ الْأَسَدُ مِنَ الْعَبِيرِ الْكَيْفَانَةُ وَالْقَيْتُ الْحَافِظُ لِلشُّوِّ وَالشَّاهِدُ لَهُ وَالْمُقَدِّرُ كَالَّذِي يُعْطِي كُلَّ أَحَدٍ قُوَّتَهُ وَأَفَانَاكَ
 فِي مَا طَهَّرَهَا الْحَبَّ وَاسْتَقَامَتِ سَلَامَةُ الْقَوْتُ وَأَفَانَةُ وَأَفَاتَ عَلَيْهِ طَائِفَةٌ **فصل الكاف** كَبَنُهُ حَصْرُهُ وَأَخْرَاجُهُ وَصَوْرُهُ
 وَكَسَرُهُ وَرَدَّ الْعَدُوَّ بِقُوَّتِهِ وَأَذَلَّهُ وَالْمَكْنِيَةُ الْمُنِيَّةُ فَمَا **الْكَبِيرُ** مِنْ الْحَجَارَةِ الْمَوْفُودِ بِهَا وَالْبَاقُوتُ الْأَخْضَرُ وَالذَّهَبُ وَهُوَ مَعْدَنُ خَلْفِ
 الثَّيِّبِ يُوَالِ الْقُلَّ وَكَرْبَتُ بَعِيرٍ طَلَاهُ بِهِ **الْكَيْتُ** صَوْتُ عُلْبَانِ الْعَذْرِ وَالْبَيْدُ أَوَّلُ هَذَا الْبَكْرِ وَصَوْتُ فِي صَدْرِ الرَّجُلِ كَصَوْتِ الْبَكْرِ
 مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ الْبَحْلُ وَالْمَشَى وَنَبْلًا أَوْ مُنَارَةً أَوْ مَخْطُوفٍ سَرْعَةً كَالْكَنْكَدَةِ وَالْكَنْكَدُ وَكَتَّ الْبَعِيرُ يَكْتُبُ صَالِحًا حَالِيًا وَيَتَأَسَّلُهُ
 وَأَرْعَمُهُ وَلَيْدَعْلَتُ وَالْكَلَامُ فِي أَذْيِهِ يَكْتُبُهُ بِالضَّمِّ قَرَّةً وَسَارَهُ كَأَكْنَهُ وَأَكْنَتُهُ بِالضَّمِّ رُذَالُ الْمَالِ وَعَلَمُ لَعْنَةٍ سَوَاءٌ وَبِالْفَتْحِ مَا كَانَ فِي
 الْأَرْضِ مِنْ خُصْرٍ وَكُنْتُ وَكُنْتُ قَبْرُ جَمْرَيْنِ لَعْنَةُ وَالْكُتَّ الْقَبْلُ الْقِيمُ مِنَ الرِّجَالِ وَالذِّعَاءُ وَالْكَنْكَتُ صَوْتُ الْحَبَارِيِّ وَالْكَنْكَاتُ
 الْكَيْتُ الْكَلَامُ وَكُنْتُ حَيَاتٌ دُونًا وَالْكَيْدَةُ الْعَصِيدَةُ وَالْأَكْنَاتُ الْأَسْفَلُ فِي الْمَيْلِ لَا تَكُنْ وَلَا تَكُنْ لَيْلُومًا أَيْ لَا تَعْبُدْ وَلَا تَحْبِسْ
الْأَكْنَتُ الْفَيْصَرُ سَنَةٌ كَرَبَتْ نَامَةٌ وَتَوَكَّرْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ دَسِيعَتٌ يَكُونُ بِذِي وَأَيْلُ **الْكَيْتُ** بِالضَّمِّ الْقَسْطُ **الْكُفْتُ** الْغِيْبَةُ
 وَهِيَ بَهَاءٌ وَالْكُفْتُ كَرْبُ الْبَابِ لَيْسَ كَمَا بِالْكَثْرِ قَالَتْ أَنْطَلِقُ سِرًّا وَصَدَّيْتُ وَدَكْتُ شَيْئًا مِنَ النَّصَبِ وَأَبُو كُفَيْتٍ كُنَّ شَاعِرًا
 الْكُفَّةُ بِالضَّمِّ طَبَقُ الْغَارِ وَدَوَّ كُفَّةً بِكُفْنِهِ صَوْرَةً عَنْ وَجْهِهِ فَأَكْفَتُ وَالْقَتْلُ أَيْ خَمَمَهُ وَفَعَلَهُ كُفَّةً وَالطَّاعِرُ خَيْرٌ كُفْنَا وَكُنْنَا وَأَكْفَنَّا
 وَكُنْنَا نَأْسُرُ فِي الْفَرَانِ وَالْعَدُوَّ وَتَقَبَّضَ فِيهِ وَدَعَلَ كُفْتُ وَكُفَيْتُ سَبْعُ خَصَفٍ دَقُّ وَكَافَتُهُ سَابِقُهُ وَالْكُفَاتُ بِالْكَسْرِ أَوْضَعُ الثَّيِّبُ

فِيهِ شَيْءٌ أَيْ يَنْعَمُ وَيَجْعَمُ وَالْأَرْضُ كَيْفَاتُ لَنَا الْكَفَاتُ الْمَالَ اسْتَوْعَمَ أَجْمَعَ وَالْكَفَاتُ كَلْفَانُ اسْتَدَاكَ لَكْتُ بِالْمَنْعِ الْفَيْدَ وَالضَّعْفَةَ
 وَكَيْسَرُ وَتَطْلُبُ النَّبِيَّ فَظَهَرَ الْبَطْنُ وَالْوَتُّ وَجُرُفَتْ بِلَا أَدَمَ وَمَاتَ نَفَانًا وَمَكَاتَتْ فَجَرَتْ وَالْإِنْفَاتُ الْأَصْرَافُ وَالْإِنْفَافُ وَغُضُّوا
 وَاجْتِمَاعُ الْخَلْقِ وَالْكَفْتُ قَرَسَ جَبَانُ بَيْنَ فَنَادَةِ السُّنُوفِ وَجَرَأَى الْأَضْبَعُ شَيْئًا كَالْكَفِّ بِالْكَسْرِ مَا كَفَّتْ بِهِ الْعَبْثَةُ أَيْ يَنْعَمُ وَكَانَتْ
 عَارُكَانَ يَأْدِي لِيَهِيَ الصُّورُ يَكْفُونُ فِيهِ الْمَنَاعُ وَوَسَّرَ كَفْتُ وَكَفْنَةُ كَعْدٍ وَهَزَزَتْ بِبِجْمَاعٍ لَا يَنْتَمِنُ مِنْهُ الْفِتْنَةُ وَشَبَّوَالْكَفْتُ
 كَيْسَ مِنْ بَيْسَرٍ دُرْعَيْنَ بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ وَكَفْنَةُ اسْمُ بَقِيْعٍ الْفَرْقَدُ لَهَا مَقْبَضُ النَّاسِ وَلَا تَهَا أَطْلُ الْمَنْفُونِ سِرًّا لِأَنَّهُمَا سَبَقَتْ كَلَّتْهُ
 بِكَلَّةٍ جَعَمَةٍ وَفِي الْإِلَاءِ وَصَبَّهِ وَالْفَرَسُ وَرَكْضُهُ وَالشَّيْ رَمَاهُ وَفَرَسَ طَلَّ كَلَّتْ كَسِيرٌ وَبَحْفَانُ سَبَّحَ وَطَلَّ كَلَّتْهُ كَفْنَةُ سَبَّحَ جَمِيعًا
 وَالْأَكْلَانُ الشَّرْبُ وَالْكَفَاتُ كَابِرٌ وَسَكِينٌ جَرَّ مِنْ طَبْلٍ بَسَدِهِ بِمَا الْأَضْبَعُ وَالْكَفْنَةُ الْفَيْمُ التَّجْمِيمُ مِنَ الطَّامِ وَالْبَسَدُ وَالنَّكْتُ
 انْصَبَّ وَانْقَبَضَ الْكَفْتُ كَرِيْرٍ الشَّيْ خَالِطٌ حَرَمَةٌ مُؤَدَّ وَوَتُّ وَلَوْنُهُ الْكَمَنَةُ وَقَدَلَتْ لَكُمُ كَمَا وَكَلَّتْهُ وَكَانَتْهُ وَالْحَرُّ إِلَيْهَا
 سَوَادٌ حَرَّةٌ وَابْنٌ مَعْرُوفٌ وَابْنٌ تَعْلَبَةُ وَابْنٌ زَيْدٌ وَافْرَسَ كَلَّتْ صَبْرًا بِالضَّعْفَةِ كَيْسًا وَكَلَّتْ الْفَيْضُ الْكَفَّ وَاحِدُهُ مَكْبَتُهُ أَيْ عِلْمُهُ
 وَجَلَّ كَمَا فِي كَرَفِي كَلَّتْ وَكَلَّتْ الْفَرَسُ كَمَا نَا وَأَكَلَتْ الْكَيْسَانَا وَأَكَلَتْ الْبَيْسَانَا كَلَّتْ فِي خَلْفِهِ فَوَى وَالْكَفْتُ كَرَفِي كَرَفِي الشَّدِيدُ
 وَالْكَبِيرُ الْكَفْتِيُّ وَالْأَكْفَانُ الْخَضُوعُ وَالرَّضَى وَشَقَاءُ كَلَّتْ سَبَّحَ وَفَدَلَتْ لَعْرَجَ خَشَنَ الْكَفْتُ كَجَفْرِ ضَرْبٌ مِنَ التَّمَكِ
 الْكَوْكُ كَرَفِي الضَّعْفُ وَإِنْ الرِّعْلُ مَكَبْتُ الْوَمَاءُ يَكْبَتُ حَشَاءُ وَالْجَهَارُ بَسَرُهُ وَالْأَكَلُ الْأَكْبَارُ وَكَلَّتْ وَكَلَّتْ وَكَلَّتْ خَرْفَاهِي
 كَذَا كَلَّتْ وَالنَّافِئَةُ هَا فِي الْأَصْلِ فَصْلُ الْكَلَامِ كَلَّتْ بَدَهُ أَوْهَا وَقَدْ أَنْصَرَبَ صَدْرُهُ وَطَبَنَ وَأَقْرَبَهُ بِالْعَصَا الْكَلَّتْ
 الْكَلَّ وَالْكَفَّ وَالْإِنْفَانُ وَالْفَتْ وَالشَّيْ وَالْكَفَاتُ بِالْفَيْمِ مَا نَتَّ مِنْ شَيْءٍ الْفَتْ وَمَاتَ بِهِ وَالْكَفُّ مُشَدَّدَةٌ النَّاءُ صَمٌّ وَقَرَّ بِهَا ابْنُ
 عَابِرٍ عَنكَوْمَهُ وَجَمَاعَةٌ سَمِيَّ بِالْكَفِّ كَانَ بَلَّتْ عِنْدَهُ السَّيْقُ بِالْبَيْتِ قَرَحَيْفَتْ فَلَانَ فَيَلَانُ لَزِيهِ وَقَرَّ مَعَهُ الْكَلَّةُ الْكَلْبُ الْفَيْضُ
 كَلَّتْ بِالْعَصَا كَلَّتْ صَدْرُهُ وَالْعَصَا قَرَّهَا وَرَدَّ بَحْتُ كَلَّتْ صَادَقَ الْكَلَّتُ الْعَظِيمُ الْجِسْمُ وَالْمَرَّةُ الْفَضَاءُ وَخَرَجَتْ كَلَّتْ شَدِيدُ
 لَوْتُ بِالْفَيْمِ أَوْ قَبْلَهُ لَا لَنْدُكُلُ الْكَفْتُ صَبَاتُ الْأَرْضِ لَصُوتُ الْفَيْمِ بَلْفَيْهِ لَوَاهُ وَصَرَفَهُ عَنْ رَأْيِهِ وَمَنْهُ الْأَنْفَانُ
 الْكَفْتُ وَالْإِنْفَانُ عَنِ الشَّيْ قَشَرَهُ وَالْإِنْفَانُ عَلَى الشَّيْ سَمِعَهُ عَمَّ مَلَامٌ بِالْكَفِّ انْفَقَ وَالْفَتْ بِالْكَسْرِ التَّجْمِيمُ وَشَيْءٌ الشَّيْ وَصَفْوُهُ وَالْبَقْرَةُ
 وَجَلَّ الْبَقْرَةُ وَشَيْءٌ جَبَلٌ قَدْ بَدِيَ مِنَ الْحَرَمَيْنِ وَنَجَّحَ وَالْأَفْتُ مِنَ الْبَيْتِ الْمُنَوَّى حَذَرَتْهُ وَالْأَعْسَرُ وَالْأَحْقُ كَالْفَاتِ كَلَّتْ
 الْفَرَسُ إِمْرَأَةٌ هَا زَوْجٌ وَكَلَّتْ مِنْ غَيْرِهِ وَالْعَسَرُ الْخَطِيُّ وَالْأَفْتُ الْعَجِيْبُ عِنْدَ الْحَبْلِ الَّتِي لَانَتْ بِهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَاعْمَا هُمَا أَنْ
 تَعْلَمَ هُمَا شَيْءٌ عَمْرُكَ وَالْأَفْتُ الْحَوْلُ وَالْفَتْ عَمْرُكَ هَا هَا وَالْفَيْمَةُ الْمَصْدَةُ الْمَقْلُطَةُ أَوْ مَرَدًا شَيْءٌ الْحَبْسُ وَهُوَ لَقْتُ الْمَاشِيَةِ أَيْ
 صَبْرُهَا لِأَيِّهَا أَصَابَ وَهُوَ لَقْتُ كَهْرَةٍ لَا تَ الْجَلَّ أَخْبَرَ بَعْرًا مَا سَبَلَ عَنْهُو الْخَيْرُ كَلَّتْهُ وَلَوَانَهُ كَلَّتْهُ بِعَ بِالْأَنْفَانِ وَ
 قَيْلَةً بِالْبَيْتِ كَلَّتْ كَلَّتْ مِنْ تَصَبُّبِ الْأَسْمِ وَتَرَفَّعَ الْخَيْرُ تَعْلُقُ السَّجِيلَ غَالِيًا وَابْتَكَنَ قَلِيلًا وَقَدْ نَزَلَ فَرَسٌ لَزِيهِ وَقَدْ بَقَا لَقْتُ
 زَيْدًا شَاخِصًا وَبَقَا لَقْتُ وَكَلَّتْ بِالْكَسْرِ صَفْحَةُ الْعَيْنِ وَلَا تَلَيْسَ وَلَوْ تَلَيْسَ عَيْنُهُ عَنْ وَجْهِهِ وَصَرَفَهُ كَالْأَنْفَانِ وَكَانَتْهُ شَيْئًا
 مَا نَقَصَهُ كَمَا أَنَّهُ وَالْمَاءُ فِي لَا تَ حِينَ مَنَاصِرٍ أَتَدَّ كَمَا فِي مَمْتٍ أَوْ شَبَّهَهَا بِسَرٍ فَصَرَفَهَا اسْمُ الْفَاعِلِ وَلَا تَجِبُهُتِ الْأَمَسُ
 حِينَ وَقَدْ تَحَذَفَ وَهُوَ لَزِيهِ كَمَا فِي قَوْلٍ مَا زَيْنَ بَيْنَ مَا لِكَ حَتَّتْ وَكَانَتْ هَتَّتْ وَأَنْ لِكَ مَقْرُوعٌ فَصْلُ الْيَمْرِ مَوْتَرٌ بِالضَّمِّ
 عَمَّ يَشَارِقُ الشَّامُ فَلَمْ يَجْعَمَنَّ أَيْ طَالِبٌ رَمَ وَفِيهِ كَانَ تَعْلُكَ يَفُوتُ الْمَثُ الْمَدْوَالُ تَزَعُ عَلَى غَيْرِ بَكْرَةٍ وَالْوَسْلُ بِقَابَةِ كَالْمَقْدَرَةِ
 وَالْمَاءُ الْحَرَمَةُ وَالْوَسْلَةُ وَشَيْءٌ كَحَى أَوْ شَيْءٌ مَفْكُوكُهُ أَبُو بَرُّسُ الشَّيْ وَمَجْدُ لِمَجْدٍ بِجَمْعِ الْمَدَنِ الْحَدِيثُ وَلَقَدْ فِي سَبَى الْحَقْفَةِ وَشَيْءٌ
 فِي الْحَدِيثِ كَبِيرٌ وَالْمَاءُ مَا بَيْتُ بِهِ وَنَمَتِي لَمْطَى وَفِي الْحَبْلِ اعْتَمَدَ فِيهِ لِقَطْعُهُ وَاصْلُهُ تَمَتَّتْ وَلَمْ يَنْتَمِ الْحَدَّثُ الشَّدِيدُ وَالْبَقْرُ
 الْكَافُ وَقَدْ تَحَتَّ لَكُمُ وَالطَّرَافُ وَالْكَفُّ وَنَحْنُ وَالْأَرْضُ لَا تَمْلِكُكَ عَصَبًا الْمَرْتُ الْمَقَارَةُ يَلَا بَيَاتُ

[illegible]

ابن جبر وابن الحارث الرضيني جاهلي وكثير اسم وكثير محمد بن احمد بن حرب الحارثي المحدث وحرثان بالضم اسم والحرب
الاسدي كافي الحارث وقلة تجل بحوران والحارثان ابن ظالم بن حذيفة وابن عوف بن ابي حارثة والحارثان في باهلة بن قتيبة وابن سيم
وسموا حارثة وخويرة وحربا وحرثان وحراسا ككان وكجند والحربة بالضم ما بين منتهى الكوفة وبحري النخنان والحرب ككتابهم لم
يمز به وسنخ النصيل في آخره والحراث المكاسب الواحدة حربة والابل المنضاه وكسر د ارض وذو حراث بفتح الحاء حرب والحرب والحراث
كثير ومحارب ما تحرك به النار والحارث في مع ما للجانب العربي منها فاضى الفضاه سعد الذين سغود الحارثي وهو ابن الحارث بن مالك
بن عبدان وقولهم بلحارث لبق الحارث بن كعب من ثواد الصنف وكذلك يفعلون في كل قبيلة يظهر فيها الام العريقة وابو الحارث
ويقال له ابو الحارث بن عبد الرحمن بن موية حدث الجنيث بالضم بنت الحركشة الزعرية المحفث ككف القبة كالحقة
والحفث في احداث وحبة عظيمة كالحرب والحفث كثمان حبة اعظم منها والحفاشة كراهية الضم الحليث الحليث الحث
بالكسر الاسم والحلف في البين والبل من باطل الى حق او عكسه وقد حلت كحل واحثنا انا والحاث واقع اليمين وتحت مقبدا للثا
ذوات العدد واغزل الاصنام ومن كذا نأتم منه حديث كجفر اسم الحنكث كجفريت الحوث حرق الحوناء ولكن
وما يلها وتركنهم حوث حوث بيت وحيث بيت وحيث باب وحيثا نونا اذا فرقتهم وبدرهم واحاث الارض واسخاها الما
وطلب ما فيها والشي حركة وقرقه وحوث لغة في حيث طائفة والحوناء المزة التينة والحوثة بالضم اسم حيث كلمة ذال على المكاف
كحين في الزمان وبثك اخوه فصل الحاء الحديث ضد الطيب حيث كرم حنسا وحنائه وحنابته والودي الحب كالحايت
وحيث حنبا والذبي بفتح الحاء حنبا كالحديث كحسن والحنبان او حنكان معرفة خاصة بالتداء وقناعيت ويا حث كل شيء يا حث
ولمروا يا حثا كقطام والاختنان البول والناط والفر والسهر والسهر والحب الزنا وحيث بها كرم والحانية الحانية الحانية
بالكسر في الرق ان لا يكون طلبة اي سوين قوم لا يعمل استير فاقهم والحيث كسب الكبر الحث في حثيئون والحيث الحث وواي
حثي وواي حثي واعدواك من الحث والحاث اي من ذكر الساجدين وانا بها والسهر الحثية الحظ والكنوث والحث بالضم
احبعت في شبهة متى شبه الامد الحثفة اسم للرس الحث بالضم غشاء السبل اذا خلفه ونصب وعط الحث
ببس وقدم عهده والحثفة البقرة اللثة وطين فحين يبراد ووث في طين واخلاف النافذ لا يؤلفها الصرا وبقضة من كسار
الهدان فحس لها النار وفتح الحث الجمع والرم والاختناث الاختتام الحرفي بالضم اثاث البب اوردته المناع والذنام والحث
بالمد والكسر عك فيه حرة وبالفتح المزة العنقة الحاص بين المسترخية للحم الحث ككف من فيه اختناث اي تكسر وتث وقد
كهرج وتحت وتحت والكسر الحاء المعروفة ويا طن الشديق عند الاضراس وحشة تحبها عطفه فحش وبنه الحث ويقال
له حنائه وحنينه وحشة تحبها هزيت به والسماء كسروا في خارج فحرب منه كاختنه والحثنى من له مال الرجال والشاء جميعا
في كمال قانات وقرس عمرو بن عدس ولحاث الثوب وحنائه مطلوبه ومن الدلو فروعه وذو حناني ع وحيث بالضم نحو حناني
امراة وامراة حنانية ويقال لها حنات وله باخات الحنث بالضم الحث والحنايت المذموم الحان حنط
مضى بغيرا الحنفة بالضم وربة الحوث حركة استير غاء البطن والامثلة والالفة والتع الحوث وحنائه وقد
كهرج وحيث كبريد باركي وحنائه الحدة الناعمة الحنث عظم البطن واستير غاؤه فصل الدال الدال
الاكل واليقل والدخ والدنيس والكسر حيد لا بعل والداناه ومحرك الامه في ذات حركة حنيفة وابن داناة الاخني في
الدانث الاصول والاذنث رمل والدانث بالكسر الجانوم والدوفي الدويث د بلي بالضم وله مقصوواة بواسط الدال
المطر الصبيغ كالدانث والرعي المنارب من وراه الشاسب والعرب المولى والحب والدفع والرم من الحبر والاول في الحمد

وَالثَّمَانُ صَبَادُ الطَّيْرِ وَالْحَذَقُ وَالْذَّيْلُ بِالْقَمِّ الرُّكَامُ الْفَيْلُ الدَّحْسُ الرَّجُلُ الْيَمْدُ السِّيَاقُ الْيَدُ الدَّرْعَةُ كَخَفَرِ
 الْمِسْنُ الْيَبِيلُ الدَّرْعَةُ أَوَّلُ الرَّمْسِ وَبِالْكَسْرِ هَيْبَةُ الْمَاءِ وَالذَّخْلُ وَالْمَحْدَجُ أَدْعَاثُ وَدَعَاثُ وَكَسَعَ دَقَقُ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ
 الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ أَوْ بِالْيَدِ وَكَرِهِي صَابَهُ أَفْشِرَازُ وَفُورُكَو الْأَدْعَاثُ الْإِمْعَانُ فِي السَّبَرِ وَالْإِبْقَاءِ وَالشَّرْقَةُ وَدَعَتْ صُدُورُ
 الْحَيْثُ وَابُودَعَتْ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ بَطْنُ الدَّرْعِ
 إِنْخَرَقَ وَأَنْصَبَ وَكَذَلِكَ بَدَلُ الدَّرْعِ فَارِصَ حَطْوُهُ وَالْأَدْعَاثُ الْغُظْبَةُ وَبَدَلَتْ نَقَمُ وَالْأَدْعَاثُ نَاقَةُ مُدَّ هَادٍ بَهَامَنْ ضَعِيفُهَا وَالْأَدْعَاثُ
 بِالْقَمِّ الثَّلَاثُ وَالْأَدْعَاثُ الْغُظْبَةُ وَبَدَلَتْ نَقَمُ وَالْأَدْعَاثُ نَاقَةُ مُدَّ هَادٍ بَهَامَنْ ضَعِيفُهَا وَالْأَدْعَاثُ
 السَّيْدُ بِالْقَمِّ الدَّلُولُ وَالْأَدْعَاثُ وَالدَّرْعُ كَرْدِخِلُ وَسَبَلُ الْقَمِّ الدَّلِيلُ كَلْبُطُ وَغُلُطُ السَّبَرِ الدَّلِيلُ كَخَفَرِ
 وَجِلْيَابِ الْأَسَدِ وَالْأَدْعَاثُ الشَّرْقَةُ وَالْقَدَمُ دَمِثُ الْمَكَانِ وَفُورُكَو سَهْلُ دَلَانِ وَالْأَدْعَاثُ سَهْلُ الْخَلْقِ وَالْأَدْعَاثُ
 مَكَانُ الْمَلِكَةِ وَالْأَدْعَاثُ الثَّلَاثُ وَكَرِهِي الدَّرْعُ الدَّهْشُ الْفَصِيرُ الدَّوْنَةُ الْمَرْبِيةُ دَهْشُهُ كَدَمُهُ دَعْفُهُ وَوَقْفُهُ
 الدَّهْلَاثُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ
 الْكَوْبُوسُ وَالْأَدْعَاثُ وَكَرِهِي الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ الدَّرْعُ
 رَيْبُ وَرَبُوتُ وَرَبَاتُ الْخَبْسِ وَرَبُّهُمْ ضَعْفُ وَابْطَأَ حَتَّى نَفَرُوا وَالرَّيْبَةُ أَمْرٌ يُجْبِلُكَ كَالرَّيْبِ وَرَبَّتْ لَبَّتْ وَرَبَّتْ تَفَرَّقَ
 كَارَبَتْ أَوْ رِبَانًا وَرَبَّتْ كُرْفَرَانِ فَاسْطِ فِي ضَاعَةِ الرِّثْ الْبَالِي كَالرَّثِ وَالرَّيْبُ وَالسَّقَطُ مِنْ بَنَاجِ الْبَيْتِ كَالرَّيْبِ بِالْكَسْرِ
 جَرَبَتْ وَرَبَاتُ وَالرَّيْبَةُ أَيْضًا الْجَمْعُ وَضَعْفُ الثَّالِثِ وَالرَّيْبَةُ وَالرَّيْبَةُ الْبَدَاذُ وَفَدَرَتْ بَرَتْ وَارَتْ وَارَتْ غَبَرَتْ وَارَتْ عَلَى
 الْجَهْلُولِ جَلَّ مِنَ الْمَرْكُوبَةِ رَيْبًا أَيْ رَجَاءً وَبِهِ رَمَقٌ وَالرَّيْبُ مِنْ رَثَ حَبْلُهُ وَارَتْ نَافَعُهُ نَحْرُهُمَا مِنَ الْفَزَالِ الرَّعْشَةُ وَنَحْرُهُ الْفَرْطُ
 جَرَعَاثُ وَنَحْوُ الدَّيْبِ وَالرَّيْبَةُ نَحْوُ الْجَمْعِ وَالرَّيْبَةُ نَحْوُ الرَّيْبِ وَالرَّيْبَةُ نَحْوُ الرَّيْبِ وَالرَّيْبَةُ نَحْوُ الرَّيْبِ وَالرَّيْبَةُ نَحْوُ الرَّيْبِ
 أَطْرَافُ زَمْنِي الْعَرُودُ وَدَرَعَتْ كَرَجَ وَمَنْعَ وَالْعَرُودُ بَلَقُ مِنَ الْهَوْدِجِ كَالرَّعْشَةِ بِالْقَمِّ وَالرَّعْشَةُ نَحْوُ الرَّعْشَةِ كَالرَّعْشَةِ
 وَالرَّعْشَةُ عَيْبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالُ وَشَاءَ نَحْوُ أَذْنِهَا زَمَانُ وَدَرَعَتْ نَحْوَهُ كَدَمُهُ حَرَمُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ فَلَبَلَا الرَّعْشَةُ كُلُّ رَعْشَةٍ
 كَالرَّعْشَةِ وَقَدَارَعَتْ وَدَرَعَتْ كَرَجَ وَارْتَعَا رَضَعَهَا وَارْتَعَا رَضَعَهَا وَارْتَعَا رَضَعَهَا وَارْتَعَا رَضَعَهَا وَارْتَعَا رَضَعَهَا
 وَارْتَعَا طَعْنُ فِي رَعَايَةٍ وَرَعَتْ كَرِهِي أَشْكَاهَا وَفَلَانٌ كَرِهِي السَّوَالِ حَتَّى يَفْدَ مَا عِنْدَهُ وَرَعَتْ وَارْتَعَا طَعْنُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ
 رَعَاثُ كَرَابِ لَا تَسْبِيلَ إِلَّا مِنْ طَرِكِهِ وَالرَّمَتْ كَخَفَرِ وَضَعُ الْحَاظِرِ مِنَ الْأَصْبَعِ الرَّمَتْ كَخَفَرِ الْجَمَاعِ وَالْفَحْشُ كَالرَّمُوتِ وَكَذَا
 الْإِسَاءُ فِي الْجَمَاعِ أَوْ مَا وَجَّهَ بِهِ مِنَ الْفَحْشِ وَقَدَرَتْ كَفَرُوكُمْ وَارْتَمَتْ بِالْكَسْرِ عَنِ الْإِيلِ مِنَ الْخَصْرِ وَتَجَسَّيْتُ الْفَضَا
 وَالرَّجُلُ الْخَلْقُ الْإِسَابُ وَالصَّبِيرُ الْمَيِّتُ وَالْفَحْشُ الْإِسْلَاحُ وَالْمَتَحُّ بِالْيَدِ وَبِالْقَرْنِ حَشَبُ بَضْمُ بَضْمُهُ إِلَى بَعْضِ وَرَبَّكَ فِي الْحَرِّ أَنْ
 نَآكُلُ الْإِيلَ الرَّمَتْ فَتَشْتَكِي عَنْهُ فِي هَوْنِهِ وَفَوْقَ وَرَمَانِي وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الصَّرْعِ وَجَلَا قَدَمُ الْإِبْقَاءِ الْخَصْرِ وَرَمَتْ فِي الصَّرْعِ
 رَمَيْتُ أَبْنَى فِيهَا شَيْئًا كَارَمَتْ وَعَلَى الْخَمِينِ أَدَّ وَجَلَّ أَرَمَاتُ وَأَرْضُ مَرْمَةٍ شَبَدَتْ الرَّمَتْ وَارَمَتْ فَلَدَانِي مَا لِهَ أَبْنَى
 اسْتَرَمَتْ وَارَبِي وَلَبَنِي وَرَمَتْ أَمْرُهُمْ كَخَفَرِ الْخِلَاطِ وَرَمَتْهُ لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ وَالرَّمَانَةُ شُدَّةُ النَّجْمِ كَمِنْ بَعْرِ الْوَحْشِ
 وَهِيَ فِي رَمُونَاءَ أَيْ خِلَاطٍ وَرَمَتْهُ بِالْكَسْرِ أَيْ الرَّمْبَةُ بِالْقَمِّ وَاسْمُ الرَّمُونَةِ وَاحِدَةُ الرَّمُونِ وَالْأَرَوَاتُ وَقَدَرَاتُ
 الْفَرَسِ وَمَلَبَقِي مِنْ صَبَبِ الْبَرِّ إِذَا تَغَلَّغَتْ وَطَرَفُ الْأَرَبِ وَالْمَرَاتُ كَبَالِ الْخُودَانِ الْفَرَسِ كَالرَّمُونِ كَسْبِي وَرَمَيْتُ
 بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الرَّمْتُ الْإِسْلَاحُ كَالرَّمْتِ وَالْمِقْدَارُ وَمَا أَرَمْتَ مَا أَطْلَاكَ وَالرَّمْبُ الثَّلَاثُ وَالْإِبْقَاءُ وَهُوَ رَمْتُ الْكَبْرِ عَنِ الرَّمُونِ
 الصَّبِيرُ بَطْنُ الطَّرِيقِ اسْتَرْكَتُ اسْتَبْطَأَ وَرَمَتْ مِنْ عَطْفَانِ أَبُو حَنِئٍ فَصْلُ الْمَرْءِ الرَّمْبُ كَذَبَقِي هُوَ عَمْرُؤُ بْنُ عَمَّانَ

الجهمي الموصوف المحدث روى عن عطية بن يقظة وصبطة أبو الفرج البغدادي بالزهر وعاط فصول الشين الثبت
 التعلق ورجل ثبت ككيفية طبعه ذلك وكثر من لا زيم لفرقه لا يبارقه والشيت بالكسر لغة وبالنبيك التكبوت ودوبة كثيرة الأثر
 ج شينان وبلا لام ابن سبيد حياي وابن ربيعي أبي وابن منصور ومحمد بن حماد الرحمن الملقب بالثبت محدثون وكنى حبل حبل ومأ
 وابن الحكيم ميلة فرد ودارة شيت ليني الأصبط بن سعيد وعمر بن هلال بن بطاح الشيني محدث وسبابيث النار كما عليها واحدة
 شيت وسبابيث وكهينة وكهرب ابن حليج حياي وليلتك العتبة الشيت بنت طيب الرجب يدع به والقمل القتال وما نكت
 من راس الجبل في كهيئة الشرفه ج شيت وجوز البر شيت كل من يابته تفتح بها الأغاليق بلا معانيخ والشات للشاذ من جن
 القوام الشرب الثقل الحان كالشرب وبالنبيك غلط الكيف وتشفه وقد شربت بده كبرج والنشيت وشربا التهم وشربت
 ليدو وسيف شربت ككيفية عدد الشرب كصنف القلظ الكفين والرجلين والأسد كالشرب بالقم والقم وكصغر واد
 بين الهامة والبصرة الشرفت بجر صغير لها لن السحت حركة انتشار الامر ومصدرا لالشيت للغير لراس شيت كبرج و
 والشيت القرم والأخذ وأكل الفيل من الطعام وثبت الشعر والاشيت الوند وبس المهي واسم ومنه الاشاعة والاشاعت و
 شيت بالقم والشعيرة ماء وسنان لراس اشيت وشعت من شفت نفع عنه وذبت كزبان محمد بن عبد الله بن الزبير وان مطير و
 ابنهم بن شيب محدثون وشعيب بن أبي الأشعث قبل بالبلد وشعنا كنية جماعة ومحمد بن عبد الله بن حماد الشعيبان
 عذمان والشيت كعظم في العروض ما سقط أحد تحركي وندبه كانت أسفط من وندبه حركة في غير موضعها فتعبر بجر وشعنة
 ابن زهير بجاهلي شفتي كحالي بالبراق منها موقن الدين حسن بن نصر القزويني لها تصانيف غريبة الشكوتى ومهد
 لفتان في الكسواء شل لشي كحالي بالبراق والشلتان الشلتان الشلتان لاسد كالشيت بالقم وهو العليظ وشيت
 الهوى قلبه حلي به الشنكات في واسم منه أحمد بن الربيع بن نايم الشنكا في واحد بن محمد الشنكا في لهدان الشيت
 حركة الشن الشوئي كزبي في وقع من القز فصول المصاى الصبت وقع القيص ودقوه فصول المصاى الصبت
 به يضيت قبض عليه بكنة كاضطبت وفلا ناخرة وناقة ضبوت شيت في منها مضيت أي محس بالبد والمصاى الحالب والفتنة
 يمة للإبل وحمل ضبوت والاضبات الضبات وكواب بران الأسد والدريد وبقي وعطية والضبابية الذراع الضعة
 الواسعة الشديدة والضبات والضبوت والصدت ككيفية والضبت ككيفية المضطبت الأسد ضعت الحديث كنع خاطبة
 والسنام حركة والورل صوت والتوب غسله ولم ينع وناقه ضفوت ضبوت والضبت بالكسر فضة حسنة مختلطة الرطب بالباب
 واضطعت لمخطبة واضغات حللهم رؤيا لا ينع ناؤها لا خيالها والضغت مابل الأرض والنبات من المطر والضغات الحنفي في
 الخناها هو البناء الموحدة وعط الجوهري فصول الظاء الطث لغة للصبيان رمون خشبة مستديرة تسمى الطث في
 طحته كنع دفعه بالبد طخورث ملك من عظماء الفرس ملك سبع مائة سنة الطرثوث بالقم الكثرة وتنبؤ كل والطر
 اجناؤه الطرث كل بناء طري غص وبالكثرت طرف الطر وطريث شيبا بور الطرخشة الحقة والرق الطرموث بالقم
 الضعيف وخبر الملة طلث الماء طلونا سال وطلث على كذا نطلسا زاد والطلث بالقم الناهل الضعيف العقل والبدن
 طلثه لظنه بامر بكرة كظنه او الظنه الناطق بالنق مطلقا طلثها بطيها وطلثها افضها وطلث كصر سمع خاصت
 طارث والطث المس والدنس ورائة من الثمان تحرك في اباد الطلثه بالقم الضعيف العقل وان كان جسيما
 فصول العين عيث كبرج لعب وكعرب علط واتخذ العبيبة وهي قطع معالج أو طعام يطبخ وفيه جراد وعبيبة الناس
 لطلهم والحيث كيكيني الكبير السب وكلطيف دمان والعوب شيب وعوثان بن وايم بن مزاد جده بناء بن حامي وهو عبيبة

وَمَوْعِظَةٌ أَوْ تَوْبَةُ فِي نَفْسِهِ الْعُقَّةُ بِالْقَمِّ مَوْعِظَةٌ تَقْرَأُ الصَّوْفُ جُحْتُ وَعُقَّتِ الصَّوْفُ عَنَّا وَالْعُقُوزُ وَالْمَرَاةُ الْبِدْبِيَّةُ
وَالْمَقْمَاءُ وَالْعُقَاتُ بِالْكَسْرِ الْقُرُوفُ فِي الْعُقَاءِ كَالْعُقَيْثِ وَالْمَقَامُ وَأَقَامِي مَأْكُلٌ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْمَجْدِبِ وَالْمَقْمُتُ الْقَسَادُ وَمَجْلُ
بِالْمَدِّ يَوْمُغَيْنٍ وَمَا لَانَ مِنَ الْوَلَدِ وَمِنَ الْأَذْنِ ظَهَرَ كَيْسٌ لَا تَبَاتُ فِيهِ وَالْقَتْلُ الْأَنْحَاخُ وَعَقَضَ الْحَبَّةَ وَهَقَّتْ حُرُوكَ وَأَقَامَ وَمَكَنَ
وَمَعَقَشَ وَالْعُقَايُفُ الشَّدَاذُ وَالْعُقَامَةُ حَبَّةٌ وَفَعَالَتُهُ نَقَالَتُهُ وَأَعْنَتُهُ عُرْقُ سَوَايَ يُعْقَلَانِ بَالِغُ الْحَرْفِ وَعُقْبَتُهُ نَفْرَةٌ جِلْدًا الْمَلَا
بُغْرِبُ الْجَيْهَدِ فِي النَّوَى لَا يَنْقُذُ عَلَيْهِ عَيْلَتُهُ بِالْكَسْرِ حُضْنٌ لِوَأَجْلِ الشَّامِ يُعْرَفُ بِالْحُسْنِ الْأَخْمَرُ الْعَدْتُ سُهُولَةٌ الْخَلْقُ وَ
عَدَانٌ بِالْقَمِّ أَيْمُ الْعَرَبِ الْإِتْرَاعُ وَالذَّلْتُ الْعَرَضُ كَيْدًا كَدَرْدِيًّا أَصْلُ حَرْفٍ يُجْرِمُ مِنْهُ الْأَعْفُتُ أَتَمُّ الْأَكْبَرِ الْكَلْبُ
الْعَنْكَبُتُ يَنْتُ وَأَنَّهُ وَالْعَنْكَبُتُ أَصْلُ يَنْبَاهُ وَهُوَ الْأَبْطَحُ وَالْإِنْيَامُ وَتَعْنَتُكَ أَجْمَعُ وَالْعَنْكَبُتُ بُولُ الْفِيلِ عَلَيْهِ
بَهْلُتُهُ خَلَطُهُ وَجَعَهُ وَالْيَقَاءُ دَبْنُهُ بِالْأَدْلَى وَالرَّيْدُ لَمْ يُورَ وَالْعَلْتُ لَا مَرْفَعٌ وَجَلَدُهُ وَقَفَ عَلَى الْعُلُوبَةِ وَعَرَكَةُ مِشْدَةٍ
الْعِيَالُ وَاللُّزُومُ لَهُ وَالْعَلِيَّةُ خُزْنٌ مِنْ تَجْبِيرٍ وَخِلَاطُهُ وَالْعَلَاةُ كَقَمَامَةٍ سَمَنُ وَأَفْطُ خَلَطُ وَكُلُّ شَيْءٍ خَلِطَ وَدَجَلُ مِنْ بَنِي الْأَوَّسِ
وَالرَّجُلُ الَّذِي يَجْعَلُ مِنْهُ مَا وَهْنًا وَالْعَلَّةُ بِالْقَمِّ وَكَكَيْفِ الْمَذُوبِ إِلَى غَيْرِهِ كَالْعُلَايَةِ وَالْمَلَارِزُ مَنْ جَلَّابٌ وَ
اعْلَتُ زَيْدًا أَخَذَهُ مِنْ تَحِيْلٍ لَا يَذَرِي أَبُو رِيٍّ أَمْ لَا وَإِذَا الرِّجْلُ تَحَيَّرَ مِنْكُمُ وَالْعَلْتُ الْفَعْلُ وَالْعُلُوكُ وَتَرَكَ الْأَحْكَامُ وَ
اعْلَاثُ الزَّادِ مَا أَكَلَ غَيْرُ مَضِيٍّ شَيْءٍ وَمِنَ الشَّجَرِ الْفَيْطُ الْمَخْلُطَةُ عَمَّا يَهْدُجُ بَيْنَ الْمَرْخِ وَالْبَيْسِ الْعَشْرَةُ بَيْعُ الْعَيْنِ وَفِيهَا بَيْنُ
الْحَيْلِ خَاصَّةٌ إِذَا بَلَ كَالْعَشَةِ سَلَسَتْ حُجَّ عَنَابِي كَثْرَانِي وَبَاعِبَانِي وَبَعْدَادُ عَقْوُهُ تَقْوِيًا بَطْنُهُ وَعَنِ الْأَمْرِ قَدْ حَقَّ حَقُّهَا
وَالْمَعَاتُ الْمَذْهَبُ وَالْمَسْلُكُ وَالْمَنْدُوحَةُ وَقَوَتْ تَحْمَرُ الْعَيْثُ الْإِنْسَادُ وَعَاثُ بَيْتٍ وَالْعَيْثُ الْأَرْضُ الْمَهْلَةُ وَفِيهَا الْقُرَى
أَوْ بِالْحَرْبَةِ وَالْعَايَةُ وَالْعَهْوثُ وَالْعِيَالُ الْأَسَدُ وَعَيْتُ يُعْقَلُ كَنَاطِيقٍ وَفُلَانٌ طَلَبَ سَبَابًا إِلَيْهِمْ غَيْرَ أَنْ يَجْعَلَهُ وَكَلِمَةً
أَخْطَلَتْ عَلَيْهِ وَقَبْلَتْهُ الْإِبِلُ دُونَ الرَّبِيِّ وَعَبَا حَبَابًا فَصْلُ الْعَيْنِ الْعَيْثُ لَكَ الْأَوْطَاءُ الْعَيْنُ وَالْأَيْمُ النِّبْعَةُ
وَهِيَ كَالْبَيْسَةِ فِي مَعَانِيهَا وَالْأَعْبُتُ الْأَبْتُ وَفِيهَا عَيْتُ أَيْمَانًا الْعَيْتُ الْمَهْرُوكُ كَالْعَيْثِ وَقَبْلَتْهُ وَبَيْتُ بِالْقَمِّ
الْكُفْرُ عَمَامَةٌ وَغَوْثَةٌ وَأَغَتْ وَهَتْ الْحَدِيثُ فَسَدَ كَاغَتْ وَاجْرُجُ سَالَ غَيْبَتُهُ أَيْ مَدَّهُ وَفَجَّهَ كَاغَتْ وَاسْتَعْمَلَ الْخَرْجَةُ
وَالْعَيْثُ مَسَادُ فِي الْقَتْلِ وَخَلَّةٌ رُطِيبٌ وَلَا عِلَاقَةَ لَهُ وَأَحْنَى لِأَخِيهِ فِيهِ وَالْعَيْثُ بِالْقَمِّ الْبَلْعَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْعَيْثُ الْمَقَالُ الْمَقَالُ
بِلَا سِلَاحٍ وَالْإِفَامَةُ وَأَعْنَتُ تَحْمِلُ أَصَابَتُ مِنَ الرَّبِيعِ وَالْعَيْثُ أَنْ تَمُنَ الْإِبِلُ فَلَيْدًا كَقَلْبِهَا وَالْعَيْثُ كَقَلْبِهَا وَالْعَيْثُ الْأَسَدُ
وَزَوْعَتُ كَعُودٍ مَاءٍ لَقِيَتْ وَجِلْدُهَا يَنْتَبِهُ وَمَا بَيْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا مَاءً يَدْعَى الْأَسَلَةُ وَالْبَيْتُ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَيْ لَا يَقُولُ فِي مَوَاقِفِهِ
رَدِيٌّ وَكَهْ عَرِثٌ كَمَجَّ جَاعٌ فَهُوَ عَرِثَانٌ مِنْ عَرْنِي وَعَرْنِي وَغَرَابٌ وَهِيَ عَرْنِي مِنْ غَرَابٍ وَغَرْنِي لَوْ شَاحَ دَفِيقَةً تَحْصُوهُ وَالْعَرْنُ شَيْءٌ
الْقَبُوحُ وَهُوَ بَنُ الْحَارِثِ سَلَّ سَبَفَ النَّبِيِّ لِيَفْزِكَ بِهِ قَوْمُهُ اللَّهُ يُزَيِّدُ بَيْنَ كَيْفَتِهِ الْعَلْتُ كَالْعَلْتُ فِي مَعَانِيهِ وَالْعَلْتُ
وَالْعَلْقُ كَمَكْرِيٍّ مَجْرُورَةٌ وَالْعَلْقُ مَا يَهْوَى الشَّرْمُ مَوْمًا وَالطَّعَامُ يُغْنَى بِالشَّجَرِ كَالْعُلُوبِ وَأَعْلَنَتْ عَلَيْهِ عِلَاقَتُهُم بِالْقَرْبِ
وَالسَّلَامِ وَكَأَنَّ الشَّدِيدَ الْإِسْأَلُ كَالْمَعَالِثِ وَالْمَجُونُ وَمِنْ يَدِ شَوْءٍ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَيَقَابِلُ وَتَكْتُمُ عَنِ الْعَالِيَةِ وَأَعْلَتْ
زَيْدًا كَاغَتْ وَغَلَتْ الرَّيْدُ كَرَجَ لَمْ يُوْرِكَ عَمَلَتْ وَبَقَاءُ مَقْلُوثٌ مَدْبُوعٌ بِالْقَمِّ وَالْبُسْرُ عَمَلَتْ كَمَجَّ شَرِبَ وَتَشْتَرِيقُ
خَبَذَتْ وَلَوَسَتْ وَالْعَيْثُ اللَّزُومُ وَالْقَتْلُ وَالْعُنَاثُ تَحْمَلُوا الْأَدَابُ الْمُسَادِمَةُ وَهَتْ بَنُ أَفَانٌ بِنَا الْقَمِّ مِنْ بَنِي مَالِكٍ عَمَلَتْ
تَقْوِيًا قَالَ وَأَعْوَاهُ وَالْأَيْمُ الْقَوْتُ وَالْقَوَاتُ بِالْقَمِّ وَفَحْشَاءُ وَأَسْمَاءُ فَأَعْنَتُ مَا فَاتَهُ وَغَوْثَةٌ وَالْأَيْمُ الْعِيَالُ بِالْكَسْرِ الْعَالُ
الْمِيَاءُ وَالْقَوِيَّةُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَمَا أَعْنَتُ بِهِ الْمَضْطَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ مَجْدَةٍ وَتَقْوَاهُ نَاءًا وَمُغْنِيًا وَالْمَيْسَةُ كَقَبْضَةٍ مُوَضِعَانِ وَالْعَيْثُ
مَدْرَسَةٌ يُعْتَدَدُ وَهَيْثُ هَتَمَ كَانَ لِيَدْعَى الْعَيْثُ الْمَطْرُ وَالَّذِي يَكُونُ عَرْضُهُ بَرْدًا وَالْكَلامُ يَنْبَغِي جَاءَ الْعَاءُ وَنَحْنُ طَالِبُوا

وَالْقَيْثُ الْأَرْضُ صَلَابُهَا وَالنُّورُ ضَاءُ وَعَيْثُ الْأَرْضِ ثَنَاتٌ فِيهِ مَيْثٌ وَمَعْبُوثَةٌ وَفَرْسٌ ذُو عَيْثٍ كَصَيْبٍ زَادَ اجْرًا بَعْدَ
 جَرِي وَيُرَدُّ ذَاتُ عَيْثٍ ذَاتُ مَادَةٍ وَمَعْبُوثَةٌ بَعْضُ الْمِمْ وَبَعْثٌ ذِكْرُهَا بِالْعَادِيَةِ وَهِيَ بَيْهَقٌ وَمِنْ هُنَا ذِكْرُهُ فِي غَوِيٍّ وَمَعْبُوثٌ مَا وَانَ بِالْقَمِ
 رَكِبَةُ الْغَرَى وَمَعْبُوثٌ رُوحٌ بِرَبِّهِ صَحَابِيٍّ وَالْقَيْثُ السَّمْنُ وَعَيْثُ بْنُ مَرْطَلَةَ بْنِ عِلْسٍ وَابْنُ هَارِمٍ بْنُ مَيْمٍ وَعَيْثُ كَلْبِيٍّ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْقَوِيٍّ
فصل في القف الْقَيْثُ نَبْتُ خُبْرٍ حَبَّةٌ فِي الْحَدَبِ وَخُبْرٌ مَحْظِلٌ وَالْأَفْيَاقُ الْأَنْكَارُ وَفَتْ جَلَتْهُ نَرْهًا وَالْمَقْتَةُ الْكُتْرَةُ وَ
 نَزْوَتْ مُنْقَرِقٌ وَكَيْفٌ مَقْتُهُ كَيْفٌ نَزَلَ وَمَا أَفْذُو بِالْقَمِ مَا قَهَرُوا فَحَثَ عَنْهُ كَنَعَ فَحَسَّ كَفَحَتْ وَالْقَيْثُ كَيْفٌ الْحَقُّ الْقَيْثُ الْقَرْثُ
 السَّرْحِيْنُ فِي الْكَرْثِ وَالرَّكُودَةُ الصَّغِيرَةُ لَعْنَةُ الْعَافِ وَعَيْثَانُ الْحَبْلُ كَالْأَفْيَاقِ وَالْقَرْثُ وَالْقَرْثُ وَانْقِصَتْ بِهَا وَقَرْثُ الْحَلْوَةِ نَفَثَ
 وَبَغِثَ نَرْهًا فِيهَا وَكَيْدُهُ بَغِثَ بِهَا وَمَوْحِيٌّ لَقَرْثَهَا بَغِثَ نَرْهًا فَانْقَرَبَ كَيْدُهُ لِنَفَثِهَا وَفَرَّتْ الْكَيْدُ شَقَّهَا وَالْقَيْثُ الْفَرَاثَةُ بِالْقَمِ
 مَا فِيهَا وَاصْحَابُهُ عَرَفَتْهُمْ لِلْأَمَّةِ النَّاسِ وَفَرَّتْ كَفَرَجَ شَبَعٌ وَالْقَوْمُ يَفْرَقُوا أَوْ مَكَانٌ فَرَسٌ كَيْفٌ لِاجْتِلٍ وَلَا سَهْلٌ **فصل**
القف قَدَثَ بِهِ بَقِيَتْ قَبَسٌ وَقَبَاتٌ كَقَبَابِ بْنِ وَبْنِ الْقَحْطِيِّ عَدَثٌ وَابْنُ أَشْمٍ صَحَابِيٍّ الْقَبْعِيُّ كَثُرَ دِي الْعِظِيمِ الْعَدِيمِ
 مَثَلُوا الْقَمِ الْقَرْسِيْنَ مِنَ الْحَالِ وَهِيَ بَهَاءُ وَالْقَبْعَاءُ عَقْلُ الْمَرَاةِ الْقَيْثُ الْجَزْوُ السَّوْقُ وَالْقَلْعُ كَالْأَفْيَاقِ وَبَنَتْ وَالْمَقْتَةُ الْكُتْرَةُ
 عَرَبِيَّةٌ بِالْمِمْ بِهَا الصَّبَانُ وَالْقَرَابُ النَّاعُ وَكَلَّانُ الْقَامِ وَكَلَّابُ جَدِّ ذَهَبَانَ بْنِ فَرْحَانَ الْوَارِدِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَالْمَدْقُونُ بَغْفُونٌ وَ
 الْقَيْثُ جَمْعُ الْمَالِ وَالْقَيْثَةُ وَالْعَشَاءُ الْجَمَاعَةُ وَالْقَيْثَةُ وَفَاءُ الْكِبَالِ وَتَحْرِيكُ الْوَيْدِ لِيَرْصَحَ فَحَثَ الشَّيْءُ كَمَعْنَاهُ أَخَذَ مِنْ حَرَمِ
 الْقَرْثِ الرَّكُودَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَرْثُ كَفَرَجَ كَذِ كَسَبَ وَقَرْثُهُ الْأَمْرُ كَرُودُهُ وَالْقَرْثُ الْكَرْثُ وَمَوْحِيٌّ وَبَغِثَ قَرْثَاءُ وَقَرْثَاءُ الْقَرْثِ
 مِنْ أَطْبِ الْقَرْثِ قَرْعَتْ أَسْمُ مِنَ الْقَرْعِ وَهُوَ التَّجَمُّعُ أَقَعَتْ أَسَفٌ وَلَهُ الْعَطِيَّةُ أَجْزَلُهَا وَقَصَتْ لَهُ قَصَهُ أَعْطَاهُ فَلْيَاخُذَ
 وَقَعْنَهُ نَعْنِيْنَا إِسْنَا صِلَهُ فَانْعَثَ وَالْقَيْثُ الْهَيْنُ الْبَسِيرُ وَالسَّبِيلُ الْعِظِيمُ وَالْمَطَرُ الْكَبِيرُ وَأَقَعَتْ الْحَاوِرُ اسْتَحْجَرَ ثَوَابًا كَبِيرًا مِنَ السَّيْرِ
 وَالْقَعَاتُ بِالْقَمِ دَاءٌ فِي أَوْفَى الْقَمِ تَقْلَعَتْ فِي مَشِيهِ مَرَكَاةٌ يُقْلَعُ مِنْ وَجِلِ الْقَعْمُوثِ كَرَبُورٍ وَالْقَبُورُ الْقَنْطَةُ
 الْعَدُوٌّ وَيَقْرَعُ الْقَنْطَاتُ بِالْكَثْرِ الْكَبِيرُ الشَّعْرُ فِي وَجْهِهِ وَجَسَدِهِ الْقَيْثُ الْجَمْعُ وَالْمَنْعُ **فصل في الكاف** الْكَافُ
 كَقَبَابِ الْقَبِيْعِ مِنْ ثَمَرِ الْأَرَاكِ وَكَيْثُ الْقَمِ كَفَرَجَ تَعْبَرُ وَارُوحٌ وَكَيْثُهُ أُنَا عَمَمُهُ وَنَحْمُ كَيْثٌ وَمَكْبُوثٌ وَالْكَثِثُ بِالْقَمِ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ
 وَالْمَنْعُضُ الْجَبَلُ كَالْكَبُورِ وَالْكَابِثُ وَتَكَيْثُ السَّعْبَةِ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى الْأَرْضِ وَتَحُولَ مَا فِيهَا إِلَى الْخَرَى الْكَبْعَاءُ عَقْلُ الْمَرَاةِ
 الْكَثُ الْكَثِيفُ وَرَجُلٌ كَثُ اللَّحْمِ وَكَيْثُهَا وَنَجْمَةٌ كَثُوكَاةٌ وَقَوْمٌ كَثُ بِالْقَمِ وَالْكَثُ كَجَعْفَرٍ وَزَيْجُ الثَّرَابِ وَفَتَاةٌ الْحَادِيَةُ وَ
 الْكَثْمُ بِالْقَمِ مَقْصُورٌ أَوْ يَفْعُ كَمَا فَالْقَبَةُ بِالْثَّرَابِ وَالْكَافُ مَا بَدَتْ مَابَسَاتُ مِنْ الْحَصِيدِ وَالْكَافَاءُ الْأَرْضُ الْكَبِيرُ الثَّرَابُ كَثُ إِلَيْهِ
 وَمِنْ اللَّحْمِ كَمَا تَرَكُوْنَهُ وَكَثُ أَصُولُهَا وَكَثُ وَقَصُرَتْ وَجَسَدَتْ وَرَجُلٌ كَثُ كَثُ كَثُ وَقَدْ أَكْتُ وَكَثُ كَثُ لَهُ مِنْ
 الْمَالِ كَمَعْنَاهُ عَرَفَ لَهُ يَدَيْهِ مِنْهُ الْكَوَاثُ كَوَثَانٌ وَكَثَانٌ يَقْلُ وَكَثَابٌ يَجْرِي رَأْيُهُمَا يَجْبَانُ الطَّائِفِ وَجَبَلٌ وَكَثُ الْقَمِ يَكُونُ بِالْقَمِ
 اسْتَدْعَاهُ كَا كَرْنَهُ وَإِيدُ الْكَوَيْثِ الْأَمْرُ إِذْ أَكْعُ وَكَثُ وَالْكَثُ الْحَبْلُ النُّعْطُ وَمَا أَكْرُثُ لَهُ مَا أَبَالِي بِهِ وَالْكَوْثَاءُ بِسَطَبٍ وَأَمْرٌ كَرِثُ
 كَاوِثُ الْكَثُوثُ وَبَعْثٌ وَالْكَثُوثُ وَجَسَدٌ وَالْكَثُوثُ بِالْقَمِ وَهَذِهِ خَلْفُ بَنَاتٍ سَعَانٍ بِالْأَغْصَانِ وَلَا عَرَفِيٌّ لَهُ فِي الْأَرْضِ **فصل**
 قَدَّمَ وَالْمَكْثُ كَيْفٌ الْمَاجِي فِي الْأَوَّلِ الْكَلْبُ كَجَعْفَرٍ وَقَنْدٍ وَعَلَاوِيٍّ الْجَبَلُ الدُّغْبُ الْكَثُ بِالْقَمِ وَرَدَجَةٌ
 تُشَدُّ مِنْ إِيْسٍ وَأَغْصَانٍ خَلْفِيٍّ يَصْدَعُ بِهَا الرِّجَالُ هُنَا لَمْ تَطْوِي الْكَثُ كَقَنْدٍ وَعَلَاوِيٍّ وَرَدَجُ الصَّلْبِ وَالْمَنْعُضُ الْجَبَلُ وَ
 كَثُ وَتَكَيْثُ نَقِصُ الْكَثُوثُ كَقَنْدٍ وَعَلَاوِيٍّ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ الْكَثُوثُ كَقَنْدٍ وَعَلَاوِيٍّ الْقَصِيرُ الْكَوَيْثُ الْقَشْرُ
 الَّذِي يَلْبَسُ فِي الرِّجْلِ وَتَكْوَيْثُ الرِّجْلِ أَنْ يَصِيرَ لَدَيْهِ وَرَقَابٌ وَخَسَاوُ كَوَيْثُ طَوْنِيَّةٌ بِالْعِرَاقِ وَخَلَّةٌ بِمَكَّةَ لِبْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَكَثُ الْخَسْبُ
 وَكَوَيْثُ يَغَاظُهُ تَكْوَيْثًا أَرْجَاهُ كَوَيْثُ الْأَرَابِ وَالْكَاسُ مَحْمُودَةٌ بِمَعْنَى الْمُسَدَّدَةِ **فصل في اللام** اللَّامُ اللَّامُ وَاللَّبَاتُ وَاللَّبَاتَةُ

وَالْبَيْشَةُ الْمَكْتُ وَالْفِعْلُ لَيْتَ كَمَعٍ وَهُوَ نَادِرٌ لِأَنَّ الْمَصْدَرِ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ فَلَيْسَ بِالنَّحْوِ إِذَا أَوْفَعَدَ وَهُوَ لَا يَتَّ وَ لَيْتَ وَ لَيْتَ وَ
لَيْتَهُ وَ لَيْتُهُ بِالضَّمِّ التَّوَقُّفُ كَالْتَلُّبِ وَاعْتَلَبَهُ اسْتَظَاهُ وَجَيْتَ لَيْتَ بَيْتَ ابْنَاءٍ وَمِنْ لَبَّاتُ كِتَابٍ بَعَثَهُ وَ لَيْتَهُ مِنْ
الثَّلَاثِ جَمَاعَةٌ مِنْ قِبَالِ الْأَلْفِ وَالْإِنَائِثِ وَاللَّائِنَةُ الْإِنْمَاحُ وَالْإِفَامَةُ وَدَوَامُ الْمَطَرِ وَاللَّكْتُ التَّدْنِي وَلَتَ التَّهْمُ أَصَابَهُ وَ
اللَّائِنَةُ الضَّعْفُ وَالْحَبْسُ وَالرُّودُ فِي الْأَمْرِ كَاللَّائِنِ وَحَدَمَ ابْنَهُ الْكَلَامَ وَالتَّرْيِغُ فِي التَّرَابِ وَاللَّائِنَةُ التَّرْيِغُ وَاللَّائِنَةُ الْكَلَامُ
الْبَطْنُ كُلُّهُ لَمَنْ أَنَّهُ اجَابَكَ إِلَى حَاجَتِكَ تَعَاَسَ وَلَتَلْتُ الْبَعْرَ كَذَبَهُ وَلَتَا تَرَابِيزًا وَخَوَافِيلًا لَطَّ شَرِبَهُ يَعْرِضُ الْبَدَنُ
أَوْ يَبْعُدُ عَرِيضَ وَصْكَ وَجَعَهُ وَبَحَرَ رَمَاهُ وَالْأَمْرُ فَلَا تَأْصِغَ عَلَيْهِ وَالْمَلَاطُ الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَلْبَثُ بِالْحُلِّ وَالْأَصْبَ وَالْقَطْمُ جَانِبُ
وَلَطَّ الْمَوْجَ نِلَاطٌ وَالْقَوْمُ نَصَارُوا بِأَيْدِيهِمْ وَاللَّطُ الْفَسَادُ وَكَبِيرُهُمُ **الْأَلْعَثُ** الْبَطْنُ الْفَيْلُ لَمَنْ كَفَّرَ **الْلَغَبُ**
الْعَلْبُ فِي غَيْبِهِ **الْأَلْفُ** الْأَحَقُّ وَاسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ اسْتَيْدْتُ وَاسْتَقْصَى وَالتَّجَرُّعُ وَحَاجَتُهُ فَعَاها وَالتَّرْيِغُ كَمَا يَدْعَى
مِنْهُ سَبَبًا **الْلَقْتُ** الْخَطُّ كَالْتَلْقِي وَالْأَخْذُ لِيَرْعِيهِ وَاسْتِعَابَ وَالْفِعْلُ كَمَعٍ **الْلَكْتُ** الضَّرْبُ وَلَكِنَّهُ هَجْدُهُ وَهَلَنْ
عَلَيْهِ وَالْلَكْتُ بِالْقَرْيَةِ دَاءٌ لِلْأَيْلِ شِبْهُ الْبَثْرِ فِي أَهْوَاهَا كَالْلَكَا كَالْزَابِ لَكْتُ كَفَّرَ وَالْلَكْتُ كَالْزَابِ جَمْرٌ يَرْقُ فِي الْبَحْرِ وَالْلَكَا فِي
الشَّدِيدِ الْبِلَاسِ وَكُرْمَانٍ شَتَا الْحَيْضَ وَلَكْتُ الْوَسْخَ بِهِ كَفَّرَ لَصِقَ وَنَافَةُ لَكِنَّهُ شَمِيئَةُ **الْلَوْتُ** الْقُوَّةُ وَعَصَبُ الْعَامِلِ وَالْقُوَّةُ
وَاللَّوْذُ وَالْمُحَارَاتُ وَالْمَطَالِبَاتُ بِالْأَخْفَادِ وَشِبْهُ الدَّلَالَةِ وَنِزَاعُ اللُّغَةِ فِي الْأَهَالَةِ وَلَرُومُ الدَّارِ وَلَوْكُ الشَّيْءِ فِي الْقِيَمِ وَالْبَطْوُ
فِي الْأَمْرِ وَاللَّوْثَةُ بِالْقَطْمِ لَاسْتَرْخَاءُ وَالْبَطْوُ وَالْمَحْنُ وَالْمَهْجُ وَمَنْ يَمْشِي وَكُورَةُ الْقِيَمِ وَالْقَطْمُ وَخَرْقَةُ تَجَمُّعَ وَبَلَعَتْ بِهَا وَ
الْإِنَائِثُ الْأَخْيَالُ وَالْإِنْفَاتُ وَالْإِنْفَاءُ وَالْقُوَّةُ وَالْيَقْنُ وَالْحَبْسُ كَاللَّوْثِ وَاللَّوْثُ الشَّابِغُ وَالْحَاطُ وَالرَّسُ كَاللَّوْثِ وَ
الْمَلَاثُ الشَّرِيفُ كَاللَّوْثِ كَنَزِيحُ الْمَلَاوِثُ وَالْمَلَاوِثَةُ وَالْمَلَاوِثُ وَاللَّوْثَةُ بِالْقَطْمِ جَمَاعَةٌ كَاللَّوْثَةِ وَدَبَّ وَبَذَرَهُ عَلَى الْحَرَانِ نَحْتُ
الْعَيْنِ كَاللَّوْثِ وَالدَّهَى يَلْوُثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْوُثُ الْأَرْضُ تَبَسَّتِ الرُّطْبُ فِي الْبَابِ وَاللَّوْثُ الْمُسْتَوْجِي وَالْقَوِيُّ خَدُّوهُ وَالْأَطْيُ
التَّهْمُ اللِّسَانُ وَاللَّيْتُ بِالْكَثَرِ نَبَاتٌ وَحِبَةُ لَيْتَةٍ كَكَيْسَةِ الْخَطِّ حَمَطُهُ بَيَاضُهُ وَنَبَاتُ لَائِثُ وَلَائِثُ اللَّفِّ بَعْضُهُ بَعْضُ
وَاللَّيْتُ مَالِي اسْتَوْدَعَهُ أَبَاهُ وَالْمَلَيْتُ كَعَمِّ الْبَطْنِ لَيْتَهُ وَاللَّيْتُ الْأَسَدُ وَدِهْمُهُ لَوْنُهُ لَوُثُ اللَّيْتُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَوُثُ
مِنْ النَّاسِ لَيْتُهُ **الْلَهْشَانُ** الْعَطْشَانُ وَبِالْقَرْيَةِ الْعَطْشُ كَاللَّهْثِ وَاللَّهْثُ بِالْقَرْيَةِ وَفَذِهِتُ كَمَعٍ وَكُرَابِ حَرِّ الْعَطْشِ وَشِدَّةُ
الْمَوْتِ وَالْقَطْ فِي الْخَوْصِ عَنِ الْقَرَاءِ وَالْعِبَاسُ الْكُسْرُ كَقَطِطٍ وَلَهْثُ كَمَعٍ طَشًا وَلَهْثًا بِالضَّمِّ أَخْرَجَ لِسَانَهُ عَطَشًا أَوْ قَبَا أَوْ أَعْبَاءً
كَالْهَثِ وَاللَّهْثَةُ بِالْقَطْمِ الْعَبْ وَالْقَطْ وَالْقَطَّةُ الْحَرَاءُ فِي الْخَوْصِ وَاللَّهْثُ كَالْقَرْيَةِ الْكَبِيرُ الْجَبَلَانِ الْحَرُّ فِي الْوَجْهِ وَاللَّهْثُ كَمَالُ
صَالِحُوا الْخَوْصِ دَوَاخِلُ **الْلَهْثُ** الْأَسَدُ كَاللَّوْثِ وَضَرْبٌ مِنَ الْعَنَاقِبِ وَاللَّيْسُ الْبَلْبُغُ وَابُوحِي بِالْكَسْرِ عَيْنُ السَّرِيحِ وَمَكَدُ
وَلَدُهُومُ وَجَمْعُ الْإِنَائِثِ الشَّجَاعُ وَلَيْتَ صَارَ لَيْتِي الْهَوَا كَلَيْتَ وَلَيْتَ وَالْمَلَيْتُ كَبِيرُ الشَّدِيدِ الْعَوِيُّ وَكَمَالُ السَّيْرِ الْمَذَلُّ وَالْمَلَيْتُ
كَصَبِيرِ السَّيْرِ الْكَبِيرُ الْوَبْرُ وَاللَّيْنَةُ مِنَ الْإِيلِ الشَّدِيدَةُ وَلَيْتَ عَفْرَتِي فِي الرَّاءِ **فَصْلُ الْبَعْرِ مَمْنُوثٌ** كَقُوَّةٍ مَمْنُوثَةٍ
وَالْأَهْوَاؤُ مَمْنُوتٌ الَّتِي رَسَخَتْ وَهَدَمَتْهَا وَالشَّارِبُ أَطْعَمَهُ دَسْمًا وَابْجَرَجَ نَعْيَ عَنْهُ عَيْنُهُ وَمَمْنُوتٌ شَبَعُ السَّيْلَةِ بِالذَّهْنِ
وَحَلَطُ تَجَمُّعَ وَحَرَكَ وَغَطَّ فِي الْمَاءِ وَالْمَيْثَاتُ الْمَصْدَرُ دَوَابُّ الْبَلْبُغِ الْأَيْمُ وَمَمْنُوتٌ ابْنًا كَلَمُوا مَرَمَتْ الْقَرْمَسَةَ وَالْأَصْبَحَ لَا كَلَمًا
وَالرَّجُلُ ضَرِبَهُ وَالْوَدْعُ بِمِرْنَةٍ وَبِمِرْنَةٍ مَضَّةٌ وَالتَّمْيُّ لَيْتَهُ وَفِي الْمَاءِ انْقَضَتْ وَالتَّخْلُذُ نَاقِلًا إِهْلِكَ فَلَمَّا رَأَاهَا أَتَمَّهَا لِذَلِكَ كَرَمَهَا
وَالْمِثْرُ كَيْسَرُ الصُّورِ عَلَى الْخَصَامِ الْجَبَامِ كَالْمِثْرِ وَفَذِمْتُ كَفَّرَ وَالْقَرْيَةُ الْقَرْيَةُ وَارْضُ مَمْنُوتًا أَصَابَهَا طَرَضُ جَعِبُ
الْمَعْثُ الْمَرْتُ وَالضَّرْبُ الْمُتَعَفُّ وَهَتَكَ الْعَرَضُ وَضَعَهُ وَالشَّرُّ وَالشَّالُ وَالْقَرْيَةُ فِي الْمَاءِ وَالْعَبْتُ وَكَلَمْتُ الْمَضَامِ
الْمَتَبَدُّ وَالْمَعْنُوتُ الْحَمُومُ وَمِنْ الْكَلَامِ الْمَضْرُوعُ مِنَ الْمَطَرِ كَالْمَعْنُوتِ وَمَا عَثُ لَبَّ عُنْبَقِي مِنَ الْحَارِثِ وَالْعَاثُ وَالْمِثْرُ الْجَاكُ

والخاصة وكغراب تحمره وفراطان من غريرة يفتق منهل المكث مناشأ وبمركل والميكثي وعبد والمكوث والمكثان +
 بعينه اللبث والغبل كغروكم والتمكث التلبث والتأوم واليكث كاهير الأبرين والذرافع معندبيا الصابين
 ووالد جناب وجنا الحارث بن رافع الملك يطيب النفس يكلفم والوعد بلاية الوفاء وأول سواد الليل وبمركل
 بالقم والضرب تخفيف والضعف عن الحفر وبالكسرن لا تبسج عن الجماع وماله ذاهنه ولا عبه وميكث على العراق وأنه
 ملك الظلام وبمركل أي حين انحطاه مات مؤنا ومؤنا ومؤنا حركة خلطه وداهه فانبثا انبثا الملك الموت كالتعب
 والانبثا والنبثا الأرض السهلة حيث كهيف ومع بالشام ودوذو البيت بالكسرك معيق المدبنة وانثا أصابين
 المعاش والأوطر مخرج في الماء وشربه والمبث اللين وقمدي الأرض طربت فلان والمسميت الغرقى فصل النون
 ناث عنه كنع بعد وسعى ناثا ونثا والمبعد النبت التبس كالانبثا والغضب وبالخراب والارث والنبثه ثواب
 البير والتهر والانبثا التناول وأن ربوا التوبى ونحوه في الماء والتقليص على الأرض حالة الفعود وبمركل نبت
 شير والابوثة لعبة يدفون شباتا في جيري من استخرج مطب نث البحر بته وبته فاشاء والمخرج دمه وذلك اللان
 يثا ككتاب وسند عرق كيرا والرق رشح كنه ميث شيئا والبدسمها والنثا الغداون والميث كد كد صومه بدمن
 بها والنبثه رشح الرق واليعاء والنث الحاطط الندي وكلام غث نث انبثا مخرج عنه بفت كفت فهو ثبات وبمركل
 القوم استغواهم واستغاث بهم والانبثا الاستخراج كالانبثا والتهدى للشيء والنبثه البتة وما ظهر من فيج البحر
 ولبث بيمته بلع مجهوده والبيث البطي وبقلة وشربتي والهدف وهو تراب يجمع نوال الثبت بقم وبمركل الذرع وغلاف
 القلب ويجمع الرجل خنجات والثبات الثبات والانبثا الانبثا وظهور العين نعث كنه اخذه كانهته وانبعث
 ناله اسرف واخذ في الجمار للسير وهم في ناثا أي دأبوا في ابرهم النعث التلذذ الشدب نعث نعث وبمركل
 كالنفع واقل من الثقل ونعث الشيطان الشعر والثقات في العفد التواير والثقاته ككاسه ما ينفثه المصدور من فيه وأبو
 والشعبة من الدواب ينفث في القم فنفت ودم نقي نعثه المخرج وانه شبع بالعين نعث اسرع كفت وانعث وفلاسا
 بالكلام اذاه وحديثه خلطه كحاط الطعام والعظم استخرج عنه والشيء خصر عنه كانه نعث فيها وكفطام القسع ونعث المرأة
 استنما لها وانسحطها النكث بالكسرن ينعض أخلاق الكسبة لغزل نايبة والديبير الشاعر ونكث العهد والجذل
 بنكته وبمركل نفضه فانكث والتواك كنهت راسه والنكبة التمس والخاف واقتضى المجهود وحطه صعبه بنكث فيها
 القوم والطبيعة والقوة وجبل نكث منكوث وكغراب بمر يخرج في اقواه الايل وبها ما حصل في القم من شعيب التواك
 ما نكثك من طرف حبل والنكث المهرل وناكوا عهودهم نناقضوها وانكثك من حاجة الى اخرى انصرف فصل
 الواو ورث اباه ومنه بكسر الواو رثه كبعده ورثا ورثه وارثا ورثه بالكسر الكل وارثه ابوه ورثه بجملة من
 قد شيه والوارث الباقي بده قناه الخاف وفي الدعاء آمين يسمي بصري واجعله الوارث متى أي ابنة يعنى حتى اموت و
 فنيث النار تحريكها ليشعل وومان كسرا نبع والورث الطريق من الاشياء وبواو ورثه بالكسر بطن نسب والى امته
 الوطث كالوعيد الصرب الشديد بالرجل على الأرض الوعث السهل الدهس يغيب فيه الاقدام والطير في العسك الوعث
 ككيف والموعث تحدي والعظم الكسور والخرال ووعث الطير كيمع وكره وتسرسلوكه واوعث وقع في الوعث واسرف في المال
 وعث بده كخرج انكسر والوعيث الحبس والصوف والوعشاء المشقة والموعوث النافض الحسبة امرأة وعثه عيبه
 الوكات كتاب وغراب ما يستعمل به من الماء واستوكنا اكلنا رندا الواث القليل من المطر والعهد القهر الاكبر

المنكث بالقم

وَالْعَرَبُ وَبَقِيَّةُ الْعَرَبِينَ فِي الدَّسِيبَةِ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْمُسْفَرِّ فَضَلَّةُ النَّبَذِ فِي الْإِنَاءِ وَالْوَعْدُ الْعَجِيفُ وَأَثَرُ الرَّمْدِ وَالْوَجْبَةُ
هُوَ أَنْ يَقُولَ لِمَنْ لَوْ كُنْتَ أَنْتَ عَرَبِيًّا مَوْتٌ وَسُرْدَاثٌ دَائِمٌ وَدَيْنٌ وَإِلْتِمَاعٌ أَلَوْ هُتَّ كَالْوَعْدِ لَا يَنْتَهِي فِي الشَّقِّ وَالْوُطْأُ
الشَّدِيدُ وَتَوَقُّتٌ فِي الْأَمْرِ عَنْ فَصْلٍ لِهَاءِ الْهَيْبَةِ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالْإِخْلَاطُ فِي الْقَوْلِ هَبْرَانُ بِالْفَتْحِ
يَدْرُسَانِ الْهَيْبَةُ الْإِخْلَاطُ وَالظُّلْمُ وَالْإِزْسَالُ بِسُرْعَةٍ وَالْوُطْأُ الشَّدِيدُ وَالْهَيْبَةُ الْبَهْرُ وَالْهَيْبَةُ الْبَلَدُ الْكَبِيرُ الْوُطْأُ
وَالْكَذَابُ كَالْهَيْبَةِ وَالْهَيْبَةُ الْكَذِبُ الْهَيْبَةُ بِالْكَسْرِ الْوُطْأُ الْخَلْقُ وَالْإِزْسَالُ بِالسُّمِّ وَالْهَيْبَةُ الْكَذِبُ وَالْهَيْبَةُ الْكَذِبُ
الْهَيْبَةُ وَالْهَيْبَةُ وَالْهَيْبَةُ وَكَيْفَ لَنْ وَالْهَيْبَةُ بِالْفَتْحِ تَجَاعَةٌ عَلَتْ أَصْوَانَهُمْ وَكُرَابُ الْإِسْرَافِ يَعْنِي الْإِنْسَانُ كَالْهَيْبَةِ
وَكَبْرُوكُ كَرِيحٍ بِالْبَعْرِ الْهَوَاةُ الْعَشَّةُ الْهَيْبَةُ كَالْبَلَدِ اعْطَاءُ الشَّيْءِ الْبَسِيرِ كَالْهَيْبَةِ عَمَلٌ وَالْحَرْكَةُ وَاصْنَابَةُ الْحَاوِجِ
مِنَ الْمَالِ وَالْإِسْرَافُ فِيهِ وَالْحَوَاةُ الْإِغْطَاءُ وَتَهَيَّتْ أَعْطَى وَاسْتَهَاتْ اسْتَكَثَرَ وَاسْتَهَاتْ الْجَمَاعَةُ وَالْمَهَابَةُ الْمَكَارَةُ وَالْمَهَابَةُ
الْكَبِيرُ الْإِغْطَاءُ فَصْلُ الْيَاءِ بِأَفْ كَصَالِحِ بْنِ فَوْحٍ أَبُو الْتَرْكِ وَبِأَجُوحٍ وَمَا جُوحٍ وَأَنَافُ كَأَنَارِ بَعِ بِالْبَيْنِ بِأَبِ
الْجَمْرِ فَدُنْبُذَلُ الْيَمِينِ مِنَ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ وَالْمُخَفَّفَةِ كَقَفْجٍ وَخَجَجٍ فِي فَعْمٍ وَخَجَجٍ فِي فَعْمٍ فَصْلُ الْهَمْزِ الْإِلَاحُ عَمَلٌ
الْأَبْدُ الْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ وَالْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ وَالْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ وَالْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ
الْإِخْلَاطُ وَشِدَّةُ الْحَرْفِ فَصْلُ الْهَمْزِ الْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ وَالْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ وَالْإِلَاحُ تَلَقَّبَ النَّارُ كَالنَّارِ
عَمَلٌ بِأَجُوحٍ مِنْ عَمَلٍ هَكَذَا وَهَكَذَا وَبِأَجُوحٍ وَمَا جُوحٍ مِنْ كَامِرٍ هَذَا بِحَسْبِ الْأَلْفَيْنِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ عَمَلٍ وَفَرَّ رُؤْيَا أَجُوحٍ وَ
مَا جُوحٍ وَأَبُو مَعَاذٍ بِأَجُوحٍ وَالْأَجُوحُ الْعَقِيُّ الْبَيْتُ وَاجْعَلْ كَمَلٍ عَلَى الْعَدُوِّ أَذْجَ بِالْمُهْمَلِ كَمَلٍ أَكْثَرُ مِنْ شَرِّ الشَّرِّ بِأَجُوحٍ كَالْحَدِّ
بِزَيْدٍ سَنَانُ الْأَرْجِ عَمَلٌ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ وَالْأَرْجُ
وَالْأَرْجُ عَمَلٌ سَعَى الْمَغْرِبِ وَكَيْفَ لَنْ دِيَارِ الْإِسْرَافِ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبُ
السُّدُوقُ لِنَارِ بَعِ الْحَرْبِ بَيْنَ كَرٍ وَتَلَقَّبَ وَلَا وَارِجَةً مِنْ كُتُبِ أَحْسَابِ الْبَلَدِ وَأَبْنِ مُعَرَّبٍ أَوَّارَهُ أَيْ التَّائِلُ لِأَنَّهُ يُقَالُ لَهَا الْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ
يُنْتَفِ فِيهِ مَاعِلُ كُلِّ إِنْسَانٍ فَيَسْتَقِلُّ الْحَرْبُ الْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ وَالْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ وَالْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ وَالْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ وَالْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ
كَيْفَ لَنْ وَالْأَرْجِ عَمَلٌ يَخْدَادُ وَأَرْجَةً نَارَ بَعِ بَنَاءُ وَطُولُهُ وَكَهْرُ وَفَرَجٍ أَرْجًا اسْرَعَ وَعَقِي تَأْخُلُ جَيْبُ اسْرَعَ وَكَهْرُ الْكَبِيرِ
الْأَنْجَحُ يُمْتَنِعُ الْوَقْتُ السَّرْبَتُ وَأَصْلُهُ الْوَسْجُ الْأَنْجَحُ كَرِيحٌ دَوَاهُ كَالْكَذِبِ الْأَنْجَحُ عَمَلٌ حَرْوٌ وَعَطَشٌ وَالشَّدِيدُ الْحَرْوُ وَكَهْرُ عَطَشٍ
وَكَهْرُ سَارِبٍ بِأَلَاوُحٍ ضِدُّ الْهَوَاةِ بِأَنْجَ بِالْكَسْرِ يَنْفَارُ فَصْلُ الْبَاءِ بِأَجَ كَمَنْ عَمَلٌ وَكَهْرُ سَارِبٍ بِأَلَاوُحٍ ضِدُّ الْهَوَاةِ بِأَنْجَ بِالْكَسْرِ يَنْفَارُ
الْبَاطِلُ بِأَجَاوِلٍ أَيْ لَوْ تَأَوَّعُوا وَقَدْ لَمْ يَزِدْ فِي أَرْجَانِ أَيْ سَوَاءُ بِأَبَا جَ كَمَا مَانَ جَدُّ لِمَدَّنِي الْحَسَنُ الْهَيْبَةُ بِأَنْجَحَتْ
إِسْرَافٌ وَتَأْخُلُ بَعْجُ شَقٍّ وَلَطَمٌ بِالرَّيْحِ وَالْكَلاُ الْمَالِيَةُ اسْمُهَا فَوْسَعَتْ خَوَاصِرُهَا وَهِيَ بَعْجَةُ وَالْأَنْجَحُ الْوَاسِعُ مَتَرًا الْعَيْنُ وَالْبَيْتُ
بَثْرَةٍ فِي الْعَيْنِ وَصَمٌّ وَدَمُّ الْعَصِيدِ وَمِنْهُ الْعَصِيدُ أَرَأَيْتُمْ اللَّهُ مِنَ الْجَهْمَةِ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ
بِالْأَنْدَلِيسِ مِنْهُ سَعُودٌ بِأَنْجَحِ السَّائِي وَالْجَ بِالْفَتْحِ فَجَّ الطَّائِرُ وَسَفَرُ هَبْرِينَ خَبَابٍ وَبِالْفَتْحِ اسْمُ الْفَيْحَانِ وَهِيَ الْعَيْنُ وَالْبَيْتُ
الْفَيْحُ وَالْبَيْتُ بِأَنْجَحِ السَّائِي وَالْجَ بِالْفَتْحِ فَجَّ الطَّائِرُ وَسَفَرُ هَبْرِينَ خَبَابٍ وَبِالْفَتْحِ اسْمُ الْفَيْحَانِ وَهِيَ الْعَيْنُ وَالْبَيْتُ
وَدَجَلُ بَاطِلٍ كَالْإِطْلَاقِ وَدَمَلُ بَاطِلٍ بِأَنْجَحِ السَّائِي وَالْجَ بِالْفَتْحِ فَجَّ الطَّائِرُ وَسَفَرُ هَبْرِينَ خَبَابٍ وَبِالْفَتْحِ اسْمُ الْفَيْحَانِ وَهِيَ الْعَيْنُ وَالْبَيْتُ
الْجَحْرُ وَلَدُ الْبَفْرِ وَالْفَصْبُ الْبَطْنُ وَالْبَكَوُ وَالْمَجْرُ الْمَاءُ الْمَغْلَى الْيَهَابَةُ فِي الْحَرْفِ الْجَحْرُ فِي الْمَشْيِ نَفْعٌ وَفَرَجُهُ وَبَكَوُ
يَجْدُ مَيْتٌ يَنْفَعُ وَيَجْدُ اسْمٌ أَبْدُ وَجُ السَّجَّ بِالْفَتْحِ يَدِيدُ بِأَدَبِهِ مُعَرَّبٌ أَبْدُ الْبَدْحُ عَمَلٌ وَلَدُ الصَّانِ كَالْمَوْدِينِ
الْعَرْجُ بِذِيحَانٍ بِالْكَسْرِ الْبَادُ وَنَجْوِيَّةٌ دَوَاهُ مَنَافِعُ يَجْعَلُ الْأَمْرَ بِالْمُهْمَلِ وَالشُّوَابَةُ مَنَافِعُ مَعْقُومِي الْفَلْبِ

البأذروج نفع التآل بفعله مرقومي القلب جيداً ويقبض إلا أن يضادف فضله فلهل البرج بالعلم الركن والحسن
وإحدى روج السماء وابن سحر الشاعر الطائي وكلاً باصتهان بينهما عمن بن أحمد الشاعر دلعلم بن محمد صاحب أبي نعيم ودسدها البرج
ومع يدسش من عبد الله بن سلمة البرجي وقطعة أوكورة يواحي حلب ومع بن بلنيس ومرفعة أبو البرج طاسم بن جليل الذباني
شاعر ليلاني والبرج محرمة أن يكون بها الضلع العين خذفاً بالواد وكله والجميل الحسن الوجه والمحسن البين المعلوم راجع ورجل
كعثمان جيس من الزوم ولعن موحسب البرجان قولك ما جد كذا في كذا وما جد كذا في كذا خذوا من سبعة وخذوه أصله للكب
بضرب بعضه في بعض وخذله البرجان وابن ربحان كعبان مفسر صوفي وأرجع بن ربحا كرج نرجع ربح كرج أشع أنه في الأكل
الشرب والبارج الملاح الفاره والبارجة سبعة كبر للقتال والشرب ورجع أظهرت زبدها للرجال والإبرج المخصمة رجة
فمن سنان بن طاروت نود بالمغرب منه المرقومي على بن محمد الجذامي البرجي البرج السبي مغرب برده في ليل الزو ورجع كعب
دأذ ربحان البرج كرجي الزو مغرب البرج الناصح والبرج كرجي دأذ ربحان البرج الناصح البرج الناصح البرج الناصح
للحساب مغرب بن نامة ربح فاحر كرج وعلى فلا نأخره وبن ربحا شاعر أو الشيرج القين والبرج الملكاني على الانصاف
والمبارك بن زبد بن ربح محرمة حدث دوز ربح في ربح تكريت ففها حرير الجلي منه منصور بن الحسن الجلي الحريري ومحمد بن
عبد الكريم البوابي ربح ربح ربح أوله وثانيه وبفتح أوله علم مغرب برك أي الكبير البسبحي هو على بن محمد القبي
بسبحا ربح عرف في داخلها عن كالفسي موصوفة وحلاوة نافع لما لفلوليا والجذام بوسخ مغرب بوشك من مرارة
منه محمد بن ارفهم الامام واستفند بن الموقني وابو الحسن الداودي في برمد منها أبو حامد خدين محمد بن الحسن بطيخ جعفر
جدا محمد بن محمد الحديث المشكوك الاسمي البطلان هو عمدة المغارب باهي جدا البطلان بالكثر والطاء المجهول الشبا
ما كان أحد طرفه محلاً أو وسطه محل وطرفاه منبران يحه كنهه سعة كنهه وهو موعج وبيع وجهه الحب أوقعه في الحزن و
أبلغ البه الوجه وجعل ككيف كانه موعج البطن من مفع مشهور أبع كشق والتحاب انفرج من الود في كنج والباهجه مشع
الوادي وبلعه المزدان م و امرأة ببع ببع بطنها لزوجها وثرت ببع بطنه ملك بال في نجات وبعجة بن زبده حبابي وابن
عبد الله تاي وبعجة من قين بلصم ولي صدقات كلب النصور وبنو بعة فبلة ما البسبح أشد من التبع ببلع الصبح
اضاء وأشرف كالبج وبلع وكل منيع البج والإبلاخ الوضع والبلعة الصوة وفتح وثقاوة ما بين الحاجبين وهو
البج بن البج وبلع كحل فرج وكهرب فتح والبله وحمه ومرتبة وبلع صم أو سم ورجل بلع طاق الوجه وحام بلع البصرة والبليلج
نافع للعدو جيداً وللعاء المستقيم وألجج السكر بالضم وبلع السبع لكبي بن معمران وبلجان كعبان ع بالبروة وة يمر وبلع ككان
اسم وبلع بضم بن القيوم واضع القصاب من الشعر البسبح بالكثر الأصل وبالفتح لا يعرف وقد ثبت سبب م غير جليل الحافض
مخط للعتل بخن مسكن لاوطاع الأورام والبور ووجع الأذن وأجته الأسود الأخر وأسله الأبيض وبعج بسبحا أطعمه
أباه والبعجة صاحبة من جحرها وأجج أجي إلى أصل كرم وبعج كضر ربح إلى بعه البأ بوج زهرة م دهنه كثير النفع
البسبح م شمه رطاب نفع الحرد بن وإدامة شمه يوم نوما صالحاً ومراً نفع من ذات الحبيب وذات الربة نافع للسل والصل
البلعة الحسن كرم بهاجة فهو مبعج وهي بهاجة وكحل فرج فهو مبعج وبعج وكسع أفرج وسركا ب والانيهاج السرفرو
بأه الركن كزورة والبعج القين وبأه باراه وبأه واسبح أسبح وبأه الجاهج التبع من الأسح وبأه الجاهج
الأرض بجاها البهرج الباطل والودع والمباح والبهرج أن تبدل بالتي عن الجادة الفاصدة إلى غيرها والمهرج
من الباه المفضل الذي لا يمتنع عنه ومن الدماء المهذب قول أبي نجي لا بن أبي وقاص جرجني أي هدرني بإيقاظ الخدع

البهر السراج بنت وموصريان آخر واختر وكذا ما طبع في الزمان البويع والبويعان معركة الاعباء وكشف البرق كالنور والبرق
 والانساج والصباغ والباضة الداهية وابليت عليهم نوايح انفتت دواء والبايع عرق في العهد وياضه منه عبد الله
 ابن محمد وابو الوليد سليمان بن خلف الامام المعتصم ود بلا انبلس ووالد اسمعيل الشيرازي المحدث **فصل في التناج** ترح
 اسنر وكبرج اشكل عليه شئ من عليه او غيره ورج ماسدة والانساج والترجمة والترجمة حارضة مسكن عليه النساء
 بجلو اللون والكف وقيرة في الشباب بينج السوس ورج شديدة ورجل رنج شديد لاصحاب السراج كسر دفرج العقاب
 والعلمه فيه ادخله الشجى بالسم ضرب من القبر توج كرم ماسدة وديفارس والناج الاكليل نجحان وتوجه فتوجه اليه
 اياه فليس ودار المعصية بعداد وتاجت اصبغ فيه ثاغت والناجيه مفرق سعاد ليدبت الى مدرسة ناج لملك ابي الغنائم و
 نصر الكوفة وذو الناج ابواجمة سمعين العاص ومعين عام وخارثة بن عرو ولعطين مالك وهودة بن علي ومالك ابن خالد
 وامام ثايج ذو الناج والتمناج في قول جندل بقره غزير المناج حيث يتوج بالعمامة **فصل في التناج** التناج بالقم
 صباغ العلم وتاجت كنع فوق ثايجة من نوايح وثايجات وناج لا بالجرن الشجى معركة ما بين الكاهل الى الظهر ووسط النوا
 ومعلمه وصدر العطاء واضطراب الكلام ونقينه ونقنه الحظ وركبانه كالشجى وطائر وميك بالعين مادب عن قومه
 حق غرو والتجة معركة الدوسطة بين البحار والودال والشجى بالعصا ان يجعلها على ظهره ويجعل يدك من والها والاشجى
 العريض الشجى او الناطية والاشجى في الحديث تعبره ورج كسر اقصى على اطراف قدمه واثناج امتلا وحتم واستوحى و
 النجبة كعظمة اليوم او الاوق وكتاب جبل باليمن وككان عرج الماء سال كاتج ونجج ونجج اسالة والنج سبلان دم الهدي
 والقة الروضة فيها حياض ومسالك الداء ج ثجات والنج كسبل الخطب المنة والنج السبل والنجبة زينة اللين تارق بالبد
 والسقاء وطب منج لمج جميع زبدية منج كنع برة جرسد بدا المنج على بناء المفعول الزميل القم **الاشربناج**
 الاشرناج الشجى معركة الجاه في السفر نجح ونجاعة فاجعة كتابه احمى ما نى السجل موالناج باعة واسم والسجل
 موضعه ولجنا السماء والجننا والنج بومناج ليمتق كسر وفرج ثلوجا وثلج اطانت كاتج والثلوج القواد البهد و
 حفر حتى يبلج الطين وثلج كحل فرج والنجبة ونصل ثلاثي كراي شديد البياض وككيف البارد وثلج نفعه وبله وانج صاب
 الثلج وماء البرق والنج الافلاج وينول قبيلة وجبل الثلج يدسق وبيع بن ثلج شاعر ومحمد بن عبد الله بن ابي الثلج شجى
 للبخاري ومحمد بن شجاع الثلج ثقبه شندع الثلج القلبط والنج كحسن الذي بنى الشباب اوانا والنجبة الراة الصانع بالوثنى الثلج
 شبه جوالين الحوض للذباب والنج **فصل في الجمر** ججم كنع وثق جبننا ججم عظم جيمه بعد ضعف ججم كلج لعب
 منصور بن نافع الخاري المحدث جرج الحاتم في اصبغ كرم جال وعلق ليعنيه ومضى في المرحج معركة للارض القلطة وجوا
 الطريق والجرجة بالقم وعاء كاتج جرج جرج ومنه جرج وبنو جرجة بالقم المكنون ونحو بن جرجة حديث ديلاهلاء ديفارس
 ويعد محمد بن سعيد القبة الاندلي وجرجان د والجرجانية نقبة بلاد خوارزم مغرب تركمان وجرج معركة اسم مقدم عسكر الرو
 يوم البرموك واسلم وشين بن قين بن جرج كاسر عذرج الحطشة والنجج الزلق جرجمارج هوثة الايل يعوى الله لسرك
 وجرج الاسنان جسيم جرج دواء نافع لوجع العين الجلبة معركة النجبة والانساج جرج الجاجة خردة وضبعة
جواز اهنج دواء هندي جرج بالكناسم لقول الموزد ايله لها ججي على قول من يلين الهرة ولا يجعلها من ليل
 الهرة والجى **فصل في الحاء** ججم ججم بدا وظهره كاهج ودنا وكف وصار سدا وحقق وهو ججم وصراب والججم بالكرم
 الجمع من الناس وجمع الحى وجمع وبالقهر انبناج بطون الايل عن اكل العرج ججم كرج والبقر المكنيت في البطن وكى ججم خايرة العبر

الاخراج المكاء والاخترجان جلا في اصابة شري في اصل جلي وخراج كسطام من حربة بن اقليم وخرج الفرج غير ما كتبنا
 وترك بعضا والعل جلة ضروبا واوانا والخراجة ان يخرج هذا من اصابه ما شاء والاخر مثل ذلك والخراج ان يخذ بجز
 الشوكاء الدار وبعضهم الارض وجعل خراج ولاج كبير الطرف والاشبال والخراج غل وخرجة عركه ماء ليق وعزيت
 احمد بن خرقة بالعم عتيت والخراجة من لبن مكة والبصرة به حجارة بيض وسود وخراج المال الفرس الانفي والامز والامز
 والخراج من اهل الاهواء لم مقال على حدة ثم يخرجهم على الناس وقوله في المراج الضمان اي غلة العبد للشرقي يبي
 انه في غنائه وذلك بانه لشرقي عبدا وبسيلة زمانا فربما يبيد على عبيته البائع فله رده والرجوع بالقرن واما الفلة
 التي استغلها في لمطبة لانه كان في غنائه ولو هلك ملك من ماله وخرجان وبضم حلة باصبهان خازن ربح منه
 منه احمد بن محمد البشقي الخارزجي معيت بكلمة العين الخرج والخراج بضمها والخراج بضمها ربحها ربحها ربحها
 الوايع والخراج النض الناع وكلمة التبين وخرجه اخذه اخذ كثير الخرج بن عامر في سب وحب بن خليفة بن به وخطم
 جنته واسمه زيد والخراج الناع التي اذا بينت صار جلد ما كانه وارم الخرج ربح او الجنوب والاسد وقبلة من
 الانصار وخرجه الشاء خمت الخرج في مشيد اسرع الجسيم كما يبي الجلاء او الكساء النسخ من مؤيد الخسفي
 حب الفرس والحسب المال او مضمون بالعدد والخسفة سكان التينة تخضبت الشاء خرجت وخمت وانحسب جنة
 زانغ وانحسب الامر بقصوه الجحير بلكية النخلة الخرج عركه ذاه لاول جمع كخرج وبنت اشهب بغيري وخرج جامع وانحسب
 ساهة نعبا وخفاجة حتى من بني عامر والخرج الشرب من الماء والضعيف الرجل وخرج مال والخرج وخرجها الكثير اللحم و
 الخفقي الرجل الزخولا غناء عنده الخضر حلة حسن الغذاء والخرج الناعم خلع بخل جذب وعز وخرج وخرج وسفل
 وطن وجامع وقسم ولده او ولد نافية والعين بخل وتخل سلوجا طارت كاخلفت والخرج اشكى عظامه من جل او طول يثوب
 نصيب والخلوج نامة اخذت عظاما ولدها فقل لها والي خرج السبر من سرعها والخلاب المنقري او الكبر الماء والخلج العمر وشرو
 من البحر والحفنة والجمل كالاخج وسيفة صغيرة دون العدد في خلع وجبل مكة وتخل المغاوش في مشيد تفتك وتمايل
 والاخلج من الخيل المواد السبع وبنت والخلج عركه الفساد وبضمين قوم من العرب كانوا من عدوان فاحفهم عرين الخلاب
 بالحوارث بن مالك بن النضر والمزهد والابدان والقوم المشكوك في نسبهم وتخل اضرب وتخرج وتخرج في صدق في تملك
 ووجه مخرج قليل اللحم والخلج كغير البعد وكذا كل رجل وكفي في انبياسا عروا بالضم لقب قيس بن الحارث وكتاب صوبان
 البرود المخططة وخراج فلي اترار حتى فيه ذكروا والخلج عايد من مخرج الحضري نايي وتخل الفعلي من الفصاء الرشيد بن
 وعبد الملل بن خلع كذا من ابناء النابيين واه والخلج كمنه بخر مرتب في خلايخ والخلوة المكسة ذات البهين وذات
 الشمال والراي المصيب الخرج عركه القود وانا ان اللحم وفساد اللحم والدين والخلج وسوء الشاء وانهم وجامحان بكارين
 وكورة بولسان ع قرب شهران وناقة حجة كبرية ما تدور الماء لعله ورجل عجل الاخلان كعظم فاسد ما خناج كواي قبلة
 وكفيل ديفارس وخوجة كورجة الخرج عركه التكر وخرج وخرج بالياء خوجان بالضم قصب السور ونا
 ابو عمر القراني شيخ الحنفية وصاعد بن محمد الاسواني الخوجان بيان فصل الدال الدنج النفس والديباغ ممرتب في
 دبايغ ودبايغ والثاقمة القبة الشاة والمدين الموزن به والبيع الراي والخلقة وصر من الهام ومن طهر الماء وما في الدار
 دنج كسكين احد دنج دجما دب في السبر والبنت دجا وكف وفلان بخر وارجي السور والدمج بضمين سدة الظلم كالدج
 والحيال السود واسود دجج ودجج بضمها مال كالملة دجج ودجاجة مظلة ولبل دجج وجر دجج وناقة دجج

منبطحة على الارض والرياح والدمج الثالث في السلاج والنفذ والدمج في شكله يدخل في سلاخه ويدرج اعظم كدمج
والدجاجة والذكر والاشئ ويدرج صاح بها يدرج وكذا من القز والعبال واسم وذو الدجاجة الحار في شاعر واو
القنار من الدجاجة وسعد الله بن عمرو وابناه محمد والحسن وحبيده عبد الحميد بن الحسن وعبد الدائم بن عبد الحسين الدجاجة
فروثون والدجاجة كرمضان الصغير الوضع الدجاجة خلفا وهي بها والدجاجة المكربون والاعوان والجاروم من الحديث
مؤلاه الدجاجة ولبنوا الدجاجة ودجاجة كرمولى ودجاجة السماء دجاجة عفت ودجاجة كرمولى كرمولى والدجاجة كرمولى
المحولة دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
او منى سبيله كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الجمعة من الدين والكلام والدراج كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
السبعة من الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
وبالفرق الطيرين دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
قوامها والدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
ثم كرمولى كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
فدخل في جسامها اذا الشكت منه كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
بدرجاة النافذة ورعى بالدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الصبي اذا سقى والدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الادرجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
صفت به دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
من بطنها واسيد راج القيد انه كلما جد دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
لا باغية وادرج الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
ذات حرق وعرفان وادرج الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
جد ليعيب بن احمد والدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
جعلته كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
والنافذة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
انفاق الاشئ في المودة الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
انكبت على وجهه والدمج كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الدجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى
الحارق وهي لينة ثمانية وعشرين وكرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى دجاجة كرمولى

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الضريح في بديل وعلو بطون جميع فيه الماء والمصنع المقول بالصاد وج وصمحت فريتان شمالا القامرة والبلدة صباحة
منبذة **فصل الصاد** صبح التي يقبل على الأرض من كلاد وتصرب اصبح الغوم اخراجا صاوا وحلا واذ جروا وعلو وضربوا
بغير وجهها والفضاح كصاحب الفسار والناج ونردوا والكثير المشاغبة والمشاره كالمصاحبة وصنع وكل وكل جرد لهم بها الطوار والاسليم
والضريح ثمانية مئة اذ جلبت وتنج نصيبا ذهب او مال وسم الطار والسبع حتى جبهه مئة فاصبح ولحمه مئتين والفاة وعين مئتين
واشعة الشق وانصحب السبع وما بينهم باعد والعقاب انقضت على الصيدا واخذت في بريق ونصحب البوق فشقوا التور ففزعوا الخناجرا
والمرأة تروحت وصمحت الجحيت مئتين جازاؤه والايل وكصفا في العادة والكلام حسنة وزومة والحقبة مئة بالمره والافان التور
والانصحب كساء اصفر واخر لاخر والقرن اجماد والصنع الاخر والمصنع كحدث الامس والصدور كذا في المشا والشارب التور
وضار جميع ومعدو جميع مئتين الصبر يحيى من الذرام الزائف الصوبج الصوبج الصوبج بالصاد المصنعة الضمير الخ
الجسد الطيب حتى كانه يطرود وبه مئتين تسع والقرن الماكون وفد صمحت كفرج وانه نصيب الانسان والمصون
بالارض كالانصباح الضمير المرأة النعمة الثامنة وكذا البهر الصوبج مئتين الوادي وتوضي الوادي كل صواب وضع
مال وانصحب كاشا جحيت والفوقان والصور مائة الصوبان اصصحت الثامنة الف ولدا صاحب بغير صوبيا ومجانا مال
فصل الظاء طبع كرج حتى والتمج اسحكاه الحماة والغرب على كثر الايقوف كالراس ويبلغ في الكلام مئتين وتوقع و
والتيبة مئتين الاث الطابحة التم السرج مغرب ثمانية الطرح النمل الطازج الطري مغرب ثمانية ومن
الحديث الضمير الجحيت التي الطسوج كقود الناحية وربع واني مغرب مفسو ونج دكا على دجلة الطسوج الصوف
والكرابن لاوايدها وطبعة دكا على بحر الغرب الطسوج ذكر التلكان مغرب **فصل الظاء** طبع صمحت في الحرب
صباح المستحيث وبالضاد في خبر الحرب **فصل العبر** عجبة مرة البقش الطعام الذي لا يهي ما يوقل ولا خوف فيه
العجب ومركب النج والجماعة من الناس كالعجبة بالتم والقطعة من النبل وفج بفتح ادم الشرب شيئا مئتين والجمع الكثير
والعوج البهر البرج التمر كالمصنوع والصوبج واعوجج اعطيا جاسر عجم بفتح وتفتح كمل فجاء عجبا صلاح ورفع صوته
كعجم والثاقدة دجها ضال طاج طاج والعور اكروا في فونهم الركوب والبرج اشنت فالتار كالعجها وبومر عجم و
طاج ورياح طاج والجمه بالقم طعام من البيض ولدا والناج كصاحب الاخوة والبار والذخان ورياح الناس والجماعة الايل
الكثير العظيمة ولت جملة عليهم اثار عليهم ولت جملة عليهم ولت جملة عليهم ولت جملة عليهم ولت جملة عليهم ولت جملة عليهم
وانز وربة الشاير وهذا الجمال والجمال القرب المسن من الخيل وطريق طاج مئتين وعجم البهر صوب قرعا او حميل
على جبل قبل وفتح البهت من الدخول جميعا مائة وعجم العدرج كمل الشرب الخفيف واسم ولها من عدرج
احد العذج الشرب وعنج علاج مائة وكثير الفهور الشرب الخفيف والكثير التور على الحج البقاء مائة ولدا
احسن غلامه والولد كذا لوج والعذج الخفيف التور احسن التور وهي بقاء وعجم عكلاج والكثير نام عرج عرجا و
مفرجا انقى واصابه شق فخر عليه فمعه وليس في لفة فاذا كان خلفة فخرج كدور او بثلث في خبر الجماعة وهو امر عجم بين العرج
من عجم وعرجان واعرجه الله والعرجان عرجة وشبهه وامر عجم لم يرمو عرج تعريما مئتين واقام وحسن العظيمة على القمل
كعرج والمصنع المنطق والخراج والمفرج والمعرج السهم والمصعد والعرج عرجة عجبوبة الشمس وانصحبها نحو المغرب
وكثير من الايسم مئتين من الايل والتمج ذبا لهن وذاو الجاز ذو فجل وعجم يلاوه مئتين ومنه يلاوه مئتين منه عجم
الله من عجم من عجمي الشاعر والطبع من الايل نحو الثمانين او ثمانية الى ثمانين او مائة وخمسون وثمانيه او ثمانين

وبلا لغيره

الى الف ويكثر عرجا وعرجاء ومدودة الهاجرة وان ردا الابل يوما نصف النهار وبوماخذة وان باكل الانسان
كل يوم مرة واعرج حصل له ابل عرج ودخل في وقت عبودية الشمس فلا نأ اعطاه عرجا من الابل والاعرج الغراب وفوب
مترج مخط في النواء وعرج وعرجا معرفين ممنوعين الصباع يحصلون بها منزلة العيسلة والعرجاء الصبع وذو العرجاء امة
بارض مرسنة وعرجاء كمامة اسم وعرجية كسيفة جد فسر بن دهم وبوا لا عرج حتى مو الفرج من المحدثين كبرون والاعرج
حبه صفاء لا تقبل الرقية وتظفر كما لا تقى قال اللب لا يوثق الا عرجا من العاريج الغائب والعرج اسم خبز بن سبأ
واعرج جد في الامرا العرج بالغم الكلب الضم عرج طوح كينور ملك العرج بخرس على واحدته بهاء وبه سقى
الرجل والعرج رمالا لاطر في نها رلى العرجة صوب من الكراج وعرجاوع او ماء لبني عجل عرج دفع والحجارة
نكها والارض بالمطاه قلبها عسج مد العنق في شبيه وبغير وسلاج والعرجة بالبن ومعدن الفضة ومولج عرج
وعرج المال كعرج مره من رجها وعرج فرس ملقب بن شبيب والعراج فيبلة مواضع الشخ اعجابا مضي وقوع
يكرا العسل والعسلوج بغيرها ما لان واختر من الضبان وعسلت النخلة اخرجته وجارية عسلوجة الثياب ناعمة
وكمس الطب من الطعام والرم في منه واهرين وقوام عسل بالغم مذنايم العسج كملين الظلم العسج كملين
الغيبض الوجه السبق الخلق الاصح الاصنع العسل كملين العوج الشان العصايج كملاديط والنساء مثله
والعصايج كملاديط كلاهما الصلب الشديد والغم التمن العصى العلبة العنق بالكره بالفرج وككف
ما به قتل الطعام البوم بعد المدوج اعفاج والاعفج العظمها وعفج عرج ضرب وجار به جامعا والمغفج كنبو الاخو لا يضبط
الكلام والعل والعفج والمغفج والمغفج العفا والعفة بكسر الفاء نهاء الى جنب الجهاض اذا غاص ماء الجهاض شربوا وانفروا
منها والنفج الضم الاخو والثافة السبعة ونفج في مشبه توج واعفج اسرع العفج القول الضم العفص كعفرو
مفلام وعلايط الضم التمن الرخو وكعف الصلب الشديد وهو معصوب ما عفج بالغم ماسين العفج بالكسر العفرو
وحمار الوحش التمن العفوي والوعف الضبط الحرف والرجل من كذا العفج علولج واعلاج ومما وجا ومما وجى عليه
وهو على مال ازاؤه وعامة علاجا ومما بجة زاو له وداؤه وعليه غلبة فيها واستعجل جلده غلط ورجل على ككف وضو
وخو شديد صر مع معالج لا دور والخراب اشاء القل والعلبان بالغم جماعة العضاة والخراب اضرب الناموس يذئ
ويغير طاه وع به رمل والعين الثافة الكناز الغم والمرأة الماحية وبوالعلاج كبر وبوالعلاج بالكره لطان واعجلوا الخدنا
صرا عا و فالا الارض طال بناؤها والامواج اللعن والعلبانة محركة تواب تجمة التيج في اصل شجرة وع وهذا علولج صنف
والوك صندق بمعنى وما علفن بلوج ما نالك بالوك الصلحة تلين الجلود بالنار لمضغ وبلعج والعلي بخر والمعلج
كوعمر الاخو الذئب والمجبن وحكم البحر من يزاؤه هائه غلط عسج بجم اسمع في السبر وسع في الماء والنوى في الطيرين
بمنوبة كعسج والعسج كبل وسكر الحبة كالعوم وسهم عوم بلون في ذهايه العمض كعسج وعلايط الصلبة الشدة
من الخبل والابل الهضج كعسج وعلايط الذين انما والاعمال المنكروا التريج والمذلى لها وحماها كالعومج والاعض الملقث
من التبات ع القمايج العسج ان يجذب الزاك خطام البصر فزده على رجله كالاصناج والاسم العسج محركا وهو باعنا
الشخ لعة في البهجة وككاتب يند في اسفل الدلو العظيمة فوبسدا الى الراني وهم طخيف يشد في احدى اذني الدلو الخفيفة
الى البهجة ووج الصلب والامر وملاؤه وقول لا عرجا له بالكره ان يبل بلا روية والعنايج جهاد الخبل والابل ومن
الكتاب اوله والنفج بالغض العظيم وبالغم الصبرون والمغفج كنبو للمرض الامور وعج ويحرك جد محمد بن عبد الرحمن من كبار ارباع

خبل

التابعين واخرج اسنؤن من مؤره واشتكن من صلبه وعقبه الهودج حركه اعضاده عند يابه العنج بالقم الاحوا
 القبل كالصوبح يلهما وكلا يط الجافي العنج كمنه وعلايط الغادر التمين القم العنج النافه البعده ما بين الفرج
 لو الحديده المذكوره منها او الميسه القضا العناج كمنه الطويل عوج كمنه والاسم كمنه وكان في كل منصب كالحايط
 وابو العصفاه عوج حركه وفي نحو الارض والدين كمنه وعناج وعناج وعناج وعناج السبي الخلو وبلا
 فرس يني هلال ششب اليه الاطوح يات كان لكندة فاحذه سلمه فصار الى بني هلال وصار اليهم من بني اكل المرار وفرس
 ليقين اعصر والعوضاء الصامره من الابل وهضبه شراوح جبل طي وفرس عامر بن جوين الطائي واسم لواضع والفوس وطاج
 عوجا ومولجا انام لازم منعد ووقف وزجع وعطف رأس البعير بالامام وعناج مبنية بالكسر كمنه النافه والعاج الزيل والنا
 اللبنة لاعطاف وعظم القيل ومن خواصه انه ان يجربه الرزع او الشجر لم يفرقه دود وشاير بها كل يوم من بهن بهاء وعيلان
 جوميت بعدت بعدا يام حبكت وصاحبه ثائعه عواج وذو عايج واو وعوجه فعومج ركة فيه وعوج بن عوي بصومج ركة
 في منزل آدم فحاس الى زن موسى وذكر من عظم خلعه شناعة والعوج فرس غروة بن الورد والعوجان حركه نمر وجلا عوج
 جيلان بالعين وداره عوج كمنه العواج الطويلة النقي من الظلمان والثوي والطاء والنائمة القنبه والطويلة السيلين بن
 الطعام والقبضة في حقها خطتان سوداوان والحبة وتخل ابل كان الحصة والعواج قوم من العرب ما اخرج به ما احسا وعنا
 به لمارض به وبالماء لمارو وبالذوا له انتفع **فصل الغبن عجم** الماء كمنه جرعه والنجمة بالقم كمنه العنج
 البنج الاسود والامر بن امر بن وما لا يجلد له طعام من الطعام والشراب كمنه العنج كمنه العنج في اللم اذا لم يجلد له
 شعبه ولم يجلد له عجم الفرس ينج حري بلا اخلاط وهو ينج كمنه وتنج يني وطم والحار شرب ولطط ليلسانه وعجم ينج سلا
 ليلانته ولا عوج العن الناعم والعنج بعنن الشباب الحسن عجم الماء كمنه ورج جرعه والعنجه وبعن الجرده و
 ككف الفع بل ينج بين ارفاج ايمه ومن اليباه ما لم يكن قد باكا كمنه العنج كمنه العنج كمنه العنج كمنه العنج كمنه
 سرحايب وعلايط النبي لا يثبت على حاله يكون مره فاربا ومره ساطرا ومره سحبا ومره مجلدا ومره نجعا ومره جينا لولم
 عجم وعجم وعجمه وفلوجة العناج كمنه الطمين القم التمين القم بالقم وبصنمين وكواب وكاب الشكل عجم
 الجاربه كمنه وتنجت وهي جناح وخيمة والعنج حركه الشيخ هذلية لغني الممكة والقم وكتاب دحان الورد عند
 بالقم دبارس بمقارم مفسه عناج ثني وتطف كمنه وفرس عوج اللبان واسع جلي الصذر **فصل الفاء**
 الفوسنج دواء مقرب بونك الفناج النافه الحامل والحامل التيمه ضد والكوماء التيمه وقم نقص والماء الحاء
 ما البار وكسره وائل كمنه وافج ركة واعبا وانهم كمنه بالقم الفج الطري الواسع بين جبلين كالفناج بالقم وافج سلكمو
 الفج بالكسر القم من القواكه كالفناج بالقم والبلج الشامي وقوس قاء ونجته بان وروما عن كبدها ونجها رقت وروما
 وما بين رجل فقت كالفنج وهو يني قجا وقد نجا وافج اسرع والقامة رمت بعومها والارض بالقدان شفا شفا
 متكر او جعل الفج بين الفج وهو افج من الفج والفنج كمنه همد وجبال الكبر الكلام المنسج بما ليس عنده والفنج
 بصنمين الثلاء والافنج بالكسر الوادي والواسع والقبول العميق ضد والنجمة بالقم الفرنجة وخافير يني مقبب
 كمنه كمنه وفي مشهد لثاني صدود قديمه وبنا صدقها كمنه وهو افج بين الفج حركه والفنج بالقم بين الرجلين والفنج
 اجم وهنه انقي وعلوبته فنج ما بين رجلها فنج كمنه كمنه والفج اسوء من الفج بباثا **الفودج** الهودج ومركب الفرس
 ومن النافه الارفاع والفودجات هي الفودج بالقم بفت مقرب فرج الله القم بفرجه كمنه كمنه والفنج

القودرة والشدة ووضع الحافة وما بين رجل القوس وكودرة بالوحيول وعرفوا هذا ضاحا والفرجان خراسان وسجستان اول السند
 والفرج ويضم ثمن الذي لا يكثر التروكس والبصرة والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 منه الحسن بن علي الحديث والفرجة مثلثة التقوى من الهمة وفرجة الحائط بالهمة والفرج الذي لا يكثر البقاء لفظها والذي
 لا يزال يتكلم قريبا من الهمة والفرج حركة والفرج بكسر الراء الدجاجة ذات قرابين ومن كان حسن الرق فبعض يومها وقد تفرق
 ومنه وبومفرج قديلة ويقطع الصيل بوحدي فلا ويهيد من الفري والذي لم يلم ولا يوال احدا ومنه لا يفرق في الاسلام
 مفرج أي اذا جنى كان على يدي المال لانه لا عاقل له وكثير المشط ومن بان مرفعه عن ابطه والفرج كسبور القوس التي
 انفرجت سبناها وكودرة في الصغر بقاء شق من خليفه وفرج الدجاج وبضم كسورج وتبايع الصفاء والدراين شقوقها و
 من الاطراف فاجتمع بفرجة ودخل بفرجة وفرجة وفرجة وهذه بالتون جبال ضعيف وافر جوارق الطير والقبيل لكثرتوا
 عن المكان وكودرة وفرج بفرجهم والفرج البارد والثافة التي وضعت اول بطن حمله وفرج ورجل افرج الشاها لفظها
 والفرج لثافة انفرجت عن الولاة فبعض القل وتكرمه ومحمد بن يعقوب الفري حركة زاهد مشهور افرج بفتح جلد الجمل يروي
 فيمن اعاليه الفري تاج بالكسر يملأ ويلوي بفتح بيلاد يفتح في شدة بفتح والفرج في الشئ شبه الفريخ الا فريخه
 جبل مغرب افرج والفرج كسر الراء الخواص خرج لا يفرج على ان فتح فاعلمه والكثرة على الفايح الطام والقبيل لفظها القل
 فصرها قبل وقت الغراب والثافة الهمة الشابة والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 كفتح والفرج والفرج كفتح عرافها اصول شمره ولزبيل كفتح جسد بالهم اخذ ما خذ فاكثرت عروق الدم في مداخيل
 الشحم وبدن الثافة تحدد تحتها والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 استرخى وضعف والبدن من جذا والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 والفرج كفتح الطام والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 بالكسر يكمل مر والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 لا بد من ذكر الانسان والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 الدين والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 نسلمه مسالك الروح فلي كفي فهو مغلوج وان خلاوة وفيل له يوم الرق لما قبل انش الامر في كسر انسا صا الى ابنه بري و
 منه قول المنبري من الامرانة فليج بن خلاوة والفرج كسر الراء القربة بالواو والارض المسطحة للزرع فليج ومع باليراني
 وكسبه شقة من شقوق الخباء وكالتور الكايب ومع وامر فليج كفتح فريخهم ورجل فليج الشاها بفرجها ولفج كلف فليج
 مع ولفجة بن مكة والبصرة ولفجها اظهره ورفهاه قومه واظهره وتفتت فليج كفتح الفريخ بنات فليج بن جليل وفري
 بطول مخزراعين وله نوار السمانحوي فليج التصاري بالقدس كابل على فليج يوم عهدهم ويجعلونه ايضا في الماء الذي
 يصبونه على رؤسهم نافع من الشافير والبر اذا طبع بالزيت ود من به الهدر بان من ذوات السموم كلها اول لهدر المصنف فليج
 للهدم والبرقان وارض كثره الفريخ بفتح الفريخ والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج
 الفريخ رخص ليعم باخذ بضمهم بفتح بفتح الفريخ الجماعة فليج فريخ وافر وافر وافر وافر وافر وافر وافر وافر وافر وافر
 فاح والفرج بفتح وافر
 بفتح الجماعة من الناس وافر

أصله في كسب والبؤس الذين يدخلون البؤس ويخرجون ويخرجون ويقال لسنبل الخ حق الفصح أي أورد عن صفى واستبهم فلان
استبأ الفصح الخ ومكباها والبقاء فخرج بضم ج وكسرة يكرة أضطر على طرف القارة مغرب فقه الفصح الوفاة
من الأرض **فصل القاف لقي** الحمل والنبوة فتح على الذكر والأنثى **الفصح** لغة يقال لها عظم وصباح الفصح
كفرط الحانوث المخرج كسر مد العويل القطاج كتاب وكتاب فليس السبينة والعلم أحكام فله والاسماء بين
البيزير القولج وقد كسر لامة وهو مكسور اللام ونفع القاف ونعم مر من وعوى مولد يصير معه خروج الليل والريح فخرج
كيسوزد بالهندية مخوفين سبكتين **الفصح** بالكسر لأن المرصعة السبينة لعمد فاج عذت **فصل الكاف**
كتم ازل ادفعته والكاج بالكسرة حماة والقدامة كج من الطعام يكل منه ما تكفيه وامار منه فاكتر الكلمة الضم لغة
بأخذ الصبي حرفة فهدورها كانهارة وكج لعب بها والكلمة لغة تسمى اسن الكلمة وثنية بن كج بالضم بخاري عذت وهو
بن احمد بن كج الفاض بالضم كدج الرجل يرب من الشرب كلفته الكدج عركة الماوى مغرب كده الكرج عركة بلذاي
دلف الجلي وء بالذبور وكفى المهر مغرب كره والكوي الخشت والكراركة سمك خضوضار كالكرنج كدغلي يولج البحر كرج و
الرج وكرج وتكج فسد وعلة خضرة الكرج كرفط الحانوث او مناع حانوث البقال الكونج ويضم م وسمك خرطوم
كالشار والناقص الاسنان والبطي من الراذين وكوج صار كونجا **الكسج** كرفج الكسب مغرب **الكسج** بالضم خط
غالب بئده الذي فوق ثيابه دون الزنار مغرب كسقي والكسج كجذب كاحرمه من اليف مغرب **الكسج** والكسج
مولد ثان **الكلم** عركة الكرم الشجاع ورحل كرم من خبنة ويضم من الرجال الايتداء والكلمة مكال كج كاجمة وكال كج وكلمة
لعب عمدين صالح **الكلم** عركة طرف موصل القيد من الغير **الكند** وج شبه الحزن مغرب كند وكندجة البان في المزدان
والطمان ولده **الكنك** خضع خضع منيها يجبال امرأة من الطف الصمغ حلوقه برودة كافورية بلين الطبع وينفع من
قروح المسانة ومن الاورام الحار **الكنك** بالضم الكرم من كل شئ والتمين المثل والمكسر من السبايل **فصل اللام**
لج به الارض صرعه وبالعصا صرعه وبرك ليج باركة حول البيوت واللجنة بالضم وبضمين وبالترك حادثة ذات شعب
يصاد بها الذئب كج ولج واللباج بالكسر الاخى الضعيف ولج به كفى صريح اللجاج والهاجها محضومة تحت بالكسر
لج ولجنت يلج وهو يوجج ووجهة ولجة كهمم واللجنة واللجنة الرد في الكلام والليج بالضم الجماعة الكثيرة ونظم الماكالج
فيها ومنه بخرجي وكسر فلتت وجارب الوادي والمكان الحزن من الجبل وسيف عرق العاص واللجنة بالفتح الاصوات
والجلبة وبالضم المراء والفضة ولج ليجها خاص اللجة ولبجج ولبجج والليج والليج والليج عود البخور يافع للعدو
المسترخية جيا والليج الاصوات الخسطن والمليحة من العيون الشديدة السواد ومن الارضين الشديدة الخشونة والليج
الايل صوت ورعت واستلج مناع فلان ولججه اذا ادعاه واستلج بهيب كج فيها ولم يفرها راعا انه صادق ولجج دار
منه اعتد لها وفي فوادها حاجة خفقان من الجوع وجبل آدم كج بالضم مبالغة كج السيف كرفج لسب في الغد وتكان كج
ككيف صق والملايح المضائق والمليج والمليج الماء ولججه كسمة صرعه وبسبب مبالغة بها واليه لجة والجمدة لجة لجة
ولجج دبعدن آبن سقي ليج بن وايل بن قن وبالضم زاوية البدي وكفة العين وقبتها ونفع والدخل كج الحاج ولجج عليه
البحر حوجة ولجة ليجها خاطم فاعلم غير ما في نفسه وبعج اومين ما فيها فاعلم اي ما فيها منسوبة اليه عركة اسوء القصر
وعين لجة والاصواب بالهمز كج الملة عرعة فلانا الخ عليه في السلف لوج كرفج تخط وتعدو به عري ولجج البنا
والراس عفاه من الوجج ودبل لجة ولجة ولجة ملازم لا يبرح ليج في الصدر كج وكلمة لجة والبدن لجة ولا لجة

والتورج الحنف مغرب في موازنة وموازيج والتفرج الاضطرار وفي التنبيل ان يكون من خضرة الى صفرة والزاج كتاب ثمانية و
عشر في النجاة او بين الفطام وما زاد من غيره والموازيج في موضع خلط وحق في موضع كسبيل وسبب وكيف في موضع استساج
ونظرة استساج من خلط ماء المرأة وما زاد من الاستساج التي تجميع في الشدة مع كنع استرج والمكول في المكمل حركة وجامع في الضل
صريح ايمه لمز وفتح ما في فواجه ليس يمكن والمج الغشال والاضطراب وبهاء الغشوان والشمع النلوي والشمع مع حلاو
سار مع حق وجعل مضاجعة كتابية زنة ومعق ملح الصيق امة كضر وسبع وناول ثديها اراذ في واه ومنج اللبن امشقة
وامنية ارضعة والمج الرضيع والرجل الجليل ولا يربف مصر والاميل الاستمر والغشال في واه مغربا املة ما في سفل
للبسم مغوي للغلب والعين والمقعدة ودجل لجان رضع ايمه لوما والمج بالقم نواه الغشال وناجبة من الاحساء وبغمتين
المجداء الرضع والمناج كادم الذي يظن به وجد محمد بن معوية الحدب والاملوج بالقم ودي كودق المرو والجميل الباد بوج
الاميل في وقوى الغل وملح كسيع لا كفي فيه وميلفة بكسر الهم وسكون التون علة باصفهان وميلف النافه ذهب لثها ورجي
شي يحد من ذاقه طم المرح واملح الصبي واملح طلع الملح القوي يجمع منه اشنان وثلاث بندق بعضها ببعض ومغربك
يحب مسكرو بالقم الماش الاخضر ومنجوان دوتقان واه باصفهان الموج اضطراب امواج الصر وسائر بعلون والميل عن
الحق وموجة الشباب خفوانه وناقه موحى كسرى ناجبة فلجالت اساعها لا خيل اوف بدنها ورجلها وما جت الدقة
موجا مارت بن الجليل والعظم وناجبة لقب والدم محمد بن زيد القرظي صاحب السنين لاجده الملهجة بالقم الدم اودم الغلب
والروح والاميل والاميلان يعينها والمناج الرق من اللبن والقم مع كنع رضيع ولارب نكها وحسن ومحمد بعد حلة
واميل انوعت الملهجة ومموج البطن مسترخيه الملح الاضطرار في كسبي جمل الثمان بن مرقب العجاني فصل الثمان
ساج في الارض كنع نوجاد ذهب والريح ينما تحرك في نوح والى الله نصرع والبوم ثم والورخا روج كنع اكل كفاصعها
والريح ينم اي رثبع بصوت ونج القوم كسفي اصابتهم والحدب المنوج العطوف وناجبات الهوام صواحمها والناج كنان
الاسد النياج الشدي الصوت والحدب للتوق وبهاء الاسن وكتاب بالبادية بينها الزاهدان زيد بن مهدي و
سعيد بن زيد كبر واه اخرى وكغريب الزدام وناج الكلب ونبهه ساجه وكتب ساج ونباحي ساج ونبج كلس ع وحسنة
منجاني ونباحي. صبح بائها ذسبة على غير فاس وريد ابياني به سونة وعين ايجان مدرك منبج وما لها اخت يوي اذونا
وكنبي المعطي ليسا به ما لا يفعلة والتجة حركة الاكمة والناجحة الناهية وطعام جا هلي كان بخاض لوبرا اللبن فجاج كالنيج
والناج كاحد وكسرا واه موه حمره هندية مغرب آب ونبج خلط في كلامه وصعد على النياج للاكلام والنبج بغمتين الغشال الشو
وبجبت القصة خرجت ونبج العظم قدوم كان نبج والتجان الوعيد والنبج البردي بجعل بن لوحي من ألواح النجسة وناياج لقب
عبد الله بن خالد لقب والد علي بن خلف النيج بالكثر الكسب الذي يخفى فلا يجز له صوف ابد مغرب بربده النهر
الزيت الروي نيجت النافه كسفي نياج وانبث وقد نجاها اهلها وانبث الفرس حان نياجها في نوج ولا منبج والنبج
كلس الوقت الذي شنع فيه وعنى نياج اي في سن واحد وانبث النافه ذهبت على وجهها فكدت حيث لا يعرف
موضعها وكنت ترتب النيج ولدها وانبث اي عندم ابل حواميل نيج والنجحة المنجحة كيكسة الاسن لاهل النيج اي
تخرج ما في البطن وخرج فلان منها كسري اخرج وهو سلع سلما ونج بطنه بالسكبين بفضه وجته والنيج بالكثر ليجان لاجر
فيه وبغمتين امانت سوبد وبقال لاجد العبد بن اذا سترخي فدا سنج نجبت القرعة نيج نيجها سالت نياجها ونج
منع وحرك والامرهم به ولم يبرم عليه ولا ليل ددها على الحوض وحال عند الفرع والقوم صاوا في المربع فخرجوا على

الأرض الكثيرة الكلا واليابات الموثقة الرخوة الغزلي والنعج الوجج الشرة والدولوم والغطا والعام ووجج ايم فاو الطائف
 لا يلد به وغلط الجوهري فهو ما بين جبل الحريق والاصهرين ومنه الزوطية وطمها الله بوجج بربد فقرة حنين لا الطائف و
 غلط الجوهري وحنين وايد قبل وجج ما تافرة الطائف فلم يكن فيها قال والوجج يعتمدين النظام السرية الودج محج حركة الكلا
 ووجج كوجج النجار وجهه الجانة والوجهة حركة المكان الغايض جج او حاج الودج حركة غرق في الغنى كالوداج بالكسرة والسبب
 والوسيلة والودجان الاخوان والودج قطع الودج كالودج والاصلاح وتودج وقرب يزيد الا وارجة من كذا حجاب
 الدواوين في التخرج ونحوه الويسج سبلا ايل ووجج كعد وسبجا وابل وسوج عسوج وجمل فساج حجاج سريج و
 اوسج حلد على الويسج ووسج ع يركسان وعصب بن وساج حدث وكبرن فساج شاعر الويسج عرا التجر هلف
 بصل وبشد بن خبث بن بصل فيها المحود وع يعقق المديسة وفم وسبجة القوم حنوم والويسج تخر الراج واسنباك القرابة
 والواسجة الرحيم المشيكة وقد وثقت بك غريبة نبع ووسبها الله توشجا ووجج محله شت بكة بيعد ونحوه لئلا يسطر منه شئ
 ووجج بيل ولوبك وجه دخل كالج على اومل واوينة والكنة والولبة الذخيلة وفاضلك من الرجال اومن تخذة معطيا طبع
 من غير اهلك وهو ليعنه اى ايجي ييم والوجهة حركة كفت بترية المارة من مطر وغيره ومعطف الوادي جج اولاج و
 الواجة الذبيلة والرجل المولود ووجج في الانسان والنوچ كحاس الوحش والوجج يعقبن التواحي والاذنة ومطافا السيل
 وبالعراك الطرب في الزيل والنوچ كصرد فرج العقاب احله ووجج وقيل المال جعله في حنوك لبعض ولقد هتساع الناس
 في قديح عن سواك والواچ دبذخان المواتج ككنا الفج وبالحاء اصح النوچ حركة ضرب بين الاوتار والعود
 او المرفق وثبقت مغرب ونه ووجج انار وجج وهما واهما انعدت والايام النوچ حركة وتوجت فاذجهما ولها وجج وتود
 وتوجت راحة الطيب وتودت والجور لاولا النوچ خببة الغدان فصل الهاء الجعج حركة كالودج في فخرج النافذة وهي
 متبجا ودمه فميج والمبج معظم التهل النفس والهبج الظلمة جاذان منبيل لكان في جنبه بين شمر بابه وظهره والوجه
 بكن من الارض او المطر فيها ومنه الوادي جج تدفع دافعه وان يفض في منافع الماء ثماد بيلون الماء اليها مشربون
 منه والهواج رباض بالعامه وفيه كمنه فترية والهبج لغة في الهبج الطبرج المشي التبرج والحنان والحلاط
 في شبيهه كوش من الشباب والقطن التماين وكسروا التود والظف المسن والجبرجة الوشي وانحلاط المشي والمبرج كسرميد
 من الاوتار الغاسيد الخفيف الذين الجعج الاجعج والوادي المين كالاهجج والارض القرية تسنج السارة اى تسنجهم
 وانحلاط في الارض لكما نوچ هجان وركب هاج كقظام ونهج اخرد وركب راسه ومن اذ كفت الناس عن شئ حال هجابك كل
 فعقبها لاثنين والهاجة الهوة التي تدفن كل شئ بالتراب والاحق كالجهاج والجهاج جود وهجج بالسكون دجدر للضم وغلط
 الجوهري في شانه على الفج وانما حركة الشاعر صرودة وهما وجج زجر للكلب وبنون وهجج بالسبح صاوح ورا جعل نجوده
 فقال هجج والجهاج الثور والشهد الهدير من الجان والقولب منها قويا واما في الاحق والذاهبة والهجج الارض الصلبة
 الجدة وكلمة لكس والماء المشروب وكلاوط الغم والجهجة جكاة صوت الكرو عند السيل وهجج النافذة وانما جهها
 ووجج التبت هجا وهجج مدمه والهجج بالقم التبر على حذا التود وسر هجاج كخاب شهد واستهج وركب رايه والسارة اسهلها
 والهجج فيه ثمادى الهدجان حركة وكراپ مشبة السج وقد مدج بمدج وهو مداج ومدج وهدجج وهدجج حركة حنين
 النافذة وهي مهداج والهودج مركب للنساء ونهذج الصوت تطلع في ارباعايش والنافذة تنطق على الولد ونهذج
 سريها الطباين وكما في من الويسج بن شريف وابوميل والسمهذج الجبلان ويفتح الدال الاستبحال هذج الناس

ایمانی

وَجَاءَ السَّوْبِيُّ كَنَعَ لَمْ كَأَجَدَهُ وَاجْتَدَهُ وَجَدَهُ بِجَدِّهِ لَمْ لَمْ وَشَرَابٌ جَلَحٌ غَوْضٌ وَجِلَحٌ بِكَيْسٍ بَيْنَ زَجْرٍ لَعْرٍ وَالجَنَاحُ سَاحِلُ الْبَحْرِ
جَرَحَهُ كَنَعَ كَلَمَةً كَرِهَهُ وَالْإِيمُ الْبَحْرُ بِالْمَعْمُوجِ جَرُوحٌ وَقُلْ أَمْرٌ بِالْمَجْرَحِ بِالْكَسْرِ جَرَحَهُ وَجَلَّ وَكَرَاهَهُ جَرَحَهُ جَرَحِي وَ
جَرَحَ كَنَعَ الْكَسْبُ كَأَجَرٍ وَفَلَانًا سَبَّ وَسَفَّ وَشَاهِدًا اسْقَطَهُ عَنِ الْمَوْتِ كَمِيعِ أَصَابَتِهِ جَرَحَهُ وَجَرَحَتْ شَهَادَتُهُ وَالْمَجْرَحُ أَمَّا الْخَبَلُ
وَأَعْنَاهُ الْإِنْسَانُ الْإِنِّي تَكَلَّبْتُ وَذَوَاتُ الصَّيْدِ مِنَ السَّبَاجِ وَالْكَبَرُ هَذِهِ الثَّامَةُ وَالْأَمَانُ جَوَارِحُ الْمَالِ أَيْ ثَابِتَةٌ مُغْبِلَةٌ الرِّحْمُ
وَالْإِسْهَاجُ الْعَبُّ وَالْفَسَادُ وَكَسَدُهُ جَرَحٌ غُفَّةٌ كَأَنَّهَا أَطَالَهُ وَجَرَدَ لَحْمٌ مِنَ الْأَرْضِ بِكَيْسٍ هِيَ وَهِيَ لَكَامٌ
الْأَرْضُ وَمِنْهُ غَلَامٌ مَجْرَحُ الرَّاسِ جَرَحَ كَنَعَ مَقْفٌ لِمَا جَلَبَهُ وَأَعْلَى عَطَاءُ كَبَرٍ بَادٍ وَأَوْعَى وَلَمْ يَشَأْ وَاحِدًا وَالطَّبَاءُ دَخَلَتْ كَأَسْمَا
وَالْتَجَرُّصِيَّةُ لَهَتْ وَرَفَعَهُ لَهُ مِنْ مَالِهِ جَزْعَةً طَعَنَ لَهُ فِطْعَةً وَالْمَجْرَحُ الْحَبِيَّةُ وَغَلَامٌ جَرَحَ كَجَلَبَ وَكَيْفَ دَانَتْ وَتَكَالَفَ جَلَحٌ بِكَيْسٍ بَيْنَ
مَبْنِيَّةٍ عَلَى السُّكُونِ أَيْ جَرَحِي يَقَالُ لِلْعَصَا السَّصْبُ عَلَى جَانِبَيْهَا فَيَقْرَأُ بِقَالَ لِلْمَخْلُوعَةِ وَلَا يَقَالُ لِلْعَصَا جَلَحٌ الْمَالُ الشَّحْمُ كَنَعَ عَلَى
أَعْلَاهُ وَفَشَرَهُ وَالْمَجْلُوحُ مَا نَظَرَ مِنْ بَيْتِ الْقَصَبِ الْبَرْدِيِّ وَالْمَجْلُوحَةُ الْمَكَاثِمَةُ وَالْمَجَاهِرَةُ بِالْأَكْرِ وَالْمَكَاثِمَةُ بِالْعَدَاوَةِ وَالْمَكَاثِرُ
وَالْمَجَالُجُ الْأَسَدُ وَالْثَاقِفَةُ نِدَاءٌ فِي السَّاءِ وَالْمَجَالُجُ جَمْعُهَا وَالتَّوْنُ الْإِنِّي تَنْهَبُ بِالْمَالِ وَالْمَجْلُوحُ الْمَلْدَةُ عَلَى السَّنَةِ الشَّابِدِيَّةِ فِي
بَقَاءِ لَبِيهَا وَالْمَجْلُوحُ مَحْرُكَةٌ فَخْشَاءُ الشَّعْرِ عَنْ طَائِفِ الرَّاسِ جَلَحٌ كَفَرَجَ وَالْمَجْلُوحُ الْكَلْبُ الْأَكُولُ وَكَلْبٌ كَلَّ الْكَوْلُ وَالْأَبْلَحُ هُوَ ذُو جُ مَالَهُ رَأْسُ
مُرْتَجِعٌ وَسَطٌ أَلَمْ يَجْرَحْ بِأَرِيضَةٍ جَلَحٌ كَسَّرَ بِالْفَرْوِ وَكَفَرَابِ السَّبَلِ الْبُرْأَى وَوَالِدُ الْجَحَّةِ وَالْقَلْبُجُ الْأَفْذَامُ وَالْقَصْبُ وَحَمَلَةُ
السَّبَجِ وَالْمَجْلُوحُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَجَلَاءُ لَا يَبْغَدُ دَوِيٌّ بِالْبَصَرَةِ وَالْمَجْلُوحَةُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ لَا يَنْبُذُ سَبْنًا وَالْمَجْلُوحَةُ النُّصُ
بِالسُّنَنِ وَالْمَجْلُوحَةُ كَثِيرَةٌ شَعَارُ عَنِي وَجَلَحٌ رَأْسُهُ حَلَقَةٌ الْجَلَحُ بِالْكَسْرِ الدَّاهِيَةُ وَالْعِمْرُ الدَّاهِيَةُ الْجَلْدُوحُ بِالْأَلَمِ الطَّوِيلُ وَجَمْعُ
بِالْفَخِّ كَوَالِي وَالْمَجْلُوحُ التَّيْلُ الْوَحْمُ وَثَابَتُهُ طَلْدَةٌ بِضَمِّ الْجِيمِ صَدْبَةٌ شَدِيدَةٌ خَاصٌّ بِالْأَمَانِ جَمْعُ الْفَرَسِ كَنَعَ جَمْعًا وَجَمْعًا
وَجَمْعًا فَهُوَ جَوْحٌ أَفْرَكَ رَأْسَهُ وَطَلَدَهُ وَالْمَرْأَةُ زَوْجَهَا خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِهَا إِلَى هَاهُنَا فَبَلَّانَ بِطَلْفَمَا وَاسْرَعَ وَالصَّبِيُّ الْكَتَبُ بِالْكَسْرِ
رَمَاهُ حَتَّى أَزَالَ عَنْ مَكَانِهِ وَكَرُمَانُ الْمُتَهَنِّزُونَ مِنَ الْحَرْبِ وَسَمُّهُمْ بِالْمَعْلُومِ مَدُّ الرَّاسِ بَعْلَمُ بِهِ الرِّمَى وَتَمْرَةٌ مَجْلُوعَةٌ عَلَى رَأْسٍ
خَشَبَةٍ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيُّ بَانُ وَمَا يَخْرُجُ عَلَى أَطْرَافِهِ شَبَّهَ سُذُلَ لَبْنٍ كَرُونِ الْحِلَى وَالْعِلْبَانُ وَنَحْوُهُ جَمَاعَةٌ وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ
جَمَالُجٌ وَكَكَلَانٌ وَزَيْبٌ وَزَفَرٌ وَصُوجٌ اسْمَاءُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَحْجَحٍ بِالْكَسْرِ شَاعِرٌ عَقِيْقٌ وَكَثِيرُ الدُّوْ وَكَوْفَرُ جَبَلٍ أَيْفِي نَجْدٍ وَ
الْجَوْحُ فَرَسٌ سَلِيمٌ مِنْ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ وَالرَّجُلُ يَرْكَبُ هَوَاءَ فَلَا يَمُكِّنُ رَدَّهُ جَحْجَحٌ يَمْخُجُ وَيَمْخُجُ وَيَمْخُجُ جَوْحًا مَالٌ كَأَجْنَحٍ وَاجْتَمَعَ
وَفَلَانًا أَصَابَ جَنَاحَهُ وَاجْتَمَعَ أَمَّا لَهُ وَجَوْحُ اللَّيْلِ إِيَّاهُ وَابْتِجَاعُ الصُّلُوعِ يَمُتُ التَّرَائِبُ مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ وَاحِدُهُ جَمَاعَةٌ
وَجَمْعُ الْعَبْرِ كَعْنَى انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ الْفَيْتِلُ حَمَلُهُ وَالْمَجْنَاخُ الْبَدِجُ أَجْمَعُ وَاجْتَمَعَ وَالْعَضُدُ وَالْأَيْطُ وَالْمَجَابِ وَالْفَرْسُ الشَّوْ وَمِنْ الدُّدِ
نَظْمٌ بِفَرْصٍ أَوْ كَلَّمَاجَةً فِي نِظَامٍ وَالْكَفُّ وَالنَّاحِيَةُ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَبُيُوتُ وَالرُّوسُنُ وَالْمَطَرُ وَفَرَسٌ لِلْوَاقِلِينَ مِنْ شَرِّهِ وَ
أَخْرَجَ سَلِيمٌ وَأَخْرَجَهُ مِنْ سُلَّةٍ لَا تَنْصَارِقُ وَأَخْرَجَهُ مِنْ أَبِي مَعْطٍ وَجَنَاحُ جَنَاحٍ إِشْلَاءُ الْغَيْرِ لِلْهَدَبِ وَالْمَجْنَاخُ هِيَ السُّودَةُ
وَذَوُ الْجَنَاحَيْنِ جَعْفَرَيْنِ أَيْ ظَلَمَ بَرِيءًا قَالُ يَوْمَ مَوْتِهِ حَقٌّ قَوَّلْتُ بِهَا فُضِّلَ فَضَالٌ مَ أَنْ اسْتَفْأَلَنِي فَمَا أَبَدَلَهُ بِدَبِّهِ جَنَاحَيْنِ
بَطْنِي هِيَ فِي الْجَنَّةِ حَيْثُ بُشَاءُ وَرَكِبُوا جَنَاحِي الطَّائِفَاتِ رَفَعُوا وَطَامَهُمْ وَرَكِبُوا جَنَاحِي الْقَامَةِ جَدَّتِي الْأَمْرُ وَخَفَلْتُ وَنَحْنُ عَلَى حِمَامٍ
لِي تَبْدَةُ وَبِالْهَيْمِ الْأَمُّ وَالْمَجْجُ بِالْكَسْرِ الْجَلَبُ وَالْكَفُّ وَالنَّاحِيَةُ وَمِنْ اللَّيْلِ الطَّائِفَةُ وَبُيُوتُ وَأَنَّهُمْ وَذَوُ الْجَنَاحِ شَمْنٌ لِمَجْعَةٍ
الْمَجْبُورِي وَكَكَلَانٌ يَبْتُ سَاءَ أَبُو مَهْدِيَّةٍ بِالْبَصَرَةِ وَالْإِجْنَاخُ فِي السُّجُودِ أَنْ يَمُتِدَ عَلَى رَأْسِهِ فَيَاذِلُ رَأْسَهُ غَيْرَ مُنْقَرِبٍ
كَالْفَخِّ وَفِي الثَّاقِفَةِ الْأَسْرَاعُ أَوْ أَنْ يَكُونَ مُوَحَّهَا سُنْدَرًا لِي مُعَدَّةً يَهْدِيهِ وَإِنْ دَفَعَهَا وَفِي الْخَبَلِ أَنْ يَكُونَ خُتْرَةً وَاجْتَمَعَ
سَقْبُهُ يَمْخُجُ عَلَيْهِ أَيْ يَمُتِدُ عَلَيْهِ فِي خُتْرِهِ جَسَادُخٌ يَمْخُجُ عَلَيْهِ شَيْءٌ مَعْرُوفٌ مَعْرُوفٌ مَعْرُوفٌ مَعْرُوفٌ مَعْرُوفٌ مَعْرُوفٌ مَعْرُوفٌ

الايل وابو جى وذريح كبر المجهرى محدث وكام به جاعه والدرج محركة فخر يخذ منها الرخالة وكوفرا والدرج الشكوف
 وذو ذراع قبل بالين وسيد ليهيم ولبن وعسل مذبح كعظم غلب عليها الماء والذبح جلالة الاذاوا الجمد يده بالطين
 الطيب ولبن ذراع ككتاب صبايح واذوح بغير الراو ويحب جرياء بالشام وغلط من قال بينهما ثلثة ايام وذكر في ربح
 لذبح له بخر وعنف عليه ما لم يذنبه وهو ذاقه بالضم والشد بصل ذلك ومنذ في الشير ينفخ له الذلاخ كومان اللين
 المزوج بالماء الذوح الشير العيف وجميع الغنم ونحوها وذوح ايله مذبحا بددها وما له فرقه والمذوح كثير العيف
فصل في ربح ربح في ثماره كالم استشف والربح بالكسر والفتح وككتاب اسم ما ربحه ونجادة رايحة ربح فيها ورايحه
 على ساعيه اعطيه ربحا والربح كومان الجدى والفرد الذكروا الفصل الصغير الضاوي وضرب رايح تمر وكعود الفصل والربح
 وبالفتح بك المحبل والابل تجلب للبيع والتمم والفصلان الصغار الواحد رايح والفصل كحال وادبح ذبح كصغره الفضل
 والثاقه حليها غدوة ونصف الثمار وككتاب اسم جاعه وقلة لا تذل من فيها محمد بن سعد اللعوى وفايم بن الشارب القعبية
 محمد بن يحيى القوي والربح جيس من الكافور وقول الجوهري الربح دوية تجلب منها الكافور غلف واضمح في بعض النسخ وكب
 بدبدل دوية وكلها علف لان الكافور صنف شجر يكون داخل الخشب يتخفف فيه اذا اترك فبشره وتخرج وريح ترحا اعد الفرد
 في منزله وريح شجر وكبر ربح بن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري خمره ربح الميزان ربح مثلثة ربحا ودخانا مال وادبح
 له وريح اعطاه رايحا وازرأة رايح ورجاح عجماء ربح ورنحت به الارجوحة مالت فان ربح ورايحه فربحها كنت اذن
 ورنحت نذذب والارجوحة والارجوحة كومانة جبل يلقى وبركة الصديان والارايح الفلوات واهير اذ الايل في رنكاتها
 والفعل الارايح والفرح وابل فرايحه ذوات ارايحه ومنا الحلاء ومن الفحل المواقير وجنان ربح ككتب مامونة زيدا واحمنا
 وككتاب ربح جزاره نقيلة وارتجت راو فيها نذذب وكسكن اسم كرايح الرشح حركة رعة في الحافر محمود ويقمنين
 الجفان الواسعة والارح من لا اتص ليدمها الوعل المنبسط الطليف وتخرج من القرص تحت قوائمها ليول وسقى رشح
 ورجاح ورجحان وايح منبسط ورجحان جبل قرب عكاظ له يوم والرحمة الحبة المسلوقة اصله رجة ورجح لم يبالغ
 قمره ما يربد وبالكلام غرض ولبيبت وعن فلان سر دونه ررح البيوت كنع وادرحه ادخل ثمة في مؤخره او كامة عليه
 العين والرحمة بالضم سره في مؤخر البيوت او قطعه ترا في البيوت وككتاب القيلة لا والرك والبخنة القيلة والكبيبة القيلة
 البخارة والدوحة الواسعة والجمل المتعل حلا والمخضب ومن الكباش النعم الالبه ومن العين القيلة القيلة ررح ومنه
 قول علي كرم الله وجهه ان من والاكرامه ورايحه ررحا ورجح الوجب الخفيف والودج بالضم كرويت
 بقال القرى ولك عنه ررحه بالضم ومردح اى ررحه وادحة ببت يبنى للصبغ ويقال ما صنعت فلانة فبقال سدحت
 ورحت سدحت اكثر من الولد ورحت ببت وتمكنت وكذلك الرجل اذا عتاب حاجته والمرأة اذا خطبت عنده
 وافام ررحا من الدهر حركة اى طويلا ومتواردا بها كبر ورجحان ررحا من الثاقه كنع ررحا وراحا عقلت اغيها
 وهرا لا وفلا تابا ررح زحها زحها به ورحها نريها هرا لها وابل دحى وراحي ورايح ورحى بالكر الصوت
 لاشده وغلط الجوهري والرحح كسكن المفتح البعيد وما اطمان من الارض وكثير الخشب برقع به الكرم عن الارض
 ورايح بن عدي بن كعب بالفتح وابن عدي بن سهم وابن ديعب بن حرام بالكسر ورايح ابو قيلة من حولا ن وعاصم ذايح غث
 واحمد بن علي بن ذايح جاهلي الواسع حركة فلة ثم الجوز والقيظ وكل ذيب اربح بحة وركبه والرساء القبيحة ربح
 رشح كنع عرق كازيخ والظن قزايرو ولم يربح له بوق لم يبطه والمرشح والروضة بكسرهما ما تحت البيرة والرشح العرق

وَبَنَى وَالتَّيْسُ الرِّبِيَّةُ وَحَسَنُ الْبَابِ عَلَى الْمَالِ وَلَمْ يَسْأَلْهُ وَلَدُهَا مِنْ الدُّنْيَا سَاعَةً لِيُدَّهُ وَرَفَعَ الْفَصِيلُ قَوِي عَلَى الْمَتْنِ
 فَهَوَّارِيٌّ وَأَمَّا مُرْسِيٌّ كَحَيْسٍ وَالرَّيْحُ مَا دَبَّ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ خِثَائِهَا وَأَحْيَايَاهَا وَاجْتَلَبَ بِنْدَى أَصْلُهُ رِيحٌ رَوَّاحِيٌّ وَكَأَنَّ الرِّيحَ
 يَجْرِي خِلَالُهَا وَالْجَاهُ وَالرَّوَايَةُ شَلُّ الشَّاءِ خَاصَّةٌ وَهُوَ رِيحٌ قَوَادِ الْأَنْفَى وَيَسْتَوِيحُونَ الْبَقْلَ أَيْ يَنْظُرُونَ بِلُحُولِ
 وَالْبَهْمُ بِرُيُونِهِ الْكَبَرُ وَالْمَوْضِعُ مُسْتَرِيحٌ وَاسْتَرِيحَ الْبَهْمُ فَلَا رَفْعَ وَهُوَ رِيحٌ لِلْمَلِكِ بَرِّيٌّ وَيُوقَلُّ لَهُ الرِّيحُ عَمَلُهُ قَرِيبٌ مَا
 بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَاللَّتْ أَرَفَعَ وَرَحَاءُ رَفَعَ الْحَصَى وَالْوَيْ كَعَمَلُهُ قَرِيبٌ وَرَفَعَ الرِّيحَ بِالْقَمِ الْأَنْفِ مِنْهُ وَالْوَيْ الْمَوْصُوحُ هـ
 كَالرِّيحِ وَالْمَوْصُوحُ الْمَجْرِي رَفَعَ بِهِ وَوَيْ الرِّيحُ مَا تَذَرُّهُ وَارْتَفَعَ مِنْ كَذَا إِعْتَدَا الْأَرْضَ الَّذِي يَنْصَبُ قَرْنَاهُ فَبَلَّ أَذْنَبَهُ
 فِي تَبَاعُدِ مَا يَنْتَهِيهَا وَرَفَعَهُ رَفْعًا مَالَهُ بِالرِّقَاءِ وَالْبَيْنِ فَلَبَّاهُ الْمَسْرُوعَ حَامًا الرَّقَاحَةُ الْكَسْبُ وَالْقَهَارَةُ وَرَفَعَ لِبَلِّ الْكَسْبِ
 وَرَفَعَ الْمَالُ إِصْلَاحُهُ وَالْقَبَامُ عَلَيْهِ وَهُوَ فَاحِيٌّ مَالُ إِزَاوَةٍ رَفَعَ كَعَمَلُهُ إِعْتَدَا وَاسْتَدَكَارَ وَارْتَفَعَ وَالْبَيْدُ كَوَحَارَكَ وَ
 لَابَ وَالرِّيحُ بِالْقَمِ رَكْنُ الْجَبَلِ وَنَاجِيَتُهُ رِيحٌ وَرَكُوعٌ وَارْتَفَاعٌ وَسَاحَةُ الدَّارِ كَالرَّكُوعِ بِالْقَمِ وَالْأَسَاسُ رِيحٌ أَرْكَاحُ وَالرِّيحَةُ بِالْقَمِ
 مِنَ الْبَرِّ يَبْقَى فِي الْجَفَةِ وَجَفَتْ مَرَكِبُهُ مَكْنِيَّةٌ بِالرَّيْدِ وَسَجٌّ وَرَجُلٌ مَرَكَاخٌ يَأْتُرُ عَنْ ظَهْرِ الْقَرَسِ وَالرَّكَاءُ الْأَرْضُ الْعَبْلَةُ
 لِلرِّيحَةِ وَالْأَرْكَاحُ يَهْوَنُ الرِّيحَانِ وَكَثَّانٍ كَلَبٌ وَقَرَسٌ رَجُلٌ مِنْ قَلْبَيْنِ سَعْدٍ وَكَثَابٍ رِيحٌ وَارْتَفَعَهُ الْبَيْدُ اسْتَدَهُ أَوْ أَلْمَاءُ وَ
 الرِّيحُ التَّوَسُّعُ وَالصَّعْفُ وَالْتَابَتْ الرِّيحُ مَسِيحٌ رِيحٌ وَارْتَفَاعٌ وَرَفَعَهُ كَعَمَلُهُ طَعْنَتُهُ وَارْتَفَاعٌ يَنْفَعُهُ وَصَنَعَتُهُ الْإِزْمَاعُ
 وَالْعَفْرُ وَالْعَافَةُ ابْنُ مَبَادَةَ الشَّاعِرِ رَجُلٌ رَاحٌ ذُرُوعٌ وَتَوَكَّرَ رَاحٌ لَهُ قَرْنَانِ وَالْتِمَاكُ الرَّاحُ نَحْمٌ قَائِمٌ الْعَفْكَ يَنْفَعُهُ وَكَوَكَبٌ
 يَقُولُونَ هُوَ رَفَعَهُ وَرَفَعَهُ الْقَرَسُ كَعَمَلُهُ رَفَعَهُ وَاجْتَدَبَ ضَرْبَ الْحَصَى بِرِجْلَيْهِ وَالرِّقُ لَمَعَ وَاجْتَدَبَ لِابِلٍ رِيحًا حَامِيَةً لَوَدَّتْ
 كَأَنَّهُمَا تَمُتُّ عَنْ نَحْرِهَا وَكَرْبُ الدُّكُودِ وَرِيحٌ كَرْبُ صَوْبٍ مِنَ الْبَرِّ رَاسِيعٌ طَوِيلُ الرِّجْلَيْنِ وَاجْتَدَبَ فَلَانَ رِيحٌ أَبِي سَعْدٍ أَيْ تَكَاعَى عَلَى الْقَصَا
 هَرَمًا وَأَبُو سَعْدٍ هُوَ لَقَبُ ابْنِ الْحَكِيمِ أَوْ كَذِبَةُ الْكِبَرِ وَالْهَرَمُ أَوْ هُوَ مَرْدٌ سَعْدٍ أَحَدٌ وَقَدْ حَادَى وَذُو الرِّيحَيْنِ عَرَبِيٌّ الْغُبَرُ لَطُولُ
 رِجْلَيْهِ وَمَالِكُ بْنُ دَبْعَةَ بْنِ عَمْرِو لَانَهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ رِيحٌ فِي يَدَيْهِ وَزَيْدُ بْنُ مَرْزَاكِ السُّلَيْمِيُّ وَعَبِيدُ بْنُ قُتَيْبٍ وَالْأَرْمَاحُ قُبْلُزُ
 طَوَالٍ بِالْأَهْنَاءِ وَرِيحُ الْبَحْرِ الطَّاعُونَ وَمِنْ الْعَرَبِ كَوَلَا هَا وَدَارَةُ رِيحٌ لِيَتَنِي كِلَابٌ وَذَاتُ رِيحٍ لِقَبِيلٍ وَهُوَ بِالْأَشْجَامِ وَكَثَابٍ
 رِيحٌ وَعَبِيدُ الرِّيحِ وَبِلَالُ الرِّيحِ رَجُلَانِ مِنَ الْعَرَبِ وَمَلَابِيحُ الرِّيحِ طَائِفٌ مِنَ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ وَالْمَعْرُوفُ مَلَابِيحُ الْأَسْنَةِ
 وَجَعَلَهُ لِيَهْدِي وَمَا حَالُ الْغَاوَةِ وَقَوْسٌ رِيحٌ شَدِيدَةٌ الدَّفْعِ وَابْنُ رِيحٍ رَجُلٌ وَذَلِكَ الرِّيحُ قَوْسٌ لِيَهْدِي كَانَتْ إِذَا ذَعَبَتْ تَبَا
 بِوَضْعَةٍ بِالْقَمِ الرِّيحُ الدَّارُ وَنَحْوُ الْعَصْفُورِ مِنْ دِمَاجِ الْأَسْرِ بَائِسٌ مِنْهُ وَالْمُرْتَعَةُ صَدْرُ السَّيْفِ وَرَفَعَ عَابِلٌ كَوَا أَوْعَرُهُ
 كَارَفَ وَرَفَعَ عَلَيْهِ تَرَبُّعًا بِالْقَمِ غَضِي عَلَيْهِ أَوْاعَرُهُ وَهَنْ فِي عِظَامِهِ فَمَا بَلَّ فَهُوَ مَرَجٌ كَعَمَلُهُ وَالْمَرَجُ ابْنُ الْجَوْدِ عَوْدُ الْبَحْرِ وَ
 الرِّيحُ تَمَزُّوا الشَّرَابِ الرِّيحُ إِذَا رَأَى الْكَلَامَ الرِّيحُ بِالْقَمِ مَا بِهِ جَهْوَةُ الْأَنْفِ وَبُؤْتُ وَالْقُرَانُ وَالْوَحْيُ وَجَبِيْرٌ مَوْ
 جِبِيْرٌ وَالتَّغْوَامُ الرِّيحُ وَحُكْمُ اللَّهِ تَعَالَى وَأَمْرُهُ وَمَلَكٌ وَجْهُهُ كَوَجْهِ الْإِنْسَانِ وَجَسَدُهُ كَأَمْلَاسِكَةٍ وَبِالْقَمِ الرَّاحَةُ
 وَالرَّاحَةُ وَبَيْنَ الرِّيحِ وَبِالْقَمِ السَّعَةِ وَسَعَةُ فِي الرِّجْلَيْنِ دُونَ الرِّيحِ وَكَانَ عَمْرُوهَا رِيحٌ وَجَمْعُ رَاحٍ دُونَ الْعَمْرِ الْمُنْقَرِفَةِ أَوْ
 الرَّاحَةِ إِلَى أَوْكَارِهَا وَمَكَانٌ رِيحَانِيٌّ حَبِيبٌ وَالرَّوْحَانِيٌّ بِالْقَمِ مَا بِهِ الرُّوحُ وَكَذَلِكَ النِّسْبَةُ إِلَى الْمَلِكِ وَالْمَرْجُ رُوحَانِيٌّ
 وَالرِّيحُ مَجْهُ أَرْذَالُ وَأَرْبَابُ وَرِيحٌ كَسْبٌ رِيحٌ وَالرِّيحُ وَالْقَلْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَالرَّحْمَةُ وَالشُّعْرَةُ وَالذُّوْلَةُ وَالشَّيْءُ الْقَبِيْرُ
 وَالرَّاحَةُ دَوْمٌ رَاحٌ شَدِيدٌ هَا وَقَدْ ذَاخَ بِرَاحٍ دِيمًا بِالْقَمِ وَهُوَ رِيحٌ كَعَمَلُهُ لِيَهْدِيهَا وَرَاحِيَةُ الرِّيحِ التَّيْسُ رَاحَةُ أَصَابَتِهِ وَالشُّعْرُ
 وَجَدَ الرِّيحَ وَرِيحُ الْعَنْدَرِ أَصَابَتُهُ وَالْقُوَّةُ دَعَاؤُهَا كَارَاحُوا أَوْ أَصَابَتُهُمْ فَجَاحَتُهُمْ بِالرِّيحَانِ بَنَتْ مَرْطَبُ الرَّاحَةِ أَوْ كُلُّ
 نَبِيٍّ كَذَلِكَ أَوْ طَرَفُهُ أَوْ دَرَّةٌ أَوْ لَدَا الرِّيحِ وَنَحْمَدُ بَنَ صَبَدًا لَوْ هَابَ وَعَبْدُ الْعَرَبِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرَاقِ وَحَلَّى بَنَ عِبْدَةَ الْكَلَمِ

نظيرها والذين كُتِبَ عليهم مثل الشجر وازدادوا الفرج المستطيل الفرج وجليته والمخرج من فاه وجسر من العروش
والسراج كجبال العرش والجواد وكُتِبَ وأم من السراج الزاوية والرجل من حدة الضباب امه حكة والشرخ الشرب وودو المشروح في
والشرخ طالع من ينفذ بهاد الطريقة المستطيلة من القوم والطريقة الظاهر من الارض الشيطنة وهي الكفر بما هو طوطا والقطعة
من التوبح سراج والشرخ كنبو الشط والفرع الرعي وقرن من سراج غري وسراج بعقبن سراج كنبو وسراج بلاه على وسراج
سجلة والشرخ الامان اذرك ولم تمل وكلب وعلو من سراج الهدى واما ايم الموضع في السراج والجم وعلو المومري وكذلك
في القبر الذي اشدته سراجا لما انا في الجبال والجم والباه ايضا تعصف واما هو بالجم الممثلة والباه الموحدة الجبال
الويل وقوله الشرخ يقال لما لا غلط ايضا وليس الشرخ الا واما لما عنب بئى الاء والشرخان بالكم التوب كالسراج
والاسد وكلب وقرن عمان من حرب الجوزي وقرن من سراج ومن السراج وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو
وسراجين وذنبا السراج والقرن الكلاب وذنو السراج واذ بنو المرمي وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو
كحاشي بطن وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو
بن جيم وكلب ما لبني الجبلان وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو وسراج كنبو
بالقير على سراج اخلاتهم السراج الارض المستوية والمكان الذي يبنى النقي والشرخ بالكم التوب الطويلة والكم
والطويلة او التوبة او القوبة الشديدة التامة كالسراج واحد سراج وجماعة الطلج الواحدة بها وسراج واحدة
السراج انهم بطلان السطح ظهر البند واهل كل نقي وسراج الكسوف وضاب كان فيه وقعة الفرمي ابو الفاسيم
صاحب التامة وكنبه بطة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة
كالسراج والبطي الغياض وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة
كالسراج وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة
كول السراج وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة وسراج واحدة
بدا السراج وان التامة السراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
سراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج
والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
سراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج
سراج في الارض وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج وسراج
ايضا على السراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
كسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
بالكم التوب والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
الشرخ والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
ليني السراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج
بني السراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج والسراج

والمصالح التي لا تنفع في مبركها حق يرفع الثمار لغيرها والسيان العريض وفتح كبير كما يصح كثير من الصلوات والنافعة
بالغذاء كالصبر والصباحة الجمال صبح كرم فهو صبح وصباح وصباح كثير من دغراسي وثمان وسكان ودخل حبان
محرمة بعل الصبح والصبح الغذاء اسم يفي على تغيبه ولا يفي السوط في سنة إلى أي صبح الحيات من ملوك اليمن من أجداد الامام
مالي بن أبي اسحق وصرح الصبح فهو صبح وصباح واستصح استصح والصباحية بالفتح الأئمة العربية و
القباء وكذا في قرآن ودم صباحي القم شهد هذا المحررة والصباح شعله الفندل وبوصباح يعني ووصباح في وقت
من فجر وصباح وضع بضم عينه عا مائة ان جبال على وكتاب ابن الخليل اخو فر القبة وابن خافان كرم وكفر ابن طرب جاهلي
والصبح محرمة برقي الحديدي وام صبح بالقم مكة وبعث القوم الماء صبها سرت بهم حتى اودم ثياه صباحا واصبح او انبى
واصبح وشدة وانح الصالح البين وبعثه طلبة يديار بكر الصبح بالقم والعقد بالكسر والفتح ذهاب المرض والبرائة
من كل عيب صبح هو صبح وصباح من قومه صبح واصفاء وصباح وام صبح اهلكه وما شيدته والله فلان قال مرة و
الصوم معقه وتكثر الصاد اى يقع به والتضيق والعصا والصفتان ما استوى من الارض وصباح الطربى بالفتح ما الشدة
منه ولقد هل وصبح الامر بين والمضيق الصبح المودة وله ياني الابا بيل وصصح بالبحرني والديحري احد بن تميم الذين
ثلبته ابو قوم من تميم وابو قوم من قريظة والصفتان في بن حلب وندروا الصبح قرين لاسدين الرهبان الطائي ودخل مضيق
ومضوق يصير ما يتبع ذفا في الامور فيصيرها وعلما والترقات الصايع وبالاضافة معناه الباطل صدح
الرجل والطاير كمنع صدحا وصدحا رفع صوته بغياء والصبح والصدوح والصدح والصدح الصبح الصبح
والصدحة وبالقم وبالقرين حررة الدنيا جدد والصدح محرمة العلم والمكان الخالي والاكلة الصغيرة الشلبة الحجازة وقمر
اشد حررة من العناب وحجر عريض والاندوح حيدان بالكسر والاصدح الاسد وصدح نامة ذى الزمة وهو القرين
الشدة الصوت الصرخ القصر وكل بناء غال وقصر لفت قصر قرب بابل وبالقربان الخالص من كل شيء كالصبر والصبر
بالفتح والقم والانس الصراحة والصروحة وصرح نسبة كرم خالص وهو صرح من صرعا وصرائح وشدة صراحة وصرعا
بالقم والكراى مواجعة والانس كراي وكاس فواح لفتب مزجج والصبر خلاف الصبر وتبين الامر بالصبر والاصح
وانكشاف الحق لازم متدد في المحررة هاب ديها وصرحت كل اى اجندت وصارت صريحة والاربي ربي ولم يصيب والصرار
الثابة لا ترضى والصواحيبة اية المحررة والفتيف المحررة من الحكايات الخالصة كالصالح بالقم وبوم مصر كذا في طرطرية
انصرح بان وصارح بما في نفسه ابداء كصح والقم كجرح من حد يوث بن حرب وانرا في نسيلا وانرا في طرطرية
بوكل وصرواح بالكسر جرح بناء الجن ليليس والصرار بالقم الخالص من كل شيء وصرح لم صروحة برحة اى بارز لهم وان صرح
برحة كثير الصرح كصبر وصرار بيل لكان الشوى وصرح صراحي بالقم شديدين الصرح الصبح الصرح الشدة
والقوى انكم ما الذي لا يمتنع ولا يمتنع فيها عذبة المصطحب كثير الصرح ليس يباري ومكان بوقته لا يدن الصبح الصبح
الجلوب من الجبل مضطعة ومنك جنبك ومن الوجوه والتبفير عرضة وصرح صفا وصرح من كل شيء وصرح وصرح
عنه صفوا لا يل على الخوض امرها عليه والسائل وده كاصفة والسيف صرية معفا اى يخرجه فلا ناسفا اى يخرجه
والتي حله عربيا كصحة والقوم وورد الصبح عرضها واجدا واجدا في الامر نظر الصبح والثافة صفا ذهب لهما فوجعا
والصناعة الاخذ باليد كالصالح والصبغ التمام ووجه كل شيء من الصبح ككرم العريض وبشد والذى الحسن جبارا به
وناجية والمال والغلوب ومن لا توف الخليل العتيق ومن الرؤس الضغوط من فيل منجبه حتى طال ما بين وجهه وفضاء

[illegible]

فَصَحَّاحِي مَجْرَجَ قَهْمَا وَالْبَيْضَةَ كَسَرَهَا وَبُجَّاهُ وَشَقَّ فِي شَقِّ قَجٍّ وَأَفْجَحَ أَيْ بَسِجَ وَاسْتَفْجَحَ ضِدَّ اسْتَحَنَّهُ وَفَجَّ عَلَيْهِ فَعَلَهُ نَفْجَحًا
بَيْنَ قَهْمَةٍ وَالْبَسِجِ طَرَفُ عَظْمٍ الْعَصِيدُ تَمَالِي الرِّقَى أَوْ مَدَنِي السَّاقِ وَالْفَيْحُ كَالْفَيْحِ كُتَابٌ وَكِرْمَانُ الدُّبِّ وَالْمُفَاجِحَةُ الْمُسَائِمَةُ مُؤَانَاةُ
فَيْحَةٍ الشَّيْبُ وَاسْعَةُ الْأَجْلِيلِ وَبُجَّانٌ بِالْفَخِّ عَمَلَةٌ بِالْبَصَرَةِ أَلْفَحٌ بِالضَّمِّ الْحَالِصُ مِنَ التُّؤَمِ وَالْكَرْمِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْجَانِي مِنَ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ
الْبَطِخُ الْفِي وَقَدْ تَحْمُوهُ وَأَعْرَابِيٌّ فَيُفَوِّحُ بِصَيْتِهِمَا بَيْنَ الْفَاحِ وَالْفَوْحَةِ وَفُحَّاحٌ الْأَمْرُ بِالضَّمِّ فَضَّهُ وَخَالِصُهُ وَاصِلُهُ وَالْفَوْحَةُ رَيْدُ
الصَّوْتِ فِي الْحَلْقِ وَضُحْكُ الْغُرْدِ وَالْفُحُّ بِالضَّمِّ الْعَظْمُ الْمُطْبَعُ بِالدُّبُرِ وَفَقْرٌ فُحَّاحٌ وَمُفَافِحٌ شَدِيدٌ وَالْفَحُّ فَوْقَ الْعَبِّ وَالْمَجْرَجُ الْفَيْحُ
بِالْكَسْرِ السَّمَمُ قَبْلَ أَنْ يَرَأَى وَيُضَلَّحَ فَيُفَاحُ وَأَفْدَحُ وَأَفَادِيحُ وَفَرَسٌ لِقَى وَبِالْفَرَسِ أَنْتَهُ تَرَوِي الرَّجُلَيْنِ وَأَسْمُ بَعْضِ الصَّغَارِ وَ
الْكَبَارِجُ أَفْدَاحٌ وَمُضْدَةُ فُذَّاحٌ وَمَنْعَتُهُ الْفُذَّاحَةُ وَقَدْ حُفَّ فِيهِ كَعُظْمٌ وَفِي الْفُذِّحِ حَرْفُهُ يَسِجُ التَّصْلِيحُ بِالزَّيْدِ دَامَ الْأَبْرَامُ
كَأَفْدَحٍ وَالْمُفْدَحُ وَالْفُذَّاحُ وَالْمُفْدَاحُ حَدِيدُهُ وَالْفُذَّاحُ وَالْفُذَّاحَةُ حَجَرَةٌ وَالْمُفْدَحُ الْمُفْرَقَةُ وَالْفُذَّاحُ الْكَالُ يَقَعُ
فِي التَّجَرُّ لِأَسْنَانٍ وَالصَّدْعُ فِي الْعُودِ وَالْفَادِحَةُ الدُّودَةُ وَقَدْ حَفَّ مِنَ الرِّقَى حَرْفُهُ مِنْهُ وَالْفُذَّاحُ كَالْفُذِّحِ وَ
الرَّيْزُ تَشْرِيفٌ بِالْبَدَنِ الْعَدِيحُ الرِّقَى أَوْ مَا يَبْقَى فِي أَسْغَلِ الْعِدَةِ بِغُرْفٍ بِجَهْدٍ وَالْقَدِيحُ نَعْبُهُ الْفَرَسِ وَغُورُ الْعَيْنِ كَالْفُذِّحِ
وَالْفُذَّاحَةُ بِالْكَسْرِ نَمٌّ مِنْ أَوْثِدِ النَّارِ وَالْفُحُّ لِلْمَرْءِ وَمِنْهُ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَ لِلنَّاسِ فُذَّاحَةً ظَلَمَهُ كَمَا جَعَلَ لَمْ فُذَّاحَةً نُورًا
الْفُذَّاحُ كَلَّانُ أَطْرَافِ الثَّنْبِ الْعَقِصُ وَارْدٌ أَدْرُخَصَةٌ مِنَ الْفُضْفُضَةِ دُخِيَ فِي دِهَانٍ يَجْمَعُ وَأَفْدَحُ الرِّقَى عَرَفَةٌ وَالْأَمْرُ دَبْرُهُ
الْأَمْرُ الْفُذَّاحَةُ بِالْكَسْرِ وَذُو قَدِيدِ حَانَ بْنِ الْهَارِ قَبْلُ فَأَذَّ حَهُ شَامَةً وَقَدْ حَفَّ لَهُ بَشِيرٌ شَرَدَا الْقَرْحُ وَبَعْضُ خُضْرِ السَّيْلِ
وَنَحْوُهُ يُمَاجِجُ الْبَدَنِ أَوْ بِالْفَخِّ الْأَثَارُ وَالضَّمُّ الْأَلَمُ وَكَمَعَ جَرَحٌ وَكَمَعَ حَرْبٌ بِهِ الْفَرْخُ وَالْقَرْحُ الْجَدِيحُ وَالْقَرْحُ مِنْ يَدِهِ قَرْحُ
وَالْقَرْحُ الْبُشْرُ إِذَا تَرَأَى إِلَى فَسَادٍ وَجَرَبٌ شَدِيدٌ هَلِكُ الْفُضْلَانِ وَأَقْرَحُوا أَصَابَ أَيْلَهُمْ ذَلِكَ وَأَقْرَحَهُ اللَّهُ وَالْقَرْحَةُ بِالضَّمِّ
فِي وَجْهِ الْفَرَسِ حُدُونُ الْفَرَسِ وَدَرُوسَةٌ قَرْحَاءُ فِيهَا نَوَارَةٌ يَهْضُلُهُ وَالْفَرْحَانُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الْكُتْمَةِ الْوَاحِدَةُ أَقْرَحُ أَوْ قَرْحَانَةٌ
وَمِنْ الْأَيْلِ مَا لَهُ يَحْرَبُ فَطْرٌ وَمِنْ الصَّبِيَّةِ مَا لَهُ يَحْدَرُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو قَرْحَانُونَ لَعْنَةُ وَأَنْتَ قَرْحَانُ
مِنَ الْأَمْرِ وَفَوَاحِي خَارِجٌ وَمَنْ لَمْ يَهْدِ الْحَرْبُ كَالْفَرَّاحِي وَمِنْ مَسَامِلِ الْفَرْخِ ضِدُّ وَبُوتٌ وَقَرْحَهُ بِالْحَيِّ اسْتَقْبَلَهُ بِهِ وَ
فَارَحَهُ وَاجْهَهُ وَالْقَارِخُ مِنْ ذِي الْخَافِرِ يَمِيزُهُ الْبَارِخُ مِنَ الْإِبِلِ جُ فَوَارِخٌ وَقَرْحٌ وَمَعَارِجٌ شَادُوهُ فَارِخٌ وَفَارِخَةٌ
قَرْحُ الْفَرَسِ كَعُ وَنَجَلُ قَرْوَحًا وَقَرْحًا وَأَقْرَحَ وَفَارِخُهُ نِسْبَةُ الذِّئْبِ صَارِيهِ فَارِخًا أَوْ فَرْوَحَةً إِنَّمَا نِسْبَتُهُ أَوْ فَوْحُ السِّنِّ
الْفَرْخُ الْوَابِغَةُ وَالْقَارِخُ كُتَابُ الْمَاءِ لَا يَخَالِطُهُ فُلٌّ مِنْ سِوَيْهِ وَغَيْرُهُ وَالْحَالِصُ كَالْفَرْخِ وَالْأَرْضُ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا تَجْرَحُ
أَقْرَحَةٌ أَوْ الْخَالِصَةُ لِلزَّرْعِ وَالْفَرْخُ كَالْفَرْوَجِ وَالْفَرْجَاءُ بِكَثَرَتِهِمْ وَارْتِعَالُ الْبَعْدَادِ وَالْفَرْوَجُ بِالْكَسْرِ الشَّافَةُ
الطَّوِيلَةُ الْعَوَامُ وَالْحَلَّةُ الْعَوِيلَةُ الْمُدْنَاءُ جُ فَوَارِجٌ وَالْحَلُّ بِنَافِ الشَّرْبِ مَعَ الْكِبَارِ فَإِذَا جَاءَ الصَّغَارُ شَرِبَ مَعَهَا وَالْبَارِدُ الَّذِي لَا
يَسْتَوْهُ مِنَ السَّمَاءِ نَقِيٌّ وَالْفَرَّاحِي بِالضَّمِّ مِنَ لَوْنٍ الْقَرِيْبَةُ لَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ وَالْفَارِخُ لَأَسَدُ كَالْفَرْحَانِ وَالْفَوْسُ الْبَاشْتُخْصُ وَرَوْهَا
وَالثَّافَةُ اسْتَبْنَانُ حَمَلُهَا وَقَدْ حَرَّتْ قَرْوَحًا وَالْفَرْجِيَّةُ أَوَّلُ مَا يَسْتَبْطِئُ مِنَ السَّهْرِ كَالْفَرْجِ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْكَ طَبْعُكَ وَالْفَرْجُ بِالضَّمِّ
أَوَّلُ الشَّيْءِ وَثَلَاثُ لَبَالٍ مِنَ الشَّمْرِ وَالْأَفْرَاحُ أَوْ خَالُ الْكَلَامِ وَاسْتِبْطَاطُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ مَمَاجٍ وَالْأَجْنِبَاءُ وَالْأَجْنِبَاءُ وَاسْتِبْطَاطُ الشَّيْءِ
وَالْفَرْجُ وَكَوْبُ الْمَيْمِ قَبْلَ أَنْ يَرْكَبَ وَالْفَرْجُ الْعَابَةُ أَوَّلُ مَا تَنْشَأُ وَالْحَالِصُ وَابْنُ الْمُخَلِّ فِي شَبِّ سَلَمَةٍ بَنُ لَوِيٍّ وَمِنْ اللَّحَايِمِ مَا وَهَافُوهُ
الْفَرْجُ لَبْرَةُ الْعَيْنِ بَيْنَ مَسْرُوقَةِ الْبَصَرِ مِمَّا مَقَرَّجَ جَسَدَهُ فَمَاتَ وَذُو الْفَرْجِ كَتَبَ بَنُ خُطَابَةٍ وَالْفَرْجَاءُ قَرْسَالٌ وَكَفَرٌ يَكْفُفُ
الْمُطْبِعُ وَكَ وَالْفَرْجُ كَثِيرٌ لَا مَنَعَةَ تَكُونُ فِي بِلَى الْفَرَسِ كَالْمِنْ الرِّجْلُ وَمِنْ الْبَيْتِ لَهَا طَلْفُ الْحَصَى وَقَرْحَةُ الرِّجْلِ أَوْ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ وَلَوْهُ وَمِنْ
مَقْرُوحٍ أَرْمَهُ وَصَارَ لَوَاهُ وَالْفَرْجَةُ كَقَرْحَةِ الْأَرْضِ طَابٍ وَمِنْ الْأَيْلِ مَا يَهْمُ الْفَرْوَجُ فِي أَفْوَاهِهِمَا مَهْدُكَ لِأَنَّكَ مَسْأَلُهُ مَا وَفَّحَ بَرًا

كَتَمَ وَأَفْرَحَهَا حَصْرٌ فِي مَوْضِعٍ لَا يُؤْتَدُّ فِيهِ الْمَاءُ وَأَفْرَحُ يَقَعُ الرَّامِحُ وَقَرَّجَاءُ وَذُو الشَّرْحِ عِ يُوَادِي الْقَرْيَ وَالْمَرْجَبَانِ الْقَصِيمِ
 الْخَاصِرَانِ وَنَفْرَحُ لَهُ تَهْنَأُ الْقَرْحُ حُ بِالْقَصِيمِ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ وَيُفْعُ وَالْفَرْحُ الْقَصِيمُ كَالْفَرْحُوحِ وَقَرَّجُ أَمْرٌ بِمَا يُطْلَبُ مِنْهُ
 وَالْفَرْحُ وَحَةُ وَالْفَرْحَةُ بَعْضُهُمَا كَالْفَرْحَةِ فِي حُلِيِّ الرَّاغِبِ وَالْمَرْحُوحِ الَّذِي يَحْيِي بَصْدَ الْعَالِيَةِ مِنْ خَبَلِ الْحَبَّةِ أَفْرَحُ نَحْوُ لَدَيْهِ عَلَى
 الْمَرْحُوحِ الْمُسْتَعِدِّ لِلْمَرْحِ بِالْقَصِيمِ يَمْزُجُ فَرَسٌ وَلِبَاسٌ كَانَ لِبَاسَهُمْ وَيَهْلَهُ الرَّاكِدُ الْفَصِيرَةُ وَالْأَيْمَةُ وَبَطْنَةُ وَهَبَةٍ قَرَّجُ صَوْبٌ
 وَهَبَةٌ غَارِبًا الْقَرْحُ بِالْكَسْرِ يَزِيدُ الْمَصِلَ وَالنَّابِلَ وَيُفْعُ وَبَاشُهُ قَتْلُحٍ وَقَرَّجُ الْعَدَدُ كَتَمَ وَقَرَّجُهَا جَسَدُهُ فِيهَا وَيُفْعُ فَرَّجُ الْبَيْلِ وَالْفَرْجَةُ
 بِالْكَسْرِ تَحْوِي مِنَ الْحَبْلَةِ وَالْمَقَارِجُ الْإِبَارُورُ وَيُفْعُ الْعَبْدُ تَزِيدُهُ وَقَرَّجُ الْكَلْبُ يَكُونُ كَتَمَ وَيَسْمَعُ قَرَّجًا وَقَرَّجًا أَوْ قَرَّجًا وَقَرَّجًا
 وَقَرَّجًا أَوْ قَرَّجًا مَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَالْقَرْحُ قَوْلُ الْكَلْبِ وَالْكَسْرُ خَرَّ الْحَبَّةُ وَقَرَّجُ أَصْلُ الشَّجَرِ كَوْنُهُ وَقَرَّجُ صَوْبٌ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ
 بِالْقَصِيمِ لِطَرَفِهِ مِنْ صَفِيرَةٍ وَحَصْرَةٍ أَوْ لَا وَفَاعِلُهُمَا مَنْ قَرَّجَ أَرْفَعُ وَمِنْهُ سَمْرُ فَرَّجُ خَالٍ أَوْ قَرَّجُ اسْمُ مَلَكٍ وَكُلُّ بِالْحَابِرِ أَوْ لَسَمَ مَلَكٌ
 مِنْ مَلُوكِ الْعِلْمِ أَصْبَغَ قَوْسٍ إِلَى أَحَدِهَا وَجَبَلَ بِالْمَرْوَةِ وَالْعَانِجُ الذَّكَرُ الصَّلْبُ وَنَفْرَحُ التَّبَاتُ تَسْتَبْتُ شَبَابِكُهُ وَالْمَرْحُ كَتَمَ بِحُزْنِهِ
 الشَّيْنُ وَكَرَّابِ مَوْضِعٍ صَدَبُ الْقَصِيمِ وَقَوَارِجُ الْمَاءِ نَقَاطُهُمَا أَيْ يَخْرُجُ شَيْءٌ عَلَى رَأْسِ بَيْتٍ أَوْ شَجَرَةٍ تَسْتَبْتُ قَرَّجُ الْكَلْبُ قَرَّجُ كَتَمَ قَصَادَةٌ وَقَرَّجُ
 صَدَبُ الرَّجُلِ كَرَأْفَاتِهِ كَأَقْرَحُ وَالْحَبْلُ نَقْلُهُ وَالْقَصِيمُ حَرَكَةُ الْبَيْتِ أَوْ بَيْتُهُ الْأَضَاطُ وَتَدْفَعُهَا وَتَدْفَعُهَا وَتَدْفَعُهَا وَتَدْفَعُهَا
 قَصَادَةٌ كَقَطَامِ الْقَصِيمِ وَتَدْفَعُهَا فَاعِلُهَا وَالْقَصِيمُ كَقَرَّابِ الْبَابِ قَصِيمُهُ كَتَمَ وَهَبُهُ وَعَنِ الطَّلَامِ اسْتَعِ وَالْقَصِيمُ كَأَسْتَعِ الْقَصِيمُ
 الْقَصِيمَةُ الزَّيْدَةُ تَحْلِبُهَا الشَّاةُ وَبِجَانِبِهَا وَهِيَ أَنْ تَرَى شَعْرًا تَسْتَبْتُ فِيهَا الْقَصِيمُ حَرَكَةُ سَفَرِ الْإِنْسَانِ كَالْقَصِيمِ قَرَّجُ كَتَمَ وَهَبُهُ
 عَوْدُ بَعْضِ أَيْ نَقَى لِسَانَهُ وَتَعَالَجَ مِنَ الْعِلْمِ مِنْ بَابٍ قَرَّجَتْ الْبَيْرُ وَالْقَصِيمُ الْوَجْهُ وَالْقَصِيمُ الْإِنْسَانُ وَالْقَصِيمُ الْإِنْسَانُ وَالْقَصِيمُ الْإِنْسَانُ
 مُعْدِي وَحَاسِمٌ مِنْ ثَابِتٍ بِنِ ابْنِ الْأَفْجَلِ حَبَابِي وَتَقَعُ الْبِلَادُ تَكْتَبُ فِيهَا فِي الْمَدِينَةِ الْقَصِيمُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ
 كَتَمَ مَا يَسْتَعِ كَتَمَ وَالْقَصِيمَةُ الْخَوَارِشُ وَالْقَصِيمَةُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ
 كَالْقَصِيمِ بِالْقَصِيمِ فِي الْكَلْبِ وَالْقَصِيمُ قَوْسٌ رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ الْحَوْضِ وَاسْتَعِ مِنَ الشَّرْبِ كَتَمَ وَاسْتَعِ مِنْهُمَا فَجَّ كَرَّجُ وَفَاعِلُهَا الْيَلَدُ وَرَدَتْ
 وَلَمْ تُشْرَبْ لِدَاءٍ أَوْ بَرْدٍ وَهِيَ نَامَةٌ مُطْلَعٌ وَإِلَى مَعَارِجَةٍ أَوْ قَرَّجُ رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بَعْرَهُ وَيَأْتِيهِ شَيْءٌ وَالتَّشْبِيلُ جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ وَالْقَصِيمُ
 قَوْلُهُ رَأْسُهُ مَرْفُوعًا لِيُصْبِحَ وَسَمْرُ الْفَاحِ كَرَّابٍ وَكَبَابٍ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبُرْدِ وَالْقَصِيمُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ الْوَجْهُ
 بَيْنَ الْعَجْدِ وَوَيْفَرَةِ الْعَمَاءِ وَفَحْهُ تَقْبِيحًا دَفْعُهُ بِالْعَبْلِ عَنْ كَبِيرِهِمْ لِمَا قَالَهُ الْكَارَةُ لِلْأَوَّلَةِ عَلَيْهِ كَانَتْ وَبَيْنَ الْإِبِلِ مَا أَشَدُّ
 عَطَشُهُ حَتَّى قَرَّجَتْ دَبْدَابُهُ الْبُرْصَارُ تَحْضِيحًا وَالتَّيْبُ شَرِبُهُ قَصِيمُهُ كَتَمَ مَطْفَعُهَا الْخَبْرُ وَالشَّارِبُ رَوَى رَأْسَهُ وَرَأْسُهُ وَتَكَارَهُ
 عَلَى الشَّرْبِ كَتَمَ وَالْبَابُ تَحْتَ حَشْبَةٍ وَدَفْعُهُ بِهَا كَأَقْرَحُ وَالْقَصِيمَةُ كَالزَّيْنَةِ مَطْفَعُهَا مَوْجٌ طَوِيلٌ وَفَحْتُ الْبَابُ تَقْبِيحًا أَصْلُهُ ذَلِكَ
 عَلَيْهِ فَاحِ الْجَرْجُ يَبْجُوحُ صَارَتْ فِيهِ الْيَدَةُ كَقَوَّحُ وَالْبَيْتُ كَتَمَ قَوَّحُهُ وَأَنَاحَ حَقَمَ عَلَى الْمَنَعِ بَعْدَ التَّوَالِ وَالْقَصِيمَةُ السَّاحَةُ فَجَّ
 وَبَعِ يَقْرَبُ الدَّبْنَةَ الْقَصِيمُ الْيَدَةُ لَا يَمْلَأُهَا دَمٌ فَاحِ الْجَرْجُ يَبْجُوحُ كَقَوَّحُ وَفَحْتُ وَأَنَاحَ وَأَوْبَةُ بَابُهُ فَصْلُ الْكَافِ
 كَتَمَ الدَّابَّةُ كَتَمَ حَقَبَ يَلَاكُمَا الْبَيْتُ كَتَمَ وَبَابُهُ حَقَبَ وَقَلَّ تَارَدَهُ عَنِ الْحَاحَةِ وَالْبَيْتُ بِالْقَصِيمِ نَوْعٌ مِنَ الصِّلِ سَوْدٌ أَوْ هُوَ الرَّجْدُ
 وَالتَّكَلُّفُ كَقَطَمِ شَيْءٍ وَفَدَأَيْهِ بِالْقَصِيمِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ دَبِيرًا كَتَمَ شَيْءٌ وَكَأَمَّ شَائِمُهُ وَالْقَصِيمُ مَا اسْتَعْبَلَتْ مَا يَطْلُبُ مِنْهُ كَتَمَ كَتَمَ
 الْقَصِيمُ كَتَمَ أَكَلُ حَقٍّ شَيْءٍ وَرَجْعُ فَلَا تَلْفُ عَلَيْهِ الْغَوَابُ وَأَوْنَانُهُ شَيْبَانُهُ وَالْقَصِيمُ الْأَرْضُ أَكَلُ مَا عَلَيْهَا وَالْقَصِيمُ كَتَمَ كَتَمَ مِنَ الْحَقِّ
 الشَّيْءُ يَصْبُغُ بِالْمَلَدِ بِوَيْفَرِهِ الْكَتْمَةُ بَيْنَ النَّاسِ جَاعَةٌ غَيْرُ كَتَمَةٍ وَتَكَثُرُ الشُّوفُ تَكَثُرُ أَوْ كَتَمَ عَلَى كَتَمَ كَتَمَ وَالْقَصِيمُ عَلَيْهِ
 الْقَرَّابُ سَقْنُهُ وَمِنَ الْمَالِ الْبَيْتُ كَتَمَ وَالْقَصِيمَةُ وَقَرَّجُهَا وَتَقَعُ بِالْمَصَافَةِ بِهَا الْكَلْبُ بِالْقَصِيمِ الْقَصِيمُ فِي حَقِّهِ كَتَمَ وَأَمَّ كَتَمَ
 أَمَّا تَرَكْتُهَا تَجَانِبُهَا الْقَرَّابُ وَالْقَصِيمُ كَتَمَ وَبَعِ الْقَصِيمُ الْمَرْبَةُ وَالْقَصِيمَةُ الْمَرْبَةُ وَالْقَصِيمُ تَجَانِبُهَا الْهَرَمَاتُ كَتَمَ فِي الصِّلِ

[illegible]

وسند الجبل حج أنذاح وبالكسر الخلد والشئ زاده من جبد وندحه كندة وسعه وفيه قول أم سلمة لما بشرت فجع القرآن الله
فلا تذهبوا في لا توبيعه بمروحيك إلى البصرة وبؤمنا دج بالضم بطن من حنة وشذب القمن من عرايفها بدت وأكث
من البطنة وسوانادحا وأنح اندحام موضعه دج وغلط الجوهرى وأنذاح اندبا حام موضعه دج وغلط بصارحه الله
نوح كنع وضرب نوحا ونوحا بعد والبئر اسقوا ما بها حتى ينفذ أو يفل كما زحما وزح نوحا فني نازح ونوح ونوح ونوح في العذ
والبئر والنوح حركه الماء الكدر والبئر نوح أكثر ماؤها والتبرج العبد والمزحة بالكسر الدلو وشها وهو من نوح بعد ونوح
به كوفي بعد عن دياره غيبة بعبدة وقوم منازح ونوح القوم نوحا بارقم ونجد بن نازح حديث دوى عن الليث بن سعد
الجوهرى قال ابن هرة روى ابنه سهوا وأما ممدح الفاضل جعفر بن سلمان النعم والساح كراب ما عاثت عن القمن
فيهم وقتات أقاعه ونحوها مما بقي أسفلا لوعاء وقم الثراب كنع أذراه وكفرج طمع والساح شئ ينسج به الثراب إلى يذرى
وكساب وكباب وأدب الهمامة وله يوم لم ونسج كصغر نسج وأدبرها نسج كنع كفا ونسج شرب دون الرمي أو حتى ينسد كعب
والخيل سقاها ما ينشأ عليها والنسج كصور الماء القليل والنسج بضم نين الشكوى وسقاء نسج كمثل نسج نصحه
وله كنع نسجا بالضم ونساجة ونساجه وهو ناسج وينسج من نسج ونساج والاسم النسجة ونسج خالص والثوب خالص
كنسجه والرمي شرب حتى روى والغيب البلد سقاء حتى اتصل ينسج فله نساء ورجل ناسج الجب لا عرش فيه والنسج
الغسل الخالص والخباط كالنساج والتاسي وقرن الحارث بن مراة وفضالة بن هند وقرن سويد بن شداد وكباب الخيط
والنساج نسج ونساجة والدسبة الفاري والنسجة بالكسر الخبطة كالنسج والنسج المرقع والخبط جيدا أو أرض منصو
مجردة منسجة الثياب وأنسج لإيل أرواها والنساجات كمال الجلود ورجال الجمل لها خلق ونسب فبسطادها الفرد
وجبال بالتراء والنساج وكنيرد والنسجة بالقم ماء يهامة وكسكنج ونسج نسيه بالقطاء وأنسج قبله والثوب النسج
الصادقة وأن لا يرجع إلى ما ناب عنه أو أن لا يهوى الرجوع وسوانا حيا ونسجا نصح البدن بفضه ريشه وقطنه سكة ودو
أو شرب دون الرمي خبذ والقل منهاها بالنسابة وقلها بالليل رماء والبئر ينظر كنج ورفه والزرع أيدى الدق في جبه وهو
كانسج والبول على الخبذ أصابها وبه الجلة تروا فيها وعنه دب ودفع كنافع والرفه نسج كنع نسجا ونسجا حارث والعين فارت
بالنسج كانهض ونسجت وأنسج وأسند نسج نسج ماء على فرجه هذا لوضوء وقوس نسج ونسجة كجبهة طروح نساجة بالليل
النسج كصور الجود في أي موضع من الكم كان وطيب ونسج منه أنقى ونسج والنساج سواك السابة وابن شيم الكافي والنسج
لحمه والنسجة بالكسر الزدافة نطحه كسعه وضربه أصابه بقرينه وأنطح الكباش والنطحه إلى مات ومنعوا البطح المذكور والكل نسج
وفرس فجهنم أثنان وبكوه وما يابك من أمياك من الطير والوحش كالناطح والناطح الشائد واحدتها ناطح والنطح
الناطح والشيطان ومهاقرها الحمل وما له ناطح ولا خابط شاة ولا يعبر في الحديث فارس ناطح أو نطحان ثم فارس بعدها أبدا
أي فارس نسج مرة أو مرتين ثم يروى ملكها أنطح السبل يروى الدق فيه كأنسج بالضاد نطح الطيب كنع فاح نحا ونحا
بالضم ونحا ما واليرج هبت واليرج ترامنه الدم والشئ يسفنا ما وله فلا تباقي أعطاه والله عزها والنفه من اليرج الدفون
العذاب الفطمة ومن الألبان الحضة والنسج كصور من اللوق ما يخرج لبها من غير حلب ومن النسج الطروح كالنفية ونافحه كما
وخاصمه والنفية بكسر الميم وتشد الهاء ومدنك الغلاء والنفية والنفية شئ يخرج من بطن الجدى الراضع أصغر فبعضه في
صوفة فبطل كالجبن فاذا أكل الجدى فهو كرش ونفسه الجوهرى النفية بالكس هو الأناج كلها لا سيما الأربا داخل
منها على إهام المحوم شئ ونبة نفع حركه بعبدة وكيبك وببيل رجل المعن وأنسجه إصره له وإلى موضع كذا أنسج والتفاح

رأسه ارتفاع وانخفاض والدخان حركة الشاغل الحمل في المني الدافع القم وأنم رجل داخ ذل والبلاد قمرها و
 اشتوى على أهلها كدومها ودومها ذلة ولعل داخ مظلم الدخ بالكسر المروج كدومها **فصل الدخ**
 كوكب العذبوط والعين والدخان المني عن كل شيء والبعد عن ذل والخطي المربع وذابح من عمل حلب الدخ حركة
 وكعب ثمره شجرة الدخ بالكسر الذنب والجري والقرن الحسان والكبر وكوكب آخر والنفوذ ذكر الصليح الكبر الشجر والأنثى
 بهاء ج ذبوح واذباح وذبيحة وذبح ذل والقلة لم يقبل الإبار والمذبح كسبعة الذناب واذاح بالمكان أطاف به ودار
فصل الشراء الربيع الثب القم وخط الجوهري في قوله من الرجال إنما هو من الرجال ولولا قوله المستخرج لم يل على
 التامع والربوح المرأة يفتي عليها عند الجماع ومدريحت كبرج ومنع رباخا وأربع أشهر ربيعاً والرمز تكاف وذبح وقع في
 الشدايد وترج استرخى فليجع بهد ومنع كحسين منكم بالبادية ويخرب الإبل في الرمل كبرج اشتد عليها السربيه ومنع
 الطين والعين رق وبالمكان أقام ومن الأمر تخلف وبلد أربع بابس وفرد أربع كحسين شق على الجبل طرقي به والرغ الرغ في
 منبديه والرغمة حركة الردعة من الطين الوخاخ كطاب من العيش الواسع ومن الأرض الرخوة والرغاء مثلها أول القيمة
 أو هي المنفعة التي تكثر تحت الوطاح رخاى والرغ بالتم نبات هن ومن أدواب الوطرح ج رخعة وطوكبر كبرج الكرك
 ورغ من أدراج نيسابور منه هرون بن عبد الصمد الرخي الثباورى والارخاخ المبالغة في المني والارخاخ الاسيرخاء
 واضطرب الرائي وطين رخخ ودغراخ وفين وسكران مرخ طالع ورخان كرماني لا يرو ودرخه ورغمة وطنة والشراب
 مرخبة الرذخ الشدخ وبالقرنك الرذخ الرزخ الرخ الرخ رشخ رسوخا ثب والندبر وثق ماؤه ونصب مذعب و
 القطر نصب نداه في الأرض فالنق الثبان وأرضه أثبتة رصخ في الأمر دغ رصخ الحصى كنع وصوب كرها وله أعطاه
 عطاه غير كبر وبه الأرض جلد بها والووس أخذت في الصلاح والرخاخ جرد رصخ به الوثى والرخخ خبر شتمه ولا
 تشبثه يقال لم يرحون الخبر وراخ زبد شبا أعطاه كاريها وفلا زاناه بالمحاذ وهو رصخ لكنه عجيبة إذا انشأهم
 فصار إلى العرب فهو رصخ إلى العجم في الفاظ أولوا جهده وراخنا تراهمنا الرخوخ بالهم الدواهي وعين داخ رافع
الرغ بالكسر الشجر الجعج والرخاء الشاة الكفة باكلها وكينة وبسرة البلج رصخ ورغ وأزعت القلة ثمرته والرجل
 لأن ذل ولذا أنه أخذت في العين وأنت رصخ قمر نور ورغمة رصخا لله ورغ به ثبث مروح في العين ورغ فيه
 راسخ برص استرخى أو ثبا عدا بين فقد به حتى عجز عن صمها والرخ الرخ الوهن والرغ كعظيم الرذا استرخ والعظيم الهن
 الراجح في جوف القرن كالبرج رخ الرخة ورغ بالكسر رخ لسان أو ناجة ينسب أبو منها محمد بن القاسم بن حبيب الصغار
 وفروبه المليون الرخون **فصل الشراء** رصخ الفرد زو عاشيت بن علي به رخه أوفه في وفده وزبافنا
 ووب وبوله وناه والحادى سارسر كعبا والرخة بكسر الهم وقها المرأة كزخه وبقيها فرجها وزفرها جامها
 كزخها وأمرأة رخا عسدة رصخ بالماء عند الجماع وزخ الحمر رصخ رخا وزخا برق الرصخ بالكسر جرم منه أبصر
 وأحروا صفروا بالصعيد الرصخ المزلة نزل منها الأقدام ليندوبه أو سلاسيه كالرغ ككف وغلوة سهم وزخه بالرغ
 بزخه زخه وكبرج ميم والزخه كبرج الزخوة ووجع بأخذ في الظلم فحسوا أو بطل حتى لا يهرت معه الإنسان و
 الرخان ويهرت القدم في المني وزخا صاحبه يوسف وزخه زلجا ملسه رصخ كنع تكبر والرخ الشاخ ومن الكحل
 الوافر وعقبة رموخ وزخ حركة بسيدة شديدة وكبيط كورة يتهن رصخ الدمن كبرج شبر فهو رصخ والنحل رصخ
 رأسه عند الانضاع من حصص ابنين حلق وزخ كسر وخرب زوفا كزخ والرغ القم في الكلام والتكرار بل رغة

كثيره ضاقت بطونها عطشا زواخ بالفتح وتعرف زواخ بفتح زينا وزينا جاز وعلم وتحي وازا عطاء وتخرج بفتح
فصل الشين السنيخ والشفيف والشكين ولقن الفلين ونحوه وتكون الحرف من حوان والروا القراع والقوم الشين
 كالشيخ فيها وقرئ ان لك في النهار سبخا والشيخ المرع من الفلين يوضع عليه الدواء الواحد شبيهة ومالفت بينه بقدة
 التدف للفرل وما تات من الزين سبخا والشيخ مركبة وسكنة تات من ذات زير ويليح سبخا وهذا سبخا الارض وديح
 بالبعرة ومنه فرفدين يعقوب وما بعلو الماء كالحلب وسبخ شباعد وتشيخ حر سكن وفركشيخ شينها واسبخ في حفره سبخ
 السبخ السبخا كحباب الارض اللينة الحرة كالسبخ وبع بما وراه النهر والظلمة الرخا سبخا سبخا وسبخا سبخا والسبخ
 آمن والجرا عرفت ذنبها في الارض والسبخ بالقم اربعة وعشرون مائة اجبية السدخ انبسط السبخ السبخ السبخ
 الارض الاربعة والمضلة والشربة الحقة والرقق والشق الزيد والشق في الظاهر ومنه سبخا سبخا بالكمرة واسبخ وسبخ سبخ
 السدخ وسبخ بالقم ترهبس عليه الماء الاسفانا سبخ ثبات معرب فيه قوة جارية غشاة بفتح الظاهر والربة والسدخ
 يلبس سبخ كنع ونصر كسط وزرع والسبخ شاة سبخ جلد ما والشربة سبخ كان سبخ وفلان سبخ امضاء وصار في ارضه والنبات
 اخضر بعد ما سبخ والله النهار من الليل اسئلة فاسبخ والمحبة اخرها عن سبلها والسبخ انظر الشربة كسبلها واسبخ من السباو
 السبخ عرب سبخ منه يحمل واسم الاسود من الحباب والافق اسودة ولا توصف يساخية واسود واسودان سبخ واساود
 ساخية وسواخ وسبخ وسلكة والاسبخ لاسلخ والشبها الحرة والسبخة خط كانه فتر سبخ والولد دهن من البان جلدان سبخ
 ومن الرمث ما ليس رعي والسبخ جلد المحبة ونحلة يتيقن منها اخضر والاماب وسبخ سبخ شدة بها سبخ ولا يسبخ في سبخ
 يسبخ ومن لاظم له وفيه سلاخة وملاخة والسبخ حركة ما على الفل من القزل واسلخ اسلخا اسلخا واسلخ كل زهيل ثبات
 السبخا سبخ بالكمرة السبخا وكنته اصابت بها صفة صفة والورع طلع اوله واسلخ السبخة بالكمرة كانه ما خوذ من السبخا السبخا
 السبخا سبخ بالقم السبخا كالسبخا وما ينزع من قضبان النوى والسبخا من اللبن والطعام ما لاظم له ولكن جفن
 في السبخا وحفر له حفرة ووضع فيها البروب السبخا بالكمرة الاصل من السبخا من السبخا من السبخا من السبخا من السبخا
 ذاكون ابي بكر السبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا
 كالسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا والسبخا
 بالقم الفانسان المسبخة كسرخها السبخ وهو الذي يمتلئ في الظاهر سباحة قوائمها تحت والثق سب والارض
 بهم سوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا
 تسخيرها سوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا
 يسبخ سبخا وسبخا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا
 السبخ ابول وصوت الشب وسبخ في نوبه وبوله سبخا وسبخا اسنكا الغريب وانه السبخا ابول والشفة صوت
 السبخا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا وسوا
 اسنخ والبيل وانشا والفره وسبلاها سفلا وهي الشايدة وهو اسنخ وهي سبخا والسبخا كسرخها سبخا وسبخا
 ومقطع السبخا وسبخا اسنخ والسبخا من الشب الاربعة الرطبة وبهر السبخا كطوال وطباب وقد ينزع احد
 حكايهم حكايهم فضلة وقص في ابر الكعبه وكذا القفل فسبخ وماء مضاعة تحت قدميه واطلها صفي باللبس لوفيق
 الاسنخ الاسنخ الاسنخ واسنخ المدينة والشايد الصبر اذا كان رطبا والسبخ حركة الولد لغيره تمام اذا كان رطبا

وَأَمَّا شَذِيحٌ مَائِدَةٍ مِنَ الْقَصْدِ الشَّاذِ بِأَخٍ أَيْمٍ تَبَاوُؤُهُ وَتَوَازُؤُهُ الشَّرْحُ الْأَصْلُ وَالْعِرْقُ وَالْمَرْفُؤُ الثَّانِي مِنَ التَّوَهُؤِ وَأَوَّلُ الشَّابِ
 وَنَبَاحٌ كُلُّ سَنَةٍ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ وَقِيلَ الرَّجُلُ وَصَلَ لِرَبِّهِ بَعْدَ وَرَبِّكَ جَلَبَهُ قَائِمَةٌ وَجَمْعُ شَارِبِ الشَّابِ وَالشَّرْبُ وَالْمَشْرُوبُ وَهَذَا شَرْحُ
 مِثْلَيْنِ هِجْ شَرْوُخٌ وَالشَّرْوُخُ أَيْضًا الْوَضَاءُ وَشَرْوُخٌ مِثْرُخٌ مِثْرُخٌ نَابُ الْعَبْرِ شَرْوُخًا وَشَرْوُخًا شَرْوُخًا وَبِشَرْوُخٍ بَطْنُ
 الشَّرْبَاحِ بِالْكَسْرِ الْكَلِمَةُ الْفَاسِدَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ رَجُلٌ شَرْدَاخٌ الْقَدَمُ بِالْكَسْرِ عَظِيمُهَا عَرَضُهَا الشَّلْخُ الْأَصْلُ وَقِيلَ الرَّجُلُ
 أَوْ نَطْلَقُهُ مُوَفِّجُ الْمَرَاةِ وَشَلْخُهُ بِالْهَيْفَةِ هَمَزُهُ بِهِ وَشَلَخَ كَمَا جَرَدَ أَبُو هُرَيْرَةَ شَخَّ الْجِبَلُ عِلَاوَةً وَالرَّجُلُ بِأَفْوِهِ تَكْرُمٌ وَتَمُخٌّ بِزُقْلَةٍ
 بَطْنٌ وَهَئِذَا الْجَوْهَرِيُّ فِي ذِكْرِهِ بِالْهَيْمِ وَتَبَاؤُهُ شَخَّ كَمَا بَعْدَهُ وَالشَّمَاخُ كَشْدَادُ ابْنِ خَلْبَيْفٍ وَابْنُ الْفَنَارِ وَابْنُ الْعَلَاءِ وَابْنُ حَمْرٍ
 وَابْنُ عِرَابٍ وَابْنُ أَبِي شَدَاذٍ شَمَاءُ وَكَرْبُ أَبُو عَامِرٍ وَالشَّامُ الْوَالِغُ أَنْفُهُ عَزَّاجٌ شَخَّ وَأَسْمٌ وَمَقَارَةُ شَمُوحٌ بِسَيْدَةِ الشَّمْرِ الْخُ
 بِالْكَسْرِ الْفُشْكَالُ عَلَيْهِ بُنْمٌ وَجَبَّ كَالشَّمُوحِ وَرَأْسُ الْجِبَلِ وَأَعْلَى الْخَابِرِ وَغَرَّةُ الْعَرَبِ إِذَا دَقَّتْ وَسَلَاتٌ وَجَلَلَتْ الْهَيْبَةُ
 وَلَوْ تَبَايَعُ الْجَفَلَةُ وَلَا يَهْتَالُ لِلْعَرَبِ نَفْسُهُ شَمْرَاخٌ وَعَظِيمُ الْجَوْهَرِيِّ وَذُو الْقَمَرِ الْخُ فَرَسٌ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ الْقَتَرِيُّ وَالشَّمْرُ أَخْبَثُ
 الْخَوَارِجُ أَهْلَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَمْرَاخٍ وَتَمْرِخُ الْوَيْدَقِ أَيْ خُوطُ شَبَابِيحُهُ بِالْغَلْبِ فُطْعًا الشَّمَاخُ كِتَابِيًا أَيْفًا الْجِبَلُ وَالشَّمُوحُ
 كَتَمٌ مِنَ الْفُطْلِ مَا يَنْفَعُ صَنَعَهُ سَلَاوُهُ وَفَدَّ شَخَّ عَلَيْهِ تَحْلَةً تَشِيخًا الشَّمْدُخُ بِالْقَمِ الشَّدِيدُ الطَّوِيلُ الْكَثِيرُ وَالْأَسَدُ أَوْ قَادِمٌ
 الْجِبَلُ وَلَهُمَا مِثْلُهُ مِنْ أَيْفٍ حَادِرًا أَوْ قَدِيمٌ مِنْ سَفَرٍ أَوْ جَدُّ خَالَهُ كَالشَّمْدَاخِ بِالْكَسْرِ وَالشَّمْدَاخُ وَالشَّمْدُخَةُ وَالشَّمْدُخُ
 بِغَيْرِهِمْ وَمِثْلُهُ أَيْ عِلَّةُ الشَّمْحِ وَالشَّمْحُونَ مِنْ أَسْنَانٍ فِيهِ السِّنُّ أَوْ مِنْ حَبْنٍ وَاحِدٌ وَحَبْنٌ إِلَى الْخَوَارِجِ أَوَّلُ الثَّانِي
 هِجْ شَبُوحٌ وَشَبُوحٌ وَأَشْبَاخٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَانٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ
 وَشَبُوحٌ فَلَيْلَهُ وَلَمْ يَمُرْ فِيهَا الْجَوْهَرِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَصْرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنُ عَبْدِ الْجَبَلِ الْهَذَانِ الشَّبِيحَانِ شَبْخَةٌ إِلَى الشَّبْخِ
 الْبَهِيحِ وَهِيَ شَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ شَبْخَةٌ شَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ وَشَبْخَةٌ
 فَالشَّبْخُ شَبْرٌ وَلِلرَّاهِ زَوْجُهُمَا وَرَسْنَاقُ الشَّبْخِ بِأَضْفَعَانِ وَشَبْخَانُ لَقَبُ مُصْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَذِي وَعِجْ بِالْمَدِينَةِ مُسْكِرَةٌ
 بِرَوْمٍ أَحَدٌ وَشَبْخَةٌ دَعَاهُ شَبْخًا جَبَلًا عَلَيْهِ غَابُهُ وَبِهِ فَصْعُهُ وَالشَّبْخَةُ وَمَلَّةٌ بَعْضُهُمْ بِيَادِ أَسَدٍ وَخَطْلُهُ وَمَنْعُهُ قَوْلُ ذِي الْخَرَفِ
 الطَّهَوِيُّ عَلَى الْقَبْرِ مِنْ جَمْعِهِ الشَّبْخَةُ لَا يَفْقَعُ وَبِكُرِّ التَّيْنِ تَبْخَةً لِبَيَاضِهَا وَالشَّامَةُ الْمُنْدِلُ فَكُلُّ الصَّامَةِ الصَّبْحَةِ
 الشَّبْخَةُ وَصِبْخَةُ الْقَطْرِ بِهَيْفَةٍ الصَّبْحُ الْقَرِيبُ بَيْنَ صُلْبٍ عَلَى مَعْقِدٍ وَصَوْتُ الْعَفْرِ كَالْبَغِيحِ وَالصَّامَةُ شَبْخَةٌ نَعْمَ لِيَدْنَاهَا الْوَيْدَةُ
 وَالذَّاهِبَةُ وَصَحَّ الْقَرَابُ طَنْ فِي ذَرْوَةِ الْبَهْرِ الصَّرْحَةُ الصَّبْحَةُ الشَّدِيدَةُ وَكَفَرَابُ الصَّوْتِ وَشَدِيدُهُ وَتَعَرَّجَ تَكْلَفُهُ وَالصَّارِخُ
 الْمَغِيثُ وَالْمُسْتَعِيثُ خَيْدُكَ الْعَبْرُخُ فِيهِمَا وَالْمَصْرُخُ الْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ
 وَصَوْتُ الْأَسْرِغَاةِ وَالصَّارِخُ الدَّيْبُ وَكَتَّانُ الطَّائِثِ وَالصَّرْحَةُ الْأَذَانُ وَكَفْعُ جَبَلٍ بِالسَّامِ الصَّرْحَةُ الْخَمَّةُ وَالْوَيْدُ
 الْأَصْلُ الْأَمْعُ جَيْدًا لَا يَمُخُّ الْبَيْتُ وَالْجِبَلُ الْأَعْرَبُ وَنَاقَةُ صَلَافٍ وَأَبْلُ صُلْبِي وَجَرَّبُ صَلَاحٍ صَلَاحٌ وَصَلَاخٌ نَصَامٌ وَدَاهِيَةٌ
 صَلَوحٌ مُهْمَكَةٌ وَأَصْلُهَا صَلَاحًا أَصْلَحَ الصَّمَاخُ بِالْكَسْرِ خَرَقَ الْأَذْنَ كَالْأَصْمُوحِ وَالْأَذْنَ نَفْسُهَا وَالْقَبِيلُ مِنَ الْمَاءِ وَالْقَمِ
 مَاءٌ وَصَحْفُهُ أَصَابَ صِمَانُهُ وَعَبْتُهُ خَرَّبَهَا يَمِخُّ كَفَهُ وَالشَّمْرُ وَجْهُهُ أَصَابَنَهُ وَاشْتَدَّ وَصَحْفُهُ عَلَيْهِ وَأَوْرَاقُهُ خَمَّةٌ كَرْمِيَّةٌ عَصَا
 وَالصَّمَاخَةُ كِتَابَةٌ الْفُطْلَةُ وَالْفُطْلُ بِالْكَسْرِ تَقِي بَالِيْسٌ يُوجَدُ فِي أَحَابِلِ الشَّاءِ بِسَيْدَةٍ وَلَا دَرَاهِمًا فَإِذَا فُطِرَ ذَلِكَ أَصَحَّ لَبْنُهَا الْوَاحِدَةُ
 بِهَاءِ الصَّمْلَاخُ بِالْكَسْرِ إِخْلُ خَرَقَ الْأَذْنَ وَصَحْفُهُ كَالصَّمْلُوحِ وَالصَّمْلُوحُ كَمَا لَبِطَ اللَّيْنُ الْخَارُ وَالصَّمْلُوحُ الْخَامِلُ وَالصَّمْلُوحُ
 مَعَالِجُ النَّحْيِ مَا رَقَّ مِنْ نَبَاتٍ أَمْوِلًا الصَّمْحُ بِالْكَسْرِ الشَّبْخُ وَمِثْلُهُ شَخَّ كَمَا بَعْدَهُ وَالشَّمَاخُ كَشْدَادُ ابْنِ خَلْبَيْفٍ وَابْنُ الْفَنَارِ وَابْنُ الْعَلَاءِ وَابْنُ حَمْرٍ
 عَمْرُكَ الدَّوْنُ الصَّمَاخَةُ وَدَمٌ فِي الْعَقَمِ مِنْ كَدَمَةٍ أَوْ صَدَمَةٍ يَتَقَيُّ أَرَاهُ وَالذَّاهِبَةُ هِجْ صَاخَاتٌ وَصَاخٌ وَأَصَاخٌ كَمَا أَسْمَعُ وَ

وَلَدَ صَوَاحٍ كَرَمَانٍ تَصَوُّغٌ فِيهِ الْأَرْجُلُ وَصَاحٌ سَاحٌ **فصل انشاء الصبح** الذمغ واميداد البول وتصم الماء والمخنة
 بالكسر مخسبة في جوفها خسبة يوفي بها الماء **الصر دح** بالكسر العظيم من كل شيء ومثله صرد دح صفة كريمة الصبح الصبح
 الحمد باللب حتى كأنه يطر كما لتصبح وانفتح واضطج ونظم تطو به والقنعة بالكسر المرأة والناسفة للهيئة والوطب الذي يطر
 منه في صاخر في البادية والفاخرة الداهية **فصل الطاء** الطلح الانضاج اشواء واقدار الطلح كصبر ومنع فانطج
 والطلح كما فعل وكسكن موضعه وكثير لانه او الغدروك كان معلما وككابة حرمة وككاسية ما فار من دموع الغدود والطلح ضرب
 من المنصف والتمش والابر وكثير من ذلك العذاب لوانه يطايع وكحاب وبغتم الاغنام والقوة واليمن وكسكن الطلح والطلح الخ
 الصالب والفاخرة الحائرة ولعب عارون بالاسير من صر وطبايع الحر سمانه وامرأة طبايعه ككراهية وعرايب سانية متكررة او غاطة
 بلحمة وكحديث اول ولدا لصب والساب المملى وطلع تطيحا رجع وكبر والطلح المشوك المسمى كالقنعة والطلح اصابها عند طبعها
 والمطايح في مكة **الطبر اخ** بالكسر لقب والدين علي بن ابي طالب الحديث او موباليم **الطخ** رمى الشيء واجاده والجماع والمطخة بالكسر
 خسبة يمس بها الصبيان والطلح الشر وسوء المعاشرة والطنخ السقي الخلق ومن الخي صونه والتم النغم بعضه الى بعض
 ودجلوا **الطخ** بالتم الغلبة والمطخ الاسود والضعيف البصر والطنخ كيوما التي ومن بعضه الى بعض وحكاية قول الشاعر
 طلح طلح الطرخة شبه حوض كبير عند عرج الغشاء دجيل وطرخان بالفتح ولا بضم ولا بكسر وان فله الحديثون اسم الرئيس
 الشريف خراسانية في طراحيه الطرخون نبات ممرتب اصل عرو فيه العاقر فها طلع شهوة الباء وكسكن يسمك صفا
 فطاح بالفتح وطراخان لا يجر جان **الطرخة** الخنة والفرق **الطخ** الرهن الذي يفي فيه الكفاية فلا يقدر على شربه
 اللطخ به والتسويد وايقاد الكابة والطم بالفتح والغذاء الجماء ومع يجوز على التبل المغفول الى ميطاط واطلح اطلحا تفرق
 ودمنه سال **طخ** بانه تكبر **الطراخ** لقب واليد علي بن ابي طالب وهو الباء الموحدة وقد تقدم **طخ** كفتح كيم وانتم
 وقلب على قلبه الدسم وتبين وطحته وطحته الخمة والطنخ مكره الاحق ومخرج من التبل بالكسر طائفة **الطراخ** الخ السحاب
 البيض المرفقة المرفقة **طوخ** بالتم اربعة عشر موضعا يصير وطاخه طوخا رماه يسبح من قول او قيل طاخ طلح طلح
 بالفتح كفتح وفلانا لحنه به ككثرة وتكرارهم في الباطل والطنخ الاحق لا غير فيه والطنخه والطنخه التي من ملكه شها ونما و
 العذاب حله اتم فاهلكه والمطخ كظم الفاسد والمطلى بالطران والطلح بالكسر حكاية الفتح واما الطلح بفتح فبفتح على الكسرة
 فهموا **فصل الطاء** **الطخ** كفتح بجره على صورة الدلب وشجرة البين في لغة على الواحدة بقاء او يكون الهم
 لكثرة وكبر وقد سكن الهم في الجمع كبدنه وتبين **فصل العين** **العهق** بالهم بجره يداوى بها ويوردها وانكرها
 بعضهم وقال إنما هو الخنج يوقع في كيب البياضين العهن ينقيد الخاء وهو غلط **فصل الفاء** الفخة ومنكر خاتم كبير يكون
 في البدن والرجل وحلته من فضة كالحايج ففخ ففوخ وفحات والفتح حركة الاسر غناء الفاصيل ولينها او عرض الكفة والقيد
 وطولها ومنه اسد افخ وثبته الطريق في الابل وكل جمل لا يجرس ومنه اصابعه ونحوها عزمها وانماها والقضاء ينسب ليل
 من خشب يبعد عنه مشنار السيل ومن العفان الكينة الحاج وناقاة قضاء الاخلاف ارتفعت اخلافها قبل بلها دم وفي
 المرأة والصرع منج وكتاب في وفوخ الاسد مفصل طايه وانفج عبا وابهره والافاخ من الفوخ هوات تخرج اولاً
 فتلن كثة حتى تسفر فتمرود جل افخ الطرف فائره وكثير ع **الفخ** المسبدة في فطاح وفوخ ومع بمكة دفن بها ابن عمر
 واسن خاء الرجلين كان الفخ والفخه ونج الثام نج فقا وفيها خطا ففخ وكرايحة فافخ والفخة التومة بعد الجماع والمرأة
 العذرة والفتنة والتوم على الفقا وتوم الغذاء والغوس اللثة وتغصق فافخ بالباطل وتغصق الاض ففخها ففخ واسسه

بِالْمَجْرَعِ شِدَّةً وَلَا يَكُونُ إِلَّا لَشَيْءٍ رَطْبٍ أَوْ لَشَيْءٍ قَرِيبٍ وَلَدَ الطَّائِرُ وَكُلُّ صَبْرٍ مِنَ الْجَمَانِ وَالثَّبَاتِ جَافِرٌ وَأَفْرَجٌ وَأَفْرَجٌ وَفَرَجٌ وَفَرَجٌ
 وَأَفْرَجَةٌ وَفَرَجَانٌ وَالرَّجُلُ الذَّيْلُ الْمَطْرُودُ وَالزُّرْعُ الْمَهْيَأُ لِلزَّيْفَانِ وَعَلِمَ وَمُعَدَّمٌ الدَّمَاعُ وَأَفْرَجَةٌ الْبَيْضَةُ وَالطَّائِرُ وَفَرَجَتْ
 حَلَاكُهَا فَرَجٌ وَهِيَ مَفْرُجٌ وَالْمَغَارِجُ مَوَاضِعُ تَغْيِيرِهَا وَاسْتَفْرَجَ الْخَمَامُ اعْتَدَاهَا لِلْفَرَجِ وَفَرَجَ الزُّرْعُ تَغْيِيرَهَا ذَهَبَ كَأَفْرَجٍ وَالزُّجْلُ
 فَرَجٌ وَرَعَبٌ وَالْقَوْمُ صَعَفُوا إِذَا صَارُوا كَالْفَرَجِ وَالزُّرْعُ نَبَتَ أَفْرَاجُهُ وَكَفَرَجَ ذَا لَفْرَجَةٍ وَأَطْلَانٌ وَإِلَى الْأَرْضِ لَوْ بِهَا وَفَرَجٌ
 كَثُورٌ أَخَوَانِ عَيْلَةٍ وَأَنْصَحَ أَبُو الْعِمِّ الدِّهْنُ فِي وَسْطِ الْبِلَادِ وَأَفْرَجَ الْأَمْرُ اسْتَبْلَانَ بَعْدَ اسْتِبْلَانِهِ وَالْقَوْمُ مَبْتَنِمٌ أَبَدًا وَاسْتَرْتَمَهُمْ
 أَفْرَجٌ رَوْعًا أَيْ سَكَنَ جَاسَكٌ وَالْفَرَجَةُ السِّنَانُ الْعَرِيضُ وَكَثُرَ لَبَّ أَرْهَرَيْنِ رَوَانُ الْحَدِيثِ وَقُلَانُ فَرَجٌ فَرَجِي تَصَغِيرُ
 تَعْلِيمِ الْمَفْرُوحِ كَسَرُهَا الْقَنْمُ الثَّامُ الْفَرَجُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ مَعْنًى وَهُوَ السُّكُونُ وَالسَّاعَةُ وَالرَّاحَةُ وَمِنْهُ
 فَرَجَ الطَّرِيقُ وَهُوَ ثَلَاثُ أَهْجَالٍ مَا يَتَّبِعُهَا وَأَفْرَجُ حُرَافٌ ذَوَا عِشْرَةِ الْأَوَّلِ وَالْفَرَجَةُ وَشَيْءٌ لَا فَرَجَةَ فِيهِ كَانَتْ ضِدُّهُ وَالطَّوِيلُ
 مِنَ الزَّمَانِ وَالْقَبْضَةُ مِنَ السُّكُونِ وَالْحَرَكَةُ وَالشَّيْءُ الدَّائِمُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يَنْقُطُ وَالْفَرَجُ وَالْإِفْرَاجُ انْتِكَاسُ الْبَرْدِ كَالْفَرَجَةِ
 وَأَنْفِرَاجُ الْحَمِّ وَانْتِكَاسُ الْحُمَّى وَسَوَائِلُ مَفْرُوحَةٍ وَاسِعَةٍ الْفَرَشَةُ السَّجَّةُ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِذَا احْتَبَسَ الْمَطَرُ شِدَّةً لَمْ يَدْرُكَ دَامِطُ
 النَّاسِ كَانَ لِلْبَرْدِ وَفَرَجٌ أَيْ سَكَنَ الْفَرَجُ بِالْكَسْرِ الْعَرَبُ وَرَجُلٌ فَرَضَ خَمْرَ عَرَبٍ أَوْ طَوِيلٌ وَهِيَ بَهَاءٌ وَأَمْرٌ فَرَضَاغُهُ
 وَفَرَضَاغِيَّةٌ بِكَيْسَرِهَا عَظِيمَةُ التَّدْبِيرِ وَمَفْرُوحٌ كَسَرُهَا ضَعِيفٌ الْفَرَجُ الرَّجُلَةُ مُعَرَّبٌ بِهِنَّ أَيْ عَرَبِيٌّ الْجَنَاحُ وَالْكَهْلَانُ
 الْخِطَّةُ الْفَرَجَةُ الَّتِي بَعْدَ الصُّعُوبَةِ وَالسُّكُونِ بَعْدَ الْقَارِ الْقَيْحُ الضَّعْفُ وَاجْهَلُ وَالْهَرَجُ وَافْسَادُ الرَّأْيِ وَالنَّقْصُ وَ
 التَّغْيِيرُ وَالضَّعْفُ الْعَقْلُ وَالْبَدَنُ كَالْفَرَجَةِ وَمَنْ لَا يَطْفُرُ عِجَابَهُ وَلَا يَنْجَلِ لَأَمْرِهِ كَالْفَرَجِ وَانْقَضَ الْعَرَمُ وَابْتَعُ وَالْكَتْلُ انْقَضَ
 وَمَعْنَاهُ كَمَّ إِذَا لَ الْمَفْصِلُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَكَفَرَجَ فَسَدَ وَنَقَضَ الشَّيْءُ مِنْ جِلْدٍ ذَا لَ وَطَارَ خَاضَ بِالْبَيْتِ وَالرَّجُلُ نَحَا يَحْمِلُ ضَعْفَ
 وَجَعٍ فَضَحَهُ كَمَعَهُ قَرَبَ رَأْسَهُ يَهْدِيهِ أَوْ صَفَعَهُ وَطَلَعَهُ فِي اللَّيْلِ كَذَبَ وَالْفَرَجُ أَرْخَاءُ الْمَتَاعِ صَحَّ عَنْهُ كَمَعُ تَغَابَى وَ
 بَدَّ مَعَهَا وَفَضَّ كَمَعٌ غَيْرٌ فِي الْبَيْعِ وَرَجُلٌ فَضَّجَ وَفَضَّجَتْ وَفَضَّجَتْ وَفَضَّجَتْ مِنْ قَوَائِمِ غَيْرِ صَبْرٍ الرَّأْيُ فَضَّجَهُ كَمَعَهُ كَثَرَهُ وَلَا يَكُونُ
 إِلَّا فِي شَيْءٍ أَجُوفٍ وَشَدَّ مَكَمَّ مَعَهُ فِيمَا وَجِبَتْ فَطَاها وَأَفَضَّ الْعَتُودُ خَانَ أَنْ يَنْصَوِرَ وَالْقَيْحُ عَصَبُ الْعَبِّ وَشَرَابٌ يَتَذَكَّرُ
 لِبَرِّ مَضُوجٍ وَلَبَنٌ غَلَبَهُ الْمَاءُ وَالْمَفْضُجَةُ حَجَرٌ يَفْضُجُ بِهِ الْبُيْرُ وَالْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّلَالَةِ وَالْمَغَارِجُ أَوَابُ الْقَيْحِ وَانْقَضَتِ الْفَرَجَةُ فَطَارَ
 انْقَضَ وَتَسَعَتْ وَذَبْدُ بَكِيٍّ شَدِيدًا وَالذُّودُ دَفَعَتْ مَا يَهَامُّ مِنَ الْمَاءِ وَسَامَ الْبَحْرُ الْفَتْحُ وَالْفَضُوحُ كَقَبُولِ الشَّرَابِ يَفْضُوحًا
 أَيْ يَكْثُرُ وَذَبْدُ كَوْنِهِ وَفَضَّحَ الْمَاءُ دَفَعَهُ يَفْضُحُهُ كَمَعَهُ فَطَارَ بِالْكَسْرِ ضَرْبُهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الرَّائِسِ وَشَيْءٌ أَجُوفٌ قَلْبُهُ
 كَمَعَهُ سَلَمُهُ وَأَوْحَهُ وَالْقَلْبُ الرَّحَى أَوْ أَحَدَ وَجْهِ الْمَاءِ وَالْبَدَنُ الْقَلْبُ مِنْهُمَا وَقَلْبُهُ تَغَالُظُهُ ضَرْبُهُ الْفَضْحُ الْفَهْرُ وَالْعَلَّةُ وَ
 التَّذَاهِلُ كَالْقَيْحِ فِي الْكَلِّ وَتَغْيِيرُ الْعِظَمِ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلَا إِذَا مَاءٌ وَالْمَفْضُجُ كَثِيرٌ مِنْ بَدَلِ أَعْدَائِهِ وَكَبِيرٌ رَأْسُهُمْ كَثِيرٌ وَالْقَيْحُ كَأَمْرِ
 الرِّجْلِ الضَّعِيفِ الْفَضْحَةُ الْإِبْهَامُ وَالنَّاعُورُ مِنَ الْأَمْرِ وَالْقَيْحُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ عِنْدَ الْبَوْلِ وَانْكَسَرَ الرَّجُلُ وَتَبَيَّنَ وَالْمَفْضُجُ
 السَّاطِطُ الثَّامُ وَتَغْيِيرُ الْمَرْأَةِ فِي الْبَحَاغِ بَاعَدَتْ بَيْنَ رَجُلَيْهَا وَفَضَّحَ حَلْمٌ فَاحْتِ الرِّجْلُ تَفُوحُ قُوَّاهَا سَطَعَتْ وَإِذَا كَانَ لَهَا
 صَوْتُ وَالرَّجُلُ قُوَّاهَا خَرَجَتْ مِنْهُ رَجٌّ كَأَفْرَجٍ وَأَفْرَجُ خَمَامٍ الظُّهْرُ أَيْ ذَا الْفَضْحَةِ التَّكْرِيحَةُ وَمِنْ الْبَوْلِ الْإِسْلَاجُ خَرَجَ مِنْ
 الْحَرَمِ يَدُهُ وَمِنْ الثَّبَاتِ الْإِنْفَانَةُ وَكَثُرَتْهُ وَفَاحَتْ الرِّجْلُ تَبَيَّنَ كَمَفُوحٌ وَأَفْرَجُ الرَّجُلُ سَطَعَتْ فِي جَدِّهِ وَمِنْ فَلَانٍ صَدَعَتْهُ وَلَا فَاخَةَ
 الرَّوَامِ أَوْ أَحَدَتْ مَعَ خُرُوجِ الرِّجْلِ وَالْقَيْحُ الْإِنْفَانَةُ فَكُلُّ الْقَفِ كَالْفَنَاجِ وَالْقَفَّةُ الْبَقْرَةُ الْمُسْتَحْمِلَةُ وَالْقَفَّةُ لَعْنَةُ
 مُعَالِجٍ بِالْقُرْءِ لَا يَهْلُكُ وَأَفْحَبَ الْبَقْرَةُ اسْتَحْرَمَتْ وَالذَّبَّةُ إِذَا دَنَى السِّفَادُ وَكَرَّابُ الْمَرْأَةِ الْحَادِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخَالِيقُ فَلَمَّ الْفَلَّ
 كَمَعُ قَلْبٍ وَفَلَمَّ هَدْرٌ وَضَرْبٌ بِأَيْسَ عَلَى يَدَيْهِ وَالْجَمْرَةُ فَلَمَّهَا وَالْقَلْبُ الْحَارُ الْمَيْسُ وَالْفَلَّ الْحَارُجُ وَقَصَبَ أَجُوفٌ وَقَلْبُهُ بِالسُّوْطِ

اخ لبيك وبالقلم الخ كاتنا هذه الوحي والبر القواميل وبسهم واتهم بيلك والريثان في البيوت والرياء وبسهم
 والنجار لون ومن اتهم بما فعلتم حقة من باطله ومن المير الحبيب وكنا هذا المصدق دينا والفسب واسم الدبشار فاعلموا
 النجاة لحيته ونجته نجاه وزيد سار شديدا والايلا ابركها فتنجحت وسعد الدين بن نجح كاهر جدا احبابنا الفعلاء من النجاة
 له رواية وشعرنا **الاندخ** الما في القليل الكلام وكثير من لا يبالى بما قيل له من الفضل او قال وسندح فسمع بما ليس حقه
 وسندح كنع حدم واكب البحر ندخنا ساحل كذا واندخنا المركب الشايل **لندخ** العبر كنع سعي شديدا كاندخ والودخ انجان
 لشيعة كنع ازاله وقهره وابطله واقام سبها مقامه والشيعة والكتاب كتب عن معارضه كاندخه واستنسخه والمتقول
 منه النسخة بالضم وما في الحيلة بقوله الى غيرها والناسخ والناسخة في المزايا موت وروية جدد وروية واصل المبررات خاتم ليعين
 وناسخ الا زمينة كذا ولما وانفراض قرين بعد آخر ومنه النسخة وكثرة كنهية مبيدة والناسخ بالضم بالالف
 قصته كنع رشته وكنعته اودوه والماء اشده قورانه من بيوتهم او ما كان منه من سؤل الماحلو والنيل في العدو وقهرها
 والناسخ لا تربى في القلوب وغيره من التلبس والناسخ ككثير من القيت والناسخة المطرعة والناسخة الما حقة وانسخ
 الماء ترشس والناسخة الزاغة والعامة تقول النسخة مؤلف النسخة مؤلفه من غير ما كسر وما اعطاء المهمل الى صايب شتر منسخ
 يسميه اخرج منه اريج كنع وبها خرط والناسخ المؤكل يفتح النار والناسخ النسخ والناسخ النسخ والناسخ النسخ
 انسخ في خصيه نفعه وبه نفعه وبثلك اي انسخ بطن والناسخ النسخ والناسخ النسخ والناسخ النسخ
 وكثير مما دهي بها املا سمينا والناسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 ومنه نفعه تكون في بطن النسخة في بطن النسخة في الماء ونرددوا المنوخ البطن والناسخ وكما يد بالناسخ
 النسخ كثر اب الماء البارد العذب الصافي والناسخ والنوم في العافية والامن ونفع كنع ضرب ودماعة كثره والناسخ
 الخ استخرجه وتكلم في النسخ والناسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 ولا اتاخذ والناسخة الامانة والناسخة الامانة والناسخة الامانة والناسخة الامانة والناسخة الامانة
 عبيد من قبل ونسخ في ت ن خ وديم النسخة **فصل** الواف ونجته نجاه وامه وعدله وابنه ومعدته ونجته
 بالناسخة وبها والناسخة النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 من الماء والناسخة ما اخلاط من اخلاط السبب النسخ وما رقي من الغلام واخلاط بلودك والارض ذات الوحل وما نخر من
 اللبن ودجل ونوخ الحلق ونوخ كعقله منهنه **الو**خ الاله والفضد والوخوخة حكاية موت طائر والوخوخ النسخ النسخ
 المتبع الجيلة والعين والضعف والكسلان والرخوم القرا **الور**خ غمر شبية الرخ في بياضه والوروخة الارض البسلة واستور
 وتورمت والسترن من النسخ وقد ورخ كوجل ونوخ واودخلوا ارض ورخة ملقنا لسبب ودخ الكتاب نوريجا اودخ
 القوب كوجل ونوخ ونوخ واستور ونوخ والنسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 القروا الوخوخة من النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 والمواخنة والوخاخ المباداة في الاستغناء فالعدوان نجر كستر صاحبك واودخ لداستني فلبلال والسرور ما في ما والناسخ
 النسخ في النسخ والنسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ
 الوخوخة اللبن النسخ والنسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ النسخ

[illegible]

من ولد الجهم فجعل صهيروا من بلاد الاسلام وتلك خسر وخرج اقام ولا نلاذ بالفرج بطون من صدى النفس والشدة بالضم فرج
الضباب وتلك شدة بالجمع وفتح وكما به ورتب ايمان التود بالضم مخروطة والتودع من هذا التيمر الشدة الزفر بالفتح
با هذا التيمر وتلك زيدا اى اسميله اى اصادد الكاف مخروطة او ايسم صلية الكاف للضباب ابن يالاب لا يكون الا اسم فليكن
وقال سبذ ريد وتهددع فصل لثاء الشاذ مخروطة وليكن التوى والتدى والفرو مكان شدة مخروطة وشدة كحجج و
فقد شدة نباء منبذة والشاذ الاثمة والتمهات وما انا بن ناداء مخروطة وتلك اى يمايز والشاذ مخروطة الامر العجيب والنسب للثى
والثبات التام النفس والكان غير المواقف وبها الكثرة التيمر فيها ناداء جهما لوسين شرد المخروطة كثرودة وارتدة بالثاء
والثاء مثل افعله والتوب غسة في الصبح والحسبة ذلكها مكان الحساء والذخيرة فلها من غير ان يفرى اودا جهما كثرودها
والثرودة والارودة ان كنهان الرتبة والثودا المطر الضعيف وثبت وبالتجريب تنق في الثقبين ويود من المعركة حيل وثبات
وثرودة جد حسون ابراهيم الفاضل وارض مشرودة ومثرودة اصلها ثريد من يطراى لطح والمثرودة من يذبح بحجر او عظم او من جلد
خبر ناداء واسم ذلك المرواد والربك كالذير فقلو القروا ثريد كثرودهم واوراد عود من غالب الميرى من الصالحين
شرد التيمر اساء علمه وله شعبة اولها بالرماد والترندة نبات من الخضر ورماد مع اواناء في ديار بني سعد وترند
يشعب اجا الثعلب الرطب ابر غلبة الارطاب والنفس من البغل وثرى تعدلين وما له تعد ولا معداى فليل ولا كير
والشعد كالطعن الغلام التام الشفا فيد شايئ بين بعضها فوق بعض وبطان الشباب كالشاة يد اوى عرب من التماس
او شاة خذبة توضع تحت الشا اوى الشافيد وتعد ورحه شفايد بطنها شلك بالضم ماء لبيهم ويضمن ماء التروك
البيل يلدسح رقيقا التمد وبجرم وكتاب الماء القليل الامادة له او ما يبق في الجلبا وما يظهر في الشاة وينهض في السند
ومندة وامندة واستفدة المندة ممد وانمده واتمد على اقل ودره والتمود ماء فيدين الرطام عليه الاثمة ورسيل مثل
فاقى ما عنده عطاه ومن ممدته النساء اى رغن مائة والاميد بالكثر غير الكحل وكاحدع ونضم اليم وممد واما تدن وانسمدة
طلب مفرقة ومود قبيلة وشرف ونضم الشاة وقرى يدايس المتمعن كتميل من الوجوه الظاهر البثرة الحسن الصنف
تمند المتمعن كتميل من الجلاء المتلى فيها الشدة وكنيل يبيع اوله ثم التدى او اصله التوهيد الغلام
التام اكلوا الرايق وهو بقاء التهمد التيمر القيمة ومع الشوذ التومد فصل الجهم مخروطة
كنهه محمدا ومحودا انكره مع طوبه ولفا صادقه بجهدا كحجج قل ويكد والتبتم بطل والمحمد بالضم والتغوا التحريك فله التيمر محمدا
مهمو حيد ومحمد ومحمدوا بمحمد البطل الانزال والحدادى بالضم التضم من كل شى وبها الغربة المملوكة لبنا والفرارة الملتصقة
تمرا او حيلة وقرن حيد كحجج فليط صهيروا بقاء ككتاب الجحدى بالضم وتشد بهما الماء النفس يجلب بهما النفس
الليل او من كل شى واوجاد ككتاب الجحدى الجحد ابو الاسود ابو الازم ج اعداد وجدود وجدودة والتش والتمخا والتمخوة والتمخا
والتمخا وشايل التيمر كالجهدا الجهدو ووجه الارض كالجهدا بالكر والجهدو بالمد والرجل العظيم المحط كالجهدا والجهدو
الجهدو والجهدو وكف البني من الطير ويكثر الطلع وتوب حديد كما جده المائل كجهدو كسر وجرام القيل كالجهدو والجهدو
واجدها ان يمدوا التيمر سايل الجهدو كالجهدو وجدو لوضع يمينه منه وجانب كل شى والنفس والبدن وتكثر الطلع والتمخو
موضع كبريا كحجج والتمخو والماء ضد الماء القليل والماء في طريف فلاف الماء الغني والماء كبريا كحجج في الاثرو
ضد الحلو وقدره يمد وجد الحلة والتجوى والمحق البائع فيدو وكان البيت جديدا وجمدة ام لاي وام الام والضم الطير يمد
والحلافة والتمخو في طهر الجار غالف كونه ومع قدك جده الامر اذا راى ميو با ويا كبريا لادد في غنى الكبريا ضد البلى جده

جديد واجده وجده واستجد حبه جديا فجد واجد بها انى اجد امره بها وكرمان خلفان الثياب وكل منجد بهضه
فى بعض من خطه ارضين والجبال الثمان وككل باع الخمر وعما بها وككل جمع جدد للامان النبوة والجهاد والاكسبان
الليل والنهار والجد لارض السلبه السوية وكهذه طوبى شبه الجراد وبنة تخرج فى السيل المدهدة وروية كالمندية
والبحر العظيم والجداء الصبغة الشدى والمطلوعة الاذن والذاهبة اللين والقلادة يلماها وكما الجراد وصوت جلاء بالكرن جلاء
ويجد ويجد مموعة ويجدان بها فى شوق بعد انساب وهو على الجبل الشمرى بالطامث سيبو كما لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
عبارة عن الوضوء والمطهر والمجد والنبوة كل ما يوافق ويجد القرع ذهب لينة والجهد مكره ما اسرونى من الرمل وشبه الساحة
ينقى العبر لارض القبطه السوية واجد سلكها والطريق صا جدا وطال جدنا لربا لكرن شاة بالغ العباد وجاده حاقه و
ما عليه حدة بالكرن والقمر خرفة واجدت فرجى منه تركه والجهد الموت ونفرا لئلا ساء لبيدك لا تفعل لا يقال لا مضاعفا و
اذ اكبر استخلفه بحقيقته واذا فتح استخلفه بغيره واذا اقلن بالواو فتح وجدك والجمادة معظم الطريق حج جواد وجد بالفتح وجد
الاماني وجد الكواالى موضعان يعنى المدينة وجدان شدة مع وابن جدي بدين اسدين ربعة والجهد بدة قرطبان يعنى ومصر
الجهد بدة قلعة حصينة قرب حصن كبرى ومع يهيم فيه روضة وماء بالثمان ووجداد وجد وجدان عبد الله بن عمرو بن الحارث
وعمر بن ربيعة فارس الغصاة وكرن جدي بدين خطاب الكلى شهد فتح مصر الجسر في حركة قضاء لانبثاب مكان جرد وبقوة
جود كفتح وارض جرداء وجردة كير جرداء جردا القطا ومنه جرداء وجردة وجردة وجردة والجهد برة شعر والقوم سلكهم فتوة
واعطوه كل اربعين واربين ثوبه غراء فجرد وانجرد والطن حله وثوب جرد خلق ورجل الجرد لا شعر عليه وقرن جرد قصير الشعر
رفعة جرد كفتح وانجرد والجراد التباقي وجراد السيف سله والكتاب المضبطه والجمع اقرده ولربقرن وليس الجرد للخلقان وازراء
بصا الجرد والجرد والجرادى بصة عند القرد والمفرد مصد وان كسرنا الراء اردت الجسم وجراد العصبه كمن حلقها والسنبلة
خرقت من ثيابها وزيد لا يرم جديوه وبالفتح تشبه بالحاج وجراد صافية وانجرد به السبل لاند وطال والثوب النقى والجرد
الفتح والذكر والقرن والبقعة من المال والقرن كى سيل وجم وعصب مرقى الذائب او هو الذائب والجراد الشوم ولقب يشوبني
عمر العبدى الصابي لا يقرى بالجراد الى احواله قضت الدائم فى ايلهم فاهلكها والجراد رودة برة فقرة من الزيد به شيب ذلك ابي
الجراد ويزيد بن ابي زياد والجهد بدة سعة طويلة رطبة او باصة او الى فشر من خوصها وعجل لارجاله بها كما جرد والبقعة
من المال والجراد امرأة وقرن عبد الله بن شرجيل ولا يفتادة الحارث بن ربيع وسلا مشق فان بن ابي الاسود والجراد
الطفيل واخذها سرج بن مالك وجراد العباد وقرن والعباد ارماع جرداء لياكلها فخرجت من موضع الرمي بعد مكابدة
العناء والجراد ثمان مائة ثمانى كائنا بمكة او اللثمان وثوم جرد وجراد ثمان والجرد ان بالقوم والجراد فصبب ذواب الحما
او طام حج جراد بن وما رابته من جردان وجرمان مذبح مبرا وشهري والجراد جلاء لينة الصفر والجراد بالكرن ككرن وعند
بمقت كائين بنت بديل على الكثرة والجراد للذكر والانثى ومع وجبل وارض جرداء كثيرة وكثير شوى جرداء عن اكله و
كثير شكا بطنه عن اكله والزرع اصابة وما ادرى اى جرداء اى لى الناس ذهب به فالجرادى كثر لينة بصبغاء والجراد
بالقمر ومكة وجراد ماء بيدار بنى جيم ودى على جرد مكره والجرد اى كلفهم فذاب جرد موضعان وابن جردة كان من فوكل
بغداد وجرادى كغالى مع وجردان واو بن عمنين والجراد اسم امراء القمان بن المنذر وجرادى مع عيسى وجرادى كغالى كغالى
جارد موضعان اجر هدى استرع وامند وطال واستمر والارض لم يوجد بها ثوب والسناسل شئت وصعبها جرداء
الوطاء فى السبر وجر الماء ويقال كالمزينة والجراد يهتف وسفل السبار الشبط وجره من ثوبه خيط الجسد من كلهم

حَقَّابِ اللَّيْلِ فِي غُرْعِهَا وَالمَحْشُودُ نَامَتْ بِهِمُ بَعْجَةُ اللَّيْلِ وَالْبَنَى لَا تَطْلُقُ قَرْمًا وَاحِدًا أَنْ تَحْمِلَ وَالمَحْشُودُ بِمَحْمَلِ الْجَمَاعَةِ وَكَكَيْفٍ مِنْ لَا يَدْعُ
عِنْدَ قَرْنٍ مَسْتَبِئًا مِنَ التَّحْدِ وَالشُّعُورِ وَالْمَالِ كَالْمَحْشُودِ وَكُتَابِ الْأَرْضِ تَهْلِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ وَلَا تَهْلِيلُ الْأَمْنِ دِيمَةً وَلَا دِيمَةً كَكَيْفٍ
كَذَلِكَ وَعَيْنُ حَيْدٍ لَا يَنْقَطِعُ مَا وَهَّاءَ وَالْحَائِشِدُنْ لَا يَنْقُورُ حَلَبَ الثَّامَةِ وَالْوَبَامُ بِذَلِكَ وَالْحَدُّ الْكَبِيرُ تَحْمِلُ وَحَى وَكَكَلْنِ وَأَوْجِلُ
مَحْشُودٌ طَلَعَ يَحْيُونَ لِيُزِي مَبِهِ حَصَلَ الزَّرْعُ وَالنَّبَاتُ يَحْدُهُ وَبِحَدِّهِ حَصَادٌ وَحَصَادٌ أَفْطَمَهُ بِالْمَجْلِ كَمَا حَصَدَهُ
هُوَ حَاصِدٌ مِنْ حَصَدِهِ وَحَصَادٌ وَالمَحْصَادَةُ أَوَّانُهُ وَيَكْتَرُونَ نَبْتَ بِحَيْطِ الْقَنْمِ وَالزَّرْعُ المَحْشُودُ كَالْمَحْشُودِ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ
حَانَ أَنْ يَحْصَدَ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ أَسْلَفَ الزَّرْعُ إِلَى لَا يَمُكِّنُ فِيهَا الْفَيْحُ وَالزَّرْعُ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ
المَحْشُودُ عَمَلُهُ نَبَاتٌ وَمَا جَعَلَ مِنَ النَّبَاتِ وَالمَحْشُودُ فِي الْأَوْبَادِ وَالْجِبَالِ وَالذَّرْوِعِ خَيْلٌ أَحْصَدَ وَحَصَدَ
مُحْصَدٌ وَسُحْصَدٌ وَزَرْعٌ حَصَادٌ حَقِيقَةٌ تَحْمِلُ مَحْدَةً وَشَجَرَةٌ حَصَادٌ كَبِيرٌ قَالُوا رَقِي وَحَصَدَاتٌ وَالمَحْشُودُ حُوبٌ وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا
شَاظَرُوا وَأَوَّانَهُ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ كَالْحَصَدِ
تَخَفُ فِي الْعَمَلِ وَاسْرِعْ كَالْحَصَدِ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ
الزَّجَلِي بَنَانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ أَوَّانُهُ
طَرَفًا التَّوْبِ وَفَتَحْ بِكَالِيهِ وَكَيْلِي الْأَصْلَ وَالصَّلَامَ وَوَشَى التَّوْبِ وَكَيْلِيهِ وَكَيْلِيهِ وَكَيْلِيهِ وَكَيْلِيهِ وَكَيْلِيهِ وَكَيْلِيهِ وَكَيْلِيهِ
وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ عَلَى الْأَنْبَرِ وَرَجُلٌ مَحْشُودٌ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ
الْحَسَنُ الْيَوْمَ عَلَيْهِ حَقٌّ عَلَيْهِ كَتَبَ وَفَرِحَ حَقًّا وَحَقًّا وَحَقًّا حَقًّا وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ وَالمَحْشُودُ عَمَلُهُ
وَالْمَحْشُودُ الْكَبِيرُ الْمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ
وَالْمَعْدِنُ انْفَطَعَ فَلَمْ يَجِدْ شَيْئًا وَالمَحْشُودُ الْكَبِيرُ الْمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ وَالمَحْشُودُ
الْحَمْدُ كَمَلِي الْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ
إِلَى أَصْلِهِ بِمَحْدَةٍ رَجَعَ وَأَحَدُهُ الْيَوْمَ فَاصْرَ وَأَحَدُهُ الْيَوْمَ فَاصْرَ وَأَحَدُهُ الْيَوْمَ فَاصْرَ وَأَحَدُهُ الْيَوْمَ فَاصْرَ وَأَحَدُهُ الْيَوْمَ فَاصْرَ
وَصَانُ مَلِيَّةٍ كَلْبِيَّةٍ فَخْهُ الْحَمْدُ كَمَلِي الْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ
وَالرِّضَاءُ وَالْجَزَاءُ وَقَضَاءُ الْيَوْمِ حَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ وَحَمْدٌ
أَشْرَعَ إِلَى الْحَمْدِ وَأَفْضَلَ مَا يَحْدُ عَلَيْهِ وَالْأَرْضُ صَادِقَةٌ حَبِيدَةٌ كَمَلِي الْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ وَالْقَبِيلُ الْغُلَامُ
صَارَ حَمْدُهُ مَحْمُودًا وَرَجُلٌ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ
مِنْهُ مَحْمُودٌ كَانَتْ حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ وَأَمْرًا حَمْدُهُ مَحْمُودٌ
غَابَتْكَ وَغَابَتِي وَسَمْتُ أَحْمَدَ وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي وَغَابَتِي
حَمْدُ وَبِهِ
نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ وَالمَحْمُودَةُ نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ وَالمَحْمُودَةُ نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ وَالمَحْمُودَةُ نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ وَالمَحْمُودَةُ نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ
تَوْشٌ وَحَمْدٌ بِالرَّحْمَةِ وَاسْمُ مَدِينَةٍ الْمَسْبُوكَةِ بِالْمَغْرِبِ أَيْضًا وَكَأَنَّهَا مَدِينَةٌ وَالمَحْمُودَةُ نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ وَالمَحْمُودَةُ نَاجِيَةً بِالْهَامَةِ
كَفَرَجَ حُضْبٌ وَالْعَوْدُ أَحَدًا إِلَى أَكْرَمَتِهِ لَا تَمُكِّنُ لَاشْوَرًا إِلَى الشَّيْءِ مَا لَبَّيْتُ خَيْرِيهِ أَوْ مَنَاهُ أَتَمَّ لَدَا الْبَشَرِ الْمَعْرُوفُ جَلَبُ
الْحَمْدُ لِنَفْسِهِ فَإِذَا أَحَادَ كَانَ أَحَدًا إِلَى كَسْبِ الْحَمْدِ لَهُ أَوْ هُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْمَعْلُومِ إِلَى الْكَيْدِ نَاهُ مَحْمُودٌ وَالْعَوْدُ أَحَدًا إِلَى جَمْعِهِ
قَالَ عِدَايَ بِنَ حَاضِرٍ فِي الرِّبَابِ لَمَّا كَلَّمَهَا قَرَّةُ أَبَوَاهَا مَا خَرَّبَ عَنْهَا مَا نَأَى قَرَابِلُ حَتَّى نَهَى إِلَى حِلْمِهِ مُنْعَبًا بِالرِّبَابِ

الشائبة المحسنة كالرودة والرادية والرودة أصل التي وبالعلم النودة ونزاد انتم نعمه كازاد والريح اضربت وزينام فاعند
 وعدة والغصن نقبا وتدل والعنق النوى وزاد العنق وزادة الزفاعة وزاد الارض خلاؤها ربد ربودا اقام وحسن وكسبي
 الحبس والحرب دعي بالصرود والزبد بالضم تكون الى العبرة وقيل زبد وازباد والزيادة المنكوة ومن المعز السوداء المنقطة بحمي والاب
 حمة حبيبة وكالسد كالمنزلة وان ضاوي وان شرج وان رجة شهره وتربد تغبر والماء لغبت وتغن وكسود الفزيد والزييد
 تمن منشد شمع عليه الماء وبهاه قطر الحاصو والزيد الحارون والزبد والوع ليواد وبياض وقاد زبد وازباد كاجع وكماز وازبدة او
 ريد اليه ياتي ومنه النيم شرج قرب المدينة وكل المناع تصد كازبدة فوزيد وسرود وزيد كحركة والزيد بالضم الحجة
 المنهه وقاد زبد واد بالتحريك صفة الناس وكفرج كد كازد وكسكن الرجل الكريد والاسد واسم وملاك اليمن ملكها شيئا شسنة
 وتكتمهم منيكن ما تحلوا بعد اى ما خيد من مساعهم واخمد حتى ازبد بلغ الثرى وكفهم واو رجل كيو زجدا بالغى وتجدت جذا او
 وازيد ازجد واليجاد تغال السبل الى السبد وقد جردا او الخودة الدين والتعونة والحب وقسمه الحبس وهو خوذ
 كازدي ويهاه لير الظلم حين رده ردا مرذا ومرذو وازيدى حرمه والاسم كحاب وكباب وعليه لقبه وخطاه
 المرودة النوى ليدها في صباها والمطلقة كالرسي كالحى والرذ والرذنى وفي اليسان الحب والاكسر عاذ النوى والرذة الفتح واليكفر
 الاسم من الارزاد وامثلة الفتح من اللبن قبل التاج وتفاضل في الذوق وصدد الجبل وان شرب الابل حلا والرزاد الرزبد
 والمرذد الحار الباور والرزاد الرجوع وزاده رده عليه وهذا اردتفع ولا رادة فيه كرامة والمرذ الشوى والمواج
 والغضبان والطويل العزبة والعرية كازد ورافة انفع صرعها دجبا وهاير وكها على ندى وشاة اخروعت وجعل اكثر من شرب
 الماء فملحج مراد والرذ كعرق العواج من الناس وكامر السحاب هوى ما ذ واسترذ طلب موكاه رده ورذا الاسم مجر وبسب
 البية فقال كجى بيم واد والرادة حسبة في مقدم الجملة فصر بين البنين وشك كصو ورج رشدا ورشدا ورشاد الفاعل
 كاسترشدوا واسترشد عليه وازيدى كجى ايم منه وارشده الله والرشدا الاستقامة على طريق الحق مع تصليحه والرشدا وصفا
 الله تعالى كهادى الى سواء الصراط الذي حسن تقديره بما قد رور شبد قرب لا يسكر ربه واسم والرشيد به طعام مفار بينه
 رشته والرشيد مفاصد الطريق ولولا رشده وبكر رشيد الزينة وامر رايها العارة وتموا راشدا ورشدا كقيل وامير زير وحل رجلا
 وحجاب وسكن ومظهر الرشادة الضرة والجر الذي يملأ الكفح وحش الرشاد الحرف نحو به تعالى لان الحرف معناه امره بان
 والرشيد به يغتاد وبورشدان وبكر يطن كوا بكون بنى غبان فتهر التيق ونح الزاء لها كقبان وصل رشدا ورشدا
 رقيه كرشده والاحدا الاسد والرشيد السبع رشدا الووب والرشود نافة رشد شرب غير الشرب هى وارشدت له اعذت
 وكافاه بالجر والى المرصاد الطريق والمكان رشده بالعدو والرشدة بالضم الزينة وحلمه من صغيرا فوضه في حاله السهرة
 بالغى الدفعة من المطر والرشد كرا رشدون والعديل من الكلام والطرح اوشاد وارض مضدة كحبه بها فخر من رشدا والى
 مطرب يورجى ان شئت ورشيد بضم الزاء وكسر الصاد المشكوكه بالعين وصل المتاع رشدا رشدا رشدا الى رشدا صوتا تطاير
 اسم ملك بوجه كما قسوا على احدى الابل عيائه وقد رشد كنع ونصر وصلف تحت الزاهد وليكار لا جرمين ورجد زبد وبرق هذ
 وهى تحنت وتزنت وارعدا وعدا وهذد واسابه رشدا رشدا وارشط والاسم الزعة بالفتح والفتح والرشيد الجبان
 كالرشيد والراه الرشدة الفالود والراشاد ككمان مكم من رشيد رشيد رشدا وارشدت ملهى المكم والكيل الكلام ورشدا
 من الطعام ما يرفى به اذ افق والرشود ايم نافة والمرعد المليف في السؤال وجاء بياض الرعد والسبل الى الحرب ودوا الرشدة
 الشاهبة ورشدت الاله ترخبت عيشة رخل ورعدا وسعة طلبة والقيل كيم وكدم ورعد ورعدا وراشدا رشدا رشدا رشدا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وَسَعْدُونَ وَسَعْدَانِ وَسَعْدٌ وَسَعْدَى وَسَعْدَةٌ وَسَعْدَةٌ وَالسَّعْدُ شُعَانٌ كَالْجَرَبِ بِأَخْدِ الْبَصْرِ
قَبْهَمُ مِنْهُ وَكَكَانَ ابْنُ سُلَيْمَانَ الْحَيْثُ وَالْمَعْدَةُ خَلَّانِ بَعْدَادٍ وَمُسْتَعِدٌّ مِنْ مَالِكِ بْنِ خَطْلَةَ وَالْمِمْ زَائِدَةٌ وَدَرْ سَعْدِي وَطَلَمُ
عَ بَطْرِ حَاجِ الْكُوفَةِ وَسَعْدٌ سَعْدٌ بَيْنَ الْفَيْسَةِ وَالْفَرْغَاءِ وَالسَّعْدُ بَعْدُ لِي بِي سَعْدِي الْحَارِثُ وَعَ لِي بِي عَمْرٍو بْنِ سَلَةَ وَفَعِ لِي بِي
رُفَاعَةُ يَأْتِي مَامَهُ وَيُرِي بِي سَعْدٍ وَمَامَهُ فِي دِيَارِ بِي كَلَابِ وَأُخْرَى لِي بِي فَرَطٍ وَقَرْنَانِ بَحَلَتِ سَعْدٌ وَعَلِيٌّ أَو السَّعْدِيُّ أَوْ أُخْرَى بَحَلَتِ
عَ فِي حِلَّةٍ بِي بَرِيدٍ وَقَوْلُ بِي كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ شَقِيلٌ فِي شَرْعٍ وَالسَّعْدِيُّ بَيْنَ قَرْبِ الْمَهْدَةِ مِنْهَا خَلْفَ الشَّاهِ
أَسْعُرُ بِالْكَرْمَةِ فِي الْمَسِيدَةِ بَيْنَ الْحَدِيثِ سُلَيْمَانَ بْنِ هَبَّةٍ أَوْ بِي خَلِيبِ بَيْتِ لَهَا السَّعْدُ بِالْقَمِ بَنَانِ زَوْجَةً وَأَمَّا كُنْ مُسَمَّرَةٌ
يَقْرُقُ قَدَمَهُ كَلُولُ بْنُ مُكْرَمٍ وَعَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ وَاحِدُ بْنُ حَاجِبِ الْحَيْدُونِ وَسَعْدُ كَيْفَ دُرْمٍ وَفِيضَالُ سَاعِدَةٌ وَسَعْدَةُ بَعْضُ الْعَبْنِ رِوَاءُ بْنُ
الْعَبْنِ بَنَانُ وَكُلْطَانٌ أَوْ بَنَارٌ وَكُنْكَ رِي بَيْتٌ وَأَعَصَهُ أَهْلُ بَعْدِ مَعْدِي عَطِي لِي بِي سَعْدُ الدَّوْخُ لِي بِي كَثِيرٌ وَعَلِمُ سَعْدًا بِالْكَرْمِ
تَزَاوَسَعْدُ نَدُوقُ السَّاعِ وَكَتُورٌ عَدِيدٌ كُنُوزٌ بِهَا وَتَقْبِدُ الْقَمِ نَظْمُهُ فِيهَا لِلْإِسْنَاءِ وَاسْتَعْدَّ بَعْدَهُ أَنَا مِنْ خَلْفِهِ فَرَكِبَهُ وَتَقْبَدُ
تَقْرُبُوا الْأَعْيُنُ وَتَكْثُرُ الْغَاءُ الْخَرَا السَّعْدُ دَكْنُ الدَّوْخِ الْقَرْنِ الْمُفْعَرُ وَاسْعَدُهُ وَسَعْدُهُ تَقْبِدُ حَمْرَهُ وَالنَّفْدَةُ بِالْقَمِ وَكَيْفِيَّةُ
الْحَمْرَةُ عَ سَعْدُ وَسَعْدَانِ سَعْدٌ هَ كَمْزَةٌ دِيْنَابِلُ بَحْرٍ أَوْ بَقِيَّةُ وَسَعْدَانِ عَمْرٍو وَسَعْدُ كَنْدُورَةٌ عَطَا وَتَنْتَانُ مِنْهَا عَلِيُّ بْنُ
الْحَبْنِ السَّكَلَكَنْدِيُّ الْعَقِيَّةُ السَّكَلَنْدُ وَالسَّكَلْدَةُ كَبْرُ حِلٍّ وَجَعْدًا زَائِدَةً الْقَوْمُ بِي سَعْدٍ السَّعْدُ كَبْرُ حِلٍّ عَمْرٍو
الْأَخَرُ وَالرَّخْوَمُ بْنُ الرِّجَالِ وَالْقَضْبَانُ وَالذَّبُّ وَالْأَشْفَرُ مِنَ التَّحِيلِ وَالْأَكُولُ وَالشَّرُوبُ وَهِيَ بَهَاءُ السَّعْدُ أَهْلُهُ كَزَيْجِ
الْقَرْنِ الْمُفْعَرُ وَسَعْدُهُ حَمْرَهُ سَمِدٌ سَمُودٌ أَوْ رَعْدٌ أَوْ رَسَمٌ تَكْبَرُ أَوْ عِلَاءٌ وَالْإِلَّاحُ جَدِّي الشُّعْرُ أَوَابُ فِي الْعِلِّ وَفَامٌ مُفْعَرٌ أَوْ لِي وَ
الشُّعْرُ يَكُونُ خَرَابًا وَسَمُودًا أَوْ رَعْدًا لَأَرْضٍ تَقْبِدُ جَلَّ فِيهَا التَّمَادِيُّ الشُّعْرُ بِي رَمَادٍ وَالشُّعْرُ سَائِلَةٌ وَقَوْلُ دُوْبَةٍ سَوَامِدُ اللَّيْلِ
خِصَافُ الْأَزْدِ أَوْ إِدْوَامُ الشُّعْرِ وَعِلْمُ الْجَوْهَرِيِّ فِي تَقْبِيدِهِ بِمَا فِي طُورِهَا عِلْفٌ وَهُوَ لَكَ سَعْدًا أَوْ سَمِدًا أَوْ تَقْبِيدُ الْجَوْهَرِيِّ
بِالذَّالِ فَصَحَّ وَاسْمًا سَمِدًا أَوْ أَسْمًا أَوْ سَمِدًا أَوْ رِمَ غَضَبًا وَسَعْدَانُ عَمْرٍو كَيْفَ بَالِيَيْنِ عَطَمُ السُّمُرُ وَبِالْقَمِ الطَّوِيلُ أَسْمُهُ
أَيْفِيدَا الْمَدْلَ غَضَبًا وَأَنَا يَكُهُ تَوَزَّيْتُ كَانِ مَعْدُ فِيهِمَا وَالْقَعْدُ كَيْفَ الطَّوِيلُ الشُّعْرُ لَأَزْكَانِ وَالْأَخَرُ وَالْمَكْبَرُ السَّعْدُ
الْقَرْنِ فَارِسِيَّةٌ وَسَعْدُ دَقْلَعَةُ أَوْ رِيمٌ وَبَزَادَةٌ أَوْ أَوْ قَرْبِ مَلَانِ السَّعْدُ كَيْفَ الشُّعْرُ الْبَابُ السَّلْبُ وَالسَّعْدُ خَالِجِي
الْإِلَّاحُ وَالسَّعْدُ سَائِلَةٌ عَطَمُ السَّعْدُ عَمْرٍو مَا فَبَلَكُ مِنَ الْجَبَلِ وَعِلَاقُ السَّعْدِ وَسَعْدُ لَأَزْكَانِ وَصَرْبُ مِنَ الْهَرُودِيِّ اسْتِنَادُ
أَوْ تَجَمُّعُ كَالْوَحِيدِ وَسَعْدُ قَبِيلٌ أَيْبَةُ وَسَعْدُ الْبُؤْسُ وَدَوْنُ سَعْدٍ اسْتِنَادُ فِي الْجَبَلِ مَعْدُكَ سَعْدُ وَاسْتِنَادُ نَمَانُ فِيهَا وَسَعْدُ الْجَبِينِ
فَارِبٌ مَلَاوَذِبُ النَّافَةِ خَطَرُ قَصْرِبٍ وَطَافَا مَعْدَةً وَكَبْرَةٌ وَالسَّعْدُ مِنَ الْعَدَبِ مَا اسْتَدَى إِلَى فَائِلِهِ سَعْدٌ وَسَائِلُ بِي الشَّافِي وَالْأَخَرُ
الْبَيْتُ كَالسَّعْدِ وَخَطَا الْجَوْهَرِيِّ وَجَبِلٌ وَسَعْدَانُ هُنَّ مَعْدُ السَّعْدِ السَّعْدُ السَّعْدُ دُونَ الرَّاكِبِ وَالْفَاطِمَةُ وَكَزَيْجِ عَمْرٍو وَهُمْ مُسَائِلُ
أَيُّ تَحْتِ رَابِعٌ شَقِي لَأَجْمَعُهُمْ زَابَةُ أَيْبُ وَاحِدٌ وَالسَّعْدُ بِالْكَرْمِ النَّافَةُ الْقَوِيَّةُ وَخَالِجُ الرَّدْمِ فِي الشُّعْرِ وَخَطَا الْجَوْهَرِيِّ فِي الشَّالِ وَالْأَخَرُ
فَكَدَّجُ الْعَدُوِّ وَفِي الْعَدَاوِي كَانَ هَوْنٌ هَوْنٌ عَمْرٍو فَارِبُكَ فَائِلُ السَّعْدِ بَابُ وَاصْبِرْ رَأْسُهُ لِي الْعَبْنِ بَعْضُ الْأَمِّ لَا يَبْقِي
فَالْإِسْنَادُ وَهُوَ تَحْلِي الْمَوْخَفِ وَهُوَ بِي وَكَيْفَ بَابُ عَدَاوَةِ الْوَحْفِ وَسَائِلُ الشُّعْرِ نَظْمٌ كَذَلِكَ وَفَلَا خَالِجُهُ وَكَانَتْهُ وَعَلَى الْعِلِّ كَانَتْهُ
سَعْدًا بِالْكَرْمِ وَالْقَمِ نَعْرُ أَوْ قَعْرُ أَيْبُ وَسَعْدَانُ الْعَدَاوَةُ وَالْقَمِ وَكَانَتْهُ الْعَدَاوَةُ الْحَدِيثُ بِالْكَرْمِ الْعَطَمُ الشُّعْرُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْإِسْنَادُ
وَبَهَاءُ الْأَفَانِ وَالسَّعْدُ بِالْأَمِّ أَوْنَسُ الْوَاحِدِ سَعْدٌ عَمْرٍو سَعْدُ عَمْرٍو كَبْرُ الْهَيْدُ وَخَالِجُ الْأَفَانِ وَكَانَتْهُ الْعَدَاوَةُ وَالْقَمِ وَكَانَتْهُ
وَالسَّعْدِيُّ بِالْكَرْمِ وَشَامُ بْنُ عَمْرِو الْمَلِكِ وَلَقَبُ بْنُ شَامِكَ خَالِجِ الْحَرَمِ وَالسَّعْدَةُ مَامَتُ فِي الْمَهْدَةِ وَسَعْدَانُ مَامَتُ فِيهَا الْحَدِيثُ
عَمْرٍو بِي بَعْدِ الْحَرَمِ السَّعْدِيُّ أَوْ فَعْرُ وَالْقَبِيلَةُ لِلْقَرْنِ وَنَافَةُ سَائِلَةٌ مُشْرِقَةُ الصَّدْرِ وَالْمَقْدَمُ أَوْ بَنَانُ بَعْضُ خَلْفِهَا أَعْصَاءُ وَسَعْدُونَ

بكر السنين وفيه الدال وفيه المشتاة الغنائية فربما ان يصحوا هذه ما يقو ولاخرى بالترتيب الشؤد بالمع والشدود والشؤد
 بالمع كذا في السيادة والسائد السباد ودمج سادة ومبايد واساد واسود ولذلا فاسيدا او غلاما اسود وشدو واشو
 اسوداد او اسواد او اسوداد اسار اسود والاسودا محبة العظيمة والعصفور كالسواد به ومن القور اجلهم والاسودان القور والماء
 او المحبة والعقرب والسناد وانق فلا في قتلوا سبدهم واسرهم واعطوا اليه والسواد الشخص والمال الكبر ومن البلدة قراها و
 العدا الكبر ومن الناس هائمهم ومن الشلب جنة مسودا انه واسوديه وسوبناه واسم ورسنان الحراق وفيه قرب البلاء و
 بالكسر التبرار وبعم وبالعزم داء للعنم سئل كمن هو مسود وداء للافنان وصفرة في اللون وخضرة في الفلج والسيد بالكر
 الاسد والذئب كالسيدان وككيس واتبع المسن من البعير والوباء في بحوران منها طار من دهن صاحب القلعة وفيه قرب الملكة
 ودبين امد وحران ولا بين حص وحماة والمحبة السودة الثوب والسود الترويح وام سوبل الايت والسود بالفتح سفع مسود
 كبر الحجار والسود القطعة بلاء ومنه سبب المرأة سودة وجبال قيس والسوبل الحربة وعقل السادة ودق الميخ البالي لبداوي
 به ابا زال ايل والتمم الاسود المباركة يمين به كانه اسود من كثر ما اصابته البدة اسود العين واسودا السلا اسودا الشلوة
 واسود الدم واسودا الحصى جبال اسودة في الضباب وسود بالعزم اسم وبسود بطون من العرب سيدان بالكر كة وابن
 مضارب يحدث والسود كمن ان توتنا الضل فمقصدها الثامة وبشكر اسمها وتكون وتوكل وسادة كاهن والاسد
 طرده والابل الثبات عاجها بواغنها ولم تمكن منه لعضمه وفلقه وغالبه في السودا وفي السوادا وفيه بالكوفة والكل
 كوزة يوحى والسودان ع واستبد صقر علم واستدة بنت عوفين وبابة وماء سودة كفعلة يضاب عليه السواد بالعزم
 بسود قير بها وضمن زاي سودة تحدث الشهد بالعزم الاوق وقد شهد كخرج والشهد يضيق في الليل اليوم وشهد سفع
 شهد وما رأت منه سدة امرأ بعد عليه من كلام او خير حتى شهد شهد حسن وهو دوسهده بقطر وهو شهدد ما منك
 وغلام سهود غص حدث او طويل شديد واسهدت بالوليد ولذنه بزحمة واحدة وشهدد جيل لاصوف وكابره جدي في حاتم بن
 حبان سبد عركة يا اسود فصل السنين الشهد ود كسور السبق الملق شهدد كسفر اسم الشل بالكر
 اسم من الاسنادا ويا فتح الحملة في الحرب والشدا الحد وفي التارادفها والقوية والاباق واستدعدا والسادة الشدود
 ان يشاد الذين احدا الاغلب والمشددة البهل وحتى يبلغ اسده وبعم اوله اى هوته وهو ما بين عمالي عسرة سئل في ثلثين واحد
 جاء على بناء الجمع كانيك ولا نظير لها اجمع لا واحد له من لفظها او واحد شدة بالكر مع ان فصلة لا تجمع على اقل او شدة ككليب
 واكليب او شدة كذئب واذا وسر وما لها يسموعين بل قياس والشهد الشجاع والبهل والاسد ومولى لابي بكره وابن قيس الهذلي
 وكثير سلق وككان اسم والحروف الشديدة احدث طبعك واستدشدا اذا كانت معه دابة شديدة ونبال لشدة ككان كذا
 واستدعفتا في شهد واستدبال للشهدا واستدأخروفت الصدي في وابو الاسد ايمنه سنان بن خالد بن الاستد من الانبال
 فاعر حدثت بكى ما في الاستد وهو البين شر د شغدا وشرا اذا وشرا بالكر تفر فهو شارد وشرو دج شره وشرد كخدم و
 ذبر والشهد بالقر والغير وشرد يسمع الناس به وبه واشرد به جله شهدا اى علمها او بنو الشهد بنق وعاية مشرد سائرة
 في البلاد المشقة بالكر حبيسة كثيرة الا ما لاد والدين الشكد الاطاء وبالعزم العطاء والشكر والشكد اعطى
 كشكد وامتنى كذا المال الشمر دى كحزى بنت او شمر والقر داء الثامة السهبة كالشمر داة الشهادة خبر
 فاطم وقد شهد كليم وكرم وقد سئل فداؤه وشهده كمنعه شهودا خصة فهو شاهد شهود وشهدد وزيد بكذا شهادة ادى
 ما عنده من الشهادة فهو شاهد شهود بالفتح وشهدد شهودا وشهدد اسئل ان يشهد والشهدد كسيرة الشاهد

[illegible]

[illegible]

وَأَعِظْكُمْ

وأعضاء في جوارك أطرف في العصبه مر وعصبه لقب جماعه وكثير المأبون ولقب عضده بن بدو وقصن بن حذيفة وهو
 عَصَوْدٌ كَثُرَ دَلُّ طَوِيلٌ وَكَثُرَتْ رَأْسُ الْمَرْءِ الدَّفِيقَةُ وَكَثُرَ عَصَوْدُهُ رَأْسُهُ وَجَلَّ وَأَمْرُهُ عَصَوْدًا بِالْكَسْرِ وَالْقَمِ عَصِيدٌ بِدُحَابٍ
 شَرُّ قُوَّةٍ عَصَا وَبَدَعَ الْحَرْبُ بِالْمَرْءِ أَقْرَأَهُمْ وَعَصَا بِهَا الْكَلَامُ مَا الْأَوَى مِنْهُ مِنَ الظَّلَامِ الْكَفِيفُ الْمُرَاكِبُ وَكَذَلِكَ الْإِيلُ وَالْعِلَاشُ وَ
 عَصَوْدٌ وَاعْصَوْدٌ وَاصْحَاوٌ وَاقْتَلَاوٌ وَوَدَّ عَصَوْدًا بِالْكَسْرِ مُضِيبٌ وَهُوَ فِي عَصَوْدٍ أَوْ عَصِيدٍ الْعَصْلُ كَجَفَرٍ وَزَيْدٍ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ
 الْعَصْدُ بِالْفَتْحِ وَالْقَمِ وَبِالْكَسْرِ كَيْفٌ وَنَدَسٌ وَغَيْنٌ مَا بَيْنَ الرِّقْوَةِ إِلَى الْكَفِيفِ وَالْعَصْدُ نَاجِبَةٌ وَالنَّاصِرُ وَالْمُعِينُ وَهُمْ عَصْدِي وَ
 أَعْصَادِي وَأَعْصَادُ الْخَوْضِ وَالطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ مَا شُدَّ خَوَالِيقُهُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْعَصْدُ وَالْعَصِيدُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الْخَلْجِ كَنَزَارِي وَعَصْدٌ بَعْضُهُ
 فُطْعَمٌ وَكَثُرَ أَعَانُهُ وَنَصَرَهُ وَاصَابَ عَصْدُهُ وَكَثُرَ شَكَا عَصْدُهُ وَالْعَصْدُ كَكَيْفٍ مِنْ دَنَاءٍ مِنْ عَصْدِي الْخَوْضُ وَمِنْ شَكَا عَصْدِي وَجَاوِزٌ
 الْأَنْزَنُ جَوَانِبُهَا كَالْعَاصِدِ وَالْفَحْلُ الشَّجَرُ الْمَعْدُودُ دَامَ فِي أَغْصَادِ الْإِيلِ عَصِيدٌ كَفَرَجَ وَكَثُرَ مَا يَطْلَعُ بِهِ الشَّجَرُ الدُّجَى وَبِهَاءُ هِبَانِ الدُّجَى
 وَالْعَاصِدُ مَا شِئِيَ إِلَى جَانِبِ دَابَّةٍ وَجَلَّ بِأَخْذِ عَصْدَانَا فَمِنْهُمَا وَالْأَعْصَادُ الدَّقِيُّ الْعَصْدُ وَالَّذِي أَدَّى عَصْدُهُ قَصِيرٌ وَبَدَعَ عَصْدُهُ
 كَفَرَجَةٍ قَصِيرُهُ عَصْدُهَا وَعَصْدُ الْقَبِيلِ كَقَصِيرَةٍ قَصِيرُهُ وَكَثُرَ مَا يَطْلَعُ بِهِ الشَّجَرُ الدُّجَى وَبِهَاءُ هِبَانِ الدُّجَى
 مَكْلٌ مُتَدَدٌ وَالتَّحْنُ وَأَمْرُهُ عَصَادٌ وَعَصَادٌ وَفِي ظِلِّ الْعَصِيدِ سَمِيحٌ وَالْعَصَادُ كَصَابِ الْعَصِيرِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْعَلِيَّةُ الْعَصِيدُ وَكَثُرَتْ
 الدُّجَى كَالْمَعْصَادِ وَحَدِيدُهُ كَالْفَحْلِ يَهْضِرُ بِهَا الرَّاعِي فَرُجْعُ الشَّجَرِ عَلَى إِيْلِهِ وَعَصْدَانٌ بِالْقَمِ قَلْعَةٌ بِالْعَيْنِ وَالْمَعْصَادُ سَبَقٌ لِلْعَصَابِ طَعْمٌ
 بِهِ الْعِظَامُ وَمَا عَصَدَتْهُ فِي الْعَصِيدِ مِنْ سَبَرِهِ وَنَحْوِهِ وَسَبَقُ عَمَلٍ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ كَالْعَصِيدِ وَعَصِيدَةُ الظَّهْرِ فِي كَهْنَةٍ مُخْدَتٌ وَالْعَصِيدُ
 كَثِيرٌ بِرَبْلَةٍ وَرَمَى مَا عَصَدَ ذَهَبٌ بِهَيْئَةٍ وَسَمَا لَا عَصْدَ نَصِيدًا وَكَعْظِمْ تَوَبَّ لَهُ عَلَيْهِ فِي مَوْضِعِ الْعَصْدِ وَكَحْدَبٌ بِهَيْئَةٍ وَالتَّحْنُ بِهَيْئَةٍ أَحَدُ
 جَانِبَيْهِ وَأَعَصَدَتْهُ جَعَلَتْهُ فِي عَصْدِي وَبِهِ اسْتَعْتَبَ بِهِ وَاسْتَعَصَدَ الشَّجَرُ عَصْدُهَا وَالتَّحْنُ مَا حُفَّتْهَا وَجَلَّ عَصَادِي وَمُنْكَسَرٌ عَصِيدُ
 وَالْعَصْدُ بِهِ تَحْرُكَةُ مَاءٍ شَرَفِي فَقَدِ وَفَتْ فِي عَصْدِي كَثُرَ مِنْ ثَابِتٍ أَحْوَانِهِ وَفَرَفَتْ عَنْهُ وَتَعَلَّقَتْ وَأَعَاوَتْ وَأَعَاوَتْ وَأَعَاوَتْ وَأَعَاوَتْ
 كَعَلَسَ الشَّدِيدُ الشَّائِقُ وَالسَّيْرُ السَّيْرُ وَمِنْ الطَّرِيقِ الْبَيْنِ الدَّفِيقُ نَدَّ هَبَ فِي حَيْثُمَا شَاءَ وَمِنْ الرِّجَالِ الْقَبِيلُ وَمِنْ الْجِبَالِ وَالْأَهَامُ الْقَبِيلُ
 وَمِنْ السِّنَانِ الْمَدْلُوقُ وَمِنْ السَّبَبِ الْكَبِيرُ وَدَهَبَ بَوَاعُطُ دَاجِعَ الْعَطَرِ كَعَلَسَ الْعَطُورُ فِي مَعَانِيهِ وَعَطَارُ دُجَمٍ مِنَ الْخَيْسِ فِي السَّمَاءِ
 التَّابِ بِهَيْئَةٍ وَبَنَعَ وَرَجُلٌ مِنْ عَمِيرٍ دَهْطَ أَبِي رَجَاءٍ عِرَانُ بْنُ لِحْجَانَ وَابْنُ حَاجِبٍ بِنْدَارَةُ صَاحِبُ حَلَاوَالِ وَأَهْلُهُ بَنَاتُ بَنَاتٍ وَابْنُ
 لَيْثٍ شَرَفٌ هَالِكٌ بِهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَخَطِرُهُ لَنَا وَاجْعَلْهُ لَنَا عَطُرًا بِالْقَمِ صَبْرُهُ لَنَا عِنْدَ تَكَا الْعِيدِ وَأَوَاكِلُهُ وَالْعَدَاوَةُ عَفْدُ
 بَعْدَ عَفْدٍ وَهَفْدًا نَاصِفٌ رَجُلُهُ فَوَيْبٌ مِنْ هَبْرٍ عَدُوٍّ وَالْعَفْدُ الْحَامُ أَوْ طَائِرٌ يَنْسِبُ بِهِ وَالْأَخْفَاؤُ دَانَ يَخْلُقُ بَابَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَلَا يَسْتَلُ
 أَحَدًا حَتَّى يَمُوتَ جُوعًا وَكَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْعَدْبِ وَلَقِيَ دَجْلَ جَارِيَةً تُبْكِي لَعَالٍ مَالِكٍ فَالَتْ تَرْبِدَانِ تَعْفِدُ وَأَعْفِدُ كَمَا اعْفَدَهُ
 عَفْدُ الْجَمَلِ وَالْبَنَعُ وَالْعَهْدُ يَهْفِدُهُ شَدَّةٌ وَخَفَفُهُ الْهَيْجَاءُ وَالْحَاسِبُ حَبَّ وَالْعَفْدُ الْقُصْمَانُ وَالْعَهْدُ وَالْجَمَلُ الْمَوْتُ وَالظَّهْرُ
 بِالْفَحْرِ قَبِيلَةٌ مِنْ جَبَلَةٍ أَوْ الْبَيْنُ مِنْهَا يَنْتَهِي عَنْ مَعَادٍ وَأَبُو حَارِثٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عَمْرِو وَغَفْدَةُ فِي اللِّسَانِ عَفْدٌ كَفَرَجَ هُوَ عَفْدٌ وَعَفْدٌ وَهَفْدٌ
 طَبَقَةُ الْقَوَى بِهَيْئَةٍ فَصِيدٌ الْقَتِيمُ أَيْ تَشَبَّهَ كَلْبُهَا بِرَأْسِ قَصِيرِ الْكَلْبِ وَبِهَاءُ أَصْلُ اللِّسَانِ وَكَثُرَ وَجَلَّ مَا عَفْدَ مِنْ
 الرَّمْلِ وَتَرَكَوَادُ مَا بَهَاءُ وَكَثُرَ الْجَمَلُ الْقَبِيرُ الصُّبُودُ عَلَى الْعَمَلِ وَتَجَرَّدَ وَفَهُ يَلْمُ الْحَرَجَ وَالْعَفْدُ بِالْكَسْرِ الْإِلَادَةُ كَجَعْدٍ وَمَوْصِي
 مَعْفِدٌ أَلَا رَأَى هَبَّ الْمَتْرَلَةِ وَالْعَامِدُ مِنْ الْبَنِي وَنَحْوُهَا وَطَبَقُ شَيْءٍ خَفَفَ أَوْ وَضَعَ خَفَفَ عَلَى عَمْرِهِ وَالتَّائِهَةُ الْإِنِّي وَتَرْتٌ بِالْفَتْحِ وَ
 الْعَفْدَةُ الْأَمَةُ فَالْشَّاءُ الَّتِي ذَبَّهَا كَأَنَّهُ مَعْفُودٌ وَالْعَفْدَةُ بِالْقَمِ الْوَلَاةُ عَلَى الْبَلَدِ كَعَمْرٍو وَالْعَفْدَةُ وَالْعَفْدُ الَّذِي اعْفَدَهُ
 صَاحِبُهُ لَمَّا وَضَعَ الْعَفْدَ وَهُوَ مَا عَفِدَ عَلَيْهِ وَبِالْبَهَةِ الْمَعْفُودَةُ لَمْ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ وَالْعَفْدُ الْكَلَامُ فِي الْإِيلِ وَمَا يَنْبَغُ
 الرُّجُلُ وَكَثَابَةٌ وَمِنْ الْكَلْبِ فَصِيدُهُ وَكُلُّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٍ وَمِنْ التَّلَاجِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَجُوبُهُ وَالتَّجَبُّ مِنْ الرُّجُلِ وَالْمَالُ الْمُسْتَطَرُّ إِلَى الشَّجَرِ وَالْبَيْضَةُ

في البدن واسم رجل ودقرب يرد ويثب معتز بن بولان واليهما حب العبد بون ومنهم الطرماح والقم من غراب عفة لاشه لا
يطير غرابها لكثرة شجرها ونصوت عفة لانها انتم كل ارض محصبه وتنع لانها علم ارض بعينها وعفة الجوف وعفة الانصاف
موضعا وكهروا وكيف بن البصره وضربه وبوعفة كجفت قبيلة والعقدان تحركة عرو والاعقد الكلب والقبيل المنقوي
الذئب والبيضاء المعفولة عفة عطف كالابواب والبغيا عسل عفة بالناد وطعام عفة بالسل والعبيد المعافد والعقاد بالكر
والعقود بالضم من الحب والاذن والبطم ونحوه وعفة له تعفدا اقلبه حيا فطما عفة له والبيضاء جعلت له عفة واستعبد
الخنزيرة استعبدت والمعقد كمنيت الساجد وكعظم الغامض من الكلام وتعقد الابدس غلط وتوس فرج صارت كعقد بنو واعقد
اضقد وضعة وما الاقناها وناعدا ناعدا والكلاب ساطلك وما له معفود عقد داي والعقد والمعافد المعافد وهو
عقبا الكرم واللوم وتخلت عفة سكن عصبه والمعفاد عطف فيه حرزات تعلق في عفا الصبي وعقدان بالضم لقب العزة دق
لغيره والعقد في البصران يخرج اسم الطي ويدخل اعله الى اساع البصر العكس بيا لقم المعصع واللوة وخجرا الصفة
واصل اللسان واصل القلب ويدش عطف به الخمر وعقد الشوى وسله وعقد في الامر بعقد امكنني واليه تها كعقد وانعكدا المجلد
العكود المقيم اللازم والمكن والحبوس ومن الطعام الراهن الدائم وعقد الصب والبصر كخرج بين كاستعقد والتفت عليه وعفة
ويعلق والعقد ككيف الهادس من الشجر بعضهما فوق بعض وكحاب جبل قرب زيد اهله باوفا على اللغة النعيمية واعتكده لزمه
واستعقد الطائر اضم الى الشئ غافة الجوارح عكس دسين وقوى وفاقن وجعت في ميل الاطفا واناكاه وغلام عكده كعقير
وبوشع وعبط وعصفور متقارب العلم او ميم لبن عكلك كعبط وعلاط حارث وويل لامة زائد العلد عصب العروق
الصلب الشديد والصلابة والاشنداد والصل كجمع والعلافة والعلندى العليظ من كل شئ وبالضم وشجر من العضا له سوك
واحدة بياض غلند ويصمتين والعلادى كغلاص الشديد من الابل والعلود كقول الكبي والسيدا الردين الوجود وبها من
الجلب الشائبة والى لافا دحش شان ومن الابل الهيرة واعلندى الجمل غلط واشند والعلند دحش وعلود لزم مكانه فله عقد
احد حل تحريكه وعلود الرجل غلط واشند ودن العلك بالكثر الجوز الداهية والعصيرة الهبة المحيرة الغليظة الخبي و
العلند كويشتب التهم وكعبط اللبن الحار وكعير وزبرج وفقند وعليط وعلاط الغليظ والعلند الصلب الشديد العلمادة
والعلم اذ بكيرها ما نيك غلبا الغزل كج علامدة وعلاميد علم حديث الصبي احسن غذاه العود معج اعمدة وعمدة
عدو والسيد كالعبد ومن الشيف شطيرة الخ في سنه ورسيل العسك كالعاد بالكثر والعمدة والعقدان بعضهما من البكن عرق
يشل من الرهاية الى ذوق الشرة او عود البطن الظهور من الكبد عرق بفسها ومن السين ما توسط شفرته من فمهم ومن الان
معلمها وقوامها وخرين الشديد الخ من الطليم ومجلاه ومن البيرة فاعناه علمها الحاله وعود السحر الوين والعماد بالكم
الانبياء اربعة جمع عامه ووثق وهو طويل العماد منزله معلم لوائيه وعمة اقامه بعايد كاعمة فاعمة والشئ قصده كعمة
وغلاما افساه واقصه وقدمه واسقطه ومرة بالعود وضرب عود بطيه واخرته وكفرع غصت وبه لومة والبصر الفصح لظ
سنايه من الركب وظاهره جهم والرى بالله المطر حتى اذاه ضت عليه نقدا ليد فيه والشاء من الركوب ودمنا وانجنا و
هو عدا الرى ككفي اى كبر المعرف وانا اعد منه اتعب ومعود وعبيد وعقد كعظم هذا العشق والعاد بالضم انشد طلبة
اى شكا وتبكل والعقد كمنى والعادى الشاب المني شابا وهى جلاء والمعود به ماء النصارى يبيعون فيه ولدم معقود براته
نظمه كالحنان لغيره واستقاموا على عود ايمى على وجهه يتقيدون عليه وفلته عمدا على عيني وعده عني اى محبة وبعين
ووادى على يحضر وث وعقد السبل تعبد استعدت خيرة بواب وقوه حتى يجمع في وضع واعمد اليه ركب فبسي فيها

التي

العقد

ما لم يند كترك الطويل كالقعدان كجلبان وسباه معقد كعظم منصوب بالعماد وشي معقد صرب منه فاصل العاد اهل الاجيب والاعاد
 الرقبة وعود العاد في لبي سلم وعما ذ الشباغ يمسح والعماد في الموصيل وعود عرفت به جل في ارض في وعود العاد
 ماء الخايب وعود سواد ما طول جيل بالعرب وعود البان وعود السخ جيلان طويلان لا يرواها الا طائر وعود الكود لبي
 جعفر العود كعلس الطويل من كل شيء كالعود والسرير الخالي العود والدب الخبث والتحيث الدابة والتعب الجبل
 من الابل وقرن وعلة بن سراجيل وبها اخذ شريح وغرس وجده وبضعة الذين لعنهم النبي العبد كحفر وعود منبت
 الرقيب اعرب منه والاسود منه والودي منه وعود العبد الصوب المحدد وعود المحرر من طرفة لا في
 الثلاثي ولا في الرباعي وعود قضبة الشمان عمنك عن الطرب كضرب وعود كرم عود امان والرق سال فلم يرفا كعود والشاة
 دعت وحدها وخالق الحى ووده عارفا به هو صيد وهائد واعند في قبضه ابع بعضه بعضا والعماد البعير يجوز عن الطرب ويعد
 ج عند كرج والمعانة العارفة والمجانبه المعارضة بالخلاف كالعماد والملازمة وعند مثلثة الاول طرف في المكان والبان
 غير يمكن ويدخله من حروف البحر من يقال عني كاهم قال ولك عندا سجيل غير طرف وباد به القلب والمقول وعود غير بها
 عندك زيد اى هذه ولا تعلق عني الى عني ولا الى كنهه والعند مثلثة الشاحبة وبالبحر كالمجانب وعود كثره الطير فيج
 عود يخرج فائرا على جميع جهات الفيلج واعنده عارضة بالوفاق وبالحلاف ضد والعنداء في باب الحرز والى عنه عند كنهه
 وعود عمنك والى كنهه والى الله مغلند سبيل والمغلند لارض لا ماء بها ولا من عني واستعد العن قلب البحر والقرن
 حلا على الزمان والرسن وعصاه صرب بها في الناس والذكر في به فيهم والرساه اخذت مشرب من فيه وعودا قصده والسند كجند
 الجبله والقديم وعودا عوادا وعودا امراء من مهنهم خلفه بن سلمه والعنيد كد بهم لا لبي خديج وماء لبي حمر بن كذا
 وماء لبي عني عني عني بالقم علم نود وعود العن في ج كذا العنك الصلب والحق العود النجوع كالعود والمعاد
 والصرف والرد وباده الربيع كالعماد والوباد بكسرهما والعوده بالقم وجمع العاد كالعود والعود والمرص معود وعود و
 انياب التي كالعماد وثاني البده كالعماد والمسن من الابل والشاء ج عيده وعوده كينلو فيها والطرب القديم وقرن في
 خلف وقرن في دبعه بن ذهل والقديم من السودي بالقم الخشب ج عبادا وعودا لاه من المعارف وضاد بها عوادا والى للعود
 والعظم في اصل اللسان والعودان منبر الفتي وعصاه وائم العود العنبة وعودا كذا اصار وعودا بيه وعودا والى الشى القديم وما
 ادري اى عواد هو اى خلق والعبد كالعماد كمن فيهم او مرصا وخرن ونحوه وكل يوم في جمع وعبد واشهد وعود جليل وقلة
 منه الجباب العبدية او نيبه الى العبدية بن الندي بن مهنه بن عبادا والى عادي بن عادي والى عني عني بن الندي
 والعبدان بالفتح الطوال من افضل واحد لها بها ومنها كان قدح يول فيها النبي صلى الله عليه وسلم وعبدان في العلم والعماد الاخره والنج
 وعودا بجهت في كل واحد الى معاد والمرجع والمصب وعود عوادا على بده وعوده على بده اى لم يقطع ذهابا حتى وصله برجوه
 ولك العود والعوده بالقم والعوده اى لك ان سود والمعانة المعروف والولة والعطف والمنفعة وهذا العود انفع والعوده بالقم
 ما اجد على الرجل من طعام يحس به بعد ما يفرغ اليوم وعود اكله والمعانة الدن ج عواد وعبد وعوده وعواده معاودة وعودا
 واعواده واعواده واستعاذه جعله من عاديه وعوده اياه جعله بعباده والعماد المايل والبطل واستعاذه سئله ان يفعله
 ثانيا وان يعود واعاده الى مكانه ارجعه والكلام كنهه والعبد الملقى والفعل الذي قد صوب في الابل يراى والاسد والعلام باله
 الحادق والمنعبد الظلوم والغضبان والنهي والذي يوعده والاعواد عني بن سلامة الاسدي وديع بن غاشن واسلامه
 بن عني كان له خرج على مصر يودونه البه كل عام فشاخ حتى كان يحمل على مبريد يوافيه في مياه العرب فحبها او هو جهلا كمن بن

صَحِيحٌ مِنْ أَعْرَافِهِمْ دَمْلَاهُ وَلَمْ يَكُنْ بِأَقْبَ سَهْمِهِ خَافَ لِأَمْنٍ وَذَلِيلٌ لِأَعْرَافِهِمْ وَجَانِحٌ لِأَشْيَعِ وَعَادِيَاءُ جَدِّ الْقَوْمِ لَنْ يَحْتَابُوا وَجَرَانُ الْعُودِ
شَاعِرٌ وَعُودٌ كَقَطَامٍ عَدُوٌّ وَوَدَاعِي الْحَرْبِ هَادٍ كُلُّ فِرْعَوْنٍ إِلَى صَاحِبِهِ وَفَعْدُ مَلَكَ عُمَاوُسَ ثَلَاثَةَ أَسْوَاقٍ لَكَ مَا عُبْتُ وَنُفَيْتُ مَعِي بَنِي ذَلِكَ
مَعُودُ الْحُكْمَاءِ لِقَوْلِهِمْ أَعُوذُ مِنْهَا أَلْحَمَّكَ بِعَدِي إِذَا مَا أَلْحَمَّكَ فِي الْأَسْوَاقِ نَاوَا وَنَاجِيَةُ الْخُرُوجِ مَعُودُ الْفِتَانِ لِأَنَّهُ ضَوْبٌ مُصَدِّقٌ
تَجْدَةُ الْحَارِجِي فَرَّقَ بِنَاجِيَةِ قَضَرِيهِ بِالسَّبَبِ وَقَتْلُهُ وَمَالَ أَعُوذُهَا الْفِتَانُ بِعَدِي لِيَفْعَلُوا كَفَعْلِي إِذَا مَا جَانِحِي الْحُكْمَاءِ بَاعٍ وَفَرَنْ
مُبْدِي مَعُودٍ بِضَرْبِ نَيْلٍ وَأَوْبٍ فَيَسْتَمِنْ فَرَارَةً تَجْدُورِي عَرَبِ الْأُمُودِ وَتَعْبُدُ الْعَالِيْنَ عَلَى الْمَعِينِ تَشْتَوِي حَلَبٌ وَتَشْتَدُّ لِبَالُغِي فِي أَسْلَابِيهِ
بَيْتِيهِ وَالْمَرَادُ أَنْ يَدْرُسَ لِسَانُهَا عَلَى شَرِّهَا وَأَحْرَكَ بِبَنِيهَا وَجِيْدَانِ الْإِيْقَاءِ بِالْكَسْرِ أَقْبُ وَالِدِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُنْتَقِي فَقَوْلُهُ الْبَيْتُ مَعُودٌ
مَا لَوْ عُوذُوا إِذَا مَجِيْدُ أَوْ دَخَ أَيْ سَابِغِينَ عَلَى حَرْبِكَ السَّابِغِ الْكَمَلِ الْعَهْدُ الْوَصِيَّةُ أَوْ الْقَدَمُ إِلَى الْمَرْءِ فِي الشَّيْءِ وَالْمَوْثِقُ وَالْبَيْتُ
وَقَدْ عَامَهُ الَّذِي يَكْتَبُ لِلْوَلَاةِ مِنْ عَهْدِ الْبُيُوتِ وَنَسَاءُ وَالْحِفَاظُ وَرِغَابُهُ الْخُصْمَةُ وَالْأَمَانُ وَالذِّمَّةُ وَالْإِيْقَاءُ وَالْمَرْءُ فَمِنْ عَهْدِي
يَهْ بِمَوْجِعِ كَنَاءٍ أَلَمْ تَرَ الْمَعُودُ بِهِ النَّوْكََا لَمْ يَدَّ وَأَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ كَالْعَهْدِ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ دِكْرٌ لَهَا عَهْدٌ بِالْمَكَانِ كَقَوْلِهِ فَهُوَ مَعُودٌ
وَمَطَرٌ يَدَّ بِدُرِّ الْخِرُوبِ بَلَّ وَابَهُ وَالزَّمَانُ وَالْوَفَاءُ تَوْجِيْدُ اللَّهِ تَعَالَى وَمِنْهُ الْأَمْنُ أَعْنَدُ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا وَالسَّمَانُ كَالْعَهْدِ يَدِّي
وَالْعَهْدَانِ كَقَوْلِهِ وَعِزْرَانُ وَنَهْمُهُ وَنَسَاعَدُهُ وَأَعْنَدُهُ نَفَعُهُ وَأَخَذْتُ الْعَهْدِيهِ وَالْعَهْدِيهِ بِالْقَمِ كِتَابُ الْخَلِيفِ وَكِتَابُ
الشَّيْءِ وَالشَّعْفُ فِي الْخَطِّ وَفِي الْعَهْدِ وَالْجَنَّةُ نَهْ وَلَا مَهْمَةٌ أَيْ لَا وَجْهَ وَمَهْمَةٌ عَلَى فُلَانٍ أَيْ مَا أَوْدَكَ بِهِ مِنْ دَرَكٍ فَحَالُهُ عَلَيْهِ
وَأَسْتَعْمِدُ مِنْ صَاحِبِهِ أَيْ شَرَطَ عَلَيْهِ وَكَتَبَ عَلَيْهِ عَهْدَهُ وَقُلْنَا مَنْ نَفْسِهِ صَفَتْ عَوَادِي نَفْسِهِ وَكَكَيْفٍ مِنْ بَهَائِهِدِ الْأُمُودِ وَالْوَلَاةِ
الْعَهْدُ الْمُسَاهِدُ وَالْقَدِيمُ الْعَيْتِيُّ وَيَتَوَعَّاهُ بِالْقَمِ بَطْنُ وَأَنَا أَعْنَدُكَ مِنْ إِيَابِهِ إِعْهَادًا أَيْ تِلْكَ أَوْ تِلْكَ مِنَ الْأَمْرِ أَهْلُكَ وَأَرْضُ مَهْمَةٍ
كَعَقْلِهِ أَيْ مَا بَهَا الْفَضْلُ مِنَ الْمَطَرِ الْعَهْدُ أَنَّهُ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ الْخَطِّ أَبْنَاءُ وَأَوْبُهُ شَيْءٌ عَهْدَانُ وَكَانَ لِلشَّيْءِ مَنَاحٌ مِنْ عَهْدَانِهِ بَوْلُ
فِيهَا بِاللَّيْلِ وَتَقَدَّمَ فَصَلَّ الْغَيْبِ الْعَهْدُ وَالْعَهْدُ بَعْضُهُمَا أَكْلُ عَهْدِي فِي الْجَسَدِ طَافَ بِهَا شَيْءٌ وَكُلُّ طَيْعَةٍ صَلَبَةٍ بَيْنَ الْعَصَبِ
شَيْءٌ عَدُوٌّ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ طَاعُونَ الْأَبْلَغُ وَأَعْنَدُ وَأَعْنَدُ فَهُوَ مَعْنَدٌ وَقَدْ وَفَّادُ وَمَعْنَدُ الْأَهْلُاقُ مَعْنَدٌ وَشَيْءٌ عَدُوٌّ أَوْ لَا
تَكُونُ الْعَهْدُ إِلَّا فِي الْبَطْنِ وَالْعَهْدُ السَّلْعَةُ وَمَا بَيْنَ الشَّحْمِ وَالسَّلَامِ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ شَيْءٌ عَدُوٌّ وَعَدُوٌّ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ الْأَهْلُاقُ
وَأَعْنَدُ عَلَيْهِ خَصْبٌ وَالْقَوْمُ عَدَتْ إِلَيْهِمْ وَرَجُلٌ أَمْرًا مَعْنَدًا أَيْ كَيْفَ الْعَصَبِ أَوْ دَائِمَةً وَمَعْنَدٌ بَعْضُ الْوَالِدِ أَيْ مَعْنَدٌ مَعْنَدٌ عَهْدِي
أَخَصْبِيهِ عِيْرُ الطَّائِفَةِ كَرَجٍ وَعَدُوٌّ تَرْبِيًا أَوْ أَعْنَدُ وَتَعْنَدُ قَعُ صَوْنُهُ وَطَرَبُ بِهِ فَمَعْنَدٌ بِالْكَسْرِ مَعْنَدٌ وَمَعْنَدٌ وَغَيْرُهُ بِكَ كَيْتٍ وَاسْتَعْنَدُ
الرَّعِيضُ الثَّيَابَ دَعَاهُ بِمَعْنَدٍ إِلَى أَنْ يَجْرِدَ وَالْقَرْدُ الْحَصَّ وَبِنَاءُ لِلْوَكْلِ بِسَمْنٍ دَائِي وَمَعْنَدٌ مِنَ الْكَيْتِ كَالْعَرْدِ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ
بِكَيْتٍ هُمَا وَالْعَرْدُ مَحْرُكَةٌ وَالْقَرْدُ وَالْقَرْدُ وَبَعْضُهُمَا وَالْمَعْنَدُ بِالْقَمِ شَيْءٌ عَرْدٌ وَغَيْرُهُ مَعْنَدٌ وَأَرْضٌ مَعْنَدَةٌ كَيْتُهَا وَأَعْنَدُهُ وَ
عَلَيْهِ عِلَافٌ بِالْقَمِ وَالْقَرْدُ وَالْقَرْدُ وَالْقَرْدُ شَرُّ عِظَامٍ أَوْ هِيَ الْقَوْمُ إِذَا عَظُمَ لِحْدُهَا غَرْدَةٌ وَبِهَا سَمَوُا وَيَبْعُغُ الْقَرْدُ
مَعْنَدٌ الْمَدِينَةُ عَلَى سَائِكِهَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْبَتِهَا وَالْقَرْدُ بِأَسْرِ الْبَيْتِ قَوْمٌ أَلْحَى الْعَرْشُ بِكَ الشَّدِيدُ الصَّوْبُ
أَوْ تَحْقِيقُ عَرْدٍ وَالْقَمِ مِنَ الثَّيَابِ أَوْ هُوَ الْإِزَاءُ أَيْ نَسَمٌ مُنْعَلِدٌ مَعْنَتِي عَمَلِي بِشَيْءٍ صَاحِبِهِ الْعَهْدُ بِالْكَسْرِ خَصَّ السَّبَبِ
كَالْعَهْدِ أَنْ يَغْتَمِبَنَّ وَالشَّيْءُ أَعْدَادُ وَهُوَ بِالْقَمِ مَعْنَدٌ بَعْدَهُ وَبَعْدَهُ جَسَلُهُ فِي الْعَهْدِ كَالْعَهْدِ وَالْعَهْدُ الْفُطْرُ عُوْدُ الْإِسْوَاقِ
خَصْلَتُهُ وَفَعْلُهُ لَا يَرَى شَوْكَهَا وَالرَّكِيَّةُ ذَهَبٌ مَا وَهَّاهَا وَكَرَجُ كَرْمِهَا أَوْ قُلْ خَرْدَتْ وَتَعْدُهُ اللَّهُ بِرَجَائِهِ عَمَرُهَا وَنَلَا نَسَمًا
تَكُنْ مَيْتٌ كَعْدُهُ وَالْإِنَاءُ مَلَتْ وَأَهْبَدُ اللَّيْلُ دَخَلَ فِيهِ وَأَعْنَدُ الْأَشْيَاءَ أَدَخَلَ بَعْضُهُمَا فِي بَعْضٍ وَبَرَكْتُ الْقَامُ مَلَتْ الْعَيْنُ الْفَتَحُ
عَنِ الْقَرَارِ عِزٍّ وَهُوَ أَقْوَمُ مَعُودًا لِأَرْضٍ مِنْ بَنِي هَلِيمٍ فِي الْبَاهِرِ وَكَعْمَانُ قَضَرِيَا لِمَنْ بَنَاءُ لِيَشْرَحَ بِأَرْضِهِ وَجُورًا وَخَرَابِصُ وَصَفَرُ
وَأَخَصَرُ وَبِنَاءُ دَاخِلُهُ خَصَرٌ بِسَبْعَةٍ سَعُوفٍ بَيْنَ كُلِّ سَفْعَتَيْنِ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا وَالْعَامِدَةُ الْبَيْتُ الْمُدَوَّنَةُ وَالْقَبَّةُ الْمَشْهُورَةُ كَالْعَامِدِ

مَوْجِعُ

وَالْعَهْدُ

والأيتام والأيتام أبو فليل بنسب إليها العاردين أو هو غايد وأسمه عري بن عدايد وليب به لإخلاقه أركان بين قومه العاردين
 العاردين عجله ثم قد أنعم أم رافع بن الحارث الصطبي ويقال فيها عجرة وعروة عجل كرج مالت غفلة ولا تخطأه والقبلة
 المنفح ثيابا وقد عاهدت والأعبد من الثبات للعلم الشقي والمكان الكثير الثبات والوسنان المائل العنق وعقدان مع بالعين ومن
 القباب أدله والغادة المرأة الساعمة اللينة البينة العبد والجمرة الصفة وعبد عباد أي عمل فصل الفاء فاد الخبر
 كنس جملة في الملكة والعم في النار سوا كما قد تدوزبدا أصاب فواده وانحرف فلا تاجبته والأفود بالقسم الخبر المؤد كما لفنادو
 أيضا موضع وكثير مصباح ومكسما السعدا وعبد عباد بها الدورج مقامد والقبلة النار والشوى والجمان كالغفود فيها
 وأخذت وأودت وأما وأودت القرد والفرق والوقد ومنه القواد للقلب مذكرا وهو مأخوذ بالمرى من كيد ورية وطلب فاقده و
 القواد بالفتح والواو غريب وقد كفي ورج سكا أو دج فواده القشاشيد صاحب بعض بعضه فوق بعض وبطان الثياب قد تد
 وزعه تشييد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد القشاشيد
 وحذائها أوصوت كتحفيف وكذا القدمة وقد قد يقيني الكل والقناد الصنيت الجاني الكلام كالقند كهدهد وطلطو الشيد
 الوطا ومالك الميثان من الإبل إلى الألف المتكرج القنادون وهم أيضا الجمالون والرعبان والبقارون والحمارون والقلا حرون
 أصحاب البر والذين علوا أصواتهم في حروبهم ومواشيهم والمكثرون من الإبل وبها الصمغ والجمان ومجفت والقند كهدهد الهديد
 وكذا ليطا والقند هذا القناد والمكان الصلب القبط والرتفع والأرض المسبوقة وأسمه القند بفتح الجوزان منه سديد بن خاليد
 العثماني ادعى الخلافة أبا المأمون وقد بعد قديدا وقد بعد قديدا وقد بعد قديدا وقد بعد قديدا وقد بعد قديدا وقد بعد قديدا
 في سراه وقد بعد عدا جارا من سراج أو عدا والقرد نصف الزوج والمجدج فراد ومن لا يظهر له حج أفراد وفردى والجمان القواد
 من اللحي ومن النحال السخط إلى لم يخفف ولم نظار في وشى فارد وقد كجبل وكف ويدس وغنق وحبان وحليم وولي ففرد و
 قرد فارد مسبوقة وظبة فارد منقردة عن الطبع وناق فاردة ومفراد ومفرد شق في المرى وأفراد النجوم وفرد هذا القند
 في الفارق السماء وقد تفرقت القندوا غزل الناس وخلا فاعاد الأبر والتمن ومنه طوي القرد بن وسب في المفردون وهم المنقرضون
 القند على وهم أيضا الذين هلكوا لداثهم ويعلمون وأركب مقردة مائة غنم بغيره وفرد بالأسير شلثة الزاء وأفرد وأنفرد
 وأسفرد تفرده وجا وأفراد وأفردى وفرد وفرد وفردى كسكوى أي واحد بعد واحد والواحد وفرد وفرد
 وفرد أن ولا يجوز فرد في هذا المعنى وأسفرد فلانا أنفرد به والفق أنفرد من بني أصاويه وفرد وفرد وفرد وفرد
 كجزي وفارد والقرد اث بفتح بنى وأضع وقردة جبل بالياء بدو وأخر لطي وماء جرم وهو الفاف والقرد السند بفصل بين
 اللؤلؤ والذهب فراد والجوهر القيسة كالقريدو والدراذ انطم وفصل بينهم وبالنها وصانها فراد والقال إلى القرد
 بين الحلال السب اللذي إلى داي العرق وبين السب إلى بين الحب وبين هذه كالقريد والقرد كواكب مخططة خلف
 الثريا وذهب مقردة مفصل بالقريد والقريد ذبحر فزع به فودى الزم والقرد من الإبل التي لا تشبهها تحول ولقت فرد بن أبي
 لم يكن معنا أحد والقرد بن فانة وزاد بن القرد وأبي القرد صافي وحض القرد الصبي من جزيته والقرد سيف عبد الله بن ذر
 والغاردين الشكر أجوده وأبصنه وجبل بعد وكف من بذهب وجده والقرد اث بفتح الفاء الإكلام وسف فرد وفرد
 وقردة وقردة وقردة وقردة لا يظهر له وأفردة عرله واليه وسولا جمة والمرأة وصفت واحدة فهي فرد ولا يقال في
 التأقلا لها لا يلد إلا واحدا وقردة ذوقتم قد قردت وجهه كمنه وأمن لا فرس شل باعدين رجله الفرصيد والقريد
 كبرها عزم الزبيب وعجم العنب كالفرهاد وهو الثوث وأعمله أو أكرم وصنع آخر الفرق ولذا البقرة أو وحشية والجم

الذي يندى به كالفرد فيهما وها فرعان وجاء في الشعر مشق وحدا وفرد غير منسوب وعبد بن فرد صحابيان وفرد
 ع بخار وكلا ليط شعبة تدفع في دواي الصفره الصيريل كبر الغاء والراء السهب ويومره وشبهه كالا فرندوا لموح وموتهم
 معرب وحبا الزمان وكسكلا لا بوزج فرايدوا الفرنداء القطاء وفرنداد كجربا رجل بالدهناء وبجانبه آخر وبقال لها فرندادان
 الفرهد والفرهود الحاد والعليط والشاع النار وولد لاسيد والعلام المنلى الحسن ونفع والفرهود ولدا الوعل وابو بطن
 منهم الخليل بن أحمد وهو فرهودي وقرأ هيدى والفرهايد صغار الغم وفرهاديا لكبرنايم العجوى وفرهاد خرد كيمرو
 خرد سرب كذاي عمل لم يحرم من فرد له اى من قصده وسباني فسك كصرو وعقبه كرمسا داوودا اصد صم فهو
 فاسد ومسيد بن فسدى ولم يجمع انفسد والفساد اعدا المال ظلما والجدب والفسد هذا المصلحة وفسده تنسبدا افسده
 ونفسا واصلوا الارحام واستفسد اصاب صم قصد به قصد قصدا وفسادا بالكثر اذ كصد شق الفرق وهو مقصود
 قصد وله عطاء قطع له واهضاه ويات رجلان عند اعرابي فالتقاها صاحبا حافس قل احدهما صاحبه عن القرى فقال ما قربت وايقما
 فصدلي فقال لم تحرم من قصده وسكن الصاد تحفقا وبروى خزمه بالراء وقصده بالالف اى اعطى قصدا اى فليلاى كذا
 بحرم القرى من قصده له الواحله ففعل يدها بضره فبين نال بعض القصد والقصيد كان موضع فمعي وبشوى والهاه
 تمويح وثياب يدم كالفصده بالضم واصد الشجر وانفسدا انفتت مبون ودرقه والمنفوسد والمنفوسد السائل الجاني وفي الارض
 بقصيد مقي ونقدد والقصيد التفع بماء طليل والقصيد له الفصاد ففعل بفعده ففدا وفقدانا وفودا اعلمه فهو قصيد
 وفقدود واقفده الله اياه والفاذا اتي مات زوجها او ولدها او المزرعة بعد موت زوجها وبقره سبع ولدها وامفقد
 نفقده طلبه عند عليه ومات غير فقيد ولا حميد وخبره فقيد غير مكرث ليعفدايه والنفق ولا تحرك وهم الا زهرى نبات
 شرب من ربيبا وعسل وكثوث كالفقد بالضم ونفاقد واقفد بعضهم بعضا غلام افلود بالضم نائم ضام سبطنايم مبيد
 القلهد والقلمد والقلمود بغيرهما والقلمد الغلام الحاد والتمين وامن الحلم القصد بالكثر الجبل العظيم او قطعته ينطق
 ونفع ولقب سهل الزماني وارض لم يصبها طر والفض والقوى والقوى جميعه نحو التحريك الحرف وانكا والقيل طر ومريض والخطا
 في القول والراي والكذب كالا فتاد ولا تفعل يجوز مقيدة لانها لا تكن ذات راى ابداءه ونسبدا كذبه وعجزة وخطا ربه
 كافته والقرس قمره وفلانا على الامر اذ له منه كفاذا ونفقه وفي الشراب عكف عليه وفلان جلس على شراخ من الجمل فند
 بالكثر جمل بين الحرمين الشريفين واسم ابي زبده ولى عائشة بنت سعد بن ابي وقاص دم وارسله بايها لينا رقبه جعونا مجتهدا
 الى مصر فبعهم وافام بها سنة ثم قدم فاحدنا واه جاء بهد وقمر وبند البحر فقال نسيب الحلة ضبل ابطا من فند واقنلا الليل
 اركانه وصلى الناس على النبي فافاد اى فرادى بلا ايام وقيل جاعا جاعا جاعا وحردوا المكين الفاع ومن المكينيين الفاع
 لان مع كل رجل مكين وقوله ثم يتبعوني افناد افناد ايهلك بعضكم بعضا اى يتبعوني ذوى فنداى ذوى عجر وكفر للعمه
 وقدوم فنداوة حادة والفنداهه في الهيز والفتد الشدم الفود معظم شرا لاسيما بالي الاذن وناحيه الرايز والتاحيه
 واليدل والنحو والقوى والخط والموت كالفيد بقود ويقيد وذهاب المال او بانه كالفيد فيها والاسم الفائده واقاده
 واستفاده ونفقه افناده واقاده انا اعطيه اياه وفلانا اهلكه وامته والقواد كطاب القواد وقعود الوهل فوق الجبل
 اشرف ورجل يثلاث وفواد وفيها دى شليف مفيد وبقال لها بها واذن العلم والصاب بها بان اى يبيع كل صاحب الفهد
 سبع مروج فهو دواخه وعلم الفهد هذا والميماني واسيط الرجل والهاه الايسه وقرس عبيد مال الك التمشلي وفيها البير
 غلظان ما يظان خلف الاذنين ومن القرس ثمان ثمانان في زوره وفيه كبرج نام ونفاقل غايب شفهده واشبه الفهد في

التمر في الثبات الجوز من جازم وناصب وحرف مفسر ولما استعان التوقع قد تقدم الغائب وتفسير الماضي من الحال قد نام وقد
 الصبح قد أطلع من زكها والفق قد كشت في خمير فخره ينصب تصرف والتبديل قد صدق الكذب والتكثير قد أترك الزهرن مصفدا
 أنامله وقول الجوز هري وأن جعلته استمادته غلطاً وإنما بشدده ما كان آخره حرف جلة تقول في هو مؤناً فشد ذلك ليعط
 الأنيق على حرف واحد يكون حرفاً مع الذين وإنما قد إذا انتهت بها تقول قد ومن من وعن بالتحقيق لا غير يظهره بدم
 وشبهها العرد عركه ما عطف من الوبر والصوف أو غابته والتعف سئل خصوصاً واحد بها وشئ لا زوايا الطرب كالمزج
 وعثر على القزل بأخرة فلم يترك بعد قد مثلاً لمن ترك الحاجة ممكنة وطلبها فاشته وأصله أن ترك المرأة القزل وهي تجرد ما
 نزعله حتى إذا تها تبتج القزد في الثمانيت وقد الشعر كبرج تمتد كقرد والاديم حلم والرجل سكعها كقرد وقرد و
 أمثاله صغرت والعلك مسطمة وكهرب جمع وكسب وفي السقاء جمع ممتنا أولنا وككيف السحاب المنعقد المتأبد وقري
 فرد الحصيل صهر سترج والفرج هات صغار تكون دون السحاب أو التسم كالمعزج وتجلية في اللسان وكزباب حلة الذي حله
 إحييل القري وذو به كالفرد اليمع فرداً وبغير فرد كثيرها وقرد تهرباً أنوع فرداً أنه وذلك ولضع وخدع والفرد
 بن صالح وابن عفران وإناؤه عبد الله عبد ثون والفرد صبر لا يفر عن القربيد والفرد العنق معرب والعصير والكسرة
 أفراد وفرد وفرد وفرد بفتح الفاء وكثر الإراء والفرد أسلمه وفرد من معوية هذلي ومنه أفرد من فرداً ولا أنفد
 الجوان وزعموا أن فرد في الناحية فرجته الفرد وكمد رجل وما أضع من لأرض كفراد وفرد كالفرد وذو بالشم
 من الظفر علاه ومن الشاة شدته وحده مؤجاة بالحدث على فردة التي وجهه والفرد يده بالكرس حلب الكاظم والنظر إليها
 وسط الظفر الكود يده ورأس الرجل وأعلى الجمل وكفرج وأفرد سكوت وذلك وقماوت وكسرى في البحر فرد والفردية فركه مائة بين
 الحايير ومعدن الثمر وذو فرد من قرب المدينة أغار وأبه على الحاج رسول الله فصارهم **الفرد** القصير فاصيد كفة **الفرد**
 ما حل بكاً زعفران وأبيض وعجاة لها خروق شجج وبنو بها وأحرف الطوخ والأجوكا الفرديد وع والفرد بالعلم مر العضا وذكر
 الوعل والفرد في الإزدية والأروية وهي تصيف وفرد الكتاب وفي النور قسط وثوب مفرد مطلي بشية الزعفران وبناء مفرد
 ميقاً للأجرو والمجاد أو مشرف غالي **الفرد** بالضم الشاذ التام الرقص والغرايد الغرايد كثير بن فاروند من أتباع الشاير
الفرد القصد العسود كقولك القصد الرب القوي فسبيلاً يشال فليل ذكره في الأديب والفردية وفرد وعنده أنه معرب
 كسنداً بشد في الوسط أو كسنداً للشاة **القصد** القبول العظيم الذي وهي بهاء **الفرد** بالكرس القمل بن اسفل الزيد
 إذا لجم مع السوي والفركا لشاد بالضم وعشبة كثيرة اللبن والأيدة الرقيقة وقشدة كسطه **القصد** الاستقامة الطري و
 الاعتقاد أو لام قصده وله والبه بقصده وخذا الأوطاك لأفصاداً وواصلنا التلوه على القصد كالأفصاد ورجل ليس بالجهيم
 ولا بالتبديل كالمزج والمقصود العظيم والكسبياتي وجه كان أو التصوف كالمقصود والقصود والقصود والقصود والقصود
 وقصدا لجمع ونحوه أفضانه النائمة والمجوع ومشره العضا أبام الحبيب والقصد من كل شجرة مثلاً أن يظهر ثباتها أو لا يثبت
 وكوم قصادة بين والقصد بالكرس القطعة مما تكثر كسبي ونح قيد ككف وقصيد وأفصاد مثلاً والقصيد ما ظهر وأباده
 ليس إلا ثلاثة أرباب فصاعداً أو ستة عشر فصاعداً أو الخ السمين أو ذو كالفرد والعلم المخرج والشم الأيسر والثاقفة السبية يطلف
 والعصا كالفرد فيها والسمين من الأسمية ومن الشعر المخرج الجود وأقصدا لثم صاب فكل كانه وفلا كانه فم حجة وقلة
 لدغ فثلث والقصد كعقله نية للأبل في أذنها والقصد كحج من يرض ويموت سبها والقصد كالمزج المرأة العظيمة الشاة
 نجيب كل أحد والى إلى العصور والغاصد الغريب وبينا وبين الماء لينة فائدة فينة السيرا الععود والقصد بالموس أو هو من العبا

وَالْمَلُوسُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَمِنَ التَّجُودِ وَقَعْدِيهِ أَقْدَهُ وَالْمَتَعْدُ وَالْمَقْعَدَةُ مَكَانُهُ وَالْقَعْدَةُ بِالْكَسْرِ نَفْعٌ مِنْهُ وَمَقْدَادُهُمَا اخْتَدَهُ الْعَالَمِينَ الْمَكَانَ
وَبُنْعٌ وَآخِرُ ذَلِكَ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْجَمْعُ وَأَقْدَابُ الشَّرِّ حَمْرُهُمَا مَدْرِيَّةٌ أَوْ رَكْعَتَانِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَمْ يَنْدِي بِهَا الْمَاءُ وَذُو الْقَعْدَةِ وَكَسْرُ شَمْرُ
كَأَنَّهُ قَعْدٌ وَفِيهِ عَيْنُ الْأَسْفَارِ رَجَّ ذَوَاتُ الْقَعْدَةِ وَالْقَعْدُ حُرْكَهُ الْخَوَارِجُ وَمَنْ يَخَارِبُهُمْ ضَيْقٌ وَالذِّبْنُ لَا دُونَ لَهْمٍ وَالذِّبْنُ لَا يَمْنُونُ
إِلَى الْغُثَّاءِ وَالْعَيْدَةُ وَأَنْ يَكُونَ يَوْطِيفُ الْعَبْرِ أَيْسَرُ خَاءُ وَطَاطُنٌ وَجَاهُ وَكَرْبُ النَّسَاءِ وَالطَّنْفَةُ وَأَبْنَاءُ الْقَدْبِ وَتَوْحِييُ الْأَمَةِ وَيَهْتَادُ
وَأَقْدَادُ وَأَقْدَادُءُ هُوَ مَقْعَدُهُ وَالْمَقْعَدَاتُ الصَّفَادِعُ وَفِرْلُخُ الْقَطَافِلِ أَنْ تَهْضُ وَصَدَادٌ وَجِدُّ وَرَحْمَةُ جَمَتْ وَأَقْلَهُ حَلَّتْ
سَنَةً وَلَمْ تَحِلْ آخَرُ وَيَقْرَبُهُ أَطَافُهُ وَلِزَبِّ هَيْأَتِهَا أَقْرَبَتْهَا وَالْقَبِيلَةُ صَادٌ لَهَا جَنَعٌ وَالْقَاعِدَةُ مِنَ الْإِلَهِ وَالْجَوَالِقُ الْمُنْتَلِي حَبَابًا
وَالْحَيَّ صَدَّتْ عَنِ الْوَلَدِ وَعَنِ الْخَبْزِ وَعَنِ الرُّوْحِ وَقَدْ صَدَّتْ صَوْدًا وَأَوَادُ الْهَوْدَجِ خَشَبَاتٌ أَرْبَعُ نَحْتُهُ وَكَبٌّ فِيهِ رَجُلٌ صَدِيٌّ بِالْقَسَمِ وَ
الْكَبْرُ طَائِرٌ وَقَبِيدُ النَّسَبِ وَصُنْدٌ وَصُنْدٌ وَفَرِيحُ الْأَبَاءِ وَنَ الْبَحْدُ الْأَكْبَرُ وَالْقَعْدُ الْبَحْدُ الْأَبَاءُ مِنْهُ أَيْضًا صَدٌّ وَالْجَبَانُ اللَّيْثُ الْعَالِدُ
مِنْ الْمَكَارِمِ وَالْحَامِلُ وَصَدِيٌّ وَصَدِيَّةٌ يُعْتَمِدُهَا وَيَكْتَلِيهَا وَخَبِيثٌ بِالْقَسَمِ وَيَكْتَلِيهَا وَلَا تَدْخُلُهُ الْهَاءُ وَصُنْدٌ مُصَنَّةٌ كَثِيرُ الْفُجُورِ وَ
الْإِضْطِجَاعُ وَالْفُجُورُ الْأَمَةُ وَالْفُجُورُ مِنَ الْإِبِلِ مَا يَسْتَعْدُّهُ الرَّاعِي فِي كُلِّ حَاجَةٍ كَالْفُجُورَةِ وَالْقَعْدَةُ بِالْقَسَمِ وَأَقْعَدُهُ اتَّخَذَهُ صَدَقٌ أَقْعَدُ
وَقَعْدُ وَتَوْدَانُ وَفُعَادُ وَالْفُلُوسُ وَابْتَدَأَ أَنْ يَنْتَبِهُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلَةُ الْجَمَادُ لَمْ يَسْجُودَ حَاحَهُ بَعْدُ وَالْأَبُ وَمِنْهُ قَعْدُكَ لِيَعْلَنَ
أَوْ يَأْبِكَ وَقَبِيدُكَ اللَّهُ وَقَعْدُكَ اللَّهُ بِالْكَسْرِ سَيَعْتَاطُ لَأَقْسَمَ بِذِيْلِيلٍ أَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْ يَوْمًا أَسْرًا الْقَسَمِ وَهُوَ صَدَدٌ وَفَاتِحٌ مَوْجِعُ الْفِعْلِ يَنْزِلُ بِحَمْرٍ
اللَّهُ أَيْ عَمْرُكَ اللَّهُ وَمَعْنَاهُ سَمَلْتُ اللَّهُ تَعَهَّرَكَ وَكَذَلِكَ صَدَدُكَ اللَّهُ تَعَهَّرَكَ اللَّهُ أَيْ سَمَلْتُ اللَّهُ حَفَظْتُكَ مِنْ تَوَلَّاهُ تَعَالَى عَنِ
الْبَحْرِ وَعَنِ الشَّمَالِ هَيْبَتَانِي حَافِظُ الْمُنَافِعِ الْحَافِظُ لِلْوَحِيدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ وَمَا أَتَاكَ مِنْ وَرَائِكَ مِنْ تَلْبِيٍّ وَأَطَاوَرُ وَبِهَاءُ الْمَرَاةِ
وَشَيْءٌ كَالْقَبْرِ يَجْلِسُ عَلَيْهِ وَآلِيزَاوَةُ أَوْ شَبَّهَ مَا يَكُونُ فِيهَا الْقَدْبُ وَالْكَهْكَبُ وَمِنْ الرَّمْلِ إِلَى لَيْسَتْ يَسْتَطِيلُهُ أَوْ الْجَمَلُ اللَّذَلِيُّ بِالْأَرْضِ
وَبَعْدَهُ فَامٌ بِأَمْرِهِ وَرَبِّهِ عَنْ حَاجَتِهِ وَعَنِ الْأَمْرِ لَمْ يَطْلُبْ وَقَعْدُكَ اللَّهُ وَكَبْرُ قَعِيدِكَ اللَّهُ نَشَدْتُكَ اللَّهُ وَمَقِيلُ كَانَهُ فَاجِدَ مَعَكَ يَهْفُظُهُ
عَلَيْكَ أَوْ مَعْنَاهُ بِصَاحِبِكَ الَّذِي هُوَ صَاحِبُ كُلِّ تَحْوِيٍّ وَالْمَقْعَدُ مِنَ الشَّرِّ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ رِخَافٌ وَمَا تَقُصُّ مِنْ عَرُوضِهِ قُوَّةٌ وَرَجُلٌ كَانَ يَنْتَبِ
السَّهَامَ وَفَرَجُ الشَّرِّ الَّذِي نَسِبَ لَهُ قَعِيدٌ وَاحِدٌ رَيْبُهُ كَالْقَعْدِ فِيهِمَا وَمِنْ الشَّدْيِ السَّامِدِ الَّذِي لَيْسَتْ بِهِ رَجُلٌ مَعْدَا لَاتِي
فِي ضَرْبِهِ سَعَةٌ وَبِهَاءُ الدَّوْحَةِ مِنَ الْحَوْضِ وَالْبَيْتِ حَرَبٌ فَلَمْ يَنْطَبِ مَا وَهَّاهَا وَتَرَكَ وَالْمَقْعَدَانُ بِالْقَسَمِ يَحْمِلُ رَأْيَ وَحَدَّ شَرْفَتِهِ حَتَّى تَعْدَتْ
كَأَنَّهُمَا خَرَبَةٌ أَيْ صَارَتْ وَتَوَلَّى لَا يَهْتَدِ شَرْفَتُهُ إِلَى رَيْحٍ طَائِرَةٍ وَبِالْقَعْدَةِ بِالْقَسَمِ الْخَارِجُ صَدَانُ وَالشَّرْحُ وَالرَّحْلُ وَأَقْعَدُهُ حَمْدٌ مَقِيلُهُ
كَهَاءُ الْكُتُبِ كَقَعْدَتِهِ تَقْعِيدًا فِيهِمَا وَأَقْعَدُ بِالْمَكَانِ أَقَامَ وَالْأَقْدَادُ بِالْقَسَمِ دَاءٌ بِأَخَذِي فِي ذَلِكَ الْإِبِلِ فِيهَا إِلَى الْأَرْضِ
فَقَدْ كَصَرَبَةٍ صَفَعَتْ قَعَامٌ بِأَطْنِ كَتَبَتْ وَعِلَّ الْعَمَلُ وَالْأَقْدُ الْمُسَوِّجِي الْعُنَى أَوْ الْعَلِيظُ وَمَنْ يَمْسُ عَلَى صُدُورِهِ مَقْعَدٌ مِنْ قَبْلِ
الْأَصَابِعِ وَلَا يَنْتَلِجُ عَصَاهُ الْأَرْضُ وَالْكَزْبُ الْبَدِينُ وَالرَّحْلَيْنِ الْقَصِيرُ الْأَصَابِعُ قَعْدٌ كَفَرَجَ وَالْقَعْدُ أَيْضًا أَنْ يَمِيلَ خَصَّ الْعَبْرِ إِلَى الْجَانِبِ
الْأَيْنِيِّ وَمِنْهَا أَنْ يَرَى مُقَدَّمٌ دُجْلُهُ مِنْ مَوْزَعٍ هَائِلٍ مِنْ خَلْفٍ عَائِلٍ سَابِ الرُّسُجِ وَأَقْبَالُهُ عَلَى الْحَافِرِ وَأَنْ يَلْفِغَ عَامَتَهُ وَلَا يَبْدُلَ عَدْبَتَهُ كَمَا
الْقَعْدَةُ وَالْقَعْدَةُ تُحْرَكُ غِلَافُ الْمَخْلُوعَةِ وَخَرِيطَةُ أَرْدَمَ لِلْعِطْرِ وَخَبْرُ الْقَعْدَةِ كَقَعْدِ الْعَصْبِ الْقَعْدُ كَمَلِ الشَّدْيِ الرَّائِسِ
أَوْ الْعَظِيمِ وَالْقَعْدُ الْعَظِيمُ الْأَوَالِجُ مِتَالِجٌ هَائِلٌ وَقَعْدٌ حَقٌّ قَلْبُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَاللَّبْنُ فِي السِّقَاءِ وَالشَّرَابُ فِي الْبَطْنِ يَقْلِبُهُ جَمْعُ
فِيهِ وَالشُّقْ عَلَى التَّوَلَّى لَوَاهُ وَالْمَجْلُ فَلَهُ هُوَ وَلَيْدٌ وَمَقْلُودٌ وَالْحَمْلُ فَلَا أَعْدَانَهُ كُلُّ يَوْمٍ وَالرُّدْعُ سَمَاءُ وَالْمَحْدِيدَةُ وَضُفْيَا وَلَوَاهَا عَلَى تَوَلَّى
يَسْوَارٌ وَمَقْلُودٌ بِالْقَسَمِ مَا يَوْمِي وَالْأَقْلِبُ بَرَّةٌ النَّافِدَةُ وَالْمَفْشَاحُ كَالْمَقْلُودِ وَالْمَقْلُودُ شَرْبُ شَدِيدٍ بِأَسْرِ الْجَلْدِ وَشَيْءٌ يَهْوُلُ مِثْلَ الْخَطْبِ مِنْ
الشَّيْءِ يَقْلِبُهُ عَلَى الرُّبُوعِ عَلَى الْفَرْطِ كَالْقُلُودِ وَالْعُنَى دَجْمَةُ الْغُلَادِ وَنَافَةُ قُلُودُهُمَا وَكَيْسِيَّةٌ وَمِصْبَاجُ الْحِجْرِ الْمُتَعَصِّفُ قَالُوا
وَمَقَالِيدُهُ ضَائِقَةٌ عَلَيْهِ أَمْوَدٌ وَكَثِيرُ الْوَهَاءِ وَالْمَخْلُوعَةُ وَالْمَكْزَلُ وَعَصَافِي رَأْسُهَا أَعْوَجَاجٌ وَمِصْبَاحُ كَالْمَقْلُودِ وَالْقَعْدُ بِالْكَسْرِ مَقَالِيدُ

أَوْ الْقَصِيرُ بِالرَّيْحِ

وَقُلِّبْ

سَاهَلَكَ إِذَا فَعَلْتَهُ وَكَتَابَ جَلَّ بِهَذَا وَالتَّحِيدُ التَّاجِيدُ وَتَشِيدُ كُضَارِجٌ فَبَدَتْ أَرْضٌ حَبِصَتْ تَوْتَبَهُ الْكُتَابُ سَخْلُهُ وَمُتَبَهُ الْحَارِدُ
 الْحَارَةُ وَبُؤْمُتُهُ الْعُقَابُ وَقَعْدُ الْإِيمَانِ الْفَتَا أَيْ يَمْنَعُ مِنَ الْفَتَنِ بِالْمُؤْمِنِينَ كَمَا يَمْنَعُ ذَا الْغَيْبِ مِنَ الْفَسَادِ وَالْفَيْدُ بِالْكَسْرِ الْعَنْدُ ه
فصل الكاف كَادَ كَتَعَ كَيْفَ وَالْكَادَاءُ الشَّدَّةُ وَالظُّلْمُ وَالْحَرْنُ وَالْحِنْدَارُ وَالْبَلُّ الْمُظْلِمُ وَالْكَوْدَاءُ الصَّعْدَاءُ وَكَادَ الشَّيْءُ
 وَكَابَدَهُ وَصَلَّى بِهِ وَكَادَ فِي الْأَرْضِ عَلَى كِتَابَتِهِ وَعَقِبَهُ كَوْدُهُ وَكَادَ صَعْبُهُ وَأَوْدَ الشَّيْءُ أَوْعَدَ كَبْرًا وَالْمَكْوَدُ الشَّيْءُ الْمُرْفُشُ ه
 الْكَبْدُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَكَفَيْتَ وَمَفْذُودٌ كَرَجَ أَكَادُ وَكَوْدُ وَكَبَدُ وَكَبَيْدُ وَبَكْبَدُ ضَرْبُ كَيْدٍ وَفَصْدُهُ وَالْبَرْدُ الْقَوْمُ سَقِيلَهُمْ
 مَقْبَرٌ وَكَرَابٍ مَجْعُ الْكَيْدِ وَكَفَرَجَ الْوَرَقُ وَكَفَى شَاكُلًا وَالْكَبْدُ كَفَرَجَ الْجَوْفُ بِكُلِّهِ وَوَسَطَ الشَّيْءُ وَمُغْطَى وَمِنْ الْقَوَسِ مَا بَيْنَ طَرَفَيْهَا
 أَوْ مَفْذُودٌ رَاجِعٌ مِنْ مَقْبَرَتِهَا وَجَلَّ الْحَرْبُ بَيْنَ كِلَابٍ رَاجِعٌ وَكَبَدَ عَبْدًا مُجِيدٌ بِنَ الْوَلِيدِ الْحَدِيثُ لِقَائِهِ وَدَارُهُ كَبَيْدٌ لِبَيْتِ كِلَابٍ وَكَبَدَ
 الْوَهَادِجُ بِمَاءٍ وَكَبَدَتْ لِقَائِهِ كَبْدًا حَصَاؤُ شَاعِرٍ وَبِالْحَرْبِ عِظَمُ الْبَطْنِ وَالْمَوَاءُ وَالشَّدَّةُ وَالْمَشَقَّةُ وَوَسَطَ الرِّجْلُ وَوَسَطَ السَّمَاءُ
 كَالْكَبْدَاءِ وَالْكَبْدَاءُ وَالْكَبْدُ وَتَكَبَّدَتْ الشَّمْسُ السَّمَاءَ صَارَتْ فِي كِبْدَاتِهَا كَالْكَبْدِ تَكْبِيدًا مُصَدَّدٌ وَاللَّيْنُ خَفَرٌ وَسُودَ الْأَكْبَادُ
 الْأَعْدَاءُ وَالْكَبْدَاءُ حَتَّى الْبَيْدِ وَالْقَوَسِ بِمَلَأُ الْكَمِّ مَقْبَضُهَا وَالْمَرَأُ الصَّغِيرُ الْوَسْطُ الْبَطِينُ الشَّرُّ وَالرَّجُلُ الْكَبْدُ وَالرَّمْلَةُ الْبَطِينَةُ
 الْوَسْطُ وَكَابَدَهُ مُكَابَدَةً وَكَادَ أَفَاسَهُ وَالْأَيْمُ الْكَابِدُ وَالْكَابِدُ طَارُؤٌ مِنْ نَهْضٍ مَوْضِعُ كَيْدٍ وَالْكَبْدَةُ بِالْفَتْحِ خَزَرَةُ الْحَبِّ وَشَرْبُ
 إِلَهٍ أَكْبَدُ الْأَيْلَ أَيْ يَرْجُلُ إِلَهٍ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ الْكَسْدُ حُرْكَةٌ تَجْمَعُ وَجَلَّ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِطَرَفِ الْعَرَبِ وَتَجْمَعُ الْكَيْفِيَّةُ
 مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ كَالْكَبْدِ وَأَمَّا الْكَاهِلُ أَوْ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى الظَّهِيرِ أَكَادُ وَكَوْدُ وَالْكَادُ الشَّرْفُ وَتَكْبَدُ كَصُورٍ وَفَمَّ أَكَادُ
 أَيْ جَمَاعَاتُ الْأَشْيَاءِ أَوْ جَوَاعٍ بَعْضُهَا فِي أَرَبَعْ لَا وَاحِدًا الْكَدُّ الشَّدَّةُ لَا لِنَاحٍ فِي الطَّلَبِ وَالْإِشَارَةُ بِالْأَصْبَعِ وَسَطُ الْأَيْسِ
 مَنَابِتُ قَرْبِهِ كَالْهَادُونَ وَكَدَهُ وَكَادَهُ طَلَبَ مِنْهُ الْكَدُّ كَأَسْكَنْدَهُ وَنَزَعَ التَّوْبِيذَ يَكُونُ فِي الْحَامِدِ وَالسَّائِلِ وَالْكَدَّةُ حُرْكَةٌ وَهَوْدُ
 سَلَالَةٍ مَا بَقِيَ اسْتَفْلَ الْعِيدِ وَكَسَلَهُ الْفُسْدُ فَمَجَّ بِالْمَرْوَةِ لِبَيْتِ بَرُوجٍ وَالْكَدْبُ الْمَلْجُ الْحَرْبُ وَصَوْنُهُ إِذَا صَبَّ وَمَاءُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ شَرَفُهَا
 اللَّهُ تَعَالَى وَالْأَطْنُ الْوَأَسَعُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ الْعَلِيَّةُ كَالْكَدَةِ بِالْكَسْرِ يَوْمَ الْكَدْبِ وَمَكْنَامُ حَسَافٍ الصَّلِيحَانِ وَقُلْ بِسَبِّ إِلَهٍ الْحُرُودُ
 الْكَدَّةُ بَعْدَ الْمَرْجِعِ الَّذِي قَدْ كَلَّ وَدَأَبْتُمْ كَدًا وَكَادَةً وَكَادِبْدُهَا وَرَسُولًا وَكَادَّةُ الْأَوْرَاطِ فِي الْفَتَنِ كَالْكَدَادِ بِالْكَسْرِ وَفَتْحٍ
 الصَّغِيرِ الْمَدُوسِ عَلَى السَّبَبِ إِذَا جَلَدَهُ وَالشَّامِلُ فِي الشَّيْءِ وَكَادَ وَكَادَ اسْتَعْرَبُوكَ وَدَمْ سَبَلُ مَا وَهَلَ الْإِيْمَةُ وَالْكَدَّةُ كَهْنَةُ مَا
 لِبَيْتِ بَيْنَ كِلَابٍ وَكَدَّ كَصُورٍ قَرِيبَ الْبَصَرِ وَجَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ وَلَغَا فِي الْكَدِّ وَالْمَكْدُ الشُّطُّ وَكَدَدَهُ وَكَدَّكَهُ طَرَفُهُ
 طَرَفًا سَبَدًا الْكَرْدُ الْفَتَا وَأَصْلُهَا وَالشَّقُّ وَطَرَفُ الْعَدُوِّ وَالْفُطْعُ مِنْهُ شَارِبٌ مَكْرُودٌ وَالْقَمُّ جَبَلٌ مَرَجُ الْأَرَادِ وَجَدْتُمْ كَدْبُ بَنِي عَمْرِو
 وَمُرْتَبَاءُ بَنِي عَامِرٍ مَاءُ السَّمَاءِ وَالذَّبْرَةُ مِنَ الْمَرَاجِ الْوَاحِدَةُ يَهَاءُ وَكَأَ بِالْبَغْيَاءِ وَأَبْنُ الْفَاسِ مُحَدِّثٌ وَكَدَّ الْحَدِيثُ كَدُّ الْأَمْرِ لِقَائِهِ وَمُحَدِّثُ
 الْكَرْدِيِّ وَكَدْبُ بَنِي اسْمِهِ عَبْدُ اللَّهِ بَنِي الْفَاسِ وَالْكَرْدِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْقَمْرِ وَجَلَّتْ أَوْ مَا بَقِيَ فِي اسْتَفْلَاهَا مِنْ جَانِبَيْهَا مِنَ الْقَمَرِ
 كَوَادِبُ وَكَوَادِجُ الْكَرْدِيَّةُ وَهَذَا الْمُجِيدُ بِنَ كَرْدِيَّةٌ مُحَدِّثٌ يَغْنُ وَكَارَدَهُ طَارَدَهُ وَدَأَبَهُ كَرْدِيَّةٌ فِي حَذْوِهِ حَذْوُهُ كَرْمَدٌ فِي بَارِئِهِ حَذَا
 الْكَرْبَدَةُ بِالْكَسْرِ الْكَرْدِيَّةُ كَرْدٌ بِالْفَتْحِ كَسَدَ كَصَرُوكُمْ كَدَادُ وَكَوْدُ أَمْ يَنْتَفِعُ مِنْهُ كَوَادِبُ وَكَسْبُ وَصَوْقٌ كَاسِدٌ وَكَسَدُ
 وَكَسَدَتْ سَوْفَتُهُمْ وَالْكَسْبُ الدُّنُورُ وَالْكَسْدُ الْفُسْطُ وَتَكْسَدُ الْقَمْرُ إِلَى الْقَمْرِ رَجَعَتْ إِلَيْهَا كَسَتْ مُعْذَرَةُ الْقَمْرِ الْحَقَائِقُ وَابْتَدَعُوا
 دَعْبًا عَنْ أَصْحَابِهَا كَسَدَهُ كَبَشْدَهُ فَطَعَهُ بِأَسْنَانِهِ كَطَعِ الْجَمْرُ وَالنَّاهُ حَبْلُهَا يَشْلُكُ أَصَابِعَ وَالْكَسْدُ حَبْ بَوَكْلُ وَالْكَوْدُ دَأَبُهُ تَكْسَدُ
 فَتَدُورُ الصَّبَا الْأَنْبِلُ الْعَصِيرُ الْحَيْفُ وَالْكَسْبُ يَضْمَنُ الْكَيْدَ وَالْكَسْبُ وَالْكَسْبُ وَالْكَادُونَ عَلَى عِبَادِهِمُ الْوَاصُونَ أَوْ زَائِمُهُمُ الْوَاحِدُ كَشِدُ
 وَكَوْدُ وَكَسَدُ وَكَسَدَتْ أَخْلَصُ الرِّبْدَةِ الْكَسْدُ الْجَوَالُ وَبِهَاءُ طَبَقِ الْفَارِ دَرَا الْكَاعْدُ الْفَرَّاسُ مُعَرَّبُ الْكَادِ جَمْعُ الشَّيْءِ عَصَا
 كَالْتَكْبِيدِ وَبِالْفَتْحِ الْكَانُ الصَّلْبُ بِالْحَصَى وَالْقَرَا لَا كَامُ أَوْ لَا نَاحِي الْعَلِيَّةُ وَاحِدُهَا يَهَاءُ وَأَبُو كَدَّةُ كُنْهُ الْعَبْدَانِ وَكَدَّةُ بَنِي كَدِ

والآخرة

على بعضه

وَالْمَوْتُ بَيْنَ كَلْدَةٍ حَصَانِيٍّ وَطَبِيبٍ لِلْعَرَبِ وَصَوَابٍ فَمَنْ كَلْدَةٌ تَلْتَمِشُ سُمْرَهُ وَالْكَلْدِيُّ الْاَكْبَرُ وَفِي الْمَكْنِيْدِ الشَّيْبُ بِالْمَكْنِيْدِ
 كَالْمَكْنِيْدِ وَالْمَكْنِيْدُ فُلْطٌ وَاشْتَدَّ كُنْكَدٌ وَكَلْدٌ وَكَلْدٌ دَعَلِيَّةٌ الْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمُ
 كَلْمٌ الْكَلْدَةُ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 كَيْدٌ وَكَيْدٌ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 عَلَى الْمَوْجِ نَبْشُفُ بِهَا مِنْ الرِّيحِ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 كَفْمٌ الْعِلْمُ الْكَفْمُ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 كَالْكَدِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 الْكُفُورُ الْكُفُورُ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 ابْنٌ أَوْ دَعَا الْغَايَةَ وَقَدْ عَلَى الْقِيَمِ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 الْقَطْعُ الْكَهْدُ سَمَكٌ يَحْمِي الْكُودُ السَّمَكُ وَكَانَ يَحْمِي الْكُودُ السَّمَكُ وَكَانَ يَحْمِي الْكُودُ السَّمَكُ
 مَقْرُونَةٌ بِالْمَجْدِ يَقِي عَنْ وَجْهِهِ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 بَكَ دُنِيَّةً أَيْ بَرَادٌ وَلَا تَمَّةٌ وَلَا مَكَدَةٌ أَيْ لَا أَهْمٌ وَلَا أَكَادٌ وَلَا أَهْمٌ وَلَا أَكَادٌ وَلَا أَهْمٌ وَلَا أَكَادٌ
 تُرَابٌ وَنَحْوُهُ كَوَادٌ وَكُودٌ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 أَنَا وَالْحَيُّ فِي الْعَلْبِ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 أَصَابَهُ جَهْدٌ مَقْدٌ الْكَيْدُ الْمَكْرُ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 وَفِي الْقَمِّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 يَكْبَدَانِ وَلَا تَقْلُ بَكَ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 مَعَاشًا وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 لِأَمَّتْهَا الْقَطْرُ بِهَا سَبْعَةٌ أَمَّتْهَا سَبْعَةٌ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 نَقَالَ لَوَلِيَّهَا دَعَا الْيَدِي وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 بَصَّةٌ بِقِيَمٍ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 شَعْرَتُهُ الْأَسَدُ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 الصِّلَانِ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 حَرَبٌ أَوْ بَادُهَا وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 دَبِيعَةٌ مِنْ مَالِكٍ وَأَبْنُ عَطَارٍ دِينَ حَاجِبٍ وَأَبْنُ الْقَطْعَانِي شَعْرُهُ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 نَصَبَ نَفْسَهُ بَلَاءً أَيْ خَاطَهُ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ وَفِي الْبَطْنِ كَالْكَدِّ
 الْمُتَعَبُ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 كَرَّتْ أَوْ بَادُهَا وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ
 جَمَعَ بَصَّةً عَلَى عَيْنٍ وَخَاءٌ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ

الفبركة المموج الحاد ونحوه وحدا الفركع والحد عمل له حاد والمبيد دونه والبه مال كالحدا وحدا مال وعدل ومارى وحاد
 في الحرمر ترك القصد فيها امر بعدا وانكرت يا لله تعالى او ظلم او اخطر الطعام ويزيد ارضى وقال عليه باطلا وهم لا حد ولحمود ونحوه وركبة
 محود وزوا غايته عن القصد والحاده الثمانية والمزعة من اللحم ولا حد فلان فلان اخرج كل منهما على حاجته والمحد الملح
 اللديان صفة القودون الاذنين وحبنا كل شيء الدة ولقد نلت بميتا وشيلا ولا نتمر منكدا وتلبث والسند ينج الله
 القوق وما له عنه ملند اي بدو الله وكصوب ما يصيب بالخط من الدوا في احد شي اللحم كاللديج الدة وفلده لدا ولد وداو
 لده اياه والدة ولد فهو ملند ووجع باخذ في اللحم والخلق ولده خصمه فهو لا ولد ووجع والالذ الطويل الاخرج من الابل و
 الخضم البعج الذي لا ينج الى الحوكا لا لندو والبندج لتوليد ولد دنت لدا صرت الدا واللدي ما ينج اسيد وبها الروضة
 الزمراء والملد بكسر الميم اسم وسيف عمر بن عبدود واللد الجوال ولد بالضم بقلطين يمتلجس الدجال عند اياه ولد دية
 واللد يطلع اللدود عنه طلع لسد العلل امه كرج وصر رضع ما في صر عليها كله والناء محه وفصل بين كبري كبر اللد
 اللعد واللندود بغيرها واللنديد محه في الحاق او كرا والردن اللحم في باطن الاذن او ما اطاف باقصي اللحم الى الحاق في اللحم
 ج الحاد والحاديد او اللند منهن شجرة الاذن من اسفلها ولعدا الابل كنع ردها الى القصد والطير واذا نه مدها لتسيعم
 وفلان عن حاجته حبسه والنديع اللعيط ولا عده والندع احد على يده دون ما يريد ولعدا بالضم ادب نحو في اضمهاني
 لكك عليه الوسخ كرج لومه ولحق به وكصره صر به يده اودعه وكبري به يدي بدق به والاكدا للثيم الماصق يعقوب
 ككان اسم وكلف الفرو الملكة نوا مشق في القيد نازعا للقيد فهو نياحه واسم وملكته اغيحه وفلان غلط محه والتي لوم بعضه
 بضا اللد الواضع بالذل واللدان الذليل ولده لده الا لود من لا يمد الى عدل ولا يغادر لاير وفلود كرج ج الواد
 والشديد لا مضي طاعته والقوق القليل طس الخيل كنعه اغله ودايته جهدها وحرثها والقوق كله او محه وفلاناد صر
 لذله او صر به في اصول يديه واول كنفه او غيره كلفه فيهما والحد انما يصيب الابل في صدورها من صدمه ونحوها
 ودرم في القريضة ودا في ارجل الناس واخذهم كالا نيراج والرجل القبل الجيس والحدا ظلم وجار به ارضى الى الارض نازل
 اليها ويلا في اسكت احدا الرجلين وخطي لآخر عليه بغايته واللبدة العصبية الرخوة وكرايا القواق ما ترك له ليا د ابا القحاي
 شيئا فصل المير ما د الثبات كنع افتر وروى وجرى فيه الماء ونعم ولا ن واما دة الرثي جعل وعغن ناد وهو دوهي نود
 وهو دة والمادة الناعم من كل شيء والتوفيل ان ينج وهو دير اربع واما كد خير كبة وجار به مادة ناجة والبدا الناعم ما يد
 كثر لود بالسرارة مشد بالكان متودا افام مشد بين الحجاره استرو ونظر عينه من خلاها الى لعد وبرا للقوم ومثله ناعله
 ما ثا اي يعبه المجد ببل الشرف والكرم ولا يكون الا بالاء او كرم الالباء خاصة مجد كصر وكرم مجد ومجادة فهو ما جد ومجد
 واجده ومجده عظه واثنى عليه والعطاء كره ومما جد ذكر مجده ومما جد مجاد عار صه بالجد مجده عليه والجدد ربيع العا
 والكرم والشريف الصل ومجد الابل مجد ونجودا واجدت وصفت في رعي كبر او انك من الحلي قريبا من السبع ومجدها و
 اجدها ومجدها اشبعها او علفها مالا يظنها او نصف بطنها ومجد بن حدة بن معديا بوطن من الاشعرين وكرير لسم ومجدت
 نيم من غالب بن فخير وقد تصرف ونه يومجد ومجد وان لا يفسد ومجدون وكبر او كها بخار او دوما جادة باليمن والمجد
 الكبير المجد والحسن الحاق النعم وانم واستجد المخرج والعفار استكثرت النار او بما جادة الحقيق يا جعي ومما جد اقلعوا واظهر
 مجدهم المجد بالهين المتونة المد السبل وارتفاع النهار والاستجد من الدوا وكثرة الماء واليسط وطوح البصر
 الى الشيء والايها كالا ينداد والمجد والمطل مد به فامند ومند ومند ومند ومند ومند ومند ومند ومند ومند ومند ومند

ارفع وزيد القوم صاوتهم مددوا وقد رموا البعير الى مداره والمد يد الممدود والطول ج مددوا والجر الثاني من العرو من مائة
عليه دوقا وبعين او شجيرة في الايل ومدد لها سقاها اياه وع قريب مكنه والعلف والمد يدان جبا في ظهرها عارضا القمامة والمداد
القص والبصر في وقد مدد الارض وما مدد في السراج من كذب ونحوه والاشال والطريقة ومداد فتن لينة وفي الحوض من الان يلد
البحر اي تمدد انهارها والمد مدد الله في الحمل والمد بالضم مكمل وهو غلان او غلث وتلك او ملاء في الانسلا المنديل اذا
ملاها ومدداه بها وبه سمي مددا وقد تحرفت ذلك فوجدته جميعا ج امدا ويدر دة كذبته ومداد قبل ومنه سبحانه للشمس مد
كلما به والمد بالضم الغاية من الزمان والكلان البرقة من الدهر واسم ما استمدت به من الدنيا على العلم وبالكسر الغنى الامد
بالضم العادة والايته كالاستدسدى القزل واليساك في جاني القوب اذا ابتدئ بعلمه ولا يدان يكمن بين الماء المملح كاليلان الكبر
والترؤ قد فتدد اليهم ويقتل الدال وسبحان الله ميداد السماوي عدها وكثرها والامداد تايخر الاجل وان نضر الاجناد بجما
غير لدا لا عطاء والاظان اوفي الترم مددته وفي الخبر مددته وان شغل الكتاب سدة بالعلم وفي الجمع ان يحصل فيه مدد
الفرج ان يجرى الماء في حودم والمادة الزيادة المتصلة والمادة الماطلة والاسيخاد طلب التدب ومنه مدد مرق كثره وكم
مردا ومرداة فهو نار ذو مريد ومترد اقدم وعطا وهو ان يبلغ الغاية التي يخرج بها من جملة ما عليه ذلك الضعف مردة ومردا
ومردة قطعة ومردق غرضه وحل القى من واستمر والشدى مرسة والخبر مائة حتى يلبس والامرذ الشايب طرسا ربه ولا تشبهت
مرد كهرج مرد او مردودة ومرد يني زمانا فالحق والمرداء الزمالة التي لا يثبت وزمالة حجر المرأة لا ايب لها والشجرة لا ووق عليها
وكم ينال من نقصه ومرداة بالتحريف والقرب في البناء التملس والتوبة وبناء فمرد طول والمارد المرفق والغابي وقوة شفق
من اطراف خباشيم الجميل المعروف بالفاض وخض يد وملة التجندل والابلق خض يسماء قصدتهما الزناء فحرفت فقالا تمر ومدا
وعلى الاطلاق والقراد بالكسب صغبر في يد الحمام لبيضة فاذا انقضى بعضا فوق بعض فهو القاريد وقد مرصا حبة تمر بها او تمرادا
والمراد الفص من قمر الاذات وتضجبه والسوق الشديرو دفع الملاحج الشعب بالمردي بالضم تحسبه للدفع ومردا قوايا بوفيلة
لانه تمرد وكما يحكيان الفنى ج مراديد وماردون قلعة ثم وفي التصديا تحفص ماردين والربدا القوي نفع في اللبن حتى يلبس
كفرج دام على كلبه والماء باللبن وكسيت الشديرا مراد وكرهج بالمدينة ومريدا الدال وحيدا لا في مريده وديعاشف فكل
واحد من مراد عجل ون وماردة كور باليعرب ويديته مردان بين بوك والمدينة مرنك ديا ذبحان امر حلا القاي نوما
راكنا مردا في هذا العام اي بردا والمرد حزن من التكاثر المسد القتل واذا اب السبر وعركة الحرد من الحديد وحبل من ليف او
لبن المغل او من اي شيء كان او المصنوع الحكم القليل ج ساد واسناد وجعل مسود جندل الخالي وهي جهاء واليساد كتاب المسب
وهو احسن ساد شعر منك احسن قوام شعر المصدا الرضاغ والجماع والمص والصد وشدة البرد وعركة وانحصر في الدنبل
والهضبة العالية كالمصدا المصادج امعدة ومصدان وما اصابتنا مصدة مطرة وكما هو اهل الجبل وجبل وقوس شيت ج
واسم ويقم المصدا خمد الزهر والقرنك المخذ معده كمنه انكس وبعثه بزر حمة كاشعدها واصاب بعدة كرو
الارض حقب ونجم انهمس والشيء فسد بالشيء ذهب معدا ومعدوا والمعدا القم القليل والاطل والبقل الرض والفض من القرو
البتبع من الايل وابن ماليت الطائي وابن الحارثا بمحمي ودربة معدة ومتمودة طرية ورطب شدة معدا لياغ والمعدة ككلو
وبالكسر موضع الطعام قبل ان يهازم الى الامعاء وهولنا غير لة الكرش للاطلاف والاختاف ج بعد كلف وجبه ومعدا لياغ
ذريت معدة كمنه كمنه في الطعام والمعد كثر الجنب والطن واللم تحت الكفين وموضع عنب الغايرس وعرف في منج القرس في
المعدان من القرس ما بين رؤس كمنه الى فوخر منه معدى وقوت وهو معدى ومنه نفع بالعبيق وذكري ج ذود معد

[illegible]

وَأَبَى تَبَرُّكُ عَلَى الْكَانِ الْمُرْتَفِعِ وَابْنِي مُنَاجِدُ الْإِلَهِ مُعْتَزِلُ أَعْرَضْنَ وَالْمَرْأَةُ الْعَامِلَةُ وَالْبَيْتَةُ كَكُتْبِ وَطَائِفِ الْبُلْدِ الْيُودِيْنَ بِهَذَا لَدُو
 هِيَ أُمُّهُ فَاوِيٌّ وَالْقُدَّةُ الْيَسَالُ وَالنَّصَاعَةُ وَالشَّيْخَةُ وَالْهَوَلُ وَالْفَرَجُ وَالنَّجِيدُ لَأَسَدُ وَالْمُجُودُ الْهَلَالُ وَكُتَابُ سَامِلِ الشَّيْخَةِ
 كَلَّانِ مِنْ بُلْجِ الْفُرْشِ وَالْوَسَادُ وَيَجْطِهَا وَالنَّاجِدُ الْخَزْوَانَا وَهَذَا الرَّعْمَانُ وَالذَّمُّ وَكَيْسُهُ عَصَا خَيْفَةٍ تَحْتَ بَهَا الدَّابَّةُ
 عَلَى السَّيْرِ وَغُوْدُ يَحْمِي بِهِ حَفِيبَةُ الرَّحْلِ وَالْمَقْدُ كُنْزُ الْبَحْرِ الْبَحْرِ الصَّخْبَرُ عَلَى كُلِّ الْفُصُوصِ وَهُوَ مِنْ لَوْلَا وَدَهَبُ أَوْ فَرْغُ الْفَرْغِ
 شَيْخُ يَأْخُذُ مِنَ الصُّقَى إِلَى سَعْلِ الشَّيْبِ بَيْنَ بَعْقٍ عَلَى وَضْعِ الْقَادِجِ مُنَاجِدُ وَكَعْظُ الْحَرْبِ وَالْمَقْدُ كَيْسُ عَانٍ وَفَوْى يَحْدُ صَغِيرٍ وَ
 حَلَبُهُ إِجْرُ أَمْدِ هَبَبَةٍ وَبَعْدُ بَعْرٍ وَبَعْدُ خَالٍ وَبَعْدُ غَيْرٍ وَبَعْدُ كَبْكَبٍ مُوَاضِعُ وَبَعْدُ الْعُقَابُ يَدُ شَيْ وَبَعْدُ لَوْ دُ بِلَادٍ هَذَا بَلِّ وَبَعْدُ
 بَرِّي بِالْمَامَةِ وَبَعْدُ أَسَا جَبَلُ سَوْدُ لَطِي وَبَعْدُ الشَّرِي وَبَعْدُ الْأَمْرُ يُجُودُ وَفَعَّ وَاسْتَدْبَانُ وَأَبُو تَعْدُ عُرُوْدُ بَنُ الْوَرْدِ شَاعِرُ وَبَعْدُ
 خَالِي الْحَقِّ خَالِدِي وَأَخْبَانَةُ الْبَهْدَانِ مُرَكَّةُ وَالْمُنَاجِدُ الْمُنَالُ وَالْمَعْبُورُ وَالْوَالِدُ طَرَأُ الْتَمِيمِ وَالْمَقْدُ الْعَدُوُّ وَالْقَرْيَةُ وَالنَّجِيدُ
 وَالْمَقْدُ الْإِزْفَاعُ نَاحِدُهُ طَاهِدُهُ وَهُوَ مُنَاجِدُ وَنَاحِدُهُ مُنَاجِدُ الْبَعْرِ يَدُ بَنَاتٍ وَنَدِيدُهَا وَلَدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 الشَّطِيطُ وَبَحْرُهَا الْعَبْرُ وَالنَّالُ الْمُرْتَفِعُ وَالْأَكَّةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ طَبِيعٍ وَحِصْنُ الْبَقْرِ وَالْكَسْرُ الْمُنْجِ أَنْدَاكَ لَتَدِيدُجَ نَدَاةُ وَالْكَسْرُ
 جَ نَدَاةُ وَهِيَ نَدَاةُ وَلَا يَحَالُ بَدْلَانِ وَنَدِيدُهُ صَرَجٌ يَبُوءُ بِمَا سَمِعَهُ الْبَقْرُ وَلَيْسَ لَهُ نَادَاىَ وَرَقُ وَابِلُ نَدِيدُهُ عُرُوْدُ مُسَمَّرَةٌ
 وَأَنْدَهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَأَنْدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 وَجَمَاعَةٌ وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 جَوَالِقُ وَابِيعِ الْأَسْفَلِ غُرُوطُ الْأَعْلَى كَيْفَ مِنْ خَوْصِ الْقَلْبِ مُنْجَبُطٌ وَبَقْرُ يَحْمِي مِنَ الْبَقْرِ حَقَّ يَمِينٍ مَقُومٌ فَأَمَّا يُنْقَلُ بِهَا لَطَبُ
 أَبَاكَ الْخَرِيفِ وَطَلَاةُ مُرَكَّبٍ يَنْدَاوِي بِهِ وَغَبَّاسُ التَّرْدِي رَوَى عَنْ مُرُونَ الرَّشِيدِ كَسَلُ الْقَضَاةُ كَسَلُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 طَلَبُهَا وَعَرَفَهَا وَطَلَاةُ مَعْرِفَةٍ وَيَا فُلُو اسْخَلَفَ وَفُلَانُ شَدَا قَالَ لَهُ كَسَلُكَ أَشْأَى سَأَلْتُكَ بِاللهِ وَكَسَلُكَ اللهُ بِالْفَيْحِ أَيْ كَسَلُكَ
 بِاللهِ وَقَدْ نَاسَدَهُ مُنَاسَدَةً وَنَدِيدُهَا خَلَقَهُ وَأَنْشَدَ الْقَضَاةُ عَرَفَهَا وَاسْتَرْشَدَ عَنْهَا شَدِيدُ الشَّعْرِ قَرَأَهُ وَهَمَّ هَاجَمُ وَنَاسَدُوا
 أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالنَّدِيدَةُ بِالْكَسْرِ الصَّوْتُ وَالشَّيْبُ دَرَجُ الصَّوْتِ وَالشَّيْبُ الْمُنَاسَدَةُ لَأَفُودُجَ أَنْشَدَ وَأَنْشَدَ الشَّيْبُ
 طَلَبُ إِشَادَةٍ وَنَدِيدُهَا لَأَخْبَارُ أَرَاغَمُهَا الْعِلْمُهَا وَمُنْجَبُطٌ كَيْفَ بَيْنَ رَضْوَى وَالسَّاحِلِ وَأَخْرَجَ جِبَالَ طَيِّقٍ تَصَلُّدُ مَنَاعَةٍ وَنَدِيدُهَا
 جَلَّ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ كَقَدِّهِ هُوَ مَنْصُودٌ وَنَصِيدُ وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 وَالشَّرِيفُ وَالنَّافَةُ الشَّيْبَةُ كَالصَّوْدِ وَالْإِنْشَادُ الْجَمْعُ مِنَ الْعَوْمِ جَمَاعَتُهُمْ وَفَعْدُهُمْ مِنَ الْجِبَالِ الْجَدَالُ بَعْضُهُمَا فَوْقَ بَعْضٍ مِنَ الْقَضَاةِ
 مَا نَزَاكَ وَتَرَكَابُ وَالنَّصِيدَةُ الْوَسَادَةُ وَمَا خُفِيَ مِنَ الْمُنَاجِدِ وَكَعْظُ الْجَبَلِ الْعَالِيَةِ وَبُؤْتُ وَبَعْمُ نَجْمِهِ بِحَرِيٍّ مَا لَا يَهْتَفُونَ وَنَدِيدُهَا
 بِالْكَانِ أَكَامُ نَعْلُ كَتَمِجَ تَقَادَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا
 مُنْقَدًا تَرَاغَا وَمَنْصَطَرًا الْفَعْدُ خِلَافُ الشَّيْبَةِ وَفَيْحُ الدَّرَاهِمِ وَفَيْحُهَا كَالْفَادِ وَالْإِنْشَادُ وَالْفَعْدُ الْفَعْدُ وَالْفَعْدُ الْفَعْدُ
 فِي الْحَزْنِ وَأَنْ بَغِيرِهَا الطَّائِفُ بِمَا فِيهِ أَيْ بِمَقَارِهِ فِي الْقَبْلِ وَالْوَزْنُ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَالْحِلَالُ الْفَيْحُ وَالْفَيْحُ الْفَيْحُ وَالْفَيْحُ الْفَيْحُ
 الْعَلْبَلُ الْقِيمُ وَبَعْمُ وَبَعْمُ بَيْنَ الْبَقْرِ وَالْبَقْرِ كَيْفَ بَيْنَ الْبَقْرِ وَالْبَقْرِ كَيْفَ بَيْنَ الْبَقْرِ وَالْبَقْرِ كَيْفَ بَيْنَ الْبَقْرِ وَالْبَقْرِ كَيْفَ بَيْنَ الْبَقْرِ وَالْبَقْرِ
 نَفَادَةُ بَكِيرِهَا وَنَكْرُ الْفَيْحِ وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا وَنَكْرُهَا
 الشَّمْعُ وَنَاتٍ بَلْبَلُ أَنْشَدَ لَأَنْتَامُ الدَّلِيلُ كُلُّهُ وَالْقُدَّةُ بِالْكَسْرِ الْكُرُوبَاءُ وَالْأَمْدُ الْفَيْحُ وَالْأَمْدُ الْفَيْحُ وَالْأَمْدُ الْفَيْحُ وَالْأَمْدُ الْفَيْحُ
 الشَّيْرُ أَوْ رَقُ وَالْمَقْدُ الدَّرَاهِمُ فَصَحَا وَلَوْلَا شَيْبُ وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا وَنَدِيدُهَا

مِنْهَا عَمْدٌ مِنْ الْمَعْدَلِ وَتَوَقَّدَ سَارَةٌ مِنْهَا اِيْزِيْمٌ مِنْ عَمْدٍ بِنُوحٍ الْعَقِيْبَةُ وَنَافِثَةٌ نَافِثَةٌ وَالْمَعْدَةُ بِالْكَسْرِ نَبْطَةٌ بِمَعْدٍ بِهَا اِيْزِيْمٌ
 الْمَعْدَةُ الْاِيْزِيْمُ بِالْكَافِ وَمَا لَكَ مِنْ مَعْدٍ اَيُّ مَعْدٍ تَكُنْ حَبِيْبُهُمْ تَكُنْ اَشَدُّ وَعَسَى الْمَعْدُ نَافِثَةٌ وَهِيَ الْاَرَابُ كَصَلَابٍ قَطْعٍ
 فِي شَجَرَةٍ وَزَيْدٌ حَاجَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِهَا وَفَلَا مَا مَعْنَاهُ سَأَلَهُ وَابْنُ عَابِلَةَ الْاَقْلَهُ وَكُنْ كَرِيْمًا لَهُ وَمَنْ نَافِلَهُ وَرَجُلٌ يَكْدُو نَكْدًا وَيَكْدُو
 اَنْكَدُ شَوْمٌ عَيْرٌ قَوْمٌ اَنْكَدُو مَنَابِدُ وَالتَّكْدُ بِالضَّمِّ فَلَهُ الْمَطَاءُ وَبُغْعُ الْعَرَبِيَّاتِ الَّذِيْنَ مِنَ الْاِيْلِ وَالْقِيْلُ لَا لَبْنَ طَافِثٌ عَنِ ابْنِ فَارِسٍ
 وَالْقِيْلُ لَا يَنْقِلُهُ وَلَدٌ فَيَكْتَرِلُهَا لِأَنَّهُ لَا يَرْضَعُ الْوَالِدَةَ نَكْدًا وَهَطَاءٌ مَشْكُودٌ زَرْقَابِلٌ وَتَكْدِي بِالْفَتْحِ مَدْبُوءَةٌ بِقِرَاطٍ اِيْجَمٍ بِالرَّحْمِ
 وَمَا كَدَ اَصْطَارُ وَنَاكْدَةٌ عَاسِرَةٌ مَعْرُودٌ بِالضَّمِّ مِنَ اِيْجَامٍ وَمَا كَدَ تَوْدَا وَفَوَادُ بِالضَّمِّ وَفَوَادَا تَعَابِلُ مِنَ الثَّلَاسِ وَفَوَادَةٌ كَتَادَةٌ
 بِالْعَيْنِ بِهَا قِرَاسٌ بِنُوحٍ وَتَوْدَا الْفَضْلُ تَحْرُكُ وَمِنْهُ تَوْدَانُ الْيَهُودِيٌّ مَذَارِيْمٌ فَوَيْلٌ بِالضَّمِّ وَبَلْبُ فِي سِلَاسٍ كَانِ عَمَلَةً بِنَبَايُ
 مِنْهَا صَدَاقٌ مِنْ حَسَادٍ وَبَابٌ تَوْدُ عَمَلَةٌ مَعْرُوفَةٌ مِنْهَا اَمْدٌ التَّوْدِيُّ الْحَيْثُ فَهَذَا التَّكْدِيُّ كَسَعَ وَنَصْرٌ يَهُودٌ اَكْتَبَ وَالْمَرَّةُ كَتَبَ
 تَدُّ بِهَا كَتَمْتُ فِي مَعْدٍ وَنَاهِدٌ وَنَاهِدَةٌ وَالرَّجُلُ نَهَضَ وَلَعْدَمٌ مَعْدَمٌ ثُمَّ نَهَذَا وَمَهْدًا وَهَدِيَّةٌ عَلَيْهِمَا كَانَتْ هَذَا هَذَا وَالتَّهْدِيَّةُ
 الرُّنْقُ وَالْاَسْدُ كَانَتْ هَدِيَّةً وَالْكَرْمُ وَالْعَرَسُ الْحَسْبُ الْجَيْمُ الْمَشْرِفُ وَقَدْ هَدَّ كَرْمٌ هُوْدَةٌ وَبَيْكَةٌ بِالْعَيْنِ وَبِالْكَسْرِ اَنْحَرَجَتْ هَذَا اَنْحَرَجَتْ
 مِنَ الْفَتْحِ اَلْيَتِيْمَةُ فِي السَّفَرِ وَمَنْ تَفَعَّلَ وَنَاهِدًا اَنْحَرَجَتْ وَانْهَدًا لِانَاءٍ مَلَكَةٌ اَوْ فَارَبَ يَلَدًا وَخَوْضًا اَوْ اِنَاءً نَهْدًا مَلَأَ مِنْ اَبْدَانٍ
 بَلَعَ ثَلَاثَةً وَالْمُنَاهِدَةُ الْمُنَاهِدَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُسَاهِمَةُ بِالْاَصَابِجِ وَالتَّهْدَاءُ الرَّمْلَةُ الْمَشْرِفَةُ وَالتَّهْيِدَةُ بَابُ الْهَيْدِ بِهَا يَدُ فِي
 التَّهْيِدِ اَلْيَتِيْمَةُ وَنَهَادُ يَمَانِيَّةٌ هَذَا وَالتَّهْوُ الْمَفْعُ عَلَى كُلِّ حَالٍ نَهَا وَنَدٌ مَثَلَةُ الْوَنِّ الْقَمْ وَالْكَسْرُ الصَّغَانِي وَالضَّمُّ
 عَنِ الْبَابِ دَمِنْ اِيْلٍ اَبْجَلٍ دُوِيٌّ مَهْدَانُ اَصْلُهُ نُوْحٌ اَوْ نَدٌ لَمْ يَنْهَاهَا اَوْ اَصْلُهُ اِنْهَاهَا وَنَدٌ فَصْلُ الْوَقْفِ اَوْ اَدْبَنُهُ هَذَا هَذَا
 دَهْمًا حَيْثُ وَهِي وَشَيْدٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ اَوْ وَيْدٌ الْعَوْدُ وَالْعَالِي الشَّيْدُ وَهَيْدٌ اَبْعَرُ التَّوْدَةُ بِنُوحٍ اَلْيَتِيْمَةُ وَتَوْدَا اَوْ وَيْدٌ
 وَالتَّوْدَا الرِّزَانَةُ وَالتَّوْدَا وَوَيْدٌ وَالتَّوْدَا لَدَا هِي وَوَيْدَتْ عَلَيْهِ اَلْاَرْضُ خَبِيْنَةٌ وَذَهَبَتْ بِهَا اَلْوَيْدُ عَمَلَةٌ شَيْدَةُ الْغَبْرِ
 وَسُوهُ الْحَالِ مَصْدَرٌ يُوَصِّفُ بِهِ رَجُلٌ يَدْبِسُ الْحَالِ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَقَدْ جُمِعَ اَوْ اَبَادًا اَوْ كَرَّمًا لِعِبَالٍ وَفُلُكًا لِمَالٍ وَالضَّبُّ وَنَحْرُ الْغَبْرِ
 وَيَلِي الْقَوْبِ وَالْقَوْبَةُ فِي الْجَمَلِ كَالْوَيْدِ بِالضَّمِّ وَقَدْ وَدَّ كَرَجٌ فِي الْكَلِّ وَكَفَى الْجَمْعُ وَالتَّشْدِيدُ اِلِصَابُهُ بِالْعَيْنِ كَالْمَعْدِي وَوَيْدَةٌ اَلْوَيْدُ
 وَالْاَوْيْدُ الْمُسَوْدَةُ بِالْجَاهِلِ بِالْكَانِ وَالسَّيْقَانُ اَلْوَيْدُ بِالْفَتْحِ وَمَا لَجَبِيَّاتٍ وَكَيْفٌ مَا رَدَفِي اَلْاَرْضُ اَوْ الْحَاطِطُ مِنْ خَشَبٍ مَا كَانَ
 مِنَ الْعَرَضِ عَلَى ثَلَاثَةِ اَحْزَانٍ كَمَلَى وَالتَّائِيْدَةُ فِي مَقْلَمِ الْاَذْنِ جِ اَوْ تَادُ وَوَيْدٌ اَيْدٌ تَاكْدُ اَوْ تَادُ اَلْاَرْضُ جِيْلًا لَهَا وَمِنْ الْاِيْلِ
 وَوَيْدَا هَذَا وَمِنْ الْعَمِ اسْمَانُهُ وَوَيْدَا اَلْوَيْدُ يَدُهُ وَوَيْدَا اَلْوَيْدَةُ تَكْدُ وَوَيْدَا اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 بِهَا الْوَيْدُ وَوَيْدَا اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 مَوْهِي اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 بِضَمِّهَا وَوَيْدَانَا وَاجْدَانَا بِكَيْرِهَا اَدْرَكَهُ وَالْمَالُ وَفِيهِ عَيْدُهُ وَجِدَا مَثَلَةُ وَجِدَةٍ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 غَضِبَ بِهِ وَجِدًا فِي الْحَبِّ فَفَقَطُ وَكَثَافِي اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 مَطْلُوبَةٌ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 بِالضَّمِّ وَوَيْدٌ مِنَ الْاَدَمِ كَفِيٌّ هُوَ مَوْجُودٌ وَلَا يَنْقَالُ وَجَدَهُ اَللَّهُ تَعَالَى وَابْنُ اَيُّقَالَ وَجَدَهُ اَللَّهُ تَعَالَى هَذَا اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 عَمَلًا اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ اَلْوَيْدَةُ
 فَافْضَلُهُ لِيَحْيِيَهُ بِسْمِ اَللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْوَاحِدُ اَوَّلُ عَدَدٍ اَلْحَسَابِ فَلْيَنْبَغِ وَاحِدُونَ وَالْمَعْلُومُ فِي عِلْمِ اَوْنَابِ جِ

لَوْ يَنْبَغِي

[illegible]

۱۵۰

والأعياد الأقامة والتمتع ضد والأيدفاع في الطعام والتكون والتسكين والتكوث على البكرة والهايد البالي المود المتفرق
البالين من الثبات ومن المكان ما لا يتأخر فيه وهذا من قبلة بالين واليهيد المال المكتوب ملتقى التبيان وقد مر في ماء القصة هيد
بالكم اسم للباين من الإبل كقصة أوليا قوتها ودوا والباين واسم إرأفج أهدأ وأندأ وفود ورجل وبو هيد بطن واليهيد
مقا القصة هيد في وفود والأهاند والهندك ورجال الهند والسيف الهند غاف وبغيم منسوب إليهم وهند هيد قصير في الأمر
صلح صياح البومة وسقم شخا بيهما وشيم فاحملة وأسك من شيم الشام والقصف حمة وما هيد ما كذب أو ما أضر وهند
الراة أو ركة عشا باللاطف وهندوان بالقم تهو نوسان وقع ودر هند وأن حلة تلج منها أبو جعفر الهنداني القبي وهند
نفسه شتان نصبت اليه ألف نمر ولا تظهر فيه الزيادة ونشق منه ألف نمر ولا يظهر في التقصان وكما في حديث وياه من أهل يهر
ودهر هيد عيشي وموضعان بالبحر الهويج التوبة والرجوع إلى الحق والقرينك الأسفة جمع مودة وبالضم الهود واسم حور
هود يجمع على بهدان وهوده حوله إلى ملة يهود والهوداء الذين وما رعى به الصلاح والرخصة واليهود تهاب النجس والنجس
بالصوت في لبن والتطريب والانهاء والنهي الروبند وانكار التراب والصوت الضعيف الذين كالتهود واليهود في السهر والسكن
في النطق كالتهود واليهود والمهاودة المودة والمصاحمة والمهالبة والمهاودة وهود كاحد يوم الاثنين وفيه مودة وصار
وتوصل يرح أو حرمية وهوده يود أكل السنام ويهونا آخر يوسف الصديقي هاده التي يهده هيدا وماذا أفرقه وكريم
واصله كقصة في الكل فاذا له وصرفه وزجره وفيل لا ينطق بهيدا لا يحرف حيد وهيد وهادا رجل الإبل وهيد مالك
إذا استهموا من شلهم وبغير الهيدان والذين أي من عرف ومن لم يعرف وماله هيد وماذا أي حركة والله يدا لا ينطق وسبوح جبار
أبام هيد أبام مؤنان كانت في الجاهلية هو الهيد المضطرب وهيد دمة باعلى المنيع فصل كليات الأبيد ثبات زده
كاشعير منة للال السبل لتعقني الهد الحفنة يرد بالفتح أواد ريس النوق يرد أفليم وقصة كة بين شهر أو وراسان والبدرين
الهدين جماعة وبزود أخرى وبزاد مادة يرد في دد ديا فدل بالغاف كصاحبة يجب **باب الفصل**
الحكم في الأخذ التأول كالتأخذ والتيرة والإيقاع والتخص العوبة والكسيرة على جنب البعير إذا خيف به مرض وبهتقن
الرمذ والغدران جمع إياها ولخاذه وإياها تخرج الفصل بين اللين وجوز البعير الرمد من بين السبد فلهما كخرج والأخذ بالقيم
وقبها كخرج وخرده يوقد بها ولا يخذل الأسير والشخ القريب والإخاذه ككابة قبض الجمعة وأرض تحوزها تملك كالأخذ وال
بطلها الإمام ليست ملكا والأخذ من الإبل ما أخذ به اليمن والسيس ومن اللين القارض وأخذ اللين كرم أخوذة حمض وأخذ
تأخذ وما أخذ الظرم صائد ما أو المسأخذ المطلق رأسه من وحج والمستكين الخاصيج كالوئيد ومن السبل الطويل وأخذ يذنيه
مؤأخذ ولا تقل وأخذ ويقال أخذ وإهزني أخذ بعضهم بعضا ونحو الأخذ سارل الغرا والي برني بها مسير فوالسمع ولا بها
ومن أخذ أخذهم بكسر الميم وقبها ورفع الدال ونصبها ومن أخذ أخذهم بكسر الهمزة وسارلهم وتعالى فلا يفهموا ويريد
أخذ النار بالقم وهي جبة صاوة المغرب يزعون أنها سباعة يفتح جميعها النار وأخذ أوصا أخذها الأذاهق والقطع والأخذ
القطع وشمرة أذود بلاهاه إذ بدل على الماضوي منى على السكون وحته إضافة إلى جملة وتكون إيما للزمن الماضي وجهته
يكون ظرفا غالبا هذ نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ومفعول به وأذكروا إذ كنتم ظاهرا وبدا من المفعول وأذكروا في الكتاب برية
إذ أنبذت إذ بدل شيئا من مريم ومضافا إليها اسم زمان صالح للأستغناء عنه يؤخذ وقبها صالج بعد إذ هذ بقا وبها
اسم للزمن المستقبل يومه يحد ثناخبارها وللعليل كن يفعكم اليوم إذ ظلمت وللفاجأ وهي الواهة بعد بئنا وبها فبها
الغمر إذ دارت مهابير وهل هو طرف زمان ومكان أو حرف يعمق الفاجأ أو حرف مؤكدي زائد أقوال الأراد نوع

القرو جابر بن اذد بالقيبات وانما يكون ذلك من رواه الحديث **فصل البناء البذل القلب كاللهب من النار المشتعلة** وكونه
 بين اذان واذر بيان فيه وضع تكبيره ثلاثه اربعه فيه وفي رجل من دعاها منسحب له ومعه شمر عظيم انما غسل فيه صاحب
 الحيات العديدة فلعلها وقد بددت وكذا احتابته وبذدت كلكت بذاذة وبذاذة وبذاذة وبذاذة ساءت حاله وبذاذة الهب من
 بذاذة هارثها واليه بالكثر واليه باليه واليه باليه والناس هذا ذك وبذاذة هارثها وبذاذة هارثها وبذاذة
 بادرنه وابذاذة جوقه واليه باليه واليه باليه واليه باليه البذل كذا الرجلان منسحب بذاذة في الدال ومنسحب
 لغاب بذاذة يود يوقا هدى على الناس وافقروا واصع وابن يود يوقه رجل روى وبود جيل زل قلبه ادم بيسر يذبح **فصل**
الجبر الحماذ العبايغ الشرب وقد جاذج جاذذا الجبن التمدد وليس مقولة بل لغة صحيحة وقدم الجوهري و
 غيره كالاجلياذ والفضل كعرب واليه حركه الحماذ فيها خشونة وجبيل كقطام المنية او اليه الحماذ واليه حركه وقد نفع
 الباء او هو مخ كالبية وجنيد بن يسابور وروى بارس وابن سبعين وارب لمع فائل التي هم البكة كما قرأوا فالله العيشة سلبا
 صلبا وقصر الجند بالمدينة والانياذ لا يذباب **الحجوة** العذو الجند الانساع والقطع المستاصل كالجندة والكثر
 والانياذ كذا منسكة والانياذ بالقطع فضل النبي في التقي كذا جاذذة وبالضم حارة الذهب والانياذ في القراضات والانياذ حارة في
 الواحده يهاه وجماء مع ورجم جذاه لم توصل ومن جذاه منسكة وما علبه جذاه بالضم اي منى والجندة السوي كالجندة وبذا
 لا يمع قريب مكة والجندة ان تسبيح الغوم فلا يتبعك لعدوا وتجذ انقطع الجرح حركه كل ودم في فمها لاذة وكسر وصوب
 عن القاري جردان وارض جردة كبرتها وام جردان بالكثر والجردان والواحدة جردانه من راي من القرو ذوا جردان والاحد
 الاصح والجردة الحربة واقره واليه اضطره والجرد كظم العرب الهك وجرد في الفرحة فقدت كالجردة **الجرد** من سبل الا
 والجرد كالجرد او هو معد وقيل جرد من جردت العوام كذلك او هو العرب القدر في تكبير الراي وشدة الاخيلاط
 بطء الحارة يد يد وجلب او هو قريب الشبك من الارض وارضاه والجرد كضم القبط يهاه الذي لا يدور في الجرد
 كجول القبط الشديد والانياذ بالكثر الارض القليلة والقطعة يهاه ويلدان بالكثر حتى قرب الطائف لتي منسوكا لاهو
 والجند في بالضم من الايل الشديد القبط الصانع وخادم البيعة والسير السريع والرفبان كالجند في الكوا وجمعة الجند
 بالفتح والجند بالضم القاد الاغى وليس بجند الخلد مع مناجد والانياذ المضاء والشرعة في السير ودهاب المطر الجند
 بالضم كالجند من الزمان وذكر باقي معانيه في ج ب وهذا ونسخته الجودي بالضم لكساء والجند ياء مد رصن صوفي للآلة
الجند بالكثر القاد الجند جند بالكثر الجند من اروي من ابن الاغاري **فصل الحما لا تحبذني**
 تحبذا اي لا تمل تحبذا الحن الجند والحند حركه حمة الدسي وسقوط وتو جمع من البحر الكليل من بحر متقابل فيسقا
 فتمتل الى قطن والحمداء قصيدة فيها الحمد واليمن يملف صلاحها ايمر ع ربح لم توصل والسرعة الماضية التي لا يمتل بها
 شيء والقصيدة السائرة التي لا يحب فيها صدق والاحد المحب البه والظاهر والامر الشديد المذكور حن والسرعة من البحر
 الحمد بالضم القطعة من القوم وقرب عن خادهم **الحرف** بالفاء الكريمة القلعة المهرولة من الايل مع الحماذ الحصل
 بفتح بن الحماذ بالضم شدة الحرف حن الشاة بمنزلة حاندا وشواها وجل فوقها حارة حمة الشاة
 في حيدة او هو الحار الذي يقطر ماءه بعد النور والفرس ركضه واهاه فوطا او وطنه فطاه عليه الجلال في النور لفرق
 فهو حيد ومحوذ والتمس المسافر لفرقة وصمته وحند حركه قريب المدينة او ماء لبي سليمان والحمد الماء المنق قد من النمل
 المطب وماء في يد ياربى سعد وقطام التمس والمخذة بالضم الحن الشديد والمخذة شعبة من الجبل والمنيذ بان بالكثر

عَوْدًا إِذَا أَحْوَفُوهُ وَلَوْ نَهَرِيَّةً وَكَثِيرًا ثَبَّتَ فِي أَصُولِ الشُّجَرِ أَوْ أَيْلَافِ الْكَلْبِ لَا تَنَالُهُ الْمَالُ كَالْعَوْدِ وَتَكْتُمُ الْوَاوُ وَتَأْخُذُ بِالْعِظَمِ
 مِنَ الْكَلْبِ وَتُجَرُّ لِأَدْنَى بَحْلٍ أَوْ قَمَرَةٍ كَالْعِبَادِ وَمُعَادَاتِ الشَّيْءِ إِلَى عَوْدِ اللَّهِ بِمَعَادٍ أَوْ كَذَلِكَ عَادَةُ اللَّهِ وَبُوعُ عَائِلَةٍ وَبُوعُ عَوْدَةٍ وَبُوعُ حُرٍّ
 بُلُونٍ وَعَائِدَةُ اللَّهِ حُرٍّ أَوْ الصَّوَابِ عَيْنًا هُوَ كَيْدٌ وَهُوَ بَدْعُ الْإِزَاءِ وَالْمَصْنُوعِ لِيَرَفَ وَمَهْلِكٌ فِي بَيْلِهِ مُنْذِلٌ أَوْ كِلَانَةٌ وَقَعَادٌ وَاعَادَ
 بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْعَوْدُ كَعُظْمِ الْفِلَافَةِ وَنَاقَةُ الْأَنْجَحِ فِي مَكَانٍ فَاحِدٍ وَتُرْعَى الْإِبِلُ حَوْلَ الْبُوتِ وَالْمِعْوِدُ بَابٌ - وَزِيَانٌ يَكُونُ الْوَاوُ
 وَعَوْدٌ بِاللَّهِ أَيْ عَوْدُ بَالِهِ وَسَمَوَاتُ غَائِلًا وَعَائِدَةٌ وَمُعَادٌ وَمُعَادَةٌ بَعْضُهُمَا عَوْدٌ وَحِيَانٌ وَمُعْوِدٌ وَأَبَوَادٌ بَابٌ الْحَوْلُ لَا يَمِيَّةُ
 حَائِلًا لِلَّهِ وَمُعَادَةٌ مَاءٌ لِيَقِيَ الْأَجْسِمَ وَسَيَكُنْ مُعَادٍ بَيْنَهُمَا بَوْدٌ وَعَبَادُونَ جَلْبَانِي عَلَى الْغَالِي وَالْعَوَائِدُ أَرْبَعَةٌ كَوَاكِبُ يَتَوَجَّعُ تَحْتَلِفُ
 فِي وَسْطِهَا كَوَاكِبُ تَتَوَجَّعُ الرُّبْعُ الْعَبْدَانِ السَّبْعُ الْخُلُقُ **فصل العبن عذ** المَرْجُحُ عَذٌّ وَبَعْدُ سَالٍ يَأْفِقُ وَكَاعْدٌ أَوْ رِمٌّ
 الْعَبْدِيَّةُ الْمِدَّةُ وَالْعَادُ الْقَرَبُ حَيْثُ كَانَ مِنَ الْجَسَدِ وَغَيْرِهِ فِي الْعَبْنِ يَمْنَى وَلَا يَمْلُغُ وَالْحَسَنُ وَالْجَاهُ وَمَا عَمِلَ الصَّيْحَى كَالْعَادِ بِهِيَ كِبَارَةٌ
 وَأَعْدًا السَّيْرِ وَفِيهِ أَمْرٌ وَعَدُّ عَدَدٍ وَتَعْدُّ عَدَدٍ وَالْعَادُ مِنَ الْإِبِلِ الْعُوفُ تَعَاثُ الْمَاءِ الْعَبْدُ الْبَلْبُ
 عَدْلٌ بِهِ عَدْلِي بِهِ وَالْعَائِدَةُ الْخُلُقُ وَتَرْجُحُ الصَّوْتِ الْعَبْدَانِ الَّذِي يَمْنُ قُصْبٌ وَالْمُعَادُ الْعَادُ **فصل القفا القف**
 كَلِيفٌ مَا بَيْنَ السَّاقِ وَالرَّجْلِ نُؤْتَى كَالْقَفْذِ وَكِبَرٌ وَحَى الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مِنْ أَقْرَبَ عَشِيرَتِهِ جِ أَفَادٌ وَقَفْدٌ بَعْدَهُ أَصَابَ قَفْدٌ عَفْدٌ
 وَقَفْدٌ تَقْفِدٌ عَدْلَتُمْ وَقَرَفْتُمْ وَدَعَا السَّبْرَةَ قَفْدًا عَفْدًا وَالْقَفْدُ الَّذِي تَضْبُطُ الرَّجُلُ بَيْنَ قَفْدَيْهَا وَقَفْدٌ نَاقَرُ وَاسْتَفْدَ سَفْدٌ
 الْقَفْدُ الْقَرْجُ أَفْدَاؤُ وَفَدْوٌ وَأَوَّلُ سَهَامِ الْمَيْمَنِ الْمُنْفَرِقُ مِنَ الْفَرَسِ وَالطَّرْدُ الشَّيْءُ وَشَاءُ عَفْدٌ وَلَدَتْ وَاحِدَةً وَمُعَادُ
 مُعَادَتُهَا وَالْأَفْدُ الْعِدْجُ لَبْسٌ عَلَيْهِ رِيشٌ وَقَفْدٌ نَاقَرُ لَبْسٌ خَالِدٌ وَاسْتَفْدَ بِهِ وَفَدْدٌ أَسْبَدَتْ وَكَانَتْ خَالِدَةً وَقَفْدَانِي وَقَفْدَانَا
 وَقَفْدَانَا مَقَرَّانِ الْفَرْهَدُ بِالْقَمِ الْفَرْهَدُ وَكَانَ الْفَرْهَدُ وَالْفَرْهَدُ وَالْقَرْهَدُ وَالْقَرْهَدُ فِي الْكَلْبِ الْبَالُ الْمَمْلَكَةُ الْفُطْلَانُ الْجُرْمُ مِنَ الشَّيْءِ
 الْقَفْلُ الْعِظَامُ بِلَا بَاجِرٍ وَلَا عِدَّةٍ أَوْ الْإِكَارُ سَبْعَةٌ لَوْ دَفَعَتْهُ بِالْكَسْرِ كَيْدُ الْبَعْرِ وَفَدُّ مَطَارِحُهُ وَمُعَادَةُ يَقَالُ الدُّنْيَاءُ وَبِهَا الْعِظَامَةُ
 مِنَ الْكَيْدِ وَمِنَ الذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ وَالْأَفْدُ جَمْعُهَا كَالْفِدْلِ كَتَبَ وَمِنَ الْأَرْضِ كَوْرُهَا وَالْعَاوُ ذِكْرَةُ الْعَمِيدِ كَالْفِعْلِ وَالْفِعْلُ وَالْفِعْلُ
 وَسَبْقُ الْفِعْلِ وَطَبْعُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفِعْلُ الْقَطِيعُ وَفَدْلَتُهُ الْمَالُ أَخَذْتُ مِنَ الْفِدْلَةِ الْهَابِيْدُ صَرْبٌ مِنَ الْحُلُوهِ مَوْجِعٌ يَأْتِي
فصل القفا قفا قَفَاؤُ كَقَرَأَ أَوْ كَرِيٌّ وَقَفَاؤُ بَابٌ يَجِيءُ وَحِطَّةٌ فَيَذَرُهَا حَقِيقَةً وَبُوءُ الْقُدْرَةِ بِالْقَمِ رِيشٌ تَتَمَجَّجُ فَدْدٌ وَالْقَرْ
 كَالْفِدْرِجِ فَيَذَانُ الْكَرْمِ وَجَانِبُ السَّجَاءِ وَأَدْنَى الْإِنْسَانِ وَالْقَرَمِ وَكَلِمَةٌ يَتَوَلَّاهَا صَبِيحَانُ الْعَرَبِ يَقُولُونَ لَسَيْنَا شَعَابَ رَفْدَةٍ قَفْدًا
 قَفْدَانُ قَفْدَانُ مَوْجَعَاتٍ وَالْقَفْدُ الصَّوَابُ الْعَبْدُ بِالْقَمِ كَالْفِدْرِجِ وَفَطَعَ الْأَرْبَابُ الرِّيشَ وَتَحْرِيضُهُ عَلَى تَحْوِيلِ الدُّنْيَا وَالْقَفْدُ وَالْقَفْدُ بِالْحَجَرِ
 وَيَكِلُ خَلِيطُ الصَّوْبِ عَلَى الْمَعْدَةِ وَالْفَدْسُ سَهْمٌ عَلَيْهِ الْقَدْرُ وَسَهْمٌ لَا رِيشَ عَلَيْهِ وَالسَّوِي الرِّي يُلَازِجُ وَمَالُهُ أَفْدٌ وَلَا مَرِيشٌ شَيْءٌ
 أَوْ مَالٌ يُولَقُومُ وَالْمَعْدَةُ أَمْدٌ بِهِ وَالسَّكِينُ وَكَرْدُ مَا بَيْنَ الْأَذْنَيْنِ مِنْ خَلْفٍ وَمِنْهُنَّ شَيْءٌ الشَّعْرُ مِنْ قَوْصِ الرَّاسِ وَمِنْهُ وَالْعَدْدَةُ بِالْقَمِ
 مَا طُغِيَ مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ غَيْرُهَا الْمَعْدَةُ كَعُظْمِ الْمَرْيَةِ كَالْعَدْوِ وَالْمَقْصُوعُ الشَّعْرُ وَالرَّجُلُ الْمُخْتَفِ الْمَسْبُوكُ كُلُّ مَسَاقٍ وَالْطِفُّ الْخُفَا
 الْأَذُنُ الْمُدَوَّرَةُ كَالْمَعْدَةِ وَفَدْوٌ وَفَدْوٌ فِي الْجَبَلِ عَمْدٌ بِالرَّيَّةِ وَقَعَ فَمَلَكُ وَالرَّجُلُ رَكِبَ رَأْسَهُ وَمَا يَدْعُ شَاءَةً وَلَا مَادَّةً فَجَاعَ مَجْلُ
 مِنْ رَأْيِهِ وَالْقَدْنُ بِالْقَمِ الْبَسَاطَةُ الْقَوْدُ مِنْ الشَّيْءِ وَفِي جَانِبِ الْأَطْرَافِ الْعَدَاوَاتُ مَا فَطَرَ مِنَ الْقَدْرِ وَفِيهِ الْفَسْلُ الْقَسْدُ
 فِي مَعْنَاهُمَا مِنَ الْأَذْرِ عَمَّا الْقَسْمُ مِنَ الشَّيْءِ عَمَّا شَيْءُ الْقَدْرِ عَمَّا شَيْءُ الْقَدْرِ عَمَّا شَيْءُ الْقَدْرِ عَمَّا شَيْءُ الْقَدْرِ عَمَّا شَيْءُ الْقَدْرِ
 الْعَقْدُ وَفِيهِ الْقَدْرُ الشَّيْءُ وَمِنْ بَالِهِ وَالْعَادُ وَفَدْرِي الْبَعْرِ وَالْحَبِجُ الْمَرْبُوعُ مِنَ الرَّمْلِ وَالشَّجَرَةُ فِي وَسْطِ الرَّمْلِ وَمَكَانٌ يَنْتَبِ
 يَتَأَمَّلُهَا وَمِنْهُ قَفْدًا لَدَا جِ لَوْ يَصِجُ وَبِهَا جَاهُ مَا لَيْقَ شَيْءٌ وَفَدْنَةُ بِالْعَصَا صَرْبَةٌ كَمَا يَصْرَبُ الْعَمْدُ وَالْعَمْدُ الْفَاعِلُ قَبْلَ طَوْلِ
 أَوْ جَلْبُ رَمْلٍ أَوْ تَبْكُ فِي الطَّرِيقِ وَيَقَالُ لِلْعَصَا مَقْدُ لَيْلٍ أَقْبَاؤُ فِي قَوْلِ الْمَرَاةِ الْقَصَصِي كَانَتْهَا وَالْعَمْدُ مِنَ الْفَاعِلِ أَشْرَ جَرَامِيْدُ

الطيور التي لا تفرس وهي أربعة وهي الأبواب والبنى إلى الأتباب وهي الأفراس كلها جمع فأجيد الجذ شدة
 العصر بها والكلام المشدد وحسن على أجيد بلغ أشده والمجد العظيم الحرب والذي أصابت البلبا والمناجذ في سج كذا لا يجمع
 جليدين غير لظهور الأجنان يصح الجمع بآث يقاوم الصوم جيد لجميع المقاصيل غاذب مدد محمد للظهور وأصل الأبيس منه الأشرار
 مقطوع لطيف فجدد الخ طلبة التواخذ ملاك من البراد وكذا وهم نعمة الواحدة فاعذوا لشعوا بها الفحل والواحد
 كزاس نك نديا بال والتذبذب ما خرج من الأفراس والتم التصادم جواز التوفيق النقص والحلوص منكم كالنور والظلمة فالتوفيق
 الرمية وخرج طريف من التي الأخر وسالمة فيه كالنقد وحركة الماء الوصل التي للأضمار ككثير ماء مجرة الجحور من كسائه والضد
 الأخر صفاء والقوم صار منهم أو خرجهم ومضى في وسطهم ونقدهم بآرم وتخلتهم كأنهم كانوا في فخرهم فافسد ذلك والتأني للماضي
 في جميع أمورهم كالنور والظلمة من الأبرك التقييد والتعد بالتحريك الأضداد تأتي بقدر ما قال أي المخرج منوالتعد
 والتوافد كل شيء يوصل إلى التيسر فما أوتوا وهي الأفران والحيث بيان والتم والليقة وتناضوا إلى القاضي فخلصوا اليه فاذ
 كل شيء بمجيئه يقال تنافدوا بالذليل للمملكة النقد الظلم والتضيق كالأضداد والتقييد والانسداد والتقييد والتضيق
 نقدا لك للعارف والفرط ما اعتدته ومصدره فذكر جحا وما له نقد في شئ ودوا الأعداء لنقد والتقييد فسر اعتدته من النقد
 واليرغ والراء كان لها روح ومثله كمن جعل ونقدته محركة هي أنا هبذا أيم الرمز عن ابن قبادي أو فاسي فهم مرفيع بالذليل
 فلا يدخل له جديد في الكلام **فصل في المؤبدات** بفتح الميم وفتح الباء فضية الفرس وخاكة الجوس كالوئيد
 في المؤبدات والهاء للجهة **الوجد الثمر في جميل ثمنك الماء** والحوض ج ويحذف ويؤبد بكسر هاء وكان ومثله كثير ما ذ
 أو منته إليه اضطره وعلبه أكرمه **الوذوذ** السرة ودخل وذوذ وأسرع المني والتب ثموذوذ ورذوذ في عاجبه كذا
 أبطأ **الوقد** يذذ الشرير وشاء وقيد وموؤذوذ فذلك بالتحشب والوقد السبع والبطي القيل والتشديد المني المني كالوقد
 وقده صرعه وسكنه وعلبه وموكة عليه كذا فذذ ونافه موؤذوذ كعظمة اثر الصرا في أخلافها والحق برضاها ولداها ولا يخرج
 لهما لا نزل العظم الصرع بوقد فاذ ذك وأخذها له ذاء والموئيد كقول طريف من البدن كالكتيب والركبة والموئيد والكتيب
الواو في الواو فاذ حارة مفروضة **الو** لذن سرعة المشي والحركة والو لذل الملاذ **الومدة** البأس التي **فصل في الهاء**
الهبذ كالقرب لعدو واليرغ في الشق والطيران كالإهبذ والهبذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ
 سرعة القطع والفرار كالهذ والمهاذ والافهذ أو قطع كل شيء والهبذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ
 وهذا ذك أي قطعاً بحد قطع وقرب مذهباً بعد صعب أو سريع وجعل هذا سائياً في مقدم والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ والمهاذ
 من رآوا فذا منهم ومن غديهم **الهر** بيت تومة بيت النار للهذ أو غطاء الهذ أو طائر أو حذم نارا الجوس الواحد كرهج
 والهر يذد سبؤذ ونحب والهر يذد في شبهة في أخبال وعدا يحمل الهري أي في شئ المهر فذذ لا قطع الأبي قول النبي في
 المسح بتره هذا النار البضاء شدة دسوق في مهر فذذ أي بين مصرتين وهو في الدال الهما ذى الشرة والنار النار
 وشدة الطرد والمهاذ في محركة الكبر الكلام ومن كفى لخلط فوج يوج والمهاذ في السبر والمهاذ في بناء مهذبان
 القلوج بن سام بن نوح **الهبذ** كالأمر الشديد الهنايد الهوذة القطاة ج مؤذوذ وميل مؤذوذ مفرقة طائر ورجل مؤذوذ
 الهادة شجرة ج الهاذ واليهودى اليهودى **باب** **فصل في الهاء** أبرا القطع والوزع بآوة
 وبآوة أبرا وآبار وآبار أصله كآرة والكلب أظمة الآرة في الميز والتهرب لذهت ياربها أي طرف ذنبها وفلا اغتابة
 القوم أهلهم لآرة وسلكه المحذو ج أبرا وآبار وصافه بآلة الآبار أو البائع أبراى وفتح الباء تحن وعظم ووزع الصروب

الثباتي أو لغوي المون أبداً وأخرى القوم من كان في إخرهم وجاء في آخرهم الأداة والمادور من هتوى جفاهه بقع نصبة
 في مغبته ولا ينفى لأني جانيه الأثير من هتبه وق في إحدى خصبه أو د كيرج والاسم الأداة بالضم ويمرك وخصبه أدراء
 حليمة بلا في وقوم ما درادوا إذا أزالهم السادس من الشهر الروميه الأرواق والطرود والجماع ودعى السج وسقوطه
 وإبعاد النار وعص من شوك يهوب به الأرض حتى يلبس أطرافه فزيلة وتذركه ولها وتدخلة في رجم النافه كالإرابة الكير
 ومذا أزالها أزال الأداة بالكسر التاروا الأبرصون الما حن عند الغار والعلبة ومذا أزال وهو ملق الصوب وأزال من دعاه
 الغيم وأزال من جبل والتم الكير الجماع الأزر الأخطاة والقوة والصعف ضد والثوبة والقهر بالضم معبدا الإزارو
 بالكسر الأصل وبها هبة الأثير أو الأزار المهنه وتوث كاليفر والارز والارز أو بكسرهما وأثريه وتود ولا تمل
 إترود وقد جاء في بعض الأحاديث ولعله من تحريف الزواج إزره وأزر وأزر وكل ما سرك والعفاف والمرأة والتجه
 وتدعى للقلب يقال إذا أزال زار والمواودة المساواة والمحاذاة والمعاونة وبالأو وشاد وأن هتوى الزرع بضمه بعضا قبلت
 والتأزير القطبة والثوبة ونضرتور بالغ شديد وأز كهاجر ناحية بين الأهواز وامر من عوم وكلة قيم في بعض اللغات
 وأسم عيم إرهم وأما أبوه فإنه نارج أو كها واحد وقرى أزال بعض القديني ولون مفاديه أسود أو أبيض لو كان والموزد
 كعظمه نجة كاهها أزلت بيوايد الأسر الشد والعصب وشده التحل والتحلق وبالضم أحياسن قبول وعود أنير وبير وهي
 تحن عود موضع على بطن من أحسن بوله والأثير يعتمين قوائم السير والتهريك الزجاج والاسار ككاسو ما يشد بهج أسر
 ولغة في السار الذي هو ضد البين والاسير الأخيد والمقيد والبونج أسراء وأسارى وأسارى وأسارى والملق من
 الثبات والامنة بالضم الذرع المحبسة ومن الرجل الرقط الأدون وأسار عليه اغل وأبطا وأسارون من العفار وشدة
 أسرهم أي مفاصلهم أو مصر في البول والناط إذا خرج الأذى فبعضنا أو معناه أهما لا يستر حيان قبل الأداة وهو أسير كاه
 وذير وجهه نأزل في اللوم وأبوا السج التور بها بوسر الأسر كل طيل لقبيل بعض العلوية بالكرم وذكر في سنك راسير
 كيرج فهو أسير وأسروا أسرا لفتح ويمرك وأسارن مريح أسرون وأسرون وأسرى وأسارى وأسارى وأسارى وأسارى وأسارى
 نشيط وأسرا لسنان وأسرها القهر الذي فيها يكون خلقة ومستعلاج أسور وأسرا المصل أسنانه وأسرى سنانه وأسرها
 أسرا وأسرها أسرها والموتيرة والسماورة التي تدعى ذلك والموتيرة كظيم الموقن وأسرا الحبيب للنسار سعة والاشوة الماشو
 والناشور ما تضر به المجرأة أسرا الناشير والاشير شوك في ساقها وعقده في رأس ذنبها كالخيلين كالاشير والمبشروا أشيرة
 كهيئة دالمعرب منه عبد الله بن محمد الحافظ القوي الأصغر الكبر والطف والحنس وأن جعل للبيت أصارا وقيل الكل ككوب
 وبالكسر العهد والذنب واليقل ويقوم ونفع في الكل وما عطفك على التو وأن تخلف بطلاق أو عري أو تذوق لب الأذرع أصا
 وأصرا والأصرة الرجم والقرابة والمشيخ أو أصرو وجبل غير شيد به أسفل الجبل كالإصار والإصار والإصار والمأصر كملير
 مرق الحبيب ماصرو العامة تقول معاصرو الإصار ككبا وبند الطيب والزييل والحبيب وكلاء عيش به كالأصير بهج أسير
 وأصيرة والأصير المتأرب والملق من الشعر وكيف العلون من الهدب المواصير الجار والمناصرون النجاودون ما أصروا التت طال
 وكروا الأرض أصل بينها والقوم كرم مدغم الأطر عطف الثوب أن تجعل للشم أطرة والفعل كقرب وقصر كذا يطير فيه حلو
 مخيل القوس والشباب وأخذ الإطار للبيت وهو كالمنظرة حوله والأطير الذنب والصبى والكلام والشرابي من بعيد والأطرة
 بالضم القبة تلت على تجمع النوى وحرف الكرك لأطرافها وما أحاط بالظفر من اللحم وطرف الأنهر وما دهم مخطط بالضم
 به كسر العذر والأطار ككباب الخلقة من الناس وخصبان الكرم للتوي للأعريس وما يفضيل بين الشعرة وبين شعرات الشارب

[illegible]

[illegible]

ولة لوجيل الجار وبعده فبيلة رقد نصر واليسبة بفرق وبه روق واليهما ربت حبس الريح وكل حين به قلب العرس واليهما
 مبه ولة بمرود يقال لها بهار بن ابيها نهارا ذن اربهم الحديث والضم الصنم والخطاف وجوف البصر والظن الخاوي ومضى
 به وهو ثلثا نور كل اوار بقاءه وكل اوسيمانه او الكف ومناع البحر العدل به اربها نور كل وانه كالابن واليهما السبلة
 الشريعة والصغيرة الخاوي الضيقة واليهما جاء باليهما استحق بعد فخر واصرف من حرمته النمار وتلون في اخلاصه دماثة مرة و
 وخبثا اخرى وتروج بهيرة وابهر ادى كذا وقال فخرت ولم يفر دماه بما فيه وفي الدعاء ابتدل ويدعو كل ساعة لا تتركه ونام
 على ما خيل ولولاه وفيه لم يدع جهدا ياله او عليه وابهر به لانه بالضم شهر بها وبه لانه سلا والطابة اخذت ما بهر فخر وانه
 السيف لكس يوعين وانهما الابل المصفا وتراكت طلة ما ودهت عامته اوقى تحول بها بالاضاء الشغل ليعفها الماء والبار
 عرف فندشوا الراس الى الباقض واليهما كجر في الاسد وبهرة بالضم ج وراحي المدينة وبع باليهما من الليل والواقي الكرو
 والجلعة وسطه واليهما القبة الارذاف التي اذ انت ابهرت البهمن كجعة الحبيب لاطل والقرب وكشفه من النور
 العظيمة والظلة الصلبة ادا لى ثا واليهما ك و قد فتح بهما ج تها ز يسار وكتابا ذين بهمن ويطا مودة يسا والميرة
 بالكمرة له فلعة قرب منب اط وة بن القديس فابل وعلب وكفر طاب وبهر ارب عر احد بن عبدين الفضل بن سهل
 بن بهر بكهري امر من سار حديث وانهما ذين بهمن وعرفوا ككذبة فصل لاشاء اشار له واليهما البصر ابعته اناه و
 بالعضا صرته واليهما النظر احدثه البور ونا كنع انهروا النار المرة ترك مفرها لكثرة الانبعاث ج نروا النور والشايح
 للشرطي والقون يكون مع الشيطان يادوقا الشير بالكمرة الدقب والفضة او ناهما قبل ان يصاغا فاد اصباغا فاما ذهب
 وقضه او ما السخج من المعدين قبل ان يصاغ ومكنى لاطاج وكل يوم يستعمل من الخايس والصفر والفضة الكسرو الاهلاك
 كالتيه فيها والفعل كغرب وكتاب الهلاك والنبوءا النافعة الحسة اللون والمبور المالك وما اصبحت منه بقر بالفتح
 شيئا والنبوءة بالكمرة كفا لكون في اصول الشير في كبرج هلك والبر عن الامرائية الشير كجبل بلخون التوك
 التواشي اهلاك ولة الشاجر الذي يبيع وبشرى وناج الحرج نمار ونجار ونجر ونجر كحال وعمال وصحب وكب والماقي
 بالانروا النافعة النافعة في الجارة وفي السوق كالنار وارض نجره بغير فيها واليهما قد بخر نجره ونجارة وهو على اكرم ناجد
 على اكرم جليل عاق الحضر واليهما والمجهر الرجل الذي لا يكون جلد ولا كفا ومعدن على بن الحسب الناري بالضم عا شدة
 عن الملبني وعنه الدار طبق شرا العظم برب ونا وروا بان وانقطع وفتح كارتوع بكونه باعد وانه وامنلا جبهة و
 وترقى خطه نرا وروا ونا ولة والرا ليهما الركض من البراذن كالشعر والمستدل الاعضاء من الخيل والجهود والقاء النفاة
 ما في بطنه واليهما الاصل والخط بقد ربه البناء واللة بالضم الحسناء الرعناء والرا ليهما الجوارح الموعنة والتمرة الخربك و
 اكارا الكلام واسترخاء في البدن والكلام والروا ليا واز والانور غلام الشرحي والغلاد الصغيرة الشروا الزلزلة و
 المتقلل والرا ليهما الشدائد والرا ليهما كالعوى اليها المقطوعة وترروا الكران حركه ودرع حوة واستهكوة حق ووجدته
 الريح والنا السور من جبه او غيره وانرا بالضم دم لستى كندب ووشش بيشين فخبين نحن وسورها اول سور
 وضع هذا الطوفان يشين بالكمرة اسمهم بالرومية وهما البنيان يعا ككتاب جبل بيلاد فبين رجال ونمر كنع صلاح
 وخرج نمار كان لا يروا والشير كذا اشغال المحمد تعكروا كنع جعل ارض باليمن المغر ان حركه القبان والفعل
 كنع وعلموا الصواب بالون ولم ينع صرا ليله وانما تصف على الخيل وفيها بوميرى وعبره والنور انهار الخطاب بالساء
 والكلب بالول واليهما كفعال الاجانة وخرج نمار نمار ونا فثارة اى يزيد عند العدو وتشد ولا تشق في مرمها و

نَمْرُ الْقَرْقِ كَسَعَ أَنْفَهُ وَالْعَرَبُ حَرَجَ الْمَاءَ مِنْ حَرْقِ فِيهَا الْقَيْصَرُ بِالْكَسْرِ وَالْعَمُّ وَكَكَلَهُ وَتَوَدَّى الْقَفْزَةُ فِي وَسْطِ الشَّعْرِ الْعَلْبَاءِ
 كَكَلَهُ بَنَتْ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنَ الثَّاقِبِ وَمَا بَيْنَتْ بَنَتْ الْقَفْزَةُ أَوْ مَا لَا تَكُنْ مِنْهُ الرَّحْمَةُ لِيُجَوِّدَ وَالْثَّاقِبُ الرَّجُلُ الْوَسِيعُ كَالْقَرْقِ وَالْقَرْقُ
 وَالْقَرْقُ بَنَتْ شَرَفَتِهِ إِلَى بَنِيهِ وَالْقَرْقُ طَلَعَ فِيهِ شَتَاءَهُ وَأَرْضُ مَعْرَةٍ أَكَلَتْ كُلَّ مَا صَغِيلُ الْمَقَرِّ لَعَنَتْ فِي الدُّغْرِ الْقَفْزَةَ وَالْقَفْزَةُ
 كَكَلَهُ وَكَلَّ أَحَدُهُمَا الْكَرْوَنَاءَ وَالْأَمْرَ النَّوَائِلَ الْكَرْمِيَّ وَالْكَرْمِيَّةَ الشَّاءَ وَفَجَّ الْكَافِ الْمَشْدَدُ فِيهِمَا مَكْنَدًا فِي السَّحْبِ وَالصَّوَابِ
 بَنَتْ الشَّاءَ وَصَمَّ الْكَافِ الْمَشْدَدُ وَكَبَّلَ الْعَرَبُ الْبَنِي بِاسْمِ بَنَدَادٍ وَالْفَائِدُ مِنْ قَوَادِ السِّنْدِجِ الْمَكَاكِدُ وَكَشَدُورُ دِيَالِ الْعَمِّ دِيَالِ الْعَرَبِ
 الْقَمَرُ مَزَاجُهُ مَعْرَةٌ سَجَّ ثَمَرَاتُ وَتَمُورُ وَتَمْرَانُ وَالْقَارُ بَالُغُهُ وَالْقَرْقُ حَبِيْبُهُ وَالْمَقُورُ الْمَقُودِيَّةُ وَتَمْرُ الرُّطَبِ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُ صَارِ
 فِي حِدَا الْقَرْقِ وَتَمْرُهُ حَلَّتْ أَوْ صَارَ مَا حَلَّهَا رَطْبًا وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ آيَاهُ كَثَرَتْ تَمْرًا وَتَمْرًا وَهُمْ تَامَرُونَ كَثَرَتْ قَوْمُهُمْ وَالْقَمَرُ الْبَيْسُ
 وَتَقَطَّعَ الْقَمَرُ صَعَادًا وَتَجَفَّفَتْ وَالتَّامُودِيُّ مَرَدٌ وَالْمَلَكِيُّ بِالْعَمِّ شَمْرَةٌ وَالشَّامَةُ كَبْرُهُ أَوْ ابْنُ مَرَّةٍ طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْقَصْفُورِ وَتَمْرُهُ
 عَمٌّ بِالشَّامِ وَتَمْرُهُ عَمٌّ بِهِ وَتَمْرُهُ الْكَبْرِيُّ وَالصَّمْرِيُّ قَرْقَانُ بِنَاصِعُهُمَا وَتَمْرُهُ كَقِي بِالْهَامَةِ وَكَرْمُهُ بِهَا وَتَمْرُهُ آخَرُهُ بِهَا وَ
 حَقِيقٌ تَمْرُهُ عَمٌّ بِهَا وَتَمْرُهُ الْقَرْقُ الْقَرْقُ الْقَرْقُ وَتَمْرُهُ دَوْنُهُمَا دَجِيلٌ وَنَفْسُ مَرَّةٍ حَبِيْبُهُ وَالْقَرْقُ بِالْعَمِّ حَبِيْبُهُ عِنْدَ الْقَوِي وَتَمْرُهُ الرُّطَبِ
 أَيْتَرُ أَوْ صَلَبٌ وَالدَّكَرُ لَشَدَّةُ غُظْلُهُ وَالْمَعْمَرُ الدَّكَرُ مِنَ الْجَزَائِرِ الصُّدْبُ الشَّدِيدُ عَمَّا بِالْبَارِ تَوْفِيْقِيَّةً الشَّاءَ وَالْمَلِكُ لَسَدُ الدُّوْرِ
 الْكَائُونُ بِجَوْرِ قَبِيْهِ وَمَا يَصْنَعُهُ نَارُ وَجْهِ الْأَرْضِ وَكُلُّ قَهْرِيَاءَ وَتَحْمِلُ الْمَاءَ الْوَادِيَّ وَجَبِلَ قَرْقُ الْمَيْسَةِ وَفَاتُ الشَّامِ قَهْرِيَاءَ
 يَحْيَاهُ وَبَالَهُ وَيَنْتَبِزُ الْعَلْبَاءُ السُّفْلَى قَرْقَانُ بِالْحَاوِيَّةِ وَتَمْرُهُ كَلِيْمَةٌ عَمٌّ بِالْوَادِيَّ الْقَوَارِ الْجَزَائِرِ وَالرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالْمَاءُ يُشْرِبُهُ
 مَذْكُورُ بِهَا وَالْحَارَةُ رُسُلُ بَيْنَ الْعَشَائِرِ وَالنَّارَةُ الْحَبِيْبُ وَالْمَرْجُ نَارَاتُ وَتَمْرُهُ وَأَمْرُهُ آفَادُهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَأَمْرُهُ نَظَرُ نَارُهُ
 وَأَمْرُهُ بِالْإِسْلَامِ وَمَنْ يَحْيَاهُ نَارُهُ رُسُلُ اللَّهِ عَمٌّ تَمْرَانُ جَرِيْرُهُ بَيْنَ الْعَلَمِ وَأَمْرُهُ وَإِنَّا زَائِدٌ فَلَا يُنْقَلُ مِنْ لَوْنِ الْقَوْمِ وَتَمْرُهُ
 بِالْعَمِّ أَيْتَمُ يَحْيِيْهِ إِلَّا دَمًا وَرَاءَ الْعَمِّ وَفَالِ لِيَكُنْهَا نَوَارُ شَاءَ وَكَهْ بَرَّانُ مِنْهَا سَعْدُ بَيْنَ الْحَمِيْنِ الْعَرُوضِيَّ وَتَمْرُهُ لَحْدُ الْقَرْقَارِ
 وَغَبَّ تَمْرَانُ عَمٌّ قَرْقُ الدَّيْلُ وَالشَّامُ الْمَذْدُومُ عَلَى الْقَرْقِ بَعْدَهُ قَرْقُ الدَّيْلُ وَرَمَّا طَائِرٌ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَ أَهْلِ الْوَادِيَّ
 الْجَبَلِ وَالسُّفْلَى وَالرَّجُلُ النَّائِمُ الْمُنْكَبُ وَمَوْجُ الْبَحْرِ الْمَرْتَفِعُ وَمِنْ الرَّمْلِ مَا لَهُ جُرْفٌ حَبِيْبُهُ تَمْرُهُ بِهَا وَرَمَّا تَمْرُهُ فِي السَّامِ الطَّوِيلُ
 وَالشَّامُ وَالطَّابُ السَّابُ رُسُلُهُ مَوْجُ الْبَحْرِ الَّذِي يَنْفَعُ وَالنَّائِمُ الْمُنْكَبُ وَطَلَعَ حَمَامَةً أَيْتَمُ يَحْيِيْهِ الْجَمْعُ وَالْهَبْرُ بِالْكَثْرِ
 الْهَبْرُ وَالْحَمَارُ بَيْنَ الْحَمَلَيْنِ وَتَمْرُهُ بَيْنَ كَهْرِيَّ بِالْأَفْوَارِ وَجَبِلَ بَيْنَ بَرٍّ وَتَمْرُهُ الطَّوِيلُ حَبِيْبُهُ مَاتَ وَفَوْقَهُ قَامَ يَحْيِيْهِ دَعْمَتُهُ
 بَيْنَ كَهْرِيَّ أَمْرُهُ سَارِ شَيْخُ لَبْنِ الْمُبَارِكِ فَصَلَّ الشَّاءُ الشَّامُ الدَّمُ وَالطَّلَبُ بِهِ وَقَوْلُ جَمِيْعِكَ شَاءَ أَتَمَّ وَأَشَارُ
 وَالْأَيْمُ الْقُوْدُ بِالْعَمِّ وَالْقُوْدُ وَنَارُهُ كَسَعَ طَلَبَ دَمَهُ كَارَهُ وَقَتْلَ قَائِلَهُ وَأَتَمَّ أَدْرَكَ نَارَهُ وَاسْتَفْشَأَ لَيْسَ عَاشَ لِيَحْمَارُ حَبِيْبُهُ
 وَالْقُوْدُ عَمٌّ الْقُوْدُ وَنَارَاتُ رَمِيَتْ بِأَفْتَلَنَةِ وَالشَّامُ مِنَ الْأَيْمِ عَمٌّ حَقٌّ بِدِيْكُ نَارُهُ وَلَا نَارَتْ فَلَا تَبْدَأُ لِأَهْمَاءَ وَ
 أَتَمَّ وَأَصْلُهُ أَتَمَّ نَارَاتُ أَدْرَكَ دَمَهُ نَارُ عَمِّ الشَّامُ الْمَيْمُ الَّذِي إِذَا صَلَّابَةُ الطَّالِبِ رَضِيَ بِهِ فَنَامَ بَعْدَهُ وَنَارَاتُ بَلَدُ أَدْرَكَ
 بِدِيَارِيْ نِيْكُ الشَّجَرُ أَرْتَفَعَ مِنْ فَرْعٍ وَتَمْرُهُ نَقْرُ وَجَبِلَ وَصَفَّ عَلَى الْأَمْرِ دَمَهُ عَمٌّ وَدَجَّ عَلَى ظَهْرِهِ وَالْقَوْمُ فِي بَرٍّ وَرَأَدَا
 وَتَمْرُهُ بِالْكَثْرِ حَقٌّ بِحَمَامَةٍ الْمَرْزَابِ الشَّامُ الْحَبِيْبُ كَالْبَشْرِ وَالْمَخُ وَالْعَرُوفُ عَنِ الْأَمْرِ وَالْقَهْبُ وَاللَّغْنُ وَالطَّرُ وَجَزُ
 الْبَحْرِ وَالشُّوْرُ لَهْلَاكُ وَالْوَيْلُ وَالْأَهْلَاكُ وَتَمْرُهُ وَطَلَعَ وَتَمْرُهُ أَوَّابًا وَالشَّامُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَتَمْرُهُ سَبِيْبُهُ بِالْقُوْدِ وَالْقَهْرُ
 الْأَرْضُ قَبِيْرُهُ وَإِدِيَارُ رَضِيَّةً وَبِالْعَمِّ الْعَبْرَةُ وَتَمْرُهُ لَا بَرَّةً وَتَمْرُهُ الْحَصْرُ وَالصَّيْحُ وَالرَّفْعُ وَالْأَعْوَجُ وَالْأَحْدَبُ قَبِيْرُهُ
 بِظَاهِرِهِ مَكَّةً وَتَمْرُهُ مَاءً يُدَارُ بِرُفْنَةٍ أَقْلَعُهَا الشَّيْخُ تَمْرُهُ بَيْنَ مَرَّةٍ وَسَمَاءَ تَمْرُهُ كَثَرَتْ لِيُكْنِزَ الْجَمِيْسُ وَالْمَقْطَعُ وَالْفَصْلُ وَالْمَوْجُ
 لِيُدْفَعُ الْمَرَّةُ وَالنَّائِمَةُ وَتَمْرُهُ الْجَمْرُ وَتَمْرُهُ الْقَرْحَةُ كَرْمُ النَّصْتِ وَأَشَارَتْ عَنْهَا شَقْلَتْ وَقَوْلُهُ بِهَا أَيْ كِتَابُ حَقِّ الْمَرْقُومِ نَصَا

وَاللَّسَانُ

الطما وطهورا القديم كالتوراة والتوراة في الكل ما ناره وأثره وصوره وتورده واستناده غير ذوالقطعنا العظم من الأوطى
 حج أمم التوراة وذكر البقرة أنوار وشاد وتوراة وشعرة وشيرة وجران كجود وجران وأرض متوردة كثيرة والسيد والطلب و
 الباس في أصل العفر وكل ما علا الماء والبحون وشعرة الشفق الشارة في ذوالأحق وروج في السماء وعرس العاين من مسجد وتور
 أبو قيس من خورينهم سفان بن سعيد وفاو وبنه وجبل عيكه في العنار المذكور في التغزل ويقال له توراة أصله واسم
 الجبل أصله تركه تورين صيد مناه فوسب إليه وجبل بالمدينة ومنه الحديث الصحيح المديني حرام ما بين جبل توراة وما قول
 أبي محمد بن سالم وغيره من الأكابر إلا أنهم إن هذا الصنف والصاب إلى الحول لأن توراة إنما هو عيكه فتنه جيلها أنجرت في الشجاع
 البعل الشبح الزاهد من الحافظ أبي محمد هذا السلام البصري أن حيلة أحد جانيها إلى قدامه جبل معبر يقال له توراة وكذا
 سؤاله عنه كوائف من العرب العارفين بذلك الأرض فكل أخبر أن اسمه توراة ولما كتب إلى الشيخ فعبف الدين المطهر عن
 واليه الحافظ الفقيه قال إن خلف أحد من بني التميمي جبالا صغيرا مدها إلى توراة يعرفه أهل المدينة فخلعوا عن سلف وتور
 التيماني وبرقة التور ووضعا في توراة وقدمه فمدته فمدته وأبو التورين محمد بن عبد الرحمن تايي وتوراة من مال وديال
 كبرياء والتوراة التوراة والتوراة الغضب والتوراة الكبرياء العين والشيرة البقرة شيرة الأرض وتوراة وتوراة وتوراة
 وقد أقرن تحت عن حله وتورين تايي ناجة سبعين خلافة تايي والتور تايي بالبحر من من سائر غلب وأرق فسمي
 كلاب قرب جبال شيرة **فصل في الجبال** وكذا جبالا رافعة صوته بالنداء وتخرج واستغاث بالبقرة والتور
 صالحا والنبات جبالا طال والأرض طال بينهما والجبال من الثقب الغص والكبرياء الرجل النعم كالجبال كنان وكيفية هو أباؤنا
 اتهم والجبال غيبان الغص والغص وترا الحاف أوشبهه حوضه في من أكل التور وعشب جبالا وجور مصر وجور كبرياء
 وجور كنعان في صدره والجبال كبرياء في صلاح بأخذ الإنسان الجبل خلاف الكبرياء الملك والعبد ذو الرجل والشجاع وعلاف
 القدر والغلام والعود ونجاشد من جبال كبرياء وجور القدر والجبال كبرياء وجور وجور وجور وجور وجور وجور وجور وجور
 أو أفضاه بعد قضاة كبرياء وجور كبرياء وجور كبرياء وجور كبرياء وجور كبرياء وجور كبرياء وجور كبرياء وجور كبرياء
 فلا نال له أصابه والرجل عاد إليه ما ذهب عنه والجبل كبرياء خلاف القدرة والسكين من أو هو الصواب والجبل كبرياء
 والجبال كبرياء في كبرياء والجبال كبرياء في كبرياء والجبال كبرياء في كبرياء والجبال كبرياء في كبرياء
 وجبال كبرياء في كبرياء والجبال كبرياء في كبرياء والجبال كبرياء في كبرياء والجبال كبرياء في كبرياء
 ونعم والمالك الذي لا يرى لأحد عليه حقا فهو بين الجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء
 محمد كنان والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء
 ونعم والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء والجبل كبرياء
 وبين من التوراة وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء
 وكل ما أميدوا إليك والبري من الشئ ويقال أنا منه خلافة وجبالا كبرياء في يوم الثلاثاء وكبرياء في يوم الخميس
 حبة أيم الجبل وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء وكبرياء
 أو هو كرامة وجور في توراة يدعى أدهي جاء منها عبد الوهاب بن عبد الرحيم وأحمد بن عبد الله بن زيد البحراني ونسب إليه
 البحراني أيضا عبد الله بن محمد بن يحيى وعنه يساوي منها محمد بن علي بن محمد ولا يساوي منها عبد الرحيم بن عبد الله بن زيد البحراني
 تحت ويقال هو أبو زبابة وكلاهما صحيح وعنه مسهل القهر الصغير وهو الغاربية القهر الصغير بأرض مسجلة وهي في بلادها

والجبل الى القمم والجبال واحياء نوح الخيل والميراث من القرب وحمل جثثه من وجهه كذا في الحديث وأبو الجحر يملأ
وكثير من الناس فيه وحمل لاله بشير وأقره وقال الجحر من البحر مع الرطب وطب جيرة مع تصغير الصوب باله
المسألة الجحر كقصر العشرة كما تستحب قال مالك بن نويرة الجحر ما بين من العذرة في البحر الى البحر أو نحو ذلك ذاب
عليه من السباع في جودها بالهرة ودجل بخار ذكر بين ملبيته وجرحه في كبحر والجحر الماء الذي كبحر في قلبه بلصق
لأن الدقة بين نوح منهم ضربها الخاض فقلت أنها رطبها تحلله فزوت في بعض النسخان فولدت وانصرفت عندها أنها صولت
فأنت لا يعرفها يا أئمة من البحر الجحر فقلت ثم وجد حواءه فمست فزوتها ولقدت لوقد والجحر الماء الذي
والجحران موضع الرطب من اسف الجار ومضرب القرب يذنيه على فخذيه أو حفا الود كمن السرف من كل الفخذين وكذا بهمة
فيها وحمل يذنيه المستبق وسلكه لئلا يقع في البحر وقد جحر والجحر بالضم أرفق منه وشعر عظيم الحب من وجهه جحر
كطلم دائم جارد دائم جوار السبع وبني جوار أو عيش جوار مثل ضرب في ابطال الشيء والشكيب به ودوي جوار ضرب في فريد
الجمان وقصوده والجور كسبح جوار ليس في شغل وأخرى ليس عداوين دارهم ملامها القس فاذا اسلكا وتواكرا في شغلهم
والجحر ودوبه وتوروي وأبو جحران بالكلر الجحر وأم جحران الرمة والجحرانة وقد تكلمت عن ذلك في قوله تعالى وقال الشافعي
الشكيب خطاط بين مكة والطائف نحو رية بين سعد وكانت ملقب بالجحرانة وهي المرادة في قوله تعالى كالبني مضت فزوتها
في قوله أرض الراف من ناحية البادية وذو جحران بالضم قبل والجحر في صفت يست به من نسب الى الوهم والعبث لا اعتبار
هي أن جحر السوي بين اثنين على ايديهما الجحر كقصر العشرة وهي بهاء والقاب القبط القصر الجحر لم يحكم بمئة ذولا ولا
من غير نسبة اليه فلهذا جحر لا يسلطه عليها وضربه فجعله صرحه والجحرية القصر الدية كما يحصر الجحر للثام جحر
الجحار ما يخدم القوم كالتأويل فيقولونها في الرطب اذا الجحر فهاكونه الواحدة جحر كطرية الجحر القصر والجحار
بؤرة من مال من الاوس الجحدرى الاكل الجحدرى القاب القبط او الاكل القبط والقصر النسخ بما ليس عنده
كالجحدرى والجحدرى القصر القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
القبط وبهاء القبط القبط والجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
الثام القصر والجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
كلاهما ابو قيلة الجحدرى ان يجمع الجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
ما عظم واستكثر اذ بلغ اربعة اشهر في جحر الجحر والجحر والجحر والجحر والجحر والجحر والجحر والجحر والجحر والجحر والجحر
البحر تظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم وتظلم
له الجحدرى والجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
منها لم خرج جميعها وجحر القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
جحر القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
البحر والجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
كان بها حرب شديد عام سبعين وقيل الجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
فيها من حسب الجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر
ولجحر طاب وعمر الزاوية فطعمه وترك زاده وجحر القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر كالجحدرى القصر

مختار

والجبر والمشيء والشريك في الجارية ودفع الراية وهي جارية وقصص الراية وما قرب من المنازل ولايت كالجارية والمقاسم والمخلف
والشرايع جيران وجريرة وأجارد ود على الجريته وبين المديته يوم وكيلة عبد الله بن سويد الطائي وأموحاري وحسد
الملك بن الحسن وعمر بن سعد وعمر بن راشد وعجيب بن محمد الحارثي الجارثي ولا باصمها من عبد الجارثي الضاري والكرن
محمد الجارثي ولا بكر بن عبد الله بن الوليد وهو مدية فرودا باد هشب إليها الورود وجا حاط علماء وعلمة شيبا فود منها
محمد بن أحمد بن الوليد الاصماني ومندكرو وضروف ومحمد بن حماد بن جود ومحمد بن يعقيل المعروف بابن جود عبدان وكفره باصمها
وهيب جود هيب شديد الرعد والجوار كسابر الماء الكثير القير من الدار طوارها والشرف لثقي الجواربي عن صاعد وهذا هيب
وشعب الجوارق من المديته والكنع ان عطي الرجل ذمة فكون بها جارك فجيده وكثان الأكار وجاوده الجاوده والجواريا القم
ومندكرو صند جاره وجاود ووا جودوا والجاردرة الاغنياف في المبيد جارا واستجار طلب ان يجاروا جاره اتغذه واخاذه
والساع جله في الوفاء والرجل الجارة وجارة خضر وجودة صرعه ونسبه الى الجود والبناء فلهه ونجور سقط واضطجع و
نعمم وبوم يوم الخفض الجور كعظيم مثل عند السماء بالكنة نصيب كان رجل علم فذكر وكان ابن اخيه لا يزال يدخل بيت
عنه ويخرج ساعه فنهضه على بعض فلما كبر أدرك له بنواخ فكانوا يفعلون به مثل ما فعل به فقال ذلك اى هذا لما فعلنا
بي الجهمند ريفيم بهم وقصص الهاء والتال ضرب من القز الجهمش ما علمه وادنا الله حمزة اى عبا فافترسني وجرحه كحل
والكلام وفيه اعلن به كاجمهر وهو جهمر وجما رادنه ذلك والصوت اهلاؤه والجهمس استكرهم كاجمهرهم والارض ملكها و
الرجل راء بلا حجاب وانظر كلبه وعظم في عينه وزاعه جماله وهيبته كاجمهره والبقاء فنهضه والقوم القوم صبحهم على غيرة و
البيش فقاها او تنحها كاجمهرها وبلغ الماء والشئ كغته والشئ من الساق اسد رث عنه فعلا فاعلمه والشئ حذره وجهره القين
كفج لا يغير في الشمس وككرم غم والصوت ارتفع وكلام جهمر وجهمر وجهمر في حال والجمهورة من الابار الممودة ومن الحروف ما جع
في ظل فود عن اذعر جند مطبع وجهره وجهمر من الجمهورة والجما وود منظر والجهمر القم هبة الرجل وحسن نظيره والجهمر
الراية القليظة والسنة والقطعة من الدهر الجهمر الجميل والجليل المعروف جهمرهم ومن الذين مات بمعدن ببناء والابهمر
المنظر واليهمر النامة والامول المبلغ الحولة ومن لا يغير في الشمس وفرس غشيب غرة وجهه الجهمر اى الكليل وما اسنوى من الكليل
لا يغير فيه ولا كرام والجماعه والعبان الجاحظة ومن الحق فاضلهم والجهمر كل جهمر يخرج منه شئ ينفع به ومن الشئ ما وضع عليه
ويله والجهمر المقوم واجمهر جاء بابن احوال او يبين جماره وهم الحسنوا الغدود والمخدود والجما ر الجاهرة المغالبة ولينة
فما ارجها وابتغى وجهه وجهمر واسم الجهمر والجهمر الذباب الذي يفسد اللحم وفرس جهود العون كصوب ليس الجهمر ولا
اعن كرسند صوته حتى يباعد واجمهره رابنا عظيم الراية ورايته بلا حجاب يبنوا وجهه ككتاب يتم كان لهوانه وجهه
الشمه بظاهر شوار وعنه من جهمر يكسر الراية وقد بنون وكان يمين اى حضا اى يفتى نعم واجل ديهال جهمر لا اصل ولا جهمر
لا اصل اى لاحقا والجهمر حركة العصر والتمانة والجما وسددة الصاروج وحرارة في الصدر غظا او جوعا كالجوارح ويواحي
الجهمر وجهمر كورة يصير وجريرة ككبيص الجمار ككابة وبوسف بن جبر وبكفطوبه حديث وحوض جهمرهم ومقعد
او محقق وجران بالكسرة باصمها من محمد بن ابراهيم واحمد بن محمد بن سهل والحذبل بن عبد الله الجهمريون الحذون وضع
بين سبيلان وجهمرون بالفتح ومثا وابانها الذي يفرس الجمارع عن المطر يري او منسوب الى الملك جهمرون لانه كان جصنا الله
باب الحسن باين مائل هناك فصل الجاه المحبوا بالكنة القيس وموضع الخيرة بالفتح لا بالكنة وعلما الجهمري وجهمر
بالقم كقبره ومندكرو الاء وبانها يغيرنى لا الجمار والعلم والصالح وينفعهم حاج احبار وجوروا الا واورا التمسد

فِي أَهْلِهَا أَحَبُّ خَيْرًا وَأَقْلَبُ أَجَلُهَا مِنْ رَمَدٍ وَالشَّقُّ قَلْبًا وَنَحْمُ وَالْحَسَلُ حَبِّ لَبْسَدٍ وَالشَّقُّ السَّعِ وَالْحَرُّ حَرَكَةُ الْعَصَا وَالْبَرْدُ دَمِنُ
 الْعَيْبِ ثَلَاثُ أَتُونُجٍ وَهُوَ عَامِضٌ مَلْبُوبٌ وَحَبُّ الْعُقُودِ إِذَا تَبَيَّنَ وَنَفَعَ مِنْ الْجَبَا أَوْ كَأَنَّهُ تَرَابٌ يَجْمَعُ وَذَا أَطْلَعَ دَابَّاسًا لَيْلًا نَحْمُهَا الْوَاحِدَةُ
 حَرَّةٌ بِالْهَرَكِ وَحَنَادَةُ الْإِبِلِ حَالَتُهُ وَالْحَمْرَةُ حَسَمَةُ الْإِنْسَانِ وَالْمَجْرَةُ الْهَكَرَةُ وَبُوحْرَةُ بَطْنُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَحَبْلُ الْوَيْسِيِّ مِنْ أَحَدِ
 حُرَّةٍ الْحَوْرِيُّ الْجُرْحَانِيُّ عُلْتُ وَآخِرُ الْقُلُوبِ قُلُوبُ طَلْعَةٍ كَانَ حَبُّهَا كَحَبِّ لَيْثِ الْوَعْدَةِ بَلَّ أَنْ يَبْعَثَ رَجُلًا وَحَمْرًا دَاءً تَحْمِلُ أَحَبُّ
 الْحُفْصِ بِالْقَمِ نَعْلُ الدُّمْنِ وَفَيْهٍ وَسَقَطُ الْمَالِ وَدَفَالُهُ مَا خَذَلَتْ بِحِشَابِهَا الْأَمْرَاقُ بِالْجُرْ وَالْحَمْرَةُ حُرَّةٌ وَفَدَى بَيْنَ فِي السَّغَلِ
 الْبَجْرِ الْحَجْسُ مِثْلُهُ الذَّنَجُ كَالْمَحْرَانِ بِالْقَمِ وَالْكُتْرُ وَحِضْنُ الْإِنْسَانِ وَالْحَرَامُ كَالْحَمْرِ وَالْحُجُودُ بِالْقَمِ نَعْمًا لَيْلًا وَفِي الْعَيْنِ وَفِي الْعَيْنِ
 مَعَ بَدَارِ بَنِي عَصَلٍ وَوَادِ بَيْنَ بِلَادٍ وَخُدَّةٌ وَخُطْمَانٌ وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ
 وَكَانَتْ وَجَمْعُ حَمْرَةٍ لِلنَّاحِيَةِ كَالْمَحْرَانِ وَالْحَوْرِيُّ وَحَمْرَةُ دِي دُعَيْنِ أَبُو الْقَيْسِ لَوْ بَيْنَهُمْ حَبْلُ بَنِي حَبْلٍ الْيَابِثِيُّ يَقْبَلُ بَنِي بَابِلٍ وَفَيْهٍ بَنِي
 بَرْبَدٍ وَهَشَامُ بْنُ مَهْدِيٍّ وَفَدَيْتُ مِنْ حَمْرِ الْأَنْدَالِ وَالْمَاطِلَانِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْإِمَامُ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّاهِرِيُّ وَبِالْكُتْرِ الْعَمَلُ وَمَا خَرَاهُ الْحَبْلُ الْمَدَانُ الْكَلْبَةُ
 شَرَفُهَا تَقَالِي مِنَ جَانِبِهَا الْيَمَالِ وَدِي بَارْمُودَ الْبِلَادِ وَمُ وَالْأَنْقُوتُ مِنَ الْحَبْلِ وَبِلَاهُاءُ تَحْمُجُ حَمْرُ وَحَمْرَةُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ
 مِنْ فُوكٍ وَمِنْ الرِّبْلِ وَالْكَرَاهَةُ قَرْنُهَا وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ الْحَمْرِيُّ وَالْكُتْرُ
 وَبِالْحَمْرَةِ الْحَمْرَةُ كَالْحَمْرَةِ كَالْحَمْرَةِ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ
 عَلَى جَبَلٍ بِالْأَنْدَالِ وَمِنْهُ تَحْمُجُ بَنِي الْحَمْرَةِ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ
 بِحَمْرٍ بِالْقَمِ وَالْقَمِ وَكَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ الْحَمْرِيُّ وَالْكُتْرُ
 الْأَرْضُ الرِّقْمَةُ وَفَيْهٍ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ الْحَمْرِيُّ وَالْكُتْرُ
 الْقَمَاجُ بِالْبِلَادِ وَالْحَمْرِيُّ كَلْبُ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ الْحَمْرِيُّ وَالْكُتْرُ
 وَأَبْنُ الْخَمَانِ بَنِي بَرْبَدٍ صَاحِبُونَ دَابَّاسٍ الْعَيْسِيُّ نَابِغٌ وَفَيْهٍ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ
 وَالْأَنْقُوتُ مِنَ الْحَبْلِ وَالْمَاطِلَانِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْإِمَامُ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّاهِرِيُّ وَبِالْكُتْرِ الْعَمَلُ وَمَا خَرَاهُ الْحَبْلُ الْمَدَانُ الْكَلْبَةُ
 ذُو الْحَمْرَةِ الْأَنْدَالِ وَمِنْهُ تَحْمُجُ بَنِي الْحَمْرَةِ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ وَتَحْمُجُ
 بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ الْحَمْرِيُّ وَالْكُتْرُ
 بِبِلَادِهَا خُدَّةٌ وَالْحَمْرَةُ حَسَمَةُ الْإِنْسَانِ وَالْمَجْرَةُ الْهَكَرَةُ وَبُوحْرَةُ بَطْنُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَحَبْلُ الْوَيْسِيِّ مِنْ أَحَدِ
 الْحَمْرَةُ حَرَّةٌ بِالْهَرَكِ وَحَنَادَةُ الْإِبِلِ حَالَتُهُ وَالْحَمْرَةُ حَسَمَةُ الْإِنْسَانِ وَالْمَجْرَةُ الْهَكَرَةُ وَبُوحْرَةُ بَطْنُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَحَبْلُ الْوَيْسِيِّ مِنْ أَحَدِ
 مَا اخْتَلَفَ مِنْهَا لِلشَّيْلِ الْبَلَاكُ دُونَ بَرْبَدٍ وَذُو الْوَاحِدَةِ وَأَحْمَارُ الْبِلَادِ خَارِجُ الْمَدِينَةِ وَأَحْمَارُ الْبِلَادِ خَارِجُ الْمَدِينَةِ وَأَحْمَارُ الْبِلَادِ خَارِجُ الْمَدِينَةِ
 لَوَيْسٍ بَنِي مَعْلَانٍ وَالْحَمْرَةُ حَسَمَةُ الْإِنْسَانِ وَالْمَجْرَةُ الْهَكَرَةُ وَبُوحْرَةُ بَطْنُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَحَبْلُ الْوَيْسِيِّ مِنْ أَحَدِ
 دَقِيقٌ مِنْ خَمْرٍ بَلْطُ أَوْ صَارَ حَوْلَهُ دَارَةٌ فِي النَّيْمِ وَالْبَعِيرُ وَفَيْهٍ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ
 الْأَنْقُوتُ مِنَ الْحَبْلِ وَالْمَاطِلَانِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْإِمَامُ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّاهِرِيُّ وَبِالْكُتْرِ الْعَمَلُ وَمَا خَرَاهُ الْحَبْلُ الْمَدَانُ الْكَلْبَةُ
 سَوَاءٌ جَدُّ بِلَادٍ مِنْ بَرْبَدٍ وَذُو الْوَاحِدَةِ وَأَحْمَارُ الْبِلَادِ خَارِجُ الْمَدِينَةِ وَأَحْمَارُ الْبِلَادِ خَارِجُ الْمَدِينَةِ وَأَحْمَارُ الْبِلَادِ خَارِجُ الْمَدِينَةِ
 وَالْقَمِ وَفَيْهٍ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَفَعَ مِنْهَا وَشَقَّ فِي حَمْرٍ وَحَمْرُ أَيْ فِي خِطْمِهَا وَمِنْهُ وَفَيْهٍ بَنِي رَاشِدٍ الْحَمْرِيُّ وَالْكُتْرُ

[illegible]

كالقرب والعن القيق والمحس عن السفر وغيره كالاحصار والبعير شدة بالحصار كاحصاره وبالقسم احباس ذى البطن حصر
كقنى فهو محصور واحصر بالتحريك صبى الصدر والجل والحق في النطير وان تمتنع من الغلبة فلا يهدر عليها الفعل كخرج والمحصر القيق
الصدر كاحصور والباية وعرفي عمنه مفعلة على جنب الدابة الى ناحية بطيها انما كذلك والعصب التي بين الصفاق ومنقط
الاضلاع والجنب والملك والحنج والجلس والطريق والماء والصفت من الناس وغيرهم ووجه الارض هي احصره وحصره وفريد
السفيا وجانيه والحنبل والذي لا شرب الشرب بخلاف جبل المحبة اوباد وعطمان وكل ما يخرج من جميع الاشياء وثوب فترت اذا
ليست الخبز النابو ماخذة محسنه وصفي الصدر وواد وحسن بالحن وبماء من مياه على وبها حزين القير والهمة العنصرة في جنب
الهرين تراها اذا احمر والحارث بن حصيرة محدث وذو حصير بن عبد الملك بن عبد الوكيل كان له حصير بن حريد فبني حصير بن حريد
بن بديه والآخر خلفه وبن بديه باب الظهير في الجبل انا جاتهم عدو والحصير في القصة الاياميل حصر ككرم وخرج والحصير
ومن لا باي النساء وهو قد روى ذلك والمكوع منهن او من لا يشبهن ولا يعرفهن والمحبوب والحبيل كاحصره الحبوب المحم عن الشيء
والكلام للسيرة المحس او الرفاء والحصار فكان انهم جاءه كتاب وسحاب وساد برقع وموخرها ونحش هذه كالحيل على الجيبر
وتربك كاحصره او هي قتب صغير فبهم محصور عليه ذلك ويخرج اليم الاشارة يفت عليها الايط واحصره الموص والبول جعله حصر
نفسه والمحصر الاسد ومحاصرة العدو وحصره اب وعيبة والقوة يعلان اطافيه وكفرج حبل وعن المرأة امتع عن اباها بالزور
صانه والمحصرى بالقسم على نزعك العن المقتضى شيخ الفراء وبرهان الدين ابو القزوح نصير بن ابي الفرج الحديث وانزول والمحسن بن
حبيب الحصار بن محدث حصر كحصر وعلم حصورا مضادة صيد غاب كاحصره وحصره ويعدى بهول حصوره وحصره وحصره وحصره
واحصره اياه وكان يحصر به مثلثة وحصره بحركة بن وحصره بمعنى وهو حاصر من حصره وحصره وحصره بالكنة الحاصر
بحر المحصر فحركة والحصر ذو الحاصرة والحصادة ونفع خلاف البادية والحصادة الافامة في الحصر والحصر والواء وسكن بناها الشاطري
الملك وركب الرجل والمراد والطنيل ونجدة في المانة ونوفها بالقسم ارتفاع الفرس في عدو كاحصار والعن حصر الحصار والقاء
وكلف وندس الذي يحين طعام الناس حتى يحصره فكندس الرجل ذو البان والقلعة وكلف لابر بالاسم حصرى والقصور المجمع الى المياه
فخط كئيب في واقع خطوط اليهود في اخرج بصفة ما نصمت صدره والقوم المحصور والحبيل والشهد ولاحا وحصره ماء ابي عجل بين
طريقا لكونه والبصرة الى مكة وخاضوا ماء والمحصره كقصة ووضع القوم واما العن والادعاء او الحصرة او القليلة والشفة
او العشرة او القوم من يهم ومعدته المحس وما كلف المرأة من ولاها وانقطع دهاها وحصره جميعا اقدم غلب في السلي فما اجتمع
في النجرج الحاصرة المبالدة والجماعة عند الشاطن وان صدق معك وان يغالبك على حقاك تجلبك وبند هب به وكظام الحمر وحصر
ويصير الميم وقبيلة ويقال هذا حصر موت ويضاف فقال حصر موت يصير الواء وان شئت لا يكون الثاني والضعف حصره موت وعمل
حصره ملة وحكي لعن حصر موتيان وحصور كصو وجبل ودبالين والما حصر خلاف البادية فالحكي لعنم وجبل من جبال الدنيا
ولا يقسرين وعمله عظيمة بظاهر الحلب والما حصره خلاف البادية واذن الهبل والوا حصره خطابي لا يعرف اسماء واسمى وصوف
بالجمال الفائق وبشر بن ابي حازم وعش فوحاصره واذن واللبن محصوراى كئيب لامة تحصره الحن والكف محصوره كذلك وحصره الحن
ماء كذا تحو انا حصره وكحاب جبل بن البمامة والبصرة واليمان او الحمر من الابل وكبره ولا واحد لها والواحد والجمع سواء وبالكسر
الحول وبوجه الجارية واما حصاره بمقتوه وجوده سكر وكجانه يد باليمن وكرب داء الابل وحصوره وبهضم ماء ابي بكر بن
كلاب والمحصره من القوي وغيرها المبالدة في الاكل والشرب وكعن الرجل الواغل والاسد بن حصره كئيب محلي ويقال لا يصر حصره
الكاتب واخضر بالقسم اى حصره الموت وكل شرب محصوراى حصره من خطوطهم من الماء وتحررنا فخطه من وطنا من الموت

وشمس الدين المحمدي في غنائه **الحضرة** بكسر الحاء وفيه القاد لارض الضم والضم البين الواسعة والوالب الواسع منه
 يحضاج وبالهاء الابل المنقرقة على الراعي لكونها وحضاج اسم للصبي او ليد لها معرفة لا بصرف لانه اسم لواحد على انية الجمع
 وابل حاء اكلت الخ ويريبت فانفتحت خواصرها وضرة ضجور بالضم حخرة وحجرة ملاء **حطرا** اجار به نكها والقوس وثورها
 وكفى حليده الارض وسبب حاطورة حالوفة **حطمة** مائة والقوس وثورها والمخضر الغضبان **حطرا** النقي وعليه
 منه وحجرة واتخذ حطرة كاحط والمال حبسه فيها والنقي حارة والحطرة جرب القير والمطرب بالتي حشبا وقصبا واطلا
 كتاب الحائط ونفع وما فعل الابل من شجر عليها البرد وكفى الشجر المظرب والشوك الرطب وفتح في الحطير الرطابي فيها الاطاة
 لهيه واودق فيه اي تم وجاء به اي يكثر من المال والناس او بالكتاب المستبشع وحطرة القدس الجنة ومحمد بن احمد بن محمد
 النجاشي وعبد القادر بن يوسف الحطيريان محمد بن الحطار ذاب احضر واذم بن حطرة اللحي حطابي وحطرة بن عباد من ولاد
 وكان غار جها ورمي الحطير اشارة الى ما فعل عمر من فيه وادى الغري بن السليل بن عذرة وذلك بعد خلاء اليهود
 والحطير من عمل جبل والحطير من بالماة وهو كذا الحطيرة فليل الحطير والحطير الحطير وما كان عطفه ريب فطورا اي مقصودا على
 طاعة دون اخرى حصر التي حطيرة واخبره ناه كما تحمر الارض باعدها والمرأة جاء معها والعن هزها وثوى زيد فقتل عن
 امه ووقف عليه والصبي سقطت واضعه واخبره بالضم والحطيرة الحطير والحطير والحطير والحطير والحطير والحطير والحطير
 حركه اليه الموسعة ويسكن والراب الخرج من الحطير في اصول الانسان واضرة فقلوها ويسكن
 والفعل كفى وضرب وسبع واحمر الصبي سقطت له الثنيان العلبيان والثنيان لادثناء والارباع والمهر سقطت ثنياه
 ودباغها وفلانها اغانه على حفرها والحفر القبر والحفر احدوا في الدابة والنقوا فقتلوا عند افراف اول الملق
 ورجعت على حافري اي طهر في الذي اصعدت فيه والحافرة الاولى والعود في التي حتى برد اخره على اوله والثغرة
 عند الحافرة والحافري عند اول كلفه واصلة ان الحبل اكرم ما كانت عندهم وكانوا لا يدعونها نبيته بقولها لرجل لا يصل
 بزل حافره حتى ماخذ ثمة او كما يقولونها عند السبي والرهان اي اول ما يقع حافر العرس على الحافري المحفور فقد وجب
 القعد هذا الصلة ثم كثر حتى استعمل في كل اوله وغيب لا بحفرة احد اي لا يعلم اقضاء والحفريات بالكسريات حج حفره حشبه
 ذال اصابع يعني بها اليومين والحقيرة بسد الفاء سمكة سدا والحفارة من يحفر البئر وفرس سراقبة من مالك الصفاي و
 كتاب عمود بروج ثم جعل في وسط البئر في وسطه ويجعل العمود الاوسطا ثم حركه ولا يقل بيها في الكوفة
 كان يتركه عمر بن سعدا حفرى في بين مكة والبصرة وكذلك الحفر حفرى موسى ركا با الحفرها على بناء الصفة الا ان كان
 فيها حفر ضربة ومنها حفر عدين زيد مناة وحفر حفرية وضلعان والحفائر ماء ليني فربط على ارباب الحارة بالضم والفتح فضا
 صقر ع باليراق ويحيى بن سلمان الحفرى لان داره كانت على حفر بالضم وان يحفره ويشط بحر الروما اثاره سبها ما ردت شيئا
 البسط الحفير كمثل الفصير الحافورة السماء الرابعة والحفر الدالة كالحفرة بالضم والحفارة انصرا بالحجارة والحفورة المرأة
 كثر وكرم والاذلال كالحفر والاختيار والاستيعاد والفعل كثر والفعل كثر والذهاب حطب واخرا حورا ابيض و
 وحل الكلام تحفيرة صغره والحروف المحفورة جفطاب والحفريات الصغار والحفائر صغار وحفرت والحافور والجواب والابن جويو
 بغير الحكر القلم واية العاشرة والفعل كثر والنق بالعين بعقما الصبي والفتب الصبرة وعمرانا وحبر الحكر واستخاد
 بالحرك ما احببكم اى اخبرني انظارا لعدائه كالحكر كسر وفاعله حكر والباجرة والاسديدا بالماء وجمع الماء وحوض ذيبك
 والحكر الاضكار والضم والحركة والحركة بالضم اسم من الاضكار وغلاف بالطائف الا لجمع بها ولا ابيه حيرى الدهر

الجندفر الغبير الحشرة العتيق وماء لبني عقيب ورمل خنر وخنري احن حنجره ديمه والعين غارث والمخبر ذاء
 في العين والمخبر في حنجرج رجل حنا والعين حنبا النظر والمخدورة في حنجرج وحند زبا لقمه عيسملان منها سلمه
 ابن جعفر ومحمد بن احمد المندوبان الحديثان الحنجره شعبه من الجبل الحنجره كجر دخله لغبير الذئب كالحنجره والمخبر حنج
 حنقرات الحنصر والكنز الدقيق العظيم العين الحنطيرة بالطاء المهمله القناب يقال ما في السماء حنطيرة في ثوب
 من القناب وتخطى ردد واستندار الحور الرجوع كالحمار والحمار والحور والنضان وما تحت الكور من العمامه والقنبر
 والعنبر العنق وهو يبعد الحورى غايل وبالقنم الهلاك والقنص دمع الحور وحوراء وبالقنبر ان يشد بها من يابس العين
 سواد سوادها وتشد برحدها ويرق جفونها ويذيق ما حوايلها او شده بها صها وسوادها في شدتها يابس الجسد وايدوا
 العين كلها مثل القناب ولا يكون في بني آدم بل يستعار لها وقد حور كمرج والحور وجلود خمر تنق بها السلاخ حوران وفيه
 الكلب الحورى وخشبه يقال لها البضاء والكوكب الثالث من بنات نعش الصغرى وسرج في ق ود والادب المصبوع بحور
 وحف حور بطائنه منه والبرج الحوراء وبنت وشي يند من الرصاص الحورى بطل يد المرأة وجهها والاحور كوكب او هو الحور
 والعقل في العين والاحور في الابيض التام والحوريات فساء الامصارى الحورى الناصرا وانصارا لايدباء والقصار
 الحميم ويقيم الحاء وشداوا وفتح الزاء الدقيق الابيض وهو الباب الدقيق وكل ما حورى يبيض من طعام وحوراء وفتح الحاء مشددة
 الواو دوا حوراء الكبة المددرة وفتح ق وبالدنية وهو مرفا سفن مصر وماء لبني قناب وابو حوراء روى حديث القور في
 والحاد المكنان الذي يحور او يحار فيه وجوف الاذن ومخرج الكف والصدقة وتحوها من العظم وشبهه الهودج وما بين النسر
 الشبك والخط والتاجية والاجرار والانضاض واحمد بن ابي حورى كسكارى وكما في ابو القاسم الحورى الزاهدان
 والحور بالقم وقد كسر فلد الثامه ساعه نضعه او الى ان يفصل عن امه حج حوراء وجبران وحوران والحاور والحورة والحوراء
 الجواب كالحور والحور وبكسر الجيمه والحور وبمراجعة النطق وتجاوزوا الجوا الكلام والحور كنبى الحديده التي تجمع بين
 الخطاف والبكوره وخشبه تجمع الحاله وهنه بدور فيها لسان الانبياء في طرف النطفه وغيرها والمكواه وخشبه ينسطحها الحور
 وحور الحنجره هياها وادارها لبعها في الملكة وعين البهر ادا حور لها ميمما والحور العداء والمضارة وما اصبحت حور
 وحوروا شيتا وحوريتي والحاور المهرول والودك وفتح فيه شهدا حنجر ربه وفتح نصر الله بن محمد بن عبد المجيد في الحاور
 والحاوره الشاة والمرأة لاديبان ابدأ وما هو الحاوره من الحاورى لاخبره به وما حوروما يور ما يور وما يور وما يور وما يور
 وبالس من هال صالح الحورى وادب باليكبيه وحورى لا من دجل منها الحسن بن سيار وسلم بن عيسى الزاهدان وحوران كوزة في
 وماء يحد وفتح ياد به السقاوه والحوران جلد الغيل وعبد الرحمن بن شماس بن ذيب بن حورايي وحور في حاور بالقم والقنم نضنا
 في نضان مثل لبن هو في اذبار اولم لا يصلح اذ كان ما يحا فسد وحور بن خراجه بالقم بن حن وعنت فما احدث سببا ما دقت شيئا
 من الدقة في الانبياء من الحوراء ايضا وفتح حاوره اضرب امره وعقر الجبران عقيب الشاة لانها نضر بالحور والحور والمرأة
 البضاء والحادى الثامه صارت ذنوا وما احوار بما ردد وحور بن حوراء رجعة الله تعالى فلان حنجره والحوراء ابيض و
 وعينه صارت حوراء والحنجره الحور البهضة بالسقام واستطارة سند طقة وقاع المشجرة دوا الحاور والجاوب وايه حور و
 بعثهم في غنجره ولا ياد او في ضلال وحنث الثوب حسله وبهضة حار حاور حنجره وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة
 نظر الى الشيء فحس ولم يند له ليل به فهو حيران وحاوره وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة وحيرة
 اليه ميسل ماء الا طار والمكان الطين والبستان كالحنجر حوران وحوران والودك وكربلاء ارفع بها ولا ابيه حنجرى الدهر

المدبنة وبنا المحضر بالعلم بطن من قنيس غيلان منهم أبو شبة المخضري وكعرو أبو العباس عبيد الله بن جعفر المخضري وأبو بكر شيخ
 الشافعية يروي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليف وصفيان بن عبد وبه فاضل الحرمين المخضريون والمحضر بالعلم بطن
 يعقود منها محمد بن الصبيح الصباغ المخضري والمبارك بن علي بن خضر وخضر بن زكري وخضر بن علي بن إبراهيم بن مصعب بن صعب
 ابن الزبير وخضر شيخ ليلى بن رباح وعبد الرحمن بن خضر البصري وخضر السلي وأبو حنيفة محمّد بن الحارث الهاجري الخواصر والمخضري
 كما ظهر خطرنا له وعاليه بخطر ونحضر خطورا ذكره بنديهمان وأخطره الله تعالى والقول بدني بخطر خطرنا وخطرنا وخطرنا وخطرنا وخطرنا
 وشيئا لا وهي نافة خطرنا والرجل بغيره ورعيه رضة مرة ووضعه أخرى وفي شبيها رفع يديه ووضعها خطرنا فافهمنا والرجل لغيره
 فهو خطرنا والمخضري بالكسبيات بغيره أو الوسمه واحدة بهاء واللبن الكثير الماء والفضن والليل الكثير أو اربعون أو مائتان أو
 ألف منها وبلغت الخطر والفتح ميكال نغم وما يتلوه على أوزك الإبل من أولها وأبغارها ونكسها في العارض من الخاب والشرف
 ونمرك وبالعلم الاشراف من الرجال الواحد خطير والخبزات الاشراف على الهلاك والسبق يراهن عليه في خطره في خطره وفرد
 الرجل والمثل في العلوكا خطير وكثان ذهن يخذل من الزب باء وبه القسبي وفرس حاذق به بندي والغزاري وفرس حاذق به
 بن علي التهميني وعمر بن عثمان الحديث والمقلدع الاسد والمخبر والرجل يرفع يده للرقى والعتاد والعتان بالوثج وأبو
 الخطار شاعر وبها خطير الإبل في قرب الناهية وتخطر وأبغارها وأخطر جعل نفسه خطر الفريه فباردة والمال جعله
 خطر ابن الفرائسين وفلان فلا صار مثله في القدر وهو وأما له زاهتا وأخطر الرقع خطر كرم خطورة والتمام في
 والمحل والغاب السمين في الهاجرة وظلة اللبلى والوعيد والنشاط وخطار من فيه اشتقاها على خطر هلاك ونبل ملك والخطرة
 عشية وسمة للإبل وما لقيه الأخطرة أى أحيانا وخطرة من البحر مس وخطرات الوسمي اللع من المراجع وأخر خطير أى عمله
 وخطيرته كالمشبهة في بيال وكثير يربى عبد الملك بن غافل الخولاني ولعب الخطرة أن تحرك الحراق تحركها وخطرة خطرة وخطرة
 الخطيرة خطرة وطيش الخطيرة كشدته الحياء كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 وعليه خطرة وخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 وخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 حياؤه وبه استجار وسأله أن يكون له خطير أو الخطرة بالكسبيات في الخطرة من العساد وفي الزرع الشراة الخطرة والخطرة
 الخطيرة أو ملك الخطيرة أو العواب الخطيرة أو الجفار بالبحر والماء الخطرة كخطرة نبات أو القول والخطرة والمناش وخطرة كخطرة
 في بغار بنسب البها لعل الجند الحمر ما أسكر من عصير العنب أو عام كخطرة وفد يذكر والعوم أجمع لأنها حرمت وما بالبدنة
 حرم عيب وما كان شراهم إلا البسر والتمسك لآنها تحرم العقل ونسوة ولا تها ترك حق أدرك وانحرفت ولا تها تحرم العقل في
 بخالطه والعنب والسفر والكنم كخطرة الخطرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 وهو خطير وفدا خطير وبالكسبيات الخطيرة ما وراك من شجر وقمر وجبل بالعدس وقمر لخرج توادى كخطرة وأخرته في الأرض عوى
 ومضى وعلى وأرته وجاعة الناس ونسوة خطيرهم وخطيرهم ونسوة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 آخر وكثيف المكان الكثير الخطرة بالعلم ما خطير به كخطير الخطيرة وعكر النبيد وحسبة صغيرة من السعف والورس والسبا
 من الطبيب يظن بها المرأة البهيم وجهها وأما حرك أى غا طلك من الرمح كخطرة خطرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 وصدا عنها وأذا لها كخطرة وأما خالط من سكورها والخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة
 والخطرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة كخطرة الخطيرة

وَمَا أَصَابَكَ وَالتَّحْمِيرُ مِنْهُ كَاللَّصِقَةِ مِنَ اللَّحَافِ وَالْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخَمْرُ بِهَرَبٍ لِلْجَرَبِ الْفَارِيقِ وَوَعَاءُ بَرَزَا لِكُلِّ رَأْيٍ تَكُونُ فِيهِ بِلَادُ
 التَّحْمِيرِ وَجَاءَ ثَمَالُ عَلَى خَوْفٍ بِالْكَسْرِ وَخَمْرُكَ فِي سِرِّهِ وَعَقْلُهُ وَخُصْبُهُ وَتَحْمُرُنَ بِهِ وَاحْتَمَرَتْ لَيْسَ مَوَالِيقُهَا الْغَطِيَّةُ وَالْخَوْرَةُ أَلْسَانُ الْبَهْمِ
 الرَّاسِ وَكَذَا الْقَرْسُ وَاحْتَمَرَّ وَدَخَلَ وَقَالُوا الشَّيْءُ أَعْطَاهُ أَوْ مَلَكَهَ أَيْبَاهُ وَالشَّيْءُ أَعْلَنَهُ وَالْأَمْرُ أَضْمَرَهُ وَالْأَوْسُ كَثُرَ خَمْرُهَا وَالْجَهَنُّ
 خَمْرُهُ وَالْخَوْرُ وَالْأَجُوفُ الْمُضْطَرِبُ وَالْوَدْعُ وَخَمْرُ كَثِيرٍ أَيْمٌ وَكَثِيرٌ مَاءٌ قَوْفٌ صَعْدَةٌ وَأَبْنُ زِيَادٍ وَالرَّجِيُّ وَبَرْبَدٌ خَمْرٌ مُجْدُونٌ
 وَأَبُو جَهْرٍ بَنِي مَالِكٍ نَابِغِي وَخَارِجَةُ بَنِي الْحَمِيرِ فِي الْيَمِيمِ وَكَأَمْرُ جَهْرٍ بَنِي مُحَمَّدٍ الدُّكَاوِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَهْرٍ الْخَوَارِزْمِيُّ وَبَلَدُهُ صَاعِدٌ بَنِي مَعْقُودٍ
 خَمْرٌ مُجْدُونٌ وَذُو خَمْرٍ أَوْ خَمْرٍ بَنِي أَخِي الْخَاسِمِيِّ خَدَمَ النِّبْقِ قَدْ ذَاتَ الْخَمَارِ بِالْكَسْرِ فِيهَا مَاءٌ وَذُو الْخَمَارِ خَوْفٌ بَنِي رَيْحِي الرَّحْمَنِ
 لِأَنَّهُ قَاتِلٌ يَوْمَ الْجَمَلِ فِي خَارِإِ مَرَاتِهِ وَطَعَنَ كَثِيرِينَ فَادَّاسَلُ وَاحِدٌ مِنْ طَعَنَاتِكَ قَالَ ذُو الْخَمَارِ وَفَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ وَفَرَسٌ الرَّحْمَنِ
 الْعَوَامُ يَوْمَ الْجَمَلِ وَالْخَامِرَةُ الْإِقَامَةُ وَلَوْزُومُ الْكَلَنِ وَأَنْ يَبْدَعَ حَرَّ عَلَى أَنَّهُ عَيْدٌ وَالْمُعَارِدَةُ وَالْخَالِطَةُ وَالْإِسْتِثَارَةُ مِنْ مَخْلُوقٍ أَوْ خَافٍ
 وَهِيَ الصَّبْعُ وَهِيَ الْقَامِرِي نَصَائِرُ أَنَا لَكُمَا خَاوِدٌ هَكَذَا وَجَدْنَا وَهُوَ وَجْهٌ خَامِرٌ يَحْذِفُ الْبَاءَ أَوْ تَخَادُّ بِهِنَّ بِأَشْيَائِهِنَّ وَأَسْخَرَهُ سَخَّرَهُ
 وَالْمُسَخَّرُ الشَّرِيبُ وَخَمْرٌ كَثُرَتْ مِنْ أَعْلَانِهَا وَمَا هُوَ بِجَلٍّ وَلَا خَيْرٌ وَلَا خَيْرٌ عِنْدَهُ وَلَا خَيْرٌ بِهَا خَيْرٌ كَثُرَتْ قَرَبُ الْكُوفَةِ بِهَا قَرَابَتُهُمْ
 بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ وَخَزَانُ بِالْقَمِ نَاهِيَةٌ بِخِزَّاسَانَ **الْخَمْرُ** كَخَمْرٍ وَعَلَيْطٌ وَعَلَايِطٌ وَخَمْرُ
 الْمَاءِ الْمِلْحُ أَوِ الدَّهْنُ لَا يَبْلُغُ الْأَجَاجَ وَشُمْلَةُ الدَّوَابِّ أَوْ خَمْرُ الرِّقَّةِ وَبِهِمْ خَمْرَةٌ تَهْوِي فِي **الْخَمْسَةِ** كَقَضْفَةِ الرَّجُلِ اللَّيْثِيَّةِ مَاءٌ
 خَطَرٌ **خَمْرٌ** لِقَطَا وَمَعْنَى **الْخَمْسَةِ** أَوِ الْكُسْرِ وَالتَّخَوُّرُ بِالْقَمِ الْمَجْمُوعُ الشَّدِيدُ **الْخَمْسَةُ** يَغْفُظُنَ وَكَسْرُ الشَّاءِ الشَّيْءُ الْخَمْسَةُ
 يَهْنِي مِنْ شَأْنِ الْعَوَامِ إِذَا تَحَمَّوْا كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ
 فَبَسَّ عَلَانٌ وَعَمْرُ بْنُ خَمْرٍ بَنِي أَبَالِ الْبَاهِلِيَّةِ جَدًّا لِلْمُؤْمِنِينَ خَدِجَةُ لَامَتُهَا **الْخَمْرُ** كَيْفَ السَّكِينِ أَوِ الْعَظِيمَةِ فِيهَا وَكَثُرَ
 خَاوُهُ وَالْأَنَاقَةُ الْغَزْوَةُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ وَرَجُلٌ خَمْرِي اللَّيْثُ فِي جَهْدِهَا وَالتَّخَوُّرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ
 الْعَلَبِيُّ الْمَصَالِيحُ جُزْءٌ وَالتَّخَوُّرُ كَعَدْوٍ وَتَوَرُّقٍ فَصَابَ الشَّيْءُ وَكُلُّ خَمْرٍ يَخْوَمُ خَوَارُهُ وَالنِّعْمَةُ الظَّاهِرَةُ وَكُلُّ لَوْحٍ عَدُوٌّ لِلنَّارِ
 وَاسْمُ عَيْلٍ بَنِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَمْرٍ كَسَمَرٍ عَدِيَتْ صَعَالِي وَأَمْ خَوْرٍ وَخَوْرٍ الصَّبْعُ وَالْبَقْرَةُ وَاللَّيْثَةُ وَالنِّعْمَةُ وَصِفَةُ الْمَحْدَثِ
 أَمْ خَوْرٍ وَبِأَقِ الْبَهْمِ الْعَصَا أَوِ الْأَعَالِ وَالْبَصْرَةُ وَالْإِنْسَانُ **الْخَمْرُ** رَدُّ الْغِلَظِ وَقَاسَ عَظِيمَةً بِكُسْرٍ بِهَا الْحَجَارَةُ وَدَارَةُ خَمْرٍ وَ
 الْخَمْرُ بَنِي وَخَمْرُ بَنِي دَاوُدَ وَخَمْرُ بَنِي زُرَّ **الْخَمْسَةُ** بِالْكَسْرِ اللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ وَاللَّيْثُ
 عَلَى الْكَلَاءِ وَالْخَمْرُ أَهْلُ الْخَمْرِ وَرَجُلٌ مَسْرُوعٌ خَمْرِيٌّ يَقِفُ مَا فِي وَجْهِهِ الْخَمْرُ فِي خَمْرٍ **الْخَمْسَةُ** كَقَضْفَةِ الرَّجُلِ اللَّيْثِيَّةِ
 الدَّاهِيَةُ **الْخَمْرُ** وَبُغْيُ الصَّادِ الْأَصْحَ الصَّغِيرِ أَوْ الْوَسْطَى قُوتٌ وَخَمْرٌ بِالْقَمِ وَالْإِسْلَامُ مِنْ عِلَابِ سَمِيَّةٍ بِخَمْرٍ بَنِي خَمْرٍ
 بَنِي الْخَمْرِ وَجَمْعُهَا جَرَانُ الْعَوْدِ بِمَا حَوْلَهَا فَالْخَمْرُ وَصَحْبِي بِخَمْرٍ أَرَادَ وَخَمْرَانُ عِلْمُ **الْخَمْرُ** كَقَضْفَةِ الرَّجُلِ اللَّيْثِيَّةِ
 الْبَحْرُ وَنَحْمُ الْوَجْهِ خُشًا فَسَمْعُ الْبَطْرِ حُلُ **الْخَمْرُ** أَوِ الْقَمِ مِنْ مَوْتِ الْبَقْرِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ
 مِنَ الْخَمْرِ وَصَبَ الْمَاءُ فِي الْخَمْرِ بِأَرْضٍ جَدٍّ أَوْ خَاوٍ قَدَّاءٍ بِرَجُلٍ وَأَصَابَهُ الْخَمْرُ أَوِ الْبَعْرُ جَمْعُ عَلَيْهِ حَيَاةُ الصَّلْبِ أَوْ كَسْرُ الْبَعْرِ
 أَوِ الدَّهْنِ فِيهَا الدُّبُرُ الْخَمْرُ أَوِ الْخَمْرُ أَوِ الْخَمْرُ بِالْقَمِ الْيَسَاءُ الْكِبَرُ الرَّسَبُ الْفَسَادُ مِنْ بِلَادٍ وَاحِدَةٍ وَالْقَمِ الْخَمْرُ جَمْعُ خَوَارِ
 وَبِالْقَمِ الصَّخْفُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ كَالْخَمْرِ
 شَأْنُهُ وَخَوَارِ الْعَيْنِ سَهْلٌ الْمَعْطَفُ كَبُرَ الْخَمْرِ وَالْخَمْرَةُ الْإِنْسَانُ وَالْقَمَةُ الْخَمْرَةُ الْحَمْلُ وَأَسْخَرَهُ اسْتَعْلَفَهُ وَالْقَمِ جَمْعُ حَسْبَةٍ
 فِي صَبِّ بَيْتِهَا حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ وَالزَّلُّ اسْتَنْظَفَ وَأَخَارَهُ مَرَقَةٌ وَعَقْلُهُ وَخَوْرُ الْقَمِ كَقَضْفَةِ الرَّجُلِ اللَّيْثِيَّةِ
 الْحَمْرُ وَكَأَمْرٍ أَلَادَ تَضَافُ إِلَى مَقَالٍ فِيهَا أَبُو سَعِيدٍ مُجْدُونٌ أَخَذَ خَوْرٌ سَفَافِيٍّ بِالْقَمِ خُطَاةٌ إِلَى السَّيْفِ وَالذَّبِيلِ وَقَوْلُ وَفَكَانَ

السَّعْيَ بِهٖ وَمَا حَادَىٰ مُوَحَّرَ الرُّمَيْحِ مِنَ الْخَافِرِ وَالْمَدْبُورِ الْخَرْجِ وَالْكَبِيرِ الْمَالِ وَالذَّيْرَانِ حُرْكَةً نَزَلَ لَعْنُهُ وَرَحِلَ إِذَا بَرَأَ لَعْنُهُ فَاطْمَعُ
رَجْمِهِ وَلَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَالدَّهْرُ مَا أَزْبَحَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ مِنْ غُرْفَتِهَا جِبْنٌ لَعْنَتُهُ وَمَا أَزْبَحَتْ بِهِ عَنْ صَدْرِكَ وَهُوَ مَا بَرَأَ وَمَا بَرَأَ مَحْضَرُ
أَبُوهُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَقْبَالِ وَالْإِدْبَارُ وَهُوَ شَوْقٌ فِي الْأُذُنِ تَرْتَهِّلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَقْبَلَ بِهِ فَهُوَ أَيْلَافُهُ وَإِنْ أَزْبَحَتْ بِهِ فَهُوَ أَيْلَافُهُ وَابْتِلَافُهُ
الْمُعْلَقَةُ مِنَ الْأُذُنِ إِلَى الْأَمْبَالِ وَالْإِدْبَارُ كَأَنَّهَا رَحْمَةٌ وَالشَّاءُ مُدَايِرَةٌ وَمُقَابَلَةٌ وَمُقَدَّرَاتُهَا وَأَمَّا هَذِهِ الْأَقْبَالُ
إِدْبَارُهُ وَدُبَارُ كُفْرَانِهِ وَكُتَابُ يَوْمِ الْآرِثَةِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ لَيْلَتُهُ وَبِالْكَسْرِ الْمَعَادَةُ كَالْمَدْبُورَةِ وَالسَّوَابِ بَيْنَ الْوُجُوعِ وَالْوُفَايِغِ
وَالْخَرَامِ وَبِالْفَتْحِ الْهَلَاكُ وَالْكَهْرُ النَّظَرُ فِي غَايَةِ الْأَمْرِ كَالَّذِي يَرَوْنَهُ فِي الْعَبْدِ عَنِ ذُرِّيَّةِ أَبِيهِ الْحَدِيثُ وَتَعْلَهُ عَنْ خَيْرِكَ وَمَا بَرَأَ
تَقَاتَعُوا وَاسْتَبْرَضُوا سَائِلًا وَاسْتَقْبَلَ الْأَمْرَ فِي غَايَةِ مَا لَمْ يَرَفِ حَذَرُهُ وَاسْتَأْوَى الْقَلْبَ يَدْرُو الْعَوْلَى أَيْ الْبَيْتَ وَمَا نَاطِقُوا
بِهِ فِي الْقُرْآنِ وَدَبَّرَ كَثِيرٌ أَبُو فَيْسَلٍ مِنْ سِدِّدٍ وَاسْمُ جَارٍ وَبِهَاءُ كَالْجَوْنِ وَذَلِكَ الدَّيْرُ شَيْبَةُ لَهْزَانٍ وَدَبَّرَ جَلَّ بَيْنَ بَهَاءٍ وَجَبَلَى
طَلَى وَدَبَّرَ كَامِرَةً يَنْبَغِي أَبُو رَمِيحًا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُوسُفَ وَجَلَّ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْقَطَانِ الْحَدِيثُ وَدَبَّرَ بِنِيَّةٍ بِالْعِرَاقِ وَكَبَّلَ
بِالْعَيْنِ مِنْهَا الْخَطِيئَةُ مِنْ أَوْفَرِهِمْ بِنِجَادِ الْحَدِيثِ وَالْأَدْبَارُ لَعْنَةُ حُجْرَيْنِ عَدِيٍّ وَلَعْنَةُ جَبَلَتْنِ قَبْلِ الْكِنْدِيِّ قَبْلَ حَبَابٍ وَكَرْبَةُ لَعْنَةُ كَبَابِ
عَمْرِو الْأَسَدِيِّ وَالْأَدْبَارُ مَرْبُوعٌ مِنَ الْحَبَابِ وَلَيْسَ هُوَ مِنْ شَجَرٍ فَلَا يَنْدَرُ وَلَا دَبُّورُهُ كَذُوهُ أَيْ مِنْ خَيْرِهِ وَزَيْدٌ وَدَبُّورُهُ دَبُّورٌ طَوِيلٌ
الَّذِي شَرُّ الْمَالِ كَثِيرُهُ وَمَا لَا يَنْدَرُ أَلَدْتُ وَدَبَّرُوا بِالْخَرْجِ الْوَسْخُ وَبِالْأَمْرِ حُصْنٌ بِالْعَيْنِ وَالْأَدْبَارُ الدُّرُوسُ كَالْأَيْدِ مَارٍ وَالنَّصْرُ
سُرْعَةُ نَسْبَانِهَا وَلِلْقَلْبِ الْخَاءُ الْكِرَامَةُ وَبِالْفَتْحِ الرَّجُلُ الْهَاطِلُ الْخَائِلُ النَّوْمُ وَالْأَدْبَارُ الْهَالِكُ وَالْأَدْبَارُ كَالْأَدْبَارِ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ الْفَتْحُ
بِهِ وَالْقَلْبُ الْفَاتَةُ تَسْمِيَّتُهَا وَالرَّجُلُ خَيْرُهُ وَبِالْعَيْنِ فَرَكُهُ وَالْمَدْبُورُ الْمَابُورُ وَالْقَتْلُ مَا تَوَقَّعَ الشَّعَارُ مِنَ الْبَابِ وَدَبَّرَ الشَّعَارُ فَوْقَ
وَالرُّسْمُ قَدَمٌ كَذَلِكَ تَرَوُ الْقَوْلُ الْقَصْدُ صَدِيقٌ فَهُوَ دَابُّورٌ هُوَ دُرُومَالُ بِالْكَسْرِ حَسَنُ الْبَهَاءِ بِهِ وَدَبَّرَ الْقَطَانِ الْقَبِيضُ وَتَبَدُّ
ابْنُ دَبَّارٍ وَالتَّابِيُّ وَخَارِبٌ مِنْ دَبَّارٍ وَابْنُهُ دَبَّارٌ وَابْنُهُ دَبَّارٌ وَابْنُهُ دَبَّارٌ وَابْنُهُ دَبَّارٌ وَابْنُهُ دَبَّارٌ وَابْنُهُ دَبَّارٌ وَابْنُهُ دَبَّارٌ
عَلَيْهِ الْقَصْرُ الدَّجْرُ ثَلَاثَةُ الْوُجُوهِ كَالدَّجْرِ يَقْتَضِي وَبُنْدُ عَلَيْهِمَا حَبِيدَةُ الْقَدَائِنِ وَبِالْقَصْرِ بِنِيَّةٍ لَعْنَةُ فِيهِ الْخَطَةُ إِذَا دَرَّهَا الْقَوْلُ
حَابِدُهُ تَلَسَّخَ فِي الْأَرْضِ وَبِالْفَتْحِ الْبَابُ الْخَبْرُ وَالْهَرَجُ وَالشُّكْرُ فِعْلُ الْكُلِّ كَرَجَ فَهُوَ دَبَّرَ وَدَبَّرَ ابْنُ دَبَّارٍ وَدَبَّرَ ابْنُ دَبَّارٍ وَدَبَّرَ ابْنُ دَبَّارٍ
الْقَطْلَامُ وَالْأَخْمَرُ الضَّارِبُ إِلَى السَّوَادِ وَالظُّلْمُ وَالْكَبِيرُ بِنِجَابِ الشَّيْبِ وَجَلَّ مُنْجَبُورٌ وَخَوَالِجُ الْبَغْرَانِ بِالْكَسْرِ تَحْتَهُ الْقَصْبُ بِالْعَيْنِ وَ
دَبَّرَ الْقَدْحُ الطَّرْفُ وَالْإِبْعَادُ وَالْفَتْحُ كَالْتَحْوِيفِ فَهَذَا كَجَلَّ وَهُوَ دَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ
وَالدَّهْرُ بِالْقَصْرِ دَوْبَةُ الدَّخْلِ وَتَوْبَةُ بَقِيٍّ وَأَسْوَدُ مَرْبُوعٌ عَنْ دَارٍ وَالدَّهْبُ وَدَبَّرَ الْقَطْرُ دَقْبَةُ دَحْرٍ كَيْفَ وَفَرِحَ دَحْرُ وَ
دَحْرُ أَسْوَدٌ وَدَحْرُ دَحْرُ دَحْرُ الْفَرْيَةِ مَلَأَهَا وَتَوْبَةُ وَغَطَاءُ الدَّهْرِ الْقَصْرُ وَاللَّبَنُ كَالدَّهْرِ بِالْكَسْرِ وَكَرْبَةُ كَالْأَيْدِ مَارٍ
بَدُوٌّ وَبَدُوٌّ وَالدَّهْرُ بِالْكَسْرِ لَا يَمُوتُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَلَا دَرَدَ أَيْ لَا زَكَاةَ عَلَيْهِ وَدَبَّرَ الثَّانِي أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ الثَّانِي أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ الثَّانِي
دَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ
السَّهْمُ دُرُومٌ أَدَارُ دَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ وَدَبَّرَ أَيْ عَمِلَهُ
بَدُوٌّ بِالْفَتْحِ فِيهِ نَادِرٌ وَالدَّهْرُ بِالْكَسْرِ الْبَقِيَّةُ بِهَا وَالدَّمُ وَسَبْلَانُ اللَّيْنِ وَكَرْبَةُ وَبِالْقَصْرِ الْمَلُوقَةُ وَالْقَطْرُ شَجَرٌ دَبَّرَ وَدَبَّرَ
وَدَبَّرَ مِنْ عِلَامِ الرِّجَالِ وَدَبَّرَ بِنِجَابِ الْهَبِّ وَبِنِجَابِ السَّهْمِ وَبِنِجَابِ الْهَبِّ وَبِنِجَابِ السَّهْمِ وَبِنِجَابِ الْهَبِّ وَبِنِجَابِ السَّهْمِ وَبِنِجَابِ الْهَبِّ
وَدَبَّرَ الطَّرْفُ بِحُرْكَةٍ فَصَنَدَهُ وَابْتَدَأَ بِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ وَبِالْبَيْتِ
وَمَدَّ رُكْلَهُ شَيْبَةً حَتَّى كَانَتْ وَأَوْفَتْ مِنْ دَوَائِمِهِ وَتَوَابَعَتْ لَهَا وَتَوَابَعَتْ لَهَا وَتَوَابَعَتْ لَهَا وَتَوَابَعَتْ لَهَا وَتَوَابَعَتْ لَهَا وَتَوَابَعَتْ لَهَا
الْمَدَّ بِهَا وَالسَّهْمُ مِنَ الدَّوَابِّ وَفَاتَةُ دَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ وَدَبَّرَ

وَصَحَبَتْ

[illegible]

[illegible]

الوَرَبِّيَّاتِ وَالْوَجَلِ لِلْمَرْفَعَةِ وَوَبِالْوَجَلِ فَهُوَ مَرْبُورٌ وَمُرَبَّرٌ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْنٍ مِنْ تَابِعِي النَّابِغِينَ وَحَلَّاهُ وَحَضَنُ
ابْنِ أَفْلَحٍ مِنْ زَائِرِي كُتَابِي تَحَايَاتِي وَنَحْمَدُ بَيْنَ زِيَادِي وَكُتُبِي وَابْنِي أَخْبَارِي الرَّبِّيَّاتِ كَقَصَصِي لِلْوَجَلِ الْعَبِيرِ وَالْوَجَلِ الْمُنْكَرِ
فِي قِصَمِ وَالِدَائِهِ كُلِّهِمْ تَدْرِي وَمُرَبَّرِي تَرَكْنَاهُ أَيْ مَنَكْرًا رِبْطُكُمْ كَقِطْرَةٍ مِنْ مَلْطَةٍ وَمَمْسَاطٍ وَبَيْتٌ لِلرُّومِ مِنْ الْبَقَرِ بْنِ
ابْنِ نَوْحٍ بِبَهَاءِ الْوَجَلِ بَعْرِي بِكَمَالِ الزَّاهِ وَفَجَّ الْبَاءُ وَالرَّاءُ الشَّيْءُ الْخُلُقُ وَالْعَلْبُ وَنَفْخٌ وَهُوَ بَهَاءٌ وَأَذُنٌ زَيْبَاءٌ عَلَيْهِ كَثِيرُ السَّعْرِ
وَالْكَثِيرُ سَعْرُ الْوَجَلِ وَالْحَاجِبِينَ وَاللَّيْبِينَ وَبَحْرُ حَيَاةٍ وَأَنْتَ التَّمَاثِيلُ أَوْ دَابَّةٌ تَحْمِلُ بِقَرْنِهَا الْهَيْلَ وَالْإِدْعَاءُ لِلَّهِ الصَّحَابِيُّ الْقُدْرِيُّ
الشَّاعِرُ وَكَيْفَ وَدَرِمَ نَيْتُ طَبِيبِ الرَّأْعَةِ وَكَيْفَ وَجَعْفَرِي مَرْبُورٌ مِنَ الرُّومِ وَكَيْفَ قَلْبِي مَرْبُورٌ مِنَ السَّهَامِ الْوَجَلِ كَيْدِهِمْ لَعْنَةُ الْمَلِكَةِ
أَوْ هِيَ الصَّوَابُ رَجَرٌ دَسَعَهُ وَتَهَاهُ كَأَزْجَرَةٍ فَانْجَرُوا أَزْجَرًا وَكَالْكَتَبِ وَبِهِ تَهْنَةُ وَالطَّائِرُ نَفَالٌ بِهِ قَطَرٌ فَهَرَهُ كَأَزْجَرَةٍ وَابْعَرِ
سَاقَهُ وَالتَّافَةُ بِلَا فِي بِلَافِهَا رَمَتْ بِهِ وَالزَّجْرُ الْعِيَاةُ وَالشَّاهُنُ وَمَعَكَ عِظَامٌ وَبَحْرُكُجٍ زُجُورٌ وَبَعِيرٌ أَزْجَرِي قَفَارُهُ انْجَرَالُ الزَّاهِ
أَوْ دَرِي وَفَوْقَهُ تَعَالَى فَالْأَجْرَاتِ زَجَرٌ أَيْ الْمَلَكَةُ زَجَرُ السَّحَابِ وَالزُّجُورُ التَّافَةُ الْوَجَلِ تَعْرِفُ بَعِيْنَهَا وَتُنْكَرُ بَيْنَهَا وَالْبَنَى لَا تَدْرِي حَتَّى
تُزْجَرُ وَالتَّافَةُ الصَّوَابُ الْوَجَلِ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ وَالزَّجْرُ
الْبَطْنُ يَنْتَبِهُ دَمًا وَالْفَعْلُ كَيْدٌ وَضَرْبٌ كَالزَّجْرِ وَالزَّجْرُ وَزَحْرَتْ بِهِ أُمُّهُ وَتَزَحْرَتْ عَنْهُ وَلَدَتْهُ وَزَحْرَتْ فِيهِ أَنْ يَحْضُرَ ابْنُ الْحُسَيْنِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَرَّوَسُكَرَانَ الْجَيْلِ وَقَدْ زَحْرَتْ كَيْفَ هُوَ مَرْبُورٌ وَكَرَّابُ دَاءٍ لِلْبَعْرِ نَاحِرَةٌ عَادَاهُ وَزَحْرَهُ بِالرَّيْحِ نَجْهَهُ بِهِ وَالْجَيْلُ سُلْطَانُ
السُّوَالِ وَالزَّجْرُ أَنْ يَهْلِكَ وَلَدًا لَتَافَةً فِيمَا بَيْنَ مَنَاجِيهِ وَبَيْنَ شَهْرِ أَفْصَاهُ فَجَحَلُ كَرَّةً فِي غِلَاةٍ وَنَدَجَاهَا فِي حَبَاهَا وَتَرَكَاهَا لَهْلَةً وَقَدْ
سَدَدَتْ أَنْفَهَا فَتَسَلَّ الْكُرَّةُ وَقَدْ عَدَدَتْ حَوَارَاً أَعْرَفَ بِهَا الْحَوَارُ وَالْأَنْفُ سَدَدَتْ وَبَعْدَ فَجِيْبِ أُمِّهِ وَلَدَهَا وَأَهْلًا نَجَتْ
سَاعِدَتُ فَجَلَّ أَنْفَهَا وَبَدَتْهُ قَمَرًا وَتَدْرُو قَدْ زَحْرَتْهَا زَجْرًا رَحِمَ الْعَرَبِ مَلَاهَا زَحْرُكَ كَعِزٍّ وَزَحْرُهَا وَتَزَحْرُهَا
وَمَلَاهَا الْوَادِي مَدِيدًا وَارْتَفَعَ وَالشَّيْءُ مَلَاةً وَالْقَوْمُ جَاسُوا النِّمْرَ وَالطَّرِبَ وَالْفِدْرُ وَالْحَرْبُ جَاسَتْهَا الْبَنَاتُ طَالُ وَالرَّجُلُ
هَنْدُهُ فَحَرَّكَ زَحْرًا وَالرَّجُلُ أَطْرِبَهُ وَالْعُسْبُ الْمَالُ مَعْنَاهُ وَزَيْتُهُ وَالْدِقَ أَزْدَاهُ فِي الرُّيْحِ وَزَاخَرُهُ فَزَخَرُهُ فَخَرُهُ وَبَنَاتُ زُجُورِ
وَوَخَرِي وَزَخَرِي نَامَ رَبَّانٌ مَلْفٌ وَالزَّيْجُ الشَّرَفُ الْعَالِي وَالْمَحْدَلَانُ وَالزَّخْرِي كَرْدِي الطُّوَلُ وَزَخَرِي السَّابُ زَهْرُهُ وَ
نَضَارَتُهُ وَعَرَفَهُ زَاخَرِي كَرِيمٍ بَنِي وَكَلَامٌ زَخْرِي فَيَدُ تَكْبَرُ زَخْرِي كَيْفَ نَعْلَمُ أَزْدَرُهُ لَعْنَةُ أَصْدَرَهُ وَجَاءَ بِصُرْبٍ أَزْدَرِ
أَيْ غَارُهَا وَفَرِي يَوْمَئِذٍ يَوْمَئِذٍ النَّاسُ لَتَانَا وَالْأَزْدَرَانِ الْإِيكَانِ الْوَجَلِ بِالْكَتَابِ الَّذِي بَوَّعَ فِي الْقَهْرِ صَجَّ أَزْدَارُ وَزْدَرُ
وَعُظْمُ نَحْتِ الْقَلْبِ وَهُوَ قَوَامُهُ وَالْقَرْمُ فِيمَا نَدُوهُ أَيْ لَدَى وَطَرَفِ الْوَرِكِ فِي الشَّرَةِ وَحَشَبَةٌ مِنْ أَخْشَابِ الْبَنَاءِ وَحَدَقَ
وَزَيْنٌ حَبَشِي تَابِعِي وَزَاوِي بَيْنَ سَفِيَانِ بْنِ مُلَيْمٍ أَوْ مُلَيْجٍ الْفَرْدِي وَنَامَهُ لَزْدَرِي أَزْدَلِهَا أَيْ حَسَنُ الْوَجْهِ لَهَا وَزْدَرُ الدِّينِ قَوَامُهُ وَ
بِالْفِعْلِ شَدَا لَزْدَرُ وَالطَّرِبُ وَالطَّنُّ وَالنَّفْثُ وَالْعَشُّ وَنَضِيقُ الْبَسْتَنِ وَالْجَمْعُ الشَّدِيدُ مَقْصُ الْمَنَاجِ وَزْدَرُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَجَلِ الْحَوَارِيُّ
الْوَادِي مِنْ زَيْدِي صَحَابِي وَزَيْنٌ كَرِيمٌ الْوَارِي لَمْ يَذْكُرْ وَزْدَرُ أَدَمْتُهُ وَزِيَرُ كَيْفَ لَعْنَتِي عَلَى خَصْمِهِ وَعَقِلَ بَعْدَ حَقِّهِ وَالزَّيْرُ كَرِيمٌ
الْوَجَلِ الْخُفِّفُ كَالْزَادِ وَالزَّوَارِ وَبَنَاتُ بَسْجَرٍ بِوَقْعَةٍ الْعَيْنِ وَالزُّوْرُ الْمَرْكَبُ الْقَبِيُّ وَطَارُكَ لَزْدَرِي وَنَدَدَ صَوْتُ وَالْوَجَلِ
خَامٌ عَلَى أَكْلِهِ وَبِالْكَانِ بَنَتْ وَتَزْدَرُ تَحْرُكُ وَالزَّوَارَةُ الشَّهَابُ السَّعْرَاءُ وَالزَّوَارَةُ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ الْقَصَّةِ وَقَرْنُ الْبَلَسِ بْنِ يَرْفَلِسِ الصَّحَابِي
وَبَسْجَرٌ وَمَكَانٌ لَمْ يَكُنْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَارِسٌ وَزْدَرُ وَقَرْنُ الْحَجَّجِ بْنِ مُنْعِدٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ زَيْنٍ كَرِيمٌ تَابِعِي وَالزَّوَارَةُ الْبَطَارِقُ جَمْعُ
زْدَرُ وَزْدَرِي أَنْ يَبْعُدَ دَسَامٌ مِنْ حَرِيرٍ كَرِيمٍ مِنْ تَابِعِي النَّابِغِينَ عَطَارِدِي بَصِيرِي وَهُوَ زْدَرُ مَالٍ وَزْدَرُهُ حَالِمٌ بِصَلَحِي وَ
الزَّوَارَةُ بِالْفِعْلِ مَارَسَتْ بِهِ فِي حَاطِطٍ فَلَزَقَ بِهِ وَزْدَرَةُ بْنُ أَبِي لُؤَيٍّ وَابْنُ جَرِيٍّ وَابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ قَبِيٍّ ابْنُ الْحَارِثِ وَأَبُو عَمْرٍو وَصَبْرٌ بِسُوءِ
حَالِيٍّ وَرَعْلَةٌ بِالْكَوْفَةِ وَابْنُ يَزِيدٍ عَمْرٍو بِالْكَافِ وَالْمَزَارَةُ الْعَاصَةُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ لَنَا كَانَتِ الْإِلَاحُ مِمَّا نَأْفِلُ بِهَا رَيْفَةُ نَجْمَةٍ فَجَعَلَ

الزَّجْرُ

والأسماء التي تحرق العشب بعم وما دزانه ونحوها شيا والتميز المزار والشباب والكثير المالك من التجر والأيوف **الشافعي** رثا
 زماجر عرق النبل بالصعيد الأدنى والتميز الزانية والتميز الطويل والأيوف كالزناجر بالعم **والشافعي** رثا
 خوارزم بجنازها عراقي قال عن اسمها واسم كبيرها ضليل وعشرو الرثا فقال لا جبر في شئ ودق ولم يلبسها **الحمد لله** أبو
 القاسم محمود بن عمر وفيه بقول أبيه مكة على بن عيسى بن رهاس المحن جمع قرى الدنيا سوى القرى التي بؤاها دارا **والشافعي** رثا
 وأخريان بن هني رثا **والشافعي** رثا إذا أخذها أسد الشري زنج الشري زمر والوعاء حر كعبا لئلا يلبسها بطنه وما زيراي مقيس
 الزمهرير شدة البرد والقر وازمهرير الكواكب لعت والعين حموت غصبا كزهرت والوجه كحل واليوم أشد برده والزهرير الضنا
 والضايفك الدين زسره مائة والزهرير البسة الزنا وهو ما على وسط الصاري والجوس كالزنا رثا والزهرير كلب من زنا الشري
 والزناير المحصى الصغار وذباب صغار ويرمعه ورمعه بين جرس وأرض بني عقيل وأما زهرير كعبه طوبى له جبهته
 كدكته مملوكة ورمية حياية كانت نعتب في الله فاشراها أبو بكر رثا عنها وزهرير كعبه بن عمر رثا شاعر حنفي الزهور
 ذباب لشاع كالزهور والينبار بالكنز والخيف السبع الجواب كالزهور والجوس الطيب للحل والقارة العظيمة وشجرة كالمال
 واليهن المالحاوي كالزهرير والزناير فيهما مكدورين والغلام السبع الجواب وأرض بيرة بكيرة الزناير والزناير الأسنة فمضيا للبحر
 وأخذ يوزونه كوزيره وزهرير كعبه والزهرير الثعلب من الرجال والشتم من الشين الزهرير الصبي والعصر من زهرير فاعه بن زنا
 كعبه حياي ومبشر بن عبد المنذر بن زهرير يدعي قتل أبيه سيد وأبو زهرير جد سبعين داود بن أبي زهرير الزهرير وأخذ بن مسعود
 الزهرير حديث وأما محمد بن ليث الزهرير فوهم به ابن فطمة والفتاوى بالباء الموحدة لأنه من آل الزهرير زناير بالكنز وكعبه
 ضرب من الصك والزهرير الزهرير بكبيرها البياض الذي على أطراف الأحداث وزهرير رثا بن زهرير سبيل الزهرير
 بالقم صمغ مر زهرير زهرير زهرير الزهرير بالكنز فلامه الظفر والقطعة ويها والغيرة على التواء وما دزانه ونحوها شيا
 زهرير الزهرير أشد نظره وأخرج حبة الزهور وسط الصدر وأما الزهرير منه إلى الكعبين وأما على أطراف عظام الصدة
 حبها جمعت والزهرير والزهرير كالزهرير وعصبها العقل وبهم وصعد ذاك الزهرير والزهرير والزهرير السبد
 كالزهرير والزهرير كعبه في التوم وقوة العربة والتميز الذي يظهر في اليد فمضيا للبحر كعبه فمضيا للبحر
 ودار قرب الدوار فمضيا للبحر كعبه في التوم وقوة العربة والتميز الذي يظهر في اليد فمضيا للبحر كعبه فمضيا للبحر
 الكذب والمثل بالله تعالى وأما دالهوود والصارى والترس ويميل الغناء وما يصد من دين الله تعالى والقوة وهذه
 وفوق بين لغة العرب والفرس ونهر يصب في دجلة والراي والعقل والباطل وجع الأورد ولذة الطعام وطيبه ولين الثوب
 ونفاؤه ومالك بن شمر زهرير بالجناب المثل وعوج الرثا وأما شرافا حيا يابده على الآخر والأورد من به ذلك والمثل وكل
 أسد جوشن مديده والتايط هو زهرير الذي يميل على شيء إذا اشتد السهر وإن لم يكن في صدره ببل وكعبه السهر
 الشهد والسهد والسهد بالسهد والأسفاد الزناير ككتاب كل شيء كان صالحا لشيء وعصمة وحبل يميل بين الصديق
 المحبج أوردته وذنت البهر شدة به وعلى بن عبد الله بن هاشم الزناير حديث والزناير مال كان لا يحمي إليه العبد
 والعند قاياء ومن عصمة والعوس ورجلة وبعنا لا لأن أبوابها الداجلة جعلت مودرة عن الخارجة ومع بالمدية وقرب المسجود
 ليق المديسة ودار كانت بالبحر والبعدة من الأفاضل وأرض عندي جهم ودارهقان زهرير والزناير الحماة من الإبل والحوا
 كالزناير والزناير وحى من أذا السراة وكما لحيين منها من أن الزناير والصعيد وكما يطرأ البس العرب منها ابن هاشم الزناير
 الزناير المثل ودار كمن أشبه بها الجوس بن خزيمة الزناير والزناير الكنان والقطعة بها والذن والمثل بالعادة

الطريق

يُحْيِي لِسَةَ الْمَاءِ وَخَادَةً مِّنْ بَيْتٍ أَوْ يَهْجُ أَقْدَارُ وَزِيَّةٌ وَأَرْبَابُ وَهِيَ زِيْرَةٌ أَوْ خَاصٌّ بِهِمْ وَالْقَيْقُوتُ لَا تَوَارُ أَوْ لَهَا وَهِيَ
هَبَّةُ الْيَابَرَةِ وَكَيْدُ الْقَضَابَانِ وَزُورَةٌ وَهِيَ خُجْرٌ وَزِيْرَةٌ الْكُوفَةُ وَالْفَيْحُ الْبَعْدُ وَالْمَاءُ الْبَيْتُ يُنْظَرُ وَخَرِيْبُهُمَا لَيْسَتْ لَهَا وَهِيَ الْوَيْرُ وَ
أَزَارُهُ حَمَلُهُ عَلَى الْيَابَرَةِ وَزُورَتِي الْكَيْبِ وَالْفَيْحُ حَسَنَةٌ وَقُوَّةٌ وَالزَّارَةُ الزَّمَةُ وَالشَّهَادَةُ أَبْطَلَهَا وَنَفْسُهُ وَسَمَهَا بِالزُّورِ وَالزُّورُ مِزْ
الْإِبِلِ الْكَيْبُ أَوْ أَسَلَهُ الْمَذْمُومُ يَطْرُقُ بِهَا قَوْجٌ صَدْرُهُ مَبْعُورَةٌ لِبَعْضِهِمْ يَبْعُ فِيهِ مِنْ عَمْرٍ أَنْ يَكْلَمَ مِنْهُ أَنَّهُ مَرْقُورٌ وَأَسَلَهُ زَارُهُ سَأَلَهُ أَنْ يَزُورَهُ
وَزَارُو دَعَاهُ عَلَلَّ وَانْحَرْفَ كَزُورَةٍ وَأَزَارُ وَالْقَوُورُ أَرْبَعُهُمْ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَزُورَانُ جَدُّ مُحَمَّدَيْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاسِيْبِيُّ وَابْنُ الْقَيْمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
زُورَانَ الْكَافُورِيْنَ وَأَخِيْنُ زُورَانَ السَّيْرَاقِيُّ مُحَمَّدُونَ الرَّهْزَقِيُّ وَنَحْنُ الْبَنَاتُ وَنُورُهُ أَوْ الْأَصْفُ يَنْبُجُ زَهْرًا وَهِيَ زَارَةُ هَارِجٍ
أَزَاهِبُ مِزْنِ الدُّنْيَا يَهْجِيهَا وَتَضَارُّهَا وَخُسْنُهَا وَابْنُ الْقَيْمِ الْبَهَّاسُ وَالْحَسَنُ وَفَدَّ زَهْرُ الْفَرْجِ وَكُرْمٌ وَهُوَ أَرْهَرُ فَإِنْ كَلَابِ أَوْجِيْ نَزِيْرٍ
وَأَسْمُ الْأَمْحَاءِ الْأَبْيَارَةُ الْحَيَّةُ وَبُورُ زَهْرَةٍ سَبْعَةٌ يَجْلِبُ وَأَمَّ زَهْرَةٍ أَمْرَاءُ كَلَابِ وَابْنُ الْقَيْمِ زَهْرَيْنِ حُورِيَّةٌ صَحَابِيٌّ وَكُودُ وَنَحْمٌ مِزْنِ
السَّمَاءِ الثَّالِثَةُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْمَيْدِيَّةِ وَزَهْرُ التَّيْرَاجِ وَالْقَرْفُ الْوَجْهُ كَنَعُ زَهْرٍ أَمَّا الْكَازِدَةُ هِيَ النَّارُ أَصَابَتْ وَأَرْهَرُهَا وَبِكَ زِيَادِي
فُوتِيَتْ وَكُتِبَتْ بِكَ وَالشَّمْسُ الْإِبِلُ غَبَرَتْهَا وَالْأَزْهَرُ الْغُرُوبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْأَوْدُ الْوَحْيُ وَالْأَسَدُ الْأَسْبَرُ اللَّوْنُ وَالشَّيْرُ وَالْمَشْرِقُ الْوَجْهُ
الْجَمَلُ الْمَتَاجُ الْمُنَاوِلُ لِمَنْ لَطَفَ الشَّيْرُ وَاللَّبَنُ سَاعَةٌ يَجْلِبُ وَابْنُ مِقْرٍ وَابْنُ عَبْدِ عَوْفٍ وَابْنُ مَيْسٍ صَحَابِيٌّ وَابْنُ خَبَّابَةَ نَابِغِي الْأَوَّلُ
الْقُرَانِ وَأَحْمَرُ زَاهِرٌ شَيْدُ الْخَزْمَةِ وَالْأَزْدُ فَارِ ابْنُ الْقَيْمِ الْأَخْفَاطُ بِهِ وَالْفَرْجُ بِهِ وَأَنْ يَجْعَلَ مِنْ الْمَالِكِ وَأَنْ يَأْمُرَ صَاحِبَكَ أَنْ يَجِدَ بِمَا آمَنَ
وَالْأَهْمِيَّةُ الْبَحْرُ وَعَيْنُ رَأْسٍ عَيْنُ لَابِنَالٍ فَرَّهَا وَالْأَهْمِيَّةُ مِزْنُ الْبَيْتِ مَكَّةُ وَالشَّيْمُ وَالزَّهْرُ ذِي الْمَغْرِبِ وَبَعِ وَالْمَرْأَةُ الْمَشْرِقُ الْوَجْهُ
وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَفِي قَوْلِ زُورَةٍ سَحَابَةٌ بَعْضُهَا بَرَقَتْ بِالْعَيْسَى وَالزَّهْرُ أَوْ الْبَقَرَةُ وَالْجَمْرُ أَوْ الزَّهْرُ الْكَبِيرُ الْوَطَرُ وَابْنُ الْقَيْمِ زَهْرَيْنِ
عَبْدَ الْمَلِكَيْنِ زَهْرُ الْأَنْدَلُسِيِّ وَالْفَارِسِيِّ فَضَاءٌ وَاطِّبَاءُ وَزَهْرُهُ كَمَرَةٌ وَزَهْرَانُ وَزَهْرُ اسْمَاءَ وَالزَّهْرِيَّةُ لَا يَبْعُدُ أَوْ الزَّهْرُ كَيْبُ الْقَوِ
الَّذِي يُغْرَبُ بِهِ وَالَّذِي يَزْهَرُ النَّارُ وَبُورُهَا لِلْقَيْمِ فَإِنْ كَرَاهِيْعُ وَزَاهِرِيْنُ خَرَامُ وَابْنُ الْأَسْوَدِ صَحَابِيٌّ وَأَزْهَرُ الْبَنَاتُ قُودُ
كَأَزْهَرُ وَجَدَّ بْنَ الْحَمْدِ زَاهِرِيْنِ الدُّنْيَا فَيُحَدِّثُ وَاحِدٌ مِنْ مَجْلُودِيْنِ مَفْتِيْ التَّنَائِيْ الزَّهْرِيْنِ حَافِظُ الرَّبِّ بِالْكَسْرِ الدُّنْيَا وَالزَّهْرَانِيْنِ زُورَةُ

قَدَاسَتَتْ بَعَى الْمَلِكِ الْقُدْسِي
طَبَعُ الْجَمْعِ الْأَوَّلِ غِرْكَابِ الْقَامُوسِ

من دأى عجم النبي والراعي سرود يفتحها ويضعها في القلوب وفيهم الثاني وسائر أومدة البحر في الشرا وكلها الحق فساء من رأي
 ذلكا شرع في بناءه المنعم فقل ذلك على عسكره طما انقل منهم اليها سر كل منهم رؤيتها طرما هذا الانتم والتسبة سمرعي
 وسامري فسرعي ومنه الحسن بن علي بن زبدا والمحدث الشري وأسر كهر جوع وما على الكاء من الفسور والطين في فرب مكة
 كانت به شجرة سرطها سبون بنباي قطع سردهم اي ولد واسرة الوادي فضلوا واصلهم كسرهم ويزرو ويلوهم في السنة
 بالقم الكمة التي بوانها بنباي منسوب الى الشرا لكسر الجماع من تغير القلب فقد سترد وسترعي وانسرت والسرهم في السنة وسرود
 الراس في النقي والملك والتمه وفحص العين والنفس قبل ان تحمل عليه الميت وما على الكمة من الرقل والمصطبي وشعة البردي
 كزبي ياد الحجاز وفرضه سمن الحبسة الواردة على المدينة فبها الحجاز والمرة اطراف الزاجين كالسرود سره حياه بها وكسر الميم
 الالة بلسانها كالطويل والسر الالمة كالسارود ونامر بها السرود هوسر مع با هذا التيمر في كركوبه من ديرة والبصرة والفا
 الجوف بنية السر ومن الاراضي الطيبة والقرار الصحاب السلب ومن الشهر عو كلبه منه كسرايه وسره وستره كمة واطهر من جد
 واليه حدها اقصى وسره الخوض بالقم مستقر الماء في انصاه والسر من النبات بغيره اطراف سوقه العلى وامره سره وسرا
 سركه عدل بر سرير وسرود وقوم برقت سرود والسرود العطن العالم الدخلة في الامور ومصل الغفر والحبيب والخاصة من
 العصاب وهوسرود والمصطلي له وسرود بالقم ديه مهران وسرود الماء لسرود بلغ سرته وسارة في اذنه وسارة فانا جاورا ستر
 اسرود والسر سري الثوب الفهلل وسر السرة حدها والاسر الدجيل وسار حصن بالعين وتغيب لولم وسر
 جاهد لفت كذا بلسانها وولدت ثلثة على سر وعلى سرير وكسر هار وهران بقطع سردهم اشباها الا عظم التي قد فقه البني
 الشا حل من حلي وجدة وابوسرة كذا ابو هريرة هبنا ان حدثت ومنصه من اي سريرة شمع لابن المبارك وسري كسري
 بنها انقوتة حكايته وسري كسري في كمة منه موسى بن محمد بن كثير شيخ الطبراني السيسر بكر النبي الهول الزجاجة اليه
 بها لها التمام السطر الصف من النبي كالكاب والشجر وغيره هي اسطر وسطور واسطار هي اساطير والخط والكتابة
 يحكي الكل والعود من القيم والقطع بالشف وبه اشاطير للصاب والسا طولها بقطع وبه اسطر وكسرة والاساطير الاحدا
 الا نظام لها جمع اسطار واسطر وكسر هار اسطوري وبها في الكل وسطر سطر الف وعليها اانا بالاساطير والسطر الرقيب
 الحافظ والنسب كالسطر وقد سطر عليهم وسوطر ونسب طر والسطر الحمر الصارعة لشارها او الحاصلة والحدثة لشارها
 والقباز المرتفع في السماء واسطر انبي تجاور السطر الذي فيه فلان الخطا في قرائنه والسطر قد ملك من ملك القيم فله بابو
 ذوالاكتاف والسطر بالقم الامينة وكسري لا يدع شق الشعر بالكسرا الذي يقوم عليه الشمن هي اسعار واسر وسرود
 شبر العقول على سر وسر النار والحرب كمنع او قد هاسر واسر الشعر بالقم الح كالشعر كغزل الجنون كالشعر بضمين
 او الفرم والعدوى وقد سر الابل كمنع اعداها وكسيف الجنون هي سرعي والشعر اثار كالشاعرة ولجها والمسعى وكسري
 صم وان العدا صحابي والمبر ما سر به كالسعار وهو قد نار الحرب الطويل من الاعناق او الشد بد ومن الجبل الذي يطخ
 قوامه مشرفة ولا صبر له وابن كذا ام شيخ السقبليين وقد نفعهم وبهم اسمائهم نفا ولا كغراب ينجي من الشاعرة النور ولذا
 ومقدم الصاري بغيره الطب والسلمية والسرودة الفصح وشعاع الشمس الداخل من كوة وسر الدجلى بالكسر قبل حيا
 وابوسر منطوب من حنة راجر والمسور المحبص على الاكل وان ملك بطنه ولا سرع سره بالقم لاطون طوفه والسرة اشبا
 واول الامر وجدته والسران محر كة شدة العدو والكسرايم والاسر القليل اللحم الظاهر العصب الشاج ولها سر شد زباني
 الجعفي الشاعر وعبد موسى بن زيد بن صوحان او هو بالبين وكسر الجعفي وابن رجل النابغي وابن عمر ووجدون وهرا
 ابن اسر

العمرة الممقرة كليب من الأيام الشديدا نحر التمهيد وكنمدا التمين والذكر من البدو والوسع وقيل
البسة المصلة التي هي روى الأفعى والسنوب إلى سهر رديج رديته وكانا متفقين للملاح أو إلى في البسة وانتهى
صلب واشتد واعتدل وقام وانظلام فكثرت وتراد والمهمل الذكر وسهر الزرع لم يولد كانه كل قبو بلها السنبر
كبحر الماء بالشئ المنفق له والأول منى حطاف ووالدمش والدمش والسنبر في من يد منجبار والكثرة شهور
على ثلثة أيام من القوميل وفي عصر السند وة الشعرة وقرب من الكيل غرائ جواف وتجر للعتيق التبل وامن في ثلثين
الفتح وتوفي الكيل والسند روى الخرج والتديد والهيل والأسد والأيمن من الصال وشاعر وميكل عظم والعظم السنين و
الجهد والردى ضد وقرب من الطيرة الأزد في الأسيمة والستجل من الزبال والموتة الهكدة من العتيق سند لظهور ركن
السنين ونحو هذا والنون وقسم الماء قمر ثمان بمصر كلناهما الشريعة التيقظا والسنين طار السنن تحركة شرسة للقل والسنين
مكة الشار كثران والسند ولطافة السنن فصل الدينج سنناير وفرد كبوش من يد كالفرد وخلة السلاج وكلمة جبل بين
بين مصر وبعلبك سنن قمر كنهذا الأشعر شلطن يد مشق وعبداه من فوج من سنن عذت وأبو عبد الله بخدين طيبة شري
الضوفي ولي الأمير علي بن سنن سمع ابن رديته وسنن رديج ودينا عن أخاهه السيمما وكثير السنين والنون وسنن الميم القير
ورجل لا ينام الليل واليمن واسكاف بقصر النعمان بن ابرم القيس فلما فرج الهام من أخلاء لا يلبثي أخيه مشاكه وأعلامه
بني طه فلما فرغ قال له لقد أعتكته قال لي لا عرف جحر أو نزع القوم من عبادهم فسله عن الجحر راه موعنه قد عهده
من الأظم قمر شينا ففرب به النشل لمن يجزعي الاضغان بالأساءه سنهوريا القم بلديان بمصر اخذ لها البقرة والأخرى بالقرية
أما التي بالصعيد فبالسنن المجدة سورة الفجر وغيرها عند ما كوارها بالقمر ومن الجدي اثره وعلايته وإن فاعله ومن البقر شدة
ومن الشيطان سطوته وأعدائه ومع وجداني طيس الترمذي البوغي القير يد سورة من الحكمة الفا في أحد عنه عباس الدوري
وسنن الشرب في رأسه سورة وسورة دار وانفع والخل اليك وثبت وثاروا ثوار الذي كوار الحرج في رأسه سورة والكلام الذي
ياخذ بالترج ما ورة اخذه برأسه وقلا وأشبه سوارا وسورة والتور حاطط المديح أسوار وسيران وكراه الابل والشور والسنن
ومن الغزل من لاها سيرة بعد مئة مقطوعة عن الأخرى والشرف وما طال من البناء وحسن والعلامة وعرف من عروق الحاطط في
وسورة السور والكتاب غراب القلب بالأسوار بالقمر أسورة وأساور وأسورة وسورة وسورة وسورة وسورة وسورة وسورة
سوار مقرئ وعبد الله بن هشام بن سوار عذت والأسوار بالقمر والكثير فائد القير والبيد الرجي بالهيام والثاب على ظهر
القير أسورة وأساور وأبو عيسى الأسوار في القير حدث لينة إلى الأساور وأساور بالقمر بإضهان منها لعيسر وعبد
أحمد الأسوار بالسنن والبور كغير من كان أدرك السورة وابن خزيمة وأبو عبد الله وغير سنوب عطاء بن ركن عظم ابن عبد الملك عذت وابن
يزيد المائكي الكاهلي حطاف وكسك حسان باليمن لبني الشاب ولبنى الجافوج والنور الضيافة فارسية شرفها النبي وقب
محمد بن خالد القتيبي الشافعي وكسك بن سوار فاقصة لغير وأبو موزة كربة جيلة بن نعيم شيخ التوري وكنان الأسد وامن جماعة وبن
الحاطط سوارا ولتورنه شلخته ونسرا من يعالي الأمور وسورة مضمومة مخفة الميم للسام افع قرب خناصرة وسورين كسرا في
وأهلهما بطيرون منه لأن السيف الذي قبله يعني بن رديج علي بن الحسين فضيل فيه وسورين كطوف في العراق ولهم من ذلك
ويع من أخاه الحداد وقد تمك والأساوره قور من الفجة تروا بالبقرة كالأخامرة والكوفة وذو الأمير الكبريت باليمن كان سنو
فاظا رعليهم ثم انهم خرجوا إلى كعب فبعضه بنو معد جعل بينه وبينهم حبلهم فحلقوا في حلقا الشهر من أسماء الزكيا سهر
علا عذو فرج بلد سهر دوسه هك ربيد سهر كبرج لم يمت ليدلا ورجل ساهر سهر ساهر وسهر كورة وبلد

سليم ذو شهر في التاهرة الأرض اذ وجهها والعين الحاربية والغلاة وأرض لم توطأ وأرض نجد ذها الله تعالى يوم القيمة ر
 جبل القديس جنتهم وأرض الشام والاسهران الالف والذكر وعرقان في المنى جري فيهما القى ففتح في الذكر وعرقان في الالف
 وعرقان في العين وعرقان يصعدان من الانثيين بجفان عند باطن الذكر والشامو والتاهرة كالتاهرة والكثرة والقر وعلا
 كالتاهرة وذاتة والفتح البواني من الشهر ظل التاهرة اى وجه الارض ومن العين اصلها والتاهرة عظم لانه ليه في
 عملها وتوحيدها ومنه تحسب اسم الشير الذهب كالمير والسيار والسيارة والسيروية ساريسر وسارو حقير وساريد
 وساريد وسيرة والاسم الشيرة وطريق سور ورجل سوريه والسيرة القرب من الشير وكثرة الكبر الشير والسيروية
 الشنة والظريقة والهيئة والميرة والشير بالفتح الذي يقدر الجليل سيور واليه نسب الهذيل الحسن بن محمد وعبد
 بن احمد الشيرزيان ود شيرق الهند منى بن ابى الخير الشيرى العرقى صاحب البان والزويد وهين شيراز كنان نزل نجد
 كانت به وقعة وسيدون بكر صحابي وفي النابعين والحدادين جماعة والشياذون جماعة عمرو بن يزيد الشيرازي والسيارة الغائلة
 وابو سيرة غيلة بن خالد العدواني كان له بخار اسود اجاز الناس عليه من المزدلفة الى منى اربعين سنة وكان يقول اني
 تيسر كذا نصير اى كى تخرج الى القصر فيل اصح من غير اى سيارة والسيارة كالمسار نوع من البرود فيه خطوط صفراء وخضراء حمر
 والذمب الخالص نبت يشبه الخلقة والقرية اللازقة بالثواء وحجاب املج وجرية الفل والسيارة بكسر الباء المشددة
 وسيرة بالكر وفتح البراء كورة ماسبدان وكورة يجبهها وقصر منها احمد بن ابراهيم مع فاريس مع قرب الرينة
 سارا الشير سائرة وكثرة من اروسير الجبل عن القوس رعة والمثل جله سائر وسيرة جاء باحدث الايام المرأة خضاهما
 خططنه والمير كعظم ثوب فيه خطوط واسم دخلوا مغرفة وسيرة جلدته ففشر واسنا زامنا وسيرة سيرة اسن سيرة
 سيرة كجمل بن بدر المدينة ثم فيه النسي غنا ويذكر في الشير بالكر ما بين اعلى الالهام واخلى الخفير
 مذكر في اشبار وقصبة الشير مغارب الخلق وقيل الشير النية وبالفتح كى الثوب بالشير والاعطاء كالاشبار وحق النكا
 وطرق الحمل وضاربة النكاح والغرو نكسر والفد وشيرين صغوفون ونجرك صحابي وشيرين شير تايي من اصحاب عمر بن الخطاب
 وشيرين علفة تابع وشير الدارمي جد لهنادين التبري وبالكسر ابن منفذ الاعور شاعر تابع وبالشيرك الطينة والخير
 وشيرى بعا طاه الصادى كالفان صنية والاحسام والقوى والاهليل والمشورة النية وكثيرة النوق كشبار خروفي راجع
 يتابع بها وانما يخص فنادى اليها الماد من مواضع جمع مشير ومشيرو والاشبور بالقسم سمك وشير كهرج قطر مشير كيم
 وشير كهرج وشير كحدث ابن اهرقون قيل وباسماهم شيرى الشير الحسن والحسين والحسن رض وشير شير فذو فلا
 عظمه فظم وكشبارا في الحرب وشابور اسم ودخل شارب الميزان ساري وشيرى كسكرى ثلثة وعشرون موضعا كلها بغير
 منها عشرة بالشيرية وعشرة بالانجاية وسنة فخرية فوسينا واحدى عشرة بالرينية وسبعة بالشمورية وثلاثة بالمشورية
 وثلاثة بخرية بنى بغير رابعة بالخير واثنان برسيس اثنان بالجزيرة وشيرة بكفة عبد الحميد بن محمد المايد النسا انوى الشيد
 كعشر شيد بالطلبة لانه اجل واعظم ورفا وجل شيداره بالكر غور الشيد كره الشا مغرب بوالفعللة من شيدور
 وهو الاغنى الشير القطع فله كصرب وبلا لامر والد عبد الرحمن الحديث الكوني وبالشيرك الانبطاع والبلاد الجفرى
 اعلى واسفل والبقاثة واسير غاه اسفله شرب العين والرجل كهرج وعنى وانتربت وشيرها واشيرها وشيرها واشيرها
 الشقة الشقة ودخولها حره أو الغص في المخرج فغيره فاجل فاعل ولله بازان بين ردة وكفة وشير به كهرج سبه وشير
 ووجهه وكبريان شكل وابن غار تايان واشير كاردن كعب فكهين كثير الشر واليوب سنى الخلق والشمرة بالقسم ما بين

شرباً بالقيم حابيه والظم واللايط والتوب ونحوه شرباً بالفتح وضمة على حصفة أو غيرهما ليعت كاشرة وشربة وشراء والإشارة
بالكسر العبد والمضنة الحق ليشربها الأيط والقطعة العظيمة من الأيل واستشرباً إذا شربوا وشرباً أظهره وفلا فاستشرباً إلى
والشربان ككفان ذواب كالبوض واحد على الماء والشرب الشرب والاشبال والحبوة وجمع البعد بين الذب فبالضمة واللام شربة وشرب
مفعلة والنش عضة ثم نقصه والحبوة عضة الماشية النبات أكله والسكرين أحدهما على حجر الشربور كصفو وطائر والشربور
بالكسر خشبة والقطعة من كل شيء وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب وشرب
لنحو سليم والشربور الأسد وشربه شرباً كشربة في الناس والشربور وكسرت يذ هب جبالاً على الأرض طولاً وقبلاً وشرب وشرباً
وسمه شربه واليه يشربه نظر الله في إحدى شقيه أو هو نظر فيه اعراض ونظر الفضبان بنحو بحر العين والنظر عن يمين شمال
وفلا فاطمة وأصابه بالعين والحبل يشربه ويشربه فله من اليسار أو قتل من خارج ورده إلى بطنه كاستشربه فاستشربه هو
خرل شرب على غير استواء ولحن شرباً إذا رده عن يمينه والشرب الشدة والضعوبة وشرب غضب والفصال كفا وشرب وكسرت
دوفر بجاء ولشاد ودنظر بعضهم إلى بعض شرباً والاشرب من اللبن الآخر وعين شرباً منل أوفى لفظاً شرباً وكسرت والاشرب
بالضم الشرب الحياطة المتباعدة ونظ التور يقربه والطنع والطرف ومصدر شربه الشولة شاكته والاشرب الضيق وشرب
اشربها واشربها وفوان تزده إلى حلق ذنبها فشرز في أشاعها إذا خرجت دجتها عند الولادة وككتاب خشبة تدعى بين
مخري النافذة وقد شربها وشربها وأجلى في خلال التزويد كالشرب بالكسر والشرب كسرت من الظباء الذي يبلغ أن ينج أو
شرباً والذب لمجنتك أو قوى ولم يجر كالتصاير والتوصير اشرباً وهو شربة وطائر أصغر من الضفدع وشربه عند التوب
يشرب شرباً وشرب الغالب العين والصبوب شرباً والشامة من حبال السباع الشطير يصف الشيء ويخبره ومنه حديثه كسرت
فوضع شرباً إلى بعض مايج اشط وشطو والجمعة والناحية وإذا كان هذا المعنى فلا تصرف الفعل منه أو يقال شطو شطراً فيصيد
قصد ولز قلب شطراً ونترك شطراً ولذا قد شطران قاديان وآخران وكل خليق شطو وشطراً فيه تطير أمراً عليه ما ترك
والشيء يسمعه وشاء شطو بيس أحد خلفها أو أحد خلفها أطول من الآخر وقد شطرت كسرت وكسرت وشطو أحد طرفي غرضه كذا
وحلب فلان الدهر اشطرم من به خيره وشربه وإذا كان يصف ذلك ذكراً ويضمهم أنافهم شطرم بالكسر وإناء شطران كسرت إذا
بلغ النكل شطرم ونقصه شطري وشطرمه شطو كأنه ينظر إليك وإلى آخره والشاطر من أعيان أهله ضناً وقد شطركم وقصراً
فيها وشطرمهم شطو وشطو وشطارة ترح عنهم من أعيانهم والشطر البعد والغريب والشطو الخبر المطلق بالكسح ومن الرجل ما
نقصت ثلثة أجزاء من سبيله وتوى شطرمين بيده وشطاطير كوزة بالصعيد الكاف وشطاطير ما بني ناصفه وهم شطاطير
أخى وزهم شطير بل ذرونا وقوله من مع صدقة فإنا لنبذوها ونظر ما له هكذا رواه هزروهم وإيما الصواب وشطرماله كفى أي
جعل ما له شطرم بل شطرم عليه المصدوق فباخذ الصدق من خير الشطرمين عقوبة ليعيد الزكاة شعسل به كسرت وكسرت وشطرم وشطرم
وشعيرة مثلكة وشعري وشعري وشعوراً وشعورة وشعوراء وشعوراء علم به وفطن له وحبله ولبت شعري
فلا تأله وعنه ما صنع أي لستني شعري وأشعره الآخر وبه أغلده والشرع غلب على منظوم القول لشعره بالوزن والنافية وإن كان
كأنه شعر أوج اشعار وشعر كسرت وكسرت شعره فالأشعر كذا وشعر أباده وهو شاعر من شعراء والشاعر الملقب خذبل ومن ذو
شاعر وشعير ثم شروهم شاعر وشاعر فشره كان أشعر منه وشعر شاعر جيل والشعر لفت محمد بن عمران الجعفي وشعره
بن عثمان اليلاني وما بين قوبة الشيباني الشعراء والأشعر أنهم شاعر علوي ولقبهم بن حارثة بن الأسد ولقب ببيت بن
أدول لأنه ولد وعليه شعر وهو قبيلة باليمن منهم أبو موسى الأشعري ويقولون جائلك الأشعرون عذراء القسب و

ابن شكر بن كثير وصفتين من شجر اليمن بن أخوه وابن وأبني وأبني في قول ذي النونية في الرزق المصوب في الأرض المأخوذ
أو أحل الرزق ومناب الفصح والتعبير من كتيبت ضرب من الخيل أو الجنادب والتفادى الكذب والاشفاق في بالقرين جمال
بين محرمين شرفهما الله تعالى الشكر بالهم غرنا بالاحسان ونشروا أو لا يكون إلا عين يد ومن الله تعالى الحاراة والنشأ الجميل شكر
وله شكر وشكروا وشكرنا وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله وشكر الله
على قلة السلف في الشكر لغيرها وكثير فيهما والتكاح وكلف والآن بن عمر وابن أبي بكر بالهم وشكرت لنافه كغرض
صغرها في شكره وشكرها من شكرى وشكراب والذابة سميت وفلان سها أو غر خطاى بعد خطبه والشمرة خرج منها
الشكر وعشب فشكره مغرة اللبن وأشكر الضرع امتلا كاشكره الفوم شكرت إلههم والاسم الشكره والشكرت السماء وجن طيرها
والزناح أنت يا نظير أو خروا شند أو في عذبه اجهد والشكر المنع في أصل غرنا لقرين ما ولى الوصية والقفا من الضعيفين لا
صغارها ومن الضعيفين في العفاء والتب صغارها بين كبارها وأول التب على أثر التب لها في المغيرة وما ينبت من الفضل
الترخصة بين انفا سبه وما ينبت في أصول الشجر الكبار وفراخ الفل والفل قد شكر كغرض ورجع وأشكر والخول الذي حول
والضنوب ولجاء الشجر خرج شكر والكرم يغرس من فضله والفعل بن الكل شكره شكره واشكره وهذا من الشكرية مخزاة إذا
الإبل من الرجع ويشكر بن علي بن بكر بن وابل ويشكر بن مبشر بن صعب وقيل بن وكز بن جلال بالاندلس لا يفارقه السليج أبدا
وكثر قرحها وكف كلف محمد بن الشد الحافظ وشكر بالضم وكجوهر من الأعلام والشاكرى الأجير المستخدم ومغرب جاكرو
الشكا من المواضع المشكورة من الرباح الشديدة والشكران ونتم الكاف بنت أو الصواب السنين وفيه كجوهر أو الصواب
الشكران وشاكرية الحديث فالحمد وشاكرية أربيه إلى شاكر والشكرى كسرى الغدرة التمنية من الهم شهر وشكر والشكرى
موجاد أو حقا لا وفقر لا من هيا وشكر الكبر شمر ككت وشمرى وشمرى وشمرى ككت وشمرى ككت وشمرى ككت وشمرى ككت
الأور مجرب والشمر قليل الشئ كالشمر وصره الفل وشمر الثوب تميز أفعه في الأرض والفضة وشمرها رأسها وشمر
شمر كليل شدي وشمر بن أفريقس ككت غرامدية الشد ففعلها ففعل شمر كند وأبناها ففعل شمر ككت وهي بالركبة القربة
فقرت شمر فند وشكران المنم ونفع الراعي وشمر بن حمد وبه لغوى والشمر بالكسر الضحى والضرب التأخر وأبناها ففعل شمر ككت
الفايد وكهايا الزايا فحضرية وكأمر جليل بالهم وقبح بار سبته وشمران دهاوة وبرو من خولان وهم شمر بنون
الما من وكفم قرين جليل بن عبد الله بن معمر الشاعر وناقه ورجل والشمر ككت المشير الجدة والتأخر التربة كالشمر
المنم وبغمان ويقعان والشمر بالشفاد رجه والأبل كشها وأجملها والجمل طروقة الفها وشاة شامر وشاة انتم عليها
إلى علمها ولثة شامرة ومنشمة لاذقة باسناج الأسنان شجر بالجمع عداد ونزع الشجر الكبر والشجر طال والشجر
كتميل الميل العالي والشماخ بن جبال بالحار بين الطائف وبرش والشجر كجيز الشكر الشجر كتميل الشمر والمفوس
شواخترى مفوس الطالع الشمر يد ربا لال الحجة كغرض الجبل العبر الترفع والعلام الشيط الحيف كالتمذرة بالكسر
الشرا تاج كالتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة والتمذرة
وأما زوال الشهور بالشعة وشمر عليه تشيرا عابة أو سمع به وفقدته والشمر ككت الشوق الحلق والكثير الشوق والشوق
كالشيرة وبوشير بن بطن منهم والشرة مشبه الرجل الصالح وشاكرى كجاردى السور وشمرى كجاردى السور
وهو بالحية الهنسي شبنارة بفتح الشين وشكون النون قرينان يهجر في الشربة وحيا وشكره في حى والشمر
بالضم ففعلها ضيف الأصبع شنائير وما بين الأصبعين وذو الشنائير من ملول بالهم انهم لمبعة كان ينكح ولدان حمير

الفقراء وهو معتبر فيه أي قراطه معتبرة كعورته وبالآذنين والصنوفية بالهم وشاء الماء حسن من الشباب وصنوفه
 أو صنوفة أو صنوف بالمرتب شبيب تزوجها موسى والأصاير جمال وصنوف بالهم معتبرة على الصنوف والسنن العرب
 فبتر الظاهر الصنوف كل شيء يبيد من البراء والشايبين وصنوف صاير حديث الجبرج أصغر وصنوف وصنوف وصنوف
 وصنوف وصنوف صاير فان بالهمامة واللبن الحامض والذائمه خلفه صريح الكبد وهما اللذان والذائمه وعسل الزبيب له بيب
 وشدة وقع التمسك الصنوف والماء الأخرى الباردة على الحر واللين لأن لا ينحني صقور وصنوف وصنوف ما الخط من ذرة الصنوف
 والصنوف ولا لاير اسم جهم لغتي التبين والصنوف باطن الحب المشرف على الدملج والسماء الثالثة وبلا ماء القاس الطيبة
 كالصنوف واللسان وككنان اللسان والتمائم والكافور والذباوس وكثور الذبوث وهذا التمسك أصغر أو أكثر صقور وطبعه
 مقرر ككثيف ذو صقور الصايرة الداهية النازلة وصقور بالقصاص صرة والجركسة بالصاير واللبن اشدت موصلة كما يمكن
 اصقرا واصقرا النازلة أو قد ما صقورها ولا صقور واصطفر واصقور واصقور الشمس اشدت وجاء بالصقور البكر في
 والبغاري كمنافى بالكذب الصريح وهو اسم لا يعرف وصنوفه والقفور بجره صوب طائر وقد صقور صقور الأرض ضرب
 به والصقور بجره الماء ينبوع الخوض بول فيه الجلاب والنعالب وصقور ثلث والراة صقورة وكية شدة البصر وهو أصغر أو
 صقير الصقور بالهم الماء البارد والماء المالح والماء الامين والصقور ان تصيح في اذن امر واصقور الجرا أصابه الشمس
 فذهب والصقور بجره دخل الايط وأبذره من الصنوف الصاير وكثور الجري نارسية النار ما هي صم صمرا وهو من الصنوف
 كاصمرو صمرو الماء جرى من حذوفه مستوي فمكن وهو طائر والعنبر بالكبريت صقور وبالكبريت صقور فذا ذهبت الكاس إلى الشمار
 وأصبارها والفتح ثلث وثالثه المنيل الطري والصمير الزبل البابس الكيم على العظام تنوع منه ثالثه الثرى والصنوف كجاري و
 خبالي وحشارجها اليت وصمير ككبد وقد نعتهم به ديين خورستان وبلا الجبل بجره البصر عليه قرى وإلى الحد ما تب
 عينا الواحدين الحسين بن محمد الملقب بالشافعي والصمير فكيمة وقرب الذنوب منها ابن هب من اخذ من الحسين وناخبة البصرة
 بجره صقور ولها بيدون دخلا يقال له عاصم وكده بده وطم في ذلك اخبار ريب اليها قبل ظهور هذه القسالة فيهم
 عبد الواحد بن الحسين النقيب الشافعي والشافعي أبو عبد الله الحسن بن علي بن محمد النخعي وجاعة علماء والصنوف بجره البارد
 والصنوف اللبن لاحتارة له والصنوف لاحتارة للصنوف ككبد صمير وقيرج والصنوف المصنوع المشتمل والمصنوع ككبد التمسك و
 اصمرو واصمروا دخلا في ذلك الوقت الصنوف بجره الشدة كالصنوف وككبد في صمير ومنهم من الجورق والليم والذى لا
 يعمل فيه صمير ودية والثاليس العجرة ولها لينة الجنية وهو صميرهم وفرس الجراح بن أوف ويريد بن سداي وثالثه وما عايط
 من الأرض بجره والصنوف بالهم الصنوف الناعم والصنوف فرة الرأس الفليضة صمير اللبن واصمير اشدت موصلة
 واصمير اللبن اشدت ويوم مضمير ككبد صمير والصنوف الكبر الذب وتضيف التون أكثر من صمير خيار وأن المفضل
 وباء الأذن والرجل الشين الحلق وشتم ومقبض الحفنة حج صناير والشيخ الأدب وإن كان بينها والصنوف بجره الجبل الشين
 الحلق الصنوف بالهم الحلقه وطم من أسفلها وأجره ككبد وأقل عملها وقد صبرت والمنقرة من الفيل والسفحات بجره
 في أصل الحلقه وأصل الحلقه والرجل القوي الصنوف الذليل بلا أهل وصقير وقاصير والليم وثم المساء وصنوفه في الأذن
 يشرب منها حاددا أو صمير أو عجمه ومثب الحوض أو قننه بجره منه الماء إذا غسل والصنوف الصنوف الداهية والنجس
 والحارة والصنوف بجره أو صمير الأرض وعده صمير بجره النون المشددة وقننها بادرة صمير والصنوف الرجب الباردة
 والثاني من الماء البصر وككبد الذبق الصنوف من كل شيء وككبد بجره جيل ولكن بضيف صمير والصنوف ما عايط

الارض من ببول والاختاء وصاير الشاة شدة بدم واما قولهم شعر نطم القوم والسيف ونحوه المحض في السيف والصلب
 يشد ببول والاختاء وكثير الباء فالصورة الصخر كرجل وحصى وعلاط وجلط الحمل الصخر الرجل العظيم الطويل وكثير البعر
 الباس وكثير رجل الاذن الصخر كرجل السبي الخلق الصخر فراقم القومين كل شيء وولد صاير في الصخر كالب
 والحملة الله تعالى يصاير في اي منقطع الارض بالخافض الصورة بالقم الشكل في صور وصور كعب وود الصخر ككثير احشاها
 وولد صور مفقود وبسمل الصورة بمعنى النوع والصفة والفتح شبه الحاد في الرأس حتى تشبه في ان يفل وصاير صور وعصود
 صوار والقي صور اما له واهله كاصارة فانصار وصور كرج مال وهو اصود وصاير وجهه بصوره وبصره اقبل وبصره قبل
 به والشئ قطعاً وفصله والصورة الفل الصغار او المجمع صبران وشط النهر وصل النخل ومانعة وب ما بين واللبث وبصور
 بطن وبالقم القوم يفتح فيه ولا يلام في اصل السليم وعبد القيس صوراً يكون من اجابهم اسلم فكثر وكثاب وغلب القطع من البصر
 كالصبار والولاد والراحة الطيبة والدليل من السك في اصوره وعصره فصور في سقطه صارة الجبل اقله ومن السك فارة
 وقع وكثير سبب يجرب اوس والصواران بالكسر صماخا القوم صورة بالضم من صدر بلام وماوى بموعة شعب وقد نضروا
 وصوارين عبد شمس كجاء وصورى ككى ما وبلا دبرينة وصوران في البين ويقع الماوا المشددة كودة بحض وكثيره يشاطى
 الخاوي ويقع الصاير من عمل المدينة وقد صور كبريع يعقرو المدينة والصقون في نفسها القصر بالكسر القرابة وحرمة الخوثة
 والحن في اصهار وضمه والقرى في ذيل الرجل ونوع اخيه والاختان اصهار ايضا ومنصاهم فمهم واصهر بهم
 البصر صار فيهم صمراً وضمه الشمس كمن صخره ودا سدهنه بالصهارة والشئ اذابه فانصه فوصه بالصهارة بالفتح الحاد
 الاذابة كالوطهار صخر كمن بالصم قمع صموي لساوي اللحم وبذبح الشحم الظهارة ما اذبت وكل قطع من اللحم والشحم والفتح
 وامطها كلها والجرباء واصهار لا لا تظهر من حر الشمس والصهرى بالكسر الوهمي والصهرو شبه من طين يطلع البنت
 من خفي وخمره والصامور غلاف القير واصهر الجبل الجبل فاعضهم من بعض صاير الامر في كذا صبراً وصبراً وصبراً
 اليه واصارة والصبر الموضع صبر اليه المياه والصبر بالكسر الماء بخصر وصاده الناس صفوه ومنه في الامر عافية وبهنت
 كالصبر والسيرة والناحية من الامر وطرفة وشوالب والفتاة اوشيهما والتمكك الماوحة بعل منها الصنعة ولعبت
 اليهود وجبل اياه ببلاد طين بين سباف وثمان وعي بيه وبها خيرة الغنم والبر كالصبار في منبر بصير وجبل عيدين بين قدار
 من قديم الجوف بقوصير بالكسر من ايامهم والبر كسعود العمل والكل الباس بطل بعد خبره زماناً كالصارة وام صبر والامر
 المناس والصبر القطع ورجوع المسحين الى محاصيرهم وبها عي باليمن وكثير الجماعة والبر وكذا بار صون الصخر وبه نوع البه
 في الشبه فصل الصاير القيس والمقيد بصبر ضار وصبر انا جمع قوائم وبوب والكتب صبر اجها اصابة والعصر
 نضه وفير خيرة كطي كتاب والصبر الجمع وشدة ملز في الطعام واكتنا في الجبل مصور وضمه ورجل وضار وكذا يجمع
 الخلق وثقة وكذا اسد صبارم وضاروم يعصمها والاضار بالكسر والفتح الحاد من الضرب اصاير واصاير وكثاب في غراب
 الكتب بلا واحد الصبر جماعة تفرق وجليد يسوق خباياها رجال فرب الى المحبون للقتال في صبور وجرجوز البر كالصبر
 كفي وجوزوا بالكسر لابط وكمان شجر يشبه شجر البوط الواحد بهاء وكجبة انواء وكثاب كتاب والصور كصبر وجليد
 ومعظم الاسد والصبر الشديد والذكر وكجبة وجبل بالحجاز وضار باليمن والكسر القيس رجل من بني ديا الفتح في الباب وعمر بن
 ضارة بالقم فارر ربيعة وضارة في الثلاث من القبا والاضارة الحمة وبكسر الصبر كمن الشد يد الغنم لكثير
 والاسد لماضي كاصبب الصبغ طر كمن في مصورة الرجل الطويل والشدة والحق وكله ففتح بها الصبر وما حمله على

القطار

على البلد غلط الصما طبر اذ تاب لا ودية ضنبر كجتم انم الصور بالغع المخرج الشديذ بها لقم العابة السودة و
لستفورد البقرة انصرفت وهي شديذ وبقومودي من العرب وبجني صوصا اذ صقي بقل بين السلاية والشفا فصولا
كسكى ماء الضمير السخا واصل الجبل كاضاير وخطا فيه من صفة خالف جلته وجبل اليمن والظاهر الوادى
ضان الامر بعوده وبغيره صودا وصبراهة والصودا الشوى من وجع القرب وانجوع وصباح الذهب والكلب الاسدية
الغلب عند المجمع والصودة بالقم الجبل الصنبر الشان الصبر والتليل الغبر فصل الطاء ما بالدار طورى بالقم والقم
اى احد طبر قفوا غنبا واما حسان الفرس ضربها والبريا لكركن الغصو وكما ان يحرق شبيه بجبالين وطبرية غرة صبة الازد
والقبة طبراني ووما الحافظ ابو الفاسم سليمان بن احمد وكروا وسط والنسب طبري وطبراني الكاف وطبران اخذى من
طوس وطبران ديجور مرقوس وطبرستان بلاد وارسية واثا طبار يفتح الراء وكثرها الدوامى والطبري تلك الازم شامة
بهم طبرند وكسرى جلى اى مؤ الطبا شبي دواء يكون في جوف الفنا الهندي اذ مور نادا صولها وفلوسه الى في جوف
ضيب مسندوه كاللذم واما يوجد هذا فيما اخر وونه يفسعه لاجيك كايك بعض بعض وفلا بعض بطام رؤس الصان الحرفا
الطاهر خودة اللين وما علاه من اللذم وقد طهر طوطا واما تحت والطلب والماء القليط وسعة العيش وصوف النعم
وتيمها والطبا بالاسد والبوص كالطبا ينقسم المشقة وطبري من الازد وطبرية غرة كاهم نبيذ الطبرية الشاير الفسيف
واما ثوا اكثر واما طبر اسم طبر الفين مذا ما كنع ومن به نبي طبرية والمرأة جامعها وانجام اسناصل الفلف في
الجنان كاطر والطبر الطاريا لقم نوع من الرحير يغا فيه النفس فيه كصوب والطور السبع والعوس العبدية الرمي
كالطبر كير الميم والمطر الاسد والسمم البهيا الذهاب وبها الحرب الزبون وما في السماء طحرو وطبر وطبري
وطحرو وطبرودة بالقم وطبرية كغيره اى الطح من السحاب وتصل طحركوم مطول طحمر وب والسماء ملنة والقم
وتربا وما في السماء طحمر وطبرية مكورين وطبري اى طحرو والطا وكلا بط الطبر وما على راسه طحيرة شعرة
الطحرو وديالقم الطحرو طحار بر والعرب وللرجل لا يكون جلد ولا كيتا والمطر الضعيف والطاير لقم الاسود و
الطر الزمونية وجانه طاريا اى اسابة من الناس وانا طاربة فارة صبيحة وطارسان بالقم والطراثل و
السوف الشديذ وضم الايل من نواحيها وتخذها السكين وفيها كالطرو ويسان طبري عكدة وتجكيد البهاني وطلوغ
التب والشارب بطر ويطو وعلام طاو وطبر كاطر شاربه والسق واللمع واللمع واللمع والسقوط بطر ويطرو
اطرة غيره وما طلع من البروشع الحار بعد السول والطر الحاصرة والالاح من فرعة واحدة وبالقم جازب الثوب
الذي لا هذب له وسيفر الله والوادي وطرف كل شئ ورفه والناصبة وعلم الثوب والرادة ومن الحار خطان على كعفه
والطريف من الساب وان يقطع الحاربه في مقدم ناصبهها كالعلم تحت الناج وقد تجد من انيك كالطر في جمع الخيل طرد و
طرا وطرا لرمي وقطع واذل واطري فانيك فاعله اى مذهب طرا الوادى فاو دلى واجبى الابل فان طركك تسكن في
خشوة وجلبها ماله وجل لراعيه كانت رعى في السهولة وترا لخرقة يقال ان يومير كوكب الابر الشديذ لغويم والطريد
فوا المنظر والرقة فالطر طوطا الدقيق الطويل والفسوة تكون كذلك والوعد الضعيف والطرايان كيسان الحار واليطوة
بالقم العادة وططر طرد وبصاها اسلاها وططر بالقم امرحيا ورويت الله تعالى الحرام والدوام عليها ويندى ان الصوا
ان يترك في طوور ولكن لا نهرى وقبرة ذكرو في المضاعف فقههم وبنث والطري الامان المطرودة والطرة دافرة
والطر من جبل بن شفة وططر طر بالشام واطبرية بالعرب وطرودي اينال من بطنه او غصب وقصبه ططاي

والله اعلم

عَجْرٌ وَعَجْرٌ بِالْقَمِ مَوْضِعُ الْحَجَرِ وَالْعَفْدَةُ فِي الْخَبَبِ وَنَحْوُهَا وَجَعْرَةٌ وَجَعْرَةٌ وَجَعْرَةٌ وَجَعْرَةٌ وَمَا ابْدَرَ وَأَخْفَى وَالْعَجْرُ
 الْعَفْوُ وَالْمَرْسُوعُ مِنْ خَوْفٍ وَنَحْوِهِ كَالْعَجْرَانِ مُخَرَّجَةً وَالْمُعَاجِرُ وَقَصُّ الْحَارِ وَالْحَمْلَةُ وَالْحَجْرُ وَالْأَلْحَاحُ يُعْرَفُ فِي الْكَلِّ وَالْأَعْيَادُ
 لَفْتُ الْعَامَّةِ مِنَ النَّاسِ وَلَيْسَ لِلْمَرْأَةِ وَالْمُحَرِّ كَيْفَ تَقُولُ بِعَجْرَةٍ وَتَقُولُ بِمَقْصُودٍ وَتَقُولُ بِمَقْصُودٍ وَتَقُولُ بِمَقْصُودٍ
 لَعْدَمَالَهُ كُلُّهُ بِالسُّوَالِ وَالْحَجْرُ الْعَيْنُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَبْلُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ
 وَمِنْ نَافِعِ الْعَفْوِيِّ وَمَا لَيْسَ بِكَافٍ فِي كَيْفِيَّةِ شَيْءٍ سَائِرٍ سَائِرُ لَوْ أَنَّ الْبَحْرِيَّ نَكَرَ فِي الْكَذِبِ وَالذَّاهِبُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ
 وَالَّذِي يَأْكُلُهَا كَالْحَجَرِ وَالْحَجْرُ كَمَا كَانَ يَبْتَاعُ لِأَطْرَافِهِ فِي الصَّرَاحِ الْمَشْتَرَبِ لَصَحَّ بِهِ وَالْحَجْرُ الْعَصَادَاتُ الْآبِيْنَ وَالْحَجْرُ الْذَّاهِبُ
 وَتُفَسِّرُ الْعِظَامَ وَتُخَفِّفُ بَارَةً فِي السَّعْرِ وَالْحَجْرُ الْمَكْلَامَةُ الْحَقِيقَةُ الرُّوحُ وَالْحَجْرُ رُخْوَودُ الرَّمْلِ مِنَ الرِّيحِ الْوَاحِدُ عَجْرٌ وَالْحَجْرُ
 الرَّجُلُ الْقَصِيمُ الْعِظَامُ وَأَعْتَبَتْ بِعِلَالِهِ أَجْرَارَهُ وَلَدَنَهُ بَعْدَ بَاسِيَهَامِنَ الْعَلَدِ وَفِيهِمَا سَقَبٌ وَقَبْلُهُمَا وَالْحَجْرُ بِالسَّفَةِ وَالْأَنْجَمَةُ
 بِالْإِصْبَعِ وَالْحَجْرُ بِالْقَمِ عِلَالُ الْعَارِ وَدَوَّ الْعَجْمَةِ الْحَجْرُ الْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ وَالْحَجْرُ
 الْكَبِيرُ فِيهِمْ عَدْرًا لَمْ يَكُنْ كَرَجٌ وَأَعْتَدَ كَرَجًا وَهُوَ الْعَادِرُ الْكَذَّابُ وَالْعَدَارُ كَمَا كَانَ الْمَلَّاحُ وَكَرَابٍ ذَابَةٌ يُشْرِكُ النَّاسُ بِالْإِنِّ
 وَيُظَنُّهَا دُونَهُ الْوَطْءُ مِنْ عَدَارٍ وَسَمَوَاعِدَارٍ وَعَدَارٍ وَأَعْتَدَ لَطَرٌ فَهُوَ عَدَارٌ رَاشِدٌ وَأَعْتَدَ لَمْ يَكُنْ الْإِنِّ مِنَ الْمَطَرِ
 الْعَبْدُ هُوَ الْإِنَّمَا لَمْ يَكُنْ الْعَبْدُ بِالْقَمِ مَوْضِعُ الْعَدَارِ وَهُوَ عَدَارٌ وَأَعْتَدَ لَطَرٌ فَهُوَ عَدَارٌ رَاشِدٌ وَأَعْتَدَ لَمْ يَكُنْ الْإِنِّ مِنَ الْمَطَرِ
 وَالْإِنِّ الْعَدْرَةُ مُثَلَّثَةٌ لَدَالٍ وَالْعَدْرَةُ بِالْكَفْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْإِنِّ عَدَارٌ وَأَعْتَدَ لَطَرٌ فَهُوَ عَدَارٌ رَاشِدٌ وَأَعْتَدَ لَمْ يَكُنْ الْإِنِّ مِنَ الْمَطَرِ
 وَبِالْعَدْرِ كَمَا تَصُدُّ وَكَرَّتْ دُونَهُ وَعَدْرُهُ دُونَهُ لَمْ يَكُنْ الْإِنِّ عَدَارٌ وَأَعْتَدَ لَطَرٌ فَهُوَ عَدَارٌ رَاشِدٌ وَأَعْتَدَ لَمْ يَكُنْ الْإِنِّ مِنَ الْمَطَرِ
 الْعَدْرُ خَلْفَ الْعَدْرِ بِعَدْرِهِ وَلِإِقْوَمِ عِلَّ طَعَامِ الْخَيْثَانِ وَأَصْفَ فِي طَهْرِهِ ضَرْبٌ فَاتَّقِيهِ وَالْإِنِّ كَرَّتْ فِيهِ الْعَدْرَةُ وَعَدْرُ
 عَدْرِ الْإِنِّ لَمْ يَكُنْ الْعَدْرَةُ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 الْإِنِّ وَنَعْنَعْدُ نَأْخُذُ الْإِنِّ لَمْ يَكُنْ الْعَدْرَةُ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 نَعْنَعْدُ عَلَيْهَا وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 كَالْعَدْرِ مَوْضِعُ الْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 جَلَدٌ مِنْ سَطِيلَيْنِ مِنَ الرَّمْلِ أَوْ طَيْفَانِ وَالْحَبَاءُ وَمِثْلُهُ فِي وَضْعِ الْعَدْرِ كَالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 حَبْلُ الْخِطَامِ إِلَى رَأْسِ الْعَبْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 الْقَرَسُ وَالْبَطْرُ وَالْحَتَانُ وَالْبَكَارَةُ وَنَحْمَةُ كَوَاكِبِ فِي أَمْرِ الْحَرَمِ وَأَفْضَالُ الْبَارَةِ وَمَنْعُهَا الْبُوعْدُ وَهَذَا نَحْمُ أَدَا طَلْعَ أَشَدَّ الْعَدْرِ
 وَالْعَدْرَةُ وَدَاءُ فِي الْخَلْقِ كَالْعَادِرَةِ وَوَجْهٌ مِنَ الْإِنِّ وَعَدْرُهُ صَدْرُهُ وَهُوَ عَدْرٌ وَدَوَّاسٌ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ بِإِلَاءِ قَبِيلَةٍ فِي الْفَنِّ
 وَالْعَدْرَةُ الْبِكْرُجُ الْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارُ
 دُونَهُ لَمْ يَكُنْ الْعَدْرَةُ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 عَرَفُ الْإِسْخَاطِ وَتَرَا جُرُجٍ وَالْعَدَارُ كَالْعَادِرَةِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 الْمَعَادِرُ السُّوَرُودُ الْحَجْرُ الْوَاحِدُ عَدَارٌ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدْرَةُ بِالْعَدْرِ
 شَكَالَ الْعَامَةِ الْإِنِّ طَاعِدٌ بَيْنَ زُخْلَفٍ وَالْإِبَاهُ أَنْفُصَتْ وَعَدْرُ الْإِنِّ وَالْإِنِّ وَالْإِنِّ وَالْإِنِّ وَالْإِنِّ وَالْإِنِّ وَالْإِنِّ
 هَذَا مِنْ خَيْرِ بَرْدٍ فَأَمَّا السُّوَرُودُ عَلَى الْإِنِّ وَقَوْلُهُ ضَالٌّ وَالْحَجْرُ الْمَعْدُودُ بِالسُّوَرُودِ الْمَعْدُودُ وَالْحَجْرُ الْمَعْدُودُ

ابدالاً ونظف عظمي في سائر عظام كثيرة وعطشان انيمان عظم الشئ يخرج كرمه والنفاء مثله واعطه الشرب كلفه
 ثقل في حوزيه والظهور المشي في شرب كان عظم العنادة بالكسر الامتلاء منه والنفاء في الفم كوز الحرايد والعطش
 كاديب وقد ينجف الفم والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء
 غرن المطر يقطع فالفم العنادة عظمه ظاهر الثراب وليسكن في اعناده واول سقيه سقمها الزرع والنفاء الذي يقال له
 نخط الشيطان وعظم في الثراب بعناده وعناده فاعناده وعناده فيه اودسه وصرب به الارض كاعناده والاعناده من
 الطباء ما نصلوا باده عناده والنفاء في سرائه عناده وافراده بفض والابيض ليس بالشديد الباه من في عناده عظمه كرمه والنفاء
 بالقيم والنفاء المبسوط وقد نفاقوا العنادة البيضاء وارض بفضه كرمه واطمأ من فلفعه بفلسطن واسم افراده وعناده عظمه
 في الشارب قرب نوا العنادة العناده من كيا لي الشهر السابعة والثانية والثالثة والنفاء الجلد والنفاء الشديد في
 اعناده وعناده وريمال بالبادية بيلا دقليس وعناده عظمه سوط وعناده الوخشيته وكذا ما فطمت عنه الرضاع
 ثم ردت ثم فطمت اذاده للنفاء والنفاء عظمه بلون الثراب او عامه ونظم الياء والنفاء وعناده من اخر الليل وبيلا لامر
 حمار البني ثم لوفه عناده كرمه وعناده عظمه بكمه من ونظم الثالثة وقرى بها وعناده وعناده كرمه وعناده
 وعناده وعناده بضمهم ما بين العنادة بالفتح حيث منكر والعناده والعناده ويشد ذراؤه مع كثير الهاء
 النافذ في الامر البالي به مدهاه وقد نعفت وهي عناده والنفاء والنفاء وعناده وعناده وعناده وعناده
 وكثرة عناده وعناده مناسدة وليث عناده الاسد ودوبه ما والها الثراب السهل في اصول الحيطان اذاده كرمه
 ينقرض الراكب ويضرب بدنيه والرجل الكايل الضابط القوى وعناده الذي بالكسر وعناده بالفتح ربي عظمه وشك
 شغل الفعار من الدابة شغل الناصية والشعران الناصية في وسط الراس كالعقارب والعناده والعناده كرمه كرمه
 ونظم او عامه او كرمه ما ويصنع من الحين او الشهر وقع في عانور شرعا ثوبه والعنادة كرمه بالفتح الفل وعناده
 الزناد وكرمه مخرج وجمع عفاذه وعناده مكة والطاهت والعناده كرمه كرمه على الزيل في الشمس والنفاء كرمه
 بارام كالنفاء وكذا ذلك جبر عناده وعفاذه وعناده النور وعناده بعناده اوله ونصل عفاذه جيد ونفاذ واوله من
 هذان لا يضره والى احد هما نسب النيات العفاذه والنفاء والنفاء الذي يمشي مع الزيل والعناده كرمه
 الجمل والعناده الاحلاطين الناس العنادة الحديث والاسد كالعقارب كرمه وكلامه لا يعناده لا يعناده وعفاذه
 بالقيم عظمه بنواحي عظمه وعناده قرب بنيان وكرمه رجل وقرى كرمه والعناده المعنودة النوق الكاسدة وعفاذه
 افراده ونمو عفاذه وعناده وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه
 القول والعنادة ساوذا العنادة كرمه الناصية والنفاء كرمه في الباطل وعناده كرمه من امل الحريم وبابنه العناده
 المعروفه شرب امرو القنبر وقرى ساليه بن عامر العنادة ونظم النعم وعناده كرمه عفاذه وعناده وعناده
 وعناده وعفاذه والنفاء عظمه كرمه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه
 الامر كرمه وعفاذه كرمه عفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه
 كرمه في قوائم القنبر والنفاء عظمه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه وعفاذه
 انما اعناده والعنادة ما عظمه من صيد او حريم وصوت المعنى والباقي والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء
 العناده من الرجل والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء والنفاء

وَصَدْرُهُ مِنْ بَعْضِ الْأَيْلِ مِنْ أَفْئِدَةِ هَذَا وَكَثِيرُ الْعُقَارِ وَكَثِيرُ عَنُورِجٍ عُمُرًا وَالْعُقُورُ لِلْحَوَانِ وَالْعُقْمَةُ لِلْوَابِ وَكَثِيرُ عَصَا
 كَهَابٍ وَمَنْ يَنْجَعُ الْمَاشِيَةَ وَغَيْرُهَا حُلًى وَتُؤَلَّى أَيْ عَقَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَحَلَقَهَا أَوْ صَغِيرُ قَوْمِهَا وَتَحَامِلُهَا بِشُومِهَا أَوْ الْعُقُورُ
 الْحَامِضُ وَغَيْرُهَا فَطَعَّ رَأْسَهَا بِبَيْتٍ فِي عَقِيرَةٍ وَبِالْقَبْدِ وَفَعَّ فِيهِ وَالْكَلا أَكَلَهُ وَطَارَ غَيْرُهَا صَابَ فِي رَيْبِهِ أَفْطَمَ نَبْتُ
 الْعُقْمَةِ بِالْقَمِّ دِيهَا فَجَرَّ الْعُقُوبَ وَصَدَأَ الْمَرَّةَ وَحَلَّهَا الْعُقُومَ وَنَبَّغَ وَوَعَرَ الْحَوْسَ أَوْ قَامَ الشَّارِبُ مِنْهُ وَنَعْمَ الدَّارُ وَنَعْمَ مَا
 كَعَرَهَا وَوَسَطَ الدَّارُ وَصَلَّهَا وَنَبَّغَ وَالطَّعْمَةُ وَخِيَا دَا الْكَلا كَعَفَارِهِ وَخَسَنَ الْبَابُ الْفَيْصِدَةُ وَاسْتَبْرَأَ الْمَرَاةَ لِلْبَطْرِ يَكْرُمُ حَبْرُكَ فِي
 الْقَطْرِ أَنْ يَكْطُرَ لَهَا وَيُؤَخِّرَ بِهَا وَبِالْفَحْجِ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ وَمَا بَيْنَ قَوَائِمِ الْمَائِدَةِ وَالْمَثَلُ كَالْعُقَارِ وَالْقَمْرِ وَبَعَثَ وَالْمَنْهَدُ
 مِنْهُ وَالْحَابُّ الْأَبْيَضُ أَوْ بَعَثَ شَيْءٌ مِنْ قِلِّ الْعَيْنِ وَبَعَثَ مِنْ التَّمَسُّ وَمَا حَوَّلَهَا أَفْطَسَ فِي عَرْضِ التَّمَاءِ فَهَرُّ وَلَا تَبْجِيهِ لَكِنْ تَنْتَعِ
 وَهَلَهُ مِنْ بَعْدِ وَالدَّيْلَةُ الْمَرْفُوعُ وَكُلُّ رَيْبٍ وَفِي قُرْبِ الْكُوفَةِ وَبِدَجَبِلَ وَآخِرُ مِنْ أَحْبَابِ التَّنْكَرُ مِنْهُ أَبُو الدُّوَلُورِ أَبُو الْكُرْ
 نِي أَبُو لُؤْلُؤَةَ يَلْبِسُ جِلَّ خَبْرِينَ وَأَرْضُ بِلَادٍ قَبْلَ وَجِي بِلَادٍ بِحِيلَةٍ وَقَلْعَةُ بِالْوَصِيلِ مِنْهَا تَحْدِثُ فَضْلُونَ الْعَدُوَّ الْقَبِيلَ الْمُنَازِلَ
 وَبَعَثَ الْعُقْمَةَ بِالْقَمِّ أَيْسًا أَيْ مَحْضُهَا الْمَرَاةَ عِنْدَ الْإِفْطَاحِ وَأَوَّلُ بَصْنِ الدَّجَاجِ أَفْأَحَهَا أَوْ جَهَنَّمَ الدَّيْلَةَ بِبَعْضِهَا فِي السَّنَةِ
 مَرَّةً وَلَا يَبْرَأُ الَّذِي لَا يَدُلُّهُ وَأَسْتَغْفِرُ الذُّبَّ رَفَعَ صَوْنَهُ بِالْظُّرْبِ فِي الْغَوَاءِ وَالْعُقَارُ الصَّبْعَةُ كَالْعُقْمَةِ بِالْقَمِّ وَدَلَّةٌ قُرْبَ الدَّيْلَةِ
 وَأَرْضُ بَيْتِ صَبَّةٍ وَأَرْضُ بِلَادِهِ وَقَلْعَةُ بِالْبَيْنِ وَفِي بَدَارِ بَيْتِ شَيْبٍ وَالصَّبْعُ الْأَحْمَرُ وَالْقَلُّ وَشَاعَ الْبَيْتُ فَضَلَهُ الَّذِي لَا يَلْبِسُهُ
 إِلَّا فِي الْأَعْيَادِ وَنَحْوَهَا وَهَذَا بَعَثَ وَالدَّيْلَةُ وَالْقَمُّ الْحَرُّ لِمَا فَتَرَهُ أَيْ لِلْمَلَاذِمَةِ الدَّنَّ أَوْ لِقَعْرِهَا شَارِبًا عَمَّا مَحْضُورٍ مِنَ الشَّيْءِ
 الْحَرُّ وَكَثَانٌ مَا يَبْدَأُ بِهِ مِنَ الثِّيَابِ أَوْ صَوْلَهَا وَالتَّحْرُكُ لِقَبْرِ كَيْفٍ بِالْقَمِّ عَشْبَةٌ وَغَيْرُهَا فَجَرَّ جَهَنَّمَ الرُّوعَ فَلَمْ يَبْقَ دَانُ
 بَعْلَمَ أَوْ بَنَاتُ أَوْ رَيْبٌ فَهُوَ عَقِيرٌ وَالْعُقْمَةُ نَائِمَةٌ لَا تَشْرَبُ الْأَمْنُ الرَّقِيعُ وَعُقَارُاءُ وَالْعُقَارُاءُ وَالْعُقُودُ وَالْعَوَاقِرُ وَوَضِعُ
 كَبِيرُهُ دَهْرٌ عَلَى الْبَحْرِ وَنَحْلُ لَيْسَ دَهْلًا بِالْعَامَةِ وَنَحْلُ لَيْسَ حَامِرِيهَا وَكَسَكِي وَادٍ بِالْبَيْنِ مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ شَيْخُ سُلَيْمٍ
 مَعْرِ النَّارِي كَحَدِيثِ شَاعِرٍ وَبَنَوَا عُقَارًا وَعُقْرَانُ وَلَعَمْرُ الْبَيْتِ دَامَ وَنَحْمُ الثَّانِيَةَ أَكْثَرَ كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا شَجَا وَالْبَسَاطَالُ
 وَالْأَعْقَارُ بَحْرٌ وَالْعُقَارُ الرَّمْلَةُ الشَّرِيفَةُ وَحَدِيدُ جَدِيدِ الْعُقَارِ بِرُكْبِهِمُ الطَّلُجُ وَكَسَكِي مَاءٌ وَكَثَانٌ كَلْبٌ وَالْعَاقِرَةُ الْمُنَافِقَةُ وَ
 جَلَّ عَقَرُهَا فَضَلَتْ أَنْبَاهُ وَأَمْرًا عَقْرَةً كَعَرُورِجِهَا دَاءٌ وَأَعْقَرَهُ رَجَمًا وَقَلْنَا أَطْعَمَ عَقْرَةَ لَطِيعَةً وَأَعْقَرْتُ الْعَبْرَةَ
 أَوْجَحَهَا وَعَبَّ الْعُقَارُ قُرْبَ بِلَادِهِ مَرَّةً الْعَصْبُ بِرُذَاهِ بَعَثَ مِنْ أَكْلِهَا الْعُقْمَةُ كَوَيْبِلِ الدَّاهِيَةِ وَالْمَرَاةُ السَّيْلَةُ
 وَالْعُقْرُبُ وَمِنْ الْأَيْلِ الْبَيْتُ نَكْرُوحٌ قَطَا هَذَا بِكَادِمَسَ كَيْفَهَا وَعَقْرَةُ الدَّوَاهِي وَعَقْرَتِ عَلَيْهِ وَأَعْقَرْتُ نَوْسُطَ التُّورِ
 فَتَعَقَّرَ صَرْحًا فَهَذَا كُنْهُ عَكْسَ عَلَى شَيْءٍ يَكْرَهُ عَكَرًا وَعَكَرُوا وَأَمَّا تَكْرُوكُ وَأَنْصَرَفَ وَالْعَكَارُ الْكَرَارُ الْعُقَاتُ وَأَخْصَحَرُوا
 اخْتَلَطُوا فِي الْحَوْبِ وَالْعَنْكَرُ وَجَعَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَبْقَ عَلَى عَدِهِ وَاللَّئْلُ اشْتَدَّ وَأَادَهُ وَالنَّيْسُ كَامَكَ وَالْمَطَرُ اشْتَدَّ وَ
 وَالرَّجُ جَانَتْ بِالْعُبَارِ وَالشَّابُّ دَامَ وَبَيَّتَ وَتَكَرَّرَ وَتَشَاجَرُوا فِي الْحُصُونِ وَالْعَكَرُ حَرَكَةٌ مَا قَوْقُ خِيَمًا يَمِينُ الْأَيْلِ أَوَّلُ الْوَيْلِ
 مِنْهَا أَوْ مَا بَيْنَ الْحَسْبَيْنِ إِلَى الْمَائَةِ وَبَيْنَ الْكَافِ وَأَسْمُ وَصَدَاءُ السَّيْفِ وَدَرِي كُلِّ شَيْءٍ وَعَكَرَ الْمَاءُ وَالتَّبِيدُ فَجَرَّ وَعَكَرُو
 نَعْبَكُمَا وَأَعَكَرُ جَعَلَهُ عَكَرًا وَجَعَلَ فِيهِ الْعَكَرَ وَالْعَكَرُ فُجْرَةٌ الْفُطْمَةُ مِنَ الْأَيْلِ وَاصْلُ اللِّسَانِ عَكَرُوا وَالْعَكَرُ الْكَلَامُ الْأَمَلُ وَ
 الْعَكَرُ اللَّيْنُ الْفَاطُ وَكَارُوا الْعَكَرُ كَرِيْنٌ وَعَكَرُ كَرِيْنًا مَاءٌ فَتَعَكَرَ كَعَمُورٍ بِالْبَيْنِ وَجَعَلَ مِنْ جِلَالِ حَدَنٍ وَأَعَكَرَ السَّامُ وَتَعَكَرَ
 حَارِبُهُ شَقْمٌ وَعَكَرَ كَثَانُ أَبُو بَيْتِ الْعَكَرَةِ كَعَمُورِ الْمَرَاةَ الْجَانِفَةِ فِي خَلْفِهَا وَكَعَمُورِ الْبَاءِ وَبَعْضُهُ وَالنَّبْطَةُ عَكَرُ وَفِي
 عِبَادِ اللَّهِ مِنْ عَمَلٍ يَجْعَلُ مَحْدَثًا وَالْعَكَرُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ يَجِيءُ الْفُلَّ عَلَى الْخَذَا مَا وَأَعْضَادُ مَا فَضَّلَهُ فِي الشَّهْدَةِ كَانَ السَّيْلُ الْعَكَرُ
 الدُّكُورُ مِنَ الْبَرِّ أَيْ الْعَمْرُ بِالْفَحْجِ وَالْقَمِّ وَبَعْثُ بَيْنَ الْحَمُورِ أَيْ أَعْمَا وَبِالْقَمِّ السَّجْدِ وَالْبَيْعُ وَالْكَسْبُ وَالْفَحْجُ بِالْبَيْنِ وَفِي رَيْبِهِ

العَجْرَةُ الرَّأْسُ الْخَبْرَةُ وَخُجْرَةٌ رَجُلٌ كَانَ إِذَا مَلَكَهُ عَجْرٌ بَاغِيَةٌ عَصَبَ وَالْعُجْرَةُ ذِكْرٌ فِي حَجٍّ وَالْعَصْرَةُ بَيْعُ الصَّادِ
 الْمُضْمَلَةُ وَصَيْغَةُ الدَّاهِيَةِ وَالْحَاجَةُ وَذِكْرٌ فِي حَجٍّ مِنَ الْعَفْرِ يُعْجِ الْعَافُ وَصَيْغَةُ أَصْلُ الْعَصَبِ وَأَوَّلُ مَا بَنَتْ
 مِنْهُ وَفَوْعُشٌ وَالْبَرْدِيُّ أَوْ مَا دَامَ أَبْقَى وَقَلْبُ الْقَلْعَةِ وَأَصْلُ الرَّجُلِ وَأَزْلَ الدَّهَابِ لِيَصَارَ بِهِمْ بِالْعَمِّ نَافَةٌ مُجْبِيَةٌ مَرْبَاهُ الْفَتْحُ
 الْبَوَائِي وَامْرَأَةُ الْعَنْكُرَةِ النَّافَةُ الْعُظْمَةُ الْعَوْرُ ذَهَابُ حِرِّ لَيْدِي الْعَبْدَيْنِ عَوْرُ كَفْحٍ وَعَارِيَعَارُ وَعَوْرُ وَأَعْوَارُ وَهُوَ
 عَوْرُ حَجٍّ وَعَوْرَانُ وَعَوْرَانُ فَعَادَهُ وَعَوْرَهُ وَعَوْرَهُ صَبْرَهُ أَعْوَدًا لَأَعْوَدَ الْعَرَابُ كَالْعَوْرِ وَالرَّيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّعْبُ
 الْجَبَانُ الْبَيْدُ النَّبِيُّ لَا يَدُلُّ وَلَا يَنْدُلُّ وَلَا خَيْرٌ بِهِ وَالذَّلِيلُ السَّبِيُّ الدَّلَالَةُ وَمِنْ الْكُتُبِ النَّارِيسُ وَمِنْ الْأَسْوَطِ مَعَهُ وَمِنْ لَيْسَ لَهُ
 لَحٌّ مِنْ أَوْبِهِ وَالذَّنَى عَوْرٌ وَلَمْ يَنْقُضْ حَاجَتًا وَلَمْ يَصِبْ مَا يَلْبَسُ وَالضُّوَابُ فِي الرَّاسِ حَجٌّ أَهَارُ وَمِنْ لَطْفِ الذَّنَى لَا عِلْمَ بِهِ وَ
 الْعَارُ كُلُّ مَا أَعْلَى الْعَيْنِ وَالْقَمْدُ وَالْعَدَى كَالْعَوْرِ وَبَنِي الْجَعْنِ الْأَسْفَلُ وَمِنْ السَّهَامِ مَا لَا يَدْرِي رَأْسُهُ وَعَلَيْهِمْ مِنَ الْمَالِ
 عَارَةٌ عَائِنٌ وَعِزَّةٌ عَيْنَيْنِ أَيْ كَرَّةٌ عَلَى بَصَرِهِ وَالْعَوَارُ ثَلَاثَةُ الْعَبِّ وَالْحَقُّ وَالشَّقُّ فِي الْوَبِّ وَكَرْمَانُ الْخُطَافُ وَاللَّحْمُ يَمُوتُ مِنْ
 الْعَيْنِ بَعْدَ مَا يَدْرُ عَلَيْهِ الْمَذْرُوءُ الَّذِي لَا يَصْعُقُهُ بِالطَّرِيقِ وَالصَّيْفُ الْجَبَانُ حَجٌّ عَوَارُ وَبَنِي خَالِجَانِ فِي أَذْيَارِهِمْ وَالْجَبَانُ
 شَجَرَةٌ بُوْحَانُ فِيهَا خُطَايُ بَنِي الْعَوَارِ الْكَلِمَةُ أَوْ الْفِعْلَةُ الْفَيْجَةُ وَالْحَوْلَاءُ وَالْعَوَارُ مِنَ الْجَرَادِ الْحَمَاتُ الْمَغِيرَةُ كَالْعَمَارِ وَالْعَوْرُ
 الْحَلَلُ فِي الْخَيْرِ فَيَعْرِجُ وَكُلُّ مَكْنٍ السَّيْرِ وَالسَّوَّةُ وَالسَّاعَةُ الْفَيْجُ قَرْنٌ مِنْ طُغُورِ الْعَوْرِ فِيهَا وَهِيَ ثَلَاثُ عَوَارٍ قَبْلَ صِلَاةِ الْفَيْجِ وَهِيَ
 نِصْفُ النَّهَارِ بَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرُ وَكُلُّ أَمْرٍ يَنْسَخِي مِنْهُ وَمِنْ الْجِبَالِ شَقُوقُهَا وَمِنْ الشَّمْسِ شَرْفُهَا وَمَغِيرُهَا وَأَعْوَدُهَا وَمَكْنٌ قِ
 الْفَارِيسُ بِلَا فِيهِ وَصُيغَ خِلَالِ الصَّيْرِ وَالْعَارِيَّةُ مُسْتَدَدَةٌ وَمَنْ تَحْتَفِ وَالْعَارَةُ نَالِدَةٌ لَوْ بَيْنَهُمْ حَجٌّ عَوَارُ فِي مُسْتَدَدَةٍ وَمَنْ تَحْتَفِ الْعَارُ
 النَّشْءُ وَالْعَارَةُ مِنْهُ وَعَوَارُوهُ أَبَاهُ وَتَعَوَّرَ اسْتَعَارَ طَلَبَهَا وَاسْتَعَارَهُ مِنْهُ طَلَبَ عَارَهُ وَعَوَّرُوا النَّشْءَ وَعَوَّرُوا وَمَعَارُوهُ وَدُنَاؤُهُ
 وَعَارَهُ عَوْرُهُ وَيَعْرِوْهُ أَخْلَهُ وَدَهَبَ بِهِ وَتَلَفَهُ وَعَوَارُ الْمَكَائِلِ وَتَوَحَّاهَا فَتَدَاهَا كَمَا يَرَاهَا عَارِيَةً مِمَّا مَعَارَةٌ وَعِيَارُ فَتَدَاهَا وَنَظَرُ
 مَا بَيْنَهُمَا وَالْعَارُ الْفَرْسُ الْمَضْمُونُ وَالْمَوْفُ الذَّنْبُ وَالسَّمْبُ وَعَوْرُ الْعَمِّ عَرَفَهَا لِلضَّبَاعِ وَعَوْرَاءُ دَفْنٌ بِالْبَاسِ قَبْلَ يَهَابِ قَسْبِ عَيْدِ
 بَنِيهِمْ عَرَبٌ وَبُوعٌ وَاسْتَعَوَّرَ الْفَرْدَ وَعَوْرُ كَبِيرٍ مَوْضِعَانِ وَبَعْلٌ وَذِكْرُهُ عَوْرَانُ مُهْلِمَةٌ أَلْوَحِيدُ وَالْحَجُّ عَوْرَانُ فِي خَسْفِهِ
 سَعْرًا يَمُوتُ مِنْ أَوْبٍ وَالرَّاعِي وَالنَّحَّاحُ وَأَبْنُ خَمْرٍ وَجَبْدُ بَنِي تَوْرٍ وَالْعَوْرُ كَفْحُ الرَّيِّ السَّيْرَةُ وَقَرْنُ بَنِي تَوْرٍ وَجَمَاعَةُ بَنِي تَوْرٍ وَنَاغِيَةٌ
 أَيْ ذَاتُ عَوْرَةٍ وَمُسْتَهْبِلُ الْحَسَنِ طَائِرُ عَمَّهِ الْمَرْأَةُ كَنَعَ عَمْرُ وَبَنِي تَوْرٍ وَجَمَاعَةُ بَنِي تَوْرٍ وَجَمَاعَةُ بَنِي تَوْرٍ وَجَمَاعَةُ بَنِي تَوْرٍ
 لِبَالِ الْفَجْرِ وَأَوْنَهَا وَأَوْنِجُ الشَّرِّ وَفِي أَوَسْرِقٍ وَهِيَ عَاهُ وَمُعَاهُ وَمُعَاهُ وَالْمُهْرَةُ الْمَرْأَةُ الْفَرْقَةُ الْخَفِيَّةُ مِنْ غَيْرِ عَيْنَةٍ وَقَدْ عَمَّهَتْ
 وَتَعَمَّهَتْ وَالْعَوْلُ وَذَكَرُهَا الْعَبْرَانُ حَجٌّ عِبَاهُ وَبِجْلِ الشَّدَابِ وَذُو مُعَاهٍ قَبْلُ مِنْ جَمْعِ الْعَبْرِ الْحَجْرُ وَالْعَبْرُ عَلَى الْوَحْشِيِّ حَجٌّ
 أَحْمَارُ وَبِعَارُ وَصُورُ وَعَوْبُورُ وَمَعْبُورٌ حَجٌّ عِبَارَاتُ وَالْعُظْمُ الثَّانِي قَسَطُهَا وَكُلُّ نَاقٍ فِي سُنْبُورٍ مَا فِي الْعَيْنِ وَجَمْعُهَا أَوَّلُهَا
 أَوْ حُطَّهَا وَمَا تَحْتَ الْفَرْجِ مِنْ بَاطِنِ الْأُذُنِ وَدَاوُدُ حَجٌّ كَانَ مُضْبَبًا صَبْرًا الدَّهْرُ قَفْرُهُ وَقَلْبُ حَارِثٍ مِنْ مَوْلَيْهِ كَافٍ كَانَ لَهُ وَادٍ فَارَسَلُ
 اللَّهُ تَعَالَى نَارًا فَخَرَقَتْهُ وَخَشَبَةٌ تَكُونُ فِي مُقَدِّمِ الْهُودِجِ وَالْوَفْدَةُ وَبِجْلِ السَّيْدِ وَالْمَلِكِ وَبِجْلِ الْمَلِكَةِ وَالطَّلُ وَالْمَلِكُ وَالصَّلْبُ
 وَهَامُ الْهَرَانِ وَبِالْكَسْرِ الْفَالِقَةُ مُؤَنَّةٌ أَوْ لَا يَلِجُ الْجَمْلُ الْمَهْرَةُ بِأَوَّلِهِ مِنْ لَفْظِهَا أَوْ كُلُّ مَا شَبَّهَ بِهَا أَيْ كَانَتْ أَوْ جَمْعًا أَوْ بِنَايَةً كَبْنَانٍ
 بَسَكُنٌ وَهُوَ عَيْرٌ وَجَمْعُهُ أَيْ مُجِبُّ رَأْيِهِ أَوْ بَاكُلُ وَحْدَةٍ فَعَارُ الْفَرْسِ وَالْكَلْبُ يَبْهَرُ دَهَبَ كَانَتْهُ سَفْلُكٌ وَالْأَسْمُ الْوَبَارُ وَالْعَارَةُ صَاحِبَةٌ
 فَهُوَ عَارُ قَبْلُ وَمِنْ تَحْوِيلِ بَنِي الْأَبِيِّ بَعْدَ بَسْطِ الرَّجُلِ جَاءَ وَدَهَبَ وَبِجْلِ تَوْرٍ كَوَلَهُ وَأَنْطَلَقَ إِلَى الْخُرَى وَالْقَصِيدَةُ سَارَتْ وَالْأَسْمُ
 الْعِبَادَةُ وَالْعِبَادُ الْكَبِيرُ الْحَجُّ وَالْدَّهَابُ الَّذِي الْكَبِيرُ الْخَوَافُ وَالْأَسَدُ عَفْرَتُ مَا لَدَيْنَ الْوَالِدِ وَعِلْمُ الْعَبْرَةِ وَنَ الْإِبِلِ النَّاحِيَةُ
 فِي تَشَاوُحٍ وَعَبْرَانُ الْجَرَادُ وَمَعَارَةٌ عَيْنَيْنِ فِي حَجٍّ وَدَا الْعَارُ كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ بِهِ عَيْبٌ وَعَبْرَةُ الْأَسْرِ لَا تَقْلُ بِالْأَسْرِ وَفَعَالُهُ وَاعْبَرَهُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا

بأوصي البوا الوحي ع آقا وعمران وما خلف القريب من أهل القيم أو الأخذود بين النهران وأدخل العوم والجمع الكبريت
الثاني وورد في الكرم ونجر خطام له دهن والباروان جملته الحديث أو موباء أو فني كمال لا ملل ذقت مائة قنبر والجيش
والغيرة بالكثرة والغدا في القم والفرج والعلمان فيهما النهران وأخار جعل في المني مشدا للذل وذم في الأرض وعلى القوم
غامة ولغارة دفع عليهم الخيل كاستغادوا القوس لشد مدوه في الغارة وغير ما سبق فلان جاتهم لتضروه وقد بعد إلى
لنرج ومنه أشرف قنبر كمن أشرف أو فرج إلى الخو ويصل بغوار بين الغوار يكبر في أكبر الغارات وغارهم الله تعالى يجر قنبرهم ويكبر
أصابهم يطر والتمار استند حرو واستغورا لله تعالى سلة العيرة ومد غارهم وغارهم غار أو اللهم غارهم غارهم غارهم
الغارة والغارمة ونصفها الثمار وقور رادخل في منزل فيه ونام في مكانه وسار فيه واستغادوا القوم في استغادوا ومنزله
توقفت ومغيرة وكلمة اليم ابن عزي بن الأخير وابن الحارث وابن سلمان وابن شعبة وابن قنبر وابن هشام حصارهون وفي القوم
خالف كبر والقوة النفس والفائقة مع بالقمة عند باب هرة وهو خورجي على غير قياس ولا ماها ناجب شارب كمال لأجل
خاردم اثني عشر نجحاً وتغادروا وأغار بعضهم على بعض والغور كبرهين ماء ليس كلب ومن قول الزباء لما نكس قنبر لأعمال
الطريق الذي وجد على القوم أنوساً أو هو قنبر غار لا أناساً كما في غار قنبر غارهم أو أنهم في حدوق قنبرهم قصار
مشا ليل بالتحاف أن باني من ستر وأغاروا شفع واستغادوا داهبوط أرض غور والغارة كحابة فيجب الظاهر أن غور بن القيم
أرض غور بوانة كبر وعور وكهاتين الهان بن مالك والشعب الهجرية والطرد والغارة والسر والغور كسب الدنيا القنبر
بالكسب الهجرية وغيره معنى روى وتكون بمعنى لا من اضطر قنبر بالغ ولا عادي أي جاسراً لا باخياً ويعنى لا وفاسم ملازم للفضاضة
في المعنى ويقطع عنها لفظاً إن فهم معناه وقد سئلها ليس يمل وقولهم لأقبر بن وهو جدي لأن لأقبر مجموع في قول الشاعر
جواباً به فهو أقبر قنبرها لمن على أسلعت لأقبر نال وقد ترجم ابن مالك في باب القسم من شرح السهيل وكان قنبر بن
مأنوس من قول السراقي الخذاقاً يمشي على إذا كانت الأرض غور فليس ولو كان مكان ليس قنبرها من الفاظ الجدة بغير الخذف
ولا بما وقد نزلت سورة النجاشي كلفه وقد سمع ويقال فبضت مشركه قنبرها بالرفع وبالصب وليس قنبرها على حذف
المضاف وأضمار الأسم وليس غير ما يتم ويحتمل كونه صفة بناء وأغراب وليس قنبرها بالرفع وليس قنبرها بالصب ولا تعرف قنبرها إلا
لشد الغارها ما إذا وقعت بين خندين كقنبر الغنوب عليهم ضعف إنهما ما زال وإذا كانت لا سيدياً أو لغريباً لا الأسم لك
الأنفي ذلك الكلام في قنبر بناء القوم غير زيد وغير الرفع والصب في ملجاء أحد قنبر نهد إذا الضيفت لبيق جانيها أو ما على الرفع
كقوله لم تمنع الشرب منها قنبر أن نطق حمامة في عصون ذات أفعال وقنبر عن ماله تحول وقنبر جعله قنبرها كان وقوله وبذلك
والأسم القنبر قنبر الدهر كسب لحداته القنبر والأرض قنبر وقنبره مسيبة وغار قنبره ودهاء والأسم القنبر بالكسج القنبر
غار على لرائه وهي غلبت قنبره وقنبراً وغاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً
وهي غير عن غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً
حارصاً بالبيع وباده وأغاروا قنبراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً وقنبراً من غاراً
الحديث بن زيد وكسب الأسم فصل الغار القنبر من الأسم وقنبره كسب وقنبره كسب وقنبره كسب وقنبره كسب وقنبره كسب
لذا سمع قنبراً أو ترك كالأور وبالقيم وقنبره فإجابة المسك ولا ماها المسك أو الصواب أراد غار المسك في قنبره وقنبره
فإنها أوجز من هذا لأنها على قنبر الغار وقيل لأعرباً آخر الغار فقال الحرة قنبرها وأبى قنبره وقنبره قنبره وقنبره
أرض قنبره وقنبره قنبرها وقنبره قنبرها وقنبره قنبرها وقنبره قنبرها وقنبره قنبرها وقنبره قنبرها وقنبره قنبرها

عسى القوم

الفرس والعراق والكثير الزوغان والحرب كالعبر والمعد والثاني لموضعها ايضا فربما هو قردود وقردة وقردة كسنة وقرد
 وقرد كحيد وقرد قرد الذي يفرها قردا وقردا سائلة ككف عن اسنانها البظها سبها وعن الامم ككف عنه وقردة قرد
 سائلة مثل يضرب لمن يذل ظاهره على ياحيد ونظرة يعني عن ان تفر اسنان وقردة وامراء قردا قردا والليل
 لا يثاء سقطت وواضعها وطلع غيرها وانظر حيل خفا كحسا والفرق نالا والشي استشفه والفرق كاسير وعرب ومب
 وزبور وعهد وعلا بطول النخلة والماعز والبقرة الوحشية وهي الخرفان والحلال كحرب ايضا نادور والعرب الفس
 وموضع الحية من مفرقة العرب والديفس من بني سلمة وكرب بن عبيد بن سلامان والفرق كهد وزيج وغضغور
 طائر وقردة الحرام والهم وقردة بعتين وقد نفخ الهرة شدة واولة وهي الإخيلة والشد ايضا وهو قرد القوم وقردة
 بعتيها أي من خيارهم وخم الذي يفترون عنه وقردة صالح به وفي كلامه خلفه واكثر الثقل كره وقردة وقردة
 والرجل نال من غرضه وقردة والبقر يفسد حده واسترع وقارب الفلوطا شجفت والعرب قرب بقاس بلامه اسنانة وحرك
 رأسه والفران الطباش والميكاد وهي هاء تكسر كل شيء كالفران كدلايط وتجرى من الغصاغ وتركب من مراكب البناء
 وقردة عسله واو قد تجر الفرار وخرق الرقاق وغيرها والفرير كجرير نوع من الاوان والفرور سوني من ثمر البنوت
 والعلام انشاب كالفرار بالهم فيهما والمحل التمين والمضفور كالفرير كهدند والفران كدلايط قرد طائر من قيس
 الاثني وسيف عامر بن زيد الحناني والرجل الآخر وقرد يفر في الفة الاسد الذي يفر قردا كالفرير وقرد
 بعتيها والفران وكثير والمحل اذا اكل واختار كالفرور بالهم وفرين كينلان ع واقره قل به ما يفر منه ورأسه بالسيف
 اقراء والايام المفتر التي تظهر الاخبار وفنادوا بها وقربا ككثير بصلح للفران عليه او جلد الفران وقربا ككثير
 غير عن الموضع بلغة الالة وعمر بن قرفد الخلد أي بالهم سيد بن اهل وكبنة قري ككثير متفرقة وقربا ككثير بالهم
 اذا صبح حود البذلة وفي المثل نزل الفران استجهد الفران وذلك انه اذا استباحد والفران قري ذاه غير نزل الفران يفر
 لمن شقي بعتة أي اذا بعتة صلت صلته وقربا ككثير واقرب رأسه بالسيف قريته وشقته فار سكونة كثيرة
 بمصر فرك الثوب شقة مقفردا وقربا ككثير على ظهره وفلان خرج على ظهره او صدره قردة أي عظمة عظيمة
 فهو اقرب ومفردا والفران ككثير الشقوق والفران المتساعة لها ونحما او التي فادينا لاذراك والفران ككثير لقب سعد بن زيد
 سنة وا في الموسم بمفرى فانه بها وقال من اخذ منها واحدة فهي كد ولا يؤخذ منها فرور وهو الانسان فاكثروا منه لا اتيك
 مفرى الفران أي حتى يجمع تلك وهي لا يجمع أبدا والفران ككثير الاصل وهن دون منتهى العائد كدنة من قريته فخرج
 بالانسان ومن الضان ما بين العشرة الى الاربعين والثلثة الى المشرة والحدى وان البعير ينشد الفران وانه الضادة
 كحابة وهي التي البعير ايضا وبلا الام او قبيلة من عطفان والفران ككثير اسود قريته قريته والعرب في التبع كالفران بالهم وبها
 طرب باخذني رنلة في كادك واقرب الحلة فتنها والعرب اوس بن الفران مفرى مفرى وحالدين قريته باي وبنو الاقرب
 بطن وكثير علم الفسل الاباب وكف الغفل ككثير والفعل ككثير ونظر الطيب الى الماء ككثير او في القول
 يستدل به على المرض وهي مودة ثلث النفس والثاويل واحد وهو ككثير المراد من الشك والناويل واحد الخيل
 الى ما يطابق الظاهر ونسار بالهم وباعتها ان الصا شري دواء يفتح ينش الاقي والفران والفسا الذي تستعمله
 الهامة يحو الحديان لرس من كلام العرب الفيضور ككثير الجواز الشطرا القطر الشوي فلو بالهم وبعتين
 حرب من الحما قتال ومضى من فضل الله ثلث ساعين وبالكثير العرب ابدت رؤسه وبعتين وبعتين وبعتين وبعتين

[illegible]

كثافة

صحة ما خلطت ونبات الاكثر حبيروخس مشوبة الى قمل منها والكبد وكاحر صاحب دونه التجدد والكبد وبالجملة ينسب اليه
الادهم والاكدر انهم والسبل لفاش لوجه الارض واسم كلب وكود كجوه مراك او عبق كان ليها جرين عبد الله الكلابي وكذا
الماء صبه والاكدر في الفرائض دوح وام وحده واخذت الاب ولم لقيت بها الا عبد الملك بن مروان سال عنها مجلدان
له الكدر فلم يعرفها او كانت للنبه فتعني الكد كذا في الاصل كذا رت على نبي الكد كذا تعني الشايد الحاد الشدبد والكدانة والشكيد
فمن يسي العدة فيه وطريق الشكيد طريق الهامة الى مكة والكدر في الدنبة والاكثر حبال ثم الوليد الكد الكدوي
كثير في خرو من القطا كذا الانوار في الظهور وصف الحلو كثر عليه كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
كصوت الخفيف الفل كل وفل ونحوه تعني من العباد ونحوه والكود من قديم وفور وحل يصعد به على الفل او الصل
العظم او عاقل فقام طلق الفل وجمع بينهما والير وجمع مذكره والحيى وموضع جمع فيه الماء ليصنع كذا ومنه بل
يصل عليه حج اكراد وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
تبقى فتلبيس مع يغايرون وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
البحر العوض يخل به الدروع والمكر العلك وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
اقبل فسر به وان ادبر فسر به والكركرة بالكركري ذور البجير او صدر كل ذي خيف والجملة من الناس والذخيرة
الغوي وبالفتح حسن الحب والقرقرة في الضحك وقصر يرب الرماح السحاب وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
الشي جمعه وعنه دفعه ومحبسه والرحى اذا رها وناقة مكره بكسر الهم مخلب كل يوم مرتين وكان مشددة محلة بيا
وذبناحية نلت وحسن بالغريب والكركرة وغلة قضيب البجير والتيس والثور ودقرب ببلقان بناء اوشبه فان وكذا
ببن بغداد والفصوص والكركرة بالضم وادبعيد القعر وتكررت دقي في الهواء والماء تراجم في مسبله وفي امه تركة
كربير كزنج بالكركرة ابن جني ولم يقصر وعندي انه تصحيف والصواب بالزاي اخوة الكردان والكركرة
البناء والاشجار والكركرة اذا كسسه من تراب فقله من مكان كان يملكه ومنه قول الفقهاء يجوز بيع الكركرة بلا شفعة فيه
كجف ناحية بالهم كذا
الزاي ثم الكركرة وقد فتح البلاء من الابواب كسره بكسره والكسرة فانكسر وكسره فمكسره وكسره من كسر كذا وكذا
كاسره من كواسير وكسره الكسبر المكسور كسرى وكسارى وناقة كسبر كسوره والكواسير الابل كسره العود والكسار والكسار
يجمعها ما تكسر من البقي وجفنة الكسار عظمه ومثله الكسبر في موضع الكسبر والخمر والاصل عود طيب الكسبر عود وكسره من طيب
غصن والخل قل ناعا فلما له والطائر كسرا وكسورا وضم جملهم في الوهم وعقاب كاسر ومنه ناعه نوافوا والوسانها
واذا كسره بالكسرة بكسر الهم من العضو او العضو او من وضعت العظم على عظم ومن الهم اعظم ليس عليه كسره ثم وعاب البنية
والشفقة السفلى من الجبال او ما تكسر في على الارض منها والناحية حج الكسار وكسور وعاب كسره كسره في الكسرة
ببني وكسره في الكسرة عظم الساعد ثابلي النصف منه الى اليمين وكسور الاخرة معاطفها وشعاعها الابل والجد وعظم ما نسا
كسوره من الاخرة ودقصر عتبة بن الحارث بن شهاب كسره في كسره كسره في كسره كسره في كسره كسره في كسره
واسم الملك حج اكاسير وكساره وكسور والغباس كسرون كسرون النسبة كسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري
سمنا ما ولدنا القليل والكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري وكسري

الكسرا

✱

ذلك قلبه والكبر بالكثر ولو طب في الأرض والكبر في كبره في العظم والكبر في الكثرة الذكر كالكثر كمثلها والعظم
والكثرة النكوة وكثير كيد يلقب غالب جدا فترد في الكثرة في ما تقارب وعدو العظم والكبر في العظم
القليل والكثرة النكوة والكثرة في العظم والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
وقد اخل بفسه في بعض والكثرة في الواحدة كثره في كثر يات وقد يذكروا في هذا كثر في واحدة وهذه كثر في
كثرة ويصغر ويكثر وكثرة وكثرة والكثرة في العظم والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
النكاف ونفع النعم الشدة والذال المسئلة الكثرة الكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
النكاف يالكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
عامة حافة الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
وحشة العجل ووجه كثر في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
العلم عند الرجل القليل العظم والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
من حساب الزم في العظم والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
لنم وانه لن كثر في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة والكثرة في الكثرة
النكاف وقد نفع الثانية في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
من النكاف في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
من الايل او ما نفع في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
واذن بالهامة واذن في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
والكثرة في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
في الكثرة في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
يتقوا ان يسميها في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
فمن بن محمد الموصلي ان هذا غير في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
بن مرزوق الحديث في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
فمنعما والليل على النكاف في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
والنكاف في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
فمن بن محمد الموصلي ان هذا غير في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
بن مرزوق الحديث في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
فمنعما والليل على النكاف في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره
والنكاف في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره في كبره

بالكثرة

ذَا الْأَنْدَلُسِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مَبْعُوثٍ اللَّيْثِيُّ الْحَرَّثِيُّ وَيُقَالُ الْبَيْرِيُّ الْحَرَّثِيُّ **الْقِسْمَةُ** الْمَرْأَةُ الْفَيْصَةُ الرَّبْمَةُ أَوْ مَقْلُوبُ الرَّبْمَةِ وَهِيَ الْحَيَّةُ لَا
 تُفْهَمُ جَلْبَانُهَا أَوْ الْقِيَّ شَيْئًا مُشْيَا **فَصْلٌ فِي الْمَرْأَةِ** بِالْكَسْرِ الدَّخْلُ وَالْمَدَّوَّةُ وَالنَّبْعَةُ وَمِنْ الْمَرْحُ كَقِيْلٍ الْفَقْصُ
 وَعَلَيْهِ إِحْفَادٌ عَدَا وَتَدَا وَتَقَاءُ كَتَمَ مَلَأَهُ وَبَيَّنَّهُمْ لَقَدْ وَاعَرَى كَاءَ رَمَاءَ وَدَا وَمَوْدَا وَمَوْسَى كَقِيْلٍ حَسْبُ مُسَيَّدٍ وَمَاءَ دَا
 نَخَّارٌ وَمَاءَ رَهْ فَاخَرُهُ وَبِي صَلَاحٍ سَاوَاهُ وَأَمْرٌ مِثْلُ كَلْبٍ وَأَمِيرٌ شَدِيدٌ وَأَمَارَةٌ عَلَيْهِ إِحْفَادُ الْمَتَرِ الطَّعْمُ وَمَتَا الْحَمْلُ وَنَحْوُهُ
 الْبُخَامُ وَمِنْ رَجُلِهِ رَحَى بِهِ وَالْقَاتِرُ الْفَاخَرُ وَرَأَيْتُ النَّارَ فِي النَّارِ تَمَارُثًا نَارًا وَنَارًا فَطَوَامِرُنَا وَكَأَنَّكَ أَمَلْتُ أَمَلْتُ الْمَجْدُ
 مَا فِي بَطْنِ الْحَوَامِلِ مِنَ الْأَيْلِ وَالْعَيْمِ وَأَنْ يَشْرَى مَا فِي بَطْنِهَا وَأَنْ يَشْرَى الْعَيْنُ مَا فِي بَطْنِهَا وَالْقَاتِرُ الْفَاخَرُ وَالْقَاتِرُ الْفَاخَرُ
 وَالْعَمَلُ وَالْكَثْرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْبَيْسُ الْعَظِيمُ وَالْفَارُ وَالْهَافَةُ وَالْمَرْسَةُ وَالْعَطَسُ وَنَاءُ جَرَّةٍ مَهْمُوزَةٌ وَأَجْرٌ فِي الْبَيْعِ وَمَا جَاءَ بِمَنْجُو
 وَجَارٌ دَابَاهُ وَأَجْرٌ الْفَرْيَابُ يَمْلَأُ الْبَلْعَ مِنَ الْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْا نَظْمًا وَلَمْ يَشَاءُ فِي بَطْنِهَا كَالْإِنْجَارِ وَالْجَارُ بِالْكَسْرِ الْمُنَادَاةُ لَهَا وَالْجَارُ
 كَكِتَابِ الْعُقَالِ وَذُو جَبْرِ بِنَاحِيَةِ التَّوَارِيَةِ وَكَمَا جَرَدَ بَيْنَ مَرَايَ وَأَزَانَ وَسَنَةَ نَجْمَةٍ لَحْدَةٍ تَجَرُّ فِيهَا الْمَالُ وَامْرَأَةٌ تُجَرِّسُ وَتَجَرُّ
 اللَّيْلُ أَوْرَجَهُ الْحَارَّةُ فِي حُرِّهِ وَدُرُوحُ حَرِّ التَّيْبَةِ كَمِثْلِ حَرِّ وَتَحْرُجُ حَرِّ أَوْ تَسْتَفْلِبُ الرِّيحُ فِي جَنْبِهَا وَالتَّسْلُجُ شَيْءٌ الْيَابِتُ
 وَالْحَرُّ وَالْقَبْ أَكَلَهُ فَاتَّعَ فِيهِ وَالْفَلَكُ الْمَوَاقِرُ الَّتِي يَتَمَعُّ صَوْتُ جَرِّهَا أَوْ تَقِي الْمَاءُ بِجَانِبِهَا وَالْقَبْلَةُ وَالْمَذْبُوحُ بِرُجْحٍ وَاحِدَةٍ وَتَحْرُ
 لِنِزَارِهِ وَالْعَظْمُ اسْتَحْرَجَ تَحْدَهُ وَالْقَرْسُ الرِّيحُ فَالْبَهَاءُ لِيَكُونَ أَرْوَحُ لِنَفْسِهِ كَأَنَّهَا تَحْرُجُهَا وَتَحْرُجُهَا وَتَحْرُجُ الْأَرْضُ كَمِثْلِ أَنْ يَسْلُ فِيهَا النَّارُ
 لِيَجُودَ فَحَرَّتْ فِي طَارِدَتِ وَالْبَيْتُ أَخَذَ بِمَوَازِينِهِ وَالْقَرْصُ الْفَاتَاةُ كَأَنَّهَا غَرَبَتْ فَكَثُرَ جَلْبَانُهَا فَجَعَلَهَا ذَلِكَ وَالْقَحُورُ وَبَعِثَ الْقَوَلُ
 مِنَ الرِّجَالِ وَمِنَ الْأَخْيَارِ وَالْمَاخُورَةُ الْبَيْتُ وَمِنْ بَلَدٍ ذَلِكَ الْبَيْتُ وَيَقُولُ الْيَهُودِيُّ مُعَرَّبٌ مَبْنُورًا وَبَعِيَّةٌ مِنْ عَرَبٍ التَّيْبَةُ لَعَزِيدُ
 النَّاسِ الْيَهُودِيُّ وَمَا وَرَاءَهُ وَمَا خَلْفَهُ وَبَنَاتُ عَرَبِيَّاتٍ يُقَالُ بَنَاتُ بَنِي بَنِي الْقَبِيلَةِ وَالْقَهْرُ مَا خَرَجَ مِنَ الْجُوفِ مِنَ الرَّاحَةِ جَبِيَّةٌ وَمَشَاءُ النَّحْيِ
 الدَّبَّ غَنَاءُ وَالْحَيْرُ كَمِثْلِ شَابٍ بِمَاءٍ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا دَاغَ أَحَدُ الْبُيُوتِ فَلَمْ تَحْرُجْ الرِّيحُ فِي لَيْلَتِهِ اسْتَحْرَجَ الرِّيحُ أَيْ اجْعَلُوا ظُهُورَكُمْ أَسْلَ
 الرِّيحُ كَأَنَّهُ إِذَا لَهَا شَيْءٌ يَنْظُرُهُ فَأَخَذَتْ عَنْ يَمِينِهِ وَبِشَارِهِ وَقَدْ يَكُونُ اسْتِغْفَالُهَا فَتَحْرُجُ عَنْ رَأْسِهِ فِي الْحَدِيثِ اسْتَبْدَارُ وَ
 كَكَرِيٍّ وَإِدَا بِالْجَارِ ذُو حُضُونٍ وَقُرَى الْمَدِّ وَتَحْرُجُ فَطَعُ الطَّيْنُ الْيَابِسُ أَوْ الْعَلِكُ الدَّبُّ لَا يَمْلَأُ فِيهِ وَاحِدٌ مِنْهَا وَالْمَذْنُ
 وَالْحَضْرُ وَحَمُّ الْبُظْنَةِ مَدٌّ وَكَيْفَ هُوَ أَمْدَرُ وَهِيَ مَدَّاهُ وَالْحَارَةُ وَالْمِدَارَةُ اتِّبَاعُ وَاسْتِدْرَاقُ الْمَدِّ وَالْمَدَّانُ طَائِلُهُ كَمَدُّ
 وَالْقَوْمُ مَدَّ خَصَامَ حَارِيزٍ بِالْمَدْرِ الْمَدْرَةُ كَمَدَّتْهُ وَنَفَعَ النَّهْمُ التَّوَسُّعُ فِيهِ طَبْنٌ حُرٌّ وَمَدَّ ذَلِكَ بَلَدُكَ أَوْ قَرِيْبَكَ وَبَنُو مَدَّاهُ
 أَهْلُ الْمَضَرِّ وَالْمَدُّ وَالْمَدْرِيُّ فِي شِبَابِهِ أَوْ الْكَبِيرُ الرَّجُلُ الْعَاجِزُ مِنْ حَسَبِهِ وَالْأَكْلَفُ وَالْأَعْرَبُ وَالْمَشْفَعُ الْيَتِيمُ وَمِنْ تَوَلَّى جَنْبَاهُ مِنَ
 الْمَدْرِ وَمِنْ الصَّبَاحِ الدَّبُّ فِي جَسَدِهِ لَمْ يَمِنْ سَلِيحِهِ وَمَا وَرَقَ خَارِقَ لَيْسَ مِنْ بَنِي هِلَالٍ بِنِ مَالِكِ بْنِ مَصْعُومٍ سَقَى إِلَيْهِ فَبَقِيَ فِي
 الْحَوْمِ قَلِيلٌ فَكَلِمَ فِيهِ وَمَدَّ الْقَوْمُ بِهِ وَمَدَّ رَيْ كَجَرٍّ مِنْ جِبَالِ تَعَانَ وَكَجَلٍّ بِالْهَيْسِ وَالْمَدْرَةُ تَحْرُجُ مَضِيْقُ ابْنِ شَيْبَةَ قَرِيبُ
 مَكَّةَ يَمِيلُ إِلَيْهَا وَيَتَبَّعُهُ مِدْرَانُ بِالْكَسْرِ مِنْ سَائِلِ الشَّيْءِ وَالْمَدْرَاءُ الْقَبِيْعُ وَمَاءٌ يَجْعَلُ لِبَنِي قَبِيْلَةٍ وَمَدَّ رَأْسَهُ بِالسَّحْلِ وَالْمَدْرَةُ
 كَمَقْلُوبِ الْأَيْلِ التَّيْمَانِ مَالِ رَيْبِ الْبَيْضَةِ كَقِيْلٍ فِي مَدْرَةٍ مَدَّتْ وَنَفْسُهُ وَمَعْدَنُ وَالْقَوْرَةُ جَبَّتْ كَمَدَّتْ وَالْمَدْرَةُ الْمَدْرَةُ
 وَشَدَّ مَدَّ رَفِي شَدَّ وَالْمَدْرَةُ مِنْ كَثَرِ الْإِخْلَافِ إِلَى بَيْتِ الْمَاءِ وَالْمَدَارُ بَيْنَ وَسِطِ وَالْبَصْرَةِ وَمَدْرُهُ تَمْدِيرُ الْقَدْرِ وَقَرْنُهُ
 فَتَقَرَّرَ وَمَدَّ اللَّيْلُ لِنَقْطِهِ وَأَمَّا مَدَّ ذِكْرُ كِتَابٍ مُؤَمَّرٌ أَمَلْتُ الْقَسْرَ اللَّيْلُ الرَّائِبُ صَارَ اللَّيْلُ نَاحِيَةً وَالْمَاءُ نَاحِيَةً أَوْ اخْتَلَطَ
 بِالْمَاءِ وَالْمَدْرَةُ اللَّيْلُ الَّذِي تَعْلَقُ شَيْئًا فَإِذَا انْخَسَفَ اسْتَوَى وَمِنْ الرِّجَالِ الْهَلُوطُ النَّسَبُ وَمَدَّ قَرْنُ الْمَاءِ نَقْبُ مَسْرُومًا وَمَدَّ جَارُ
 وَهَبَ كَأَنَّكَ وَمَدَّ وَبَدَّ جَارُ عَلَيْهِ وَانْتَرَبَ عَلَيْهِ كَمِثْلِ وَقَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى حَمَلَتْ حَمَلًا فَخَفَّضَا فَرَمَتْ بِرَأْسِ اسْتَقَرَّتْ بِهِ وَلَقَرَهُ عَلَى
 الْجَيْمِ سَلَكُهُ مِنْهُ وَأَمْرُهُ يَهْجَلُهُ يَمُرُّ بِهِ وَمَاءَهُ مَرْمَعَةٌ وَاسْتَمَرَّ مَعْنَى عَلَى طَرَفِهِ وَاحِدَةٌ وَيَا لَشَيْءٍ قَوِيٍّ عَلَى حَمَلِهِ وَأَمَّا الْفَضْلَةُ الْوَالِدَةُ

بِشَرِّهِمْ وَأَوْفَرَتْ كَيْسَرُهَا وَمُرُوهُ بِالْقِيمِ وَفِيهِ ذَاتُ مَرَمٍ لَا تَسْتَعْلُ إِلَّا ظَرْفًا وَذَاتُ الْمِرَادِ أَيْ مِرَادًا كَثِيرَةً وَفِيهِ مَرَا وَمَرَيْنِ
 أَيْ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ وَالْمِرَادُ الْقِيمُ حَيْثُ الْخُلُوصُ مِنْهَا بِالْفَتْحِ وَالْقِيمُ مَرَّةً وَاقْرَؤْهُ مَنَافِعَ لِلْعَالِ وَلَسَّحَ الْعَقَارِ بِوَلَدٍ بِدَانٍ الْأَنْعَاءُ
 بِشَرِّ أَنْزَلُوا بِالْفَتْحِ الْجَدْلَ وَالنَّجَاهَ وَأَوْفَقَهُمَا وَالْمِرَادُ الْقِيمُ شَجَرَةً أَوْ بَقْلَةً بِشَرِّ أَنْزَلُوا وَالْمِرَادُ كَدُّ دِيٍّ إِذَا مَرَّ كَالْكَافِجِ وَمَا
 يَمُرُّ وَمَا خَلَّ مَا يَنْتَضِرُ وَمَا يَنْفَعُ وَلَقِيَ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ كَيْسَرَ الْأَرْوَاحِ وَفِيهَا وَالْمَرَّتَيْنِ بِالْقِيمِ أَيْ الشَّرُّ وَالْأَمْرُ الْعَظِيمُ وَالْمِرَادُ بِالْقِيمِ شَجَرَةً مَرَّةً
 مِنْ أَفْضَلِ النَّسَبِ وَافْتَحَهُ إِذَا أَكَلَهَا الْأَيْلُ فَلَقِصَتْ مَشَارِقَهَا فَكَثُرَتْ أَسْنَانُهَا وَلَيْلِكَ قَبْلَ لَيْلٍ دَانِيَةً الْقَيْسَرَ أَكَلَ الْمِرَادُ لِكَثَرِ
 كَانٍ بِهِ وَذَوُ الْمِرَادِ أَرْضٌ وَثَنِيَّةُ الْمِرَادِ بِالْمَدِّ نَيْبَةٌ وَالْمِرَادُ بِالْفَتْحِ هَنَةٌ لَا يَرْتَفِعُ بِالنَّكْبِ لِكُلِّ ذِي رُوحٍ إِلَّا الشَّامُ وَالْأَيْلُ
 وَالْمَرْيَلَةُ تَحْمِلُهُ حَتَّى تَسُودَ يَكُونُ فِي الظُّلُمِ أَيْ يَمُرُّ وَأَمْرُ الظُّلُمِ صَادِقٌ وَبِالْمِرَادِ بِالْقِيمِ بِرَأْسٍ مِنْ أَمْرِ بَيْنَ السَّدَنِ وَمُرَدُّ بِهِ
 يَجْهَلُونَ أَمْرَ مَرَا وَتَرَةً عَلَتْ عَلَى الْإِمْرَةِ وَقُوَّةُ الْخَلْقِ وَشِدَّةُ تَرْجُوحٍ مَرَّةً وَأَمْرًا وَالْعَقْلُ وَالْأَمَالُ وَالْإِحْكَامُ وَالْقُوَّةُ وَطَائِفُ
 كَلَامٍ فِيهِ وَمِمَّا زُيِّنَ بِكَلَامِهِ وَيُذَكِّرُ بِهِ لِقَاءُ عَدُوٍّ وَمَرَمٌ جَبَلٌ أَيْ وَالْمَرِيَّةُ الْقَبْلُ الشَّدِيدُ الْقَبْلُ وَالطَّوِيلُ الدَّقِيقُ وَقَرَّةُ النَّفْسِ
 وَالْعَرِيَّةُ كَالْمَرْبِ وَالْمَرْبِ أَرْضٌ لَا شَيْءَ فِيهَا مَجْرَاءُ وَمَا لَطَفَ مِنَ الْجِبَالِ وَفَرِيَّةٌ مَمْدُودَةٌ مَمْلُوءَةٌ وَالْأَمْرُ الْمَصَادِقُ يَجْمَعُ فِيهَا
 الْقَرَّةُ كَالْأَعْيُنِ لِلْمَحَامِدِ وَتَمْرٌ شَنْوَةٌ هِيَ الْبَاهِنُ وَبَطْنٌ مَرٌّ وَيُقَالُ لَهُ مَرٌّ أَظْهَرَ مِنْ مَرَّةٍ مِنْ مَرَّةٍ وَتَمْرٌ أَمْلُ مَا وَدَّ وَالْمَرْمَرُ
 الرَّخَامُ وَصَنُوبٌ مِنْ نَقْطِيعِ شِيَابِ النَّسَاءِ وَالْأَمْرَانِ الْقَفَرُ وَالْهَمْرُ وَالْقَصْرُ وَالنَّعَاءُ وَالْمَرَّانُ الْأَوَّلُ وَالشَّيْخُ وَالْقِيمُ مَعْنَى مَرَّانٍ
 أَيْ مَرَّتَيْنِ طَائِفَةٌ وَمَرَيْنِ عَيْنٍ وَمِنْ حَلْقٍ وَتَرَةً بَنِي كَيْسَرَ أَيْ بَنِي كَيْسَرَ أَيْ بَنِي كَيْسَرَ أَيْ بَنِي كَيْسَرَ أَيْ بَنِي كَيْسَرَ أَيْ بَنِي كَيْسَرَ أَيْ بَنِي كَيْسَرَ
 كَعْنَانُ شَجَرًا سَابِقٌ وَبِمَا حَقَّ الْقَنَا وَعَقَبَةُ الْمَرَّانِ نَفِيرَةٌ عَلَى غُلُوبِهِ دِمَقُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرَّانُ الْكَثِيرُ لِلْمَرَّانِ الْأَوَّلِ وَالْمَرْمَرُ كَقَوْلِهِ وَالْمَرْمَرُ
 كَالْمَرِّ كَالْمَرِّ وَالْمَرْمَرُ الْمَطَرُ الْكَثِيرُ وَمَرٌّ مَرَّيْبٌ وَالْمَاءُ جَعَلَهُ يَمُرُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْمَاءُ قُوَّةٌ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ
 بِالْقِيمِ وَالْمَرْمَرَةُ الْجَارِيَةُ النَّاجِيَةُ الْجَرَّاجَةُ وَتَمْرُ الْمُرْدِ حُدُوثُ ذَوَاتِ الْأَنْزَالِ وَمَرَّتَيْنِ وَشَدَّ عَلَيْهِ الْجَبَلُ وَكَقَوْلِهِ الْمَرَّادُ الْكَلْبُ
 وَأَيْ عَبْدُ النَّفْسِ وَأَيْ سَعْدُ النَّفْسِ وَأَيْ سَلَامَةُ الْجَبَلِ وَأَيْ لَيْسَ الشَّيْبَانِ وَأَيْ مَرَّادُ الْحَرِّ شَيْخُ شَعْرَةٍ وَمَرَّانُ مَرَّةً يَجْمَعُ فِيهَا
 أَوَّلُ مَنْ وَصَّحَ لِقَاءَ الْعَرَبِ وَالْمَرَّانُ أَيْ الْبَاطِلُ وَالْمَرَّانُ بِالْقِيمِ الَّذِي يَنْفَعُ الْبُكَرَةَ الْقَصْبَةَ فَيَسْتَحْكِمُ مِنْ دَبْهَا ثُمَّ يَنْقُذُ نَفْسَهُ
 فِي الْأَرْضِ لِكُلِّ أَفْجَرٍ إِذَا أَرَادَ أَنْ لَا يَلِدَ مِنْهُ وَأَمَّا مَا يَدَّ بِهَا مَرَّانُهَا شَيْخًا شَيْخًا حَتَّى يَلِدَ لَهَا بِذَلِكَ وَتَمْرُهُ جَعَلَهُ تَمْرًا وَدَعَاهُ حَلْ
 وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَمْرُ مَرَّانُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ وَتَمْرُجُ
 أَوْ تَمْرًا وَتَمْرًا مِنْهَا الْمَرْمَرُ وَتَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ أَوْ تَمْرُهُ
 شَكِيمَتُهُ وَقَوِيَّتُهُ الشَّيْخُ يَجْعَلُ الْبَيْتَ النَّاسِيَةَ قُوَّةً فِي الصُّومَةِ لِأَنَّهَا الْمَرَّانُ وَمَا دَانَ فِي مَرَّانٍ الْمَرَّانُ وَالْمَرَّانُ وَالْمَرَّانُ وَالْمَرَّانُ
 الْجَبَلُ الْغَرِيبُ كَالْمَرِّ وَدُونَ الْقَرْمِزِ بِالْكَسْرِ الْأَخْفَى وَتَمْرُهُ الدُّوَّةُ وَالشَّيْبَانُ الْأَمْلُ وَالْمَرَّانُ الشَّدِيدُ الْقَبْلُ النَّاسِيَةُ أَمَّا زُ
 وَتَمْرُهُ دَكْرُهُ وَتَمْرُهُ الْقِرْمَةُ لَا يَدْعُ فِيهَا أَمَّا كَرْدُهَا وَالزُّبْلُ غَاغَةُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ وَالْمَرْمَرُ
 يَمْرُوعٌ وَكُلُّ كَمْرٍ اسْتَحْكَمَ فَقَدْ مَرَّ دَكْرُهُ مَرَّةً وَمَا دَكَهَا بِرَدِّ الْعَرَبِ فِيهَا شَارِبٌ يَجْعَلُ شَيْخًا وَفِيهَا أَجْبَهُانَ وَخَوْدَسَنَانَ فِيهَا
 عِيَاضُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَبْرِيَّ الْمَارِيَّ وَمِنْ دَيْنٍ كَلَزَيْنِ وَفِيهَا دَاءُ مَسْرَمٍ سَلَمٌ وَاسْتَحْكَمَ مِنْ شَيْخٍ وَالْمَرَّانُ وَالْمَرَّانُ وَالْمَرَّانُ وَالْمَرَّانُ
 أَوْ غَرَامُ الْمَشْرِقَةِ شَيْخٌ حُصَّةٌ تَخْرُجُ مِنْ قَبْلِ الْعِضَاءِ وَفِي كَثِيرٍ مِنَ الشَّيْخِ أَوْ الْأَعْيَانِ الْمَضْرُوبَةِ قَبْلَ أَنْ تَلَوْنَ بِلَوْنٍ وَتَشْدُ
 وَفَدَّ شَيْخُ الشَّيْخِ الْغَيْرِ وَشَرُّ
 عَلَيْهِ أَشْرَفُ وَالْوَرْدُ الْكُنْزُ خَضِرَةٌ وَالْقَوْمُ لَيْسُوا الشِّيَابَ وَلَا هِلَهُ لَكَيْسَ شَيْخًا أَشْرَفُ كَلَّمَ شَرَّةً أَيْ كَوَّةً وَهِيَ الْوَرْدُ قَبْلَ
 أَنْ تَلُفَّ وَطَائِفُ وَأَنْ حَفَرَهُ شَرَّةً لَهْبَةً حَسَنَةً وَرَجُلٌ شَيْخٌ الْكَبِيرُ شَدِيدُ الْحَيَّةِ وَبَنُو الْمَشْرِيقِ مِنْ مَذْهَبٍ وَالْمَرَّةُ الْكَوَّةُ وَالْمَرَّةُ

في العذر واستغفر ولا ربح لرجل بناتها وأمره مشقة الاضواء وزيادته مشقة الاشتر واذنه مشقة شدة وهما او تمنع به وادنى
 ما شدة اهتس بناتها ومشقة مشهور كماه مصر الباقاة والشاة وتمصرها وتمصرها حاكمها باخراف الاصابع الثلث والايها
 والسبابة فقط وهي ماحر ومصور بطيئة خروج اللبن من مضار ومضار والمصر الفيلة والنتع والتقرن وحلب قابا اللبن
 في الصرع والمصر الغليل وقطع العطينة فلان لا يلا ومصر القرن على الشجر حبه والمضادة بالضم الموضوع تمصر فيه الجمل والمصر
 بالكنز الحار بين الشدين كالناصير والمزد بين الاضرب والوجاء والكورة والطين الاخر والمصر كضم الضم حبه ومصر المكان
 جملوه مصر انه مصر ومصر للدين بالمرودة يفتيه به للمصر فان لانه بناها المصن نوح وقد تصوف وقد ذكره مصرى و
 انصر ان الكورة والمصر وين يدوم مصر عرك والمصر كما من المعادج امصر ومصر ان وجمع مضارين ومصران للغار بالضم
 والمصر هو واشترى الدار بمصرها جرد ما وعرة القرن اذا كانت ندى من موضع وتغلطين موضع هي مصر والى مصر
 والمصر افعال كاقبل فتح المصطار والمضارة الخاضع من المصير اللبن او البند مصر وتجرل ومصر وكصر وفرج وكصر
 والبيض فهو مصر ومصر وماصر والمصر من بعد تطلع باللبن المصير وبنما خط بالحيث مضارم اللبن بالضم ما سأل من مصر
 يترار كرفي وبقيته وهو مصر الحراء وقد عرف حمرى لولبعه بشر اللبن الماصر وليا من لونه ومصر نصب لم ومصرته
 تمصر امصر بئله اليهم فكتب وتماصر بالضم اراءه وذهب دمه خضر امصر بالكنز وكلف اى هذا واخذ خصل مصر الى
 غصا طريا ومصره بغير الضار دجبال تنس مصرها خضر اهلكها المطر مخزكة ماء النخاب وانظار ونظر للتبني وابن هلال
 ابن عكاس صحابون والفقاري وابن ابي سالم وابن عوي وابن طهمان وابن ميمون محدثون ومطرهم السماء مطرا وتجرل اصابعهم
 بالمطر والزلزل في الارض مطورا ذهب كظمرو القرن طر ومطورا اسرع وهو مضار عداء والعربة ملاها وامطرهم امطره
 الا في العذاب ونوم مطر ومطر وكلف ذو مطر وكان مطورا ومطر والنماطر الذي بمطر ساعه وكلف اخرى والمطر والمطر
 والمطره ثوب صوب يوفى من المطر والمستطير الخناج الى المطر الرجل الشاك والطالب للبحر والدى اصابعه المدبر ومع الطاء
 الوضع الطاهر البار ومطره فيز اصابعه وما مطر منه خبر او غير اى ما اصابعه منه خبر وتغلث الطير من عت في فوجها كالمطر
 والكل جاءت بسبق بعضها بعضا وفلان تعرض للمطر او بركله ولبرده والمطر قرى وجعل ولا ادرى من مطر يلى اهل الطوق
 بالفتح وكجليه وقيل النادة والمطره مخزكة العربة ومن الحوس وسطه والمطر بالضم سبول الذرة وامرأة مطرة كغمره لادى
 او لا اذغيا لال الشلف ومطار كمراب فطارم وار قرب الطاهيا وهو كمراب واتا كطاهم موضع لى عيم لونيهم وبين بنى نكرو
 والمطره كغفينة فواحي شمرن راي والصاب المطرية لانه بناها مطرين قرارة السبلابى الخارجى والمطره في ظاهر القاف
 وذو المطار جبل والضم نامة النافيه ومطاره كحابة بالبعوض وغير مطار ومطاره واسعة القوم والمطر بالكنز الشلف والمطر
 كنهى داه للصبيان اذا استسقوا ومطره في جبينه واظرو وسكت المكان وجده مطورا ومطارون بالشار وميم القوم
 فقال نايطرون بالثوب وذكرو في طر وفوه لقطو رجل ومطورا كمن التوالد ومطورا بوسلا الاخرج المدينى الدمشقى ومطر
 كزمن نابجان ومطران الصادى وكس كبيرهم ليس يعرف مخصر انظر كفرج فهو مصر اصل من شى اصابعه والشر والى
 ونحوه قل كانه مصر وهو مصر وامرؤ الناصية ذهب شعرها كذا وهو خرا والامصر من الشعر انسا فطو من الخفاف الذى ذهب
 شعره وقبة كالمصر كلف من الجاف الشعر الذى يسبح عليه وامرؤ انسر وفي زاده كمر بغير والارض لم يكن بها نبات اذ
 فل بناها وامرؤ سكية ماله والمناخي الارض دعها فلو ندعها مزى والمصر كلف الجبل الغليل البحر والكنز اللين للارض ومصر
 ونهله غير غطافه مصر ويه مصر بالضم اللون يضر بالى الثمرة والمصور المفضت غصبا وحلق مصر وزر كلف فيه المصرة

وَجَزَلَ طِينُ الْحَمْرِ وَالْمُهْرُ كَقِيمِ الْمَصْبُوحِ هَذَا وَبُشِّرُ كَهْدَرٍ لَوْ تَرَى كَلَوْنَهَا وَالْأَمْرُ حَلٌّ عَلَى لَوْنِهَا وَالْمُهْرُ مَحْرُكَةٌ وَالْمُهْرَةُ بِالْمُهْرِ لَوْ
لَسَ بِنَا صِغِ الْمُهْرَةِ أَوْ شَقَرَةٌ يَكْدُرُهُ وَالْأَمْرُ الْأَخْرُ الشَّرُّ وَالْجِلْدُ وَالَّذِي فِي وَجْهِهِ حَشْرَةٌ فِي بَيَاضٍ مِنْ مَاءٍ وَلَكِنْ مُعْجَرٌ كَأَمْرِ الْحَرْجِ لِلْطَرِ
دَمًا وَمُنْعَرَتٌ أَحْرَتْ لِنَبْهًا وَهِيَ خُشْرٌ إِنْ كَانَتْ مَعْنَاهَا لَيْسَ مَعْنَاهَا تَقْلَعُ مِنْهَا عَمْرَاءُ النَّهْرِ وَمُنْعَرَتٌ كَمَنْ دَهَبَ أَمْرُهُ وَالْمُهْرَةُ بِالْمُهْرِ
الضَّائِحَةُ أَوْ الْخَفِيفَةُ أَوْ الْخَفِيفَةُ وَقِيَ بِالشَّامِ لِجَنَى كَلْبٍ وَأَوَّلُ مِنْ مَعْرَاءِ التَّحْدِثِ مِنْ شَقَرٍ لَهُ مَعْرُوفٌ وَمَعْرَانٌ وَجَلٌّ وَمَا عَرَفَ عَرَفَ
بِالْمُهْرِ أَمْرُهُ وَقَوْلُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ تَجَزِي مَعْرَانًا أَيْ أَسَدًا نَاكِلًا بِنِ مَعْرَاءٍ مَقَرٌ خَفِيفٌ صَغِيرٌ بِالصَّاحَةِ كَقَمَرٍ كَقَمَرٍ
وَالْجِلْدُ خَفِيفٌ وَالْمَكْمَلَةُ النَّالِيَةُ تَقَعُهَا فِي الْحَلِّ كَأَمْرٍ وَسَيُّ مَمْقَرٌ وَمَقَرٌ كَقَمَرٍ بَيْنَ الْمَقَرِّ مَحْرُكَةٌ حَامِضٌ أَوْ مَرَدٌ الْمَقَرُّ كَقَمَرٍ الصَّبْرُ أَوْ شَيْءٌ
يَبْرَأُ النَّهْرُ كَأَمْرٍ وَالْمَقَرُّ كَقَمَرٍ اللَّحْنُ وَالرَّيْثَةُ الْعَلِيَّةُ الْمَاءُ وَالْمَقَرُّ أَمْرٌ أَوْ تَنَاقُزٌ عَرَفَ مَرَدٌ وَمَقَرٌ وَمَرَدٌ وَاللَّحْنُ دَهَبٌ كَقَمَرٍ وَالْمَقَرُّ
الْمَرَدُ أَوْ مَرَدٌ إِنْ تَجَزِي الشَّرْكَهَ إِذَا رَجَعَ مَا وَفَى فِي الْمَكْمَلَةِ الْحَدِيثَةُ وَهُوَ مَا كَرِهَ وَمَكَارٌ وَمَكُورٌ وَالْمُهْرَةُ وَالْمَكُورُ وَالْمَصْبُوحُ بِهِ
كَالْمَكْمَلَةِ وَحَسَنٌ خَدْلَةُ النَّاسِ وَالْقَبْضُ وَصَوْتُ نَفْخِ الْأَسَدِ وَسَقَى الْأَرْضَ وَالْمَقُورِيُّ الشَّيْمُ وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ فِي لَدٍّ وَدُورٍ
أَرْضُهُ مَعْنَاهَا وَالْمَكْمَلَةُ تَبْنُو عَنْهُ مَكْمَلَةٌ وَتَكْمَلُ وَالْمَكْمَلَةُ الْفَاسِكَةُ وَالنَّاسُ وَالْعَلِيَّةُ الْحَسَنَةُ وَالْبَشْرَةُ الْمَرْجُومَةُ وَهِيَ صَبْرٌ
وَتَقْلَعُ مِنْهَا كَأَمْرٍ مِنَ ذَلِكَ وَالْمَكْمَلَةُ الْأَسَدُ الْمُنَاطِعُ بِدِمَاءِ الْعَرَضِ كَأَنَّهُ صَبِيحٌ بِالنَّكْرِ وَالْمَكْمَلَةُ الْمَقُورَةُ الْفَقِيرُ مِنَ النَّسَاءِ وَالْمَسْكُونَةُ
النَّاسِ وَالْمَدِينَةُ الْحَلْقُ الشَّدِيدَةُ الْبَضْعَةُ وَالْمَاكِزُ الْعِلْمُ الرَّيْبُ وَكَهْرَجٌ أَحْمَرٌ وَالْمَكْمَلَةُ أَحْمَرٌ وَالْمَقُورِيُّ الْبُيُوتُ وَالْمَكْمَلَةُ
وَلَقَبٌ حَرْمٌ وَمَكْمَلٌ دَمْرٌ أَوْ مَيُورٌ مَوْرَدٌ وَدَقِيقٌ عَرَسٌ وَأَيُّ فَجْدٍ وَالْمَدْرَجِيُّ وَأَمَارَةٌ أَسَاكِرُ وَالْمَوْدُ الْمَوْجُ وَالْأَضْيَاطُ وَالْمَهْرُ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْمَهْرُ وَالْمَقُورِيُّ الْمَقُورَةُ الْمُنْعَوِيَّةُ وَالنَّاسُ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ
الْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ وَالْمَقُورِيُّ
وَأَمْرُهُ مَا رِيَّةٌ بِمَعْنَاهُ بَرَاءَةٌ وَمُرْتٌ الْوَبْرُ قَائِمًا وَتَنْفَعُهُ قَائِمَةٌ وَالْمَوْرَةُ وَالْمَوْرَةُ وَتَقِيهِمَا مَا تَكُنْ مِنْ صَوْبٍ أَوْ حَبْرَةٍ كَأَنَّهُ أَوْ
مَبْنَةٌ وَمَا رَسَجِيْنٌ فِي أَيْمَانٍ خَيْلًا وَأَعْدَاءُ الْقَوْمِ وَالْجَمْعُ وَالْمَدْرَجِيُّ وَالْمَدْرَجِيُّ وَالْمَدْرَجِيُّ وَالْمَدْرَجِيُّ وَالْمَدْرَجِيُّ وَالْمَدْرَجِيُّ
كَالْأَيْمَانِ وَأَمَّا الرَّيْبُ اسْتَلْهُ وَمُورِيَانٌ بِالْقِيمَةِ يَتَوَاعَى خِلَافَ شَيْءٍ مِنْهَا سَلِيمَانٌ بِنِ ابْنِ مَوْرِيَانٍ وَذِي الْمَقُورِيِّ وَخُورِيَا
تَوْرِيَانِ خَزِينَةٌ بِحَرْفِ الْبَاءِ الْهِنْدُ الْمَهْرُ الصِّدْقُ فِي مَهْرٍ مَهْرٌ كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
وَأَمْرُهَا وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
وَدَعَمَهَا إِلَيْهَا قَرْنِيَّةٌ هَذَا وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
أَيْمَانُهَا وَالْمَهْرَةُ الْغَالِيَةُ الْمَهْرُ الْمَاهِرُ الْحَادِثُ بِكُلِّ عَمَلٍ وَالْمَهْرُ الْمَجْدُ مَهْرُهُ وَقَدْ مَهَرْتُ وَبَنِي وَبَنِي وَبَنِي وَبَنِي وَبَنِي وَبَنِي وَبَنِي
وَمَهَارَةٌ بِالْعَمِّ عَظُمٌ فِي أَوَّلِهَا كَأَمْرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
مِهَارَةٌ وَالْمَهْرَةُ وَالْمَهْرَةُ خُرُوجُهَا تَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
الضُّلُوعُ وَاحِدٌ مَهْرٌ كَأَنَّهُ غَالِيَّةٌ وَمَهْرَةُ بِنِ حَيْدَانَ بِالْقَيْحِ وَالْإِبِلُ الْمَهْرَةُ مِهْرُهُ مِهَارِي وَمِهَارِي وَمِهَارِي وَمِهَارِي وَمِهَارِي وَمِهَارِي
جَعَلَهَا مَهْرَةً وَالْمَهْرَةُ خُطْبَةُ عَمْرَاءٍ وَمِهَارُهُ وَمِهْرُهُ كَقَمَرٍ أَيْمَانُ وَمَهْرُهُ كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
وَجَلَّ أَحَدُ بِنِ الْحَسَنِ الْمَقُورِيِّ وَالْمِهَارُ كَقَمَرٍ الْعَوْدُ بِقَمَرٍ الْقَيْحُ كَقَمَرٍ لَمْ تَقَرَّرَ مَهْرُهُ كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهَا كَمَنْ
فَلَبَّ الْمَهْرُ وَالْمَهْرَةُ وَالْمَهْرَةُ الْأَسَدُ الْحَادِثُ بِالْقَيْحِ الْمِهْرَةُ بِالْقَيْحِ الْمِهْرَةُ بِالْقَيْحِ الْمِهْرَةُ بِالْقَيْحِ الْمِهْرَةُ بِالْقَيْحِ الْمِهْرَةُ بِالْقَيْحِ
فَمِنْ أَلْيَا رِجَالِ الْبَيْتِ وَالْقَيْحُ جَمْعٌ مَا بَرَّ كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهُ كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهُ كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهُ كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهُ كَقَمَرٍ
الزَّهْرَانُ مَتَّبَ فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ دَامَ وَمُرْتٌ الدَّوَاءُ دَفْنُهُ وَالْقَبْرُ نَفْسُهُ وَالْمَوَارِدُ وَالْقَيْحُ مَسْقَطُ مَنِيهِ وَمَيَا كَقَمَرٍ وَتَقَرَّرَ مَهْرُهُ كَقَمَرٍ

المهري

تَقَرَّرَ مَهْرُهُ

بن حنبل لما زني وساروه ولبثوا حكاة فقتلوا ما قبل فصل النور فارت ماؤه كنع حلقها ثمة والتور كعبور
 في ن ودين الحن بنه هزرو والحن وكنه وسنه المير بكير الميم وجره واشهره والغلام ترعرج وفلا نال سانه مال سانه و
 التبارك كذا القنع والقصاح والتبره وسط النقره في ظاهر الشفة والهمزة والورم في الجسد وقد انشرب وكل من رفع من شئ و
 اقليم من عمل ما روه بالاندلس وصيحه الفرع ومن المعنى دفع صوته عن خفيض ومن يخلص كما يبر الزمخ عنه اى ينعم لبرحه
 وكثرة اللحم العظام وكثير الرجل الكيس وكاتبه يبتدأ وكامير الحب وكعبور لاسيت والتبر القليل الحياء وبالكثير القراء
 وذو سيرة اذا دبت على العبر نور مدها واذاب اوسع والقصير القاحش النهم انبار ويناو ومنصور بن عبد الواسط
 اليتيمى بالكثير شاعر غلق ابي والانباء ريت التاجر يصد فيه الشاع الواحد نبر وبالكثير ود بالحداد فداو الكداس
 الصامر ومواضع بين البر والرفيع وه يبلغ منها مخدب على الانبار اى الحديث وسكة الانباء ومن فيها مخدب المسن بن عبد
 الانبارى وروى جماعة فسبوه الى البكر القدم واشترى بقط واللطيف اذ نفي وانبر الانباء وناه فصا من مشوره ومنبره
 كعظمه من مشوره المتكدره على فلكه النذر بالمال في غير حقه والنور والنداء الشئ المذب بجماء وشئ الثوب
 بالاصابع والاضراس والقرع في القوس والضعف والورم والطن المبالغ فيه وتلطيظ الكلام وشديده والحس والعنف
 وبالحريك الفساد والصباح والشرب الجذب واستل من بوله اخذ به واستخرج بفضته من الدرع عند الانبياء من صباء
 عليه مهتم به وقوس نائرة تقطع وترها الصلابة والنترة القفنة النافذة وكلته منائرة منائرة نال الشئ بنه شئ
 وبشبهه نرا ونيار اوصاه منفر فاكثره فانتشر وشتر وشتر وشتر وشتر بالهم والشرب بالهريك ما شتر منه والاولى من شئ
 ينشر من المائدة في كل اللواب وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر وشتر
 الاخيل والشتران كرهقان وككف ومنبر الكثير الكلام ونرا الكلام والورد الثرة والنترة المشهور وما والاه او الفرجة
 بين الشاربين لجبال وترة الانف وكوكبان بينهما نذر وشتر وفيهما لطم بياض كانه قطعة شحاب وهي انف الاسد
 والدرع السلسلة الملبس والواسعة والعطسة والشرب للدراب كالطاس لنا شرب شرب او استنثر استنثر الماء
 ثم استخرج ذلك بغير الانف كانشروا المشا وتخله يتناثر لبرها وانثروا حقه والقاه على خشوبه والزجل اخرج ما في انفه
 او اخرج نفسه من انفه كانشروا واستنثر واستنثر كعظم الضعيف لاخير فيه النحر الاصل كالنجار والنجار ومنه المثل وادخل الماء في
 كل نجار ايل يخلوها الى فيه كل لون من الاخلان ولا يثبت على راي وان تقم من هك نتيجة الاصبح الوسطى ثم تغرب بها
 رائس احد ونحت الحشب والقصدا والجعر وسوق الايل شديدا وعلم ارضى مكة والمدينة والجامعة والنجار والنجار
 بالنجار عطف الايل والقم عن اكل الحبة فلا تكاد ترى قمر من هه قمر من هه ايل نجري وبنجاري وحجرة وقد يصب لنا
 النجر من شرب اللبن الخامض فلا يكاد يرى من الماء والنجارة بالقم ما انفت عند النجر وصاحبه النجار وجره القارة بالكثير
 والنجار الحشبة فيها رجل الناب والعلشان وبلاد الامم باليمن فتح سنة عشر سنو يجر من زيدان بن سناو في النجر
 وجره من قرب دمشق من زيد بن عبد الله بن ابي زيد وعبد النجر انبان او هو من غير هاتين من الكوفة واسط والنجار المشبه
 بها والنجار الحالة لشيء عليها والنجرة سفينة من خشب ليس فيها قصب ولا خب ولين يخلط الحين وسمي والتبت القصر ولاجرن
 بجرنك لاجر بن جرناك وناجر وصب وصر وكل شهر من شهر والصيد النجاة النجاة حشبات يفرق فيها الواصل
 المذاب بغير كعظمه اذا رست رست النجاة مغرب لكثرة النجار لصبه للصبيان او الصواب النجار بالباء وبنو النجار فيلذ من كذا
 والنجار القصد لا يجر من الظرف والنجار النجار والنجار كثر بين خين قرب خضرموت وما من حيلة قربة صفينة والنجار ككفان

المشعر

الشيء والشيء وثنا دونا اتدبعتهم بعضا والتدبير الغيران رجل من ختم عمل عليه يوم ذى الحصاد خوف بن عامر فمقطع يد ويد
اترأه أو كل من ربحي لأن الرجل إذا أراد انداد قوميه فمقدور عن ثيابه وأشار بها وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين
بات يملكه بن سند يعق القنان أي يملكه شديده فنادى اسم من اسماء ملكه والشاذ والاسد وحديث بن نديز المروي عن الخليل
وان شاذ وبعثه فمصرف لا ثم محمد بن المنذر بن المنذر وهم المناذرة أي آل منذر ومناذريه كما جحد للبيان
بنو بني الهوازي بن مضر النضر الغليل كالنضر والنزور والناح في الشوال والاختشال والاسيخال وقد مر في موضع الثاني
والنزر والاضفال والاسيخال وفي صفة كلامه فصل لا نزر ولا هذر رأي ليس يليل يدل على غير ولا يكره فاسد ونزر ذكره
نزر او نزره ونزورده ونزور اقل ونزر عطاءه نزر فلكه كاتر دمه ونزر نفل والنزور المرأة الغلبه والذكاء نزره ونزر الزاه
او الغلبه الكلب وكل شيء يليل والثالثات ولدها وترامت ولدها والنزور لا نزره الا كارهه وتراين معك كتاب
أبو فليله ونزرتب اليهم أو شبه نفسه بهم وأدخل نفسه فيهم وما جئت الأنزرا أي بطيئا ولحب الحرب من نزر يعتمدين أي
عن حبال وفلان لا يطلع حتى يهزأ حتى يلج عليه ويهان الكسر طائر لأنه ينسر الشيء وقيل له هو أشد ونزور ومن كان كذا
الكلاع يأن من غير دوك كان الزايع والطائر وكلمة في باطن الخافيه وأما الزعم في حافير القرس من علامه في نزر والكط وقيل الخرج
ونزف الطائر الكرم ينسره وينسره والمنسر مجلس وينسره منقاره ومن القليل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو من الأربعين إلى الخمسين
أو إلى السبعين أو من المائة إلى المائة وفيه من الحبس ثم قد أمار الحبس لكثرة ونسرت المثل انقص والخرج انشرف من ذكره لا يملكه
والنوب والخرطاس ذهباً شبا بعد شئ والنعمة عنه نفرت والناسور العرق الغير الذي لا يقطع حله في الماقي وعادة في الحوائج
المفردة وعلة في الشرة وكتاب ماء لبنى عامر له يوم ونسرة يعقون المذنبه وجبلان يلاذ عتي ومما القدران وابنته نسر صا وكالفر
قوة وسفيان بن نسر وعيم بن نسر صفائان وبهي بن أبي بكر بن نسر أديس قاضي كرمان شبع مالاب أكبر من الحجي بن بكر بن نسر
فلانا وقع فيه ونسرين ذلوق كرمين بايعي والدافين وعائذ وسفر الحديث وحديث الملك بن محمد الحديث وقطعت نسرين
ديلم بن نسر بن نسر لها وقد ناسرة بخرجان منها الحسن بن أحمد الحديث ومحمد بن محمد القفي الصفي والشهرين بالكثير ورد
مر والشايرين بالقلم العقاب كنسرت جعفر زاهد فارسي نحو سق كان في دين كبرى أنوسر وادى ودخان وكالشرين وكذا فيهم
صقع بالبراق ونسرت وجزيرة بين دمياط والاسكندرية ونسرت بقم الميم وقطع النون عن بافر بن محمد بن الزهاد والمنطعين وداغر
بافر بنه اهله قوم من قريش بنه وبين القبران سنة مراحل وعمر بن الأندلس المشطورية بالهم وقطع أمه من
النصارى مخاليف بقمهم وهم اخشاب لسطور الحكم الذي ظهر في زمن المأمون ونسرت في الإيجل بحكوايه وقال إن الله و
ذو القوائم كنسرة وهو ابن زينة لسطورس لشسب كجر دخل الشسر الزهر القليل أو أغم أو زعم فما لراه أو اضماها بعد التور
واخياء الميت كالشور والاشثار والحيوة شرة ونسرة الكلابيس فاه فله مطرد بر القفيف فاحضر واشتاد الورق وإبراق
التجر والحرب وخلاف النعل كالشسر ونسرت الحب والفرق والقوم المنصرفون لا يجمعهم وليس وقهره وبذرة الثياب وإذا حصل
النسر بشرة وبشده ومحمد بن نسر حديث وروى عنه كس من أبي سليم ونزيل الزناح شرا وشرا وشرا وكسرا وكسرا وكسرا
ورسل يكن الشين اسحقا فامناه بشير النخاس الذي فيه الطرشا وقبل ضناه منشرة شرا ونسرت الزنج حقت يومهم
والأرض نشور الصاها الزنج فانبثت والنسرة بالهم ذميمة لما كبحها الحنون والمرفس وقد شرحه وانسرت لسطورس الشسر
طال وانسرت القبران تلغ والابل افترقت عن قمر من راجها والرجل انطد والعصب انطع والقلة انطع سمها والنشاز ما نشوبه
ونسرت ذات اصابع يذرى لها البروقه والقواش عصب الزناج من داخل وخارج أو غرق وحصب باطن الزناج أو العصب

والعنه فانه مروه والناس فيه كحاجة العلماء بالانكباب بلا واحد وانما في من اغوات فكل هاما عدا واما مالك بن زيد وجباس بن نصر
ومحمد بن عيسى وعبد الرحمن بن مهران الناصريون فمحدثون ولشوب الذابة فيوا والاباء من علمها والنشر المير والاربع جمع وهم لا
يدومونه والاشور الرجل المنتشر الامر وما كان غير نحو من كسب السلطان وبها الهبة الكريمة والنشاة ماسقط في النشر والار
لشوري كجزى اشترى بها الحرب والفعل كفرج والنشر النوي بالشرع والشرع كحركة المنتشر ومنه الهبة اشترى بها الحرب وان شئت القاء
بالليل فخرى والنشر بن وقب الحواشي اهله لانه ونشور القيم بالدينور والشهر نعمين خروج المذم من الانبياء **قصر المخلو**
نصر ونشور اعانه والعيش الارض عنهما بالجوهر ونصره من جهه وحلصه وبوالمهر وكه نصر من نصاير وانصار ونصر
كعجب الصبر الناصر وانصار انتوى غلبت عليهم الضعة ورجل نصر وقوة نصر والشرع حسن العونة والانتصار والانتصار النصر
والنشور والنصر معا لجه النصر وانصار ونوا على النصر والانتصار وصدق بعضها ابصارا والنوا من عار الماء الى الاودية جمع مابر
والناصر اعظم من الشامة يكون مندا ونحوه وملحاه من مكان بعيد الى الوادي قصر السبل والانتصار الاكلف ونجت نصر بالشدة كسلة
بوجت ومنه ابن ونصر كقصرهم وكان وحيد عند القيم ولم يعرف كدأب قسب اليد خرب القدس ونصر بن قيس ابو قيس كدوا نشاء
الجورى لروية لقائل بانصر نصر انصر غلط وهو سبور فيم فان سيدونما فله كذلك والزواير بانصر نصر انصر بالاضافة
ونصر هذا هو حاجت نصر بن سبار بالاضافة المسئلة وابراهيم بن نصر العتيبي وعبد الله بن محمد بن نصر محمد بن محمد بن وابلو المند
نصر كزبير العتيبي لنشد الكسافي ونصره محررة كان فيها الصالحون وسمر نصر وناصر وناصر ونشور ونشور والناسير به وبافيه
وناصر في فطر بن نصر انه بالشام ويقال لها ناصر ونشور ناصر انساب اليها النصارى او جمع نصران كالتداعي جمع ندان
او جمع نصر من كهرق ومندى والنصرانية والنصران واحدة النصارى والنصرانية ايضا دينهم ويقال نصراني وانصار ونشور
دخل في دينهم ونشور نصر اجملة نصرانية وانصر من نصره عليه مسئلة ان نصره والنشور وبالشدة املا منه ود
بنواحي ليط واسم خلاد زيم القديمة التي كانت شرق جيجين وقرب القير وان يقال لها المنصور ايضا وسيلاد الدية بنو ديين
القاهرة وديساط ومن القبان كلاله ما بناها ملك عظيم في جلال سلطانه وعلوشانه وبماها المنصورة نقالا بالنصر والاداء
فخر بن جهمها واندرست وكثفت ومنومها واندرست وبنو ناصر وبنو بنفان وعبد الرحمن بن عدان ومحمد بن علي بن نصر
النصر وبن عدان والنصريون جماعة والنصره بالقيم ابن الشاغان صلاح الدين له رواية النصره القيم والعيش والعيش
الحسن كالنصور والانشارة والنصر مخزومة نصر النحر والبصر واللون كصر وكمر وصرح فهو ناصر ونصر والنصر الله والنصره
وانصره فانصره والناظر الشد بن النصره وبنوا نصر في كل كون انصر ناصر ونصر ناصر واحد ناصر والنصر والنصر والنصارى
الانصر الذهب والفضة مع فصار بالكسر والفتح النصارى بالهم التوفر الخالص من النير والحب والاول او ما كان عنده على غير
ما هو والظو بل منه المستقيم النصور او ما بنت من البيل وحش للاواني وكسر ومنه كان منير النور والنصارى الخليل
والنصر بن كانه ابو قريش وكزبير ابو النصر والنصر بن مالك وامرعة قايسان وعبد بن ناصر ككتاب محمد
ونصر الرجل بالكسر ابنه والنصر ككبير من لم يدر عجب والنسبة نصر بن محمد بن بكر بن عبد الله شيخ الواديين وابو
النصر بن البهتان صحابي شهد اخذ ونصره كعنته جارية امسلة ونصار بن عبد الوهاب في همدان والنصارى بالقيم
او يدريد يار الحرب بن كعب والقبائل بن الفضل النصري في حديث الحسين بن الحسن بن النضر بن حكيم النصري وابنه القاض
عبد الله وشيخ الاسلام لولس بن طاهر النصري في حديث محمد بن القاسم في كل الدسم حتى يقال على يده قلب الشرع الناصط
والناحور عا فاما الكرم والفعل انجي في نظار ونظارة ونظارة ونظارة والنظر والنظار بالكسر وان الناحور صاحب

ايليا وصاحب هرقيل كان ينما سقيف على نصارى الشام ويروى في القاموس من النظر والنظرون بالفتح المورق الا منى والسطر
 كمن يربح الداهية والتظار كثرنا الحيال المنسوب بين النزع وخط الخمر في قوله ناظرون في الشام واما ما طرد في النجم
 نظره كصبر وسعيه واليه نظر ومنظر او نظرا ومنظره ونظارة انا قوله بعينه كنظره والارض ارض العين بناتها وطم رنا
 واعلمهم وبغيرهم حكمه والناظر العين واللفظة السوداء في العين والبصر نفسه او عرق في الانف فيه ماء البصر وعظم مجرى العين
 الى الحياشيم والناظران عرفان على حرفي الانف اسبلا من الموفين وناظرت الخلدان نظرت الانثى منهما الى الفحل فلم يتفع بها
 تلفيح حتى تلفح والنظر والنظرة ما نظرت اليه فاجعلك اوساءك ومنظري ومنظري حسن النظر ونظوره ونظوره وناظرو
 ونظيره سيد نظرك اليه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وقد تفتح النظيرة والنظورة على نظار وناظر فاعلمه هذا
 وسد يد الناظر يرى من انهم ينظرون عذبة وينظرون كجسدي وقد تكرر الظاهر اهل النظر الى السماء والشمس
 هين والنظر مخركو العكر في الشيء وتكرره وتعبه والناظر والناظرون والقوم المجاورون والتكهن والحكماء بين القوم والاعانة
 انفسه كصبر والقوم من لا يفعل النظر الى من اتمه والناظر اشرف الارض وقاعة ومع قرب هبت وناظر لفا بلا والناظر
 والناظر الناظر وان الساطور في ن طرو وانظر في اى اصنع الى ونظره ونظره ناتي عليه والنظرة كمن جرد الناظر في الامر والنظر
 تفتح ما ننظره ونظره باعده بنظره واستنظره طلبها منه وانظره اقره والناظر العاوض في الامر والنظير الناظر والناظر
 بالكمية نظره والنظرة العين الهينة وسوء الهيئة والثوب والعشيرة والطائف من الجن وقد نظرت عوى والرحمة ومنظورين
 حبة راجر وخبة اتمه وابوه مرقد وابن سيار رجل مر وناظره جبل اوما لبني عيسى اذع وناظره كابر ارض باهله والنظورة
 المعينة والداهية ومرس نظار كشداسهم جد يد القوار طابع الطرف وسوا النظر قوم من عكل منها الايل للناظرية والنظر الخلدان
 لحول الايل والنظارة القوم ينظرون الى الشيء كالنظرة وبالنظير ينظر الشيء كمن ينظره بعض الفهماء وكطام اى انظر والنظر الناظر
 والنظائر الا فاضل والا ما يول والنظورة والنظرة الطليعة وناصره صا ونظرا له وفلا نا يفلان جعله نظيره وفيه
 قول الرهيري لا ناظر كجاب الله ولا يكلام رسول الله لا يحمل شيئا نظير لهما او معناه لا نجعلها مما مثالا لشيء اخر من كقول
 القائل حيث على قدر يا موسى لمضى موسى جاء في وقت مطلوب وما كان هذا نظيرا لهذا ولقد انظر به وعقدت يداها
 نظار اى شفى شقى والنظر ككتاب العزاسة وامرأة سمعة نظره بقم ايتها واكبر ايتها وفتح ياتها واكبر ايتها
 وناظرها اذا سمعت ونظرت فلور شيئا نظنته نظنتا وانظروني قوله وانتي شيئا شيئا الهوى بصري من حيث ما سلكوا اذ
 فانظروا لغة في انظر لبعض العرب النعرة بالضم وهنرة الخيول امر كنع وضرب وهذه اكثر نظير وناظر اصاح وصوت
 يخنوثة والعرق فادسه الدم او صوت يخرج الدم وفلان في البلاد ذهب والنظر الضراح والصباح في حرب وشرو
 انبؤا قنارة كشداده قنارة وناظر عرق لا ير قادمة وجناح الرعى وهاء الدوالب والوشق في ايام الفرة
 كهنه النبلاء والكبر والامر بهم به كالتعريف بالتحريك فهما وما اتحت لحر الوحش في ارجائها قبل تمام خلقه كالتعبد
 كعبد وهي اولاد الجاهل اذا صوتت ووجه ناخذ في الانف فتمره واول ما يفسد الاذن وقد اقره الاذن ودلج
 اذوق بلسم الدواب وقد اذن انما الحمار فتركب راسه ولا يرد شق ونير الحمار ليرج دخل في اقبه فهو نير وهي نيرة وبه
 نفور ينفذ والناظر كشداد العاصي والخراج النساء في العين والصباح والثغرة صوت الخيول والنور من الزجاج ما
 فاك يزد وانت في جروكك وسركك خالف واتي والقوم ما جلا واختموا واليه اناه وفي الامر لمن معنى وكثرة النجم
 هبوبا وهيم واشتد اذا خرج من ملوحه والناظر اذرة الشمس على الظفر ليعرف قوامه وبناظره يظن وكثره من ابد يد عيشه

عَدْنَانٍ وَكَتِفٍ لَدَيْهِ لَا يَنْتَبُ فِي كَانَ وَمِنْ أَنْ تَمَرَّتِ الْبَنَاتُ مِنْ أَنْ أَمَلَتْ وَأَمْرًا خَبْرِي تَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
تَعْرِفُ لَأَنْ تَعْلَنَ وَقُلْ يَحْيَانُ فِي مَرَجٍ لَا فِي بَابٍ مَعَ تَعْرِفُ عَلَيْهِ كَفَرَجَ وَتَمَرَّتْ وَمَعَ تَعْرِفُ وَأَمْرًا خَبْرِي وَتَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
وَهُوَ تَعْرِفُ النَّاسُ مَعْتَمِدَةً مَوْجِعًا مَقْصُوفًا وَالْعِدَّةُ نَادَتْ وَأَمْرًا خَبْرِي وَتَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
الْبَلْبَلُ وَفَرَحَ الْمَصَافِرِ وَتَعْرِفُ مِنْ التَّحْمِيلِ وَذَكَرُوا مَا فِي تَعْرِفُ أَنْ تَعْلَنَ وَتَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
الْحَوَالِ إِذَا صَوَّتَ وَتَعْرِفُ مِنَ الْمَاءِ كَفَرَجَ أَكْثَرُ وَأَقْرَبُ الْبَيْتَةِ مَدَدَتْ وَالشَّاءُ تَعْرِفُ لَهَا أَوْ تَزَلْ مَعَ لَهَا دُرُوقِي تَعْرِفُ وَأَمْرًا
تَعْرِفُ وَأَوْجَحَ تَعْرِفُ كَسَدًا يَسْبِلُ مِنْهُ الدَّمُ وَنَحْيِي مِنْ تَعْرِفُ كَرَبِي وَيَقَالُ أَنْ تَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
حَبْنُ الْمَاءِ الْمِلْجِ وَالشَّاعِرُ الشَّاعِرُ الْتَعْرِفُ وَتَعْرِفُ نَافِرًا بِالْعَلْبَةِ تَعْرِفُ الدَّابَّةَ تَعْرِفُ وَتَعْرِفُ نَعُورًا وَتَعْرِفُ نَافِرًا فِي نَافِرٍ وَتَعْرِفُ
بَحْرِي وَتَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
الْمَخَاجِ مِنْ مَيْمَنٍ تَعْرِفُ نَعُورًا وَتَعْرِفُ وَهُوَ مِنْ التَّعْرِفِ وَتَعْرِفُ حَاضِرًا وَلَا يَهْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَابِذُ
وَتَعْرِفُ بِالْأَمْرِ تَعْرِفُونَ يَفَارًا وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
أَقَارُ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
تَعْرِفُونَ فِي الْأَمْرِ وَتَعْرِفُونَ بِالْقَمِ مَا يَأْخُذُهُ النَّافِرُ مِنَ الْمَعُورِ أَيْ الْعَالِي مِنَ الْمَعُورِ أَيْ مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ وَتَعْرِفُونَ الْعَيْنَ وَتَعْرِفُونَ
تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
تَعْرِفُونَ بِالْأَمْرِ وَتَعْرِفُونَ بِالْقَمِ مَا يَأْخُذُهُ النَّافِرُ مِنَ الْمَعُورِ أَيْ الْعَالِي مِنَ الْمَعُورِ أَيْ مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ وَتَعْرِفُونَ الْعَيْنَ وَتَعْرِفُونَ
تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
وَنَافِرًا حَالًا فِي الْحَسْبِ وَالْمَعَارِ وَمَنَافِرًا وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
وَالنَّبِيُّ لَوْ تَعْرِفُونَ يُقَالُ التَّعْرِفُ وَتَعْرِفُونَ مِنَ الْبَابِ يَنْبُتُ فِي الْمَاءِ الرَّائِدَةِ بَارِدًا فِي الشَّائِئَةِ مَلَأَ صَالِحًا لِلْعَمَالِ
أَوْ حَالِجَ الْحَبِّ وَالرَّيَّةِ وَالصَّدْرِ إِذَا جَنَّ أَصْلَهُ وَلَحَى بِهِ الْبَهْجُ مَرَاتِبًا زَاكَةً وَإِذَا جَنَّ بِالزَّيْفِ أَزَالَ ذَا الْعَلْبِ الْمَضَاجِيرَ الْكُلَّ الْكُلَّ
أَوَّلُكَ نَبَاتٍ الْوَسْمِي الْوَاحِدَةُ تَعْرِفُونَ بِالْقَمِ وَالنَّوْنُ زَائِدَةٌ تَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ فَتَعْرِفُونَ
وَفِي التَّعْرِفِ الصُّورُ تَعْرِفُونَ وَفِي الْحَجَرِ كَتَبَ وَالطَّائِرُ لَقَطَ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا وَالْمَقَارُ حَبِيدَةٌ كَالْقَاسِ يَفْرُجُهَا وَمِنْ الطَّائِرِ مَسْرُورٌ
الْمَخَفُ مَقْدَمُهُ وَتَعْرِفُونَ الْفَكَتُ فِي طَهْرِ النَّوَامِ كَالْتَعْرِفِ وَتَعْرِفُونَ الْكُتْرَ وَالْأَنْفُورَ بِالْقَمِ وَمَا تَعْرِفُونَ مِنَ الْحَجَرِ وَالْحَشَبِ فَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
وَجَدِمْ تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ فِي كَامَرَاتٍ بِضَعْدٍ عَلَى رَأْسِ الْعَرَفِ وَاحِدٌ لُخْشَبِي تَعْرِفُونَ فَيَسْتَدُ بِنْدُهُ وَاصِلُ الرَّجُلِ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
جِدًا وَفِي بَابِ السُّودِ وَالْمَقْرُ كُفْلٌ وَكُنْزٌ الْخَشْبَةُ الَّتِي تَعْرِفُونَ الشَّرَابِ مَسَا فَيَسْتَدُ وَتَعْرِفُونَ الصَّبْرَ وَالْقَبِيحَةَ الرَّاسِ فِي صَدْرِهِ مِنَ الْأَمْرِ
أَو الْكُتْرَ الْمَاءَ وَالْحَوْسَ وَتَعْرِفُونَ بِالْقَمِ الْوَهْدُ الْمُسْتَدِيرُ فِي الْأَرْضِ حَجٌّ تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ الْقُدْرَةَ فِي الْفِعْلِ وَالْعَطْمَةُ الْمَذَابِ
الْأَمْرِ فِي الْقَضِيَّةِ حَجٌّ تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ الْعَيْنَ وَتَعْرِفُونَ الْأَيْتَ وَمِنْهُنَّ الطَّائِرُ وَتَعْرِفُونَ الْمَوْجِعَ تَعْرِفُونَ سَهْلًا لِيَبْغِي فِيهِ وَتَعْرِفُونَ الْمَاءَ حَقِيرَةً وَ
تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
تَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
هَذَا بَكْرٌ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ
بَنِيهِمْ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ وَتَعْرِفُونَ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بغير عليه وشبهة أنور نصير صبراً عجيباً **الأخضر** اسم وسائر على الوسادة حتى عليها ولو يتكلى أن رز يار وشبهة الزام أنور النصير
 وثبتت هوارز واوردو والحقه لادت بجرها ووجبت اليه وثبتت في مكانها واللبلة بردت وأردت الكلام الشامة والارز من الابل
 القوية الشديدة واللبلة الباردة والحقه الثانية والارز الضيق وعيد القوم واليوم البارد والارز ونصير فجر العصور وأورد ذكره كالآلة
 أو القصر وبالحرب فجر الارز في الجبل والارز كاشد وحمل وقفل وطنس في رز ووزن والارز كابل دارز كصند وهما من
 كراج حب مروان وروح ثابت بن محمد الارزى حكيت أو في النذر تورد وتقرأ وأردنا وأزاد الفصح وانتثرت ونارت استند
 عليها أو هو غلبان كبس بالتدبير والشارادها والحقابة صوشت من بعبد والتمنى حر كشدند والارز حركه انشد
 الجبل والقيس والمنلى وحيات من مجاري القصر وهو فضول ما بدخل بين الثموريين والجمع الكثير والارز البرد والبارز
 وشدة السبر والارز عريان العزوي وضع في مراح وتقوم والجام وسلب النافذ شديداً وسب الماء وأغلاؤه وأقتر استعمل الأخضر
 الوثب كما تملغوث من الوفر وأعلى الفارز ودار كاشاج ووشاج **الآل** اللزوم الشيء الذي فيه باله والارز كصر فلول الاور حياض
 كالارز واحدتها تصيف والاور كحلب النصير القبط والبخاخ اوزون وارز من ماودة كثيرة والارزى شبة بها انقص **مضج** كالحا
البار البارزى في انور ووزن وفول الحشر كمنه وكثره بخر عنه كمن ضاها وانجار جبل من الناس برز برودا عرج الي
 البلاء أي القضاء كبرز وظهر بعد الحفاء كبرز بالكسر وبارز القرن منارزة وبارز ابرز البه وهما بشاران وبارز الكتاب القصر
 فقوم برز ومبرز وراة برزة بارزة الحاس اوتجاءهم هذه جليلة ثبر والقوم يملكون اليها ويخفون وهي صغيرة والقوى
 العقبية من البطل وقصر العباس بن من داس رقة ويد شقي منها عبد العزيز بن محمد المحدث ولقهم من الاسعاب والارزى من
 دجاجة وبهيف والنسبة برزى منها نعمة بن اليهقي والبرزة جماعة وقيل برز وبرزى خفيف مؤنوز فاعلموا وبهيف وقيل
 وبرز برزى قال الحارث بن عباد اوز جماعة والقرن على النبل سبها وراكبه شاه وده ابرز وبرزى كبرها طالع وبارز الورد والفتح
 سيفاً والبارز وقصر هس الجرحي وبارز ووبرز القوم كبر ومنها سلق بن عامر الكندي الحديث وبارز شبة تدفع في البرز وربة
 انها شبتان يقال لكل منهما برزة من ايامهم ارجد هذا القبان عبد الله المحدث وبرزى كبر الزاه لقب ابي جهم محمد بن الفضل العزوي
 وكشفي في بلاطها من رضى الدين بن البرهان الذي صحح سيرة الخواري في عيسى بن علي بن عبد الله بن علي بن القوي القمي القمي
 كاستبرزة وبرزى قد تكسر فاعلة اذ هيان وبارز القرد كل منها من جملة الى صاحبه وبرزى نيز النهر وربة ورجل برز
 منشور وكما فيهم وكتاب الغاشط وبرز به كمن وبرز من حسن الانما على الحديث وبرزى يعنى الاول وكبرها وبارز وملايه
 من ملوك الفرس البرزى بالعين المتجدة بغيره ونقد وغضوب وطير بالولاء الجرحا وادامنى مع ابيه وهي هاء وكشفي الشقي
 الخلق اوهذه تخفيفه والصاب برزى شديداً الزاء على الزاء البس الشيايا وصاب البس من الشيايا نحوها وراثة البراز ورجل
 البرازة والسيلاخ كالبرز والكبر البرز بالتحريك واللبلة كالبرزى كدني والفرع والحذ الشقي مجزاء وقهره كالابرزة بالمراد
 التهم الحرة والبراز في الحديث جماعة منهم ابوطالب بن عيلان وعيسى بن ابي عيسى بن زرار القادي شوي واخر البر على القلوس في حرس
 في البراز والعلامة الصعبة في القصر والكسر الحركة كالبرز والبراز بفتحها وقصة من عدي على أم الكبير والفرج والبرزة شدة
 السوقي وسرعنة السبر والبراز وكثرة الجرك وسرعها ووطا على الشيء واحداً واحد والبرز والبرز القوي المتشدداً لانه يمكن شغلها
 وبرز العمل صنعته والشيء سلكه كالبرزة ورمى به ولم يبرزه ورمى بالقيم لقب ابراهيم بن عبد الله التيا الوردى الحديث مقرب برز
 للماخر والبراز دبين المدار والصورة والغاسم بن تابع بن ابي برزة الخروفي حديث واولاده القراء منهم اخذ بن محمد البرقي والوي ابي
 كثير والبرز الكسر المصنوع والقيم محمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن برز الحديث وابن برز كشدته ما ليكي تغيرت له نصا انقص

[illegible]

[illegible]

أَوْ دَعَا الشَّيْءَ كَرِهَهُ وَهِيَ الشَّهَادَةُ وَالْمَشْفَعَةُ لِلنَّاسِ كَارِهِهُ وَلِلدَّهْرِ وَلِلْعَدَنِ أَيْرَاهِمُ التَّعْرِيفُ عُدْتُ وَعُسْرُنِ عَمَلَانِ التَّعْرِيفُ
 مَعْرِفَتَانِ **الضَّحَى** يَفْعَمُ الشَّيْءَ وَكَتَبَهَا وَشَدَّ يَدَيْهِ الطَّامِحُ التَّطَرُّقُ الضَّمُّ مِنَ الْأَيْدِ وَالنَّاسِ فِيهَا الْكِبَرُ كَالْتَّحَرُّقِ الشَّيْبِ وَ
 الشُّوْبِ وَالشُّوْبُ وَالشُّوْبُ لِلْبَشَرِ الشُّوْبُ أَوْ قَارِئِي الْأَمَلِ وَالشُّوْبُ يَفْعَمُ الصَّالِحِينَ بِعَدْلٍ الشَّيْءُ هُنَا مَحْضَرٌ مَوْثُ
 الْأَشْوَرِ الْكَبِيرُ وَشَيْءٌ يَفْعَمُ الشُّعْبَ وَالشُّوْبُ الْقُلُوبُ شَهْرٌ مُنْقَذٌ فِي السَّنَةِ الشُّهْبُ الشُّبْرُ الْكَبِيرُ
 حَبُّ أَمْرٍ لِلْفَصَاحِ كَالشَّيْءِ أَوْ هُوَ الْأَنْبُوسُ أَوْ السَّابِغُ أَوْ شَيْءٌ مِنَ الْحَزْنِ وَنَاحِيَةُ يَارَ دُرِّيَّانَ وَبُرُوسُ مَحْطَطٌ بِحُسْرَةٍ وَقَدْ شَبَّ
 فَصْلُ **الضَّادِ ضَا** وَكُنْ ضَاوً وَمَنَّا جَارُ وَفَلَا نَحْنُ نَحْنُ وَفَصَّ وَفَتَمَّةٌ ضَارِي وَثَلَاثُ لُحَّةٍ فِي مَنِيٍّ أَيْ لُحَّةُ
 الضُّبَابِ وَفَلَا يَطِيقُ الْقُلُوبُ الْمُتَوَقِّعُ الضَّبِيرُ الشَّدِيدُ الْخَالُ مِنَ الْأَذْيَابِ وَالضَّبِيرُ شِدَّةُ الْهَظِّ وَذَيْتٌ ضَبْرٌ وَضَبْرٌ تَوْقِيدُ
 الْهَظِّ ضَخْرٌ عَلَيْهِ بِالنَّجْمِ كَنَعَ أَيْ هَضَمَهَا الضَّبْرُ كَمَلُّ الْبَحْلِ وَمَا صَلَبَ مِنَ الْعُورِ وَالْأَسَدُ وَاتْرَاهُ مَنَزَرُهُ قَصِيرَةٌ لِيَتَمَّةً وَضَبْرُ
 الْأَرْضِ كَثْرَةُ هَبْرَاهُ وَقِلَّةُ جَدِّهَا وَالْمَضْرُوبُ الضَّعْفُ بِنَفْسِهِ **الضَّحَرُ** هَرَسٌ أَوْ كَذَابٌ كَبِيرٌ سَبْرًا **الضَّحَرُ** الشَّيْءُ الْفَلَقُ السَّيْدُ الْفَضْلُ
 كَالْمَغِيرِ وَالضُّحَى الشَّدِيدُ الَّذِي نَفَسَتْ أَنْفُسُهُ الْعُلْيَا وَالشُّغْلُ فَلَمْ يَبْقَ كَلَامُهُ وَالذَّبُّ إِذَا كَلَّمَ لَمْ يَسْطِعْ أَنْ يَقْرَجَ بَيْنَ حَكِيمٍ فَلَمْ يَنْفَعِ
 أَوْ مِنْ بَعْضِ عِلْبَةٍ تَخْرُجُ الْكَلَامُ حَتَّى يَنْتَعِنَ بِالضَّادِ وَلَمْ يَضْرِبْ وَقَدْ عَرَفْتُ بِالضَّعْفِ عَرَضًا وَرَكِبْتُ شَدِيدَ مَيْتٍ وَأَخْبَرْتُ
 فَلَانُ عَلَى مَا يَبْعَثُ ضَائِقًا وَالْقَرْصُ عَلَى قَائِسِ الْهَامِ أَمَّا الضَّعْفُ كَالْبَعِثِ الْوَطْءُ الشَّدِيدُ الضَّعْفُ بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ وَالشَّيْءُ الْحَقُّ مِنَ
 السِّبَاعِ الضَّعْفُ لَمْ يَبْرَأْ مِنْ كَرَامَتِهِ ذَلِكَ وَالذَّفْعُ وَالْجَمَاعُ وَالْعَذْوُ وَالْوَيْثُ وَالْفَقْرُ وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالرَّجْلِ وَإِذَا خَالَ
 الْهَامُ فِي الْقَرْصِ الضَّعْفُ الْقَلْبُ وَهِيَ الْقَلَمَةُ الْعَظِيمَةُ وَاضْطَرَّ الْهَيْئَةُ كَارَهَا وَالضَّغَارُ الْقَتْلُ مَشَقُّ مِنَ الضَّعْفِ تَحَرُّكَ الشَّعِيرِ
 يَحْسُ لِيُخْلَعَهُ الْبَعِيرُ لِأَنَّهُ قِيلَ قَوْلُ الرَّوْدِ كَانَتْ هَذَا الشَّيْءَ لِلْيَلْبِ الضَّكْرُ الْقَرْنُ الشَّدِيدُ ضَمْرٌ يَفْعَمُ وَيَضْمُرُ سَكَتٌ وَ
 لَمْ يَكُنْ كَقَوْلِهِمَا وَضَمُورٌ وَالْبَعِيرُ لَسَكَ جَرُّهُ فِي يَدِهِ وَرَبَّحْتُ وَعَلَى مَا لِي جَدَّ عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى يَدَيْهِ شَيْءٌ وَالْقَلَمَةُ الْعَظِيمَةُ وَ
 الْقَصْرُ الْمَكَانُ الْعَلِيظُ وَالْأَمَّةُ الْحَاشِيَةُ وَكُلُّ جَبَلٍ مَغْرِبِي حِمَاةٌ حُسْرٌ صِلَابٌ مَا يَهْرُطُ كَالْقَمُورِ الْوَاحِدَةُ هَاهُ وَالْقَمُورُ
 الْأَسَدُ وَالضَّادُ الْمَيَابُ لِلنَّاسِ **الضَّحَى** يَفْعَمُ الضَّادُ وَكَتَبَهَا الضَّمُّ مِنَ الْأَيْدِ وَالزَّبَالِ وَالْجَبْمُ مِنَ الْهَرَلِ الضَّمْرُ كَزَرْجٍ وَ
 خَلَا يَطِيقُ النَّوْءَ الْمَسِينَةَ أَوْ الْكَبِيرَةَ الْقَلْبَةَ الْكَبِيرَ وَحَضْرُ الْأَسَدِ وَخَلَّ خُمَارٌ وَطَبْطُ وَضَمْرٌ عَلَيْهِ الْبَلَدُ وَالْبَلَدُ خَطُّ وَالضَّمْرُ الشَّدِيدُ
 الضَّلْبُ مِنَ الْأَرْضِينَ وَهِيَ الْفَلْطَةُ مِنَ الْحَرِّ أَلْقَى لَأَشْلَكَ بِاللَّيْلِ مِنَ الْقِتَاءِ الْفَلْطَةُ ضَمْرٌ كَثْرَةُ وَطَاءُ وَطَاءُ شَدِيدًا وَالْمَرَاةُ
 نَكَمَهَا وَالذَّائِرَةُ غَضَتْ بِمَقْدَرِ الْقَمِ ضَاوً أَلَمَّةٌ ضَمْرٌ الْأَكْمَانِي فِيهِ وَالضُّوْرَةُ بِالْعَمِ سَطَبَةٌ مِنَ السَّوَالِكِ كَالْقُورِ وَمَنَارَةٌ مَحْضَرٌ مَوْثُ
 نَفْصُهُ كَبْشَرُهُ ضَبْرٌ وَمَنَارُ جَارُ وَفَتَمَّةٌ ضَبْرِي فِي ضَاوً فَصْلُ **الظَّ** بِالْكَسْرِ دَكِي الْبَحْلِ وَالْجَلُّ ذَوَاتُ السَّنَابِلِ
 وَكَتَبَهَا جَامِعًا وَالضَّرُّ الدَّلَالَةُ لِكُلِّ شَيْءٍ **الظَّبْرُ** يَرْكَبُ قَبِيلَ فَرَسِ الْمَرَاةِ **الظُّرُ** كَنَابَرٌ مِنَ الْجَمَاعِ **الظُّفْرُ** بِالْكَسْرِ الْكَذِبُ
الظُّرُ رَاهِبَةٌ وَالظُّرُ بِالْكَسْرِ عِلَّةُ التَّوْبِ مُعَرَّبٌ وَطَرَّةٌ نَظِيرُ أَخْلَعَهُ تَطَرَّرَ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي تَشْتَعِلُ فِيهِ الشَّيَاطِينُ الْجَبْدَةُ
 وَالْهَظُّ وَتَوْبٌ لِيَحْمِلَ لِلطَّيْطَانِ وَخَلَّةٌ يَمْزِي وَيُضَاهِيهَا وَدَقْرِبَ اسْتِجَابٍ وَبَغْيٌ وَالظُّرُ دَانُ غِلَافُ الْمَرْزَاقِ مُعَرَّبٌ وَلَمْ يَكُنْ يَفْعَمُ
 لَشَقْلُ بَدْنٍ وَمَنْ خَلَفَهُ بَدَا سَاءَةً وَفِي الْمَلْبَسِ ثَانِيٌ فَلَمْ يَلَيْسَ إِلَّا مَارَا **الظُّفْرُ** كَالْبَغْيِ الدَّفْعُ وَالْجَمَالُ **الظُّنْ** الصَّحْفَةُ
 طَرَبُهُ فَمَوْطِنَاوً وَضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ وَطَرَبُهُ وَهُمْ مَطَرَةٌ لَا خَيْرَ مِنْهُمْ مَبْنِيَةٌ أَنْفُسُهُ عَلَيْهِمُ **الظُّوَارُ** كَنَانُ الدِّينِ الْمُسْلِمِينَ
فَصْلُ الْعَيْنِ الْعَجْزُ مُشْلَكَةٌ وَكَذَبٌ وَكَيْفٌ مَوْثُ الشَّيْءِ وَتَوَثُّعٌ فِي الْأَعْيَانِ وَالْعَجْزُ وَالْعَجْزُ وَنَفْسُهُ
 جَمْعُهَا وَالْعَجْزُ مَحْرَقَةٌ وَالْعَجْزُ بِالْعَمِ الْفَعْفُ وَالْعَجْزُ كَضَرْبٍ وَبِمَعْنَى هُوَ عَائِلٌ مِنْ عَوَائِرٍ وَغَرَبَتْ كَكْرَمٍ وَتَصَرَّحَتْ بِالْعَمِ
 مَنَارَتُ مَحْرَقَةُ الْعَجْزِ كَفَرَحَ عَجْرًا وَغَرَبَتْ عَجْرًا عَجْرًا كَفَرَحَ عَجْرًا عَجْرًا كَفَرَحَ عَجْرًا عَجْرًا كَفَرَحَ عَجْرًا عَجْرًا كَفَرَحَ عَجْرًا عَجْرًا

وَمِنْهُمُ الْعَبْدُ قَبِيلُ الْحَبَشَةِ كَأَنَّكَ تَعْرِفُهَا وَسَمِعْتُ عَنْ وَالِدِي وَالْمَوْلَى الْقَصَابِ بِدَاهِيَةٍ وَبَنُو الْحَبَشَةِ قَبِيلُهُ وَصَنُفُهُ
وَالْبَلْبَانِ قَبِيلُهُمْ وَهَذَا كَرِهِي الْعَرَبُ عَلَى الْبَلْبَانِ فِي الشَّرَفِ لَأَنَّ رَجُلَهَا إِذَا دَانَ أَنْ يَبْقَى قَتَامًا وَلَيْسَ بِهِ الْعَرَبُ يَتَرَبَّعُ
بَيْنَ بَلْبِي مَاهِلِكُهُ وَالْمَعْرِفَةُ فِي رَأْيِ الْعَوَزِ وَخَبْرُ الْعَيْنِ اللَّامِ بِهَا وَبِالْقُرْبَانِ الْحَاذِرِ وَالْقَوِيُّ كَرِهِي وَبَنُو الْحَبَشَةِ وَالْحَبْلُ الْمُتَعَدِّ
كَالْعَوَزِ وَالْأَمْرُ شَدِيدٌ وَإِذَا لَمْ يَجِدْ شَيْئًا عَلَى طَارِفٍ وَالْمَعْرِفَةُ وَهِيَ مَا تَوَسَّلَ لَهَا الَّذِي يَكْتَدِلُ لِأَنَّهُ لَا يَأْسُ الْحَوَزِينَ شَيْئًا وَوَلَقَدْ رَأَى النَّحْلُ
الْحَبَشَةَ وَالْقُرْبَانِ وَالْمَعْرِفَةُ وَمَا عَوَزُ الْبَلْبَانِ شَيْئًا إِلَّا ذَهَبَ بِهِ أَيْ شَارَفَ وَأَنَّهُ لَعَوَزُ كَوْرُ الْبَلْبَانِ وَهُوَ بِالْقُرْبَانِ أَيْ عَمِيصٌ عَنْ مَنَابِتِ الْبَلْبَانِ بِالْقُرْبَانِ
وَبَقِيَتَانِ لِبَلْبَانِ **فصل العيون** عَوَزُهُ بِالْأَمْرِ يَقْرَهُ نَحْسَهُ وَنَحْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَهُوَ كِتَابٌ مِنْ جِلْدٍ وَصَفَهَا قَبِيلُ كَاهِنٍ وَكَاهِنَةٌ
السُّلْطَانُ كَعْدُ حَبَشَانٍ وَفَرَزِيَتَانِ عَوَزَا عَوَزًا وَبَعْدَ مَا قُلْتُ لَهَا وَهِيَ عَوَزُ الْعَرَبِ وَالْعَرَبُ الْأَخْضَانُ قُفْرٌ فِي قُفْطَانٍ الْكُرْمِ لِلْوَصْلِ جَمْعُ عَرَبٍ
وَبَعْدَ عَوَزٍ عَوَزُهُ وَفَرَزِيَتُهُ قُفْرٌ وَبَنُو الْكُرْمِ لَيْسُوا وَهِيَ عَوَزُهُ فِي سِنْدِهِ جَاهِلٌ وَالْعَرَبُ كَرِهِي مِنْ الْعَرَبِ أَوْ
بَنَانُهُ كِتَابٌ الْأَذْرُخِ مِنْ شَيْءٍ أَمْرِي وَوَلَدُ مَعْرِفَةٍ وَوَلَدُ عَوَزٍ وَأَنْ أَيْ عَوَزُهُ أَمْدُ بِنِ حَاذِرِ حَبَشَةٍ وَالْبَلْبَانِ بِالْقَوْلِ مِنْ قَبْلِ الْقَوْلِ وَتَحْبِيهِ
الْوَلِيدُ مَعْرِفَةُ الْعَرَبِ وَالْمَعْرِفَةُ وَالْمَعْرِفَةُ قَبِيلُهُ وَالطَّائِفُ وَكَرِهِي مَاءٌ بِقُرْبِهِ أَوْ بِبَلْدَةٍ أَوْ بِكُرْمٍ كِلَابٍ وَكَطَامٍ وَتَحَابٍ وَفِي
عَوَزِيَتَانِ ثَلَاثَةٌ قَبِيلٌ تَرَكَّ عَلَيْهِمَا أَوْ كَعَصْرُهَا مَاءٌ بَارِدٌ لَيَسْتَطِيعَ لَهَا أَوْ تَرَكَّ حَلَبَةً بَيْنَ حَلَبَتَيْنِ وَأَعَزُّ الشَّيْءُ دَنَا أَوْ عَرَفَهُ
أَيْ أَمْرُهُ وَكَبَهُ وَأَشَدُّ يَدِيكَ يَقْرَهُ أَيْ خُفَّ نَفْسَكَ عَلَى الْقَسْلِ بِهِ عَوَزٌ فَلَا يُلَانُ قُرْدًا أَوْ عَرَبِيَّةً لَخَصَّةٍ مِنْ بَيْنِ أَطْفَالِ
وَعَوَزُ الْإِبِلِ وَالْقَبِيلُ عَلَى عِلْمِهَا الْعَمُونَ مِنَ الْعَيْنِ وَالْقُرْبَانِ الْقِيمُ الشَّدِيدُ كَالْعَرَبِ وَجَمْعُ مِنَ الْقُرْبَانِ وَأَعَزُّ الشَّيْءُ كَرِهِي كَرِهِي كَرِهِي
وَالْقُرْبَانُ عَصْرُهَا وَهِيَ مَعْرِفَةُ الْعَرَبِ كَرِهِي مَاءٌ كَرِهِي عَمِيصٌ وَهِيَ عَوَزُهُ بَارِدَةٌ وَفَنَاءُ وَفَنَاءُ شَا وَغَنَاءُ وَالْقُرْدُ كَرِهِي الْقُرْدُ بِالْقُرْدِ
وَالْأَوْلَادُ وَالْحَبَشَانِ وَعَوَزُهُ دِفْلَسُطِينِ هَذَا وَلِدُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ وَمَاتَ هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ جَمْعُهَا أَيْ كَلِمَاتُهَا بِالْقَطْعِ جَمْعُ مَطْرُودٍ
ابْنُ كَبٍ فَقَالَ وَهَاشِمُ بْنُ مَرْجٍ عِنْدَ بَلْعَةٍ لَمَعَتْ فِيهَا مَاءٌ حَلَبَةٍ وَسَطَقَتْ وَدَنَلَهُ سَيْلًا وَبَنِي مَعْرِفَةٍ وَفَرَقَتُهُ وَكَسِيلُ الْكُرْمِ
الْقُرْبَانِ عَمِيصٌ بِهِ يَدِيَتُهُ شَبْدُ نَحْسَةٍ وَالْعَيْنُ وَالْقَبِيلُ وَالْحَلِيبُ أَشَارَ وَأَزْجَلَ سَحْبِي بِهِ شَرُّ دَاوُدَ أَوْ عَجَبَهُ فَهَرَدَ الدَّهْنُ مَا لَمْ
يَنْ شَيْءًا وَالْكَشَّ عَطْفُهُ وَالْعَوَزَةُ الْخَارِجَةُ الْحَسَنَةُ الْعَرَبُ لِلْأَعْضَاءِ وَفِيهِ مَعْنَى وَغَيْرُهُ أَيْ طَعْنُ أَوْ طَعْنُ وَالْعَوَزُ مِنَ الْقَوِي الْعَرَبُ
وَالْقُرْبَانُ كَرِهِي الْحَبْلُ الْقَصِيصُ وَوَدَّ الْمَالِ وَأَحْسَنُ أَقْنَاءَهُ وَالْعَوَزُ الْمَعْمُورُ وَغَاوَةٌ كَأَمَانَةٍ عَيْنٍ لَيْسَ عَمِيصٌ أَوْ بَيْنَ الْبَعْرِ وَالْعَرَبِ
وَأَعَزُّ الشَّيْءُ مَا جَاءَتْ عَلَيْهِ وَسِرُّ بِنْدِهِ وَفِي فَلَانٍ عَابَهُ وَمَعْرِفَةُ وَالثَّانِي صَارَ فِي سَنَامِهَا سَمٌّ وَالْقَامِلَانِ أَيْ بَيْنَ بَعْضِهِمَا إِلَى بَعْضٍ
بِأَخِيهِمْ وَأَحْسَنُهُ لَمَسَ عَلَيْهِ وَعَمِلَ الْمَوْجُ ثَلَاثُ طَرَفٍ وَمَنْ عَاوَزَهُ عَوَزَ الصَّدِّ وَالْأَعْوَزُ الْبَارِ بِأَهْلِهِ وَحَدِيقَةُ بَنِي سَبْدٍ خَالِدِي
الْأَعْوَزُ وَيُقَالُ الْأَعْوَزُ مَحَابِيثُ غَيْرَانِ بِالْكَثَرِ هِيَ مِنْهَا عَمْدُ بِنِ أَحْمَدُ بْنُ مَوْسَى الْغَزَالِي الْحَدِيثُ **فصل العيون** الْعَيْنُ الْكَبِيرُ
لَهُ فِي الْعَيْنِ فَخْرٌ كَرِهِي وَمَعَ تَكْرُرِ كَرِهِي أَجَاءَ بِخَيْرِهِ وَفَخْرُهُ كَرِهِي كَرِهِي بِالْمَعْلُومِ وَالْفَخْرُ الْأَخْضَالُ وَالْفَخْرُ الْقُرْدُ الَّذِي لَا تَقِي
لَهُ لَوْ هُوَ بِالرَّاهِ وَهُوَ الْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ الْخَزْرَانِ أَوْ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْخَزْرَانِ وَالْعَبْلُ الْكُرْمِ مِنَ النَّارِ وَالْحَبْلُ وَصَرَحَ حَوْزُ جِلْبَطٍ مَتَّقِ الْأَخْضَالِ
الْقُرْدُ مَا لَمْ يَنْ مِنَ الْأَرْضِ عَرَبٌ مِنْ عَمِيصٍ وَسَمِيحٌ كَالْأَخْضَالِ وَمَعْرِفَةُ يَقْرَهُ وَقُرْدُ عَلَى بَرَابِهِ مَعْرِفَةُ فَطَحَ عَلَى يَدِهِ وَالْقُرْدُ
بِالْكَثَرِ الْفَطْمَةُ تَمَارِغِلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ فِي الْأَكْمَةِ كَالْقَبِيلِ بِالْكَثَرِ وَجَبَلُ بِالْمَانَةِ وَلِسَانٌ وَكَلَامٌ فَارِدِي
فَاصِلٌ وَفَارِدَةٌ فَاصِلَةٌ وَفَرَزَانُ الْخَزْرَانِ بِالْكَثَرِ مَعْرِفَةُ فَرَزِيَتٍ بِالْقَبِيلِ وَالْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ
بِالْكَثَرِ وَقُرْدَانُ بِالْقَبِيلِ وَأَقْرَبُهُ الْقَبِيلُ الْمَكْنَةُ عَنْ كَبِيٍّ وَفَرَزِيَتُهُ فَرَزِيَتُهُ فَرَزِيَتُهُ وَقُرْدَانُ وَأَقْرَبُهُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ
وَالْفَارِدُ جَدُّ الشُّوْبِيِّ الْقَبِيلِ وَخُفْطَانُ جَدُّ الْخَزْرَانِ وَالْفَارِدَةُ طَرِيقَةٌ نَاصِدَةٌ فِي رَمَلَةٍ فِي كَادِيَةِ لَيْسَةٍ وَقَبْرُودُ الدَّلِيلِ حَبَابٌ وَرَوَى حَبَّةُ
أَبْنَاءُ الْعَمَالِكِ وَسَبْدُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَقَبْرُودُ الْهَدَايَةِ الْوَادِيَةِ أَوْ رُكَّ الْبَاهِلِيَّةُ وَالْإِسْلَامُ وَقَبْرُودُ مَعْرِفَةٍ فِي الْعَمَالِكِ وَقَبْرُودُ بَابُودُ

كذا في كتاب كتبه في العلم صلة **ق** كثر وكذا في الواحد وكثرة وإدب بالجماعة وإن لم تدر صلة من برد الشعرى وحذ محمد بن علي الأفراسي
 الحديث وقمر بن المقداد بن شماس المديني وكتبان يدل من منته ولبس جين أو حسن القوي صفاء وابن مريم وابن أبي عمير
 وكثير الحارث بن كثير بن جندب وكثير بن مثنى الكور **ا** القوم مع كلان واكوان وكودة وإفتح الخنم والشرب بالكون وتكونوا
 بالضم أو كوفي القوم بطن في بني سعد وكوفين كتب بطن في بني منته وابن علفمة صفاء أو هو كور وتما أو كور مضطرب وكور وكثير
 مكودة والقوي تارة أو غير أو النسبة كاذب وكور كان أو ياد ربحان وكوفي كلوب طعة بطن بنان شليمة لا سلاهما القوم صفاء
 ولا الشب أو صفاء وأما أنف ذن فلها وأكلها أقره بالكور ورجل نكور أو لاس موبله **فصل في اللبس** كالفرد في الكلام
 الشديد والقوم وضرب الظاهر باليد والضرب الشديد واللبس وضرب الشافعي الأفراسي صفاء أو صفاء الجفا في تامل بالكنز هذا المخرج
 بالذواء هكذا ذكره أبو عمرو في باب صفاء الكسر **اللبس** الكثرة والكثرة والفتح لا يوزن بفتح في التكل **الجسر** ككف قلب اللبس واستهنا
 القوم في يبت بن مقل نصف فاصح والصلاب في اللبس بالنون والصبغة نوبه **الجسر** كالجس الإجماع والكنز وككف القلب
 الصواب والحق وكذا في كسر ج وظهر والدلائل المصاوي والظفر النافر وحلب بك من أجل نفاية حاصير ونحوها شعرة لذلك ونهض القلب لفتا
 أو سحر القوم كغيره الذخيرة وتلا في القول نفاضوا والصبان ناملوا بالقوي وتجرى من ماضيا داخل **الجسر** لا يكون
 الحدة لشم لوزن أو ناسدة والصبغة كانه واللبس القوم ولزوم الشيء وإزالته به وكذا في نفع فبرية بنس ولزمت بالكنز و
 كثره لصبغة ولا زنة لا صبغة وكثر لوزن وعجز لوزن أو ناسدة واللبس الشديد للصورة واللبس ككتاب حصة بطن بها الناب كاللوز
 مخزكة ولا لا علم وقيل في السبق أهذا ما المفوض مع مارية واللبس يجمع اللم فوق الذر ولز أن هرك والمذكر ككف الجمع المطلق
 الشديد لا كثر ولله **اللبس** المصور لعرضها كج حاسنها والثافة نصيبها لفتة **اللبس** مبتك بالشيء عن وجهه واللبس
 بصفتين وبالضرب وكسر وكما جهره وكما الشهية واللبس كونه بالضم ما نعى به وسمع الأربع الأول العار واللبس كرامة وفيه عي مودة
 واللبس وفتح وكسر بجر الصب واللبس واللبس وكثر لوزن أو ناسدة واللبس كانه كان بلس في قنيط فقي الفصل بفتح نك
 بفتح الجدل المصوب بفتح في الجري ضة أكم من بن النمر واسمه سند أو غرة والحارث ورجل لبار وقاع في الناس واللبس
 طرفي للنون وتشكل على بالهما والأصل فهما أن البرقع يخفف بن النافاه والغاصاء مستفيا إلى أسفل ثم يعزل عن عيه
 وشماله غروضا بصرها فحق مكانه **اللبس** الضرب يجمع على الصدا وفي جميع المسد واللبس واللبس يجمع التفت في الضوء والصبغة
 والوجه بالرجل والنهر المرقوق واللبس الضرب كالبكر وهو الومر والجوي الصدر والحك وخلف درسد ككف الفصل و
 ككتاب نفاة البكر وهي نفاة نخل في قلب الحمود أو التبع وشن وكثر كثر بيا أفعى بن عبد القيس كانا مع أبيهما ليطلا
 بنت قمران في سمرق ترك دا طوح فلما أراد أن يجل مدك كثر أو دعت شتا لجلها وهو حسان حتى إذا كانوا في الشب
 دعي ما عن بغيرها فانت ومال بجل شن وقبدي ككف ضرب في وضع الشيء غير موضعه ثم قال هلك بجران أنك يا ككف
اللبس الصب والإشارة بالعين ونحوها بكرة والضرب والدفع وكثر القوم بكرة ولبس ظهر به وكتاب ومثله
 العياب للناس والذي يعينك في ذمهم والهمز من يمينك في الصب النكر النكر والشعر في السرا **اللبس** كالبكر أو البكر
 بهاء وأرض ملاءة كثره واللوا واللبس والشعر التي المختوبة ومن الوجه الحسن المبلغ والقوية حلة بفساد ولا زنب
 بلونها والملاز الحيا والشيء أكله وما بالوزن ما بخلص واللوز يجمع ومثرب وإنه لموز لوز نخاج أنباع كسرهم ككف خالفهم
 وككر كاهن والفصل ضرب ضرم آية برباب عند الزحام ودا في اللام من ذواهم البطل على اللبسة والمهور الضرب
 الحلق والرجل حاطة الشب والمومر في يمين يد واللبس ليل والأكمة بطن بالظرف وإذا النقي جلدان حتى يصبى بينهما

[illegible]

والبهت والخرق والاهلية والغافة تكسر الباء الواحدة بباء وخاء يده من حبه ونسبه شلتي الاذن من جهده وطافيه ولا تلبثه من
 حتى ربي جهدي وطافيه بئس معنى حسبا وهو مستزل وتبطن من حينهم او عني توفيق بئر البسني فاعني مصر والبسوس الشاقة
 لا ذل ولا اعلی الانبياس اي الناطف بان يقال لها بئس بئس تكسرها واثره مشومة اهلها روجها ملك دعواتي مستجابا ب
 فقالنا اجل في واحدة قال ذلك فماذا تريد قال يا ذل الله تعالى ان يهلك اهل ارضه في بئس اهل اهل ففعل فرغبت عنه
 قارادوت سياتي الله تعالى عليها ان يهلكها كلمة بنا حة فجاء بنوها فقالوا ليس لنا على هذا قر ربي ناهيها الناس ادع
 الله ان يردنا الى حالها ففعل فذهب الدعوات بشوئها ولت في ماله بتا ذهب شئ من ماله وليس بئس شئ دعا
 للغير وليس بالضم جبل قرب ذات عري وارض لبني نصر بن معاوية وبنت لطفان بناها ظالمين استعدنا راى فريشا يعقون
 بالكعبة ويسون بين الصفا والمروة قد راع البنت واتخذ حجر من المروة فرجع الى قومه فبنى بئسا على هذا البيت وصنع
 الحجر يقال هذان الصفا والمروة فاجترأ به عن الحج فاعاد زهر بن جناب الكلبي قتل ظالم وهدم بيانه والنسب
 الفخر الحلي وشجر يحد منه الرجال والصواب النسب وابن عمر الصحابي والزهات الباسين بالاضافة الباطل والنسب
 شجر يعرفها العرب باكلها الناس والمناشدة نذكرها في الحجر وطعمه اذا اكلها واودى صغر جبل من الهدي وهذه هي التي
 لتعلمها الاطباء وبنياسة امرأة من بني اسد والبناسة عكة شرفها الله تعالى وبنت الجبال بئس فصار
 ارضا والبسوس لفلان الطعام وبهاء الحجر تحق ويدق ويشرب والايمان بين الناس بالنعاية والبسوس بضمين الاثمة
 الملوثة والنوق الاثمة والرعاة وبسوس اشرع وبالعزم او الثافة دعاهما فقال بئس بئس والثافة دامت على الشئ وبسوس
 الماء جري والانباس الانبياس وانبس بالمعزنا ساسا اسلاها الى الماء بطيئاس كجزال في باب ملك بطليوس يفتح
 البناء والياء المشاة القنينة ديا لا ندلس ويطلمون حكم بويات البعوس كصور الثافة الثالثة المتوكة في بئس دياس
 البعس الامة الرعاة وبسوس الرجل ذل يذمة او غيرها البعس السواد يمانية بعث اس بالفتح وبلفج جبل
 الكار كان ليلة بن عبد الملك البقس فيقال بفسس جركا لاس ودعا وحيا وهو الشمس اذ فاض يحق بله الاما
 ونسارته معونة بالسئل فتوى الشعر وفقره وتمنع الصداق ويديا من البعس يقع الوث بكس الحسم قمره والبكس بالضم
 خرفة بلبها شتى الجبة وكشاد قلعة حصينة قرب انطاكية البلس مخرك من لخير عنه او عنه ايلاس ومعر من
 كالتيب والتيب شمس وبصمتين جبل اخر ببلاد حارب والعدس الماكول كاللبس وكلف المباس الساك على ما في نفسه وكباب
 المنحرج ليس واثمة بلاس ومع بدش ودين واسط والبصرة واللسان قبحر صغا وكثير الناء لابنت الامين شمس ظاهر الناء
 يتنامس في ذهنها والملاس الثافة المحكة الضبعة والبس بلس وخير ومنه البلس وهو اعجى والثافة لم ترع من شدة الضبعة
 وما دقت علوسا ولا بلوسا سبها ويولق بضم الباء ونجح الدم سحرهم اعادنا الله تعالى منها وباللس كصاب دببط الفرات منه
 احلن بكر الحديث وجماعة بالبليس كعزني وقد بفتح وله وبصر البلس كجفر النامة العضة المسترخية اللحم الثنية و
 البعوس كجرحل المرأة الخفاء والبليس الاعاجب بلقيس بالكسر ملك سبا بالبسية بفتح الناء واللام وكسر السين وفتح
 الشاة القنينة مخففة دشرف الاندلس مخوف بالانها والبيان لا يرى الايام ندم ولا يسمع الاطباء فيجمع ويلباس كبر طراد
 حسنة وواحد حصن بالبلس اشرع في عشية البلس مخركه الفراء من الشراكا الانبياس وبس بئسا ناخر وانباس بغير البنا وبس
 ما ظلم من سندن البطح الواحد بقوس البقم وما قس القنوت شئ صغير بئس معه البوس القليل فارسي معرب والمطاد
 باس حسن والحسن بن عبد الاعلى البومى الصغافى حديث وجاء يدبهرس وبه من امة تتجر البعس كلنج خراة والبهر

بئس بئس

جاورسته لا يبرو لها قبر عند الله بن بزيد بن المصعب التابعي وجاورسان في باضمها والخرية ما نزل
 من الغيم بالليل والجرس الطائر اذا سمعت صوت مريم والمادي حد والملي صان والشمع سمع من الانسان والجرس الحكيم والظبية
 والقرع الشميع ومن الاحمر من الاكساب والقرع النكاح الجرفاس والجرفاس الضم الشديد والجل العظيم والاسد المصور ومن
 مريم وعمره وفلان اكل شديدا الجرس كمنديل الرجل الضم الشديد الجرهاش والكثير الجهم والاسد الغليظ الشديد
 الجرس من يانيد كالجاس موضع الجمة ونقص الاختار كالجس فيه الجاسوس والجس اصحاب الشر والجرس الجواس
 وفي مثل اناهما او يقال اقوامهما تجاسها لان الايل اذا حسنت الاكل الكمي الناظر بذلك في عرقه يعمها من ان يجتمعا ويضيقها
 يضرب في موايد الاشياء الظاهر الغريبة عن بواطنها وفلان يضيق الجمة غير رجب القدر وحسنه بعينه احد النظر اليه
 ليستلبك والجاسة دابة تكون في الجراثيم الكبار وفنان في الدجال والباس ككثان الاسد المور في الغريبة ببرائته
 وان لطيب البر وان مة فاني كلب بن دائل وعبد الرحمن بن جاس من اتباع التابعين وكتاب ابن شبة بن بريح وجس
 بالكثير والجرس ولا تحسوا الى خذوا ما ظهر ودعوا ما ستر الله عز وجل ولا تقصوا عن بر اهل الامور ولا تقصوا عن القربات
 واجتنب الايل الكاؤر عنه يمانها جيشه بن الكس والشين الاولى نعمة جدي بكر عبد بن احمد بن جيس الحديث الجرس
 البجع مولد واليم التميمي الذي يقع فيه الجمون والجسوس الفضي الدين والجس الرجل القدر وبدل بيانه الجرس كضيق
 ونقصو الثاني الجرس كضيق البجع والجس وضعه مريم واحدة وهو جاس في القم والجاس في القم والجاس في القم
 والجموسة ماء ليج يهتبه الجعاس في الجعلان قلب تجاين جفيس كرج جسا وجفاصة اثم والجس الكس وكلف الصفيق
 القديم والشم كالجس جلس يجلس جلوسا وعلما كقصد واجلسه والجلس موضعه كالجس والجلسة بالكس كالجس
 يكون عليها الجالس وكثرة الكس للجرس وجلسك وجليسك فجليسك وجليسك فجليسك والجلس بالفتح الغليظ من الارض
 ومن العسل ومن الشجر والثافة الوثيق الجسيم وبقية العسل في الاناء والمرأة تجلس في الفناء لا يبرح او الشربة وبلا يبعد واهل
 المجلس العديرو الوقت والسهم الطويل والخمر والجمل العالي بالكس الرجل القدم وبلا لا يجلس بن عامر بن ربيعة والجلس بالكس
 ملحو الحفرة والجلال كراب ابن عمرو وابن سويد خايبان والجلال ليل للام الفتوحة مغرب كلش وجليس بالقم
 قوس لقي قيل اولي قيم والقاضي الجلس كامي عبد العزيز في الجباب الجاموس ومغرب كامين في الجواميس وهي جامة
 ومجول الودك مجوده او كثرما يستعمل في الماء حمد وفي القس وغيره جمس والجال من النبات ما ذهب حضوره والجسة
 بالقم القطعة من الايل ومن القم الباس والبسة ارضت كلها وهي ضاربة كمنهم بعد والفتح النار والجلسة بالقم
 باردة جمس فيها الماء والجواميس جس من الكثرة ليمع بواحد ما وصحة جامسة نائبة في موضعها الجلس بالكس من
 النوع وهو كل ضرب من القم فالجل جلس من البهايم ج اجناس وجوس وبالحريك مجود الماء وغيره والجلس العن في حسيه
 وكسبت سمكة بين البياض والصفرة والجالين الشاكيل وحسنه ارضت كلها والجس فصل من الجس وقول الجوس
 عن بن زيد ان الاصحى كان يقول الجس الجاسة من لغات العامة غلط لان الاصحى واضع كتاب الاجناس وهو اقل
 من طلاء هذا اللقب الجوس كلب الشيء بالاشتقاق والفرق ذلك الدور والبوت في الغارة والطوب فيها كالجوسان
 والجليل من الجاس ككثان الاسد وجاس بن العطل وابن قطبة وابن حيان وابن نعيم في الحارث حدثني الجهم وابن نعيم احد
 بن خزان شعراء وقصص بن جرس تابعي وجعالة وجعالة التابع وجعالة بالقم في الشام قرب حصن بها ابن عثمان
 الجوس الحديث جهميس كزبر بن اوس النخعي حماني او هو جهميس بن زيد بالشين المعجمة جيسان اسم

حُسْنُ بَالِقَمِ لَقَبَ عَلِي بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُغْدَلٍ الْهَذَلِ الْحَيْضُ كَثِيرٌ بِالْمَلِيطِ وَالْقَمِ لَاحِظٌ فِيهِ كَالْهَيْسَاءِ وَالْقَمِ لَاحِظٌ
 وَالْمَيْسُ وَالْمَقِيقُ وَالْأَكُولُ الْبَطِينُ بَعْضُ وَبَعْضٍ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلِلْقَمِ كَصَبِ الْمَضْبِ وَالْحَيْضُ الْقَرْدُ عَلَى النَّصِيعِ وَالْقَمِ لَاحِظٌ وَ
 حَيْضُ بَعْضٍ أَكَلَ الْحَمْدُ لَسْ كَسَفَرٍ جَلِ التَّوْدَاءِ الْحَيْضُ كَثِيرٌ بِجِ الْعَالِيَةِ الْخِيَاءِ الْبَيْدَةِ الْبَيْدَةِ الْبَيْدَةِ وَالْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 بِالْبَيْدَةِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 وَحُلُوسٌ وَحِلْسَةٌ وَالْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 مِنَ الْأَزْدِ وَالْمَنْحَرِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 وَالْمَنْحَرِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 يَأْتِي الْمَنْحَرُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 لَوْنُ الْبَيْدَةِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 بِالْقَمِ مِنَ الْأَيْدِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 الْعَرَبِ قِيلَ كَافِرًا وَالْمَنْحَرِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 سَهْلَةٌ وَتَجَمُّعٌ فِي كُلِّ بَيْتٍ خَمْسَ بَعْرَاتٍ وَبَيْنَهُمَا خَمْسَةُ بَيْتَاتٍ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ ثُمَّ تَجَمُّعُ الْبَعْرَاتِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 الْحَمْدُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 وَكَيْفَهُ وَالْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 الْحَمْدُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 أَيْ الْقَمِ هَذَا الْأَمْرُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 وَحُلُوسٌ مِنْ حَمْرٍ وَشَاوِرٍ وَالْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 الْهَذَلُ تَوْنٌ وَأَبُو حُلُوسٍ نَابِغٌ وَتَحْدُثُ وَدَى عَنْ مَعْرُوفَةٍ بِنِ قَرَّةٍ وَضَائِقٌ وَأَيْلٌ حُلُوسٌ بِالْقَمِ كَثِيرٌ وَحُلُوسٌ هَذَا الْحَمْدُ كَثِيرٌ
 الشَّيْءُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ
 الصَّلْبَةُ تَجَمُّعُ حَمْرٍ وَبِهِ لَقَبٌ قُرَيْشٌ وَكَانَتْ وَجَدِيَّةً وَمِنْ نَابِغَةٍ فِي الْخَالِيقَةِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 الْكَلْبَةُ لِأَنَّ تَجَمُّعَهَا بَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 أَحَامِسٌ وَحَمْرٌ وَقَعَ فِي هَذَا الْحَامِسِ أَيْ الدَّاهِيَةِ أَوَّمَاتٌ وَحَامِسٌ الْكَيْفِيُّ بِالْكَسْرِ وَلَدَ فِي عَهْدِهِ وَابْنُ تَائِيلٍ شَاوِرٌ وَجَمَارٌ
 وَحَمْرٌ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ
 تَجَمُّعٌ أَوْ السُّلْطَانُ وَحَمْرٌ وَحَمْرٌ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ الْكَلْبَةُ
 قِيَمُوعٌ عَلَى الْبَيْدَةِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 مِنَ مَبْنَعَةِ الْحَمَارِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 وَالْحَمْدُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 لِيَا لِي بَعْدَ الظُّلَمِ الْحَمْدُ لَسْ بَقِيْعُ الْحَمْدِ وَكَثِيرُ الدَّاهِيَةِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 بِالْقَمِ لَوْنٌ وَسَطُ الْمَعْرُوفَةِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ
 أَحَدٌ وَكَثِيرٌ وَجَمْرٌ مِنْ طَارِي الْمَعْرِفَةِ الْحَمْدُ لَسْ بِالْكَسْرِ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ الْبَيْدَةُ

في سلع الأهابيا ولا فاق ولا تركت فلا تخوس بني فلان أي قتلهم وبطلت منهم وإني لتخوس تخوس ثلاث بالياء والفتوح
 تخوس كرمج الأمور نزل بالقوم فغشاهم وتخلل وبارهم والخوساء الناقة الكثير الأكل والشدة ما قصير قليل تخوس بالضم بطنان
 الضحك من زحاهها والآخر الجري والذئب والخوساء بالضم القرابة كالحوياء والطلب بالدم والنارة والحامدة من الناس المتألمة
 تخومهم وللخوسات بالضم الإبل الجمعة والكثيرات الأكل القوس التفتح والتوجع للشم والإفاسه مع الإلهة السقر وخوس كرمي
 الإبل الكثير وما زال يستقون أي يجلسون المحبس الحلق وغيره بطن بطن وأطرب بطن شديدا ثم يند منه نواة وقطاعيل
 فيه موبق وقد حاسه بغيره والأمر الرعي العين المحرك وعاد الحيس نجاس أي عاد الفاسد يفسد وأصله أن امرأة وجدت رجلا على
 نحو بطنه فجوزته فلم يلبث أن بعدها الرجل على مثل ذلك وأن رجلا أمر بأمره لحيته قدمة آخر وقام فليكن فاء بطنه فقال
 الأمر عاد الحيس نجاس رجل تخوس ولدته الإماء من قبل أبيه وأبيه وحسن حسنه دنا هلاكهم وحسن الحيل بغيره قتله وأبو
 القينان بن جويش كنوز شاعر **فصل الحياء حبس** الشيء بكفه أخذه وملا ما حقه عليه وعظمه والتجوس الطور والفتا
 والتجاساء بضمهم الصفة والحبس بالكسر أحد الظاهر الأبل والغراب قرص فقيم بن جويش وهما قائد من قواد البدينين
 وانسب أخذه مغالبه وماله ذهب به والحبس الإسدي كالحاير والتجوس والتجاس من جوي ما اغتصب
الحند ريس الحمر مشق من الحندسة وله نفس وزووية معترة وضطة حندوب غدي الحند ليس النائم الكثير الظلم
 المسترخية كالحند ليس الحرس الدن ويكثر من حرس وباشعة حراس وبالضم طعام الولادة وهما طعام النساء ونفسها والعوي
 البكرية أول حملها والتي لعل لها الحرسه والفلبلة الذي وقوس كخرج شرب بالحرس وصا وآخر من الحرس من حرس وقولان
 أي تعقد اللسان عن الكلام وأحرسه الله والأحرس سيف الحارث بن هشام ربه وكيفية حرسه لا يسمع لها صوت لو قارهم
 في الحرب وعنت من كثرة الذرع ليس لها صانع ولكن آخر حاش لا صوت له في الإناه وعلم أحرس لم يسمع فيه صوت صدي بطن
 أعلام الطريق والحرساء الذهبية والتهابة ليس فيها رعد ولا برق ويجعل حرس ككفب لسانا بالليل والخرسى كجلى التي لا تروى
 من الإبل وحراسان بالضم بلاد والنسبة إليها حراسي وحراسي أو حرسى وحراسى وحرس على المرأة تحرب العلم ولا يهاو
 وتحرسه أي تحذره ليضمها ومنه تحرسى بالفتح لا تحرسه لك فائدة امرأة وكذا وكذا من حرس لها فغيرت في أعيانها المصير
 أرض حرسى ليس كرمي صلبة وما يملك حرسى أي شيا **الأخري** ما من الشكوت كالآخره من مدحمة الثوب والخرس
 ذلك وحقق والخرسى الكثير الليل الظلم المحس بقدره وحسن الحارث الشفا وبالضم إن حارس رجل من يابده وهو الجند يلبس
 لوحي من العالق والآيادية هو حرسى حارس كلناهما من الضناج والحسان كثران القوم التي لا تغرب كالمدح والقطب
 بنات نصر والقرودين وشبهه وحرس بغيره جلد حرسا دنا حرسى حرس بالكسر حرسه وحساسة إذا كان في حرسه
 حرسا وحسبته النافرة سناها دون الأثناء يقال جاوزت النافرة حرسها وذلك في السنة السابعة إذا ألفت بينهما
 وهي التي تجوز في الصحايا والهدى ورفقت من حرسه إذا صلت به فدا يكون فيه رفقة والحساسة بالضم خلافة القرب
 والفلبيل من المال وهذه الأمور خاس بهم ككتابى ذول وأحسن إذا صلت فلا حسيا ولا فاقا وحسن حرسا
 من ذلك والمستحسن ونفع الحاء الذوق والصبغ الوجه وهو هياو ونحاسوه نذلوله أو نذلوله الحفص الاستهزاء والأكل
 الفلبيل والهدم والنطق بالفتح من الكلام كالإفاسه القلبة في الصلح والإفلال والإفلال من الماء في الشراب كالإفاس من
 الففس والحفس الهدل واضطجع والففس الماء لغت الحفص الشراب الكثير المزاج وشرب تخوس مخرج الإفلال والحفص الكلا
 البابس تبت في أصله الرطب فيحلب كالحفص والتب كالحفص الإفلال من أو فوا من الحفص والآن من حرسه الحفصة

بالقلم وكذلك غلبت الثبات إذا غلبت رطبته بياضه والغلبت الأسمط والاثبات الهامح والآخر الذي ظاهرياً ضمه مولد ومن يشاء
خلط في الواحدة إذا خلطاً فغلبت أو إذا غلبت قايماً خلاصته على تغدير حذفت الزائدة كان ذلك جمعت خلاصاً لكتاب وكتب
والإلا سمي بالكثير الولد بن أبوي أنيس وأسود والذئب بن دجل بن هندية وفارسية وخلاس بن عمرو وابن يحيى بن أبيان و
سما بن سعد بن خلاس كنان محارب وأبو خلاس شاعر رئيس جاهلي وعباس بن خنيس كثير يحدث من ثوابي التابعين و
غالب حصان بن ملال وأبو عقيل وأبي نعيم والثالث السائب الجلال ليس كذلك الحديث الرقيق والكذب وبالقلم الباطل
كأنه لا ينسب إلى خلاص الموقوف من كل فجعة لا يعرف لها واحداً ولا واحداً خنيس والكذب وإن تروى الأبل ثم ذهب ذهباً بائعي
الرابع والشئ لا يظن له ولا يجري على سنواه واللائم والأندال والخبوس كعصفوط حجر القلاح وخنيس فله فنه و
ذهب به الجلال ميس أن تولى أنبع ليال ثم فود غدة أو عسبة لا تنق على وريد واحد وعيد نغول وعنت خلوصاً بالقلم
الخمس من العدد والعامي الحامس أبدال وثوب وروح خمسون وخنيس طوله خمس أذرع وجعل خمسون من خمس قوى وعنتهم
لخمسة بالقلم أخذت خمس مواضع وأسمهم بالكثير كثر خامسهم أن ذكرتهم خمسة بنفهم وبهم الخمس من أسماء وأسمه والخنيس الغلب
لأنه خمس فرق المذمة والغلب والميمنة والميسرة والسافة والسم وما أدرى أي خمس الناس فولى أي جماعة منهم وخنيس الحرق
وإن خميس الذي صلب على بن الحسن بالكثير من الظلم الأبل وهو أن تولى ثلثة أيام ويزدنايع وهو أبل حراسي والسم وجعل بالغلب
وآول من عمل له البرد المعروف بالخمر فله خمسة إنطاماً وما حتى يكون ورد القلم اليوم الرابع سوى اليوم الذي شرب فيه وهذا
في بركة أحماس أي فداها واجتماعاً واضطماً أو فعلاً واحداً يشبهها فيه كأنها في ثوب واحد ويصير أحماساً لا سداً
بسمي في المكية الحديثة يقرب من يظهر شيئاً ويؤيد غيره لأن الرجل إذا أراد مقراً بعيداً عن دابته أن تشرب خمسيناً
وعنت بمعنى يتي أي يظهر أحماساً لأجل سداً أي رقى إليه من الخمس إلى السدس والخنس بالقلم وبعثين جزء من خمسة و
جاوا أحماس وخنس أي عنت عنت وخماساً كبراً كما في وأخسوا صاروا عنته والنبل وردت إليه خنسا وعنته خمسيناً
ذاعته أن كان وغلا وخاس طوله خمسة أشبار ولا يقال سداً ولا سباعي لأنه إذا بلغ سنة أشبار فهو رجل الخناس
كذلك ليط الكربة النظر والأسد في بالقلم والعندم الشديد الثابت ومن الليا في الشديداً نظمة والرجل القم فلو كرمه كان خنيس
في خناسيون وخنس بالكسر جلد يذبح خشم وجد زيادة من زيد الشاعرين ورنجة بن خنيس بالقلم شاعر فارس وخنس سم الفهم
وخنس الأسد نزلته أو شيدته خنيس عنه خنيس وخنس خنسا وخوساً نأخر كخنس وزيد آخره كخنس والإيهام بقصها
وبعد أن غاب به كخنس به والخناس الشيطان والخنس كرمج الكواكب كلها أو الشياذة أو الفجر الحنة زحل والمشرق والبرق
والقمره وطارده وخوسها أنها نصب كما خنس الشيطان إذا ذكر الله عز وجل والخنس محركة نأخر الألف عن الوجه مع ارتفاع
قليل في الأدبية وهو خنس والخنس الفرد والأسد كالجويس كسور وابن عياض بن عصمة وابن عباس بن خنيس و
ابن نجة بن عدي شعراء وابن شهاب بن شريق وابن جباب السلي حبان وأبو عامر بن أبي الخنيس شاعر وخنساً بنسب
خادم وبن عترة بن طارق بن يحيى وخنس أبه باليمن وجعل المسد بن مريح وبنائه بن زيد ومعتل وهذا الله ابن النعمان بن
بلد هن بن خناس ثم خنسة وهما بن خناس تابعي وكثير بن خالد بن أبي السائب وإن خدانة وأبو خنيس النعمان
حنانيون والخنس يعمن بن الظباء وموضعها أيضاً البقر والخنس نأخر وخنس ثم نصب الخنيس كخنس خنفس من
العند كرمهم وعدل عنهم والخنس بالقلم الأسد وبالقلم في قرب الأبناء ويزد الخناس على طوطي شاعر غريب وجعله

شَوْدِي فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ خِلَاطُهُ وَسُقُوفُهُ بِالْخَنَاضِرِ الصَّغَارِ وَبَعْدَ الثَّلَاثَةِ لَا تُوجَدُ وَاحِدَةٌ الْبَشَّةُ وَيَوْمَ الْحَيْسِ بِالْفَيْحِ مِنْ
 أَيَّامِ الْقَرْبِ وَالْحَقْسَةُ كَهَرْطَقَةٍ وَكَلْعَلُ طَلْعٍ مِنَ الْأَيْلِ الْأَيْسَةِ بِأَذَى مَرْتَجٍ وَالْحَقْسَاءُ وَالْحَقْسُ كَحَدِيدٍ وَخِنْذَرٍ وَفَيْحَةٍ
 وَفَرْطَقَةٍ هَذِهِ الْأَذْيَةُ الشَّوْدُ وَخَاسٌ بِهِ خَوْسَاعِدُ رِيهِ وَخَانٌ وَالْبَيْغَةُ أَرْوَحَتُ وَالشَّيْ كَسَدٌ وَبِالْمَهْدِ أَخْلَفَ وَخَوْسٌ
 كَبِيرٌ وَشَيْخٌ وَحَمْدٌ وَابْضَعَةُ يَوْمَ عَدِ بِكَرِبِ الْمَالُوكِ الْأَذْيَةُ الَّذِينَ لَعَنَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ وَلَعَنَ لَعَنَهُمُ الْعَرَبُ وَفَدَوَاعِ الْأَشْشِ
 مَا سَلَكُوا ثُمَّ لَا تَذَلُّ وَأَفْضَلُوا أَبُو الْبَيْتِ فَقَالَتْ نَائِمُهُمْ يَاعَيْنُ بَكِي الْمَالُوكِ الْأَذْيَةُ وَالْفَوَيْسُ فِي الْوَيْدِ أَنْ تَسِيلَ الْأَيْلُ إِلَى الْمَاءِ
 يَقْبَعُ بِالسَّيْلِ وَلَا تَدْعُهُمَا تَرْجِمُ وَالْمُخْوِمُ الَّذِي ظَهَرَ كُحْمُهُ وَنَحْمُهُ سَمَاءُ الْحَيْسِ بِالْكَبَرِ الْقَبْرِ الْمَلْفُ أَوْ مَا كَانَ مِنْ حُلَفَاءٍ وَقَصَبِ
 وَمَعُونِغِ الْأَسَدِ كَالْحَيْسَةِ فِي أَحْيَاسٍ وَخَيْسٍ وَاللَّيْنُ وَالذُّرْبُ قَالَ أَفَلَّ اللَّهُ حَيْسَهُ وَهُوَ بِالْيَمَامَةِ وَيَا لَفَيْحِ الْعَتَمَةِ وَالْحَطَاءُ وَالضَّلَالُ
 وَهُوَ بِالْجَوِيَا الْقَرْبِ عَمِيرٌ وَيَكْسُ وَلَعَنَ بَنُو مُحَمَّدٍ ابْنِي الْحَيْسِ الْحَدِيثُ وَالْكَذِبُ وَقَدْ خَاسَ بِالْمَهْدِ بِحَيْسٍ حَيْسًا وَحَيْسًا نَاعَدَ
 وَتَكَثَّرَ وَقُلَانُ لَيْمَ وَنَوْصِيْعُهُ وَالْبَيْغَةُ أَرْوَحَتُ وَفَوَيْسٌ عَمِيرٌ حَيْسٍ أَوْ عَدِ بِأَخْيَاسٍ أَيْ كَبِيرًا لَعَدِ وَيُخَاسُ لَفَيْحَةُ أَيْ بَنُو عَمٍ وَبِذَلِكَ
 حَيْسُهُ حَيْسِيًّا ذَلِكَ وَالْحَيْسُ كَعُظْمٍ وَخَدِثَ الْبَيْحُ وَيُسَمَّى بَنَاءُ حَمَلٍ وَهُوَ وَكَانَ أَوْ لَأَجْعَلَهُ مِنْ قَصَبٍ سَمَاءُ مَا فِيهَا نَفْيَةُ الصُّنُوفِ فَقَالَ
 أَمَا لِي كَيْسًا مَكِيًّا بَنِي بَدَنٍ نَافِعٌ غَبِيًّا بِالْأَحْصِيَّةِ وَأَمَّا الْكَيْسُ وَسَيَانُ بْنُ الْحَيْسِ كَحَدِيثٍ قَائِلٌ بِحَيْسٍ بَرَّةً وَالْجَوِيَا
 السُّكُونُ وَخَيْسُ بْنُ طَلْحَانَ الْأَذْيُ تَابِعِيَانِ وَخَيْسُ بْنُ نَعْمٍ مِنْ أَسْبَاحِ التَّابِعِينَ أَوْ فَوَيْسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْأَيْلِ الْحَيْسَةُ بِالْفَيْحِ الْفَيْحُ كَرِ
 لُتْرَجَ وَلَكِنَّمَا حَيْسَتُ الْفَيْحُ وَالْقَسِيمُ فَصَحْلُ الدَّلَالِ الدُّبُسُ بِالْكَسْرِ وَكَيْسٌ بَيْنَ عَسَلِ النَّهْرِ وَعَسَلِ الْقَلِ وَيَا لَفَيْحِ الْأَذْيُ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا لَكْسَرِ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَيَفَيْحُ وَيَا لَقِيمِ سَمْعِ الْأَذْيِ مِنَ الطَّيْرِ الَّذِي لَوْ بَنَى السَّوَادُ وَالْحُسْرَى وَسَيْنَةُ الْأَذْيِ
 لَطَارُ أَوْ كَنْ يَفْرُغُ وَهُوَ هَاءُ وَكَصُورٌ خِلَافٌ مِمَّا يَلْقَى فِي سَلَاءِ الثَّمَنِ يَدُوثُ بِنْدٍ وَهُوَ مَطْبُوعٌ لِلثَّمَنِ وَكَثُورٌ وَاحِدٌ الدَّيَانِسُ
 لِلْقَاعِ كَأَنَّهُ مَعْرَبٌ وَدَبُوسِيَّةٌ وَبُضْعِدُ سَمَرٌ قَدْ وَكُورَابِ قَرَسٌ جَارِيْنٌ قُرْطُ وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ إِذَا خَالَتِ لِلطَّيْرِ دَرِيٌّ دَبْسٌ كَرَمٌ
 وَأَنْدَبَاسًا بِالْكَسْرِ الْإِنَاثُ مِنَ الْحِمَارِ الْوَاحِدَةُ هَاءُ وَالذَّيْبَاءُ قَرَسٌ سَابِقَةٌ لَهَا شَيْخُ بْنُ سَعُورٍ الْقَحَابُ وَأَذْيَتُ الْأَرْضِ الظَّهْرُ
 النَّبَاتُ وَدَبْسُهُ نَدْبَسًا وَارَاهُ قَدَّاسٌ لَا دَرِيَّةً مُعَدَّةً وَخَفَقَهُ لَدَمَهُ وَأَذْيَتُ الْقَرْصِ أَرِيَّاسًا مَارًا سَوْدَ الدُّبُجْسِ كَحَفَرٍ
 الْقَطْمُ الْعُظْمُ الْخَلْقُ وَالْأَسَدُ كَالدُّبُجْسِ ذِيَّةٌ وَمَعْنَى دَحْسٍ بَنِيهِمْ كَمَعَ أَشَدُّ وَأَدْخَلَ الْبَدِينُ جَلْدًا لِشَاءٍ وَصِفَاةً لَهَا السَّلْحُ
 وَالشَّيْءُ مَلَاةً وَالشَّيْءُ الْمَلَاةُ الْكَيْدُ مِنَ الْمَتِّ كَأَدْحَسٍ فِي رِيْلِهِ دَحْصٌ وَالحَدِيثُ غَبِيَّةٌ وَبِالْتَّرْدِ رَسْمٌ مِنْ حَيْثُ لَا يُفْلَهُ وَ
 الدَّحْصُ الزَّرْعُ إِذَا امْتَدَّ حَبًّا وَدَاحِصٌ قَرَسٌ الْفَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ وَمِنْهُ حَرْبٌ دَاحِصٌ مِنْ هُنَّ قَلْبُسُ وَخَدْفِيَّةُ بْنُ بَدْرٍ وَعَلَى عَشْرِينَ
 بَعِيرًا وَجَعَلَا الْعَايَةَ مَائِدَةً غُلُومٍ وَالْمُضْمَارُ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً قَابِرِي قَلْبُسُ دَاحِصًا وَالْعَبْرَاءُ وَخَدْفِيَّةُ الْخَطَاءُ وَالْخَفَاءُ قَوْمٌ سَمَتْ بَنُو
 قُرَازُهُ وَهَطُ حَدْفِيَّةُ كَيْنَا فِي الطَّرِيقِ قَرَدُوا الْعَبْرَاءَ وَطَرُوهَا وَكَانَتْ سَابِقَةً فَمَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ عَيْسٍ وَدُبَانٍ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَ
 نَعِجَ دَاحِصًا لِأَنَّ أَهْلَهَا جَلَوِي الْكَبِيرُ مِنْ يَدِي الْعُقَالِ وَكَانَ ذُو الْعُقَالِ مَعَ جَارِيَتَيْنِ مِنَ الْحَيِّ فَلَمَّا رَأَى جَلَوِي وَدَى فَصَحَّ
 شَبَابُ مِنَ الْحَيِّ فَاسْتَحْبَنَا فَأَرْسَلَنَاهُ فَمَرَّ أَعْلَاهَا عَوَاقِفُ قَوْلَهَا فَعَرَفَ حَوَاطِصَ ذِي الْعُقَالِ ذَلِكَ حِينَ رَأَى عَنْ قَرِيبٍ
 وَكَانَ شَرِيْرًا فَطَلَبَ مِنْهُمْ مَاءً فَجَلَدَ فَلَمَّا أَهْلَمَ الْخَطْبُ بَيْنَهُمْ قَالَ لَوَالَهُ دُونَكَ مَاءٌ قَرِيبٌ سَطَا عَلَيْهِمْ حَوَاطِفُ وَجَعَلَ بَدَنُهُ مَاءً وَرَأَى
 فَأَدْعَلَ بَدَنَهُ فِي دَمْعِهَا سَحَى لَمَّا أَنَّهُ مَدَّ أَوْجَحَ الْمَاءِ وَاسْتَمَلَّتِ الرِّجَمُ عَلَى مَا فِيهَا فَتَقَهَّرَ فَرَأَسَ نَهْرًا سَمِيًّا دَاحِصًا مِنْ ذَلِكَ وَخَرَجَ كَانَتْ
 ذُو الْعُقَالِ أَبُوهُ وَضَرَبَ بِهِ الْمَشْلُ فَبَدَلَ أَشَاءَ مِنْ دَاحِصٍ وَالدَّحْصُ كَرْمَانٌ وَكَكْنَانٌ ذُوْبَةُ صَفْرَاءُ تَشَدُّهَا الصَّبِيحَانُ فِي الْخِجَانِ
 لَعَبِدُ الْعَصَا فَيَرَى الدَّاحِصَ وَالْجَلَوِيَّ قَرْحَةً أَوْ قَرْحَةً تُظْهِرُ بَيْنَ الظُّفْرِ وَالظُّفْرِ فَيَقْلَعُ مِنْهَا الظُّفْرَ وَالْإِصْبَعُ مَذْخُوسَةٌ وَبَيْنَ مَذْخُوعٍ
 وَدَحْصًا بِالْكَسْرِ مَلَاةٌ كَثِيرَةٌ الْأَمَلُ وَالذَّحْصُ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الدَّحْصُ كَجَبْقَرٍ وَزَيْجٍ وَبَنِيهِ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَذَلِكَ

دَحْسَةً وَلَبْلُ يَحْمِي مِثْلَهُ وَرَجُلٌ دَحْسٌ بِالْفِعِّ وَدَحْمَانٌ وَدَحْسَانٌ وَدَحْسَانِيٌّ يَحْمِيهِمْ أَوْ مَعْلُظٌ سَمِينٌ وَالدَّحْسُ يَتَّقِي الْغَسْلَ وَ
 الدَّحْسَانُ بِالْفِعِّ الْأَمَقُّ وَالدَّحْمَانُ الشَّجَاعُ وَبِالْفِعِّ الدَّيَالِي الْمَظْلُوعَةُ وَتَلَتْ لَيْلَالٌ بَعْدَ الظُّلَمِ وَهِيَ لَيْلَانٌ أَيْضًا دَحْدَحْتَنُوسُ كَهْفِيضُ
 بَنِيثُ لَقِيظَيْنِ زِدَارَةُ التَّمِيحِ وَحَيٌّ مَعْرَبَةٌ أَصْلُهَا دَحْرُ نَوْشٍ أَيْ نَيْثُ الْهَيْبَةِ سَمَّاها أَبُو هَامٍ بِاسْمِ ابْنَتِهِ كَثْرَتِي وَيُقَالُ دَحْدَحْتَنُوسُ
 بِالذَّالِ الدَّحْلِيْسُ الْيَمُّ الْكَثِيرُ الْكَبِيرُ وَفَوْصِلُ الْوُطَيْفِ فِي رَمْعِ الدَّائِيَةِ وَعَظِيمٌ فِي حُوبِ الْحَافِرِ وَحُكْمٌ بِالْجِنِّ وَالْكَفِّ وَالْعَسَدُ
 الْحُكْمُ وَالْكَثِيرِينَ أَنْقَاءُ الزَّمَلِ وَمِنْ مَنَاجِ الْبَبِيبِ وَالْمَنَافِثِ مِنَ الْكَلَاءِ كَالدَّهْنِ وَالْدَّحْسُ بِالْفِعِّ الْإِنْسَانُ النَّازِعُ الْمَكْتَنُ وَ
 وَالْفَعْيُ مِنَ الْإِبْيَةِ وَأَنْدَسَاسُ شَيْءٍ فِي التُّرَابِ كَأَنْدَخَسَ الْأَثْبَتُ فِي الزُّبَادِ وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلدَّخَانِ فِي دَوَائِخِ وَكَصْرِ الْقَسْرِ
 وَبِالْفَعْيِ دَاءٌ فِي مَشَائِخِ الْخَافِرِ قَدْ دَخَسَ كَفْرَجَ وَعَدَّ دُخَاسٌ بِالْكَثَرِ كَبِيرٌ وَدَرَجُ دَخَاسٍ مُقَارِبَةُ الْحُلِيِّ الدَّخَامِيسُ كَهْلَايِطُ
 الْأَسْوَدِ الْقَطْمُ وَالدَّحْسَةُ الْحَبُّ وَبَدَحْمَسُ قَلْبِكَ أَيْ لَا يَتَيْنِ لَكَ مَا يُوَدُّ وَأَمْرٌ مَدَحْمَسُ سَنَوْرُ الدَّخَلَسُ كَهْفَرِ الشَّدِيدِينَ
 النَّاسِ وَالْأَبْلُ أَوْ الْكَثِيرُ الْحُمُّ الشَّدِيدُ مِنْهَا الدَّرِبَانُ كَهْرَاسُ الْأَسَدِ وَالْكَثَبُ الْعَوْدُ وَكَهْلَايِطُ الْقَطْمِ الشَّدِيدُ يَدِينُ لَيْلِ
 وَلَدَدِينُ هَذَا الدَّرْدِ بَيْسُ كَهْفِيضِ الدَّاهِيَةِ وَالشَّيْخُ وَالْعُجُوزُ الْغَائِيَةُ وَحَرَّةٌ لَيْثُ الدَّرْدِ أَقْبَلُ بِالْقَطْمِ غَطْمٌ يَعْمَلُ
 بَيْنَ الرَّاسِ وَالْعُنُقِ دَوِيٌّ دَرَسَ الرِّسْمُ دُرُوسًا عَفَا وَدَرَسَتْهُ الرِّيحُ لَا زِمْرٌ مُعَدَّةٌ وَالْمَرَأَةُ دُرْسَاوُ دُرُوسًا حَاصَتْ وَهِيَ رِيسُ
 وَالْكَابُ يَذُرُّهُ وَيَذُرُّهُ دُرْسًا وَدِرَاسَةً قَرَأَهُ كَأَدَرَسَهُ وَدَرَسَهُ وَجَارِبَتُهُ جَامِعَتَا وَنَحْطُهُ دُرْسًا وَدِرَاسًا وَالْبَعِيرُ حَرَبٌ
 جَرَّ سَدِيدٌ فَطَطَرُ التُّوبِ خَلْفَهُ مَدَرَسٌ هُوَ لَا زِمْرٌ مُعَدَّةٌ وَأَبُو أَدْرِيسٍ فَرَجُ الْمَرَأَةِ وَلَمَدَرُوسُ الْجُنُونُ وَالذُّرْسَةُ بِالْقَطْمِ الزَّيْطُ
 وَالذُّرْسُ الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ وَبِالْكَسْرِ ذُبُّ الْبَعِيرِ وَبَفَتْحُ كَالدَّرِيسِ وَالتُّوبُ الْحُلِيُّ كَالدَّرِيسِ الْمَدْرُوسُ حَرَّ أَدْرِاسٌ وَذَرِيسَانُ بِالْكَثَرِ
 وَأَدْرِيسُ الْبَتِّي لَيْسَ مِنَ الدَّرَاسَةِ كَمَا تَقُولُهُ كَثِيرُونَ لِأَنَّهُ أَعْيَى وَاسْمُهُ خَوْخٌ وَأَخْوُخٌ وَأَبُو أَدْرِيسٍ الذُّكْرُ وَالْمَيَدْرُوسُ كَثَرُ الْكَاتِبِ
 الْمَدْرُوسُ الْمَوْضِعُ يَقْرَأُ فِيهِ الْقُرْآنُ وَفِيهِ مَدْرَاسُ الْيَهُودِ وَالذُّرْدَاسُ بِالْكَسْرِ عَلَيْهِ كَلْبٌ الْكَبِيرُ الرَّاسُ مِنَ الْكِلَابِ وَالْجَلُّ الدَّوْلُ الْعَلِيظُ الْهَقُ
 وَالشَّجَاعُ وَالْأَسَدُ كَالذُّرْدَاسِ وَالْمَدْرُوسُ الْكَثِيرُ لِلدَّرِيسِ وَكَثِيرٌ الْجَرَبُ وَالْمَدْرُوسُ الدَّرَجُ نَادَتْ الدُّوْبُ وَتَلَطَّحَ بِهَا وَالْمَقَارِيضُ وَتَلَطَّحَ
 دَرَسَتْ قَرَأَتْ عَلَى الْيَهُودِ وَقَرَأَ عَلَيْكَ وَأَنْدَرَسَ أَنْطَسَ بَعِيرٌ ذَرَحَوْسُ كَهْرَ طَبِ حَسَّ الْحُلِيِّ الدَّرْقَسُ كَهْفَرِ الْعَظِيمِ وَالْأَبْلُ
 وَالْقَطْمُ مِنَ الْجِبَالِ كَالذُّفَاسِ فِيهَا وَالْعِلَّةُ الْكَبِيرُ وَالْحَرِيُّ وَدَرَقَسُ رَكِبَ الدَّرَقَسُ مِنَ الْأَبْلِ وَحَلَّ الْعِلَّةُ الْكَبِيرُ وَالذُّفَاسُ الْأَسَدُ
 الْعَظِيمُ الدَّرْدُوسُ كَعَدَّ وَكَبِرَ الْحَبَّةُ وَدَرَسَتْ سَكَّتْ وَالشَّيْءُ سَرَهُ الدَّرَاسُ كَهْلَايِطُ الْقَطْمِ الشَّدِيدُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَبْلُ
 الدَّرْدَاسُ الْأَسَدُ الدَّرْهُوسُ كَهْرُ دَرِيسٍ الشَّدِيدُ وَالذُّفَاسُ الشَّدِيدُ وَبِالْقَطْمِ الْكَثِيرُ الْخَمْرُ مِنْ كُلِّ دَرَجَةٍ كَبِيرٌ وَالشَّدِيدُ الدَّرْسُ
 الْأَخْفَاوُ فِي الشَّيْءِ نَحَتْ الشَّيْءُ كَالدَّرِيسِيِّ وَالذُّشِيْسُ الْقُصَانُ لَا يَفْلَعُهُ الدَّوَاءُ وَمَنْ دَرَسَهُ لِيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ وَالْمَشَوِيُّ وَ
 الدَّرْسُ يَحْمِيهِنِ الْأَمْنَةُ الْفَاعِلَةُ وَالْمَرَاوُنُ بِأَعْمَالِهِمْ يَدْخُلُونَ مَعَ الْفُرَّاءِ وَلِكُسُوانِهِمْ وَالْمَنَاسَةُ نَحْتُهُ الْأَرْضِ وَالنَّاسُ
 حَيَّةٌ حَبِيثَةٌ وَهِيَ التَّكَارُ وَالزُّشَةُ بِالْقَطْمِ لُفِيَةٌ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَرَسَهَا أَيْ دَرَسَهَا كَهْلَايِطُ فِي غَلْمَتِكَ يَنْفَعْنِي لِأَنَّ الْفِعْلَ يَحْمِيهِ مَرَّةً وَ
 مَرَّةً أَوْ مَعْنَاهُ دَرَسَ نَفْسَهُ مَعَ الْقَصَالِيْنِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ أَوْ خَابَتْ نَفْسُ دَرَسَاهَا اللَّهُ وَأَنْدَرَسَ أَيْدٍ مِنَ الدَّرْعِ كَأَنْفَعُ خُشُوعًا
 وَشَدَّةُ الرُّوحَةِ وَكَالدَّرْعِ فِي السَّلَاحِ وَالْأَمْرُ وَالْعَنْ كَالدَّرْعِ فِي طَرِيقٍ دَحْسُ كَثِيرُ الْأَثَارِ وَبِالْكَسْرِ الْفُطْلُ وَلَعْدُ فِي الدَّرْعِ وَ
 الْمِدْعَانُ قَرِيبُ الْأَفْرَجِ مِنْ حَاطِرِهِمُ وَالرَّمْعُ الَّذِي لَا يَنْتَبِهُ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي كَبَنَهُ الْمَادَّةُ كَالِدَحْسِ وَهُوَ الرَّمْعُ يَدْحَسُ بِهِ وَ
 الْقُصَانُ وَكَهْفَرِ الْعَظْمِ وَالْبِسْمَاعُ وَالْمَدْعُ كَعَدَّ خَبْنُ الْعُورِ فِي الْبَادِيَةِ وَحَيْثُ نَوَّعَ الْمَلَكَةُ وَيَشْوِي الْقَطْمُ وَالْمَدْعَةُ
 الْمَطَاعَةُ وَرَجُلٌ دَحُوسٌ غَطُوسٌ مِقْدَامُ الدَّرْعُوسُ بِالْقَطْمِ الْأَمَقُّ الدَّرْغُوسُ كَرَبِجٌ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي تَنْظُرُ حَتَّى تَلْتَرِبَ
 الْأَبْلُ ثُمَّ تَلْتَرِبُ مَا يَنْبَغِي مِنْ شُورِهَا الدَّرْغَسَةُ لُبُّ الْجُورِ لِمَعْنَاهُ الدَّرْسُ يَنْبَغِي دُرُوسٌ وَقَدْ أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضِ

كَالرَّصِقِ قَدْ دَعَلُوا وَأَنْدَعَلُوا أَرْمَدَ عَمْسٌ وَمَدْعَسٌ وَمَدْحَسٌ وَمَدْمَسٌ وَمَنْعَسٌ مَسْجُورٌ دَفْطَسٌ الرَّجُلُ مَضِعٌ مَالُهُ
إِذْ قَسَّ الرَّجُلُ يَوْمَ وَصْبِهِ مِنْ غَيْرِ جِلْدَةٍ الدِّفْنِسُ بِالْكَسْرِ الْخَفَاءُ وَالْأَمْحَى الدِّفْنُ كَالدِّفْنَانِ وَالْمَرْأَةُ الْفَتِيلَةُ وَالْمَدْفَنُ
الْفَتِيلُ الَّذِي لَا يَبْرُحُ وَالْدِّفْنَانُ الْبَيْتُ وَالرَّاعِي الْكِلَانُ يَنْأَمُ وَيَتَلَذَّذُ الْأَيْلُ وَخَدَمَا تَرَحَّى الَّذِي قَادِرٌ لَيْسَ أَتْقَابُ لَيْسَ
دَقَسٌ فِي الْبِلَادِ دَقُوسًا أَوَّلَ فِيهَا وَالْوَيْدُ فِي الْأَرْضِ مَضُوقٌ خَلَّتْ الْعَدُوَّ وَجَلَّ حَسَنَةً وَالْبَيْزُ مَلَأَهَا وَجَلَّ مَيْدُ كَيْفَ
شَدِيدٌ دَقُوقٌ وَابِلٌ مَدَقِيسٌ وَالْدَّفْسَةُ بِالضَّمِّ حَبٌّ كَالْحَادِيسِ قَدُوسِيَّةٌ وَيَقْتَعُ أَوِ السَّهَابِ بِالْفَتْحِ وَمَا أَدْرَعُ ابْنٌ دَمَسٌ وَدَفْنٌ فِيهِ
ذَهَبٌ ذَهَبَ بِهِ وَدَقُوسٌ بِالْفَتْحِ مَلِكٌ أَتَى سَجْدًا عَلَى أَصْحَابِ الْكَهْفِ وَدَقِيمَا نَوَيْلٌ مَلِكٌ هَرَبَ مِنْهُ الدِّفْنِسُ كَيْفَ الْأَرْبَعِ
كَالِدَفْنِ الدِّفْنِسُ الْخُودُ وَالْقَرِيكَ تَرَكَبَ النَّعْمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ دَفْرَابُ الشَّامِ وَالْدَّفْرُوكُ الْأَسَدُ مِنَ النَّعْمِ وَالشَّامُ الْكَثِيرَةُ
كَالَّذِي كَسَّيْنَاهُ وَطَرُفُ لَمْعَةٍ وَدَوَكُوسٌ وَدَوَكَةٌ مُلْتَمِذَةٌ وَالْدِّيْكَسَاءُ يَكْتَرُ الدَّالِ وَفَتَحَ الْيَاءُ نَقَعَةً عَظِيمَةً مِنَ النَّعْمِ وَالنَّعْمُ
الَّذَاكِرُ الْكَارِيسُ وَهُوَ مَا يُطَبَّرُ بِهِ مِنَ الطَّاسِ فَهُوَ وَالْدَّكَيْسَةُ الْجَمَاعَةُ وَادْكَسَ الْأَرْضَ أَطَهَرَتْ بَنَاتُهَا وَالْمَدَاكِرُ الْكَثِيرُ وَالشَّكْسُ
مِنْ الْإِجَالِ الدِّفْنِسُ بِالْفَتْحِ نَبْلٌ كَالدَّاسَةِ بِالضَّمِّ وَإِخْلَاءُ الظِّلِّ وَالْتَبْتُ يُوْرِي الْخَرَّ الصَّغِيرَ وَبَقَايَا النَّبْتِ نَجْ أَدْلَاسٌ
أَدْلَسْنَا وَفَتَحْنَا فِيهَا وَالْأَرْضُ أَخْصَرَتْ بِهَا وَمَالِي دَكُسٌ حَدِيقَةٌ وَالْدَّلْبُسُ كَيْفَانُ عَيْبُ السَّلْعَةِ مِنَ الشَّرَفِ وَمِنْهُ الدَّلْبُسُ فِي
الْإِسْنَادِ وَهُوَ أَنْ يَخْدُثَ مِنَ الشَّيْءِ الْأَكْبَرُ كَعَلَمُهُ مَا رَأَاهُ وَاتَّخَذَ سَمْعُهُ مِنْهُ مَوْدُونَةً أَوْ مِنْ سَمْعِهِ مِنْهُ وَخَوَذَ ذَلِكَ وَعَلَمُهُ جَاهِلٌ مِنْ
الْقَبَائِلِ وَالْدَّلْبُسُ النَّعْمُ وَأَخَذَ الْعَمَارَ قَلِيلًا لَمْ يَلَا وَكُنْسُ الْمَالِ الشَّيْءُ الْغَلِيلُ فِي الرَّجْعِ وَأَدْلَسْتُ الْأَرْضَ أَصَابَ الْمَالُ مِنْهَا وَلَا يَلَا
وَلَا يُوَالِي لَا يَبْظُلُ وَلَا يَنْحُونُ الدِّفْنِسُ كَيْفَ وَحَصْرٌ وَفَرْدُوسٌ بِرَبِيلٍ طِرَاسٌ وَغُلَاطٌ الْفَتْحُ مِنَ النَّوْفِ فِي سِتْرِ خَامٍ وَكَيْفَ
الْمَرْأَةُ الْجَرِيَّةُ عَلَى نَرْمَا الْعَصِيَّةُ لِأَهْلِهَا وَالنَّاقَةُ الْجَرِيَّةُ بِاللَّيْلِ الدَّائِبَةُ الدَّعْمَةُ النَّشْرَةُ وَجَلَّ دِلْعَاسٌ وَدِلْعَاسٌ ذِكْوَلُ الدِّفْنِسِ
كُلُّهُ الدَّاهِيَّةُ كَالِدَفْنِ الْكَثِيرِ وَالشَّدِيدِ الظِّلَّةُ كَالِدَاسِ فِيهَا وَكَيْفَ السَّمِ وَالْدَّلْسُ الْبَلْبُ اشْدَدَتْ ظِلُّهُ الدِّفْنِسُ
كَتَفْرَجِ الْعَرَبِيِّ الْمَاضِي وَالْأَسَدُ وَالْأَمْرُ الْمَنْعُ الْعَيْنُ الْيَتِيَّةُ وَمِنْ الدَّيَالِي الشَّدِيدِ الظِّلَّةُ وَالرَّجُلُ الْجَدُّ الْعَنْمُ دَمَسُ الظِّلَامِ بَدِي
وَبَدَسٌ دُمُوسًا اشْدَدَّ وَكَيْلُ دَامِسٍ وَادْمُوسٌ مَظْلَمٌ وَدَمَسٌ فِي الْأَرْضِ دَفْنُهُ خِيَا كَانَ أَوْ مَبْنًى كَدَسُهُ وَالْمَوْضِعُ دَوَسٌ
بَيْنَهُمْ صُلِحَ وَعَلَى الْخَبَرِ كَمَنْهُ وَالْمَرْأَةُ جَامِعٌ مَا وَالْإِهَابُ عَطَاهُ لَمْ يَطْرَعْهُ وَهُوَ دُمُوسٌ نَجْ دُمُسٌ وَالْدِّفْنَانُ وَكَيْفَ الْكَنْ وَكَيْفَ
وَالْحَمَامُ مَعْدِي وَبَامِسٍ وَبِيَامِسٍ وَادْمَسٌ دَخَلَ فِيهِ وَبَعْنُ الْحِمَاجِ ظَلِيلُهُ وَالْدَمْسُ التَّخْفُضُ وَالْقَرِيكَ مَا عَطَى كَالْدَفْنِ الدَّامُوسُ
الْفَتْحُ وَكَيْفَ كُلُّ مَا عَطَاكَ وَالْدَوَسُ بِالضَّمِّ حَبٌّ خَفَرْتَهُ الْغُلَاطُ نَجْ قُفْرٌ مَا أَصَابَ نَجْ الدَّوَسُ مِسَارٌ وَالْدَوَامِسُ
وَالْمَدْسُ كَيْفَ الْمَدْسُ وَنَدَسْتُ الْمَرْأَةَ بَلَدًا لَطْفٌ وَالْمَدَّاسَةُ الْمَرْأَةُ وَدُمَسُ بِالضَّمِّ نَجْمًا حَبٌّ مَا ذَلَّ وَطَاءُ نَابَا مَوْرٍ دُمَسُ بِالضَّمِّ
عَظَامُ الدِّفْنِسُ مَا حَسَّ الْغُلَاطُ الْأَسَدُ وَالْدَمْسِيُّ بِالضَّمِّ الْأَسَدُ مِنَ الرِّجَالِ وَالشَّمِينُ الشَّدِيدُ الدِّفْنِسُ كَيْفَ الْأَرْبَعِ
الْفَرْ وَالْدَتْبَاجُ أَوِ الْكَبَانُ كَالْدَفْنَانِ وَتَوْبٌ مَدْمَسٌ مَسْجُورٌ بِهِ الدِّفْنَانُ كَيْفَ دَفْطَسٌ دَفْطَسٌ كَيْفَ
الشَّدِيدُ اللَّحْمُ الْبَسْمُ الدِّفْنِسُ فَحَرَكَةُ الرَّسْمِ دَمْسُ التَّوْبِ وَالْعَرَبُ وَالْحَلْقُ كَفَرَجَ دَسًا وَدَنَاسَةٌ هُوَ دَمْسُ الْقَبْرِ وَهُوَ دَمْسُ
وَمَدْمَسٌ وَدَمْسُ تَوْبَةٍ وَعَرَضَهُ نَدَفَسًا مَعْلُومًا بِشَيْئِهِ الدِّفْنَانُ كَالْدَفْنَانِ زَنَةً وَبَعْنُ الْغُلَاطُ الشَّيْءُ الْغُلَاطُ وَالْدِّفْنَانُ
بِالْكَسْرِ الْخَفَاءُ الدِّفْنِسَةُ الْإِسْنَادُ مِنَ الْقَوْمِ وَطَاطُوهَا تَرَاوَسَ ذَلِكَ وَخُضُوعًا وَالنَّظَرُ كَيْفَ الْعَيْنِ دَنَسُ فِي بَيْتِهِ أَخْفَى وَكَيْفَ
بَيْنَ رُحْمَةِ الْقَوْمِ وَهُوَ عَيْنُ الدِّفْنِسِ وَالْوَلَدُ بِالْجَلِّ كَالْدَفْنَانِ وَالْدَفْنَانُ وَالْجَمَاعُ بِنَاءٌ لَعْنَةً وَأَذَلَّ وَأَنْ عَدَنَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
أَبُو بَيْلَةَ وَصَفَلُ الشَّيْبِ وَنَجْمٌ وَبِالضَّمِّ الصُّفْلَةُ وَالْمَدْوَسُ الْمَصْفَلَةُ وَمَا دَلَّسَ بِهِ الْعَمَامُ كَالْمَدَّاسِ وَالْمَدَّاسُ كِتَابٌ
الَّذِي يُلَسُّ فِي الرَّجُلِ وَالْمَدَّاسَةُ مَوْضِعٌ دَوَسُ الطَّامِرِ وَكَكْنَانُ الْأَسَدِ هَاتِلُجَامٌ وَكُلُّ مَا هَرَبَ وَبَاهَا الْأَنْفُ وَالْمَدَّاسَةُ وَالْمَدَّاسُ

فقال له المزدنس المزداس والجحر باحجر رُدْسُهُ كَسْرُهُ وبالشئ ذَهَبِيهِ والمزداس الراس وخماس بن بر داس الشئ حَتَاتٍ شَاخِرٌ
شَجَاعٌ شَحِيٌّ وَرَجُلٌ رَدِيٌّ كَكَيْبٍ وَصُبُورٌ ذَفْعٌ والمزداس المزابا وتَرَدَسَ من مكانه رَدَى وَجَبْرَةٌ دُودِسَ يَقِيمُ الزام وَكَسْرُ
الدال يَحْرُ الزام مَجِيَالُ الاسْكَنْدَرِيَّةِ **رُودِس** يَقِيمُ الزام وَكَسْرُ الدال يَحْمَدُ يَحْمَرُ لِيُودِي نَحَاةَ الاسْكَنْدَرِيَّةِ عَلَى اسْكَنْدَرِيَّةِ
مِنْهَا غَرَامَاوِيهِ الرَسُّ اِنْدَاءُ النَعْيِ وَمِنْهُ رَسُّ الْحَيِّ وَرَسِيْهَا وَالشئُ الْمَطْوِيَّةُ بِالْحِجَارَةِ وَمِنْ كَانَتْ لَيْقَبُ مِنْ تَمُودَ لَكَ بَوَا
نَبَهُمْ وَرَدُوهُ فِي بَيْتٍ وَالْاِحْدِلَاخُ وَالْاِفْسَادُ حَيْدُ وَالْقَصْرُ الدَسُّ وَدَقُّ الْمَيْتِ وَحَرَكَةُ الْحَرْفِ الَّذِي مَبْدَأُ لَيْقَبٍ لِنَاسِيْسٍ وَقَتْلُهُ
اَوْ قَتْلُهُ قَبْلَ النَّاسِيْسِ فَتُرَفُّ اُمُورُ الْقَوْمِ وَيُخْبِرُهُمُ وَالرُّدُّ وَحَدُّ بْنُ اِفْصِلَ الرَّبِّيُّ مِنَ الْعَلَوِيْنَ وَالرَّسِيْسُ الْمُنَى الثَّابِتُ وَالْقَطْلُ الْعَمَلُ
وَجَرُّ لَمْ يَهْجُ وَالْاِفْسَادُ الْحَبِّ وَالْحَيُّ كَالرَّسِّ وَالرَّسَّةُ الشَّارِبَةُ الْحَكْمَةُ وَبِالْعَمِّ الْفَلَسُفَةُ كَالْاَرْسُوسَةِ وَالشئُ كَالْحَيِّ الْخَبِيْثَةُ وَالزَّمَانُ
بَيْنَ النَّاسِ بِالنَّهْمِ وَرَدَسَ مِنَ الْجَبْرِ مَكْرٌ لِلنَّهْمِ مِنَ النَّاسِ الشَّارُ وَارْتَسَ الْخَبْرُ مِنَ النَّاسِ حَرَى وَقَسَا وَالْمَرَاثَةُ لِمَنْفَاةِ
الرَّحْسُ الْقَضْبُ بِبَاطِنِ الْكُفِّ وَارْتَسَتْ عَلَيْهِ الْحَجَاةُ نَطَابُورٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ **الرَّحْسُ** كَلْبُجُ الْاِرْتَقَاثِ وَالْاِنْفَاثِ وَالْمَشْيُ
الضَّعِيفُ اِلْغِيَاءُ وَالرَّغْمَانُ تَحْرِيْكَ الرِّاسِ كَبْرًا وَالرَّغْمُ كَصَبْرٍ مِنْ بَرَجَفَ رَأْسُهُ نَاسًا وَنَافَةً بَرَجَفَ رَأْسُهَا شَاخًا وَالسَّوْبَةُ
وَجَمْعُ الْبَدَنِ وَمِنْ اِلْغِيَاءِ الدِّنِ الْمَهْرَةُ كَالرَّغْمَانِ الرَّحْسُ الْجَبْرِ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ اِلَى رِجْلِهِ اَوْ هُوَ الْمُضْطَرُّ فِي مَتَرِهِ وَالْمَرْعَسُ
كَبْرُ الْخَيْسِ بِالْقَطْعِ الطَّعَامِ مِنَ الْمَزَالِ وَارْعَسَهُ اَرْعَسَهُ فَارْعَسَ وَنَافَةً رَاعِيَةً نَشِيْطَةُ **الرَّحْسُ** النِّتَّةُ بَعْضُ اَرْغَاسٍ وَالْحَبْرُ
وَالْبَرَكَةُ وَالْعَاءُ وَالْمَرْغُوسُ الْمَبَاوِكُ وَالْحَبْلُ الْكَثِيرُ لِقَبْرِ دَهَابٍ الْمَرْجُوسَةُ وَالْمَرْءُ الْوَلُودُ وَارْعَسَهُ اَرْعَسَهُ اَشْرَقَ اِلَّا اَكْثَرُهُ وَبَادَكَ فَنِيْرُ
كَرْعَسُهُ كَعَمَهُ وَالْمَرْعَسُ كَحَسَنِ الَّذِي يَنْعَمُ نَفْسُهُ وَالْعَشَّشُ الْوَامِعُ وَيَنْعَمُ الْعَيْنُ وَاسْتَرْعَسَهُ اِسْتَلَاةً وَحَسَنٌ مِنْ بَرَجَفَ رَأْسًا وَرَافَسًا
بِرِجْلِهِ وَالْبَعْبَرُ شَدُّ فِي الرِّاسِ وَهُوَ اِلْبَاضُ وَارْفَتُهُ اَصْلُهُ بِالرَّجْلِ اِلَى الصَّدْرِ مِنْ قَسٍ كَعَمَدٍ كَبْ شَاعِرٌ طَائِيٌّ وَلَمْ يَمُتْ عَبْدًا اَنْ يَنْ
اَحَدٌ مِنْ بَنِي عَوْدٍ **الرَّحْسُ** رَدُّ الشَّيْءِ مَقْلُوبًا وَقَلْبُ اَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ وَشَدُّ الرِّكَاسِ وَهُوَ كَيْفَ يَشُدُّ فِي عَظْمِ الْجَلِّ اِلَى رُجْعٍ يَدِيْهِ فَيَقْبُ
عَلَيْهِ فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَقْلُوبًا بِالْكَثْرِ الرَّحْسُ وَمِنْ النَّاسِ الْكَثِيرُ وَالرَّكْسُ وَالِدُ الشَّوْرِ الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ الْبَدَنِ وَجِيْنُ يَدَيْهِ وَالشَّرَانُ
حَوَالِيْهِ وَهُوَ يَرْتَكِبُ كَانَهُ فَاِنْ كَانَتْ بَعْدَهُ فَمِنْ رَاكِبَةٍ وَالرَّكُوسِيَّةُ فِرْقَةٌ بَيْنَ النَّصَارَى وَالصَّابِقِيْنَ وَالرَّكَاسَةُ وَتَكْسَرُ بِاَدْوَلِ اِلَى اَدْوِيْنَ
كَالْاَلِيَّةِ وَارْتَعَسَتْ بَعْضُهُمْ وَوَدَّ فِي كَفْرِهِمْ وَالْحَارِيَّةُ طَلْعُ نَدَا فَاذْ لِيَتَمَّ وَحَمَّ فَقَدْ هَدَدَ وَارْتَكَسَ اَشْكَمُ وَوَرَعَ وَارْتَحَمَ
الرَّحْمَانُ حَسَنٌ كَالْاِبْطِ اِلِطْحَاحُ الْحَجَرِ وَالْاَسَدُ وَالرَّحْمَانُ حَسَنٌ عَبْدُ الْغَرِيِّ بِنِ الرَّحْمَانِ كَانَ عَلَى شَرْطِهِ مَرْدَانٌ بِنِ مُحَمَّدٍ كَالْحَا **الرَّحْمَانُ** كَمَا
لِقَبْرِ الدِّنِّ وَالْقَبْرُ كَالْمَرْسِ وَالرَّحْمَانُ حَسَنٌ اَرْيَاسُ وَدُمُوسُ وَزَلَيْسُو الرَّحْمَانِ وَالرَّوَايَسُ اِلْبَاحُ الدَّوَانِ اِلِلْبَارِكَا اِلَا سَايَا وَالطُّغْرَانِي
يَطِيرُ بِاللَّيْلِ وَكُلُّ دَابَّةٍ تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ وَارْدُ لَيْقَبِ اَسْمِدُ وَالْاَرِيَّاسُ اِلْعِثْمَانُ **رُومَانِيْس** بِالْعَمِّ وَكَبْرُ النُّونِ الْخَبْرُ
الْكَلْبِي الشَّاعِرُ وَالْمَرْغَانُ بِنِ الْمُنْذِرِ فَمَا اَلْعَوَانُ **لَامِرَاس** كُوسًا شَحِيٌّ شَجَرًا وَاسْتَبَلَّ الشَّاءُ اسْتَمَلَّهُ وَقَلَانُ اَكْلُ كَبِيرٍ وَجُودُهُ اَنَّهُ لَدَسُ سُوْ
وَجَلَّ شَوْءُ دُرُوسٍ بِالْعَمِّ طَائِفَةٌ عَظِيْمَةٌ بِلَاوُهُمْ مَنَاجِيْهُ اِلِلْعَمَالِيَّةِ وَالْعَرَكُ وَكَزَيْبَرُ كَيْفَ مُحَمَّدُ بِنِ الْمُتَوَكَّلِ الْفَارِسِيُّ دَاوِيُّ يَعْجُوبُ بِنِ اِسْحَى
الرَّحْسُ كَلْبُجُ الْاِرْتَقَاثِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ وَالْمَرْسُ كَالنَّخْبِ
نَرْهَسُ كَعَمَدٍ وَاضْطَرَبَ **الرَّحْمَةُ** التَّزَارُ وَالْعَرِيْسُ بِالْاَشْرِ وَالْمَرْسُ وَمِنْهُ مَرْسُ دُرُوسٍ بَرِيْنُ دِيَا وَدِيَا فَاَسْخَى خَبْرُ الشَّوْرِ
صَبَطَهُ وَعَالِيَّةُ الْقَوْمِ اَعْلَى عَلَيْهِمْ وَرَدِيْوَنَهُ اِلَا اَرْدَنَ **قَضَا** بِنِ سَابِيْسَ كَابِلًا بِرَاسِطٍ وَفَرَسًا بِمُضَاوٍ اِلَيْهَا سَيْحُ الْمَاءِ كَرَجُ مَقْرٍ
وَيُخْبِرُ قَبْرُهُ وَلَا اِنْ كُنَّ اِلَيْهَا بِدَحْسٍ اَوْ جَرَّ اِلَا اَرْدَنَ **قَضَا** بِنِ سَابِيْسَ كَابِلًا بِرَاسِطٍ وَفَرَسًا بِمُضَاوٍ اِلَيْهَا سَيْحُ الْمَاءِ كَرَجُ مَقْرٍ
وَالْقَضِيْسُ الْكَلْبِيُّ وَجِيْنُ ثَنَانٍ بِالْكَثْرِ دَعْرَبٌ سَيْحًا وَكُتَابٌ بَيْنَ هَذَيْنِ وَ**اَبْرَجِيَالُ** اَطْسُ بِنِ اَلْبِيْنِ دَلِيْمٌ وَفَدِيْلُ الدَّوْصِ اِلَى اَلْبِيْنِ اَلْبِيْنِ
رُودِيْ كَالْكَلْبِ رُودِيَّةٌ فَتُرَفُّ اُمُورُ الْقَوْمِ وَيُخْبِرُهُمُ وَالرُّدُّ وَحَدُّ بْنُ اِفْصِلَ الرَّبِّيُّ مِنَ الْعَلَوِيْنَ وَالرَّسِيْسُ الْمُنَى الثَّابِتُ وَالْقَطْلُ الْعَمَلُ
وَجَرُّ لَمْ يَهْجُ وَالْاِفْسَادُ الْحَبِّ وَالْحَيُّ كَالرَّسِّ وَالرَّسَّةُ الشَّارِبَةُ الْحَكْمَةُ وَبِالْعَمِّ الْفَلَسُفَةُ كَالْاَرْسُوسَةِ وَالشئُ كَالْحَيِّ الْخَبِيْثَةُ وَالزَّمَانُ

وَصَمْنَيْنِ مِنْ شَيْءٍ كَالسُّدَنِ بِالْكَسْرِ أَنْ تَقْطَعَ الْإِبِلُ أُنْبَعَةً وَتُرَدُّ فِي الْخَامِسِ بِالْجَزَاءِ الشَّيْءَ قَبْلَ الْبَارِ كَالسُّدَنِ مِنْ سُدُسٍ
وَسُدُسٍ وَالسُّدَنِ مِنْ مَكَاكِبِ وَالشَّاءُ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِمَا الشَّيْءُ الشَّارِبَةُ وَأَرَادَ طَوْلَهُ شَيْءٌ أَنْ يَجْعَلَ كَالسُّدَنِ فِي السُّدَنِ
بِالْقَمِ الْبَيْلُجِ وَالطَّبْلَانِ الْأَخْضَرُ وَقَدْ بَعَثَ وَرَجُلٌ طَائِفٌ بِالْفَيْحِ لَعَرِشَ بَنِي وَالْعَرِشِيُّ وَالْحَارِثُ بْنُ سُدُسٍ كَصَبُورٍ كَانَ لَهُ أَحَدُ
وَعُشْرُونَ وَلَكِنْ أَوْسَدُ وَسَانُ دُ الْبَيْتِ كَثِيرٌ لَعَرِشَ بَنِي وَصَدَّ سَهْمٌ أَخْذُ سُدُسٍ مَا لَمْ يَكُضِبْ كَانَ سَارِسًا وَأَسَدُ بْنُ دُرَّةٍ
أَبْلَدُ سُدُسًا وَالْبَعِيرُ الَّذِي السُّنَّ بَعْدَ الزَّائِدَةِ وَالشَّيْءُ صُلْدُ سُدُسٍ لَقَدْ مَرَّ فِي ثَلَاثِ سَائِرِ خُسُوفٍ بَعَثَ السُّنَّ وَالزَّوْءَ وَعَظَمُ هَرَابِ
بِلَا هَرَابِ السُّنَّ كَكَيْفٍ وَأَمِيرُ بَعَثَ أَوْ أَلْزَمَ لَا مَا فِي الشَّاءِ أَوْ مِنْ لَا يُولَدُ لَهُ وَالْفَخْلُ لَا يَفْقِ وَالْقَعْفُ وَالْكَسُ الْحَافِظُ لِمَا فِيهِ
بِهِ سِرٌّ وَسِرَّ سَاءَ وَقَدْ سَمِعَ فِي الْكَلِّ وَسَاءَ خَلْفُهُ وَعَقْلٌ وَحَرَمٌ سَدَّ جَهْلٍ وَمُصْحَفٌ مَرَّسٌ كَعَقْمٌ مَشْرُورٌ وَسِرٌّ قَرِيبٌ
أَفْرِيقَةُ أَهْلُهَا أَبَانِيَّةٌ شُسُوبُهُ بِالْقَمِ أَبُو خَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُشَارِ بْنِ شُسُوبَةَ الْأَصْطَحْرِيُّ الْحَارِثُ السُّفْسُ بِالْعَاءِ
كَأَمْدَةٍ بِمَرْوَمِهَا خَالِدٌ بِنِ قَاوُونَ بِنِ هَيْمِ الذَّمْلِيُّ الْأَيْسَقِيُّ وَفِي هَرَبَةٍ بِنِ عَمْرِو بْنِ لَسَانٍ كَثِيرَةٌ الْمَشْلُوسُ بِالْفَيْحِ الْخَيْطُ الَّذِي
يُنْظَرُ فِيهَا الْحَرْزُ الْأَيْسَقِيُّ لِبَسَاءِ الْأَمَاءِ وَالْفَرْطُ مِنَ الْخَيْلِ وَكَكْفَرُ الشَّهْلِ اللَّذَنُ الْمَغْلُوبُ وَالْأَشِيمُ السُّنَّ مَحْرُكَةٌ وَالسَّلَاسَةُ وَالسَّلَالُ
بِالْقَمِ ذَهَابُ الْعَقْلِ وَالْمَسْلُوسُ الْمَجْنُونُ وَقَدْ سَمِعَ كَعْنَى وَسَلَّتِ الْفَالَةَ كَفَرَجَ ذَهَبُ كَرَهَا كَأَسَلَتْ فِي سِلَاسٍ وَالْخَشْبَةُ فَجَرَتْ
وَلَيْتَ وَالسَّلَاسَةُ كَحَلَّةٍ عُشْبَةٍ كَالْفَيْحِ وَأَسَلَّتِ النَّافَةُ الْعَرَجُ الْقَدَمُ قَبْلَ تَمَامِ الْإِبَارَةِ فِي سُلُوسٍ وَالسَّلَالُ مِنَ السُّبُوعِ وَالنَّالِيَّةُ
لِمَا لَوْ مِنَ الْخَيْلِ سَوَى الْحَرْزِ وَهُوَ سُلُوسُ الْوَلَدِ لَا يَتِمُّ كُهُ سَاعِي حَوْسٍ بَعَثَ السُّنَّ وَاللَّامِدُ وَذَوُ طَرَسُوسٍ سَكَا السُّنَّ بَعَثَ السُّنَّ
وَاللَّامِدُ يَأْذُرُ بِيَانٍ سِيْدُنِسُ بِالْكَسْرِ بِنِ مَعُوبَةٍ بِنِ خُرُولٍ أَوْجِي بِنِ حُجِّي وَجَابِرُ بْنُ رَالَانَ السُّنَّ شَاعِرٌ وَسُنَّ سَمْعٌ هُوَ سُنَّ
بِالْكَسْرِ وَسُنَّوْنٍ كَالْعَوْنِ بِالزَّوْمِ وَرَوْنٌ سَمْدُودَةٌ مُحَمَّدُ بْنُ سُنَّيْنِسٍ كَثِيرٌ أَبُو الْأَصْبَعِ الصُّورِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السُّنَّوْنِ بِالْقَمِ
مِنْ الْيَمِينِ أَوْضَرْبٌ مِنْ رَقِي الدَّبَاجِ مُقَرَّبٌ بِالْخِلَافِ السُّوْسُ بِالْقَمِ الطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ وَتَجَرُّمٌ فِي عَرَفِهِ حَلَاوَةٌ وَفِي فَرْعِهِ مَرَادٌ
وَدُوْرُ بَعَثَ فِي الصُّوْفِ وَالطَّعَامُ وَقَدْ سَمِعَ الطَّعَامُ لِسَانُ سَوَا بِالْفَيْحِ وَسَوْسٌ كَعَمٍ وَسُنَّ كَعَمٍ وَسَوْسٌ وَكُوْرَةٌ بِالْأَهْوَا
فِيهَا فَنَزَلَ بِالسَّلَاسَةِ وَوُزْهًا وَشَرَّوْلُ سَوْدٍ وَضَعُ بَعْدَ الطَّوْفَانِ بَنَاهَا السُّوْسُ بِنِ سَامِرٍ بِنِ نُوْحٍ وَدُ بِالْمَغْرِبِ الْحَرُ وَهُوَ السُّوْسُ الْأَقْبَلُ
وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ شَهْرَيْنِ وَدُ الْحَرُ بِالزَّوْمِ وَبَعَثَ السُّوْسَةُ فَرَسُ النُّعْمَانِ بِنِ السُّدُرُودِ بِالْمَغْرِبِ عَلَى الْعَرَجِ بَيْنَ كُوْرَةِ الْحَرَّةِ وَالْعَرَجِ
وَسَيَّوْسُ بِالْكَسْرِ بِالزَّوْمِ وَسَوْسِيَّةٌ بِالْقَمِ كُوْرَةٌ بِالْأَزْدِ وَالسَّوْسُ كَعَرَابٍ دَاوُ فِي عَنَابِي الْجَبَلِ يَسْتَوِيهَا وَكَحَابُ جَبَلٍ أَوْجِي وَتَجَرُّ
أَوَّلُهُ سَوَاةٌ أَضَلَّ مَا أَخَذَ مِنْهُ زَنْدٌ وَسُنَّتِ الرِّعْيَةُ سِيَّاسَةً أَمْرُهَا وَهَبْنَاهَا وَقَدْ لَانَ حَرْبٌ فَدَسَّاسٌ وَمِنْ عِلْمِهِ أَدَبٌ
وَأَدَبٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمٍ سُنَّ كَالْأَمْرِ مِنْهُ عَدِيٌّ وَسَاسَتِ الشَّاءُ فَسَاسَ سَوَا كَثَرُ فُلْهَا كَأَسَلَتْ وَالسُّوْسُ مَحْرُكَةٌ مُضْدُ الْأَسْوَسُ
دَاوُ فِي عَجْرِ الدَّبَابِ وَأَوْسَانُ كَثَبَةٌ كَثَرَتْ وَسَاسَانُ الْأَكْبَرُ بِنِ هَبْنِ وَالْأَصْغَرُ بِنِ بَابِكِ أَبُو الْأَكَا سِرْفٌ وَذَانُ السَّوْسِ جَبَلٌ لَيْسَ بِصَبْرٍ
أَوْ شَبَّ بَصْبٍ فِي بَنُوفٍ وَالسَّاسُ الْفَارِخُ فِي السُّنَّ وَالَّذِي قَدْ كَلَّ وَاصَلَهُ سَاسٌ كَهَارٍ وَهَارٍ وَوَسَّسَ لَهُ أَمْرٌ أَفْرِكَةٌ صَحَابًا
فَقُولُ سَوْلُ لَهُ وَتَيْنَ لَهُ وَسَوْسٌ فَلَانُ أَمُورُ النَّاسِ عَلَى مَا لَمْ يَتِمَّ فَاحِلُهُ مِنْ بِلَا أَقُولُ ذَلِكَ سِيَّاسَةً بِكَثَرِ الْبَيْنِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءُ
أَهْلًا وَكَثَرُهَا أَنْ يَصْلَهُ لِمَنْ كُلُّ شَيْءٍ يَخْضُ بِالسُّنَّ السُّبُوسُ بِالْكَسْرِ يَنْظُرُ بِغَارِ الظُّهْرِ مِنَ الْقَرَسِ حَارِكُهُ وَمِنْ الْحَارِ طَفْرُهُ وَجِ سَبَا
وَالسَّيَّاءُ الْمُنْقَادُ مِنَ الْأَرْضِ السُّنْدُومَةُ وَحَمَلَهُ عَلَى سَيْسَاءٍ لَوْ عَلَى حِدَةٍ وَسَيْسَ الطَّعَامُ كَفَرَجَ وَهَبْنُ سَوْسٌ وَسَيْسَ وَلَا تَقُلْ
سَيْسٌ بِنِ أَنْطَاكِيَّةٍ وَطَرَسُوسٌ وَتَمَرُ بْنُ سَيْسٍ مِنَ الثَّائِبِينَ وَسَيَّانُ بْنُ سَيْسٍ مِنْ نَابِيعِهِمْ وَسَلَّةُ بْنُ سَيْسٍ أَبُو عَقِيلِ السُّنَّ
فَكَيْفَ السُّنَّ سَلَسٌ كَفَرَجَ صَلَبٌ فَهُوَ شَاسٌ وَشَاسٌ بِالْفَيْحِ شَشِيْنٌ كَعَنَانٌ وَصَبْبٌ وَشَاسٌ طَرِيقٌ بَيْنَ جَبَلٍ وَالْمَدِينَةِ
وَابْنُ هَارٍ وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْعَبْدِ الشَّاعِرِ وَلَوْ عُلْفَةً بِنِ عُبْدَةَ الْفَخْصِ بِالْفَيْحِ تَجَرُّوْثُ السُّنَّ إِلَّا أَنَّهُ أَقُولُ وَلَا يَخْتَلِفُ مِنْهُ الشُّنَّ

الشخص الاضطراب والاختلاف وتفتح الحارفة عند الشاوب كالتشاخر الفصل كنع وأمر غيبس مغرق ومنطق غيبس مغاوت
 وأشخص في المنطق فهمه ولنا انما غيبه ولنا حسن استأنه اختلاف ومال بغها وسقط بعض هوما وما بينهما قد وأمرهم الغيب
 ورأسه من من غير فرفق وشخص الثعاب الصديق ما به فبق غير ملنم الشرس مختركة سوة الخلق وشدة الخلاف
 كالنراية والتعريف فواشرب وشرب وشرب وما صغر من شجر الثوك كالنرس بالكنس وشرب كفرج دار على دعه وتجب
 الناس والاشرب الحرج في الفصال والاسد كالنرس وابن غاصرة الكدعي صلايت وارن شرساء وشرب كتمان وزمان
 شديدة والشرب بالكنس افضل دبا في الاساكة والالينا يقولون اشرب والشرب جذبة النافذة بالتيار ومن الخلال
 ثم من الحبل بالكلالة العليط والقيم الحرج في شاخرا لابل لابل مشروسة والشراسة شدة الحبل المشابه وانه لشرب الاكل قد
 شرب كضر والشارسة والشراب بالكنس الشدة في المايلة ولنا سوا نمار ودا الشرساء القحابة التي فقه البضاء ومن انما لغير
 بالشر من الدهر في بالشر وهذا لغير من من من الشرس الارض الضلبة كاهنا حمر واحد شرسا وشرب وشرب
 كتمان وشرب والشرب للبيان المعروف والناس الناحل الضعيف وشرب شربا بس الشرس الالهة والعلوية وكلمته
 تجمع الزجل الشكر البار والراهية وتطس في الارض هب فيها والسطوة والسطس بغيرها الخلاف وكسبو الخالف لما امر
 الاله في ناحية الشكر بالفتح قبل الهلال يوم او يومين وهو الخاف وكسب ويدب الضرب الخاف في شرب بالقيم وقد
 شرب كثر والشرب ككف الغيل ومشاكون مخلعون عسرون ولنا كسوا لقا لقا وشاكة عاسره الشمس من مؤنثة
 في شرب وشرب من الشرب وشرب من الغلايد وصم فدم وعن ماء وانوبط وشرب عند شرب ونص او على شرب للتعريف
 النابت والضيقة في شرب السماء وكانوا يمدونها والنسبة عيشي ولنا غيبس بن سعد بن زيد مناة فاضله عيشي عيشي
 انوهها والعين مدلة من الحاء كما في فرب وهو البرد وقد يهف واما اصله عيشي شرب في نظرها وعدها وعن شرب
 في عيشي بالمطربة والشمسان مؤنثان في عيش عيشي هو ذرة مقدار يطرف النور في غاصرة والشمسان جنان باراه
 الفرب وشرب الشمس كشرا من رؤس النصارى الذي يجلو وسط راسه لا رما للبيعة في شماسة وعدها ثاب بن قيس الصحافي
 والشماسة محلة يد شرب وقرب وصاوة بعداد وشرب يوشا يمش وشرب وشرب كنع وأشرب صاروا غيبس وشرب
 الفرب شربا وشربا شربا ظهره فهو شرب وشرب من شرب وشرب الشمس الحمر وينب في غامر عبد عيشي والاهب
 وينب عيشي في حله وينب مالك بن قيس وينب النعمان عطيات وقرب الامور من شرب وينب في حله وينب الله بن
 ظهر الفرب وشرب بن جراد لعدي بن الوحيد وهضبة صغرة المرقق وشرب ليدى له علاوة والشمس لبط النحر في الشمس
 وعلاوة الشمس الشمس القوي الشديد والجل غابة والمذنب الشمس والذابيد النابغ وشماسة كتمانة ويقع انهم
 وشماسان في حرة شرب من الحار باليونانية ويقال انها فوق الشمس في حرة اشناس بالفتح انهم في ساحل حبر
 فابن الشمس في حرة النظر في حرة العين تكبر او تضطعا كاشاوس اضعف العين ومن الاختلاف للنظر وقد شرب كفرج
 وشرب شربا وهو شرب من شرب والشرب في التواك التواك ودوشوقين صغر في وملا شواوب قليل لا تذكرك
 في البزقة او نند غور فصل الضاد صقا قس بغير الصاد ومن الغاف في افرقية على البحر ثم من الابار
 فصل الضاد ضبيست نفسه كفرج لفت وخفت والضبي ككف الشكر الصرك القيس والراهية و
 لفت وهو ضبي شربا بالكنس وضبيته ضبيته والضبي الثقيل البدن والفوج والبيان والاعمى الضعيف البدن
 والضبي الاخلاص على الغر الضرب الضرب الضرب بالاعمال واشد الزمان ومنه في الابل

وَأَنَّ بَقْعَةً لَهَا جَبْهَةٌ مَرْمَرَةٌ ثُمَّ وَضَعَ عَلَيْهِ وَرْدًا وَقَدْ لَبَّدَ لِيَدِهِ وَالْأَرْضُ الَّتِي بَنَاهَا هُنَا بِالْكَسْرِ الْمَجْنُونُ مُدَكَّرٌ مَجْنُونٌ وَأَخْرَسٌ
 وَالْأَكْثَرُ الْحَشِيشَةُ وَالطَّرْفَةُ الْقَابِلَةُ مَجْنُونٌ وَأَخْرَسٌ وَطَوَّلَ الْيَاثِمُ فِي الصَّلَاةِ وَكَثُرَ عَنِ التَّرْبِيعِ وَالشَّيْخُ وَالزَّيْتُ الْحَلِثُ حَذَقُوا وَالْمَجْرُ
 يُطَوِّفُ بِهَا الْيَتِيمَ مَجْنُونٌ وَضَرْبُ الْغَيْرِ سَيْفٌ حَلَمَةٌ بَنِي ذِي قَيْحَانَ وَذُو ضَرْبٍ سَيْفٌ كَعْبَانُ الْجَيْمِ مَجْنُونٌ مَرُورٌ بِهِ أَكَادُوسُ
 مَجْنُونٌ فَأَمَّا كُتَّادُ وَتَمُودُ بَابُ مَن كُنْتُ مَعَهُ وَلَمْ يَنْصُرْ وَلَكِنَّا بَعَثْنَا بِجَالِ الْهَيْمِ وَتَمُودُ مَعْرُوسَةٌ وَمَعْرُوسَةٌ فِيهَا جَارَةٌ كَاتِبَةٌ
 الْكَلَابُ وَضَرْبٌ سَنَانِدٌ كَهْرَجٌ كُلُّ مَن سَنَادٌ حَامِضٌ وَأَخْرَسَةٌ الْحَامِضُ وَالْغَيْرُ كَكَيْفٍ مَن بَقِصْتِ مَن الْجَوْعِ وَالضَّعْبُ الْحَلِثُ
 وَالسَّمُ قَرِيبٌ لِشَرِّهِ الشَّيْخُ مَن الْقَرَارِ وَغَيْرُ الشَّيْخِ بِالسَّكْبِ وَالضَّرْبُ السَّاقَةُ السَّيِّئَةُ الْحَلِثُ لَعْنُ جَاهِلِيَّهَا وَالضَّرْبُ السَّيِّئُ الْمَطْوِيَّةُ
 بِالْحِجَارَةِ كَالضَّرْبِ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ بِهَا ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ
 وَالْبَسْرُ وَالْكَلْبُ وَكَثِيرٌ مَعْرُوسٌ وَأَخْرَسَةٌ أَفْلَكُهُ وَبِالْكَالِمِ اسْكَنْهُ وَمَعْرُوسَةٌ الْحَرْبُ لَضَرْبٍ أَجْرِيَّةٌ وَأَخْرَسَةٌ وَالْمَعْرُوسُ
 كَحَدِيثِ الْأَسَدِ بَقِصْتِ مَعْرُوسٌ قَرِيبُهُ وَلَا يَنْبَلِغُهُ وَأَبْنُ سَفِيَّانَ حَمَائِلُ وَأَبْنُ رَيْحِي شَاهِرٌ وَمَعْرُوسٌ مَعْرُوسٌ مَعْرُوسٌ مَعْرُوسٌ مَعْرُوسٌ
 وَنَضَارُ السَّيِّئَةِ لَمْ يَكُنْ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَضَرْبٌ مَعْرُوسٌ
 الْفَتَا جَمْعُ مَعْرُوسٍ وَأَخْرَسَةٌ الْقَامَرُ وَالشُّوْكَ الَّتِي تُؤْكَلُ وَأَبْنُ كَالِ الْهَلْوَينِ وَأَخْرَسَةٌ كَثِيرَةٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ وَلَدُ الشُّوْكَ
 وَالزَّيْلُ الضَّعِيفُ وَالضَّرْبُ لَيْسَ عَيْنٌ وَلَا يَنْبَلِغُ الضَّرْبُ جَرْدٌ لِيَجْلُ الْهَيْمُ الْحَرْبُ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ جَمْعٌ مَعْرُوسٌ جَمْعٌ مَعْرُوسٌ
 فَالْمَعْرُوسَةُ أَيُّهَا ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ
 الضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَالْبَسْرِ زَيْنٌ وَمَعْرُوسٌ أَكَلُ الطَّعَامِ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ كَعْبَةُ عَصَا يُقَدَّمُ بِهِ وَلَا أَلْمَهُ أَهْلُ الْأَعْمَالِ
 وَلَا سَقَاةُ الْأَقَارِيسِ دُعَاءٌ عَلَيْهِ أَيْ أَطْعَمَهُ التَّرْدُ الْعَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ مَعْرُوسٌ كَعْبَةُ عَصَا يُقَدَّمُ بِهِ وَلَا يَنْبَلِغُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ السَّيِّئُ
 أَيْ سَقَاةُ الْمَاءِ الْفَرَّاحُ بِإِلَافٍ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ
 الضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ
 ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 ضَرْبٌ مَعْرُوسٌ فِيهِ الضَّرْبُ بِالْكَسْرِ الضَّرْبَةُ أَوَّلُ الضَّرْبِ ثُمَّ كَثُرَتْ فِي الْأَرْضِ وَطَرُوسٌ وَطَرُوسٌ كَعْرَبَةٌ نَحَاءَ وَالضَّرْبُ
 لَتَوَيْدِ الْبَابِ وَإِعَادَةُ الْحِكَايَةِ عَلَى الْمَكْتُوبِ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ لَا نَطْعُ وَلَا تَشْرَبُ إِلَّا طَبَا وَعَنِ الثَّيِّبِ الْكَثْرُ مَعْرُوسٌ وَالضَّرْبُ
 الضَّرْبُ السَّيِّئُ الْهَنْدُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 نَطْعُ الطَّعَامِ وَجَعْلُ الْبَابِ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 أَوْ تَعْنَى الضَّرْبُ طَبَسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 بِأَيِّهَا الْفَيْتَةُ مِنَ الزَّمَلِ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 أَوْ تَعْنَى الضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 مُسْتَعْدَّةٌ فِي الضَّرْبِ بِالْكَسْرِ الطَّلَاةُ وَتَرَاكُمَا وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ
 الطَّرْفَةُ الْأَقْبَاسُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 كَالضَّرْبِ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ كَزَيْجٍ وَجَعْلُ الْكَذَابِ الطَّبَسُ الْأَمْرُ مَعْرُوسٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالضَّرْبُ وَالضَّرْبُ مَعْرُوسٌ
 أَبْنَهُ وَفِي الْمَاءِ غَطْسُهُ وَمَا أَدْرَى بَنِي كَثُرَتْ هَبْ كَلَسَتْ وَكَلَسَتْ طَائِفَةٌ طَائِفَةٌ طَائِفَةٌ طَائِفَةٌ طَائِفَةٌ طَائِفَةٌ
 الْجَارِيَةُ كَعْبَةُ حَامِيَّهَا الطَّعْمُ مَعْرُوسٌ بِالْكَسْرِ الْمَجْنُونُ مُدَكَّرٌ مَجْنُونٌ وَأَخْرَسٌ

جلتها وملأن طغوساً مات والطافس والطفس تحركة الوسخ وتذ الانسان انا لم يمهّد نفسه وهو طفس ككفر يد رفس طلس
 الكلاب بطلسه حماه كطلسه والطلس بالكسر العقيمة او المجرى والوسج من الثياب ويولد هذا البعير اذا فط شقرة والذئب الايطد
 بالفتح الطلسان الاسود والعلاسه مشدده حرفه مفتح لها اللوح والاطلس الثوب القلق والذئب في لونه صفرة الى التواء وكل ما
 على لونه والتجل اذا رمى بفتح والاسود كالحسقي ونحوه والوسج وكلث والشارق وطلس بالشق على وجهه بطلس جاء به ونصر
 ذمبها جوق وكسبها الاغنى وطلس به في النحر كقوى رعى به والطلس والطلسان مثلثة اللام عن عياض وغيره معرباً مثله
 ثلثان ويقال في الهم بالان الطلسان اى انك لعمري في الطيبات ولها في الجمع للجمود وطلسان املهم واسع من نواحي الدهر و
 اطلس ارضه خوف الظلماء بالكسر الارض ليس لها منار ولا علم والظلة وتلبه طلسانه مظلمة وارض طلسانه لاماءها
 وطلس قلاب ونهيه الظلمه طلس ككفر جل المسكر الكثير كالظلمه كندبل وعلية الدليل اطلستى اعرن الظلماء سال
 على المدح كله الطرس بالكسر الكذاب والشم الذي والطرس بالفتح غير الملكة والحروف والعرساء كالطرساء بالكسر
 الغنوة بالهمزة والظلمة الانقباض وانكومن الطموس الذرؤس والاعاء بطلس ويطريق طلسه طلسا بونه والتي استسا
 اثمه ونهيه واذا القوم طلسوا واطرس على اموالهم اهلكها وطلس وطلسه كجھنة وسبعينه ويطرسنان وكس سبعة نظر
 ببدا والجل بناعد والطاس البعدي طواس ودخل طامس الغلب مبنية وطلس ومطوس ذاب البعور العكاسة الحرة وتك
 يطرس وطلس لعمري ودوس وعيف طلس كعس خاف او خفف رفوف والظلمة الذوق في التوق والمططف التدس
 في الشيء والفـ الطلس تحركة الظلة الشديدة طلفس ساء خلفه بعد حسن وليس الثياب الكثيرة والظلمة
 مثلثا طلاء واما ويكثر الطاء وفتح الاء وبالعكس واحدة الكنا من اللبسط والثياب وكصير من سعي عزمه ذراع والمطس الكثير
 الردي التبع الفصح الطموس القم والوطه وحسن الوجوه ونضارته بعد علة وبالقلم وواو الشيء ودوا يشرب للمغط ودم و
 كصا به وكلمة من الكناي الحما والطاس الاء يشرب فيه والطاوس طائر ثم تصغيره طوبى بعد حديث الزباديات طاس طوا
 والجل من الزبال والفضة والارض الخضرة فيها كل عشب من الثب وطاوس بن كسان الهماء نابي وطاوس عباد وبن
 تحت كان لعمري طافوا فلما تحت لعمري يطولون تكفي في جدي التعم ولد من حق في الاء لدم ويقال اشأ من طوبى وكان يقول ان
 ابي كانت تسمى الهماء بين نساء الانصار ثم وكذا في القليلة التي ماتت بها رسول الله وطلس بفتح يوم مات ابن كعب فلما علم بمم
 مات عمر ونزوت يوم قتل عثمان وولد ليوم قبل على فن ملى والطوس كعظم الشيء للنس وما اذرى ابن طوس به ابن ذهب به
 وطوسنا المرأة تزيت طلسه طمس بفتح الطاء والهاء بفتحها انعمين وهب الطموشى طلس في الارض كغ دخل بها وايضا
 او طافوا اذرى ابن طلس وطلس به ابن ذهب وذهب به الظلمه بالكسر المسكر الكثير كالظلمه طلس بفتحهم الدهر
 الطلس العد والكبر وكل ما في وجه الارض من الزراب والهماء او هو علو كثير النسل كالذباب والهماء او هو اورد طافى الزراب
 او الحمر الطلس في الكحل اكثره كحل شيء من الرمل والماء وغيرهما وطلسانية ذبالا زل طلس طلس لعمري فصل العيين
 حنطوس كحرقوه ويضع من الاعلام ويقال السب رائد عولس كجوهرا نيم ناقة غير به وجس وجهه بعينه عبا بفتح
 كح كس والما بن سيف عبد الرحمن بن مسك الكلي والاسد كالبوسى الناس وحال طوبى حوطب بن عبد الشري ان ربه
 وابن حبس او هو عس بن طابس حبابون والمباينة به بغير الملك وديهم مبيت بباينة بنت اعد بن طوكون وفيه طلس الطاف
 ونوما عيسا اى كرها طيس منه الوجوه والعس تحركة ما نعلق اذاب الابل من اوبالها وانبارها بعت عليها ومذا عبت الابل
 وعس الوسخ في يده كبرج بس وعلقه بن عس تحركة احد السيف الذين ولو عثمان وعمر بن عس طافى والعس بالفتح بيتا

فَارْتَبَنَهُ شَايَاكَ أَوْ سَيَسْبِرُ وَهُوَ الْبُرْنُوفُ بِالْمَصْرَبَةِ وَعَلَى جَبَلٍ وَمَاءٌ يَهْبِطُ بِأَرْجَى سِدِّ وَصَحْبُهُ يَوْمَ عَرِيسٍ يَوْمَ رَدِّ
أَبُو قَبْلَةَ وَكَذَلِكَ يَنْبَغِي لَهُمْ وَأَنْ يَكُونُوا مَحْدَثَانِ وَأَنْ يَهْتَمُّوا بِشَيْءٍ لِلشَّعْبَةِ وَكَثُورٍ وَكَثُورٍ لِلْمَعْرِفَةِ وَكَثُورٍ لِمَنْ يَنْبَغِي لَهُمْ عَقْبُكُمْ وَكَثُورٍ
وَعَصْفُورٍ وَوَقْبَةٍ وَالْعَبْقُوسُ الْقَيْمُ الْخَلْقُ وَالنَّاسُ الْعَوَّلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالَّذِي حَدَّثَنَا مِنْ قَبْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ سَبَّهَ إِلَى
عَبْدِ قَيْسٍ وَالْعَبْقُوسُ الْبَشِيرُ وَالْعَبْقُوسُ بِفَايَا عَطِبَ الْأَشْيَاءُ كَالْعَبْقُوسِ عَطِبَ سَلَى كَثَانٍ جَدُّ الْإِبْرَاهِيمِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
عَلِيٍّ الْحَدِيثُ الْعَشْرُ مِنْ كَثُورٍ وَعَدُوٌّ لِلْمَخَارِقِ وَالْقُلُوبِ الْعَظِيمِ لِلْبَسْمِ الْعِلَالُ الْعَامِلِينَ وَالْأَهْمُ الْخَيْرُ مِنَ الذَّوَابِ وَالْأَسَدُ
الذِّئْبُ كَالْعَرُوسِ بِالْعَمِّ وَالْعَرُوسُ بِالْكَثَرِ لِنَجَارِ الْفَضْلِ وَالْعَوَّلُ الذِّكْرُ وَالذَّامَةُ كَالْعَرُوسِ وَالْعَرُوسَةُ الْأَخَذُ بِالْأَسَدِ وَ
بِالْجَعَاءِ وَالْمَرْغَبِ وَالْمَرْغَبَةُ وَالْمَرْغَبُ الْفَائِدَةُ الْوَقْبَةُ الْعَبْسُ مِثْلُهُ الْعَيْنُ مَقْبُوضُ الْعَرُوسِ كَالْحَبْسِ جَدُّ عَائِشَةَ مِنْ وَسْطِ اللَّيْلِ
أَوَّلُهُ وَحَدَّثَنَا عَنْ حَاجِبِهِ بَحْبُ حَبَّ عَنْهُ وَقَبْضُهُ وَالْعَرُوسُ الْعَابُ التَّهَيُّلُ وَالْمَرْغَبُ الْمَرْغَبُ وَحَبَّ بِهَا نَافَةُ تَحْبُسُ نَكَبَتْ بِهِ
عَنِ الْقُرْبَى مِنْ نِشَاطِهَا وَالْحَبْسُ الشَّدِيدُ الْحَبْسُ أَيْ الْوَسْطُ وَالْحَبْسَاءُ الْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَيْلِ وَفُطْعُورٍ مِنَ اللَّيْلِ وَالظَّلْمَةُ حُجْرٌ
تَحْسَاءُ أَيْضًا وَالْمَوَاضِعُ مِنَ الْأُمُورِ وَتَحْسَاءُ وَتَلَّةٌ عَظِيمَةٌ لَبَنِيهَا وَالْحَبْسُ كَذَلِكَ الْخَبْرُ الْحَبْسُ الْحَبْسُ وَالْحَبْسَةُ بِالْعَمِّ تَأْتِي مِنَ الْكَلْبِ
وَالْعَرُوسُ مَعْنَى الْحَبْسَاءِ مِنَ الْأَيْلِ وَكَهْلُوسٍ الْهَوَلُ وَهَلْ يَحْسُ كَحَيْسٍ لَا يَفْعُ وَالْحَبْسُ كَالْحَبْسِ شَبَّهَ بِطَبْعِهِ وَحَبْسُ عَيْسٍ فِي سَجَسٍ وَ
يَحْسُ أَمْرٌ تَلْبَعُهُ وَتَلْبَعُهُ وَالْأَرْضُ غِيُوثٌ أَمَّا هَاغِيَتْ بَعْدَ غِيَتْ وَالرَّجُلُ خَرَجَ يَحْسُهُ مِنَ الدَّلِيلِ أَيْ الْخَبْرِ وَهِيَ حَبْسُهُمْ وَأَنْطَاءُ
بِأَمٍّ وَتَأَخَّرَ وَقَدْ تَأَخَّرَ عَلَى أَمْرٍ وَتَلْبَعُهُ عَرُوسٌ سَوَاءٌ فَصَّرَ بِهِ عَنِ الْكَارِمِ وَالتَّجْهِسِ الْمُتَنَجِّهِ الْعَجَلَسُ كَمَنْ لَبَّيْ لِقَامِ الْقَوْمِ الْفَضْلُ الشَّدِيدُ
وَالْعَبَايِنُ الْبُحْلَانُ مَقُولَةُ الْجَاهِلِيَّةِ الْعَدَايِسُ كَعَلَسِ الشَّدِيدُ الْكَوْنُ الْخَالِي مِنَ الْأَيْلِ وَغَيْرِهَا مِنْ عَدَايِسٍ وَالْعَرُوسُ الْخَالِي وَالْعَمِّ
الْعَلْبُطُ وَرَجُلٌ كَمَا تِي وَالْبُرْعَدُ الْبُرْجُ شَيْءٌ مِنْ سُلْهَانٍ تَابِعِي عَدَسٍ بَعْدَ خَدَمٍ وَفِي الْأَرْضِ عَدَسًا وَعَدَسَانَا وَعَدَسَانَا وَعَدَسًا وَعَدَسًا
وَدَبَّ وَالْمَالُ عَدَسًا وَعَدَسٌ وَالْعَدَسُ الْحَدَسُ وَشَدَّةُ الرُّطْبَةِ وَالْكَدْحُ وَعَدَسٌ كَزَفَرٍ أَوْ بَعْمَتَيْنِ رَجُلٌ أَوْ عَدَسٌ مِنْ زَيْدٍ بِنِ عَدَسٍ
بِنِ دَارٍ بَعْمَتَيْنِ وَزَيْنٌ سَوَاءٌ كَزَفَرٍ وَالْعَدَسُ مِنَ الْخَبْرَةِ وَرَجُلٌ عَدَسٌ أَوْ عَدَسٌ قَوِيٌّ عَلَيْهِ وَالْعَدَسُ بِالْفَرْجِ حَبٌّ وَالْعَدَسَةُ
وَاحِدَةٌ وَزَيْنٌ فَخْرٌ بِالْبَيْدِ مَقْشَلٌ وَقَدْ عَدَسَ كَوْنٌ فَهُوَ عَدَسٌ وَعَدَسٌ وَزَيْنٌ لِيَالٍ وَأَيْمٌ لِلْعَدَسِ أَيْمٌ وَرَجُلٌ كَانَ خَفِيًّا
بِالْبَيْتِ أَيْ سُلْهَانًا أَوْ قَوْلًا بِالْحَاءِ وَتَلْبَعُهُ وَعَدَسَتْ بِهِ فَلَمْ لَهُ عَدَسٌ خَدَّاهُ وَعَدَسُ الرَّجُلِ الْبَاهِلُ كَرِهَ عَابَتَانِ وَكَتَابَتَانِ
وَسُوءَةً فِي طَعْمٍ وَفِي كُلِّ أَيْضًا الْعَدَلُ أَيْ كَلَابِطُ مَا كَثُرَ مِنْ يَبَسِ الْكَلْبِ بِالْمَكَانِ وَقِيلَ كَلَابِطُ عَدَسٍ أَيْ الْعَرُوسِ بِالْكَثَرِ وَالْعَدَسُ
بِقِيَمِ الْعَيْنِ وَقَدْ كَثُرَ وَفَوْقَهُ مِنَ الْأَرْضِ الْفَتْحُ لِلْعَرُوسِ فِيهِ الْعَرُوسُ مِنَ الْأَيْلِ الشَّدِيدُ وَقَدْ كَثُرَ عَدَسٌ وَ
عَرَدَسَتْهُ وَالسَّيْلُ الْكَثِيرُ وَالْأَسَدُ الْعَرَادُيْنِ يَجْمَعُ كُلَّ حَظْمٍ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَعَرَدَسَتْهُ مَوْرَعَةُ الْعَرُوسِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ تَلَا
فِي أَعْرَاسِهِمَا وَمِنْ عَرُوسٍ وَمِنْ عَرَّاسٍ وَحُفُوسٍ بِالْقَيْنِ وَقَوْلُهُمْ لَا يَخْطُرُ بَعْدَ عَرُوسٍ أَيْمَاءُ بَنَتْ عَبْدِ اللَّهِ الْعَدِيَّةُ أَيْمٌ وَزَيْنُهَا عَرُوسٌ وَزَيْنُهَا
عَمَّا فَتَرَّجَمَهَا رَجُلٌ أَصْرَ الْخَبْرُ يَحْدُ دِيمٌ فَلَا أَدَانُ بَطْنُ بِلَا فَالَتْ كَوَازِنَتْ لِي رَيْثُ بْنُ عَمِيٍّ فَقَالَ أَصْلُهُ نَعَانُ أَيْمُكَ يَا عَرُوسُ
الْأَعْرَاسُ يَا أَكْبَارِي أَصْلُهُ وَلَكِنْ عِنْدَ النَّاسِ مَعَ أَشْيَاءَ كَثُرَتْ بِهَا النَّاسُ قَالَ وَمَا لِيكَ الْأَشْيَاءُ فَالَتْ كَانَ عَنِ الْخَبْرَةِ عَرُوسُهَا
وَبَقِيَ السَّبْقُ صَبْحَانِ النَّاسِ ثُمَّ فَالَتْ يَا عَرُوسُ الْكَافِرُ الْأَرْمَرُ الطَّبِيبُ الْبَيْتُ الْكَثِيرُ الْخَصْرُ مَعَ أَشْيَاءَ لَهُ لَا تَذْكُرُهَا وَمَا لِيكَ الْأَشْيَاءُ
فَالَتْ كَانَ عَرُوسًا لَهَا وَالْكَثَرُ طَبِيبُ التَّكْمَةِ غَيْرُ الْخَبْرِ أَصْرَ قَرَفَتِ الذَّبَجُ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ فَلَا رَسْلَ لَهَا فَالَتْ عَمِيٍّ أَيْمُكَ عَمَّا فَتَرَّجَمَهَا
وَقَدْ نَظَرَ إِلَى قَوْلِهِ حَظْمُهُمَا مَطْرُوحَةً فَقَالَ لَا يَخْطُرُ بَعْدَ عَرُوسٍ أَوْ تَزَوَّجَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَذَبْتَ إِلَيْهِ وَجَدَ مَا أَفْلَحَ فَقَالَ ابْنُ حَظْمِهِ
فَقَالَتَ خَبَانَةً فَقَالَ لَا يَخْطُرُ بَعْدَ عَرُوسٍ مَضْرُوبٌ لِي لَأَبُو عَمْرٍو عَنْهُ نَفْسٌ وَالْعَبْدُ سَبْنُ حُصْنٍ بِالْقَيْنِ وَوَادِعُ الْعَرُوسِ عَمِيٍّ
قُرْبُ الدَّيْنِ وَالْعَرُوسُ بِالْكَثَرِ امْرَأَةُ الْعَبْلِ وَجَلُّهَا وَلَبُّهُ الْأَمْسُجُ أَمْرَاسُ وَابْنُ عَرُوسٍ فَوَيْدَةُ أَشْرَأُ امْرَأَةً أَسْكَنْتُ حُجْرَتُ عَرُوسٍ

الشافعي صاحب جميع الجوامع اختصره من كتب الشافعي العنقوس كالتصريح الحسن والابن ذكوان والابن ذكوان والابن
 علي بن الرزق والابن ذكوان في صنف شديد والعنقوس كالحسن العنقوس والعنقوس كالحسن العنقوس في الثريا العنقوس
 ونما قوامها في الجوامع والمخافة المتأخرة والعنقوس ككتاب الفساد وانما فائدة والعنقوس ككتاب العنقوس
 كمنديل الصبر الاخلاقي والكثير وما عطفه على أي شيء اسماء خلفه بعد ان كان حسنة العنقوس كمنديل النقي الخلق
 والعنقوس ككتاب العنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 العنقوس ككتاب العنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 قلب الكلام ونحوه ورد في الشيء إلى أوله وأن شذوذا في خطم البعير إلى يده ليدل ذلك الحد كعكس وأن نصب العنقوس
 في الظاهر وهو كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 الإهالة فيشرب وبها من الكلي في الظلمة والكثير من الأبد والعنقوس في مشبهه شيء في الأسماء دون هذا الأمر كعكس وكعكس
 كعكسها وهو أن نأخذ بناصيتك أو هو إنباغ والعنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 وعلا بطرية أو فارتب الألف وكيل عكس مظهر العنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 العنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 شاعر والعنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 شيا وما أكلت غلاما كعكس طعاما وكثيرة فلهذا كذا وكذا كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 والرجل كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 الفارحة من النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 الصلحاء والمباركة الشارة الحسنة القوام والكثير لا كل الشد يد البع كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 والخمير والمثل كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 في عمارين وعمارين نادرو والغلام الحادو وكمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 الحرب الشديدة كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 والأسد الشد يد كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 بتصف الأشياء كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 أعفاه كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 وعلى نفاي على وتر كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 ولا تنهك وجاذا بأمر متعصب يفتح لهم الشدة وكمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 الحاد كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 على ظهره ومنه أبر من العنقوس كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 تحت بعد ما إلى ونون سمع لولان كانوا يسمعون كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي
 فلت حلبة كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي كمنديل النقي

من فريسي أو لادانية بن عبد بن النسيه ثوب وأورحوب وثقيان وأبوسميان وعنه أبو عمرو والعنيس الثامه الضيف والفقاع
 وعطف المؤدوفليه وعنه لثب زيد بن مالك بن أدي أبو قبيلة من اليمن وعلاف عنس لها مضاد الكيه وعنس الجاذبه كصريح
 وصرب عوسا وعناطال مكنها في أهلها بعد إدراكها حتى خرجت من هذا الأبنار وكذا نرج قط كاهنس وعنس وعنس
 وعنس أهلها فنيبا وهو عاين بن حواين وعنس وعنس والزجل عاين أيضا والبائس الجبل النمين الثامه وهو جاه
 وكوايب البراء والعنس محررة النظر فيها كل ساحة وعنس كفسير رجل مرو الأعنس بن سلمان شاعر وأعنس غيرة والعنس
 وجهه خالطة وأعنس بن ثب النامه وفور فليه وطوله العنيس كزيرج اللثيم الفضر العنيس بالفتح الالهيت عنس
 كفسير العوس الطوفان بالليل كالقوسان وبالقم من بن النعم وفوكش عوسى وبالضرب دخول الشدقين عند الفيلد
 غيره والعنيس عوسا وعنس على عيال كدليلهم وكبح وعيال كفاهم وماله عوسا وعيسا أحسن الفيام عليه في
 الذئب طلب شيئا يأكله والقوساء كبراء الحاميل من الحماير والقوساء بالقلم من اللين وغيره والأعوس الضيف والعنيس
 اللثيم العنيس ما الفيل عاين الثامه بعينها غير عاين الكبر الابل النيجر الطيباها شفرة وهو عاين وعنه انراء والأعني من
 الجراد وعنه الكبر انيس عاين أو عاين بن عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 عني وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 وقص العنيس العنيس محررة والعنيس بالقم الظلة أو باص منه كذرة وماد وذي عاين عاين ولا انيك مانعا
 عاين كزيرج أبدا لا يعرف ما أصله أو أصله الذئب ضمير عاين مرهما أي ما دام الذئب يأق القم عاين والوزد الأعنس
 القيل القيل والعنيس ناقة كزيرج بن المنذر الطائي وعنس وأعنس وأعناش أعلم واحد بن بشر القيس الحديث يعرف باین
 الأعنس أبو العيل من كنية الذكر عاين بالضم ويقع وبأحجام الدال بالتحريك عاين في بلاد النودان فيها اللؤلؤ القاد
 عرس النجدي عاين في الأرمين كاعرسه والعنيس العنيس عاين عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 عاين عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 فان ترك عليه فلكه عاين والعنيس الأسود وكهايب ما يخرج من شاربية والهم المشق والكبر وقت العنيس عاين عاين
 وهو في عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 اللهب عاين عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 القوط قال عاين عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 واشقى أي ظم وكفرايب دا في الابل وبغير مشوش وعناش أبو قبيلة باليمن منهم ملوك عشان وماء بين وقع وزيد بن زك
 الازد عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 محررة بنت أو كزيرج عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين
 النطاول على الأفران والكبر وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 بعنس عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين وعنه عاين
 والجلان والماء بماللا والمينيس والمينيس والمينيس عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين
 أيضا العانس محررة عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين عاين
 عاين

كَذِبٌ كَوْنِي حَدَّثْتُ غَمْسَهُ فِي الْمَاءِ فَبَعْدَ مَقْلَعِهِ وَالْجَمْعُ غَابَ وَالْفَيْسُ الْقَوْسُ الَّتِي تَقْسِمُ مَا فِيهَا مِنَ الْإِثْمِ فِي النَّارِ أَوْ الَّتِي تَضَعُ بِهَا
 مَا لَا غَيْرَ لَهُ وَهِيَ الْكَاذِبَةُ الَّتِي يَتَّبَعُهَا صَاحِبُهَا مَا أَنَا إِلَّا الْأَمْرُ بِإِلَافِهِ وَالْقَوْسُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الْفَارِسُ فِي الشَّدِيدِ وَالشَّاقَةُ لَا تُبْنَى إِلَّا بِالْجُلْدِ
 وَالَّتِي يُشَكُّ فِي نَجْهِهَا أَرَبُ أَمْرٌ فَصِيدٌ وَالْقَيْسُ فِي بَطْنِهَا وَكَذَلِكَ هُوَ لَا تَسْوَلُ فَبَيْنَ وَالطَّغْنَةُ التَّافِدَةُ وَالْقَيْسُ مِنَ الثَّيَابِ الْقَمِيْرُ وَاللَّيْلُ
 الْمَظْلُومُ وَالظَّلْمَةُ وَالْقَيْسُ الَّذِي لَا يَطْلُهُ لِلنَّاسِ وَلَا يَعْرِفُ بَعْدَ وَمِنْهُ قَصِيدَةُ غَنِيٍّ وَالْأَجْمَةُ وَكُلُّ مَلَكٍ يَقْسِمُ فِيهِ أَوْ يَسْتَقْفِي
 وَيَسِيلُ مَا فِيهِ مِنْ بَطْنٍ مِنَ الْبَطْلِ وَالثَّيَابِ وَالْقَيْسُ كَرِيْبٌ يَزْكُو عَلَى شَيْءٍ أَمَّا إِيَّالِي مِنَ الثَّيَابِ عِنْدَ مَا قَصُرَ خَرَابُ يَوْمِهَا وَمَا وَادِي
 الْقَيْسُ مِنْ أَوْ دِيْنِهِمْ وَالْقَامَةُ مُشْتَدَّةٌ مِنْ طَبْعِ النَّاسِ غَمْسٌ وَالْقَيْسُ تَقْلِيلُ الثَّرْبِ وَاعْتَمَتْ غَمْسًا غَمْسَتْ بِهَا خَضَابًا
 مُشْتَبِهًا مِنْ غَيْرِ تَصَوُّرٍ وَالْقَيْسُ كَمِطٍ وَحَدَّثْتُ فِي بَطْنِي الطَّائِفَ فِيهِ قَبْرًا بِرِغَالٍ دَلِيلُ أَرْوَةٍ وَزَيْجُ الْعَمَلِ كَعَمَلِ الْحَيْثُ
 الْحَرِيْقُ وَيُوصَفُ بِهِ الذَّبُّ وَشَقِيْقَةُ غِيَالٍ بِالْكَسْرِ شَقِيْقَةُ يَوْمٍ عَوَّاسٌ كِتَابٌ فِيهِ مَرْيَمَةُ وَتَشْلَعُ وَأَشَاءُ مَعْنَى كَمِطٍ
 مُثَدِّبٌ عَنْهُ سَلَاوُهُ الْعَيْسُ فِي الْجَمِيلِ كَأَنَّهُ فَضْلٌ فِي حَسَنِ قَامَتِهِ وَحَسَانِ الثَّيَابِ وَجَسَانُهُ بِالْمَثَاءِ فَوْقَ حَدِّثُهُ
 وَأَوَّلُهُ وَنَعْمُهُ وَكَيْفَ قَطَرُ آيَتِهِ دَائِرَةٌ نَاعِمَةٌ وَلَيْسَ مِنْ خِيَانَتِهِ أَيْ مِنْ خَيْرِهِ **فصل القام القامس** مَوْثِقَةٌ فِي الْقَوْسِ
 وَقَوْسٌ وَمِنْ الْقَامِ الْمَدِيدُ الْقَامَةُ فِي الْمَلِكِ وَمِنْ الرَّاسِ حَرْفُ التَّخَذُّوَةِ وَالْمَشْرِفُ عَلَى الْقَنَاةِ الشَّقُّ وَالْقَرْبُ بِالْقَامِ وَإِجَابَةُ
 قَامِ الرَّاسِ وَأَكْلُ الْقَامِ ضَالَعٌ كَعَمَلٍ وَقَامٌ دَعِظٌ بِالْمَغْرِبِ ثَرَكٌ فِيهَا لِكَثْرَةِ الْإِسْتِمَالِ الْقَيْسُ التَّكْبَرُ وَالْعَظَمُ كَالْتَجَهْرِ
 وَالْقَهْرِ وَابْتِدَاجٌ فِيهِ وَلَا يَكُونُ الْإِسْرُ وَالْقَيْسُ أَفْهَرُ بِالْبَاطِلِ الْقَيْسُ كَالْتَمِصِ أَخَذَكَ التَّمِصُ مِنْ يَدِكَ يَلِيبَانِيكَ وَطَنٌ مِنَ الْمَاءِ وَقَوِي
 وَذَلِكَ أَلَسْتُ حَتَّى يَطْلُعَ عَنْهُ السَّمَاءُ وَيَقْصَرَ فِي مَشْيِهِ بَعَثَ الْقُدْسُ بِالْقَمِ الْعُكْبُوْتُ فِي قَدَسِهِ كَقَرْدِهِ وَفَالَانِ الْعُكْبُوْتُ فِي قَرْدِهِ
 لَا يَفْرُقُ إِلَى مَا قَابَلَتْهُ وَالْقُدْسُ الْخَرَفُ الْكَبِيرُ بَسْتَعْمِلَهَا مَعَهَا الْخَرَفُ بِصِفَتِهِ وَأَقْدَسُ مَنَازِلِ الْعَالَمِ الْعَنَابُ الْقَصْدُ وَكُسُ
 الْأَسَدُ وَالزُّبُلُ الشَّدِيدُ وَقَدْ وَكُسُ جَدُّ لَدَا خَلَّ جِيَابَ بِنِ غَوِيٍّ الثَّلْبَانِي الْقَصْرُ وَمِنْ الْأَدْوِيَةِ الَّتِي تُنْبِتُ شُرُوبًا مِنَ الثَّلْبِ وَ
 الثَّلْبَانُ يَجْمَعُ كُلُّ مَا يَكُونُ فِي الثَّلْبَانِ يَكُونُ فِيهِ الْكُرُورُ وَقَدْ بَوْنَتْ عَرَبِيَّةٌ أَوْ رُومِيَّةٌ ثَلْتُ أَوْ مَرَّ بِأَيَّةٍ وَرُومَتُهُ دُونَ الْعَمَامَةِ
 لَيْفِي بِنِ بَوَّعٍ وَمَا لَيْفِي بِنِ قُرْبٍ وَقَلْعَةُ قَرْدٍ وَبِنِ بَقَرِيْنٍ وَكَعُضُورٍ الْزَّلُّ يَكُونُ فِي الْقَامِ وَالْقَرَادِيسُ فِي قُرْبٍ وَشَقِيٌّ وَالْبَنِي
 يُضَافُ بَابُ مِنْ أَبْوَابِهَا وَفِي قُرْبٍ حَلَبٌ بَيْنَ بَرِيَّةٍ خَسَافٍ وَحَاضِرٌ عَلَى وَدَعْلٍ لِمَرْدٍ كَمَا يَطِيعُ عِظَامُ الْفَرْدِ وَالْفَرْدَةُ السَّحَابَةُ عِنْدَ
 مَقَرِّ دَسٍ وَاسِعٌ وَمِنْهُ الْقَرْدُوسُ قَرْدُوسَةٌ مَعْرُومَةٌ وَصَرَبٌ بِهِ الْأَرْضُ وَالْجَلَّةُ حَشَا هَلْ كَثُرَ الْقَرْدُوسُ لِلذِّكْرِ الْأُنْثَى وَفِيهِ
 فِي الْقَرْدُوسِ وَفِيهِ وَرَاكِيَةٌ فَارِسٌ أَيْ صَاحِبٌ قَرَسٍ كَلَامٌ فِي قَوَارِسٍ شَاوُهَا كَقَرَسِيٍّ وَهَذَانِ يَقْعَرُ بِأَنْتَبِيْنِ كَبْتِيْنَانِ إِلَى غَالِيَةٍ
 مَبْتُوبَانِ وَهَذَا الْقَشِيَّةُ فِي الْأَيْدِي لِأَنَّ النِّهَاطِيَّةَ تَحْلِي عَنْ النَّاسِ لِإِحْمَالَةِ الْقَوَارِيسِ جِيَالٌ دَعْلٌ بِالْمَقَامِ وَفِي الْقَرْدُوسِ
 عَلَى بَعْلِ وَكَذَا كُلُّ دَعْلٍ فَارِسٍ أَوْ الْفَالِ وَرَبْعَةُ الْقَرَسِ فِي مَرْدٍ وَفَرَسَانِ مَحْرُكَةٍ حَرْبِيَّةٌ مَا قَوْلُهُ يَهْرُ الْهَيْنِ وَلَقَبُ فَيْسَلَةَ لِنَبِيَّابٍ وَلَا
 بِأَمْرٍ وَأَتَمُّهُ لَخْلَاطٍ مِنْ تَقْلِيلِ الْعَطْلِ عَلَى هَذَا الْأَيْمِ وَحَدِيدُ الْقَرَسَانِي فِي رِجَالِهِمِ وَالْفَارِسُ وَالْقَرْدُوسُ وَالْقَرَسُ وَالْمَغْرِبُ الْأَسَدُ
 وَقَرَسٌ مَرِيْبُهُ يَقْرُسُهَا دَقَّ حَنْفَهَا وَكُلُّ مَيْلٍ فَرَسٌ وَالْقَرَسُ الْفَيْلُ فِي كَفْلِيٍّ وَتَلْفَةُ مِنْ حَشٍ فِي مَرْمِلِ الْجَلِ فَارِسِيَّةٌ جَسَنِي
 وَفَرَسِيْنِ تَلْفَةُ تَائِيٍّ وَأَوْفَرَسِيْنِ كِتَابٌ كُنْتُ الْقَرْدُوسِي وَالْأَسَدُ وَتَبَعُهُ بِنِ كَبِيرِ الْعَهَائِفِ وَفَرَسَانِ بِنِ هَجِيٍّ الْهَدَايِ كَوْنِي
 مَكْتَبٌ مَحْرُكٌ وَفَرَسِيْنِ الْقَرَسِي أَوْ بِلَادُهُمُ وَالْقَرَسِيَّةُ فِيهِ الْقَدْبُ لِأَنَّهَا تَقْرُسُ الْقَهْرُ وَفَرَسِيْنِ هَجِيٍّ مَدِيدٌ أَوْ دِيْنٌ بِلَادِهِمُ وَالْقَرَسِي
 بِالْكَسْرِ بَدْتُ أَوْ هُوَ الْعَضْفَاضُ أَوْ الْبَرُّ وَقَدْ أَوَّجِنُ وَكِتَابٌ تَمْرُ اسْوَدُ وَلَيْسَ بِالشَّهْرِينِ وَفَرَسِيْنِ كَمِطٍ دَامَ عَلَى أَكْلِهِ وَرَعَى الْقَرَسِي
 وَالْقَرَسِيَّةُ بِالْكَسْرِ أَنْتُمْ مِنَ الْقَرَسِيْنَ بِأَلْتَمِصِ لِيَدِي وَرُكُوبِي الْجَلِ وَأَنْتُمْ مَا كَلَفْتُمْ سِدَةً وَالْقَرَسِيَّةُ وَقَدْ قَرَسِيْنِ كَرَمٌ وَالْقَرَسِيْنِ الْفَيْسُ
 كَالْحَاكِمِ الْقَرَسِيْنِ مَوْثِقَةٌ وَالتَّوْنُ زَانِدَةٌ وَالْقَرَسَانِ دَيْسٌ لِلدَّهَانِ فِي مَوَاتِنِهِ وَالْأَسَدُ كَالْقَرَايِنِ وَالشَّدِيدُ الْجَحَاحُ وَفَرَسَانِ يَطْلُ

من بني سبط وأقرب من بقية ما لا نذكره ونزل منه بقية والراعي فصل فلكل الذئب شاة من غنمه وإن جعل الأسد حماره
 تركه له ليعقسه ويخبره ونظر وأرى الناس أنه فارس وأقرب منه اصطاده وفريقه امرأة خبيث ندينها
 لا مؤيدتها وفريقه الضعيف والكبرى لمريلان بمصر فريق طوسه الحزير وفريقه أنفه أو فصيله وفريقه فطيسه
 والفطاس بالكسر العريض والفريقه الأديبة ومنيع الفريقه أي بيع التورة والفطاس الكرم الغلاظ وفطس كخبرة سعاد
 منها الحمد بن أبي الفضل المرقبي وبهاؤه مصر القسقا من الأحمق النهاية فيه ومن الشوب الكهانة وبن حبيش الربيع والعيس
 الضعيف الغفل والبدين بن فطس والعسبة ببناء اللون من الحزير ترك في جيطان البهوت من داخل أرومية والسفينة للضعيف
 لفريقه والسفينة الغلبة ثم فطرس بالضم رجل ومنه فطرطرس ويقال أي فطرس قريب الزمكة محرجه من جبل قريب نابلس
 الفطس حب الأسر الفطسه واحدته وحيد غير الذي وحرده لم لناخذ يقولون أخذته بالفطسه بالثوباء والفطسه
 وبالحرب نظامن قصبة الأنف وإشارتها وانقرش الأنف والونه فطس كمرح والتفت أفطس وقطساء والاسم الفطسه
 محركة وفطس فطس فطوسا مات وكسبت المطرقة العظيمة أرومية أو سربانية وبهاؤه أنف الحزير كالفطيه أو أنفه و
 ما والاه وشقة الإنسان وبشره ذواب الخيف وخرالهم السباع وفطسه بالكسرة فطس فالكه في وجهه كطس وكطس
 عرسه الفاعوس الحبة والكرو والذهبه والوعل والكرو الذي يقرب منه والقدم الثقل المس من كل الدواب و
 لبة ثم وبهاؤه الفرح لأنها تنفصل أي تفرج فقص بقص فطوسا مات والطاير بجمه كرها وأخرج فاهها أواقدها و
 الحوائك فلكه وعن الأرومية وفلا فاجدته بغيره سفلا وبهاؤه قاسا والقواب في التلث الأخير بقدرهم الطاف وكثرة
 ذاب في الماصل وكثرة البطيخ الشاخي أي الخيف وكهاوس ديمصر وكربين علم والنفاس العود الخفي في الفج بنفس على الطير
 أي ثقب فقص بن عريف أبو حي من أسد علم نزل في سبي الفلحس الحزير والكلب والذئب المس ومن يمين
 كهاه الناس ورجل رئيس في ثيابان كان إذا أعطى سهمه من الغنم سأل بها الأرومية ثم لئامه فقالوا استل من فطس و
 بهاؤه المرأة الزنخاء الضعيف الحزير والفطاس بالكسر القبيح النجم وتطس تطقل الفطس مرج فطس وفطس وفطسه فطاس
 وخاتم الحزير في الخلق وبالكسر صنم لطيف وبالحزير عدم النبل من فطس إذا لم يبق له مال كما تصارفت وداؤه فطوسا
 أو صارفت بحيث يقال ليس به فطس فلكه الفاضي فطاسا حكمه بإفلاسه ومفاليه دياقين وفطس وقد نكس أو فطس فطاس
 عثمان بن عفان وهو مفسد اللون كعظم على خلد لمع كالفطس الفطاس من الفطاس كالفطاس وفطس
 وزيد الكرم الفطسه أو رأسها إذا كان عريضا والفطاس عظم الحزير وفطس فطس الإنسان النجم الفطس كمنك
 من أبوه مؤلف وأمه عربية أو أبوه عربان وجدناه أشبان وأمه عربية لا أبوه أو كلاهما مؤلف ويجعل الأرومية كالفطس
 الفطس كمنك من أبوه مؤلف وأمه عربية أو أبوه عربان وجدناه أشبان وأمه عربية لا أبوه أو كلاهما مؤلف ويجعل الأرومية كالفطس
 الفطس كمنك من أبوه مؤلف وأمه عربية أو أبوه عربان وجدناه أشبان وأمه عربية لا أبوه أو كلاهما مؤلف ويجعل الأرومية كالفطس
 الفطس كمنك من أبوه مؤلف وأمه عربية أو أبوه عربان وجدناه أشبان وأمه عربية لا أبوه أو كلاهما مؤلف ويجعل الأرومية كالفطس

عَيْنَاهُ أَوَّلَ مَا يَصَادُ كَهَرَاتٍ بِالْقِيَمِ وَالذِّكْرِ ثُمَّ وَقَفَ عَلَى الْقَبْرِ مُنْكَثَةً مَدْبُوعِ النَّحْوِ وَطَلَبَهُ كَالْفَتَسِ وَالْقَهْمَةِ وَيَا لَفَيْحٍ صَاحِبِ الْإِبِلِ
الَّذِي لَا يُبَارِقُهَا وَرَبِّهِ النَّصَارَى فِي الْعِلْمِ كَالْفَتَسِ وَمَعْدُرُهُ الشُّوْشَةُ وَالْقَيْسِيَّةُ قَوْسٌ وَقَتِينُونَ وَمَا وَصَفَهُ كَمَا بَلَغَهُ
كَثْرَتِ النِّبَاطِ قَائِدًا لِمَا مِنْ أَعْدَائِهِمْ دَاوَاً وَالضَّعِيقُ وَلَقَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلْبِيَّ الْغَائِدَ الشَّائِعِيَّ الدَّهْمِيَّ مَوْلَى لَمَنْ لَمَسْنِيَّةُ
وَالْحَسَانُ دَعَى الْإِبِلَ كَالْفَتَسِ وَالنَّوْقَ وَفِي بَيْنِ الْعَرَبِ وَالْفَرَسِ وَالْفَرَسُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ مِنْهُ الشَّيَابُ الْقَبِيحَةُ وَفِي كَثَرٍ أَوْ فِي الْفَرَسَةِ فَلَيْدُ
الرَّأْيِ وَسَاحِلُ يَأْذُنِ الْهَيْدِ وَدَبْرُ الْقَسِ يَدْرِي شَوْ وَدَرَمُ قَتْنِي وَنَجَفُ سَبِيحَةٍ وَدَعَى وَالْقَتَّةُ الْفَرَسَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَتْنُهُ دَاغَمُ
بِكَلَامٍ فَيْحٍ وَمَا عَلَى الْعَظْمِ أَكْلُ لَحْمٍ وَانْجَحَهُ كَسَنَقَسَهُ وَالْقَوْسُ نَامَةٌ زَيْحِي وَخَدَمَهَا وَكَذَفَتْ وَالْقَتِي مُعْرِتٌ وَسَاءَ خُلُقُهَا أَوْ لَقِي
لَبَنُهَا وَقَتْنُ بَنٍ سَاحِدَةٌ الْإِبِلُ دَعَى بِالْقِيَمِ بِلَيْحِهِمْ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ مَا إِنِّي لَا رَجُوعَ فِي الْعَيْنَةِ إِنْ بَعَثَ اللَّهُ وَعَدَهُ وَقَتْنُ
الشَّاطِلُ فِي قُرْبِ الْكُوفَةِ وَكَثْرَتُهُ وَجَدَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَعْقُوبٍ الْحَدِيثَ وَكُتَابُ ابْنِ أَبِي شَيْمَةَ مَعْدِي كَيْفَ شَاطِلٌ وَكُتَابُ مَعْدُنِ الْحَدِيثِ
بِازْمِنِيَّةٍ وَمِنْهُ الشُّبُوقُ الْفَاسِيَّةُ وَجَبَلٌ يَدُ بَارِئِي مَبْرَدُ الْقَسَقِ قَاسُ التَّبَعِ وَالذَّلِيلُ الْهَادِي وَشِدَّةُ الْبَرْدِ وَالْخَوِجُ
وَالْجَدِيدُ مِنَ الزَّيْتِ وَالْكَهْمَامُ مِنَ الشُّبُوقِ وَالْمُظْلَمُ مِنَ اللَّيْلِ وَمَا اشْتَدَّ الشَّرْمُ بِهِ وَبَيْتٌ كَالْكَرْمِ فِي الْأَسَدِ كَالْقَسْقِ وَالْقَسَا
وَالْقَسَاطَةُ الْعَصَا أَوْ قَسَاسَةُ الْعَصَا وَقَسَسْتُهُ تَحَرَّكْتُهُ وَالْقَسُوسُ بِقَسَمَتَيْنِ الْعُقُلَاءُ وَالنَّافَةُ الْحَذَائِ وَالْقَسَقُ الصَّوْتُ
لَمَعْنَةٍ وَقَسَقَسَ اسْتَرْعَ وَالْكَلْبُ صَاحِبُهُ فَقَالَ قَوْسٌ قَوْسٌ وَالشَّيْءُ حَرَكَةٌ وَأَرَابُ الشَّيْرِ الْقَسْطَاسُ بِالْقِيَمِ وَالْكَسْرِ الْمَبْرَأُ أَوْ
الْمَوْرِنُ أَوْ مَوْمِرٌ الْعَدْلُ أَيْ مَبْرَأٌ كَانَ كَالْقَسْطَاسِ أَوْ دَرَجِيٍّ مُعَرَّبٌ الْقَسْطَاسُ بِالْقِيَمِ وَفَيْحُ الطَّاءِ وَالنَّوْبُ صِلَابُ الْعَيْنِ
وَتَجَرُّوْا الْأَصْلَ مُنْطَسِقٌ قَدْ الْقَسْطَاسُ وَالْقَسْطَاسُ بِالْقِيَمِ وَالْكَسْرِ لَعْنَانٌ فِي الْقَسْطَاسِ بِالتَّحْنِ الْقَطْرُ كَوْسٌ فَيْحُ الْفَاءِ وَقَدْ
يَكْسُرُ الشَّدِيدُ الْقَضْبَ مِنَ الْعَارِ وَالنَّافَةُ الشَّرِيعَةُ أَوْ الشَّدِيدُ الْقَضْرُ لَيْسَ الْفَارَةُ وَالنَّافَةُ الشَّدِيدَةُ الْقَضْرُ الْقَضْرُ عَجْرَةٌ
خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخْلُ الْقَهْرِ فِي الْحَدِيثِ وَمَوَاضٍ وَقَسَّ وَالْقَسَّ مِنَ الْقَبْلِ الْحَدِيثُ الْقَهْوَةُ الَّتِي تَرْفَعُ الْعَطَاءَ وَمِنْ الْإِبِلِ الْمَائِلُ إِلَى الْوَسْرِ
وَالْفَتَى وَالْقَهْرُ مِنَ اللَّيْلِ الطَّوْبَةُ وَجَبَلٌ يَدُ بَارِئِيَّةٍ يَكْفُو ذَوَاهُ خَصَائِدُ وَالْجَبَلُ الْبَعُ وَالثَّابِتُ مِنَ الْقِرْوَةِ وَارْتِجَالُ الْيَمَامَةِ
وَالْأَصْحَانِ الْأَفْسُ وَهَبْتُهُ أَبْنَاءَ صَغِيرٍ وَالْأَفْسُ وَمَقَاعِلُ أَبْنَاءِ خَمْرَةٍ مِنْ خَمْرَةٍ وَالْقَسَاءُ نَابِتُ الْأَفْسِ وَمِنْ الْقَتْلِ الرَّاقِعَةُ صَدْرُهَا
وَرَبِيحُهَا وَقَرَسٌ مَعَاذُ التَّهْدِيدِ وَالْقَعُوسُ كَجَوْلِ الشَّبَحِ الْكَبِيرِ وَكُتَابُ جَبَلٍ وَكُتَابُ دَاءٍ فِي الْقِيَمِ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ تَوَزَّتْ
مِنْهُ وَكُلَّمَا نَعَى وَالْقَعُوسُ الْعِلْظُ الْمَوْلَى الشَّدِيدُ الْقَهْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقَعُوسُ التُّرَابُ الْمُنِيْنُ وَالْقَعُوسُ لَقَبٌ لِلرَّوَادِ الدَّهْمِيَّ وَ
فُعَيْسُ بَنِيهِ وَالْأَفْصَاسُ الْخَبِيُّ وَالْأَكْثَارُ وَنَفَاعَتُ الْخَرِّ وَالْقَرَسُ كَمَا يَنْقَدُ لِعَالِيْدِهِمْ وَاقْتَسَسَ الْخَرُّ وَدَجَّ إِلَى غَلَبِ وَالْمَفْسَسُ
الشَّدِيدُ يُصَغِّرُهُ مَغْبِيسٌ أَوْ مَغْبِيسٌ أَوْ مَغْبِيسٌ مَجْ مَقَاعِلُ وَمَقَاعِلُ بِالْقِيَمِ أَوْ مَجْ مِنْ عَيْمٍ لِأَنَّهُ نَآخِرُ مِنْ حَلِيقَةٍ كَانَ بَيْنَ
قَوِيهِ وَقَعُوسُ الشَّيْخِ كَبِيرٍ وَبَيْتٌ هَدَمَ قَفَسٌ قَفَسًا وَقَفُوسَاتٌ وَالطَّقَى رِبَاطٌ بِدَبْرِهِ وَجَبَلُهُ وَمَلَانَا أَعْدَاءُ الْخَمْرِ وَالشُّقَى
أَخَذَهُ أَخَذَ بِلِجَامٍ وَعَصَبٌ وَقَفَسٌ كَفَرَحَ عَظْفٌ رَوْنَةُ أَنْفِهِ وَلَا أَفْسُ الْمَقْرَبُ وَكُلُّ مَا عَالَ وَالْفَتَى وَالْقَفَسَاءُ الْمَعْدُ وَالْخَبِيُّ وَاللَّيْمَةُ
الرَّوْنَةُ كَقَفَاسٍ كَقَفَاسٍ وَالْقَفَسُ بِالْقِيَمِ طَائِفَةٌ يَكْرَهُ أَنْ يَكْلَاهُ الْكُرَادُ وَالْقَفَسُ وَبَتْ وَهِيَ بِنْفَانِ يَشْعُرُ بِهَا بَنُو إِثْنَانَ الْمُقْبُولُ
طَائِفٌ مَطْوِيُّ طَوَافُ مَوَادِّهِ فِي بَيَاجِزٍ كَالْحَمَامِ وَمِنْ نَحْوِ سَبْعِي الْغِنِطِ وَقَدْ هَمَزَ فِي الْقَهَائِرِ صَاحِبُ مَعْرِفَةِ الْأَشْكَدِيَّةِ وَلَقَبَ لِجَلِ
مِنْ مَلِكِهِمَا وَلَقَبَهُ الْهَيْدُ مِنْ ابْنِ عِبَادٍ وَكَانَتْ خَلَطَ وَقَاسِيَةً مِنْ مَعَصَمَةٍ نَزَلَتْ فِي الْخَرْبِ حَدَّثَ الْقَصْلُحَاسُ بِالْكَسْرِ السَّيْحُ الْفَيْحُ مِنَ
الزَّجَالِ أَوْ قَلْبَتِ سِ بِالقِيَمِ وَزِيَادَةُ وَإِبَانَةُ وَجَلِيٍّ وَصَحَّ كَمَا فِي هَذَا الْعِلْمِ الْمَعْرُوفِ وَفِي بَابِ عِبَادٍ أَيْدِئْتِ سِ أَيْدِئْتِ كَابٍ قَلَطُ
الْقَلَسُ جِلٌّ خَمٌّ مِنْ لَبِيبٍ أَوْ مِنْ أَوْعِيٍّ هَا مِنْ نَافِيسٍ مِنْ الْخَمْرِ وَمَا تَرَجَّ مِنْ الْحَقِّ بِمَا لَا يَمُورُ أَوْ مَدَنَهُ وَلَيْسَ بَقِيٍّ فَإِنْ هَادَ هَوَايَ
وَأَوْعَى عَيْنَاهُ وَالْعَيْنَةُ الْجَبْدُ وَالشُّرْبُ الْكَثِيرُ مِنَ الشَّبَابِ وَخِيَانُ الْقَسِّ وَكَذَبُ الْكَاسِ وَالْخَضْرَاءُ لِلدَّاءِ وَالْفَضْلُ الْخَضْبُ

وَبِحُرِّ قَلْبِهِ دَخَلَ وَقَالَ لِي فِي أَفْطَمَةِ النَّوْجِ بَنِي الْأَحْبِ مِنْ عُدَّةٍ وَكُصُورَةٍ قَرِيبًا لِي وَفُتَيْتُ بِنِعْمَةٍ بَعْضُهُمْ وَكَانَ مِنَ الْبُحْلِ لَا يَهْتَفِرُ
 بِنَفْعِ أَمْرَةٍ وَاللَّامِ وَيَكْسِرُهَا سَمَكَةً كُلَّ حَمَّةٍ وَالْفَلْسُوفَةُ وَالْفَلْسُوفَةُ إِذَا تَقَفَتْ فَمَمَّتْ الشَّيْبَ وَإِذَا تَقَفَتْ كَثُرَتْهَا فَلَبَسَ فِي الرَّاسِ هُجْ
 قَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلْبِيْنَ وَأَصْلُهُ فَلَسُوهُ إِلَّا أَنَّهُمْ رَفَعُوا الْوَلَدَ لَا تَمْلِكُ أَيْمُ أَمْرَةٍ حُرْفٌ عَلَيْهِ قَبْلُهَا حَمَّةٌ فَصَارَ أَمْرُهُ يَاءً مَكْسُورَةً
 مَا قَبْلُهَا فَكَانَ كَقَامِصٍ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْنَ
 الْقَبِيْطَاتُهَا مَلِكِيْنَ وَقَلْبِيْنَ وَفَلَسُوهُ حَمِيْنَ يَفْلَسُ بَيْنَ وَالْفَلْسُوفَةُ الْقَرْبُ بِالْأَذْفِ وَالْبَاءُ وَاسْتَفِيَالُ الْوَلَدِ عِنْدَ مَدِيْمِهِمْ بِأَصْنَافِ الْهَوْدِ
 أَنْ يَفْعَمَ الرَّجُلُ يَدَهُ عَلَى مَدِيْمِهِ وَيَفْعَمَ الْقَلْبُ الْقَلْبُ بِالْعَمِ أَصْلُ بَابٍ بِكُلِّ مَقْبُوعَةٍ يَدِيْهِ الْبَاءُ وَلَبَسَ وَإِذَا مَنَّهُ بَوْلًا
 السُّوْلَامُ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْكَبِيْرَاءِ مِنَ الرِّكَائِيَا وَالْجُزْ وَالرَّجُلُ الْحَمِيْطَةُ وَالسَّبِيْلُ الْعَظِيْمُ وَالرَّجُلُ الذَّاهِبَةُ الْمُتَكَرِّرُ الْبَعْدُ الْعَوْدُ
 وَرَجُلٌ كَيَاتِيْ مِنْ نِسَاءِ الشُّوْرِيْكَانَ يَقِفُ عِنْدَ حِمْرَةِ الْعَبَةِ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي نَاسِيْتُ الشُّوْرِيْ وَوَضَعْتُهَا مَوْضِعَهَا وَلَا أَعْلَمُ
 وَلَا أَجَابُ الْكَلِمَ إِنِّي فَعَلْتُ أَحَدَ الصَّغِيْرِيْنَ وَخَرْتُ صَغَرُ الْمُؤْمَرِ وَكَذَلِكَ فِي الرَّجُلِيْنَ بَعْضِي رَجَبًا وَشَبَابًا يُفْعَرُ عَلَى أَيْمِ اللَّهِ وَ
 ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّمَا التَّمِيْ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ الْقَلْبُ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ
 وَهَامَةٌ فَلَمَّا بَنِيْ مَدْرَةُ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ الْقَلْبُ كَمَلِكِيْنَ
 لِأَنَّهُ مُتَعَدٍّ وَالْقَلْبُ بِالْعَوْنِ وَاضْطِرَابُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ وَالْعَوْنُ يَرْتَبِعُ فِيهِ الْإِلَافُ مِنْ كَثَرَةِ مَا هَلَا بَنِيْ الْعَامِ بِالْكَسْرِ
 وَكَسَبِيْنَ الْجَمْرُ قَامَ بِيْنَ الْعَوْنِ الْأَمِيْرُ وَنَعْلَمُ مَا هُوَ الْهَرُّ كَالْعَامُوْنِ وَكَتَمَرُ الرَّجُلِ الشَّرِيْفِ وَالْعَامِيَّةُ الْبَارِقَةُ وَالْعَوْنُ
 الْقَوَامِيْ وَقَوْنٌ بِالْعَمِ وَفَعَلَ الْعَمِ صُنْعٌ كَبِيْرٌ بَيْنَ رُسَانٍ وَبِلَادٍ لَيْلٍ وَأَقْلَمُ بِالْأَنْدَلُسِ وَهِيَ أَعْلَى بَاضِعَتُهُمْ هَانُ وَقَوْنٌ هَذَا
 وَقَامَتُهُ فَاعْرُ بِالْعَمِ وَهُوَ يَفْعَلُ حَتَّى يَبْطَأَ مِنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ وَالْعَمِ الْعَمِ عَرَبٌ وَالْعَامُوْنُ الْفُزْ وَأَعْلَى وَضَعُ قَبِيْ عَوْدًا
 قَبْلُ مِنْ أَخْلَافِ النَّسَاءِ قَدَسَ تَابَ بَعْدَ مَعْصِيَتِهِ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ مَارًا بِهَا الْقَلْبُ وَبَكَرُ الْأَمَلِ
 وَبِالْكَسْرِ أَضَى الرَّاسَ كَالْعَوْنِ هُجْ ثَوْنٌ وَبِالْفَتْحِ الْطَلْمَاءُ أَيْ الْفَوْ الْقَلْبُ وَبَنَاتٌ طَبِيبُ الرَّاحَةِ يَقْعَمُ مِنْ جَمِيعِ الْأَلَامِ وَالْأَوَاجِ
 الْبَارِدَةُ وَالْمُتَوَلِّيَا وَجَمِيعُ الظُّهْرِ وَالْمُفَاصِلِ حِلَالٌ مُقَرَّجٌ مَلِيْنٌ مَقْوِيْ الْقَلْبِ وَالْحِدَّةُ بِالْعَمِلِ لَعُوْفٌ جَبَلٌ لِلْسَّالِ وَفَعَلَ الْقَلْبُ
 يَذْهَبُ الْعُظْمُ وَيُجْعَلُ مِنَ الْأَفَاتِ فَارْسِيْنَهُ الرَّاسُ وَالْقَوْنُ وَالْقَوْنُ أَضَى بِخِيَةِ الْحَدِيدِ وَعَظْمٌ نَاقِيْ بَيْنَ أَذْيِ الْقَرْنِ وَجَادُ
 الظُّهْرِ وَالْقَلْبُ الْوَرْدُ وَطَائِفَةُ الظُّهْرِ فَاصْنُهُ وَالْقَلْبُ أَضَى إِلَى نَفْسٍ يَرْفِيْ وَهُوَ خَسِيْسٌ الْقَطْرِ كَلِمٌ وَقَطْرٌ
 الْقَطْرِ عَامِلٌ بِالْكَسْرِ مِنَ الْإِبِلِ الْعَظِيْمُ وَالرَّجُلُ الْقَدِيْدُ الْمَنْعُجُ قَنَاطِيْسُ وَالْقَنَاطِيْسُ كَمَلَا بِطِ الْعَظْمِ الْحَلِيْقِيْ بِالْقَطْرِ كَوَالِيْ وَجَوَالِيْ
 وَالْقَنَاطِيْسُ شِدَّةُ الْعَوْنِ فِي قَعْرِهَا كَالْأَحْدَبِ الْقَوْنُ وَفَدِيْدٌ كَرْتَمُ صَغِيْرُهُمَا قَوِيَّةٌ وَثَوْنِيْنَ هُجْ قَبِيْ وَثَوْنٌ وَأَوْنٌ وَقِيَاْسٌ
 وَالْأَوْنُ لَا تَقِيَاْسُ بِهِ الْمَدُّ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَيْ فَرَدَّ قَوْسَيْنِ عَرَبِيْنِ أَوْ فَرَدَّ رَدَّ رَدَّ عَيْنٍ وَمَا يَقُوْ فِي اسْقَلِ الْجَلَدِ
 مِنَ الْقَمْرِ وَتَرَجَّحَ فِي التَّمَاوُ وَالشَّبَقُ نَاسَهُمْ سَبَقَهُمْ وَالْقَمِ صَوْنُهُ الرَّاهِبِ وَبَيْنَا الْعَمَادِ وَرَجُلٌ أَكَلَبَ وَوَادٍ وَبِالْفَتْحِ
 الْأَخْطَلُ فِي الظُّهْرِ قَوْسٌ كَفَرَجَ قَوْسٌ وَالْقَوْنُ كَرِيْبِيْنَ مَرَسَ سَلَمَةً بَيْنَ الْخَوْشِ وَذُو الْعَوْنِيْنَ سَنِيْفٌ حَسَانٌ بِيْ جِيْنٍ وَذُو الْقَوْنِ
 حَاجِبُ بْنُ زُرَّادَةٍ أَيْ كَثِيْرٌ فِي جَذْبِ أَصْلَانِهِمْ يَدْعُوهُ الشَّيْءُ تَسْتَأْذِنُهُ لَعُوْمِهِ أَنْ يَنْصُرَ لِي فِي حَاجَتِهِ مِنْ بِلَادِهِمْ هُجْ وَقَالَ الْكَلْبُ
 مَتَاعِيْ الْعَرَبِ عُدَّةٌ حُرْمٌ فَإِنْ أَذْنَتْ لَكَ أَقْدَمُ الْمِلَادِ وَأَعَزَّتْ عَلَى الْبِيَادِ قَالَ حَاجِبُ لِي ضَامِنٌ لِلْوَلَدِ أَنْ لَا يَفْعَلُوا قَالَ فَنَبِيْ
 بِأَنْ نَقُولَ لِي أَرْهَكَ قَوْسِيْ فَفَعَلَ مِنْ حَوْلِهِ فَقَالَ كَثِيْرٌ مَا كَانَ لِي سَلَامٌ أَبَدًا فَعَلِيْهَا سَامِيَةً وَأَذْنَتْ لِي أَنْ يَفْعَلُوا بِغَوِيَّةٍ وَقَدْ مَكَتْ
 حَاجِبِيْ مَا نَقَلَ عَطَارَ دَابَّةٍ رَحَالِيْ كَثِيْرٌ يَطْلُبُ قَوْسِيْ أَبِيْهِ فَرَدَّ مَا عَلَيْهِ وَكَسَاهُ حَلَّةً فَلَمَّا رَجَعَ أَهْلًا إِلَى التَّمَاوُ فَبَاعَهَا مِنْ يَهُودِيْ
 بِأَرْبَعَةِ أَلْفِ دَرَاهِمٍ وَذُو الْعَوْنِ سَيَانُ بْنُ حَامِرٍ لَا تَدْرِيْ نَفْسُهُ عَلَى أَلْفٍ بَعِيْرٍ فِي الْحَارِثِ بْنِ عَالِيٍّ الْعَمَّانِ الْأَكْبَرِ وَالْأَقْبَرِ الْمُتَوَلِّيْ

انحناسه والكنية التواءه دبغر لصحته والكنية تضغير الكنية ستموضع سنة ومصر ودقرب عكا وقبرس وكوسة
 اى ملساء البعل اوز اداء التعبد ومنكاسة الزبون بالكسود بالمضروب ومنكاسة خضن بالاندلس وتكس دخل الحيمة
 والمزلة دخلت المودج كاس البعير متى حل تلك قوائم وهو مغرب والحية تحوت في مكاسها وفلا ناصر هم كاكاسة وفلا تدر
 طعنهم في الجماع والكوس في اتبع الضاع لقن والوكس في بلاد في البيع وفي السرا التهود ونيحة الاريب من الزباج و
 قول اللث كلنا نعال عند خوف الفرق دهم بالغب وبالعقم الطبل مغرب وخشة مشاة مع الفار يقبس لها قوتنغ الخشب و
 الكوسى من الخيل الفصير الدارج وكوسين وكوسى كعظم حمار وهم الجوهري فصبطه بقليل على فصيل وكاسان د
 بماوزاء التهمر ولغة كوساء ملنقة كثيرة التنب ولاء كوس وكذالك رمال كوس مغرلة وكوسا مع وكاس البعير محله
 على ان يكون يعرفه وكوسة تكون في ابله وتكاوس ثم الغلام ركب والشب كثير وكف والمكافوس في العرو من ان تولى
 اربع حر كات يترك السبين كضربى وكاسة عن حاجبه حبة وتكوس تكس الكهسيس الاسد والينغ الحيرة والنا
 العظيمة التناوم وكس الهلا في حطاب وان الحسن التهي من تابعي التابعين وابو حنيفة من دينة بن خطلة والكوسه
 نقاوب ما بين النجلين وحياهما الزراب الكيس خلافا انجي والجماع والهب والجود والعقل والغلبة بالكاسة وقد
 كاسه يكنيه وفي الحديث انما كسك لاخذ كسك اى علمك بالكاسة وفيه قادات فالكس الكس امر بالجماع او فنى
 عن المبادرة اليه باستعمال العقل في استنزالها لانه لا يفعله الشبق على غشاها حاضا والكس بكيد الطير ج كسوف وقيد
 الكس التمرغ الكس تشاير والكس بن ابي الكس حديث وكس نبأ بكرة تبسغ نايعة وبك الحارث زوجه سبله الكتاب
 ثم اسكت وابوكية البراء من قس او هو هجة وموحد واما على بن كيسة المقرئ فالكس والشكون وكس بيشا في كس
 الشايعة وعلى بن كية كلاهما لا يفتح والشكون والمصد والكاسة والكس والكس بالكس والكوسى نابتا الاكوس وعلى بن
 كيسة بالكس من القرام وكسان السم الغدرو والدانوب الضياف وكف الحارث بن عبيد المسوب اليه الكساية من الزينة
 واما كسان لقب للركبة والضرب على موضع الانسان بغير القدم والكس بالكد للدايم لانه يجمعها كس وكس وكس
 للثيمة والكس وكاس ولدت له اولاد كنى وكس جله كس وكس نظرت وكاسه غالبه في الكس فصل اللام
 ليس التوب كيم لتسا فيهم وامرأة تمنعها زمانا وهو ما على لم وهو فلا نه عمره كانت معه شابة كلة واللباس و
 اللبوس واللبس بالكس والملبس كغند وسير ما يلبس واللبس بالكس النفاق ولبس الكسمة كسوها واللبس خالة من خالة
 اللبس ضرب من الثياب كاللبس وبالعقم الشبهة وكساي الروح والزجة والاختلاط والاجتماع واللباس القوي الايمان
 والحياء اوسر العورة واذقهم الله لباس الجوع لما بلغهم الجوع الغاية حبيب له اللباس مثالا لاشماله واللبوس الذمغ
 واللبس التوب قد اكسب فاخلق والمثل ليس له لبس اى يظفر واهية لسانه مشككة واللبس محرك بكلة وان يلبس
 كغند اى ما يكره واخر ثوب اللبس كغند ومير ومغليل مثل مضرب لمن كس يهيمه وليس عليه الامر بلبس خالطه و
 البس عظامه امر ملبس وملبس بالامر مشيئة واللبس الغليظ والتدليس ورجل كسان كسان كثير اللباس او اللبس
 ولافضل ملبس ولبس بالامر والتوب اختلط والعام بالبد الترق ولا بة خالطه وفلا تاعرف بالينة وفي الحديث فمض ان
 يكون قد اكس في اى خولط من قولك في يده ليس اى اختلاط اللبس باللباس المحس باللباس المحس القصة كيم كسا ولبسا وكس
 وكس وكس يملأ من البقر اى يواضع لبس القرمها اولادها وتوزع بلبس البقر اولادها وتوضع لبس البقر
 اولادها واللبوس المشوم وكس الحرس والذبح ياخذ كل ما قد ركبته والجماع واللباس اللبوس سنة لاجبة

سَدِيدَةٌ وَكَصُورٌ مِنْ بَنَاتِ الْحَلَاةِ كَالذَّبَابِ وَخَرُولٍ الْحَرِيمِ وَالْحَسَّ كَالْمَنْجِ أَكْلُ الذُّوْقِ الصُّوفِ وَأَكْلُ الْحَرَادِ الْخَضِرِ وَالْحَسَدِ
الْأَرْضِ أَنْبَتْنَا وَلَ مَا لَبِثَ الْبَقْلُ وَحَسِبَ الذَّوَابُ بَنَاتَهَا وَالْمَاشِيَةُ وَغَايَا أَذَى رَجُلٍ أَنْفَسَ مِنْهُ حَقَّةُ أَحَدٍ وَخَرُ مَلُوسٍ
فَلَيْلُ الْهَمِّ الْكَدْسُ الرِّيحُ وَالْحَسْرَةُ بِالْيَدِ وَالْكَسْبُ الْخَوَارِ وَالْمَلْدُسُ كَيْفَ يَحْرَمُ بَدَنُ بِهِ النُّوَى وَالْجَمَلُ الشَّلَالُ
الْوَهْمُ تَشْبِيهُ وَاللَّدْبُ كَثْرَتُ بَيْتِ التَّمِينِ وَالْكَاسُ وَالْكَاسُ الْأَرْضُ طَلْعُهَا النَّبَاتُ وَلَدْنٌ بَعِيرُهُ تَلْدِيهَا أَنْعَلُ فِرْسِنُهُ وَ
لَفَتْ أَصْلَهُ بِرَفَاجِ الْمَسِّ الْأَكْلُ وَالْحَسْرَةُ وَنَفْسُ الدَّائِيَةِ الْكَلَامُ بِمَقْدَمِ فِيهِ وَكَفَرَابٌ مِنَ الْبَقْلِ مَا اسْتَمْتَكَنَتْ مِنْهُ الرِّيحَةُ وَ
مَوْصِيَاؤُ وَالنَّاسُ كِبَانُ أَوْ النَّاسُ كُفْرَابٌ عَشْبَةٌ خَشَنَةٌ كَلَسَانِ الثَّوْرِ وَلَبِثَ بِهِ دَوَاءٌ مِنْ أَوْجَاعِ السِّنَّةِ النَّاسِ وَ
الْإِبِلُ وَتَبَعُ مِنَ الْحَقَّانِ وَخَرَادُ الْمَيْدَةِ وَالْفَلَاحِ وَأَدْوَاهُ الْعِيمِ وَلَسْتُ بِهٍ وَلَيْسَ كَأَمْرِ حِفْصٍ بِالْهَيْنِ وَاللِّسَانُ وَ
وَاللِّسَانُ بِكَيْفِهِمَا التَّامُّ الْمَقْطُوعُ وَالنَّسْ بِمَعْنَى الْجَاوُونَ الْخُلْدُ وَأَكْبَ الْأَرْضِ الْأَدَسُ وَالْمَسْلَسُ الْمُسْلَسُ وَتِي
الْقَوْشِيُّ الْخَطُّ الْمَطْلُوسُ مَرْبُوبُ الشَّيْءِ بِالْشَّيْءِ الْعَرِيفُ وَالرَّيُّ بِالْجَرِّ وَنُجُودٌ وَاللَّيْمُ وَفَرْجُ الْجَرِّ وَالْمَطْبَسُ كَيْفَ
الْبُغُولُ الْخَلِيطُ لِكَيْفَةِ الْجَارَةِ وَجَرْدٌ فِيهِ النُّوَى كَالْمَطْلَسِ فِيهَا وَنُفَّ الْعَبِيرِ عَافِرُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَ وَفَاحًا وَمَوْجٌ مِثْلُ
مِثْلِ الْمَطْلَسِ كَالْمَنْجِ الْعَقْ وَبِالْخَرِيكِ سَوَادٌ مُسْتَحْسَنٌ فِي الشَّعَةِ لَيْسَ كَفَرْجٍ وَالنَّصَا لَيْسَ وَنَسَاءٌ مِنَ لَيْسَ جَارِيَةٍ
لَسَاءٌ فِي لَوْهَا أَذَى سَوَادٌ وَشَرِبْتُ مِنَ الْحَسْرِ وَبَنَاتُ النَّسِّ كَيْفَ وَمَا ذُقْتُ لَوْ بَنَاتُهَا لَسَاءٌ وَنَسَاءٌ بِالْفَرْجِ وَلَسَانُ
بِالْكَسْرِ مَوَاضِعُ وَالْمَنْفَعُ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ وَالْعُقُوسُ كَحَزْلِ الذَّبِّ وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ فِي الْأَكْلِ الْحَرِيمُ الْعُقُوسُ الْعُقُوسُ وَالْمَنْفَعُ
الْحَبِيثُ وَخَشَبَةٌ نَزَعَتْ مِنَ الرِّقَابِ مِنَ النَّبَاتِ الْخَفِيفُ وَالْمَرْقُودُ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ نَفْسِهِ وَالْمَنْفَعُ كَطَرْبِلِ الْبَيْتِ الذَّبِّ كَيْفَ يَنْفَعُ وَهُوَ لَوْ
مِنْ خَيْرٍ إِذَا كُنْتُ شَيْءٌ مِنْهُ لَيْسَ لَيْسَ بِكَيْفِ الدَّارِ وَفَعْلُ الْبَاءِ إِتَاءُ يَنْفَعُ أَيْ شَجَاعٌ لَقَسَهُ يَلْقُسُهُ وَيَلْقُسُهُ عَلَيْهِ وَكَيْفَ مِنْ
النَّاسِ وَكَيْفَ مِنْهُمْ وَمَنْ لَا يَنْتَفِعُ عَلَى وَجْهِهِ وَالْمَطْنُ بِالْشَّيْءِ وَلَقَسْتُ نَفْسَهُ إِلَى الشَّيْءِ كَفَرْجٍ نَارُغَةً إِلَيْهِ وَمِنْهُ خَذَتْ وَرَبَّتْ
وَأَتَمَّا كَرِهَ لَمْ يَلْطَمُ خَبَثُ لَفِيفِهِ وَلَيْلَا بَنَاتُ الْمَتْلُ الْخَبَثُ إِلَى نَفْسِهِ وَالنَّسُ وَاللَّاقِصُ الْحَرْبُ وَالْقَاسُ بِالْكَسْرِ الْإِسْمُ مِنَ الْمَلَايِمَةِ
وَهُوَ أَنْ يَلْقَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْمَلَايِمَةُ الْحَايِرُ وَاللَّاقِصُ الْإِسْمُ كَيْفَ أَيْ عَصِي فَلَيْلُ الْإِقْبَالِ وَالْمَسَّةُ بِهَا
يَلْسُهُ مَسَّةٌ بِيَدِهِ وَالْحَارِيَّةُ جَاعَتُهُمَا وَلَسْنَا السَّمَاءَ طَائِفَتَا حَبِيبَتَاهَا قُرْنَانَا اسْتَرْفَعَا وَكَانَ مَلُوسٌ لِأَخَانَا وَخِثَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ
أَوْدٍ وَانْفِجَاعٌ وَأَمْرٌ لَا تَنْفَعُ يَدُ لَا يَسُ رُبٌّ وَخَيْرٌ وَتُرْنُ بِلَهْنِ الْجَانِبِ فِي الرَّجُلِ أَيْ لَبِثَ فِيهِ فَعَمَّ وَكَصُورٌ نَائِدٌ يَنْفَعُ فِي سَمْعِهَا
بِهِ لَيْسَ وَالِدُ عِيٍّ أَوْ مِنْ فِي حَسَبِهِ فَعَانَةٌ وَهِيَ الطَّرْفُ لِأَنَّ الْفَصَالَ بِلَيْسَ لِبَدًا أَوْ السَّفَرُ يَفْرُغُ الطَّرْفُ فَعَوْلَةٌ مَعْنَى مَعْقُولَةٌ وَ
كَأَمْرِ الْمَرْأَةِ اللَّيْسُ الْمَلْسُ وَعَلَمُ اللَّيْسَاءِ وَكَثْرَتُ الرِّجَالِ وَكَوَامُ النَّاسِ كَطَامُ وَالْمَلْسَةُ أَيْ أَصَابَ مَوْضِعَ دَائِمَةٍ وَالنَّسْ طَلَبُ
وَلَيْسَ طَلَبُ نَرَةٍ بَعْدَ أُخْرَى وَالْمَلْسُ لَقَبُ جَرِيمٍ بِنِهَايَةِ السَّيْرِ لِقَوْلِهِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْعَرِضُ مَلَنَ ذُبَابُهُ زَنَابِيرُهُ وَالْأَذْرُوتُ
الْمَلْسُ الْعَرِضُ وَإِدْبَالُهَا مَلَايِمَةٌ وَالْمَلَايِمَةُ وَالْمَلَايِمَةُ فِي السَّيْرِ وَالْمَلَايِمَةُ وَالْمَلَايِمَةُ وَالْمَلَايِمَةُ وَالْمَلَايِمَةُ وَالْمَلَايِمَةُ
أَنْ يَلْسَ الْمَتَاعُ مِنْ ذَلِكَ التَّوْبِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِ الْوَلَسُ نَبْعُ الْإِنْسَانِ الْحَلَاوَاتِ وَخَيْرُهَا لَيْلَا كَلَامُهَا لَاسَ هُوَ لَا شَيْءٌ وَكَوْسٌ وَ
لَوَاسٌ وَالذُّوْقُ وَإِدَارَةُ الشَّيْءِ فِي الْعَمِّ بِاللَّسَانِ وَالْعَمُّ الْعَمَامُ وَاللَّوَاثَةُ بِالْعَمِّ الْفَقْرَةُ وَمَا ذُقْتُ لَوْ سَأَلْتُ لَوَاسًا دَوَامًا وَ
أَبُو لَاسٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ حَافِي الْمَلْسُ كَالْمَنْجِ الْفَسْ وَلَطَعَ الصَّيْحُ الْبَدَى بِلَا مَقْصِدٍ وَالْمَرْأَةُ عَلَى الطَّعَامِ مِمَّا كَالْمَلَايِمَةِ
وَمَا لَكَ عِنْدِي مَسَّةٌ بِالْعَمِّ مَعْنَى وَالْوَلَسُ مَعْنَى التَّيْلُغُ وَالْمَلَايِمَةُ بِقِيَمَتِهَا الْفَقِيرُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمَلَايِمَةُ
الْمَبَادِرَةُ إِلَى الشَّيْءِ وَالْأَذْرُوتُ عَلَيْهِ لَيْسَ كَلِمَةٌ تَقِي فِعْلًا مِمَّا مِنْ أَصْلِهَا لَيْسَ كَيْفَ فَكُنْتُ فَعَمَّمْتُ أَوْ مَعْنَاهُ لَا أَيْسَ لَيْسَ كَيْفَ
وَالرَّفَقُ اللَّامُ بِالْيَاءِ وَالذَّبْلُ قَوْلُهُمُ اتَّبَعْنِي مِنْ حَيْثُ أَيْسَ وَلَيْسَ أَيْ مِنْ حَيْثُ هُوَ لَا هُوَ أَوْ مَعْنَاهُ لَا وَجِدَ أَوْ أَيْسَ أَيْ وَجِدَ وَلَا

قَالَ وَهَوَانُ نَفْسِهِ بِالْكَثْرَانِ وَتَجَرُّوا الْعُذْرَانِ لِنَاحِصٍ نَهَبَتْ مِنْهُمَا فِي بَعْضِ كَأَنَّ الْوَاحِدَ يَنْفَسُ الْآخَرَ وَبَدَّهَ النَّدْسُ
الطَّنْ وَقَدْ يَكُونُ بِالرَّجُلِ وَالرَّجُلُ السَّيْرُ الْإِسْتِمَاعُ لِلصَّوْتِ الْحَقِيقِ وَالْقَهْمُ كَالنَّدْسِ كَعَصِيدٍ وَكَعِيقٍ فَذَنْدَسَ كَرَجَحٍ وَكَالْكَدْسِ
الْخَفْسَاءُ وَكَصَبُورٍ ثَانَةً مَنْ خَلَى بِأَذْنَانِ نَجَّحَ وَنَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ عَصِيَةً وَصَرَعَتْ فَلَسَّ كَسَ وَقَعَ فَوَجَّعَ بَدَهُ عَلَى فَمِهِ وَعَنِ الْفَرْقِ
نَحَاهُ وَعَلَيْهِ الطَّنْ طَنَّ بِهِ طَنَّا لَمْ نَقْعُهُ وَالْمَنَادَسُ الْمَرَّةُ الْخَفِيقَةُ وَثَابُوسَةُ طَاعِقَةُ وَسَابِرَةُ أَوْ ثَابِرَةُ وَنَدَسَ الْأَخْبَاءُ وَنَحْتُمَا وَثَابُ
السَّيْرُ ثَابِرٌ مِنْ خَلِيلَيْهَا وَالثَّادِسُ الثَّابِتُ بِالْأَقَابِ **الْمَرْحُومُ** فِي حَقِّ مَنْ تَرَسَّ هُوَ بِالْعِلَاقِ مِنْهَا الثَّيَابُ الْفَرْشَةُ وَمَعُونَا وَ
وَالزَّيْنِيَانِ بِالْكَثَرِ مِنْ أَجْلِ الْغَيْرِ الْوَاحِدِ هُنَا **النَّشْ** التَّوَقُّفُ وَالزَّجْرُ كَالنَّسَةِ وَالْبَيْسُ كَالْقَتْلِ مِنْ بَيْسٍ وَبَيْسٌ وَبَيْسٌ وَخَيْرُ
ثَانَةً وَلَزُومُ الْمَضَى فِي كُلِّ أَمْرٍ وَتَرْعِيَةُ الْإِهَابِ وَوُرُودُ الْمَاءِ خَاصَّةً كَالنَّسَائِ وَالْمَيْسَةِ بِالْكَثَرِ الْعَصَا وَالثَّانَةَ وَ
الثَّانَةَ مُكَّةً نَمُوتُ لِقَلْبِهِ الْمَاءُ هَذَا إِذَا كَانَ مِنْ بَعْضِ فِيهَا فَانْدَ أَنْ يَخْرُجَ عَنْهَا وَتَكُنْ الْجَمَّةُ تَشْتَفُ وَالشَّيْءُ الْيُوجِجُ
الشَّدِيدُ وَغَابَرُ خَمْدِ الْإِنْسَانِ وَالْيَاقِقَةُ وَبَقِيَّةُ الزَّوْجِ وَخَرَفَانِ فِي اللَّحْمِ كَبَفِيَانِ الْحَمِّ وَالنَّسِبَةُ الْإِنْكَالُ عَنِ الثَّانِي الْبَلَّالُ كَوِ
الْعُودِ إِذَا دُمِدَ وَالطَّبِيعَةُ وَتَلَعُ مِنْهُ نَسِبُهُ وَنَسَبُهُ أَيْ كَادَمُونَ وَالنَّشْ بِقَعْمَيْنِ الْأَصُولُ الرَّيْثَةُ وَالنَّسَائِ بِكَيْسٍ خُسْنِ
الطَّلِيبِ يَكْتُبُ أَحَدُهُمْ عَلَى رَجُلٍ آخِذٍ وَفِي الْمَدِينَةِ أَنْ جَبَانٍ عَادِي عَصَا أَسْوَمَهُمْ فَضَعَفَهُ اللَّهُ نَسَائِ الْكَلِّ وَاحِدٌ مِنْهُمْ بِدَرْجُلٍ مِنْ شَرِّهَا
يَنْقَرُونَ كَمَا يَنْقَرُ الطَّائِرُ وَيَرْعُونَ كَمَا تَرْعَى الْبَهَائِمُ وَقِيلَ أُولَئِكَ أَنْفَرُوا وَالْمَوْجُودُ عَلَى فَلَكَ الْخَلْفَةُ خَلَّى عَلَيْهِمْ أَوْ هُمْ ثَلَاثَةُ الْخَلْسِ نَاسٌ
نَسَائِ وَنَسَائِ الْإِنْسَانِ الْإِنَاثُ مِنْهُمْ أَوْ هُمْ أَوْ قَعُ ذَرَايِ النَّسَائِ أَوْ هُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي دَمْرٍ أَوْ خَلَّى عَلَى صَوْرَةِ النَّاسِ وَخَالِ الْعَوْمِ فِي
أَشْيَاءٍ وَكَيْسُوا مِنْهُمْ وَثَانَةً ذَاتُ نَسَائِ سَيْرِيَانِي وَفَرَبُ نَسَائِ سَبْرُجٍ وَقَطَعَ اللَّهُ نَسَائَهُ سَبْرُجَ وَأَثَرُهُ وَنَسَسَ الْغَنَى نَسْبًا
نَسَسَ قَالَ لَاسِ اسْ يَسْ بُولُ أَوْ يَغْوُطُ وَبِهِمِةً مَشَاهَا وَنَسَسَ ضَعْفَ وَالطَّائِرُ اسْرَجَ وَالرَّجُلُ مَبْتِ هُنَا بَارِدٌ وَنَلَقَّ مِنْهُ خَيْرٌ نَسَمُهُ
لِسْتَطَاسُ بِالْكَثَرِ عَامٌ وَإِنْ زَوِيَّةَ الْعَالَمِ بِالْغَلَبِ وَغَيْبَتَيْنِ لِسْتَطَاسُ الْبَكَاءِ فِي مَحَرِّكَ النَّظْمِ بِالْفَتْحِ وَكَكْفٍ وَ
عُضِدَ الْعَالِمُ وَذَنْطَسَ كَفَرَحَ وَالطَّاسِي بِالْكَثَرِ وَالْفَتْحِ الْعَالِمُ وَكَكْفٍ الْمُنْطَبِ وَالنَّاسِ الْبَاسُوسُ وَكَكْفٍ الْغَيْرُ وَالنَّهْدِ
وَبَقِيَّتَيْنِ الْأَطْبَاءُ الْخُذَانُ وَالْمُفَرِّدُونَ وَكُسْرُهُ الْكَثَرُ النَّظْمِ هُوَ النَّفْدُ وَالثَّانِي فِي الظَّهَارَةِ وَفِي الْكَلَامِ وَالْمُظْمِ وَالْمَلْبَسِ
وَفِي جَمِيعِ الْأَنْوَادِ **النَّحَاسُ** بِالْقَهْمِ الْوَسْوَ أَوْ فَرَسٌ فِي الْخَوَاسِ نَحَسَ كَعَمُوهَا حَصٍ وَنَسَانٌ فَلَيْكَلُهُ وَثَانَةً نَعُوسٌ سَمُوحٌ بِالذَّرْوِ
النَّحْسُ بَيْنَ الرَّاغِبِ وَالْجِسْمِ وَضَعْفُهُمَا وَكَذَا الْوَقْ وَنَحَاسٌ نَحَا وَمَ وَنَحَسَ جَاءَ يَنْبِيْنُ كَمَا لِيَ النَّحْسُ الزَّوْجُ عَرَجَتْ
فَعَسَهُ أَيْ رُوْحُهُ وَالذَّرْمَا لَنَحْسٍ كَمَا سَائِلُهُ لَا يَنْفَسُ الْمَاءُ وَالتَّحْدُ وَالْعَيْنُ نَفْسُهُ نَفْسُهُ بِنَفْسٍ صَبْنُهُ بَعَيْنٍ وَثَانِي عَائِدٍ وَالْعَيْنُ
نَعَامُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَهْلُهُ مَا فِي نَفْسِكَ أَيْ بِالْعَيْنِ وَمَا عِنْدَكَ أَوْ حَقِيقِي وَحَقِيقَتِكَ وَعَيْنُ الشَّيْءِ جَاءَ فِي نَفْسِهِ وَقَدْ رَدِيَّةُ
نَمَائِدُ بَعْضِهِ الْأَذْيَانُ مِنْ فَرْطٍ وَعَبْرٍ وَالْعَقْلَةُ وَالْعِرَةُ وَالْهَمَةُ وَالْأَفْعَةُ وَالْعَيْبُ وَالْإِرَادَةُ وَالْعُقُوبَةُ قِيلَ وَمِنْهُ وَهَذَا اللَّهُ
وَيَا لَتَحْرِيكِ وَاحِدِ الْأَنْفَاسِ وَالشَّعَّةِ وَالشَّعَّةُ فِي الْأَمْرِ وَالْمَجْرَعَةُ وَالْحَيُّ وَالطَّوِيلُ مِنَ الْكَلَامِ كَتَبَ كَمَا بَانَ نَسَا أَيْ طَوِيلًا وَفِي قَوْلِهِ
لَا تَسْتَوِ الْأَيْحُ قَاتِلًا مِنْ نَفْسِ الزَّهْمِ وَاحِدٌ نَفْسٌ وَيَكُونُ مِنْ قَبْلِ الْهَيْئِ أَنْ يَمُوعَ مَوْضِعُ الْمُسْتَدْرِ الْحَقِيقِي مِنْ نَفْسٍ نَفْسِيًا وَنَسَا أَيْ قَبِيحٌ
نَفَرَجًا وَانْقَضَى أَلْهَا نَفَرَجَ الْكَرْبُ وَنَشَرَ الْعَبَثُ وَتَذَلُّهُ الْجَذْبُ وَقَوْلُهُ مِنْ قَبْلِ الْهَيْئِ الْمَرَادُ مَا تَبَسَّرَ لَهُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَهَمَّ
مِنْ التَّغَرُّهِ وَالْإِقْوَاءِ وَشَرَابٌ ذُو نَفْسٍ فِيهِ سَعَةٌ وَرَقٌ وَخَيْرُ ذِي نَفْسٍ كَرِيهٌ أَيْ إِذَا فَعَلَهُ دَأْبٌ لَمْ يَنْفَسْ فِيهِ وَالثَّانِي نَحَاسٌ سَبْرُ
الْمَيْسِرِ وَشَيْءٌ نَفْسٌ وَمَنْفُوسٌ وَمَنْفَسٌ كَحَرَجٍ نَفَاسٌ خَيْرٌ وَزَعَبٌ وَقَدْ نَفَسَ كَكَرَمَ نَفَاسَةً وَنَفَاسًا وَنَفَسًا وَانْقَضَى الْبَالُ الْكَثِيرُ
وَنَفَسَ بِهِ كَرَجَحَ عَصَ وَعَلَيْهِ لَهْجٌ حَسَدٌ وَعَلَيْهِ الشَّيْءُ نَفَاسَةً لَمْ يَرَهُ أَهْلًا لَهُ وَالنَّفَاسُ بِالْكَثَرِ وَلَا الْمَرَأَةُ إِذَا دَامَتْ عَلَى نَفْسَاءِ
كَالْثَوْبَاءِ وَنَفَسًا بِالْفَتْحِ وَتَحَرَّكَ نَحَاسٌ وَنَفَاسٌ وَنَفَسٌ وَنَفَسٌ كَيَا دَوْخَالٍ مَا دَوَّكَ وَكَتَبَ وَتَوَافَسَ وَنَفَسًا وَكَثَرُ

تَلَقَّبَ شَعْبُهُ بِذَلِكَ الْإِقَامَةِ فِي ذَلِكَ كَثِيرًا مَلَيْتَ وَرَتَبَ لَيْسَ كَتَدْرِي بِوَاحِي أَفِيَقَتِ الْوَرُوسُ نَبَاتٌ كَالْفَيْسِمِ لَيْسَ إِلَّا بِالْبَيْنِ
بِرُوحٍ يَلْبَغِي عِشْرِينَ سَنَةً نَارُ الْكَلْبِ طَلَاءُ وَالْبَهْمِيُّ شَمًا وَلَيْسَ الْقُوتُ الْمُرْسِي مُتَوَيِّعًا عَلَى الْبَاهِ وَأَقْدَبُ كَوْنُ الْفَرْعِ وَالزَّيْتِ وَغَيْرُهُمَا
مِنْ الْأَشْجَالِ لَا يَسِيْمَا بِأَنْتَبَهَةٍ وَفِي كَيْفِهِ فَعَدَّ الْأَوَّلَ وَفَرَسَهُ تَوَدِيًّا مَبْعُودًا بِهِ وَمِلْحَقُهُ وَزَيْتُهُ مُوَدَّعٌ وَوَرَسُهُ أَيْمٌ عَيْنُ غَرِي
مَرَايَحِينَ أَيْ الْوَرُوسِ غَرِيثٌ وَالْوَدَّحِيُّ مَا غَرِبَ مِنَ الْحَمَامِ إِلَى خُسْرَى وَصُغْرُفٍ وَفِي لُجُودِ أَفْدَحِ الشَّجَارِ وَفِي رَسَبِ الْقَفَرَةِ فِي
الْمَلَأِ كَوَيْلٌ رَكِبَهَا الْطَلَبُ حَتَّى تَخْضَا وَتَمْلَأُ وَأَوْعَسَ الزَّيْتُ وَهُوَ وَارِسٌ وَمُورِسٌ قَلِيلٌ جَدًّا وَإِنْ كَانَ الْقِيَاسُ وَوَيْمٌ
الْجَوْهَرِيُّ أَصْفَرُ وَرَقُهُ قَصَارٌ عَلَيْهِ مِثْلُ الْمَلَأِ الصُّغْرُ وَالشُّجْرُ أَوْ رَقِ الْمَوْسَى الْعُومُ وَالْوَسْوَسُ الشَّيْطَانُ وَهَسَّ الصَّائِدُ
الْكَلَابِ وَصَوْتُ الْحِلْيِ وَجَلَّ وَالْوَسْوَسَةُ حَدِيثُ الْفَيْسِ وَالشَّيْطَانُ بِمَا لَا تَقَعُ فِيهِ وَآخِرُهُ كَالْوَسْوَسِ بِالْكَسْرِ وَالْإِيمُ بِالْفَتْحِ وَقَدْ
وَسَّسَ لَهُ وَالْيَدُ وَوَسَّسَ وَارِدًا بِأَقْبَابِيَةِ الْوُطْطِ كُلُّ وَاعِدٍ الصَّرْبِ الشَّدِيدُ بِالْحَفِّ وَغَيْرُهُ وَالْكَسْرُ وَالْوُطْطُ الشُّوْرُ وَالْأَنْ
حَسْبِي الْوُطْطُ أَيْ أَشَدُّ الْحَرْبِ وَهَاءُ شِدَّةُ الْأَمْرِ وَالْوَطْطُ وَارِدٌ بِأَيْدِيهِ يَارِهُ وَارِدٌ وَكَثَانٌ الرَّاعِي وَالْوُطْطُ وَالْوُطْطُ وَالْوُطْطُ
الْوُطْطُ كَالْوُطْطِ شَحْرُ شَعْلٍ مِنْهُ الرِّبَاطُ وَالْأَعْوَادُ وَالْأَثَرُ وَالْوُطْطُ وَالزَّلُّ التَّهْلُ بِهَسَبٍ فِيهِ الشَّيْءُ وَأَوْعَسَ وَكَبَّرَ وَالْوُطْطُ
لَابِيَةً مِنْ زَيْلِ لَيْتَةٍ شَبَّتْ أَسْرَارَ الْبُقُولِ فِي عَيْنِ التَّكَلُّبِ وَالْحَرْبِ وَمَكَانٌ أَوْعَسَ وَأَمَكَّتُهُ وَحُسْنٌ وَأَوَاعٍ فِي الْوُطْطِ
مَا تَكَبَّرَ مِنَ الْفَيْسِ وَالْأَرْضُ لَا تَوْطَأُ وَالزَّلُّ اللَّيْلُ وَالطَّرِيقُ كَأَنَّهُ صِدْقٌ وَذَاتُ الْوُطْطِ عِجْ وَالْوُطْطُ ضَرْبٌ مِنْ سَبْرِ الْإِبِلِ
وَمَوَاهِجُ الْوُطْطِ الْمُبَارَاتُ فِي السَّبْرِ أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا وَقَسَّ كَوَعَدَهُ قَرْمُزًا وَأَنْ بِالْبَعْرِ كَوْفًا إِذَا قَارَقَهُ شَيْءٌ مِنَ الْحَرْبِ
وَهُوَ مَوْفُوسٌ وَالْوُطْطُ الْفَاحِشَةُ وَالذِّكْرُ لَهَا وَاتَّشَارَ الْحَرْبُ فِي الْبَدَنِ قَبْلَ اسْتِحْكَامِهِ وَأَنَا أَوْفَاقِي مِنْ بَنِي فَلَانٍ جَمَاعَةٌ أَوْ
شَقَاءُ وَغَيْدٌ أَوْ قَلْبَانٌ مُتَفَرِّقُونَ لَا وَاحِدَ لَهَا وَالْوُطْطُ الْأَجْرَابُ وَإِلَّاءُ مَوْفَقَةٍ وَأَوَاقِسُ عِجْ الْوُطْطُ كَالْوُطْطِ الشَّيْطَانُ
وَالشَّيْءُ لَا يَرْتَدُّ وَدَحْلُ الْفَيْسِ فِي عِجْ يَكُونُ وَمَنْزِلُ الْفَيْسِ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ وَأَنْ يَقَعُ فِيهِ أَوْ فِي أَسْرِ مُرْوُفٍ وَفِي السَّبْرِ فِي قَهَارِهِ
أَوْ فِي عِجْ يَكُونُ كَوَعَدَهُ أَوْ كَيْسَ مَالَهُ ذَهَبٌ لَا زَمْرَ وَالْوُطْطُ التَّوْبِيحُ وَالْفَيْسُ وَرَجُلٌ أَوْ كَيْسٌ وَرَأَتْ الْفَيْسَةَ عَلَى ذِكْرِ أَيْ
فِيهَا بَيْتُهُ الْوُطْطُ النَّافِثَةُ لَيْسَ فِي سَبْرِهَا أَيْ غَوًى وَكَيْسًا وَكَيْسًا أَوْ كَيْسًا لِلْيَانَةِ وَالْعَدَمَةُ وَكَثَانٌ الْذَيْبُ وَقُلْتُ لَعَنَتِ
وَأَوْكَسَ بِهِ وَالْوُطْطُ يَرْمِي عَنْ يَدِهِ لَمْ يَصْرِخْ وَالْوُطْطُ الْوُطْطُ وَالْمُوتُ الْوُطْطُ وَالْمُوتُ الْوُطْطُ وَالْمُوتُ الْوُطْطُ وَالْمُوتُ الْوُطْطُ
لَعَنَتِ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ الْوُطْطُ
لَمْ يَرْمِ مِنْ سَبْرِ الْإِبِلِ الْوُطْطُ كَالْوُطْطِ شِدَّةُ السَّبْرِ وَالْإِيمُ فِيهِ كَالْوُطْطِ وَالْوُطْطُ وَالْوُطْطُ وَالْوُطْطُ وَالْوُطْطُ
السَّبْرِ وَالْإِيمُ وَالْقَبِيَّةُ وَالذِّكْرُ وَالْكَسْرُ وَالْوُطْطُ وَكَثَانٌ الْأَسَدُ وَهُوَ الْوُطْطُ لَنْ يُلْجِ الْفَرْدُ وَتُحْفَفُ وَتُذَيِّقُ وَتُحْفَطُ
بِذِيْمٍ وَغَيْرُهُمْ الْأَرْضُ فِي شَبَابِهِ بَعْرِهَا غَيْرُ أَشَدِّ يَدًا وَالْإِبِلُ جَعَلَتْ تَمْسِي أَحْسَنَ مِثْبَته وَالْوُطْطُ شَيْءٌ الْمُتَغَدِّ وَلَيْسَ
كَلِمَةً تَنْفَعُ فِي مَوْضِعٍ رَأَيْتُ وَأَسْمَاءُ لَحِصِي وَذِكْرُهُ وَعِجْ وَالْوُطْطُ الْفَرْعُ وَمَا يَنْبَغِيهِ الْإِنْسَانُ صِدْقٌ وَقَدْ كَوْنُ دِيْنًا أَيْ قُوَّةً
بُرْهَانٌ فَصْلُ هَلَاءُ الْفَيْسِ مِنَ التَّخْفَرِ وَفَدَمَ بَهْرَتُ الْهَلَسِ خَرَجَ الْفَرْقِ وَقَالَ لَهُ الْمَشُورُ وَالْمَاءُ مَا هِيَ لَيْسَ
وَهَلَسَ كَيْفَ هِيَ أَيْ أَعَدَّ الْهَلَسُ بَوَسَّ كَيْفَ بَوَسَّ الْجَلَّ الْأَفْوَجُ الْجَلَّ الْهَلَسُ بِالْكَسْرِ الْفَرْقُ وَالْغَلَبُ أَوْ لَدَيْهِمْ وَالذَّيْبُ
أَوْ كُلُّ مَا يَنْفَسُ مِنَ اللَّيْلِ تَمَا كَانَ دُونَ التَّغَلُّبِ وَغَوْزُ الْبَرْبُوعِ وَفِي الْمَثَلِ أَيْ مِنْ هَجَسَ أَيْ الدَّيْبُ وَالْفَرْقُ وَأَعْلَمُ مِنْ هَجَسَ أَيْ الْفَرْقِ
وَالْحَمَارُ مِنَ الْمَجْعِ وَشَدَّ ثَمَّ الْأَبَامُ وَالْفَيْسُ الذَّيْبُ فِي الْبَرْبُوعِ وَالْقَبِيحُ وَكَثِيرٌ مِنْ أَنْهُمْ هَجَسَ الشَّيْءُ فِي صَدْرِهِمْ هَجَسَ خَطَرًا لَهُ أَوْ
هُوَ أَنْ يَحْدِثَ نَفْسُهُ فِي صَدْرِهِ مِثْلُ الْوَسْوَسِ وَالْهَجَسُ الشَّيْءُ لَا تَقَعُهَا وَلَا تَقَعُهَا وَكُلُّ مَا وَفَّقَ فِي خَلْقِهِ وَالْهَجَسُ كَثِيرٌ مِنْ
قَرَسٍ لَيْفٍ تَغَلَّبَ وَكَثَانٌ الْأَسَدُ الْمُسْتَمِعُ وَهَبَهُ رَدَهُ عَنِ الْأَمْرِ فَهَجَسَ وَوَصَوَّافِي هَجَسَ مِنَ الْأَمْرِ أَنْ يَبَالَكَ وَالْإِيمُ لَا يَحْصِي

اللبّ الثَّغِيرُ فِي الْغَاءِ وَخَبْرٌ مِمَّنْ فُطِرَ لَهُ تَحْقِيقُهَا الْمَجْنُونُ مَرِيضٌ تَقْبِيلُ الْهَدَيسِ كَمَلَيْتُ الْبَرْزَ الْأَذْكُرَ وَكَدَّ الْمَلْدَلِ
 وَالْعَارِيزِ الدَّوَامِي الْهَدَسُ مَوْكِرَةٌ الْأَمْلُ لِنَدَائِلِ الْبَيْنِ فَاطِمَةُ الْهَرَجَانُ بِالْكَثْرِ لَيْسَ خَلَطَ الْيَوْمَرِي وَصَبْرُهُ
 هُوَ الْيَوْمَرُاسُ يُنْقِذُ الْيَوْمَ الْهَرَسُ الْأَكْلُ الشَّدِيدُ وَالذَّنْبُ الدَّيْفُ وَنَهْهُ الْهَرَبُ وَالْهَرَبِيَّةُ وَالْهَرَسُ تُخَذُّهُ وَالْمَهْرُاسُ
 الْمَهْدُورُ وَخَرٌّ مُتَقَوِّرٌ يَتَوَضَّعُ وَمَاءٌ يَأْخُذُ بِهَ بِالْيَمَامَةِ تَرْلَهُ الْأَحْشَى وَالشَّدِيدُ الْأَكْلُ مِنَ الْإِيلِ وَالْجَمِيمُ الثَّقِيلُ فِيهَا وَالْجَل
 لَا يَهْتَبِئُهُ لَيْلٌ وَلَا شَرٌّ وَخَرَابٌ وَكَفَّ الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْكَبِيرُ الْأَكْلُ وَكَحَابٌ نَجَرٌ شَاكٌ كَمَرٌ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ جَاهُ وَ
 أَرْضٌ هَرَسَةٌ أَبْنَتْهَا وَبِهِ سَمَوٌ وَمِنْهُ ابْنُ هَرَسَةٍ وَهُوَ مَرُوكٌ الْحَدِيثُ وَكَفَّ الْقُوبَ الْحَلْنَ وَالْفَقْرُ وَكَفَّ السُّورَ وَهَرَسَ
 الرَّجُلُ الْفَرَسَ شَدِيدًا كَلَهُ الْهَرَسُ نَكْتُ لِكُلِّ جَانِحَةٍ مَهْلِكَةٍ مُسْتَاحِلَةٍ الْهَرَسُ مَأْسُ بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْعَادِي عَلَى
 النَّاسِ كَالْهَرَبِيسِ وَالْهَرَسُ وَكَذَا الْيَوْمَرُاسُ وَبَادٍ الصَّحَابِ أَوْ مَوْلَى وَاسْتَمَدَّ شَرَّجٌ وَالْهَرَسُ الْجَمُوسُ وَالْكَرْدُ وَالْهَرَسَةُ الْجَمُ
 وَخَيْجُ النَّاسِ وَخَيْجُهُمْ هَسَتْ دَقَّةٌ وَكَرَّةٌ وَالرَّجُلُ يَهْسُ حَذَّ نَفْسَهُ وَهَسَ بِالْقِيمِ رَجُلٌ لِقِيمٍ وَلَا يَكْسُرُ وَالْهَسِيسُ الْفَتِيلُ
 الْكَلَامُ الْغَنَى وَالْهَسْهَسُ الرَّايِ يَحْيَى الْقِيمَ لَيْلَهُ كَلَّهُ وَالَّذِي لَا يَمَارُ لَيْلَهُ عَمَلًا وَالْقَصَابُ وَقُرْبُ هَسْهَسَ نَاسٌ سَرِيعٌ وَالْهَسْهَسَةُ
 تَسْلُسُ الْمَاءَ وَصَوْتُ عِرْكَ الدَّرَجِ وَاللَّيْلِ وَخَرَكَةُ الرَّجُلِ بِاللَّيْلِ وَقِيَمٌ وَكُلُّ مَا لَهُ صَوْتُ خَفِي كَالْهَسْهَسِ هَسْهَسَ هَسْهَسَ الْيَوْمَ
 وَمِنْ النَّاسِ الْكَلَامُ لِقِيَمٍ وَالْمَشْيُ بِاللَّيْلِ الْمَشْيُ طَرَسُ التَّمَايُلِ فِي الْمَشْيِ وَالْمَشْيُ فِيهِ الْمَطْلَسُ كَحَفَرٍ وَغَلَسُ اللَّحْرِ
 الْفَاعِلُ وَالذَّنْبُ وَهَطْلَسُ اللَّحْرِ إِخْلَالٌ فِي الطَّلَبِ وَمِنْ عِلَّةِ آفَاقٍ وَبَلَّ الْمَطْلَسُ كَمَلَيْتُ الشَّيْءَ الْحَلِيَّ وَالذَّنْبُ وَالشَّدْبُ
 يَحْيَ هَقَالِسُ الْمَطْلَسُ الْقَصَادِعُ الْمَطْلَسُ كَمَلَيْتُ الشَّدِيدَ مَلَى الدَّارِ هَلَيْسُ وَهَلَيْسُ أَحَدٌ يَسْتَأْنِي بِهِ وَ
 مَلَعْلَعٌ هَلَيْسُ وَهَلَيْسَةُ ثَوْبٌ وَمَا أَصَبَتْ هَلَيْسًا شَيْئًا نَبْرًا الْمَطْلَسُ الْخَيْرُ الْكَبِيرُ وَالزَّفَرُ وَالضَّمُورُ وَمِنْ
 التَّيْلِ كَالْمَلَسِ بِالْقِيمِ هَلَيْسَ كَمَيِّ هُوَ مَهْلُوسٌ وَمَا لَمْ يَرْضَ هَلَيْسَ هَرَكُهُ وَالْهَوَالِ الْخَفَاءُ الْأَجْسَامُ وَامْرَأَةٌ مَهْلُوسَةٌ ذَلِكَ
 كَلْبٌ مَهْلُوسٌ كَمَا مَخْلَعٌ مَحْمُودٌ وَالْهَلَسُ ضَمَّتَيْنِ الثَّغَةُ وَالصَّعْفُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَوَاقِصُهَا وَالْإِهْلَاسُ ضَمٌّ فِي ثَوْبٍ وَاسْمٌ لِلْمَدِينَةِ وَالْخَفَا
 وَالْمَهْلِسُ الْهَرَالُ وَنَهْلَسُ الْعَفْلُ سَلَوِيَّةٌ وَهَالَكَ سَاوَرُ الْمَطْلَسُ كَهَرَسُ وَاسْمٌ لِقِيَمٍ مِنَ الْغَنَى مِنَ الْغَنَى هَلَيْسُ كَمَلَيْتُ
 الشَّدِيدَ مِنَ الْيَوْمِ وَخَيْرُهُ وَالرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْمَطْلَسُ الْيَوْمَ الْمَطْلَسُ الْيَوْمَ الْيَوْمَ الْيَوْمَ الْيَوْمَ الْيَوْمَ الْيَوْمَ الْيَوْمَ الْيَوْمَ
 لِقِيَمٍ وَكُلُّ خَفِيٍّ أَوْ غَنَى يَتَكُونُ مِنْ صَوْتِ الْفَدِيمِ وَالْعَصْرُ وَالْكَسْرُ وَمَضْعُ الْغَنَى وَالْمُضْعَمُ وَالشَّيْءُ بِاللَّيْلِ يَدْفَعُ بِأَوَّلِهِ الْفَقْرُ
 بِاللَّيْلِ وَالْتِمَارُ وَخَيْرُ الصَّوْبِ وَالْعَمَلُ بِالْإِشْرَابِ لَهُ مِنْ صَوْتِ الْقَصْدِ وَالْإِهْرَارُ فِي الْغُفْرِ وَالْهَوَالِ الْمَهْوَسَةُ حَتَّى تَخْفُضَ
 فَتَكْتُ وَالْهَوَالِ الْبَتَارُ بِاللَّيْلِ وَالْأَسَدُ الْكَثِيرُ لِقِيَمِهِ كَالْمَهْرُاسِ وَالْهَرَسُ صَوْتُ نَعْلٍ لِحَفَافِ الْإِيلِ وَالْمَهْمَسَةُ السَّاقَةُ
 كَالْمَهْمَسِ الْمَهْمَسُ كَمَلَيْتُ الْقَوَى السَّاقِينَ الشَّدِيدَ الْمَشْيُ الْمَهْمَسُ كَالْمَهْمَسِ الْبَدَانُ مَغْرِبِي وَكَمَرِي بِالْقَمِيدِ مِنَ الْإِيلِ
 مَعْرُوكَةٌ بِالْمَشْيِ الْمَهْمَسَةُ وَالْمَهْمَسُ الْفَحْشُ مِنَ الْأَخْيَارِ الْمَهْمَسُ بِالْكَثْرِ الْجَوْنُ مِنَ الْأَسَدِ وَمِنْ الْبَلَالِ الْخَيْرُ
 الْجَبْدُ النَّظَرُ هَنْدُوسُ الْأَمْرِ بِالْقِيمِ الْعَالِيَةِ هَنْدُوسُ الْمَهْمَسِ مِنْ مَفْدٍ وَجَارِي الْغَنَى حَيْثُ خَفَرُ وَالْأَسَدُ الْمَهْمَسُ مَشْقُوقٌ هَنْدُوسُ
 مَعْرُوبٌ أَسَانْدَانُ فَاذْ لَنَا زَايٌ لَا تَلْسُ كَمْ ذَا لَمْ يَبْدُ زَايٌ الْمَهْمَسُ الدَّوْ وَكَثْرُ الْغُفْرِ بِاللَّيْلِ وَشَدَّةُ الْأَكْلِ وَالْمَشْيُ
 الدَّيْنُ وَالْمَشْيُ الَّذِي يَغْمِدُ فِيهِ صَاحِبُهُ عَلَى الْأَرْضِ وَالْإِنْسَانُ الذَّنْبُ فِي الْقِيمِ وَالذَّنْبُ وَالْهَرَبُ كَالْهَرَبِ مِنَ الْحَوْنِ
 هُوَ مَقْدُوسٌ كَحَفَرٍ وَالْهَوَالِ مَشْدَدَةُ الْأَسَدِ الْهَضُورُ كَالْمَهْمَسِ وَالْمَهْمَسُ لِلْبَالِغَةِ وَالْتِمَارُ وَالْمَهْمَسُ هُوَ الْيَوْمُ وَالْزَّمَانُ
 بِالْأَكْلِ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ
 وَبِمَا أَتَانَا فِي السَّيِّئَةِ وَالْأَسَدُ الْهَرَسُ أَخَذْتُ الْقِيَمَ بِالْقِيمِ وَالْقَدْرُ أَوْ دَانَهُ كَلَمَهُمَا وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ وَالْمَهْمَسُ الْيَوْمُ

مَبْرُوشًا أَوْ هُوَ السَّيْنُ الْمَمْلُوءَةُ الرَّعَشُ كَجَفْرِ الْعُيُونِ وَالْوَشَقُ مِنْ رَضَةِ إِذْ أَبْرَأَ وَانْدَمَلَ وَقَارَ وَشَى أَبُو بَرٍّ أَمِشَ طَائِرٌ
 صَغِيرٌ يَرْتَفِعُ كَالْفَقْدِ عَلَى رِيشِهِ أَفْرَ وَأَوْسَطُهُ كَعَمْرٍ وَسَقْلُهُ أَسْوَدٌ قَادِمْ فَجَعَلَ الرَّعَشُ مَعْنَى لَوْنِهِ الْوَالِشِيُّ وَالْبَرَشُّ الْكَثِيرُ طَائِرٌ
 أَخْفَرُ لَبَنِي الثَّرَى وَشَاخِرُ نَفْيٍ وَالْبَرَقَةُ الْكُرْبُ وَخَلَطَ الْكَلَامُ وَالْأَقْبَالُ عَلَى الْأَكْلِ وَبَرَأَتْ كَلْبَةً سَمِيَتْ حَوَافِرُ وَاسْت
 مَنَنْتَ فَاسْتَدْنَا وَابْنَا جَاهَا عَلَى الْعَبْدَةِ فَاسْتَبَلَّوْهُمْ أَوْ اسْتَمَرَّ الْفَرَاةُ لَعْنَانٌ بَنَ عَادِيًا سَخَطَهَا زَوْجُهَا وَكَانَ لَمْ مُوَضِّعٌ إِذَا خَرَجُوا
 فَخَفَا بِهِ فَيُفَوِّجُ الْمُنْدُ وَأَنْ خَرَجَ يَأْتِيهِمْ كَلْبَةً وَدَعَسَ فَاجْتَمَعُوا فَنَقِلَ لَهَا أَنْ رَدَّ دَرَجُومٌ وَلَمْ تَسْتَعْلِمِ فِي شَيْءٍ كَرَمًا بَيْنَكَ أَعْدُ
 مَرَّةً لَمْ يَمُرْهُمْ فَمَوَّابِنَا فَلَمَّا حَاءَ سَالَ عَنْ الْبِنَاءِ فَخَبِرَ فَقَالَ عَلَى أَهْلِهَا فَجِي بَرَأَتْ خَيْرُ بَنِي بَرٍّ عِلَا يُرْجِعُ خَيْرُ رُ
 عَلَيْهِ أَوْ كَانَ قَوْمُهُمْ لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا بِلَاقِهَا فَهَاجَبَ لَعْنَانٌ مِنْ بَرَأَتْ غَلَامًا قَرَّبَ لَمَعَ لَعْنَانُ فِي بَنِي إِبْنِهَا فَرَحَ بَنِي بَرَأَتْ إِلَى أَبِيهِ بِعَرٍ
 مِنْ جَرْدٍ وَفَاكَلَ لَعْنَانُ فَقَالَ مَا هَذَا أَمَا تَعْرِفُ كَلْبَةً مِثْلَهُ فَقَالَ جَرْدٌ وَهَرَا خَوَالِي فَقَالَ كَلْبَةً مِثْلَهُ أَيْ لَعْنَانُ الْجَلْدُ وَطَعْمُ
 أَمْتُ مِنْهُ وَكَانَتْ بَرَأَتْ كَثْرَ قَوْمِهَا بَعِيرًا فَأَقْبَلَ لَعْنَانُ عَلَى إِبْنِهَا فَاسْتَرْجَعَ فِيهَا وَفَعَلَ ذَلِكَ تَبَوَّابُهُ لَمَّا أَكَلُوا الْحُمُرَ فَخَرَّ وَفَعَلَ عَلَى
 أَهْلِهَا فَجِي بَرَأَتْ وَمِيلَانُ جِيلَانِ أَوْ دِيَانِ قَوْمٌ يَنْتَابُنِ عَادِيَانِ الْيَمِينِ خَيْرِيَانِ وَبَرَأَتْ عَلَى الْكَلَامِ حَلَقَتُهُ وَفِي الْأَكْلِ
 أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَأَخْلَعَهُ وَالْبَرَقَةُ الْكُرْبُ وَالْخِلَافُ لَوْنُ الْأَرْضِ وَبَرَأَتْ لَنَا زَيْنُ الْوَالِدِ خَلَقَتُهُ الْبَرَشُّ أَلِ النَّاسِ مَا ذَرَى
 أَيْ الْبَرَشُّ هُوَ أَيْ النَّاسِ الْبَرَشُّ وَالْبَاشَةُ طَلَاةُ الْوَجْهِ بَشَّتْ بِالْكَثَرِ أَبَشَّ وَالطُّفْ فِي الْمَسْئَلَةِ وَالْأَقْبَالُ عَلَى الْخَلْقِ
 وَالْفَضْلُ إِلَيْهِ وَفَرِحَ الصَّدِيقُ بِالصَّدِيقِ وَالْأَبَشُّ الْأَبَشُّ وَالْبَشِيشُ الْوَعْدُ وَالْعَرَجُ لَهُ يَبْشِي أَيُّ مَلِكٍ يَدْعَى وَابْتَشَّ الْأَرْضُ
 الْفَقْدَ بِنَهَا الْوَابِتُّ أَوْ لَمَّا نَهَا وَابْتَشَّ بِهِ أَسَدُهُ وَوَأَصْلُهُ قَوْمٌ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى الرَّحْمَى وَالْأَكْرَامُ بَطَشَ بِهِ بَطَشَ فَيَبْطِشُ خُذْ
 بِالْعَفْرِ فَالْعَفْوُ كَابْطَشُهُ أَوْ الْبَطَشُ الْأَخْذُ الشَّدِيدُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْبَاسُ وَالْبَطَشُ الشَّدِيدُ الْبَطَشُ وَبَطَشَ مِنْ الْحَيِّ فَأَقَامَ فِيهَا وَفَرَّ
 صَغِيرٌ وَبَطَشٌ وَمِلْشٌ كَبِيرٌ وَابْتَمِيلُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ بَاطِشٍ قَبِيْهِ شَافِعِيٌّ وَالْبَاطِشَةُ الْمَعَالِجَةُ وَأَنْ يَمْدُ كُلُّ مَهْلِكَةٍ
 الْحَاجَّةُ بِالْبَطَشِ بِهِ وَالرَّكَابُ بَطَشَ بِأَهْلِيهَا بَطَشًا تَرَجَعَتْ لَهَا لَا تَكُنْ دُنْخَرُكُ الْبَغْشَةُ الْمَطْرَةُ الضَّعِيفَةُ وَفَدَّ بَشَّتْ لَمَّا
 كَمَعَ وَمَطَرٌ بِأَعْيُنٍ وَالصَّبِيُّ بَشَّ وَذَلِكَ إِذَا جَشَّ إِلَيْكَ وَمَا يَدْخُلُ فِي الْكَلَامِ مِنَ الْهَبَامِ بَشَّ أَيْضًا الْبَقَشُ شَحْرٌ فَقَالَ الْفَارُ
 جُوشٌ بِأَكْشٍ عَقْلًا بَعِيرٌ خَلَهُ بِالْأَطْمَشِ بَعِثَ النَّامُ وَمَعَ الظَّامُ وَالنَّوْنُ دَمْعٌ بِالنَّامِ لَهُ حَفْصٌ وَاشْجَارٌ وَأَعْيُنٌ بَلَشَ
 فِي الْأَمْرِ وَبَشَّ بَشَّتْ وَهَذِهِ أَكْثَرُ اسْتَرْجَى فِيهِ وَعَبْدُ الْمَنِيِّ الْبَشِي كُنْزِي شَائِي مَنَاسِرُ الْبُوشِ الْجَمَاعَةُ الْفَخْلَةُ أَوْ لَا يَبُونُ
 الْأَمْنُ قِيَامُ شَيْءٍ أَوْ الْكَثَرَةُ مِنَ النَّاسِ وَبَشَّ مَهْمٌ وَفِيهِ بُوشٌ مَائِيٌّ وَبُوشُ الْأَدَبِ إِذَا اجْتَمَعُوا وَطَعْمٌ بِمَعْرِفٍ خَطِيئَةٌ وَهَذَا فِي مَعْرِفٍ
 وَبَشَّ فِي رَيْبٍ وَفَحْلٌ فِي جَرَةٍ وَبَطْنٌ وَفَحْلٌ فِي الشُّورِ وَفَحْلٌ فِي الْأَخْلَامِ مِنَ النَّاسِ وَفَدَّ بَاشًا أَوْ كَيْفَهُ هَوَشًا بَنِي شَاخِلِطَرٍ
 وَفَحْلٌ فِي السَّعْدِ بْنِ بُوَيْشٍ الْوُشِي حَدَّثَ الْوُشِي الْفَقِيرُ الْمَبْعِلُ وَمَنْ هُوَ مِنْ خِيَانِ النَّاسِ وَدَهَامُهُمْ وَبَشَّ وَبَاشَ فَلَا مَا هُوَ لَهُ
 بَشِي وَبَنَّا وَشَانَنَا وَشَا وَلَا بِنَاشَ لَا بِنَاشَ وَلَا بَنَاشَ وَبُوشًا وَبُوشًا وَبُوشًا بِالْقَمَةِ بِمَعْرِفٍ بَشِي الْبَنَاءُ
 بَشَاتٌ وَعَلَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَ الْبَشَّ الْمَلُومَ مَا دَامَ رَطْبًا فَازَابَ بَشَّ وَرَجُلٌ هَشَّ هَشَّ بَشَّ وَبِلَادُ الْهَشِّ الْحَارِ لَانَ الْهَشُّ
 بَشَّتْ وَهَشَّ عَنْهُ كَمَعَ حَثٌ وَالْبَدَا رَاحَ وَخَفَ بِأَرْبَابٍ وَتَنَاوَلَ الشَّيْءَ وَلَمْ يَأْخُذْهُ وَهَشَّ لِلْبُكَامِ وَهَشَّ أَوْ لِلْخُفِّ أَيْضًا
 يَبْدُو إِلَيْهِ مَذَّةً لَبَنًا وَلَهُ وَالْقَوْمُ الْعَمَقُ أَكَلَهُ شَا وَلِهَشَّ كُنْزِي جَدُّ دِي الرَّمَّةِ وَعَلَى بْنِ هَبَشٍ حَدَّثَ وَتَمَلَّوْهُ شَا خَرُولٌ وَشَا
 مَبَشَّ سَمِعَ وَبَنَّا هَشًا بَنِيهَا الشَّيْءُ هَوَى كُلُّهُمْ إِلَى الْأَخْرِ بَقِيَ بَشَّ عَنْهُ عِدَّةٌ مُعَادُونَ وَبَشَّ وَهَشَّ بِكَمَرٍ هَادٍ وَبَطَرٍ
 الْعَامَّةُ مَاسَدُهُ وَفَحْلُ الشَّيْءِ وَالْبَشَّ بِالْكَثَرِ بَنَاتٌ كَالْجَيْلِ رَطْبًا وَيَابَسًا وَبَنَانَتْ فِيهِ مَمٌّ فَقَالَ لِحْجُولٌ وَبَنَانَةُ فَارَدَ
 الْبَشَّ وَفَحْلُهُ نَعْدَمٌ فِيهِ وَابْنَانُ الشَّيْءِ فِيهِ أَيْضًا وَلَا تَمُوتُ وَدَوَاءُ الْمَلِكِ يَقَاوُمُهُ وَبَشَّ اللَّهُ بِهِمْ بَقِيَّةُ فَضْلِ الشَّيْءِ

الأموات التي تصاغ منها الأثمان ويخرج من الفناضيل حلة ونبهة ونشاء الطيلة الأثران من القسي والتهمة ذات الحصلاء و
من الأرض الصالحة للخل وأجنت الأرض التي بنيتها الجحشوش بالقيم الطويل والقصير صد والدبم والذيق الخيف الضامر
جحشته يجهش عقره بئر أو هو لك يا طراف الأصابع والنفس يشكيب أي الجمر معدان بن الأسود بن سعد يكره العجاني جحش
رأسه حلفه والجحش الزك الخلو في المكان لا يبت فيه وعمره يناجيه مكة والجوش من التوراة الحالفة كالجحش ومن الأباد ما
يخرج ماؤها من نولها ومن السنين الحرة للنبا والجحش الصوت الحقي والحلب يا طراف الأصابع والمعاركة والملاعبة
كالجحش ودعل جاش منعر من النساء كأنه يطلب الزك الجحش والجشاء العظم الزك وكجاب ما يجمل بين العي والحال في
القليبا فاطوى بالحارة وقد جشها وكثبانهم ولا يسمع فلان إذا جش أي أذى صوت أي لا يقبل نصها أو معناه منصام
عنك وهما الأثر من الجحش نزع البير وإقبال الغور إلى الغور والناط والتوان والفرع والغريب من الأمانة كالجاش وقيل يصح
أو آخر السحر وقيل جشته بها حصاء وجش المكان يجش أذرب ونفسه للون جاش الجحش الصدور والقطعة العظيمة من
اللؤلؤ أو من ابرم ووسط الأثران والليل وسير الليل كله وجبل سيدا بطنين بن جبر وقد منع وعي بالقيم صدر الأثران و
بفتح وقيلة أو عرو ويطوس ذكر مرة بأسفرائ والجوش اللؤلؤ مقل منه قطعة وفي الأرض جش فيها والجوش المهرول
لاشد يد جحش اليد كجمع ومنع جشاً وجشاً فخرج اليد وهو يبد البكاء كالصبي يفرغ إلى أمه كالجحش
ومن الشيء جشاً فاحاف أو هرب والجشة العبرة والجماعة من الناس كالجاشة وكصور السريج الذي يجش من أرض إلى أرض
أي ينقلع ويسرع والجش فلان الجحش وبالبكاء هباً له جاش البحر والعذر وغيرهما جش جشاً وجشاً فاحافاً والعين
فأضت والوادي نحر والنفس غش أو دارت للغبان كجش وأزفت من أذفرج والجماعة النفس والجش الجند أو
التأثر من حرب أو غيرهما وأبو الجش ماجد بن علي بن محمد بن جش محمد بن عبد الصمد بن أبي الجش مقرئ العراق وجش
بن محمد مقرئ يافعي وذات الجش أو ذوات الجش وأدقرب المدينة وفيه انقطع عقد عائشة رضى والكثير نبات طويل له سنفرة
طولاً مملوءة حباً فارس بنه مثلث وجشاً خطه بالفسطاط وخلاف باليمن ولقب عبدان بن محمدين ذى رعين وأبى نساب
الجشائون وأبوهم الجشائي تابعي من أهل اليمن والجباش القرني الذي أخرجته بغيرك جاش وجد محمد بن علي بن
طرخان الحافظ البكر بن فضل الجلاء الجش بن بالكثير العقود الحرقش كقصر الجمل الصغير الجحش والجشة
محمدين والأحش بضم الباء جش من الأثران وجشاً وأحاش ومحمد بن جش وذالده والحسن بن محمد بن جش
عبد بن ولجشة بلادي الجشان والجشان بالقيم عرب من الحارث وكنانة الجماعة من الناس لبوا من قبله كالأخوشة
وموق هامة العديمة وسوق شمرى كانت لبق فنباع وجد الحارث بن كلثوم القبي وكثير بن خالد صاحب خبر أبي عبد
وعبد الله بن جش فاطمة بنت أبي جش وجش بن حنادة بالقيم عبايون وجش غير منسوب جش الحسني وإن شفع
وإن دنباو باعيتون وإن سلمان وإن سعيد وإن مبش وإن عبد الله وإن موسى وإن دجاة وإن محمد بن جش أبو جش
أو عوي بن أبي جش وراشد وزد بن الجش وبيعة بن جش والقاسم بن جش ومحمد بن جش ومحمد بن جش ومحمد بن جش
جش وأبرهم بن جش ومحمد بن علي بن جش والحارث بن جش والناسب بن جش والحسين بن جش ومن جش وعبد
الرحمن بن جش والمبارك بن كامل بن جش وخطيب دسوق الموق بن جش من رواة الحديث ومعاذ بن جش قبل
هو بن جش باليون وكاتبه هو أبو جش ابن الحارث بن أسد بن عمرو بن ربيعة بن الحضرمي الأصغر وإن جش النولسي
الشاعر الحسن وجش بالقيم جبل بأسفل مكة ومنه أحابش فليس لأنهم نحا القوا الله أنهم لم يد على غيرهم ما تجاليل

إلى الخوش وهو بلاد الخين أو الخولج من مدينت في كم مفرقة نسيبت إليها ودخل خوش القواد حذبه والهاش اثاث البيت والعمود الخفيف
 الأشاية أو هو كبير الدمن من خشب النار والخوش الخيم والخوش الغور القصد أنفر بعضهم على بعض وعلى ملاين جلوه وسلمهم كخاش
 وخوش نقي واستغنى والمرأة من زوجها نأمت والهاش عنه نفر ونقص وماوشته عليه عرسه والبرق الفرس من مفرج مطير
 خشماد أو الهاش نبات تجرسه الخجل حاش يحش فريم وفلان أقرعه لا روم منعدي وانكس واسترع والواد غي منسد و
 غبشت نفسه نفرن وفرة والليشان الكثير الفرج والمذخور من الزينة وهي طياء وككتاب جباش بن وهب جاشي من
 بني سامه بن لؤي والوزنادر شوبن بن جاش روى عن حنبل بن قروان خطبه تلك وجوش كغورابن رزقي الله شبح
 الطيراب **فصل الحاء حبلش** الاشياء من ههنا وههنا جمعها ونشأ لها الحبلشها وحلش تحركه بطن من عبد الله بن
 شهر وعطالدين بنعم الحبلشان وكحاب نخل لبي يشكر بالهامة وجوشان ديشابور وخباشام العشر مايتنا أول من طعنا
 ونحوه ومن الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع الانباش في اليمن وكثامة جد زرين جيتش والدشريك الحديث وهو السنين
 خترشلة الجرا صوت اكله وخنايش الصبي حر كانه حلقش بعم الحاء وقمع الشاوش المشكدة حذر رستم بن عبد الله الاشتر و
 وانوفر احمد بن علي بن خنايش ككتاب الخاري من الحديث حذرشلة حذرشلة حشله والجلد من قتل أو كثر افتره يعود ونحوه
 ومنه قيل لا طرايا لثما الحارشة والحذرش اسم لذلك الاثر ايضا حذرش والحذرش الذباب والسرعوب وككتاب ابن سلا
 اذان سلا من حكايا اوب زهير بن حميد وابن كثير شعراء وكثير وحديث كاهل البعير الحديث كحشا لهر وسقوا حذرشا و
 لحادشا آخر كيش الكتاب فندة والخراش فرب رخش والخراش بالضم المزاحز وهو لوبو اصناف المرزوبيل مساد المزاج
 مذموب للرباح حذر والصداع البارد مضيق للعدة مفتح للسدد الباردة عظيم النافع حنب الريح وقصه خراش بالكسر عظيمة
 حرشه تجرسه حذرشة ولعبا له كسب لم وطلب الزرق كاخرش فهما والبعير الحذرش وهو الخراش وخشبة بطنها الخراش
 كالحرش وبعير حذرش ويسمى سمته الحراش ككتاب وهي مستطيلة وأبو خراش خولدن مرة الهدب شاعر وكليش عراش مضافا كل
 وخراش عن الترس كذاب وعبد الرحمن بن محمد بن خراش حافظ واحد بن جبر بن خراش شيخ سلمه وب حذرش خراشة بالضم حذر
 صغر والخراش ما سقط من الثمن اذا حرسه عذبة ونحوها والوخراش خفاف بن جبر السلي والخراش حركه سقط متاع البيت
 خروش وهاه الذبابه وسيلاب بن خرسه بن لوزان حكايا والخراش بالكسر جلد الحمار وقشر البضه العليا والجلد الرفقة تركب
 اللبن والبلغم والعبرة والقي من صدره عراش كتر لاني ايضا قاضا خراش ودخل خراش بالفتح وكثير لا ينام وكل خراش كقول
 وهو من ابنة اعقلها سببوه كيش الخراش وهو عارشا وخراشا وخراش الزرع الخراش عرج أول طرف من السنبل وخولدن حذر
 عبد العزيز بن معاوية بن الحذرش حكايا ونوا السفايح سلمه بن خالد بن عبد بن حميد الله بن بغير الخراش لم يهدى وشرف و
 عذرش وخراش الكلاب هارشت **المخرفش** بالفتح الحاد حمرش الكتاب فندة الحشايش بالكسر مايدخل في عظيم انعت
 البعير من خشب والجوالو والغضب والجانب والمناهي من الرجال وبثك وجبة الليل والافقية حبة السهل لا تطيبان وما لا فاع
 له من دول الارض ومن الطير وجلان قرب المدينة وهما الحشايش ومثله حشرات الارض والعصافير ونحوها وبالضم الرخ
 والمخش من الاكل وخششت فيه دخلت والبعير حبلت في انفه الحشايش كاخشت وفلان ناشتانه ولشته في غله والحشايش
 ارض فيها حش وحش وموضع القل والذير والكثير الثوب وبالضم العظم الثاني خلف الاذن واصلها الحشايش وهما
 والحش بالكسر الذكرة والعبر على العمل في الليل والفرس الجسور والحش الثني الاخشن والاسود والرجالة الخواش وحش و
 البعير الخشوش والشي في الثني والغابل من المطير وخش الخاب جاء به وبالضم النل وحشان بن لامي بن عظيم وجد حبد

والحاديث

عند العربين بدين موعبة وكان اسمه عبد العزبي فغيره النبي وللشيش كغيره القتل الصبي كالحشيش محمد بن
 حشيش بن خثيمة بغيره ما وكذا حشيشة بنت مزروع من الزمان وابو حشيشة الغفاري تابعي ومحمد بن اسد الحشيشي بالعم ويقال للحشيش
 حشيشة وللشاش ماصفات لبساتي ومنشور ومفسر وزيدك والكل منوم محمد ومبرور وفيه من نصف ذريم خدوة ومنه عند
 النور منقبا بما لا يدعيب جدا الطبع النضال الخلق والدوي اذا كان مع حراره والتهاب والحشاش الجماعه في سلاج وذويع
 وابن الحارث وابن مالك بن الحارث وابن حجاب بن الحارث حشاشي وابن الحشاش شاعر وحشاش بالعم اعظم جليل بالانماء وحش
 صوت وفي الشعر عمل وقاب والحشيشه صوت السلاج وكل شيء باس اذا حلك بعضه ببعض الدخول في الشيء كالانحشاش
 الحشاش كثران الوطواط مني يصغر عيونه وضعف بصره ودماعه ان لم يح بالانتمصين فيم الباء وان حرق والكل يد طلع
 الباس من العبي ودمه ان طلي على طانات الماهين مع الشعر ورائه ان لم يح بالانتمصين فيم الباء وان حرق والكل يد طلع
 والحشيش حركه يصغر العين وضعف البصر خلفه او مبسا في الجفون بلا وجه اذ ان تبصر بالليل دون النهار وفيه غيم دون
 وان يصغر فقد سنا العبر ويضم فلا يطول وهو اخفش ويخشا وخفش به ري وكثير مضع وخفشه خفشاه
 وفلا تامة ووطيه والبدن مضع وبلا ارض لبس وكسور نوع من خيل الذره والاعفان في الحاه ثلثه خممش ودمه حشيشه
 وخشيشه حشيشه وكلمه وصبر وطع عضومته والحاشيه السبل الصغير من خواش وابو الحاموش رجل من بني كسور العبر
 والحاشيه بالعم ما ليس له ارض معلوم من الجراميا وهو دون الذبه لقطع يد اذن ونحو ابو حشاش كثران خالد بن
 العزبي الحشاش الحشيش ويكثر الكثر الحركه ووهب بن حشيش الطائي وهذا الرض بن حشيش التميمي حشاشيان وحشيش بن
 الحنفي ومحمد بن احمد بن ابي حشيش البجلي وهذا العميد بن حشيش وهذا القبري احمد بن حشيش القتيبي محمد بن الحشوش
 كضموز بفتح النال والقطعه من الايد وانما غشيه كظلمه وخشيشه منها بفتح من شباهها وباء غشاش وغشاشات
 الحوش الحامره ولا انسان خوشان والظن واليكاج والاختد والحش في الوعاء والخوشان كالستر من الاثد الطف ووطاف
 فيه حوصه ويؤكل وخاش ماش يفتح شينها وكثيرها قاش الببت وسقط متاعه وخوش بالعم ما يشفرين وخوش كثران
 ليخشان وخشيش قول الاغشي مغرب خوش اي الطيب والخوش النضر والخوش الشيء نقصه ولان هرل وخاوش جنبه عن القرا
 طافه الحشيش شاب في نعيمها رقه وجوطها غلا طين مناسا قله الكان او من اغلظ العصبه اي يد احمدا بن محمد بن رلان
 محمد بن محمد بن عيسى الهوي الحشيشان ج الحشاش وجوش والرجل الذي وجل وخشان كخراسانها ابو الحسن الحشاشي او
 مشوب الى حذله وذو الحشيشه زاهد كان بمكة مفصرا على ازاربش عورته ساكنا بالحن الى ان مات كان اسعفت اغبر حش
 جلده حتى صار كانه حشيش حشيش فلف به واحمد بن محمد بن سله الحشاش كثران محمد بن كثران محمد بن سله الحشاش
 وفيه حشوشه رقه فصل الدال الدش الفش والاكل والتحريك اثاث الببت سقط متاعه واروسه اكل
 الجراد بينها دحش كجفر ابو بيله من الجن رجل دحش كجفر وعلا بطعظم البطن دحش كجفر اسم وكلمه صغير
 دحش كجفر املا وكما اخذ منه الدش كجفر وعظم البطن وكذا لك الدش والماء التون والذره
 بالعم الحامه والدارش جلده اسود كانه فارسي الاصل ادي وحشيش بن مرصه ايدك وبن دحش كجفر ويكونه الدار من كثر
 يحششان الدش البكر وانما الدشيشه وهو حشوش محمد بن بن من دحش كجفر علمهم كنع بالجمه وهم وفي الظلام دخل كادحش
 والدش في كره الظلمه ودمش شاول الدش والاشوا النمل في عرب او حشيش بالانماء الزنمة واليومان حول الماء عطشا والار حشيش
 جرم ومنع وانرب على جملو والشرب القليل دحش كجفر اسم دحش كجفر اسم الدش بالانماء دحش دحش رطله امع

مِنَ الظُّلُمِ أَوْ طَائِفَ أَرْقَمَ وَالْقَشِ كَالْقَشِ شَالَ يُولِسُ أَبَا النَّبَشِ فَقَالَ لَا أَدْعِي أَتَمَّ أَهْلِي سَمَاءُ لَتَضَعَهَا بَسْمِي هَذَا الْقَشِ
 خَرَجَ الْهَيَّانُ وَالْقَوْلَانُ مِنْ عَرَادَةِ أَوْ تَغَيَّبَ دَوْلًا دَمَشَ كَفَرَجَ وَالْمَدَشُ كَقَطْمِ الْمَدَجِ دَفَقَشَ نَظَرًا وَكَدَرَجَبَنِي دَفَقَشَ
 دَفَقَشَ بَعَثَهُمْ أَسَدًا وَكَبَعَرَعَلَهُ الْقَشِ خَرَجَ كَلَّةُ الْبَعِيرِ وَضَبُّ الْعَيْنِ أَوْ حَوْكًا وَدَوِشَتَ عَيْنُهُ كَفَرَجَ قَدَمَتْ مِنْ دَاوِ
 أَصَابَهَا وَهَوَّادُشَ وَهِيَ دَوِشَاءُ دَهَشَرَشَ كَجَعَرِ الشِّمِّ بَيْدَهُ مِنَ الْبَيْنِ دَهَشَشَ كَفَرَجَ فَهَوَّادُشَ وَهَجَرِ أَوْ دَهَشَقْلَهُ
 مِنْ دَهْلًا أَوْ لَوْدًا وَهَشَ كَحَيٍّ فَهَوَّادُشَ وَهَشَشَ نَدَهِشًا وَأَدَهَشَهُ عَنْهُ الدَّهَشَقْلَةُ بِالنَّوَاءِ الْخَدِيشَةِ وَمُغَاذَلَهُ
 الرَّجُلُ الْكَرَاهُ دَهَشَشَ كَجَعَرِ عَلَى الدَّقِشِ بِالْكَتَرِ الْهَيْكِ وَأَبْنُ الْهَوْنِ بِنِ شَرِيَّةٍ وَقَدِ بَعَثَ وَدَاشَ مِنْ أَهْلِ الْإِصْطَارِ
فَصَلِّ لِدَالِ دَشِ الرَّجُلِ سَائِلُهُ فِي بَيْتِ فَضْلِ الرَّجُلِ خَرَجَ كَدَبَا مَسْدُ الْغَفَارِ الْأَحْدَاثِ وَأَرْجُو شَاءَ
 كَثِيرَةُ الْعُشْبِ وَجَلَّ أَزْبَنُ دَاشَ غِلْفُ الْقَوْلِ وَأَزْبَنُ الشَّجَرِ أَوْ رَقٍ وَتَقَطَّرَ لِيَعْبِلَ بِنِ رَحْشَ مَحْدَثَ وَنَشَّ خَرَجَ
 وَالْإِسْمُ الرَّحْشَةُ وَأَدَهَشَ اضْطَرَبَ الرَّشِ بَعْضُ الْمَاءِ وَالْدَمُ وَالْدَمِجُ كَالرَّشِاشِ وَالْمَطَرُ الْفَلِيلُ بِرِشَاشٍ وَالْقَشِ وَالْقَشِ
 وَكُتَابٌ مَا نَشَّشَ مِنَ الدَّمِ وَالْدَمِجِ وَنَحْوِهِ وَالرَّشِاشُ الرَّجْوُ مِنَ الْعِظَامِ وَالتَّيْمُ مِنَ الشَّوَابِ وَالْبَاحِلُ الرَّجْوُ مِنَ الْحَبِّ كَالرَّشِ
 وَخَيْرُهُ رَشْرَشَةٌ وَرَشْرَاشَةٌ وَأَرْشِي الشَّمَاءُ كَرَشَشَ وَالْقَشَّةُ الْقَشَّةُ فَتَفَرَّقَ دُمُهَا وَالْقَشُ عَرْمَةٌ بِالرَّكْنِ وَالْقَشِ عِلَّةُ
 رَشَّةٍ لَيْزُفَعٌ فَاسْتَرَشَ هُوَ الْإِسْمُ أَوْ مَكَدُفَعَةٌ بَيْنَ فِدَايَا بَدِ وَأَرْشَشَةُ الرَّجَاءُ وَالْإِطَاعَةُ بَيْنَ قَهَانَةٍ رَعَشَ كَفَرَجَ
 وَمَتَعَ رَعَشًا وَرَعَشًا أَخَذَنَاهُ الرَّعْدَةُ وَأَرْعَشَهُ اللَّهُ وَنَانَةٌ رَعُوشُ كَسُورٍ بِنِ جُفٍّ رَأْسُهَا كَبْرًا وَالرَّعَشُ كَثِيرَةُ الرَّعَشِشِ
 بِالْكَتَرِ الْهَيَّانُ وَالتَّيْمُ إِلَى الْفَوَالِ إِلَى الْخُرُوفِ عَيْدًا وَكَكْفِ قَرَشٍ كَجَعَرِ وَالرَّعْشَاءُ مِنَ الشَّامِ الشَّرِيَّةُ وَمِنْ الْقَوِي مَا تَأَمَّلَ الْهَيْكَلُ
 فِي التَّيْمَةِ وَتَرَسَّ مَالِكٌ بِنِ خَجَرِ جَدِّ كَبِيدٍ وَدِ الشَّامِ وَرَشَّ كَقَفْدٍ بِالشَّامِ قُرْبَ نَظَائِكَةٍ وَدَوِشَ بِنِ الْغَدِيقِ
 فَكَبَّ عَلَيْهِ بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ الْهَيْكَلُ نَادَوْهُ رَعَشَ الْمَلِكِ بَلَفَ هَذَا الْمَوْجِعِ وَلَمْ يَلْعَنَهُ أَحَدٌ قَبْلِي وَلَا يَلْعَنُهُ أَحَدٌ مَعِيَ وَكَثُرُوا
 فَغَدَّ خَشِ مِنَ الْحَامِ فَكَلَّ فِي الْهَوَاءِ وَأَرْعَشَ أَرْعَدَ الرَّعْشُ فِي الْقَوْلِ وَإِنْ كَانَ الْقَوْلُ زَائِدًا لَكُنِي دَكْرَهَا عَلَى الْقَوْلِ بِسِ
 زَائِدًا الْمَرْحُشُ كَبِيرُ الْقَبْلِ الْمَشْدُودِ مِنْ بَيْعٍ نَفْسُهُ لَعْنَةُ فِي التَّيْمِ وَلَا نَشَّ عَلَيْنَا كَلَامُ نَعَمْ لَا نَشَّ الْقَبْلُ بِالْفَعْلِ
 الْهَيْكَلُ الْخُرُوفُ كَالرَّشَّةِ وَدَوِشَ مِنَ الرَّشِ إِلَى الْعَرْشِ أَيْ جَلَسَ عَلَيْهِ سَيَرُ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يُقَالُ بِالْخُرُوفِ وَالرَّشِ الدَّقِ وَالْهَرَشُ
 وَالْأَكْلُ الْجَبْدُ وَالشَّرْبُ فِي التَّيْمَةِ وَالرَّشَاشُ هَامِلُ الْعِظَامِ بِالْخُرُوفِ الْهَيْكَلُ وَالرَّشِ أَسْمَى دَفُوشًا أَسْمَى دَفُوشًا كَفَرَجَ
 حَظَمَ أَدْنَاهُ وَكَثُرَتْ وَكَانَ سَلَامٌ أَرْشَى الْأَدْنَى وَأَرْشَقَ نَعَمْ فِي الْأَقْبَعِ إِلَى الرَّشِ وَالْقَشِ وَهَذَا الْأَكْلُ وَالنَّكَلُ وَالْبَلَدُ
 الْحَمْلُ فَلَا يَرْجُحُ وَلَا يَرْيَمُ وَتَرَشَّ اللَّيْلَةُ لَنَرِهَا حَتَّى يَضُمَّ كَأَنَّهَا رَقَشُ الرَّقَشِ كَالْقَشِ وَكَثَابَ الْحَيَّةِ وَكَثَابَ عِلْمَ لِلنَّسَاءِ وَقَدْ
 يَجْرِعُ وَبُورَ قَاشٍ بِنِ بَكْرِيْنِ وَأَمَلٌ وَفِي كَلْبَةٍ فِي كِنْدَةٍ مَسْجُوبٍ إِلَى أَنْهَا لَمْ يَمُوتْ وَالرَّوْشَانُ جَلْدَانُ بَاغِي الشَّرِيَّةِ وَالرَّشَاءُ مِنَ
 الْكَلْبِ الْمَقْطُوعَةِ بَوَادٍ وَبَيَامٍ وَشَفَقَةُ الْبَعِيرِ وَدَوِشَهُ كَالْمَحْطُوطِ وَرَقَشَ وَأَرْعَشَ نَصِيرُ الرَّقَشِ وَرَقَشَ كَلَامُهُ رَقَشًا
 دَفُودَهُ وَدَرْغَفَهُ وَالْمَرْشَى الْأَكْبَرُ عَشْرُونَ سَعْدًا وَالْمَرْشَى الْأَصْغَرُ سَبْعَةٌ مِنْ عَرْمَلَةٍ شَامِرَانِ وَرَقَشَ نَزْنٌ وَأَرْشَقُوا الشَّطْلُ فِي
 الرَّقَشِ الْعَامِلُ مِنَ الرِّجَالِ وَنَحْوِهِ وَالْمَحْمُودُ بِالْجَمْرِ وَغَيْرِهِ وَإِنْ رَمَعِيَ الْقَهْمُ شَابِيرًا وَالْمَشَى بِالْبَدْرِ وَالشَّوَالُ بِالْأَطْرَافِ الْأَصْلَاحُ بِنِشَ
 بَرَشَ فِي الْكَلْبِ وَالْقَهْمُ بِلِكِ الرَّشِ وَتَقَطَّرَ فِي الشَّرِّ وَخَرَجَ فِي الْجَوْنِ مَعَ مَاءٍ بَسِيلٍ وَهُوَ رَشَّ وَالْمِرْشَاشُ الْقِرَاءَةُ مِنْ تَجَرُّدِ عَيْنِهِ
 حِينَ تَنْظُرُ كَثِيرًا وَأَدَشَ رَشَاءُ وَشَاءُ أَوْ حَذَبَهُ كَأَنَّهُ حَذَبُ دَوِشَ أَدَشَ الرَّشِ وَكَثِيرُ الْعَاسِلِ الْبَشِيشِ لَا يَبْرُكُ لِنَفْسِهِ وَأَدَشَ
 الْبَعِيرُ أَوْ رَقٍ وَتَقَطَّرَ وَالرَّجُلُ طَرَقَ كَثِيرًا يَضَعُ فِي الدَّمِ أَشَقَ فَايِلًا الرَّوْشُ الْأَكْلُ الْكَثِيرُ وَالْأَكْلُ الْفَلِيلُ مِثْلُ
 جَلَّ وَاشَ كَثِيرُ شَعْرِ الْأَذْنِ أَوْ مِثْلُ الضَّلْبِ وَكَذَا أَوْشَ رَأْسٌ وَهِيَ لَهَا وَرَأْسُهُ الْمَرْشُ فَتَقَطَّرَ وَرَقَشَ وَرَقَشَ كَسُورٍ جَلَّ

رأى الرهبان أن يكون في الزاوية وهو صطكان يد لها في شمسها متغير وداشها والراشيان عرفان في بلن الذي عجز
والداش غروق ظاهر الكيف ودخل رهبان بن الرهبان والرهبة بعين من حتى حتى وكما من الثالثة العنبر من
كان رهبانته والرهبانته ثم الظاهر والمبال من الزاوية الذي لا يناسك والضعف الذي لا يملك اللحم والصل
الرفقوا السهم الضام للضعف الذي يحجبه الأرض والقوس التي بقية بسبب وزها طائفة وقد ارتقت القوس في
الارهاش الارهاش والاضطلاله وضرب من الطعن في عرض رهبانته ارتقت الحزب بينهم الرأش بالكتما للطير كالرأش
يج أن ياش وداش واللباس الفاخر كالرأش كاللباس واللباس والضعف والمعاش وأعطاه مائة برنشا إلى بلباسها وأحدا
أولاً المثلثة كانوا أذبحوا جلاء جعلوا في عينة الأبل رأش العامة بعرفت أنه جلاء الملك وذو الرأش قرش الشيخ بن هند
المع لاني وذات الرأش بنات كالفصوم وديت أبو قليل أو هي بنت معوية بن بكر أو ما لبك الوحيد بن عبد الله بن قبل
ورأش التمه رهبانته الرأش كرهية فهو رهبانته ورهبانته وجميع المال والأمان والصدق أهمة وسفاه وكناه
وأصل حاله ونقعه والرائش الضعيف بن الراش والمزني والتم ذو الرأش وكل رهبانته وكين وهي كثر الورق وداش
حضر بن عبد الله وجعل لعل على المنحمة والرأش تحركة كثر الشعر والأذين والوجه نافر رهاش كحباب وجعل ذو رهاش
ودخل رأش وأرأس وروش وخرج رأش حور رهاش بالرأش ضحا والرائش كشم العنبر الأرأش والغليل اللحم والبرذون
والرأش الضعيف الضعف والمودع المصلح بالعد وظافة مربية اللحم فليكنه فصل الزاوية الرأش الضعيف والعامه
نظم الزاوية والأزوش الضعيف الضعيف الضعيف فثالث البر مع عن ابن القطاع الضعيف الضعيف الضعيف مؤلف شعش

اللام بن ديكدة بن سورين كلاب أخوهم اللاب الشحوش كصور بن ذو شله ردي كالتعويض شوباء وقد نظم الشين
شاش كدما وراه الظهور قد يمنع وانه شوشاء وشوشاء بالهاء خيفة وشوش بالهم في قريب بن بران عسر وعلة فوجان
وقلته شرف وديلة الموصلة بها حب الزمان والحب وأبو العلاء وديس بن محمد بن عثمان عفيف الذين العامر من الشوش المود
ايام النظام في بغداد واسم النوس التي هورستان غريت بقلب المنحمة مفعلة وشوشة في أرض بابل بغيرها فزدي الكحل
وأبطال شوش وشوش وينهم شوش الخلاف والشوش والشوش كلها الحزب وهم التي مري والصلوات المموش
والموش والموش والشوش والمهاوش وماء مشاوش لا يرى بعدا وقلة الشمس والشوش الموش والموش لا يبعد
وان انوى لم يندك واذا حب كان حقا فاعين حلو وقد اشأ شله والتمس بن عبد الجادر بن شوبه غرت فصل الظاه
الطيش الناس كالطيش يقال ما في الطيش شله كحشفت عينه كرجح كحشا وكحشا اظلمت الطرش أهون القيم لو هو
مؤكد وطرش كرجح وبه طرشه بالقيم وقوم طرش والأمروش بالقيم الأهم ونطارش بصام ونطرش برعش وباهم لعل
لها طرشوش بالهم ونظم ديا لا تدلش وطرشوش بالفتح ومن لعل باجة أطرعش فبال من رصيه وتحرك وقامه
كطرعش والقوم غيروا وأخصوا بعد الحمد والفرج تحرك في الكوكب والطرعشة ماء لبي المنبر بالعامه طرشش بالفاء طرشش
وعنه اظلمت ومنعت ويهد نطر وكس عنبه والطرشش كدلا بط الشين الطلح طرشش الكد اظلم الطرشش والطرشش
المطر الضعيف وهو فوق الزاوية طرشش السماء طرشش وأطشت والطرشش كالرأش وبالقيم داء كالرأش كالرأش وقد
طرشش الزاوية بالهم والطرشش بالكتما الضعيف الضعيف الضعيف من ينظر إليك طرشش طرشش
لغيره عن المطرشش المطرشش النكاح والمكروا كالتطرشش والطرشش المعزلة والطرشش في المنبر
الطرشش الواضع مذو العدمين والطرشش الضعيف والبيان الطرشش السكين ملك الشايط الطرشش والطرشش

السيف وقيل بن بعلد والحلة وقع بالبادية وهو دُرْب قرأته عليه بيضاء وقيل طلوع والعرش كتاب ما بين عبد الماء
 من العين على الأرض من التبت الحب الذي عليه وعرشان أخضران تحت اللسان والحد يذنان بن بطيما العذران في
 الجاهل والكثير ما يفرش من فرش ودقعة الرجل قبل ومنه وفرش من فوهة وعش الطائر وموقع اللسان في قعر القم والفرش
 القرم يندبها لسنج كياي وهو ذات الجمل عليها والفرش صفت حديثا ومنه كمر العارض والفرش من فرش والجار
 التي افرشها الرجل ووردان بن خالد بن علقمة العرشي شارك ابن ملحمة في دما من المؤمنين كرم الله وجهه و
 كسيت وقرب فرمكة وكشادرة قرب الطائف والفرش كثير شي كالشاركون والفرشة أصغر منه تكون على الرجل
 بقدر عليها وفوق حسن الفرشة بالكثير إلى العيشة وما أفرش عنه ما أطلع وأفرشة أساء العود فيروا غنابة وأعطاه فرشا
 من الإبل والسيف رفعة وأرهمه وفلا نايابا على بطة له كفرشة فرشا وفرشة فرشا والكان كثير قرأته وفرشي
 الدار يلبسها والفرشة شدة النجدة تصدع العظم ولا تسم والفرش الزرع إذا انسط وحمل مفرش كعظم لاسما له
 وفرش الطائر على الشيء فرشا عرف على الشيء كفرش قائمته وطئته وراعيه يسمها على الأرض وفلا نايابا عليه و
 معة وعرضه استباحته بالوجه فيه والشيء انسط وأثره فقاء وليسانه تكلم كيف شاء والمال اغتصبه فشن الوطى
 اخرج ما بين من الزيج والرجل بقشا والناقة حكمها بالبرية والعش على البنيوب والتممة وتنبع الشرفه الدون والاحمر
 الخفيف كالشوش ومناخ الماء وفرارته والكساء الغليظ الرقيق الفزل كالشوش والعشفاش والشوش الشوش والخير
 واللقا وحكك والمرأة القلاية والتي تسمع خفق فرجها عند الجماع أو يخرج منها ريح حنة والرجل يغفر بالباطل ومناش
 كقطار المرأة العائشة ومناش من سبيته من سبيته إلى فيه أي فعل به ما شئت فمناش من سبيته من سبيته وأبته وأفرطه
 الكذب ويؤله انفعه ويؤسف بن من بالعم يحدث بخاري وابن الفرس زاهد بعدد أي انقطش العود انفعه ولا يكون
 الأربابا فقتش البضة فضنها أو كثر ما بينه الفجش كجندل التاسع فقتش عليه وغلام فقتش ضابط وفقتش
 بن حيان المذلي رثاء أعشى هذان فقتش في الأمر فقتش الشرحي فاش الحار الأكان فقتشها حلا ما كان من العيشة و
 الرجل اعتر وتكر وداي ما بين حنيد وهو فاش وفاش وإدكان بجهه وفاش سلامة بن بك الصبي وكان يظهر
 في العام مرة من فاش وفاشان أو بالهامة وفاشون بخاراء وفشون هرة والفباش السبدا المفضا فيند
 والفش والفشة رأس الذكر والعيشة والصف والرخاوة والمفاشة المفاخرة كالغياش وكثرة الوعيد في العشا لم
 تكذب والفش إذا ما الشيء باطلا والانتقال من الشيء فقتش القاف القاش الفلانة عراية الفبالش
 انهم الكثرة القرشوش فقتش البيب الا فقتش الفشيق يقال لا فقتشه فلا نظرن حتى هوأهلا وهذا أحد ما جاء على
 الانصالي متعديا وهو نادى قشرته يفرشته ويفرشته فقتشه وبجته من ههنا وههنا وقسم بفضه إلى بعض ومنه فرش
 الجمهم إلى الحر أو لأنهم كانوا يفرشون إلى الجاهل فقتش بها أو لأن النفرين كانتا تقع في ثوبه فقتشوا للفرش أو
 لأنهما إلى قوميه فقتشوا كأنه جمل فقتش في شديدا أو لأن نصبا كان يقال له الفريشي أو لأنهم كانوا يفرشون الحاج فقتش
 عليها أو سميت بمصفر الفرش وهو دابة هرة فقتشها دابة الفريش أو سميت بفرش بن بطل بن غالب بن فخر وكان صاحب
 خمر فكانوا يفرشون فقتش فقتش وعرجت فقتش والنبذة فقتش وفريش والفرش كجوزيل ما يقع من ههنا وههنا
 الفرش بالكثير الطين والعمام الكس وفرش بن حوط الفريش وفريش بن فريش العتيق شارح ابن القارصة من الفجاج
 شيعة الباجعة والفرشبة هرة بن حمر منها الفجاج المبد وفرش فريش بن سبط أبو فريش كذا وفرش سفيها وقع

ومعهم

باسم

فبدا الشجر صدع من النعم ولم يفسد من الثمر في الاغصان والاكساب والفرجة الجبل لان الناس يجمع حمار الحمل وتفرق
فهموا وبنوا من مدن الامور والشيء اعدوا ولا قالا وقفا من الماحر كذا حلت في الحرب وفيما هم قوا في وقت
قربوا بالرياح وانفردت وقع بعضها على بعض ومقاربتهم اقر بطيش بقلج اوله وكثير الله والطاء جرد من
يخبر الزور ودما ثلثمائة وخمسون ميلا او سبعة مائة عشرين ميلا وبها وثلث منه الجبل والصل الى غير الصعود
كثرت وفرد من الجبل كذا سنامان ولذا الاسدي الضرب نفس كمن دلي القوم فميشه اعدا والشيء جده وفي الدار
من الناس كجفير فديج وفنديل اى غلاط وكلمن الذي باكل كل شيء والذين لا يجرهم قس القوم فتوشا صلوا بعد
الحر والرجل اكل من ههنا كفتش وكف ماود عليه نياما على الحوان والشيء جمعة والثامنة اربع عليهم والشيء حله بيد
حتى ثبات وسمى من المهورول واكمل ما يقيد الناس على المزالى واكمل كبر القدر والنبات يس والقوم انطلقوا فجلسوا
كانتوا والنش ردي القل كالذيل في حوزة والدنو القوم والفشة بالكبر القدر او وكذا الانثى والصبيته الصغيرة الجمدة
ودويته كالحساء وضوئة كالحساء المستعملة للمساء والفتيش كالمير اللطاعة كالتشاش والقوم وضوئة جلد الميت هلك
بعضها ببعض وحيد واليد على بن محمد بن علي النالكي والنش من الحديري رآه منه كفشفش واليد لاكثر يسها والفتيشات
قلب اليها الكافرون والاخلال من اي المير ثمان من النفاق والشر لا يبرهان كما يقشفش لهما الحرب الفعش كالتع الجع
عظفك راس الحشبة اليك ومركب كالحودج مع قوتين وهدم البناء وقبره والفعوش كجرول القمف البعير العليط
الفتشاء الواصفة واسماها وقرشده صرعه ونفوش هكدم والشيخ كبر وانفش القوم انطلقوا فهدوا والاطل هذه النفش
معوش من الاكل يد وكثرة الكاح والنف الفصير مغرب كفس ومنه الحليب ومنه نفوش ما في الفصير واخذ الشيء وجمعه
والشاشط والضرب بالقصا والسيف وبالهراب النصوص الدخارون وانفش الفكنوت وغيره القوم ومن جردهم وقوامه
الغلاش كحباب الصبي المنفطر الغلاشة كحبابه الصغر والفتش بالقوم ديا لاندلس منه احمد بن محمد بن حسين
اقولش كالحلوب ومن اعماله خراطة وفلوشة ديا لاندلس وفلشانه ديا فرينة والافش انهم اعجى وكذلك الغلاش القش
جمع الناس نحو ما على وجه الارض من ثبات الاشياء حتى زاد الله الناس قماش وما اعطاني الانماش اى زاما وعده وقامته
بن والذبح جرد المشابة والفتيشه طعام من اللبن وحيت الخليل وهو نفش اكل ما وجد وان كان دون الف يفتش بفتح
الضاح والتون المشددة اى لا يفتش ولا يفتش القوم من الجور الكثرة المنفعة والفتحة من الكبر الضمفشة بالكبر دويته
من اخاش الارض والمنفصة الملاك كمنفشة وبالفتح القمف والغمامش بالقم المفسر الانف الحاي المية ورجل منفتش في
اللباس ففتح المبتدة واللبنة وفتشه جمعة سريرا وحل قوش بالقم صبيح الحدة وقوشة بنية الاديم الكلبة امر وند
الحبل روم وقوش قوش ورجل الكلب الفواشة كحبابه ما يمتحى من الكرم بعد قطعها وثاشان ديز كرمع ثم وثاشان ماش انهم
لغماش كانه سمي صوبه **فصل الكاف كاش** الطعام كغ كلة الكمش الحبل الذي اوله عرج وباحنه كاش الكش و
كاش وكاش وسيد القوم وقامهم وكش فنة يميل الزبان ويوم كيشة من ايامهم وكان الشركون يقولون للشيء
اى كيشة شجره باي كيشة ورجل من مراعده خالف فرشا في جداره الاوتان او هي كيشة وهب بن عبد مناف جرد
من قبل كيشة لانه كان رجع اليه في الشبه او هي كيشة زوج حليمة السعدية او كيشة ثم ولداها وكيشة سكرن واراس الدوني وعنه
بن سعيد الاماري الضمايين واز كيشة الضمايين ضمايين واز كيشة السلوكة وكش من منه احمد بن محمد بن المشايخ
احمد بن علي بن نصر الكشبان وابوكاش ككتاب عيسى نايي وكند في حديث وكشاش اجل يد يلبس في دويته هماما وكشيد

هو اخذ من جذري كجاش القصاب كجاش عذرت وجعفر بن الياس الكجاش كجاش و ابو الحسن بن النجاشي محمد بنان كدشاه بكشاه
عذشه ومعه يسف اذيع ودقه دفعا حنما وطعنه وسامه وكرد و لسيا له كدح وكب والكذاش الكدعي وكفراس
اسم وكذاش غير كانه في غير بكرب منه وكذش منه عطاء وكذش اصبت الكرشية اخذ الشيء وربطه وشي العبد
ولمحم بن القوام اللوثوب ونوم والكزير الشنج الكرش بالكسر وكلف لكل غير من كزير المدة لانسان قوته وعيا
الجل ومعاو وليم والجماعة وجبل يد ياريني ابي بكر بن كلاب والتلعة ونبات من الفج المراجع والكزيتون اهل واسط
لان الحاج كتاباه كتب الى عبد الملك اني اخذت مدينة في كرش من الارض بين القبل والمصرين وسبهاها واسط وقومهم لو عبد
اليه ككزش اى سبلا وكزش الحذر كدح نقض والجل صاولة جش بعد انفرادهم والكزفاء العظيمة البطن والعقد كز لهما
واستوى انصها والاثان القعدة الحاصرين ومن الزيم البعده وقرن نظام بن قيس وكزش اى كذا وكشاش بالضم
ابو فية وكتاب جبل وكز تار ذوبية والكزيتية التي تفتح في الكروش والمكرشة كقطعة طعام نعل في اللوز النخعي في
وطلعة مغورة من كرش البحر وكسر الامة بذرة من البطيخ وكزش ككزيتا قطب ونهيه وعمل المكرشة وكزشوا المتجاوز
ونهمه نقض واستكزيتا لا فقه صارت كزشا وذلك اذ ارعى الجارى النبات ككشيش الاقوى صولها من جلد هال الامن بها ومن
الحما اول هدير وهو دون الكبيت وقد كس يكس فيهما ومن الشرب صوت غلبا بها ومن التذويت عز العند خروج التار و
كش البقرة صاوت والكش بالضم الناصية والحضلة من الشعر والكش بالضم الذي يفتح به الفحل والفتح هجر جان والكشكة
الخرق وكشيش الاقوى وقد كش كش ونفى اسد اربعة ابدال الشين من كاف الخطاب للوثب ككشيش في علبات اوزادة
الشين بعد الكاف المخدورة فنقول علبكش بالنصب وقد خلى كذا كش بالنصب وبادت اعزانية طارئة تعالى الى مؤلف
بناديش وهو لا يكشكش لا ينح ماؤه بالاسف ماء الكشكش بالكسر عتب صغار لا نحم له اثن من العيب اقل فضا وسهل
خروجا الكعبشة بكز فيها جميع ما في مائة كرش نكشكش الظاهر ككش في الشبكة وفي الشيء عرق الكش و
الكش الزجل السريع كش ككز ككاشه والقرن الصغير المخردان وان وصفت بها الاثني في الصغير الصخر والكش من بين
صرا والابل وشاء كوش وكشة قصيرة الخلف او صغيرة القرم والاكش الزجل لا يكاد يصغر والقصير القديم وكشة
بالنصب قطع اظرافه والاذن وقرج بكش الاراضية واكش النافه صرا خلاها جميع وكشة ككيتا اعلة والحاد
عقد في الكوف وكش اسرع كانكش والجل نقض والسمع فكشيش القوم اخلطوا الكشكش بالضم النفعون واما الدوام
المعشس بالسين لا غير الشين فكة مرزوقه الكش مثل الكشيش ولبين الموال الحش والاكشياء بالكسر الزجل
المخد القطط والقشج الوجه والككاشات بالضم والشذ اصول التي تاشع منها الفروع والكشة عن الامثلة الكوش
واكوشا بالضم واس الكوشلة وكاش قريم وباربها جامعها والكوشان فعلة لاهل عمان من الارز والملك القوي
الاكاش الذي اخذ فله مثل الخمر والصوف او فوا وقي فصل اللام اللش الطرد والتملق والاش و
الكشاة قرة الرد في خد القرم واضطراب الانشاء في موضع صد موضع وقويان لاشاش فطرب الانشاء
لشيش ككش بابي بالاكش المش ولايش كصاحب بفرانة فصل ككش بالضم عتده بكذا ككش وقده والطر
الارض حاما مشه نكش قرة بار صاويه واخلق النافه لخلها اخلافا باصغفا والمش الوتر وسوء في الصبر ورجل
امش بش النظر لما جشون بضم الجيم السيفه وشاب مصبغة ولقب معرب ماء كون والنجشانية في على اقبال من
الصبر مشوب الى مفض مولى قيس بن سعود وهو من قهبران الشب الحش كالتع شدة النكاح وشدة الاكل وشد

الجلد من اللحم وإزالة السيل من قلبه والمالح من الكبد والأكبر حتى نعظم بطنه والحر في كاحل من الحاش المحرق وبالفتح الشا
 والاكثا والأكبر الغور يعمون من قبال شتى فبحا لغون عند النار وأقش ليعرق القطن كثر الحركة المدرك
 تحركة ظلة العين من جرم أو حر وقطاة عصب اليد وقلة لحمها وقلة ما في عنقها وفيها في حن سبري جعل اندش واندش
 أو اضطكاك بواطن الرغين وحره وحشونه في الوجه والاندش المهرول والقليل العفل ورجل مدش اليد سارها
 وفي حن مدشة تحفة ومدش اكل قليلا وأعطى قليلا وما مدش منه مدشا ومدوشا ففهيها وما مدشني ولا
 اندشني ولا مدشني تدش ما أعطاني ولقد شدته أخذته أو اخلسه المردقوش الزخوش من عرب مرده كوش فوا
 البهم والرعشان ولهب تحلة المرأة في مشطها يقرب إلى الحن والتواد واللين الأذن المردقوش بالفتح المردقوش من عرب
 من قوش وعربية القطن نافع لغير البول والغصن كسرة العقب والأذراع العارضة من البرد والمالتقونيا والفتح والأفوه
 اللعاب من القم مدخل الخفيف وطولك الصدق والأنهاء المرس الخدش والحلف بالخراب والأمابع والأرض التي مرش الخمر
 وجهها والتي إذا مطرت سالت مريتا والأيداء بالكلام والمرشاة العوز من كل الحيوان والأرض الكثرة العشب وفي
 مرشاة بالعم حق صغير والأمرش التبريد والمطر الغليل والأمرش الأبراج والأخداس والأكساب ومرشاة د
 بالأذن المرس الخلط حتى يذوب وينع البد بالشئ للظف بها وقلم دسها والمضمومة وعن أطراف العظام كالنمشين
 أخذ مال الرجل شيئا بعد شئ وحلب بعض ابن الناف والموش ما نمش به اليد والمش تحركة شئ لبعض في وطيف الذب
 حتى يشند دون الشداز العظم وقد مش في بالكبر ولا يظهر لها سوى تحت وسيا عن يعري الإبل في جوبها وهو أش
 وهي شاة والنشاة بالفتح رأس العظم المكن المضيق مشاش والأرض الصلبة تختلجها ركايا ومن رواها حار فاداملت
 الزكية شعوب الشاش الماء مكلما استفي منها دلوجم مكاهة العري وحرف الأرض والطريق فيها حارة خورة وثابت و
 جبل الزكية الذي منه نطها يتجلب أباد وكعرب الأرض اللينة والفس والطينة والأصل والطين الطريف الخدم
 في الشعر والحصر وأمس الظم أفع والسام خرج ما يخرج من أطرافها ناعما رخصا والشمس استخرج الحج وأمس السوط استفي
 بحجر أو معدن وما في الصرع أحد جمعة والمرأة حلقها طعنها عن ليقها والميتش كثير النض الحار وبه لاش شئ حصل
 والمشمش تقع الدواء والحقة والشفقة والمشمش ويقع عمر مقل ما يوجد شئ أشد ثمنه البعد ومنه ولطفا وأخشا
 وبضهم يمتي الإجم من شمش وأطعمه شمشا شامبا ومشا بالكثر اسم الممش كالنخ ذلك الرقيق مقدار شوبق الميم
 وكسر الدال المهملة العائمة بضمها وكثير بين النخ والحشة مالمش الشئ شدة سبه كأنه يطلب فيه شيئا
 ماش كرمه موشا طلب باقي فطونه والماش حث مغلل وعوطه محمود نافع للجوهر والموكروم ملين وإذ أخرج بالحل نفع
 الحرب للأفح وضادة يقوي الأعضاء الواهية والماش ثمان البدن والأوغاب الأوقاب ومنه الماش خبر من لاش أي
 ما كان في البدن من فاش لا قيمة له خبر من علوم مهش كتم آخر وقد شت وانتهش آخر والمرأة حلفت وجهها بالمو
 وفاته مهشاة أشمخ مرأها الميش خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الصان بلبن الماعز وكتم بعض اللحم وحلب بعض فاني
 الفري وخلط كل شئ وماشوا الأرض مينة مرأها وماشان هرو وماوشان ناحية هذان فصل الثوب الناس
 كالنخ الشاوب كالتناوش والأخذ والنجش والتأخير والنور والتور والصبور الغوث الغالب وصلة شيشا أجمل وخشا
 شيشا من الهماء رأى بعد ما نوك وفاته مؤوشة الكيم فليده وإنشأ شئ عجلت ويقم طعن بها التمش انرا السنور
 وكثفت الثوب عن الشئ ومنه التناش واستخرج اللديش والاكساب وبثت به موما ملة بفسه وبالكسر شجر

كَالْقَبْرِ بِأَرْضِهِ مِنْ شَجَرِ الْأَنْبُوشِ بِمَا أَفْرَبَ الْجَمَلُ الدَّعْبُ فِيهِ أَثْوَبَتَيْنِ فِي الْأَرْضِ وَبَيْتُهُ الْفَتْرُ كَيْفَ مَنَدَ وَهُوَ ذُو بَيْتِهِ صَاحِبًا
 وَإِنْ جَبَّ فَيُقَالُ لِمَرُئِ الْعَيْنِ إِلَى قَبْرِ وَمَقْوَانَا شَاةٌ وَبَابُهَا وَالْأَنْبُوشُ بِالْعَمِّ أَصْلُ الْبَعْلِ الْمُبْشُوشُ وَالشَّجَرُ الْمُفْلِحُ بِأَصْلِهِ وَ
 عُرْفُهُ حُجْرٌ نَابِيشٌ وَالنَّبَاشُ بْنُ زُرَادَةَ أَوْ مَا لَكَ بْنُ فِدْلَةَ بْنِ النَّبَاشِ أَوْ أَوْجَالَهُ بْنُ النَّبَاشِ بْنِ زُرَادَةَ وَزَوْجٌ خَدِيجَةٌ وَالْأَنْبُوشُ
 بْنُ أَبِي طَالَةَ الْعَمَّالِيُّ رَبِّبَ رَسُولُ اللَّهِ النَّشْشُ كَالضَّرْبِ اسْتَخْرَجَ السَّوْكَةَ وَهِيَ هَاهَا لِلنَّبَاشِ لِلنَّبَاشِ وَجَذَبَ الْجَمْلُ وَنَحْوَهُ قَرَمًا وَ
 النَّقْفُ وَالْإِكْسَابُ وَالضَّرْبُ وَالدَّفْعُ بِالرَّجْلِ وَجَبَّ الرَّجْلُ بِمَا كَالنَّبَاشِ وَبِغَيْرِ النَّشْشِ وَلَا تَشْشُ لَا تَشْشُحُ وَالنَّبَاشُ السَّجْلُ وَ
 الطَّيَارُونَ وَالنَّبَشُ مَحْرُكَةٌ مِنَ النَّبَاتِ مَا يَنْبَغِي لَهَا مِنْ مَخِيلٍ وَفَوْقَ وَتَنْشُ لَهَا بَيْتٌ أَصْلُ الضَّرْبِ نَشْشُهُ فِي الْأَرْضِ وَالنَّبَاتُ النَّجْجُ
 رَأْسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ تَعْرِفَ الْخَشْشُ أَنْ تُولِجَ وَجَلَّ إِذَا زَادَ فِيهَا أَنْ تَمُدَّحَهُ أَزْنَ بِيْدَ الْإِنْسَانِ أَنْ يَنْبَغِي بِأَعْمَ فُسَاوِيَةً
 بِمَنْ كَثُرَ لِنَظَرِ الذِّبِّ نَاطِرٌ مَقْعٌ فِيهَا وَأَنْ يَنْقَرِ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى عِيَرِهِ وَإِثَارُهُ الصَّهِيدِ وَالْهَبْ عَنِ الشَّيْءِ وَاسْتِثَارُهُ وَنَاطِرٌ وَنَاطِرٌ
 وَالْإِنْفَاذُ وَالْإِيْرَاعُ كَالْفَاشَةِ بِالْكَثَرِ وَالْفَاشُ بِشِدَّةِ الْبَاءِ وَتَغْيِيهِهَا أَصْحَمَ وَكَلَسَ نَوَاحِيهَا وَهُوَ أَفْعَمُ أَهْوَاءُ مِلْكُ الْمَشَّةِ وَ
 الْفَاشِيُّ الْحَارِثُ وَالْجَرُّ وَمَنْ يَنْشُرُ الْعَبْدَ لِيَتْرَكَ عَلَى الصَّائِرِ كَالنَّجَاشِ وَالْمَجَاشِ وَالْمَجَاشِيَّةُ مَا نَسِبَ إِلَى مَجَاشٍ أَوْ مَجَاشٍ قَرِيبٍ
 وَذِكْرُهُ مَجَاشٍ وَذُو مَجَاشٍ بِنُ كَلِمَةٍ وَكَثِيرُ الْوَقَاعِ فِي النَّبَاشِ الْكَشَافُ عَنْ غُيُوبِهِمْ وَسَمِيحٌ شَيْبَةُ الشَّرِّ الَّتِي يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ الْأَرْضِ
 ثُمَّ يَحْزَنُونَ بَيْنَهُمَا كَالْفَاشِ كُنْزٌ وَفَيْتُهُ مَوْلَى الْكُنْزِ وَالْمَجَاشِ وَالْمَجَاشِ الصَّائِرُ وَالنَّبَاشُ الْمُنْزِلُ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ الْفَاشَةُ
 بِالْكَثَرِ الْخَبْرُ الْخَبْرُ خَرُوجُهُ وَخَرُوشُ كَحَرَشٍ فَحَرَكٌ وَخَدَشٌ وَهُوَ الْخَبْرُ الْمَقَابِلُ الْخَشْشُ الْحَثُّ وَالشُّوقُ الشَّدِيدُ وَالْهَزْكَ وَ
 الْأَيْدَاءُ وَالْفَشْرُ وَخَدَنَافَةٌ الشَّيْءِ وَالْمَدِينِ وَالطَّافَةُ مِنَ الْمَالِ وَالْفَشْشُ كَعٍ وَهِيَ مَخْشُوشٌ وَهِيَ مَخْشُوشَةٌ فَهَزَلٌ وَكَيْفَ
 عَلَى اسْتَقْلِهِ وَهُوَ يَخْشُ إِلَى كَذَا يَحْرُكُ إِلَيْهِ الشَّدَشُ كَالضَّرْبِ الْهَبْ عَنِ الشَّيْءِ وَتَحْرُكُ وَذَلِكَ الْفَطْرُ الْفَطْرُ الشَّوَالُ بَابُ
 عَنْ ابْنِ زُرَيْدٍ وَخَدِيءٌ أَنَّهُ تَصَفَّى إِذْ لَسَ فِي كَلَامِهِمْ رَأً فَلَهُ نُونٌ لَلنَّشِ السُّوقُ الرَّفِيُّ وَالطَّافُ وَصَفٌ وَفِيهِ عَشْرُونَ
 رُفْهَا وَزَهْنٌ مَشْشُوشٌ مُرَبِّ بِالطَّبِيبِ وَلَشَّ الْعَنْدَرُ يَنْشُ شَيْئًا أَخْذًا وَهُوَ فِي الصُّوبِ وَصَحَّةٌ شَاةٌ لَا يَحْفُزُ لَهَا وَلَا يَنْشُ
 وَالنَّشِشُ صَوْتُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ إِذَا غَلَا وَكَثُنَ وَادْرَبَ فِي كَثَرِ الْخَمَضِ كَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ بَنِي بَوَاحٍ وَأَهْلُ الْيَمَامَةِ وَأَبُو النَّشَاشِ
 شَاهِرٌ وَرَجُلٌ لَشَاشٌ وَلَشَاشِيٌّ الذَّرَاعُ حَقِيقٌ مِنْ عَمَلِهِ وَمَرَايِهِ وَأَرْضٌ لَشِيشَةٌ وَلَشَاشَةٌ عَمَلَةٌ لَا تَنْبَغِي وَالنَّشِشَةُ
 بِالْكَثَرِ الشَّيْثَةُ وَالْخَرُوجُ وَنَشِيشَةٌ مِنَ اخْشَى أَيْ عَجْرٍ مِنْ جَبَلٍ وَبِالْفَتْحِ الشَّلَاحُ فِي مَرْعَةٍ وَصَوْتُ عِلْبَانٍ الْعَيْدِرُ كَالنَّشِشِ وَالدَّفْعُ وَالْهَزْ
 سَدَّ بِلَا وَالتَّوْقُ وَالطَّرْدُ وَالنَّكَاحُ وَحَلُّ الْمَرْوَلِ وَتَعْلَمُ التَّوْبُ وَتَقْعُ مَا فِي الْوَعَاءِ وَنَشْشُ الطَّيْرِ رَيْثُ يَنْقَارُهُ أَهْوَاءُ
 خَفِيفًا فَتَنْفُ مِنْهُ وَغَيْرُهُ وَالْحَمُّ أَكَلُهُ بِعَمَلَةٍ وَنَشْشُ الدَّعْ صَوْتُ وَقَوْلُ بَنِي عَبَادٍ نَشْشُ التَّجْرَةِ طَالَتْ فَخَفَّ حَوَالَهُ النَّشْشُ
 كَأَكْرَمَتْ وَذَكَرَتْ نَشْشُ النَّطَشِ شِدَّةُ الْيَمْلِكَةِ وَهِيَ بِأَسْفَلِ الْخَلْفَةِ وَالتَّطِيشُ الْحَرَكَةُ وَخَطْشَانُ إِيْنَاخُ نَعْمَتُهُ اللَّهُ
 كَمَعَ وَصَفُهُ كَانَتْشُهُ وَنَشْشُهُ وَفَلَا نَاجِيَهُ بَعْدَ فِقْرِ الْمَيْتِ ذَكَرَهُ ذَكَرَ حَسَنًا وَطَرَفَهُ رَفَعَهُ وَالنَّشْشُ الْبَعْلُ وَشِدَّةُ عَمَلَةٍ كَمَا
 يُجْعَلُ عَلَيْهِمَا الْمَالُ إِذَا مَرَّ مِنْ بَيْنِ الْمَيْتِ وَخَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا حُرٌّ بِصَادِهَا الزَّيْلُ وَتَشَاتُ نَشْشُ الْكَبْرِ سَبْعَةٌ كَمَا كَبَّ النَّشْشُ
 مِنْهَا النَّشْشُ وَتَشَاتُ نَشْشُ وَكَذَا الصَّغِيرُ تَصْرِفُ نَكْرَةً لَا مَعْرُفَةَ الْوَالِدِ مِنْ نَشْشٍ وَطَلْدُ الْجَاءِ وَالشَّغِيرُ يَنْشُ وَنَشْشُ الْعَائِلُ يَنْشُ مِنْ غَيْرِهِ
 وَنَشْشُ شُعْبَةٍ فَإِنَّ لَهُ نَشْشَ اللَّهِ النَّشْشُ كَالنَّشِ وَالنَّشْشَانُ مَحْرُكَةٌ شَيْبَةُ الْإِصْطِرَابِ وَتَحْرُكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ كَالْإِنْشَاءِ فِي
 النَّشْشِ وَكُلُّ طَائِرٍ أَوْ هَامَةٍ تَحْرُكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ نَشْشَ وَهُوَ يَنْشُ الْيَدَ بِمِثْلِهَا وَالنَّشَاشُ وَالنَّشَاشُ يَنْشُهَا الْفَضِيرُ جَلَّ أَصْلُ
 مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّشَاشَةُ كَمَا هَامَةُ طَائِرُ النَّفْشِ تَشْغِبُ الشَّيْءَ بِأَصَابِعِكَ حَتَّى يَنْشُ كَمَا تَنْفِيشُ وَأَنْ تَرَى الْقَوْمَ أَوَّلًا
 لَبَّالًا بِالرَّيْحِ وَقَدْ أَنْفَسَهُمُ الرَّاحُ وَنَشْشَ فِي الْقَرْبِ وَنَشْشَ وَمِيعَ وَهِيَ أَيْلُ نَشْشُ مَحْرُكَةٌ وَنَشَاشٌ وَمَنْ أَمْسَ وَالنَّشْشُ مَحْرُكَةٌ

نياكله ولم يدع موزن لقب عثمان بن سعيد المقرئ وشق بطنه من اللبن وبالقراب جمع في القوب وكلف الشيط الخفيف
 من الجمل وغيره ما ويهاه وقد دوش كوجيل والتوردين الثريين والورشان بحركة طائر وهو شان خرمه أعف من الحمار وهي
 يهاه وورشان بالكسرة ورشبين في النمل عيلة الورشان ناكل رطب الشان بغير بيلن بظهور شبا والمرامنه شق الخسر
 الشوشوشة الحقة وهو شوش وكلام في الخيل لاوط وشوشنه ناولد اياه بقلية ورجل وشوشن الذراع الشيشة
 وهو شوشوا تمر كوا وهش بعضهم الى بعض والشوش الخفيف من النعام وفائدة وشوشة الوطش كالوعده والنوطش بان
 طرف من الحديث والدفع والقرب وان لا يسن الكلام وما وطش لنا لم يطمنا شيئا وطش له توطننا ههنا له وصم الكلام
 لا ابي العمل وفيه اثر واعطى فلا لا وطش له شيئا وعطش له اى افقح له شيئا وضربه فما وطش اياه لم يدفع عن نفسه وقش
 ذوق صناعه وابن رغبة من الامير ابند رفاعه وسعادة سلمه بن ثابت سلمه وسلكان وسعدا ومن سوسلا من وجناد
 يشركهم محايثون والوقش والوقشة ويحركان الحركة والحسن وصفا والطش وعد في بطنه وقشائى حركة من ريج او غيرها
 وقش الزنم كوعده درس الاوقاش الاوقاش وشوايش فصغر وقش عى وكل واومعومة ههنا حائر في صدر النكله وهو في
 حيوها اقل وتوقش فرك الومشة الحال لا يمش الوهش للحذاء وشوايش النكله اهلش كل القرب الجمع والكث
 والقرب الموجه والهايشة الجماعة الجديدة والهايشة بالضم الجاشة وكثان الكيوب المجمع وهيشة امينه وهيش هيشا
 وهيش وهيش جمع وتجمع وتجمع وهيش منه عطاء اصابه هيش الكلب كعبى فاهنش اى حشر فاهنش حمارنا كلب
 او السباع الجشة الهيشة والهايشة الهايشة والهيش التوق اللين والناارة والخرش والوقان ههنا كلب كعبى
 فاهنش حشر الطرخيشة بالكسر النافذ الكبيرة الهرشة بالكسر النافذ الحرمة وكذلك الحوز والنجمة ههنا الدهر
 ههنا ههنا شند وكفرح ساء خلفه والتهريش الخريش بين الكلاب والانساذين الناس والهايشة ههنا حشر بعضها على بعض
 وقش مهاوش الغنان خفيفه والهرش لكف المايق الجاوي وهرشى كبرى تبة قرب الجفدة وههنا وش الكلاب ههنا ش
 وهرش الغيم تفشع ههنا الورق ههنا وهيشة ههنا بعض النيمات والهايشة والهايش الارباح والمقنة والنشاط
 الفعل كذبت وما وانا به ههنا ههنا وهشيش من بفرح اذا شمل والهشيم والرخوليين كالهش والهش القرين الكبير القرين ضد
 الصلود وهش الخريش ههنا صاههشا وههنا وخر ههنا ههنا ورجل ههنا المكسر سهل الشان ههنا بطله
 شاة ههنا شاة باللين وقربة ههنا شاة ليل ماؤها لرفها وههنا شاة الحسن الخلق النقي وههنا شاة استصغفه
 وفرصوات ههنا استصغفه وههنا حركه والههنا شاة النجبة الى ذوقها الفرجة اهلهايش كجفره ولا طيمان اهلهايش
 كجمرش الحوز الكبيرة والنافذ الغيرة وكلية وههنا شوا تمر كوا والانساه ههنا شاة الهشيم الجمع ونوع من الحلب والعص وهش
 كهرت وعلم الكلام وامراه ههنا كجمرى كثيرة الجلبة والهايش حاشية الكتاب نوكد وههنا شوا الخيلطوا واقلوا
 اذروا وههنا ههنا والذابة او المراد ديت ونبيا وهش شيط الزكية ههنا وههنا شاة المعالجة وههنا شوا دخل بعضهم في
 بعض وههنا شاة الخفيف الهوش العدد الكثير وذو ههنا شاة تقى من ولده الجند بن قيس بن قنان بن
 ههنا وكان شة القرونة الغينة والهيح والاضطراب والاختلاط والهونية الجماعة المختلطة وجاء بالهوش الهاش
 بالكسرة والهوشاة بالضم الجماعة من الناس الايل والاموال الخمر والهوشا شة شوق والهوشا من الحديث جمع ههنا ش
 مفصووعن الهوشا شة الهوش وهوش كجمر اضطراب او صغر بطنه وهوش فوينا خلط والجمع بالثواب جاعبه الرجم
 الوانا وهوشوا الخلطوا كها وشوا وعليه اجتمعوا وههنا شاة الهش الامناذ والخلط والهش والحلب الزود

والنجم والأشجار والكلام والشمس والحرارة والجماعة المخلقة والفننة وأرجين وليس في القشبات قود أي في القليل في
 القشة لا يدرى غايته **فصل في بيان كسب وأشجار** **باب خصائص الصلابة** **فصل في بيان كسب**
 أن قشيط وفرس أو من شيط سبائ الأتخا ص بالكنس شدة ثمرة دجل لأن الجهم والصلابة لا يجتمعان في كلمة الوا
 هاء ولا في الهمزة أو في شيط سهل الصفرة والبكن العطش وحرارة الفلك أحوه الحلو الكبير والآنحاص الشمس والكثرة في
 الثابتين أصه كده كره وملكه والشيء بعض يرق والنافع فوض ونقص يشند لهما ولا يحك الهمزة وعرفت قبل
 ومنه أصهان أصله هان أي تيمت اللجة تيمت لحسن هوائها وعذوبة ماؤها وكثرة قواكها خففت والصلابة
 أيها الجثة وقد كسر ههوها وقد شند بالوهاء وأصلها سبها مان أي الأجناد لا تهم كانوا استكافا أو لا تلتا
 وعاطف ثمروا في غار رين في السماء كبروا في جوابه سبها مان نركه باخذ لك كدر أي هذا الجند ليس من بجارب الله
 أصت وأمن بعضهم بعضا رحم والأصوص الشاة الحائل التمسك والقصح أصص والارض متكة عن ابن مالك الأصل
 أصاص والأصص كأمير العدة والذفر وما نكسر من الأبيدة وهو نصف جرة يردع فيه الزباين ومن كالأباصية بيا
 فيه والبناء المحكم وشي كالأجر كعرفان فجل فيه الطين والأصيصه البوب المغاربه وهم أصيصه والحدة أي تخمين
 والتأصيص الأتاني والتشديد والزوا بعض بعض وأصصوا اجتمعوا كالتصوا الأصص والأصص عام مخد من كحل
 يجلده أو من كحل السكاج البرد المصقى من الدهن مغربا خامر **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص**
 ثم أصول الأصابع يمايل الراحة وكم يحالط بياض من فاد فيه وكم ناتي فوق العينين أو فمها ما كتبه النخبة بعض كرسح
 هو الجص ودخل بجوس القدمين قليل لجمها كانه قد نيل من فري مكانه والجص عنه كنع فلعها بجفها والجص كنع من
 الصرع الكثر اللحم والعروق وما لا يخرج منه الأبيدة والتقصي الخدق بالنظر وشغول البصر والاداب الأجبان و
 الجصب النانة كنع هي موصلة أصاها داء في جصها فظلمت منه **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص**
 الماء ليوذ أو بقرها وسقاها سقا روبا بن بعض كرسح الجص البرص مخد بياض يظهر في ظاهر البدن ليسا
 من كرسح برص كرسح فهو أرض وارض الله والذي بعض من الدابة من أثر المع وساق أرض من كرسح الوضوع مردمة وبوله
 عجيبا أو جعل في الجبل الصبي الماسور ورأسه مدفوعا إذا وضع على العضو خرج ما غاص فيه من سوله ونحوه وهذا
 ساقا أرض وهو لاء سواق أرض أو السواق بلا ذكر أرض أو البرصة والاراض بلا ذكر ساقا والأرض العسر ونوا الأرض من
 بن خطلة وحيد بن الأرض شاعر الرصاء لقب أرسبب الشاعر وأسمها أمامة أو قرصافه وأوص برصاء وعجبتاها
 وخبة برصاء فيها لمع بياض البرص نبت شبيه الشند وقى بدش والبرصير وككتاب منازل الجن ويقاع في الرض لا
 نبت جمع رصة بالضم والرض بالفتح دويبة تكون في البحر وأرض جاء بوليد أرض والبرصير خلفك الرأس وإن نصبت
 الأرض الظهر فدان تحرت وبرص الأرض ليدفع فيها رجبا الإرداء **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص**
 برص برص صبارك وكم وييسر الخطا والماء رشح كالبص والقصاصه العين لا يما بعض والبصير الرعدة وبعصهم
 وبعصهم كذا أي عذوم وقرب بعصا ص جاء وبعص بعصا ص ضارم والبصا من اللبن ومن الماء القليل ومن الكلام ما يبي
 عنهم وكانه أذنب البرصير والجرب وكيت بعصا ص بالضم مغلوه شقرة وبعصص الأرض ظهر منها أو كما يظهر كبعصص
 أصت والأبل قرفا سارت فاشرعت والكلب حر كدبته والجرب وقع عينه كبعص وبعص من الشيء بقلو الشعر
 البرص والاضطراب واضطراب العضو المقطوع **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص** **فصل في بيان الجص**
 كالتع عافه البدن والاضطراب والبصير كبعص

غداً ثم وعشاء ثم بينهما واهتم من حرص وجهما **التحصن المحفوظ** بالقيم ذوقية كالرغوت منها كحمه
 الزبور وكالغدا يلبس بالناس واضع من الجمل ثقب الاساق في فوج الحواري من اهل القصر وعناء السيف المصنوع
 وابن مازين يفتي وابن زهير كان عذاباً قصاراً وخارجياً والحق قصي كرك ذوقية الواحدة بها والحق قصه مقاربه لتقليد و
 الكلام وتفتح محرق من تقارب الحصن على الثمر والمخاضة والابناء من فيه التقدر وبهتهم رحم حادثة اى مخصوصه او ذات
 حصن حصني منه كذا اى مارت حصني منه وهو يحس اى لا يجبر احداً ورجل حصن بين الحصن فيلعل شعر الرأس وكذا طائر
 احص الجناح والاحص يوم تطلع شمسه وتصفو سماؤه وسيف لا اثر فيه والمثوم والاحصان الصند والحداد والاحص
 وتثبت موضعان بينهما وموضعان قلب والحصا السنة الجراء لاحت بها وقدر سرانه بن مرداس ودين بن مرداس
 ومن النساء المشورة ومن الزياح الصافية بلا غبار والخصامة قارب قصر ابن مبرور والخصبة بالكثير الصنب من حصن
 والخص بالقيم الورس والزعفران ح خصوص والمثولة والخصا بالقيم ان بقصر الحجاز اذ فيه وكفصع يدته وتعد والخص
 وشدة العدو والجرب وبها ما بقي في الكرم بعد فطانه وحصصهم كذا اى عدد ثم وقدر حصص قليل شعر الشدة في
 شعر حصص مخصوص وبو حصص نظر من هذا النفس وحصصه بن اسعد شاعر والحصصه ما فوق شعر القصر وشعر
 والحصص بالكسر التراب كالحصا من الحصا صاء والحجارة وقرب حصا من حادسهم بلا نور وذو الحصا من جعل شرف على
 ذي طوى وانقصته اعطيه نصيبه وعن ابن عمر انه وحصص الشيء تحصيصاً وحصص بان وظهرها شوا وحاصوا
 انقسموا حصصاً والحصصه قريبات الثوم في الثوم حتى يبتكر وينتفرجه والاسراع وحصص التراب بينا وشمالاً والوحي
 بالعدوه وان يلقى الرجل بك ويكح عليك واثبات البعير ركبتك للفرس وبالسيل رية ومضى المهند وحصص لون
 بالارض واستوى والخص الشتر ذهب والذنب انقطع وفي المتك اقلت والخص الذنب يضرب لمن اشفى على الهداية لها
الحقص ريس صغير من آدم سقى به الابان ح اعفاض وحفوص وولد الاسد ويحكى الشوق فحصره وحصص بن ابي
 جيلة وابن السائب ابن المنيرة عذابون وبها يذب عن امر المؤمنين والصبغ وامر حصصه الدجاج وحصصه بخصه
 محبة والاسم المفاصدة بالقيم التي من يده القاه والخصص محر كذا عم النبي والزبور وهوها والخصص بالكسر الصبيح
 حصصاً وفضا وشد بمعنى **الحقص** كالميرين بالزينة حصص الخرج سكن ورمه حصصاً وخصصاً والارواح
 نورها والغدا اخرجها من فيه بنقي والخصص ان يترجم الغدا على الارواح من غير ان يرحم وذهاب الماء عن الدابة ولا
 اللين يبرق الحمايص ح حصصه وهي الشاة المسروقة كالحجوصة والمخاضة اللبنة الحاذقة والخصص محر كذا وقد كثر في
 منه بقله رمية عامصة فعل في الايط واحد لهاها وحصصه كحصصه ابن جندب شاعر وحصص كونه بالشام اهلها بما
 وقد نذكر وعلمه وكتب حب مناهج ملين مدريز في المني والشفوة والدم ومولدين والذير يترجم ان لا يؤكل بل الطما
 ولا بعد بل في وسطه وخصص بالاذن منه محمد بن احمد بن خلف ويزهيم بن الحاج المحصي لكانه دار الحصص وخصصه
 عند الله وحصصه جد بل الحسين راوي علي الطافه وخصص عيصا اضداد الطباء نصف التمار وجب عيصا عليم مقلو واهص
 وخصا كل والجردة اكل الفطر فاحمرت وذهب غلظها والورم سكن والنافه كانت باذنه تحفت فصغر فيها وخصص نقص
 والخصص جف وانهم حذص **الخصص** كخصصهم والخصصه الزوغان والحرب والاولاد من بالكسر الغلب حصص الرجل مات والخصص
 محر عمل الزمل الضيف **الخصص** بالكسر الصغير منهم الحوص الخياطة ومنه المثل ان دواء الثوب ان يخصه والخصص
 بن سبئين كالحامدة والخصص ولا طعن في حوصك اى لا يدنك ولا يحدن في هذا لك وفي المثل من يخص من كلبه

وَمَلَ الْعَظْمَ وَكَفَّرَ شَطَطَ الْبَرِّ وَذَلِكَ فِي قَسَبِ عِظَامِ الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَالْخُلْعِ مَحْرُكَةً مَحْرُكَةً كَالْكُرْمِ يَتَلَقَّى بِالشَّجَرِ فَيُخَلِّقُ طَبَقَ الْبَرِّ
 وَحَبْنَهُ مَحْرُكَةً الْعَقَبِ وَاحِدُهُ هَا وَنَحْوُهَا لِكُلِّ شَيْءٍ أَيْبَسُ وَهَرٌّ مَرَّتْ بَعْدَ دَعْلِكَ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ لِكُلِّ الْخَالِصِ وَخَالِصَتُهُ
 دُجْهَرِيَّةٌ صَنِيعَتُهُ وَبِرْكَدُ بَيْنِ الْأَجْفَرِ وَالْحَرْيَةِ وَالْفَالِصَاءِ عَلَى الْإِلَهَاءِ وَأَخْلَصْنَا هُمْ بِخَالِصَتِهِ حُلَّةً خَلَصْنَا هَاهُمْ وَخَلَصْنَا
 بِأَوْرَةٍ وَكَرْبَهْرٍ حَصْنٌ بَيْنَ عُسْفَانَ وَفَدِيدٍ وَكُلُّ أَيْبَسٍ وَخَلَصْنَا الشَّعْدَةَ عِرَاقَهَا وَمَا خَلَصْنَا مِنَ الْمَاءِ مِنْ غِلَاسٍ وَمَا وَخَلَصْنَا
 بِالْكَسْرِ خَذَلْنَا هُمْ خَلَصْنَا وَخَلَصْنَا الثَّمِينَ بِالْقَمِ وَالْكَسْرِ مَا خَلَصْنَا مِنْهُ وَنَحْلَا لَمْ بِالْكَسْرِ الْأَثْرَ وَمَا خَلَصْنَا الثَّانِينَ مِنَ الْإِلَهِ
 وَالْعِصَّةِ وَالْإِنْبِ وَكَرْمَانَ الْخَلِّ فِي الْبَيْتِ وَالْفُلُوسُ بِالْقَمِ الْعُسْدَةُ وَالشَّلَّ يَبْقَى فِي اسْفَلِ خَلِصَتِهِ الثَّمِينَ وَذُو الْخَالِصَةِ مَحْرُكَةٌ
 وَبَعَثْنَا بَيْنَ بَيْتٍ كَانَ يَدْعَى الْكُتْبَةَ الْيَمَانِيَّةَ لِحَقِّمْ كَانَ فِيهِ حَسَنٌ اسْمُهُ الْخَالِصَةُ أَوْ لِأَنَّهُ كَانَ مَدِينَتِ الْخَالِصَةِ وَأَخْلَصْنَا بَيْنَهُ بَرَكٌ
 الْيَمَانِ وَالثَّمِينَ أَخَذَ خَالِصَتَهُ وَالْبَعِيْرَ مَا رَحَلَهُ قَصِيْدًا سَهْبًا وَأَخْلَصْنَا مَحْلَصًا أَعْطَى الْخَالِصَ وَأَخَذَ الْخَالِصَةَ وَفَلَا نَاجِيًا فَخَلَصْنَا
 وَخَالِصَتُهُ مَنَافَاهُ وَاسْتَفْخَصَهُ لِيَنْفِيْدَ اسْتَفْخَصَهُ نَحْصَ الْجَرْحِ وَانْحَصَ سَكَنٌ وَدَمُهُ وَالْحَصَّةُ الْجَوْعَةُ وَبَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مَغِيْرٌ
 الْمُوَلَّحُ وَالْحَصَّةُ الْحَاكِلَةُ وَفَدَّ حَصَّةُ الْجَوْعِ حَصَاً وَحَصَّةً وَحَصَّرَ الْبَطْنَ ثَلَاثَةَ الْيَمِّ خَلَا وَنَحْصَ كَيْلَ اسْمٍ طَرِيٍّ وَكَيْلَ نَحْصَانِ الْبَرِّ
 وَبِالْحَرْبِ وَنَحْصَ الْحَشَى ضَامِرِ الْبَطْنِ وَهِيَ حَصَانَةٌ وَنَحْصَةُ مِنْ عَائِشٍ وَفَهْمٌ خَائِصٌ بِإِيَّائِهِ وَالْحَصَّةُ كِسَاءٌ أَسْوَدٌ مَرَّتْ كَدَّ عِلْمَانٍ وَأَبُو
 حَمِيصَةَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ وَأَمْدُ بْنُ أَبِي حَمِيصَةَ مَبْدُونٌ عَابِدٌ بِحَمِيصٍ أَوْ هُوَ بِالضَّيَادِ بِالْجَمْعِ وَالْحَاءُ الْمُفْعَلَةُ وَفَاحَصٌ عَنْهُ نَجَافِي وَ
 الْبَلِيلُ رَفَتْ ظِلُّهُ عِنْدَ الشَّجَرِ وَفَاحَصٌ مِنْ حَقِيْقَةِ لُحْدَةٍ وَالْأَخْصُ مِنْ يَاطِلِ الْقَدَمِ مَا لَمْ يَطِمْ الْأَرْضَ وَكَانَ مِنْ نَحْصَانِ الْأَرْضِ
 الْخَذْبُوصُ بِالْقَمِ مَا يَنْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ سَقَطِ النَّارِ الْخَذْبُوصُ كَجَرْدٍ خِلٍ وَكَذَلِكَ الْخَزِيرُ وَالْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 سَخَانِيصٌ وَهِيَ غَلَّةٌ لَمْ تَقْطَعْ الْيَدَ وَكَذَلِكَ الْبَرِّ كَالْحَصِيرِ بِالْكَسْرِ وَالْأَخْيِصُ بِالْكَسْرِ الْمُنَابِطُ أَوْ الصُّوْبُ الْأَخْيِصُ بِالْجَمْعِ الْخَوْصُ
 مَحْرُكَةٌ عَوْرُ الْعَبْنِ يَوْمَ كَرِجٍ هُوَ الْخَوْصُ وَالْأَخْوَصُ يَدِينُ حَسْرَةً وَشَاعِرٌ نَارِيٌّ وَالْخَوْصَاءُ يَنْحَرُ حَارَةً تَكْسِرُ الْعَبْنَ خَرَاوِ الْبَرِّ
 الْقَصِيرُ وَالْعَاوُ وَالْمَرْوَةُ وَنَجَّةٌ أَيْوَدَتْ أَحَدِيْ بَيْنَهُمَا وَأَيْبَسَتْ الْأُخْرَى وَفَرَسٌ سَوِيْجٌ عَنِ الْأَسَدِ وَقَرَسٌ قَرَسٌ
 السَّمِيرُ الْقَفَاجِي أَشَدُّ الظَّهْرِ خَرَا وَالْخَوْصُ بِالْقَمِ وَوَقَّى الْقَلَّ الْوَاحِدَةُ هِيَ وَالْخَوْصُ بِأَقْعُهُ وَالْخَوْصُ بِالْقَلَّ أَرْضُهُ وَالْعَرَجُ عَقْرُهُ
 يُوَدَّقُ وَخَوْصٌ مَا يَخْطُوكَ وَخَوْصٌ غَدَهُ وَأَنْ قَلَّ وَخَوْصٌ الْخَارِجُ تَرْبِيْنُهُ بِصَفَائِهِ الذَّهَبِيَّ أَرْضٌ مَوْصِيَّةٌ بِالْكَسْرِ هِيَ خَوْصٌ مِنَ الْأَرْضِ
 وَالْأَلَاءُ وَالْعَصْرِ وَالْخَوْصُ وَالْخَوْصُ بِأَكْرَامِ الْكَسْرِ أَوْ الْخَوْصُ بِالْكَسْرِ وَالْخَوْصُ بِالْكَسْرِ فَلَا يَدُ الْقَبْدِ وَخَالِصَتُهُ الْبَيْعُ عَارِضَتُهُ وَهِيَ
 يَخَاطُصُ وَنَجَا وَمِنْ إِعْصَمٍ مِنْ بَعِيْرِهِ شَبَابًا وَهُوَ فِي ذَلِكَ يُحْدِثُ النَّظَرَ كَأَنَّهُ يَقُومُ قَدِيمًا وَكَأَنَّهُ إِذَا نَظَرَ إِلَى هَبْنِ الْكُفْرِ وَالْقَاسِمِ
 أَوْ الْخَوْصَاءِ يَجْعَلُ الْخَيْصُ وَالْخَائِصُ الْبَلِيلُ مِنَ التَّوَالِي وَخَاسِمٌ قَلَّ وَبَلِيلٌ مِنْهُ جَبَصَاتٌ بِسَبْرٍ وَالْخَيْصَاءُ الْعَظِيمَةُ الْقَائِمَةُ
 وَمِنْ الْمَعْنَى مَا أَحَدٌ قَرَبَهَا مِنْ نَحْصٍ وَالْأَخْرَ مِنْ نَحْصٍ بَرَّاسِهَا أَوْ كَسَتْ أَخْيَصُ مِنْ كَيْلِ أَحَدِ الْقَرْنَيْنِ وَخَوْصٌ خَبَصَاءُ وَالْخَيْصُ
 مَحْرُكَةٌ صَغِيرَةٌ أَيْدَى الْعَبْنَيْنِ وَكُلُّ الْأُخْرَى وَالْخَيْصُ خَبَصَاءُ وَخَيْصٌ مِنْ شَبَابٍ سَبْدٌ مِنْهُ وَنَحْصَانٌ مِنْ مَا لَا يَلِيْشُهُ
 وَاجْتَمَعَتْ خَبَصَاتُهُمْ أَيْ تَقَرَّبَتْهُمْ وَانْقَمَتْ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ **فَصَلِّ الْبَالِ** دَنْصٌ كَفَرَجَ أَيْمٌ وَيَطْرُ وَالْمَالُ الْإِنْدَالُ سَمِيًّا
 دَحْصَ الْبَذْوِجِ بِرِجْلِهِ كَنَعَ أَنْ تَكْصُ وَالدَّحْصُ الْخَصُّ دَخْرَصَ الْأَمْرَ بَيْتَهُ وَالْأَمْرُ فِي الْأُمُورِ بِالْكَسْرِ الدَّحْصُ
 فِيهَا وَالْمَالُ وَالْأَخْرَصُ الْخَدْرُصُ دَحْصَتِ الْجَارِيَةُ كَنَعَ دَحْصًا إِذَا كَلَّتْ تَحْمَلُهَا فِي خَوْصٍ وَصَبَبَتْهُ مَدْحَصَةً
 كَذَرِيَّةِ الدَّرْصَةِ التَّكْوِثُ قَرَأَ الدَّرْصُ يَكْسِرُ وَلَدُ الْفَنْدِ وَالْأَرْزَبُ وَالْبَرْزُوعُ وَالْفَارَةُ وَالْحَرَّةُ وَنَحْوُهَا وَكُلُّ
 جَبْنٍ الْأَنْبَانِ وَصَلَّ دُرَيْسٌ نَفَقَهُ يَقْرُبُ لَنْ يَقُومَ بِأَرْبِهِ وَبَعْدَ نَجْمَةِ الْخَصْبَةِ مَيْتَنِي عِنْدَ الْحَاكِلَةِ دَرَصَةٌ وَأَذْرَاضٌ وَدَرَصَانٌ
 وَدَرُوسٌ وَأَذْرُوسٌ وَأَذْرَاضُ الدَّامِيَّةِ وَنَاقَةٌ دَرُوسٌ سَرِيعَةٌ وَدَرُوسَاءُ تَكْثُرُ اسْتِثْنَاءُ كِرَامٍ وَهَذَا دَرُوسٌ كَفَرَجَ

الدَّرَاقِصُ بِالْقَمِ الْعِظِمُ الْعِظِمُ **الدَّرَاقِصُ** بِالْقَمِ طَرَبُ الْغَنَى الْأَطْلَى مِنَ الدَّرَدِ انْصَافًا أَوْ عِظَمُ مَصِيرِهِ فِي مَفْرِدِ الرِّسَالَةِ **الدَّرَاقِصُ**
 فَتَرَى الْغَنَى بِكَ وَدَعَى عَدَمَ مَا شَاءَ **الدَّرَاقِصُ** بِالْكَسْرِ وَهِيَ طَعْمَةٌ مِنَ الزَّيْلِ مُسْتَدْرَكَةٌ أَوْ الْكَتَبُ بِالْمِثْمِ سِرٌّ أَوْ الْعَصِيرُ بِمِثْلِ
 وَأَدْعَاؤُ وَدَعَصَةٌ وَدَعَصَةٌ قَتْلُهُ كَمَا دَعَصَهُ وَبِجَلِّهِ أَوْ تَكْصُ وَالِدَعَصَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ تَحِيَّ عَلَيْهِمُ الشَّمْسُ يَكُونُ
 وَمَنْضَا وَهِيَ السَّخَرُ مِنْ غَيْرِهَا وَالدَّرَعُ كَخَرَجَ مِنْ أَشَدِّ حَالَةٍ خَرَجَ الرِّضَاءُ فَمَلَكْنَا وَنَفَسْنَا فَمَاءَ مِنْهُ وَأَدْعَصَهُ الْخَرُوعُ وَخَرَجَ مِنْهَا خَرَجَ
 مُعَانَةً وَالدَّرَعُ لَيْتَ نَفْسُهُ وَدَرَعُصَ النَّفْسُ مَرَأَسًا **الدَّرَعِصَّةُ** بِالْكَسْرِ الْمَرْأَةُ الضَّيِّقَةُ **الدَّرَعُوصُ** بِالْقَمِ دَوْبَةٌ أَوْ
 دَوْدَةٌ مَوْدَاهُ تَكُونُ فِي الْقَدَمَيْنِ إِنْ أَتَيْتَ وَالدَّرَعَالُ فِي الْأُمُورِ الزَّوَالُ لِلدُّلُوكِ وَمِنْهُ الْأَطْفَالُ دَعَانِعُ لَيْتَ أَيْ سَبَاحُونَ فِي الْمَبْنَى لَا
 يَمْنُونَ مِنْ بَيْتٍ وَدَوْبَلُ رَنَاءُ مَخْذُ اللَّهِ دَعْمَا وَدَعْمَا لَمَّا كَثُرَتْ دَعَانِعُهُ وَهُوَ دَعْمُصُ هَذَا الْأَمْرُ عَالِي بِهِ وَدَعْمُصُ الزَّيْلِ
 عَبْدُ أَسْوَدَ دَاهِيَةٌ خَرِبَتْ مَا كَانَ يَدْخُلُ يَلَادُ وَبَارِعُهُ فَقَامَ فِي الْمَوْسِمِ وَجَلَّ يَقُولُ مَنْ يَطْعُنُ نَبِيًّا وَطَعْنُ بَكْرَةٍ هَيَّأْنَا أَدْمَا أَهْلُهَا
 لِيُؤَادَ فَقَامَ مَهْرِي وَأَطْعَاهُ وَتَحَلَّى بِعَبَائِلِهِ وَوَلَدِهِ فَلَمَّا تَوَسَّطَ الزَّيْلُ لَمْ يَلْنِ عَيْنُ دَعْمِصُ فَجَعَلَ وَهَلَكَ فِي ذَلِكَ الزَّيَالِ **الدَّرَاقِصُ**
 الْعِظِمُ الدَّرَدُ وَالْخَرَبُ فِي رَأْسِ الرُّكْبَةِ وَاللَّمَاءُ الصَّافِي الرَّفِيقُ **دَرِاقِصُ** وَدَعِصُ الْإِبِلُ الْخَرَجُ اسْتَكْرَفَتْ مِنَ الْعِصْلِيَّاتِ قَالَتُوهُ
 فِي حَيَاتِنِهَا وَطَعْنَتْ بِهِ وَابِلُ دَعَاغِي وَالدَّرَعُ مَحْرُكَةُ الْإِبِلِ مِنْ الْأَخْلِ وَمِنْ النَّفْسِ أَرَعَصَهُ مَدْرُهُ خُطَاؤُهُ وَنَابَهُ وَالِدُ
 النَّفْسِيَّاتِ وَالدَّرَعُ الْعَصَا **الدَّرَعِصَّةُ** بِالْمِثْمِ وَكَثَرَةُ الْقَمِ **الدَّرَفُصُ** فِعْلٌ ثَمَاتٌ وَهُوَ الْمَلُوتَةُ وَبِجَلِّهِ الْجَبَلُ
 دَوْصًا لِلدَّاسِيَةِ دَكْنُ كَصُ هَرَبًا هَدِيرًا قَالَ ابْنُ عَرَبٍ وَكَثَرُ كَوْصُ وَكَانَهُ وَهُمْ لِأَنَّ الصَّادَ لَيْسَ فِي كَعَصٍ خِفَافٍ
 وَاصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا اللَّيْبُ مَا نَزَلَ إِلَى نَيْحِ مَا نَزَلَ **الدَّرِصُ** كَلِمَاتُ الْبَرَاءِ كَالَّذِي لَمْ يَلْبِسْهُ وَمَاءُ الدَّرِصِ حِدْرٌ وَكَهْشُ
 كِتَابٍ مَلَأَ بَيْتَهُ وَقَدْ لَعَنَتْ لَأَصْنَعُ دَلَامٌ أَيْضًا وَأَرْضُ وَنَافِدُ دَلَامٌ كَثَانٌ مَلَأَ وَنَافِدُ دَلَصَةٍ كَثَرَتْهُ سَفَطُ
 بَرِّهَا وَجَاءَ أَدَلَصُ قَدْ أَتَى بَيْتَ لَهْ شَعْرُ حَبْدٍ يَدُ وَرَجُلٌ أَدَلَصُ وَدَلِصُ أَدَلُّ وَهُوَ لَصَاءُ وَالدَّرِصُ وَالْكَصَةُ الْأَرْضُ الْمُشَوَّيَّةُ
 دَلَامٌ قَالِبٌ دَلَامًا سَاقِطَةً الْإِسْنَانُ وَقَدْ لَعَنَتْ كَفِيرُجَ وَالدَّرِصُ كَيْتُورٌ الَّذِي يَحْرُكُ وَالدَّرِصُ الْكَلْبِيُّ وَالْقَلْبِيُّ الْإِسْخَاحُ
 خَارِجُ الْفَرْجِ وَاتَدَلَصَ مِنْ بَدَنِ سَفَطُ **الدَّرِصُ** كَلْبٌ وَغُلَاطِيطُ الْبَرَاءِ وَهَبَ دَلِصُ كِتَابٌ وَرَأَى دَلِصُ لَمَعَ وَقَدْ دَلَصَ إِذَا مَلَعَ
الدَّرِصُ الْإِسْرَافُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَاسْفَاطُ الْكَلْبَةِ وَكَدَاهَا وَالدَّرَجَاءُ بِجَهْمَا وَبِالْفَرْجِ رَهْ الْحَاجِبُ مِنْ أَمْرِ وَكَافٍ مِنْهُ وَقَدْ شَعَرَ الْإِسْرَافُ
 دَرِصُ لَمَحَ فِيهَا وَالثَّقَلُ أَدَمُ وَدَعَصَاءُ وَبِالْكَسْرِ كُلُّ عَرَفٍ مِنَ الْحَاطِطِ مَا عَدَا الْعَرَفَ الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ دَرِصُ وَالدَّرِصُ بِضَمِّ الدَّرِصِ
 كَسْبُهُ وَفِي طَائِفٍ مِنْهَا **الدَّرِصُ** كَلْبٌ وَغُلَاطِيطُ الْبَرَاءِ **الدَّرِصَةُ** بِالْكَسْرِ دَوْبَةٌ وَالْمَرْأَةُ الضَّيِّقَةُ **دَوْصُ** نَدْوَصَاتُ
 مِنْ غُلَايَا إِلَى نَفْثِ خَسَمَةٍ دَرِصًا صَاحِبٌ بِالْكَسْرِ خَلَّةٌ دَرِصٌ يَدِصُ دَرِصَانًا دَرِصٌ وَغُلَاظُ جَلَمَتْ وَدَمَبَتْ تَحْتَ يَدِهَا وَدَرِصٌ
 كُلُّ مَا تَحْرَكُ تَحْتَ يَدِكَ وَرَجُلٌ دَرِصٌ لَا يَنْقُذُ عَلَيْهِ أَوْ مَمْنٌ وَالدَّرِصُ الْقَبْضُ دَرِصَةٌ وَمِنْ تَلْبِغِ الْوَلَاءِ وَدَرِصُ الْغَنَى
 وَالدَّرِصُ الْخَالِصُ فِي الْمَاءِ وَالدَّرِصَةُ مُشَدَّدَةُ الْمَرْأَةِ الْعِيْمَةِ وَالْقَبْضُ وَدَرِصٌ بِدَوْصَةٍ وَفَرَسٌ مِنَ الْغَنَى وَالدَّرِصُ الْغَنَى
 اقْتِصَابُ الْبَدَنِ وَالْغَنَى جَاءَ وَأَنَّهُ لَمَّا دَرِصَ الْغَنَى مَعَايِجُ بِهِ وَقَالَ فِيهِ **فَصِلُ التَّرَاوُجِ** رَجَسٌ يَبْلُغُ رَجَسًا شَطِيرًا يَجْزِي أَوْ شَطِيرًا
 يَكُونُ قَبْضٌ وَيُقَالُ دَرِصًا نَزْدَانًا زَوْجٌ وَالرَّغْبَةُ بِالْقَمِ كَالرَّغْبَةِ فِي الزَّوْنِ وَالزَّوْنُ وَأَنَابُ الْمَرْأَةِ رَغْبَتُهَا وَبَيْتُ زَوْجِهَا وَهُوَ الْوَفَاءُ
 لِمَعْلُومٍ لِيُجِيزَهَا إِذَا هُنَّ أَمَّا وَالْأَفْرَقُ بَيْنَهُمَا **الْخَصُصُ** بِالْقَمِ مِنْ دَعَايَا وَدَرِصُ كَثَرُوا وَبِالْفَتْحِ الثَّقَلُ النَّاعِمُ وَدَرِصُ
 وَخَصُ كَثَرُوا وَخَاصَةٌ وَزَوْجُ مَاءٍ وَأَصَابِعُ رَحْمَةٍ خَيْرٌ كَثَرُوا وَخَاضُوا نَادُوا رَحْمَةً بَعْدَ وَبَعْدَ مِنْ رَحْمَتِ اللَّهِ وَخَصُ شَيْءٌ خِلَافُ الْبَدَنِ
 فَيُخَفِّقُهُ عَلَيْهِ وَالشَّهْلُ وَالتَّقِي فِي التَّرِيبِ وَرَجَسُ الشَّامِ مِنَ الشَّيْبِ وَالْمَوْتُ الدَّرِصُ وَأَرَحَصُهُ جَعَلَهُ رَجَسًا وَرَجَسًا
 وَشَعْلَةً كَذَلِكَ وَاسْتَرَحَصَهُ وَأَهْ كَذَلِكَ وَارْحَصَهُ عَدُوٌّ كَذَلِكَ وَرَحَصَ أَوْ كَذَلِكَ وَرَحَصَ مَا قَرَحَ خَرَأَى لَمْ يَسْتَفِمْ وَرَحَصَ

وشباباً صانداً كذلك وفلان عمن فاجده مبرراً والعيشة الشديدة وعنف ممدد كاشحه وما اودى عن شمس ان ذهب و
 الشغل الصماء السعة الشديدة والمركب السوء وكيفية على خصاصاء على عجلة او حاجية لا يتطعم نكها واشتد ابد والنافذة كل
 بينها وهي من جنس وشخص وشاذ وشاة شخص يمتنع ذهباً بها للوحدة والجمع الشقص بالكثير الشمة والفتيق والشرك
 كالشقص فهو الشريك والفرس الجواد والعليل من الكثير والشقص كبير فضل عريض او ستم فيه ذلك والفصل الطويل او ستم
 فيه ذلك من غير الوخش والتقصير الدجينة تفصيل اعضاها ما بعد ذلك بين الشركاء والشقص مجزئ القصاب الشكص
 ككيفية امير التي الخلق لغة في السنين والشكص المخلقة تذك الاسنان شمس الذوات طردا طرد الشفا او عنفا كشمها و
 فلا ناصرية والشماس بالقيم العجلة والله من عرجة كترع الانسان بجلايه والشمس دعر الشمس والشمس ان شخص الذي يجرى فكل
 مثل الشموس والشمس المنقص والفرس سني من الزلبة وجارية ذات شماس من جلايس فلك والشماس شذ بصص كشمس
 شمس به كشمس وشمس شمس شمس شمس به او سلك به ولزمه وشماس كشمس وقمر شمس كشمس وشمس شمس
 طويل شديد جواد الشقص لغة الانساق صماء مؤكدة والشفا صفة ضرب من الجند الواحد شفا فاعني بالكثير الشقص صفة
 الشيء بذلك وزغره عن مكانه والذمك بالبد ومضع النواك والاشيان يدا والاشيان من منقيل الى علو كالاشياء و
 الشوصير وجمع الصيرس والبطن وازنكاض الوردية بطن امه والسنل والشفة يشا ويطوم في الحبل والافريك النوب
 والشومرة وجمع في البطن او ربح تعفب في الاضلاع او دمر في جهاها من داخل واخيلاج العرف والشومرة العنق التي كانها
 تنظم من موفها والاشيا من شمس لغة الخلق اصله شواش الشيص الكثر يتر لا يشذوه كاشبضاء او ذوا العنق الواحد
 بها وجمع الصيرس والبطن والاشيا لغة لم تنال وجمع من التملك والاشيص اخراج شاعر والاشيا بالكثر من اشية
 الخلق وشمس عذبها بالادى وبينهم مشابهة منارة فصل في الصا صصص الشية وفقد حد لم يوجد في
 كلامهم ثلثة اعراب من جنس كلكه غيرها الصعقصة الكتاب لغة يمانية الضوص بالضم الشيم يزل وحده
 وباكل وحده في ظل القمر لانه الضيف ومنه المثل اصوم عليها صوم والمصوم من ايام الجوز الضيص بالكثر الشير
 كالضياء وموجب الخطل الذي مافيه لك وقد صامت الفعلة وصيصت واصاصت الضيصة بالكثر شوك الخاك يتي
 بها التذ واللغة وشوكه الذي وقرن البقرة الطباة والمصن وكل ما الشيع يجمع صياحي والراعي الحسن القيام على ماله و
 الود يطلع به الشعر فصل في العين العبقص كجفر وحضور وبية العنص ضل ثمان وهو نماز نحو الاغنياس
 العرص بالفتح العرس والمحدثون يلمنون فيجوز القصاد والعروضة كل بقعة من الدود واسعة ليس فيها بناء من عرام و
 وعرومات واعرام والعروسان كبرى وصغرى بفتح الددية وككتان الخاب ذو العود البرقي والكثير اللعان والبرقي
 المضطرب عرس كرج فهو عرس وعرس والريح اللدن وكذا السيف وعروص السماء تعرض دامر فيها والعيض فطر بكاء عرس
 والعرس محررة الشاط وتبهر الحية البهت والتذب من التدي والعروص الشامة الطبيب الاثمة اذا عرف والمعرص
 الهلاك ولحم معرس كعظم ملق في العرصة كعف او مقصع او ملق في الخمر يخط بالزاد ولا يجوز نطقه ويعبر معرس كل
 ظهره لادائه واخر من كب ورج وحيله الخلع وتعرض قامر العرفا ص بالكثر التوطيعا ياتي به السلطان وخصله
 من الضيب لتطيل وخصله يشذها رؤس شباب المودج عرافض العرف صماء بالنعيم والمدد العرف صماء والعرف صماء
 والعرف صماء بالنون بعد الراء والعرف صماء بفتح العين والراء الجند عوفي او ينفق وهو يات سافكاً في الزاباج ومجته
 دائرة متكاثرة عظيم النفع في جميع انواع الوباء كجميع السيل المساكل والاذن والحال والاضلاع المزمن والقرلات وقبرها

والعقصة الرقبة وشق الحية **العص** الأصل وعص كل صلب واشدد والعصم عصم نقض وعطيط وعجرج أدبر وعصود
عجب الذنب والعصمة وجبة وكنتفد تكدر القليل العصر والمز والخلو والعصبي الضعيف وعصص على غيره نصصاً
أصح **العفص** مولد أو عربي أو شجرة من البلوط تحمل سنة بلوطاً وسنة عفاً يتخذ منه الحبر وهو دواء فاعل يعفف ردة
المواد المصنعة ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة وإذا انفع في الحلق سواد الشعر وثوب معصص مضوق به وعفصة بعفصة كالعص
وقلا التحفة في الصانع وبده لولها وجاريتة جامتها والقارورة شد عليها العفاس كاعتصمها والشئ شناه وعطفه والعفص
محركة الإلواء في الأنف ككتاب الوعاء فيه التفقة خلداً أو حنة وخلاف القارورة والليل يعطى به رأسها والعنوصة
إرادة والعفص وهو عصف كعصف المغناطيس الجارية إليها في سوء الخلق والقاو من مائها واعتصم منه حقه أخذ **عقص**
مصدره يعقصه صغره وفدله والعقصة بالكسر والعقصة المضغرة عقص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص
تعلبه صلباً وككتاب خط تشديه أطراف الذوائب وعقصة القرن بالقلم عقده والعفص كثير التهم المخرج أو ما يكثر
نضله فيبقى شدة في التهم فيخرج ويضرب حتى يطول ويبدأ في موضعها والعفاص أنواع من المغناص والثاء الشوكة القرن
وعفص مضمود الفأر في حبال النابقي والأعفص من الثوب ما التوى قرناه على أذنيه من خلفه والذي تلوث أصابعه
بعضها على بعض والذي دخلت ثناباه في فيه والله نص محركة كخرم مغاغلن في الوافر بعد العصب وببده قولاً ملك روث
ونجم نذار كفي برحمته هلك مشق منه وكيف رمل متعبد لا طرب فيه وكمن الكرش الجبل كالعفص كبدرو
سكنة العفصاء كرشه صغره مغرونة الكرش الكبرى والعقصة كمن كلمة وخبيثة ذنبه والمناصه المأدة
عكسه يعكسه رده والعكس محركة سوء الخلق فهو عكس وفدله عكسه شاة السلب وعكص الذنب كخرج من
وفيها عكس لادن وقالب في خلفه وعكس برعل من **العكص** كلب الذامية والحادون كل شيء وأبو العكس العقي
العلاص من كبت البشم والجمعة ووجع في البطن وعكص القوة في مكنه بملصاً وكجنت بك في مكنه مبرجند من الرق
وإن مضمون حارثة وجملة وأغلب من مبرشاً أخذته غلصة بالقيم وهي **العلاص** ما هي **العلاص** من الكرش الضاربة لعاقصة
الشفة في الرأي والأمرو القسر وإن تلوى من صار عك تلويده وأن غاب عنه **العلاص** كلب ما يقع فيه وقرب خلوص
خلوص شديداً شيب **العلاص** بالكسر عباد القارورة وعلها عابها لستخرج منها مماها والعين استخرجها من العين
ولما ناعا عابها علاصاً شديداً وشاة نال شبا وإل قوم عفت بهم وقدروهم مملو من ليس بعص كمن الموم بال
الحامير ونور عاص كعاص النمر من من الكمار والعامر الأيسر وعاص من قرب بيت لم قرب عمل يصح عطين بعف
العنصية والعنصاء بكسرهما والعنصاء والعنصوة مشكاة العين مغمومة الضاد القليل المتفرق من الكذب عن مالفية
من السالين النصف إلى الثلث والقطع من ابل أو عظم حناص ما بقي من ما إليها الأعان من ذهب مقطعة وأغصن في رأسه عنا
أي شمر متفرق الواحد عنصوة أو من كل شيء يقينه وقرب عضم من شدة **العنص** بالكسر المرأة البدينة الغليظة النجا الغليظة
الجسم الكبيرة الحركة والدائرة الخبيثة والفصيرة الختالة النجبة وخر والشلب الأنثى والشق الخلق والعنصية الكبيرة الكلام والكثرة
الريح والتعفن الصلف واللينة والجلد والرفوع **عوص** الكلام يخرج وعاص من عاصاً وعوصاً بالتحريك وبجصاص صعب
والشئ أشدد وشاة عاص لم يعمل لواء ما ج عوص والعنص من الشرب ما يصعب استخراج معناه كالأعوص من الكلام الغريب كالق
ومن الدواهي الشديدة والأمر الصعب والشددة ومن الزوايا الصلب من الأماكن الغير والقوى والحرارة وطرف الغلب
كالعوص وعاص وعوص كرهين واويان بين الحرمين والعوص شاة لا تدروا أن جمدت والأعوص هو قرب المدينة وواد

بداياها هلة ويقال فيه الاغوصين واغوص بالخضم عياما وعوصا تحركه لوى عليه امره وعليه اذخل عليه من الخ ما غير
 تحركه منه وعوص قويا الفيا عوصيا وعوصا صارعه واغوص الامر عليه واشتد الناس عليه فلم يزل للصواب النافذ
 فربيت فلم يلق وعوصه العيص بالكسر الشجر الكثير للفتح عيصان واغياض والاصل وما اجمع وذلك من العيصاء اذن
 عاصي الشجر ومنبت خيال الشجر وماء بداي بني سليم وعرض من اعراس المدينة والاغياض من قرش ولا راية بن عبد شمس الاكبر وم
 العاصر والواصار والبعص والابو الفص والفيضان من معادن بلاد العرب وعصوبن النخيل بن ابراهيم عليه السلام والمصيص لندب و
 المصاير كل منشد عليك فيما تريد منه **فصل في الغيص** الغيص تحريك الفص وعصت عنه كفرح كثير مصها وقاد
 والغابصة الغابصة العضة بالغيم الشجر عوص وعصا وعصا فاعص وما اعرض في الحلق فاشرق ودانصير الحنين
 بن يزيد الغاب كان يلقبه غصاة لا يبين لها الكلام وعاصم بن مالك بن الاصلع فارس وكان عليه غصاة وعصيت بالكسر
 والفتح غصت بالغص غصا فانت غاص وقصان والغصص كغصيرند ومنزل غاصم الغوم مكي واعص غصا الارض
 صبت غاصا فاصه ناجاه واخذته على غرة والغاصدة من اوزم الذفر الغاص قطع الغصاة عمصه صبر وجمع ورج
 له غصه كاغصمه وعابدها ونجته والشعة لا يشكرها وهو غصم عليه مطعون في دينه وهو غصم الغصاة في كتاب العين
 الغوص الغوص والغص بالغريك ما سأل من الزم غصت العين فخرج فهو غصم والغصاء اخذت الشرايين ومن اخذتهم ان
 الشرايين الصورا فطمت الحجة فميت عبورا وبك الاخرى على اثرها حتى غصت ويقال لها الغوص ايضا والغصاء مع اوقع فيه
 خالدين الوليد يسي جديمه وانهم اقراس بن مالك ولا تغص على لا تكذب الغص تحركه منبت القدي وقاد غص
 كفرح الغوص والغاص والغاصية والغياض التزول تحت الماء والغاص موضعه واغلى الثاني ايضا وغاص على الامر كله
 والغواص من يغوص في البحر على التزول وفي الحديث لعنت الغاصصة والغوصة اي التي لا تكون حاصتا فقول لزومها انا حاص
فصل في الفاص فاصه قطعه محص عنه كمن تحت كحص واقصص المطر التراب عليه وفلان أسرع والصبي تحرك شابه و
 القطا القربا اشديد لغوصا وهو غصه كالفص لغصه نقرة الذن والغص كل موضع ليسن وموضع بالغرب
 فص طيلة واكثونية واشبيلة والبلوط والاعم وسورين وهو مجعي ومغاصي فاحصى كان كل منهما فاصص
 عيب صاحبه ويتره قرحه قطعه وعرفه وسقه واصاب قرحته والقرص نوى القمل واحدته هاء والقرصة الرمح
 التي يكون فيها الدب والغصم النوبة والترب والغرض والمغرض المديدا والغصنة والقرص من بغار صك في الشرب و
 اذاج الحن والقرصة واحدة والحجة بين الحب والكيف لا تزال ترعد وامر سويد والقرصاة ناقة تقوم بالجمل فاذا خلا
 الغوص يرب وكذا ان ابوطي بن باهلة والقرصة بالكسر خربة او قطنه تستخرجها المرأة من الخيص حج وامن وقرصه القرص
 امكند وانتم صها شمرها واغراسم بالكسر الشد لا يعلط الاخر وجد لغصين احمر الشاعر ومال عليه فراس قوب وقصر لغصين
 القمل فبش بطر الحديد والمغاصاة المناوبة وفادوايرهم ننا وبوها القص للحاتم مشاكاة والكسر غير لغص وقوم لغوص
 حج فصوص ومثلي كل عظمين ومن الامر مغصله وحذفت العين والسن من التورم وقص الخرج بقص فاصا ندى وقال وكذا
 من كذا فاصله وانزعه ولغصت صوت والصبي بكى بكاء صغيفا والقصص من التوى التقى الذي كانه مدهونا ولم
 عين وما قص في يد يثوى ما برد والغصصة الجمل في الكلام والكسر نياك فارسي لما سبست الغصاة من غصه وبالفص
 الشد يد والامد وانقصت اليه شيئا من عقده اخرجه والغصص حمله الانسان بعينه وانقص من الغصلة والغص
 فصله وما استغفر منه شيئا ما استخرج ونقصوا عنه سارا ونقص انى بالحجر حقا ومعدن الحد الغصا من حد

يقطع به العود

الفرافص بالهمزة الشديدة الحليط كالفراصة والسبع العليط والثل الشديط بالفتح جعل فقص السبعة يقصها
 كرمها ونقصها في قصه وقصصه ومقصه والقصير حديدته خلفه في أداة الحراف وكثور التلحيد قبل الضم معربة
 والقصص شبة زمانة تكون في طرف جزئ تقص كل شيء أدركته فأقصه فقصا خلاصة فافقص فافقص فافقص فافقص
 من يده أخذته **المفاوصة** من الحديث البان والمفاو من البان من البان لامن البان فاص في الأرض يقص ذهب وما
 فضت ما برحت وما عتد مقص يحيد وما يقص به لسانه ما يفتح والإفاصة البان فافاص بيوله رحي بهر والباقى فقصت
 أصابعها عن فقص الشيء **فصل القاف** قصه يقصده تناوله بأطراف أصابعه كقصه وذلك المشا والقصص بالفتح و
 القصم وفلا فافطع عليه شربة قبل أن يروى والفحل نزل الله أدخلها في التراب ويل في ذهابها والقصص الجردة ومن الطعام ما حلك
 كذاك ويقصم والقصص التراب المجموع والمقصود منه في الموصلة ولا قرب من رأى وابن الأسود وابن البراء وابن جابر
 ابن ذؤيب وابن شرملة أو برمة وابن الدومون وابن المخارق وابن وقاص صاحبون والقبوض القصر الوثيق الخاف والذي إذا كان
 لم يقصب الأرض إلا أطراف سنايكه من قديم وقد يقص يقص خف ونشط والقص بالكسر العدد الكثير من الناس والأصل فقص
 الرمل الكثير ونقص والقصير كثير الجبل يمد يدي الليل في الحلبه وأخذته على القيص على ما في الاستواء والقص حركه وجع
 يقصب الكثير من أكل القير على الرقي وقصم الهامة قص كفرح فهو أقص الراس غم مذود وهامة قصاؤه ونقصه والنشاط فقص كخ
 فهو يقص الأقص الذي يمشي القرب يصدر قد يمد يقص على موضع القيص فقصت ربح النافق كفرح انقصت وانجراد على
 القصر يقص وجعل يقص ومنقص غير منند والقيص كزبي المد والشديد وانقص غرمول القصر انقص **قصر** كمن مر
 سريعا والبث كنه ويرجله وكمن يسبق قصا أي عدوا وأقصه وقصه فقصا أبدا عن الشيء **القصر** عند كمن أينا
 بأقصه حتى يؤلفه وكمن البراعين والقصير والقصير من الكلام التي تنقص وتوذلك الفارص
 كالبقي وكمن يمدى السان زحاما من ثلب عليه حليب غير حتى يذهب الحوضه والمقصر من التكن المقرب الراس وقصر من
 تذا بأرض عثمان وأنى أخذ الحارث بن أبي ثمر العناني والقرونة الخيرة كالقصر ح فقصه وأقصر وأقصر وقصر من القصر
 قمر من الأدرم وتجيير لا تحرق القصر كزمان النابوق وعشب ربي والورس وأقصر من قاني وكفرح دمر على المناقير
 والقصير كمن ياب ماء البقي من رين كلاب القرونة تك من القصر كمنه ونظرة وقصر من العين فقصه وحل مقصر من سديد
 كالقصر بعد **القصر** كمنه القاف والناء مفضورة والفرضاء بالضم والقرونة بفتح القاف والراء على الإتيان أن يجلس على البنية
 ويلبس فذنه بطنه ويحتمى يديه ويقصمها على ساقه أو يجلس على ذكبه منكبا ويلبس بطنه بفخذ يربو بيا بط كنه والقصر
 بالضم الحلق والقصر بالضم الحلق الخري والقرونة اللصوص والقرونة سدا ليد بن تحت الرجلين وقصر من الجماع وهو
 أن يجمع بين طرفيها حتى يقصرها ويقصر قص الجوز ترك في ثياها **قصر** بالجر وهاء والقرونة الجرد **القصر** محض
 والقرونة بكنها حفرة واسعة الحوز صبة الرأس يستند في فيها القرد وموضع خبز الميلة وقصر من فعل في القرونة
 والبس ينقص فيه الجماع قرا منصرف وجهه قرونا أي قصر الحذن وكذا يبط البان القرونة القص الذي قرو وقصر أو
 الصلوك البان والبان أي أفتنا لا يضطرب تقريش البان لانه متعدد والقرونة حر في أهل القرونة قرونة أو قرونة
 الخت قص أثره قرونة قصصا تتبعه والخبر أهله فانداعل آثارها قصصا أي رجسا من القرونة الذي سلكها بفنجان الأثر
 ومن نقص حلتك حسن القصص تين لك أحسن البان والقاص من باني بالقصة والقصة القصصة وكثير وفي الحديث حتى تين
 القصص البلاء أي تين الخيرة فناء كالقصص ح قصاص بالكسر والقصة هي زبالة والتقوي وماء في آباء بني طريف

يُحَلِّبُ ذُلَّ

أَيُّ ذَلِكَ إِلَى الْأَمْرِ وَالْخَصِّ خَيْرٌ كَثُرَ فِي أَعْلَى الْخَفِّ وَالْخَصَّانِ خَيْرٌ الْعَدْوُ وَالْتَرَعَةُ وَالْمَخَصُّ الْمَخَاةُ وَالْمَخَصُّ التَّصْنِيقُ
وَالْتَشْدِيدُ فِي الْأَمْرِ وَالْإِنْحَامُ الْإِلْجَامُ وَالْإِطْرَارُ وَالْحَبْسُ وَالْتَبْطِيطُ وَتَحْبِي مَا فِي الْبَيْضَةِ وَتَحْمِيهَا وَالْخَصَّةُ الشَّيْءُ نَشَبَ فِيهِ
وَالِي الْأَمْرِ الْجَاهُ الْيَبُ وَالْإِمْرُ اتَّسَدَتْهُمَا وَالْيَبُ عَنِ الشَّائِءِ أَفْنَمَهَا وَاسْلَمَهَا **الْخَصَّةُ** خَيْرٌ خَمْدُهُ بِالْمِنْ الْمُفْلَدُ الْخَصَّانُ
وَلَخَصَتْ عَنْهُ كَفْرَجَ وَدَمَ مَا خَوْلَهَا فِي حِصَاةٍ وَالزَّجَلُ الْخَصْرُ وَالْخَصْرُ خَيْرٌ أَنْضَا كَوْنُ الْخَصْرِ الْأَعْلَى الْجَمَا وَمَنْعَ خَصْرٍ كَتَفِ
كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ لَبَنُهُ بَشِيرُهُ وَلَخَصَ الْبَعِيرُ كَعُظْرِي عَيْنُهُ بَعِيرًا هَلْ فِيهَا عَقْمٌ أَمْ لَا وَفَدَ الْخَصْرُ الْبَعِيرُ بِالْقَمْرِ ضَلَّ بِهِ ذَلِكَ
قَطْلُهُ نَفِيَهُ قَالَ غَرَابِي فِي خَيْرِهِ مَا الْخَصْرُ مِنْ أَيْلٍ فَانْهَرُوهُ وَمَا لَمْ يَخْشَوْهُ فَادْكُوهُ وَالْمَخَصُّ التَّصْنِيقُ وَالْتَرَعُ وَالْمَخَصُّ الْمَخَاةُ
ضَلَّ الشَّيْءُ فِي سِتْرٍ وَاعْلَاقُ الْبَابِ وَأَطْنَانُهُ وَالسَّارِقُ وَبَيْتُكَ سَجَ لُصُوصُ وَالصَّامُ وَهِيَ لَقَمَةٌ سَجَ كَصَاتٌ وَكَصَانُ وَ
الْمَصْدَرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصَاخِرُ وَالْمَصُوصَةُ وَالْمُصُوصِيَّةُ وَأَرْضٌ مَلْصَةٌ كَثِيرُ قَرْمٍ وَالْمَصْرُ غَارِبُ الْمَكِينِ وَغَارِبُ الْأَضْرَا
وَقَوَّاتُصُ وَنَصَاغُ مِنْ نَقَى الْقَرْنِ إِلَى نَوْدِهِ وَالْمَصَاءُ مِنَ الْجَاهِ الضَّيْفَةُ وَمِنْ الْقَمْرِ مَا أَقْبَلَ أَحَدٌ مِنْهَا وَلَدَبَرُ الْأَخْرِ وَالْمَرَادُ
الْمَلْتَرَفَةُ الْعُجْدَانِ لَا فَرْجَ بَيْنَهُمَا وَقَالَ الْبَرِّي الْمَلْتَرَفَةُ الْبَنَانُ تَرْصِصُهُ وَالْمَلْتَرَفَةُ التَّرْقُوقُ وَلَصَلَصَهُ حَرَكَةُ
الْمَلْعَصُ خَيْرٌ خَمْدُهُ الْعَصْرُ وَالْمَلْعَصُ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ جَمْعًا وَلَعَصَ فَلَانٌ عَلَيْهِمَا تَسْرَقَ لَقَصَ كَفْرَجَ ضَانٌ وَنَفْسُهُ غَتَّ خَمْدَتْ وَالْمَلْعَصُ
كَتَفِ التَّصْنِيقِ وَالْكَبِيرُ الْكَلَامُ الْمَرْبِغُ التَّرْوَلُصُ خَلَدَهُ كَمَعَ أَعْرَفُهُ وَالْمَلْعَصُ أَخَذَهُ وَالْمَلْعَصُ الْمَتَبِعُ مَذَائِ الْأُمُورِ **الْمَلْعَصُ** الْفَالَاوُذُ
أَوْ تَوَيْ لَيْسَ لَهُ لَأَحْلَاوَةٌ لَهُ يَأْكُلُهُ النَّصْبِيُّ بِالذِّبْنِ وَلَعَسَ أَكَلَهُ وَالشَّيْءُ أَخَذَهُ بِطَرَفٍ صَبِيحَهُ نَطَعَهُ كَالْعَسَلِ وَتَبِيحَهُ وَفَالَاوُذُ تَرْسَهُ
وَصَبُورُ الْكَذَابِ الْخَذَاعُ الْفَارُ وَالْمَلْعُ التَّخَرُّكُ أَنْ يَلْعَسَ **الْمَلُوصُ** الْأَخْمُ مِنْ خَلَلِ بَابٍ يُجَوِّدُ كَالْمَلَاوِصَةِ وَجَعُ الْأَذْنِ وَالْمَحْرُورُ
لَا مِنْ حَادٍ وَالْمَلُوصُ كَمَا لَمْ يَلُوصْ كَطَيْمٍ وَالْعَسَلُ الْقَصَا فِي كَوْنِ أَكَلِهِ وَالْمَلُوصَةُ وَجَعُ الظُّفْرِ وَالْأَصَدُ عَلَى الشَّيْءِ لَدَاوُهُ
عَلَيْهِ وَارَادَهُ مِنْهُ وَالْيَصُّ بِالْقَمْرِ أَرْضٌ وَلَا رِصَ ظَرْفُ كَانَهُ فَجَلَّ لَيْزُومًا زَوْجُورُ الشَّجَرَةِ إِرَادَانِ يَفْطَمُهَا بِالْفَاسِ وَلَا وَصْنَ فِي ظَرْفِهِ
يَمْنَةً وَبَسْرَهُ كَيْفَ يَأْتِيهَا وَكَيْفَ يَصْرِفُهَا وَتَلُوصُ تَلُوقِي وَتَلُوكَ **لَا صَ** يَلْبِصُ حَادٍ وَلَيْسَ يَلْبِصُهُ وَالصَّدُ إِذَا رَغْنَهُ أَوْ
خَرَكَهُ لَيْسَ تَرْعَهُ وَالصَّدُ عَنْ كَذَا وَكَذَا وَدُونَهُ عَنْهُ **فَضْلُ الْمَلِكِ** **الْمَلَأَصُ** خَيْرٌ خَمْدُهُ بَيْضُ الْأَيْلِ وَكِرَامُهُ الْفَانَةُ فِي الْمَعَصِ
وَالْمَعَصُ مَحَصُ الطَّبِي كَمَعَ عَدُوَّ الْمَذْبُوحِ رُجْلُهُ رَكْعَ وَالذَّهَبُ بِالنَّارِ أَخْلَصَهُ نِمَا السُّوْبَةُ وَبِالزَّجَلِ الْأَرْضُ خَمْرِيَّةٌ وَبِالْجَمْدِ فِي
وَالْتَرَابِ أَوْ الْبَرَقِ كَمَعَ فَيُوتَحَاصِرُ وَمَتَّى هَرَبَ وَالْإِنْسَانُ جَلَاهُ فَيُوتَحَاوِسُ وَتَحِصُّ وَهِيَ التَّشْدِيدُ الْخَلْقُ الْمُدْجُ وَجَعَلُ تَحْوِصُ
الْقَوَائِمُ خَلَصَ مِنَ الزَّهْلِ وَجَلَّ يَحْصُ كَتَفِ دَهَبَ زَيْبَرُهُ وَلَا نَ وَفَرَسُ مَحْصٍ بِالْفَتْحِ وَكَمُوعُ شَدِيدُ الْخَلْقِ وَالْأَوْبَةُ الْخَاصُ الَّتِي
يَحْصُ النَّاسُ فِيهَا التَّيْرَ أَيْ يَجِدُونَهَا وَالْأَخْصُ مَنْ يَفْضِلُ الْغَيْدَ وَالضَّادِقُ وَالْكَادِبُ الْأَخْصُ بِرَأٍ وَالْمَشْهُ طَهْرَتُ مِنَ الْكُفُوبِ
وَأَخْلَكَ كَانَتْ مَحَصَتَ وَالْمَحْصُ الْإِبِلَاءُ وَالْإِخْبَارُ وَالْتَبْقِصُ الْكَلِمُ مِنَ الْعَقِبِ تَحْصُ أَفْكَتَ وَالْوَرْدُ مَسْكَنُ **الْمَرْصُ**
لِلتَّشْدِيدِ وَتَحْوِ الْعَمْرِ بِالْأَصَابِعِ وَالْمَرْوُصُ كَصُورِ الْبَانَةِ التَّرْبِيعَةُ وَمَرْصُ سَبَقَ وَتَمَرَّصَ الْفَتْرُ عَنِ الشَّلْكِ طَارَ مَصِصَتُهُ
بِالْكَسْرِ مَصَصَهُ وَمَصَصَهُ أَمَصَهُ كَخَصَصَهُ أَخَصَهُ شَرَبَهُ شَرِبًا رَفِيقًا كَامَصَصَتُهُ وَأَمَصَنِي فَلَانٌ وَيَامَصَانُ وَهِيَ أَمَصَانُ شَتَمَ
أَيُّ بِمَا ضَرَّ ظَرْفُهُ أَوْ رَضِيعَ الْقَمْرِ لَوْ مَأْ وَيُقَالُ وَيَلِي عِلَامَاتٍ بَيْنَ مَا ضَانٍ وَمَا ضَانَةٌ بَيْنَ مَا ضَانَةٍ وَالْمَا ضَانَةٌ دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّيْبَ
مِنْ تَعَرُّطٍ عَلَى سَنَابِلِ الْغَفَاوِ وَلَا يَنْجِي فِيهِ أَكْلٌ وَشَرْبٌ حَتَّى يَنْتَفِ بِلَاكِ الشَّعْرَاتِ وَالْمَصَاغُ بِالْقَمْرِ نَبَاتٌ أَوْ بَيْتُ الشَّدَاؤِ أَوْ
نَبَاتٌ إِذَا نَبَتَ بِكَاطِلَةٍ مَيْسُورٌ وَإِذَا نَبَتَ بِالذَّهْنَاءِ فَصَاغُ وَلِلْبَيْتِ خَزْبِيَّةٌ وَهُوَ بَعْدَ مَرْمَى وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ كَالْمَصَامِيرِ وَفَرْ
مَصَامِيرُ وَفَرْسُ مَصَامِيرُ كَالْأَيْلِطِ وَالْأَيْلِطُ شَدِيدُ تَرْكِبِ الْمَصَامِيلِ وَإِنَّهُ لَمَصَامِيرُ حَبِيبٌ رَأَى بِالْمَصِصَةِ كَعَيْنَةِ الْفَضْطِ وَفَرْ
بِالشَّامِ وَلَا تَشْدُ دَوْمِصُفُ الشَّرِّ إِلَى عَيْنٍ مِنَ التَّرَابِ وَالْوَيْلُ وَمَصَّةُ الْمَالِ بِالْقَمْرِ مَصَامِيرُهُ وَتَلَفُ مَصُوعُ دَوْنُ وَالْمَصُوعُ

۲۰ و تَنْقِيَةُ

لها من لم يطلع وينقع في الحبل أو يكون من لحم الطير جامعة والزراة تحرس على الرجل عند الجراح والفرج المشقة لما على الذكر
من الباردة مصاص والمصومة المرأة المفردة والضمصة للضمصة بطرف اللسان ومضمضة الذنوب
مضمضة أو مضمضة مضمدة في مهلة المعص تحركة الزوايا في عصب الزبل كأنه بقصر عصبه من مخرج فلامه ثم يوقد بين
أوتارها بالرجل أو جمع في العصين كثر بالشئ والمص وتلك الخد في طرف المسد لكثرة الزكوى وعصير كبرج النوى
مفصلة ويد أو رطله إذا شكاها وفي شدة عمل والإصبع نيك وبومعصر كأي يطن من قرنيش ونوما عين يطن كأي
بطنه أوجعه المعص ويحرك وهو المورع وجمع في البطن ينصر كمنع فهو مومص والقصر الماص من أعضاها فهو مومع لا يمد
لدهن لفظه ومصر بطنه أو جده وقالوا لأن مضمص من المعص إذا كان قتيلا الماص بالكل الصفا الأصغر فلفه بوجاه
مفيلة وجاربه حرقه إذا شكاها من ميل من الشين وملص بسنجه وحرقه وكبرج سبط من ليا ورسا ملص ككبرج زكي الكفحة وبارب
ملا من كثران شتم ورجل الملص الرأس البطة وسير ملص يرفع والمليصة كزغبة الأطوم من التمدد والمليصة الفس في
كدها شيا وهي ملص فان اغتادته في لاسم والشئ أزكو ويقال أيضا إذا الفت وكدها الفتة ملصا وملططا وملص ملص
والمصر تلك الموص غل كثر والذلك باليد ومفاحة الحديد بالنسل وهم مومصون تلك موماص والذين وقوم
مومصا بجل نجا ولة في الشين وثيابة عساها وثقاها مصاص أوبه مومصا قطع ويصقه ومومص من الماء انفس و
انها مصاب الأرض ذهب بطنها وطوقها وهي مضمضة فصلا للورع لتبص الطليل من البطل إذا طلع والتكلم ومل
ممن كده بضة كلة والتبص كأي صوت شفي الغلام إذا أراد أن يجمع طائر بانثاه وقد ينصر ينصر فيه التبعاء للفقير
المصونة وينصر الطائر والمصنوع ينصر ينصا صوت صونا مصفا الحوض الأنان الوحشة الحائل كالتحجير والاعيم
اصل الحبل ونفحة والقوم من الأثن ما لا يكرها ولا كين والنافة الشدة اليد اليمن كالتيص وقد تمص كنع قوموا ألقى
منها اليمن من الحبل وتمصت له بغيره أدبه عنه والخاص بالكثرة الزا الطويلة الدقعة لمصص كنع وقصر قد
وهزل وتجزأ ناص لمصها الكبر وانصها ونص لجه كبرج ذهب كأيخص فاصت عنه ندوما يحطت وكادت
تخرج من فلتها كما ساند من عينا الحديق والمنداص بالكثرة الزا الرخاء والمغاء والبدنة والطيات الحففة والزجل
لا يزال ينظر على قوم يماكرهم ويظهر بشر ويدرس البقرة كبرج غمرت فخرج ما فيها وكصر يدما وندوصا من الشئ
من الشئ اعترف واندص حقه منه واستندصه استخرجه لشخص الثياب أو تقع والزراة نشرت وأبصت زوجها فلاذا
لصنه والقص جاشت وسند طالت والشئ استخرجه وككباب وخطاب الثياب المزفع أو المزفع بفضه فوق بعض حج
لصن والمنشا من الزا تمنع زوجها في راسها والشئ المنصب كالشوص والذي يحصل الخمر فيه من العين ثم
خبر قبل أن يجمع حسنا وفرس كشاحي مشرف الأقطار وانتص الشخص الثمرة افلماها ورايت نشا من جارا إذا كن أوليا و
نشا خيل وأبل إذا كانت مستوية نص الحديث إليه رقة وأما استخرج أقصى ما عندنا من الشير والشئ حركه
ومنه فلاذا ينص أنفه غضبا وهو نصا من الأنف والمشا جعل بفضه فوق بعض فلاذا استنصني سئلته عن الثوم
والعروس أقدها على البصنة بالكثرة وهي ما تنفع عابه فأنصت والشئ ألهرم والثوم ينص بفضه ما صوت على النار
والهز رعلت والنصبة بالفتح الحلة من نص المشا والنص الاستاذ إلى الرئيس الأكبر الوثيق والمصين على شئ منا
وسير نعر ونصير جد رقيم وأدبلغ البهاء نص الحنان والمفاتيح فالمصبة أولى أي بطن الغاية التي حطان منها
أوقد زن فيها على المفاتيح وهو المصا أن يوقد من فعال كل من الأوليا ما أتا الحق واستجاره من موقد الإبل

مِنْهُنَّ وَتُضَيِّعُ الْفَوْحَ عَدَدُهُمُ وَالْقَصَّةُ الصُّغُورَةُ وَالْقَصَّةُ الْكُبْرَى وَالْقَصَّةُ الْكُبْرَى وَالْقَصَّةُ الْكُبْرَى وَالْقَصَّةُ الْكُبْرَى
 حَبَّةً مِّنْ شَأْنٍ كَثِيرًا حَرَكَةً وَتَضَعُ فِيهِ مَوَاضِعَ لِسْتَقْوَى حَلِيَّةً وَمَوَاضِعَ لِسْتَقْوَى حَلِيَّةً وَمَوَاضِعَ لِسْتَقْوَى حَلِيَّةً وَمَوَاضِعَ لِسْتَقْوَى حَلِيَّةً
 وَالْبَهْرُ أَثْبَتَ فَكَيْفَ فِي الْأَرْضِ وَتَحْرُكُ لِلْهَوَاسِ نَعَصُ الْجَرَادِ الْأَرْضَ كَنَعِ أَكْلَ بَنَاتِهَا وَمُومِنٌ لِّأَصْبَحِي أَوْ لِمُغْرَبِي وَ
 اسْتَدْرَجَ لِحَصَّةٍ شَاهِرٍ نَصْرَانِي فَبَدَّيْهِمْ مَسْقُوتٌ مِنَ النَّصْرِ مَحْرُومٌ هُوَ الْقَابِلُ وَالْوَأَعِصُ عِ وَانْعَصُ فَوْصَبٌ وَجَرِيٌّ وَنَعَصُ بَدَّ
 مَقْطُوعٌ وَحَوْلُ الْجَوْهَرِي نَاحِصٌ أَيْ نَحْلٌ وَفَمٌ لَمْ يَذْكُرْهُ فَكَلَّمَهُ لَمْ يَذْكُرْهُ النَّعَصُ حَرَكَةً أَنْ تُوَدَّ إِلَيْكَ الْحَوْصُ فَالْشَّرِيتُ
 عَرَفَهَا وَكَوَدَتْ عَنْهَا وَنَعَصُ كَرَجٍ أَيْ مَرَادُهُ وَالْبَهْرُ لَمْ يَنْتِ شَرِبُهُ وَالشَّرَابُ لَمْ يَنْتِ مَوَاضِعُ لِسْتَقْوَى حَلِيَّةً وَمَوَاضِعُ لِسْتَقْوَى حَلِيَّةً
 كَذَرَهُ فَتَعَصَّتْ بِهَيْئَتِهِ تَكَدَّرَتْ وَنَاغَصَبَ الْإِبِلُ أَوْ دَحَجَتْ الْمَيْغَاضُ الْكَبِيرَةُ الْفَحْطُ وَالْبَوَالَةُ عَلَى الْفَرَّاشِ وَالنَّبِيعُ
 الْمَاءُ الْعَذْبُ وَكَرَابِيْدَا فِي الشَّاهِ نَعَصُ بِأَوَالِهَا أَيْ تَدْفَعُ عَنْ حَوْتٍ وَالنَّعَصُ بِالنَّعْمِ دَفْعَةٌ مِنَ التَّرِيمِ وَنَعَصُ بِالْجَمْعِ لَفٍ
 سَبَّحَ كَانْعَصُ وَنَافِضًا قَالَ لَهُ بَلْ وَأَبُولُ فَتَنْظُرَانِي أَبْدُوْلَا وَنَعَصُ بِالْفَحْطِ أَكْثَرُ مِنْهُ وَالشَّاهُ يُوْلِيهَا أَعْرَجَتْهُ دَفْعَةٌ دَفْعَةٌ
 وَبِزِيَّتِهِ إِشَارَةٌ كَالْمُرْتَمِزِ وَالْإِنْفَاصُ دَسُّ الْمَاءِ مِنْ خِلَالِ الْأَصَابِعِ عَلَى الذِّكْرِ النَّعَصُ الْخُفْرَانُ فِي الْحَيَاكِلِ الْإِنْفَاصُ وَالنَّعَصَانُ
 وَالنَّعَصَانُ أَيْ أَيْمٌ الْغَدْرُ وَالذَّاهِبُ مِنَ النُّعُوصِ وَنَعَصُ الْأَرَمُ مُعَدٍّ وَحَلَّ عَلَيْهِ نَعَصُ فُجْدِيْنِهِ وَحَصْلُهُ وَلَا يُقَالُ نَعَصَانُ وَفَمٌ
 جَدِيدُ الْإِنْفَاصِ أَيْ فِي الْحَكْمِ وَإِنْ نَعَصَ عَدَدُ أَوْ الْقَهْصَةُ الْوَفِيعَةُ فِي النَّاسِ وَالْحَصْلَةُ الدَّيْبَةُ أَوْ الضَّيْفَةُ وَنَعَصُ الْمَاءُ لَكُمْ هُوَ
 نَعِصٌ حَذَبٌ وَكُلُّ شَيْءٍ إِذَا طَابَتْ رَائِحَتُهُ فَفُصِّ وَأَنْفَصَ وَنَعَصَ وَنَعَصَ فَتَنْفَعُ كَالْإِنْفَاصِ الْإِنْفَاصُ وَكَيْفَ تَنْفَعُ
 بَقَعٌ مَبْرُورَةٌ وَاسْتَنْفَصَ الْقَنْ اسْتَخْلَعَ نَكَصَ عَنِ الْأَمْرِ نَكَصًا وَنَكَصًا نَكَصًا كَأَنَّهُ وَاجِعٌ وَعَلَى حَبَابٍ وَجَعٌ هَذَا كَانَ
 عَلَيْهِ مِنْ جَبْرِ نَاصٍ بِالرُّجُوعِ عَنِ الْحَبْرِ وَفَمٌ الْجَوْهَرِي فِي الظَّلَامَةِ أَوْ فِي الشَّرِّ نَادِرٌ وَالدَّعَصُ الْمَنْحَى الْقَصُ نَفَا الشَّرِّ وَنَعَصُ
 الشَّامِصَةُ وَفِي مَبْنِئَةِ الدِّيَاوِ بِالْقِصِّ وَالنَّعِصَةُ وَفِي الْمَرْبِئَةِ بِهَا وَالْقَصُ حَرَكَةً رَفَعَهُ الشَّرُّ وَدَفْعَةً عَنْ رَأْيٍ كَالرَّغَبِ وَالْإِضَادُ
 مِنَ الرَّبِّ وَبَنَاتُ بَعْلٍ مِنَ الْأَطْبَائِ وَالطُّفْلُ وَفَمٌ الْجَوْهَرِي فَكَّرَهُ الْقَبِصُ الْمُنْفُوعُ مِنَ النَّبِيبِ مَا نَعَصَ الْمَلِيشَةُ بِأَوَالِهَا
 لَأَمَّا أَكْلُ ثَمَرَةٍ وَفَمٌ الْجَوْهَرِي وَكَذَلِكَ بِحَبَابِ الْأَبْرَةِ وَكَرَابِيْدَا الشَّمْلُ بِأَنْفِي فَمَا صَا أَيْ شَمْرَاجٍ نَعَصُ وَانْعَصَ وَنَعَصَ وَنَعَصَ
 انْعَصَ الثَّيْتُ طَلَعَ وَنَعَصَ الشَّعْرَ يَنْتَبِهُ أَوْ يَنْمَاصُ انْعَصَ الْقَوْصُ الْتَأَخَّرَ وَالْجَارُ الْوَحْشِيُّ لِأَنَّهُ لَا يَزَالُ نَاصًا أَيْ خَاصِمًا
 كَالنَّافِزِ الْمَنَاصُ الْمَجْلَاوُ نَاصًا وَنَوَيْصًا وَنَاصَةً وَنَوَاصًا وَنَوَاصًا تَحْرُكُ وَعَنْهُ نَوَاصَاتِي وَفَارَفَهُ وَالْبَهْرُ نَعَصُ وَالنَّوَصَةُ
 الْفَسْلَةُ بِالْمَاءِ وَغَيْرُهَا وَالْأَصْلُ مَوْضِعُ ظَلِيلِ الْبَهْمِ نَوَا وَأَنَاصَهُ أَزَادَهُ وَنَاصَةً نَاصَةً وَنَاصَةً نَاصَةً وَالْقَرْبُ وَأَنْ
 فَتَحَيْتُ الرَّجُلَ لَمْ تَدْرِ سَبَبَهُ فِي حَاجَتِكَ وَتَحْرُكُ الْقَرْبِ الْجَرِي النَّعِصُ الْحَرَكَةُ الضَّعِيفَةُ وَأَسْمُ الْفَتْنِ فَصْلُ الْوَلَوِ وَأَضُ
 بِهِ الْأَرْضُ كَوَدَتْ صَرَبَ بِهِ وَالْوَيْصَةُ الْجَمَاعَةُ وَمَا أَدْرَى أَيْ الْوَيْصَةُ هَوَايَا النَّاسِ وَفَوَانُهُ وَاجْتَمَعُوا وَرَاجَعُوا عَلَى الْمَاءِ وَبِصَ
 الْبَرَقُ بَيْصٌ وَبِصٌ وَبِصًا وَبِصًا لَمَعَ وَبَرَقَ وَاجْتَمَعُوا وَبَرَقَ عَيْنُهُ وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ بَنَاتُهَا كَاوَيْصَتْ وَكَثُرَ الْبَرَقُ الْوَلَوُ وَالْقَرْبُ
 عِلْمٌ وَالْوَايِصَةُ الثَّارُكَالُ وَبِصَةً وَبِصَةً وَأَبْنُ مَعْبِدٍ حَبَابِي دَائِلَةٌ لَوَايِصَةً سَمِعَ بَنِي بَكْلٍ مَا جَمَعَ وَنَبِصَانُ وَبِصَمٌ مُدْرَجٌ
 الْأَخْوَالُ وَبِصَ حَرَكَةُ الشَّاطِطِ وَفَرَسٌ وَبِصٌ كَيْفَ نَشِيطًا وَبِصَتْ نَارِي ظَهَرَ لَهَا وَبِصَ لِي بِسَمِئَةٍ تَوَيْصًا أَطْبَانِي ه
 الْوَحْصُ الْبَثْرَةُ تَخْرُجُ فِي وَجْهِ الْجَارِيَةِ الْمَلِكَةِ وَبِهَا الْبَرْدُ وَاجْتَمَعَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَحْصَةٌ بَرْدٌ وَوَحْصَةٌ كَوَدَتْ حَبَابُ الْوَحْشِ
 الْحَرَكَةُ وَأَوْصَ الرَّاكِبُ فِي التَّرَابِ جَلَّ بِرُفْعَةٍ مَرَّةً وَنَعَصَ الْخَرِي وَلِي بِعُطْبَةٍ أَفْلَحَ نَهَا وَوَصَّ إِلَيْهِ بِكَلَامٍ بَدِيسٌ وَوَصَا أَلَى
 إِلَيْهِ بِكَلَامٍ الْهَيْئَةُ وَلَكِنْ بِالْقَابِلِ وَوَصَّ لِلدَّجَاةِ كَوَدَتْ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ وَوَصَّ
 إِذَا وَطِئَتْ وَوَصَّ الشَّيْخُ نَوَيْصًا اسْتَغْنَى حَتَّى تَارَعَ خَدَاهُ وَابْدَى وَفَمٌ الْجَوْهَرِي وَفَمًا فَجَلَّ الْكُلُّ بِالْإِضَادِ الْوَحْصُ

اِكْلَامُ الْعِلِكِ وَالْوَصُوصِ وَالْمُؤَاوِصِ غَرَقِي فِي السِّرِّ بِمِثْلِ الدَّارِ الْعَيْنِ بِمُكْرَمِهِ وَوَصُوصَ نَفَرِيهِ وَالْجَمْرُ وَنَحْوُ هَذِهِ وَآلِ الْفَصْلِ
 يَمَانِيَا كَوْمَ عَصَا وَالْوَصُوصِ بِرَافِعِ مِثْلِهَا الْجَارِيَةِ وَجَارَةُ مَثُونِ الْأَرْضِ وَالْوَصُوصِ فِي الْأَرِثَابِ بِمِثْلِ الْوَصُوصِ
 رَفِصٌ عُمَةُ كَوْمَ عَصَا فَوْقَ سَلَامِ الْأَرْضِ وَوَصُوصٌ كَيْفِي فَوْقَ وَوَصُوصٌ وَوَقَصْتُ بِهَا جِلَّتْ نَفْسُهُ وَالْفَرَسُ الْأَكَامُ وَالْمَاءُ
 وَالْفَصْلُ بَيْنَ الْفَصَاءِ وَحَبَّ السَّطْحَانِ وَمَاءُ لَيْقِي كَيْفِي بِمِثْلِ الْكُوفَةِ دُونَ دَيْ مَرَجٍ بِمِثْلِ الْهَامَةِ وَأَبُو اسْحَى سَعْدِي فِي
 وَقَاصٍ بِاللَّيْنِ وَهُبَّ أَحَدُ الشَّرَفِ وَالْوَقَاصِيَّةُ بِالْإِسْوَادِ مَسْجُودَةً إِلَى وَقَاصٍ بِنِ عُبْدَةَ بْنِ وَقَاصٍ وَالْوَقَصِ الْعَيْنُ وَالْمَقْصُ
 وَالْمَجْعُ بَيْنَ الْأَصْغَارِ وَالْحَبْنِ وَبِجْرِكَ وَالْقَرْيَاتِ فَهِيَ الْغَنَى وَفَصْلٌ كَرِجٌ فَوْقَ وَقَصٍ وَأَوْصَاهُ اللَّهُ صَبْرَهُ أَوْفَصَ وَكَيْسَارُ الْهَبْدَانِ
 مَلَقِي فِي النَّارِ وَوَلَدًا لَا وَقَاصٍ فِي الصَّدَقَةِ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْقَرْيَتَيْنِ وَالْوَقَاصُ دُونَ عِظَامِ الْعَصَا وَالْوَقَصُ الطَّرِيقُ أَقْرَبُهَا
 دُونَ الْأَوْفَصِ بَلَنَ وَصَارَدًا أَوْفَاصًا أَيْ شِلَالًا لِمَسْدَدِي وَأَوْفَاصٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ أَيْ زَعَايِفَ وَتَوَامِصٌ تَشَبَّهُ بِالْأَوْفَصِ
 وَتَوْقَصٌ صَارَ بَيْنَ الْغَنَى وَالْغَنَى أَوْ هُوَ شِدَّةُ الْوَجَلِ فِي الْمَتْنِ كَمَا هُوَ بَعْضُ مَا نَحْنُ الْوَهْصُ كَالْوَهْدِ كَمَا لَيْتِي الرِّجْلُ وَشِدَّةُ الْوَجَلِ
 وَالرِّجْلُ الْفَيْتُ وَمِنْهُ أَنْ أَدَمَ مِثْلُ الْهَبْطِ مِنْ الْجِدَّةِ وَهَمَّ اللَّهُ صَالِي وَالشَّدْحُ وَالْجَبُّ وَالْخِصَاءُ وَبِهَاءُ مَا أَطْلَقَ مِنْ الْأَرْضِ
 وَاسْتَدَارَ لَوَقَاصٍ الْمِعْطَاءُ وَرَجُلٌ مَوْهُوسٌ الْخَلْقِ وَمَوْفَعُهُ مَا خَلَّتْ عِظَامُهُ وَبَنُو مَعِي كَوْنُ الْعَبْدِ فَصْلُ
 الْهَاءِ الْهَبْصُ نَحْوُ مَا لَشَا طَوَّالِ الْجَلَّةِ كَالْأَهْبَاصِ وَهَبِصٌ كَهَجٍّ فَهُوَ بَعْضُ فَرْطٍ وَحَرَصَ عَلَى الصَّبَدِ وَعَلَى الشَّيْءِ بِأَكْلِهِ مَطْلَقٌ
 لِذَلِكَ وَالْهَبْصُ كَجَرِي شَيْءٌ سَرِيعٌ وَأَنْهَجَ الْقِيَامَ وَأَهْبِصَ الْبَلْعَ فِي الْهَرَصِ نَحْوُ كَمَا لَدُونَ وَالْمَحْصَفُ فِي الْبَدَنِ وَفَلَقَ
 كَرِجٍ وَفَرَضَ فَرَضًا اسْتَعْلَبَ بَدَنُهُ حَصَفًا أَوْ هَذِهِ بِالضَّادِ وَالْهَرِصَةُ سُدْنُغُ الْمَاءِ الْهَرِصَاةُ بِالْكَسْرِ وَدَهْنُ الشَّرَةِ
 وَالْهَرِصَةُ مَسْبُهَا هَصَهُ وَطَبَهُ فَشَدَّهْهُ وَحَصِصَ وَحَصُوصٌ وَحَبِصَ كَبِيرُ بَنِي كَيْسٍ لَوْيَ أَخُو مَرَّةً وَأَهْمَا حَبِصَةً
 يَنْتَسِبَانِ وَالْمَصْهَاسُ الْبَرَاقُ الْعَيْنِ وَكَهْزُ مِدِّ وَخَلَا جِلَّ الْعَوِي مِنَ النَّاسِ وَالْأَسْوَدُ وَحَصَانُ بْنُ كَاهِلٍ بِالْهَجْرِ عَوْدُ
 وَالْحَدُّونَ بَكِيرٌ وَمَوْلَعٌ غَارِي بِنِ كَيْسٍ وَهَبِصُ النَّارِ يَهْبِصُهَا وَهَبِصٌ فَهَبِصٌ بَارِعٌ عَيْنُهُ وَالْمَاصَةُ عَيْنُ الْفَيْلِ وَ
 الْمَصْهَصَةُ عَيْنُ اللَّصْحِ بِاللَّيْنِ خَاصَةً وَهَبِصَةُ غَرَّةٍ الْهَلْفَقُ كَقَضْرِ الْعَيْنِ هَبِصٌ نَحْوُ أَكْلِهِ وَفَلَا مَصْرَعَهُ وَوَلَدَهُ
 قَتَلَهُ كَقَضِيَّةٍ وَرَجُلٌ مَوْهُوسٌ الْعَوَاذِ مَضْغُوتُهُ الْهَبِصُ بِالْكَسْرِ الضَّعِيفُ الْخَبَرُ الرَّيْثُ وَكَفَنُ الْبَيْتِ الْبَيْتُ وَالْمَصْهَصَةُ أَنْفِ
 الْفَضْلِ الْهَبِصُ الْخَفِيَّةُ الْوَقَفُ وَدَقَّ الْعَيْنُ وَمِنْ الْهَبِصِ لَهَا مَصْرَعٌ هَبِصٌ رَفِي بِهِ وَالْمَاصُ سَلَامُهَا الْوَاحِدُ كَقَضِيَّةٍ فَصْلُ
 الْيَاءِ بَصَصَ الْجَمْرُ وَبَصَصَ بِالْأَرْضِ تَحْتَهُ الْبَنَاتِ وَتَبَاتَ نَفْعُ الْتَوْرِ وَعَلَى الْقَوْمِ حَلَّ الْبَصِ الضَّعْفُ مَقْلُوبٌ
 التَّبِصُّ وَاحِدُهُمَا تَبِصٌّ الْبَحِيُّ يَبْغِي الْبَاءَ وَالْوَاوُ وَكَثِيرُ الصَّادِ وَالْبَاءُ وَشِدَّةُ طَائِرٍ أَلْوَانِي أَطْلُقُ جَنَاحًا مِنَ الْبَاشِي
 وَأَخْبَثَ مَسْدًا أَوْ هُوَ الْحَرْبُ بِأَبِ الْضَّادِ فَصْلُ الْهَمْزِ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ الْبَصِيرُ
 عَصِيدُهُ حَقٌّ تَنْبَعُ بِهِ عَنِ الْأَرْضِ وَذَلِكَ الْحَبْلُ الْبَاضُ كَكِتَابِ بَعْضٍ وَالْبَاضُ ابْتِغَاؤُهُ فِي الرَّجُلِ وَجَدَّ الْعَيْنُ الْبَصِيرُ
 الْقَبِيضُ نَيْبُ الْيَاءِ الْبَاضُ بَيْنَ الْخَوَارِجِ وَكَثَرَتْ بِالْبَاءِ مَا لَا تَكُونُ مِنْ نَحْوِهَا وَالْمَاضُ بِالْأَيْنِ الْبَاضُ بِالْأَيْنِ الْبَاضُ بِالْأَيْنِ
 بِالْأَيْنِ الْمَرْقِي كَالْبَصِ بِالْقَمِ وَالْأَبَاضُ فَصْلُ الْبَاءِ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ الْبَاضُ
 وَالْبَاضُ الْفُلْبُ خُذِلْتُ الشَّدَّ وَالشَّكُونَ وَالْحَرْكَ وَبِالْقَمِ الدَّخْرُجُ الْبَاضُ وَابْنُ سُلَيْمَانَ مَاءٌ لِبَعْضِي أَوْ لِقِي وَفِي الْمَدِينَةِ
 وَفِي الْأَرْضِ بَيْنَ الشَّدِّ وَالشَّكُونَ وَالْحَرْكَ وَبِالْقَمِ الدَّخْرُجُ الْبَاضُ وَابْنُ سُلَيْمَانَ مَاءٌ لِبَعْضِي أَوْ لِقِي وَفِي الْمَدِينَةِ
 فَبَاضَ بَوْضٌ بَيْنَهُمَا الشَّدَّ وَالشَّكُونَ وَالْحَرْكَ وَبِالْقَمِ الدَّخْرُجُ الْبَاضُ وَابْنُ سُلَيْمَانَ مَاءٌ لِبَعْضِي أَوْ لِقِي وَفِي الْمَدِينَةِ
 فَبَاضَ بَوْضٌ بَيْنَهُمَا الشَّدَّ وَالشَّكُونَ وَالْحَرْكَ وَبِالْقَمِ الدَّخْرُجُ الْبَاضُ وَابْنُ سُلَيْمَانَ مَاءٌ لِبَعْضِي أَوْ لِقِي وَفِي الْمَدِينَةِ
 مَا لَا يَفُوقُ غَيْرَ قَائِي وَاسْتَعْلَبَ الْبَاءُ وَكُلُّهُ لَمْ يَفُوقْ وَالْأَكَامُ وَالْقَضَا وَالْزَعَايِفَ وَالْأَرْضُ وَالْأَرْضُ وَالْأَرْضُ

بِالْجَرَيْنِ وَهُوَ الْأَرْضُ غَرِيبٌ وَابْنُ الْأَرْضِ بَيْتٌ كَأَمْسَعَةٍ وَكُلُّ الْمَاءِ رَوْضٌ الْمَرْكُومُ أَرْضٌ كَثُورٌ مِنْ وَجْهِهِ بْنِ لَهْلُ الْكَلَا
 وَالْجَنِّ وَالْخَرَقُ وَاسْمُ جَسَدِهِ بِالْأَعْدَادِ وَالْخَشَبُ كَلْبَةٌ الْأَرْضُ مَحَلُّهُ لَدُنْهُ وَبَيْتُهُمْ وَأَرْضُ الْفَرْجَةِ كَفَرَجَ حَلَّتْ وَفَسَدَتْ
 كَأَسْنَاءُ أَرْضَتْ وَأَرْضَتْ الْأَرْضُ كَرُومٌ فِي أَرْضٍ لَوْ يَهْضُ نَزِيَّةٌ مُجَبَّةٌ لِلْعَيْنِ خَلِيقَةُ الْغَيْبِ وَالْأَرْضُ بِالْقَمَرِ وَالْقَمَرُ وَكَيْفَ الْكَلَا
 الْكَبِيرُ وَأَرْضَتْ الْأَرْضُ كَثُورٌ فِيهَا وَأَرْضُهَا وَجَدَتْهَا كَذَلِكَ وَهُوَ أَرْضُهُمْ وَحَرِيضُ أَرْضِ الْبَيْعِ أَوْ سَبْعِينَ وَالْغَيْبُ
 أَوْ يَرْفَعُ أَوْ أَوَادٍ وَالْأَرْضُ كِتَابُ الْعَرَضِ الْوَسَاعُ وَبِطَانُ خَمٍ مِنْ صَوْفٍ أَوْ ذَرِيرَةٌ أَرْضُهُ أَكْثَرُ وَالْأَرْضُ بِنِزَالِ رُحَى
 كَلَا الْأَرْضُ وَمَرَادُهُ وَبَيْتُ الصَّوْمِ وَنَهْيُهُ وَتَنْذِيرُ الْكَلَامِ وَنَهْيُهُ وَالْتِقَالُ مَا لَا مَخْلُوحَ وَالْتِقَالُ وَأَنْ يَجْلِبَ فِي
 التَّيْهَانِ لَنَا أَوْ مَاءٌ أَوْ مَاءٌ أَوْ مَاءٌ لِإِصْلَاحِهِ وَالْتِخَانُ الدُّخَانُ إِلَى الْأَرْضِ وَالْتِخَانُ وَالْتِخَانُ عَلَى التَّبْنِ بِنِزَالِهِ
 وَفَسِيلُ مَسَارِضٍ لَهُ عَرَفٌ فِي الْأَرْضِ قَامًا إِذَا نَبَتْ عَلَى جَذْعٍ أَمِيهِ فَمِنْ أَلْوَاحٍ وَوَدَّ بَيْتُ سَنَاءُ رَضَةً الْأَرْضُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ
 وَالْإِصْلَاحُ بِالْكَسْرِ الْمَجَازُ وَفَسَلْنَا التَّافَةَ عِنْدَ الْخَاضِ وَأَصْبَحَ الْأَرْضُ بِلُغَةِ مَنِي الْمَشَقَّةِ وَالْفَرْغَاتِ الْخَوْجِيَّ وَالْمَجَانِي وَالْخَوْجِيَّ
 وَالْتِمَامُ إِلَى أَدِيمِهَا أَنْ دَنَتْ كَأَنَّهَا وَاسْتَفْضَى طَلَبُهُ مَوْضِعَهُ وَالْبُؤْظُ وَالْمَوَاضِ الْمُسَادِرُ وَمِنْ الْأَيْلِ الْمَالِغِي أَيْضَ
 كَفَرَجَ لَمْ يَبَالٍ مِنَ الْمَعْلَبَةِ وَغَرِبَتْ مُنَاصِبُهُ فِي فَلْيُكَوْنَا إِذَا الْبَدَى لِسَانُهُ غَمْرًا يَرْبِدُهُ الْأَنْبُضُ كَأَنِّي لَمْ أَلْقُ وَقَدْ أَنْصَرْتُ
 أَتَاصُهُ كَرُومٌ وَخَفَّتَانِ الْأَمْعَاءُ فَرَجًا وَأَنْصَرْتُ لَمْ يَأْنِضْ أَيْضًا صَبْرًا وَنَفْسُهُمْ بِمَنْجِيهِ الْأَرْضُ الْعُودُ إِلَى التَّوَّاسِ بَيْتُ وَ
 فَصَحْرُهُ لَدُنْهُ التَّوَّاسِ وَغَرِبَتْهُ مِنْ جِلَالِهِ وَالزُّجُوعُ وَأَخْ كَذَا صَارَ فَعَلَ ذَلِكَ أَيْضًا إِذَا مَضَى مَعَا وَدَا فَاسْتَبْعِرَ لَعْنَى الصَّبْرِ بِيَدِهِ
فصل في بيان البرزخ القليل كَأَنَّ الْأَرْضَ الْقَمَرِ بَرِضٌ وَبَرِضٌ وَبَرِضٌ وَالْمَاءُ خَرَجَ وَهُوَ قَلِيلٌ كَأَنَّ بَرِضٌ وَبَرِضٌ
 مِنْ بَالِهِ بَرِضٌ وَبَرِضٌ عَقْلَانِي مِنْهُ فَلْيَلَا وَرَجَلٌ مَرُوضٌ مُفْتَقِرٌ لِكثْرَةِ عَطَائِهِ وَكَمَالٍ مِنْ بَاطِلٍ كُلِّ مَالِهِ وَبَيْتُهُ كَأَنَّ بَرِضٌ
 وَابْنُ بَرِضٍ الْكَلْبِيُّ أَحَدُهُمْ وَالْبَرِضَةُ بِالْقَمَرِ كَأَنَّ بَرِضٌ فِيهِ الشَّجَرُ مَا بَرِضَتْ مِنَ الْمَاءِ الْعَلِيلُ وَالْبَرِضُ مَا وَادَا الصَّوْفِ
 الْبَرِضُ الْمُسَانَةُ الْخَشَبَةُ وَالْبَارِضُ أَوْلَمَّا تَخْرُجُ الْأَرْضُ مِنْ بَيْتٍ فَيَلْزَمُ أَنْ يَتَبَيَّنَ أَجْنَاسُهُ وَفَدَرِضٌ بَرِضٌ وَفَدَرِضٌ أَوْ رَضِي الْأَرْضُ
 كَثُورًا رَضَاهَا كَرُومٌ بَرِضًا وَبَرِضٌ بَاطِعٌ بِالْعَلِيلِ وَالْتِي أَحَدَهُ فَلْيَلَا فَلْيَلَا وَأَحَابَ مِنْهُ التَّوَّاسِ عِنْدَ التَّوَّاسِ وَبَاطِعٌ
 الْبَرِضُ التَّخَضُّعُ لِحَدِّ الرُّوحِ الْجَلِيلِ الْمُمِثِلِ لِرُوحِي هَيَاءُ وَاللَّبَنُ الْحَامِضُ كَالْبَرِضِ وَجَارِيَةً بِبَرِضَةٍ وَأَيُّهُ بِبَرِضَةٍ مُقْبَذَةً
 وَيَبْرُوضُ بِمَنْجِيٍّ مَا وَهَذَا فَلْيَلَا لَدَجَ بِيضًا وَمَا فِي الْبَرِضِ بِأَوْضُ بِلَلَّةٌ وَمَا فِي الرِّقَاءِ بِيضًا بِالْقَمَرِ وَبَرِضَةٌ بِبَرِضٍ
 مَاءٌ وَبَرِضَةُ الْمَطَرِ الْعَلِيلُ وَمِلَاكُ الْبَرِضِ الْمَاءُ بَرِضٌ بَرِضًا وَبَرِضًا سَالًا فَلْيَلَا فَلْيَلَا وَلَهُ عَطَاءُ فَلْيَلَا
 كَأَنَّ بَرِضٌ وَبَرِضٌ عَرَكَةُ الْمَاءِ الْعَلِيلِ وَمَا بَرِضٌ حَجَرٌ مُثَلِّ لِلْعَلِيلِ وَبَرِضٌ وَأَنَّهُ عَرَكَةُ الْبَرِضِ بِالضَّرْبِ وَمَا عَرَكَةُ الْعَلِيلِ الْأَرْضُ
 وَبَرِضًا وَبَرِضًا بِكَبِيرٍ وَهُوَ أَنْ يُسَلَّ مِنَ الْحَاجَةِ فَتَهْتَلُ شَفِيفَةً وَالْبَرِضَةُ الْكَلَامُ وَرَجَلٌ بِبَرِضٍ بِالْقَمَرِ وَهُوَ بَرِضٌ
 بِبَرِضٍ بَرِضًا وَبَرِضٌ بِبَرِضٍ لَهُ اسْتِرْدَادُهُ لَهَا وَالْقَوْمُ اسْمًا سَامِعُهُمْ وَبَرِضُهُ أَخَذَتْ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ وَجِيءَ لَيْسَتْ تَقْتَضِي فَلْيَلَا
 فَلْيَلَا بَعْضُ كُلِّ شَيْءٍ مُطَابَقُهُ وَهُوَ جِجَاجُ الْبَرِضِ وَلَا تَدْخُلُهُ الدَّاهِيَةُ إِلَّا بِإِذْنِ دُرُوسَتِهِ أَوْ حَاكِمِ اسْتِعْمَالِهِ بِبَرِضَةٍ وَالْبَرِضُ
 كَأَنَّ بَرِضًا فَلْيَلَا عَلَيْهِمَا الْفَرْقُ وَالْبَرِضَةُ الْبَرِضُ بَعْضُ وَمَا لَيْفِي لَسِدٍ وَبَعْضُ بِالْقَمَرِ إِذَا فَمَ وَلَبَلَّةٌ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ
 وَالْأَرْضُ بَعْضُهُ كَيْفَ رَأَى وَأَبْعَدُهَا إِلَى الْأَرْضِ بَعْضُ وَكَلْبَتِي فِي الْبَرِضِ أَيْ مَا لَا يَكُونُ وَالْبَرِضُ بِالْقَمَرِ وَبَرِضُهُ كَأَنَّ بَرِضًا
 وَالْغِرَانُ تَبْعُضُ بَرِضًا وَلَوْ بَعْضُهَا بَعْضًا وَبَعْضُهَا بَعْضًا جَرَانَهُ فَتَبْعُضُ بَرِضًا الْبَرِضُ بِالْقَمَرِ خِلَافَ الْبَرِضِ بِالْكَسْرِ
 وَالْبَرِضَةُ شِدَّةٌ وَبَرِضٌ كَرَمٌ وَبَرِضٌ وَفَرَجَ بَرِضًا فَهُوَ بَرِضٌ وَبَرِضٌ بِبَرِضٍ جَدُّكَ وَنِعْمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا وَبَرِضٌ
 بِبَرِضٍ عَيْنًا وَبَرِضُهُ وَبَرِضُهُ بِالْقَمَرِ وَبَرِضُهُ وَبَرِضُهُ لِي شَادَ وَأَبْعَدُهَا مَقْشُورٌ وَبَرِضٌ بَرِضٌ بِبَرِضٍ عَيْنًا لَوْ جِي

[illegible]

وَالْفَلَّةُ مَا حَلَا وَهِيَ كَبْزُهَا جِ الْحَوْضُ وَحَمَصُ الْأَيْلِ حَمَصًا وَحَوْضًا أَكَلَتْهُ كَا حَمَصَتْ وَحَمَصَتْهَا أَنَا مَيْ حَمَصْتُ مِنْ لَوْحَةٍ
وَأَيْلِ حَمَصَتْهُ مَقْبَعُهُ فِيهِ وَالْحَمَصُ وَنِعْمَ أَوَّلُهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ وَحَمَصْتُ عَنْهُ كَرِهْتُ وَبِهِ أَشْتَبَهُ وَأَوْ مِنْ حَمِصَةٍ كَثْرَتُهُ وَ
أَرْضُونَ حَمَصَ وَالْحَمَصَةُ الشَّهْوَةُ اللَّتَى وَبِوَحْمَةٍ بَطْنُ وَعَدَّ اللَّهُ بِنِ حَمَصَةٍ تَابِيحٍ وَمَعَادِنِ حَمَصَةٍ وَرِيحَانِ حَمَصَةٍ غَلَا
وَالْحَمَصُونَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ وَحَمَصَ مَاءٌ لَيْمٍ قُرْبَ الْيَمَامَةِ وَخَرَجَ جَبَلٌ بَيْنَ الْبَصَرِ وَالْفَرْسِ وَالْحَوْضَةُ طَعْمُ الْحَامِصِ وَلَا حَمَصَ كَرَمٍ
وَجَعَلَ وَخَرَجَ أَوْ كَفَرَخَ فِي اللَّيْلِ حَامِصَةً حَمَصًا وَحَوْضَةً وَحَمَصَهُ وَرَجُلٌ حَامِصٌ الْفَوَارِ شَعِيرَةٌ فَاسِدَةٌ وَالْحَوَامِصُ مَاءٌ سَلِطَةٌ
وَحَمَصَهُ لَعَنَهُ لَا مِنْ غَيْرٍ وَيَوْمَ حَمَصَ كَبْرَى مِنْ أَيَّامِهِمْ وَكَفَيْتُهُ وَكَيْفِيَّتُهُ أَنْ رَقِمْ حَمَائِقَ وَبَنَتْ يَابِسَ وَبَنَتْ الشَّرْدِلُ فِي
ابْنِهِ مِنَ الرِّوَاةِ وَالْحَمَاصُ كَرْنَانٌ عَشْتُ وَرَقْمَا كَالْمَدِيدِ بَاءُ حَامِصٍ طَبِيبٌ وَبَعْدَهُ نَزْرٌ وَكَالَاهُمَا نَاعٍ لِلْعَطَشِ وَالْقَطْرِ وَالْفَضْلِ
وَالْمَقْعَانِ الْخَارِ وَالْأَسْنَانِ الْوَجْهَ وَالْبَرْقَانِ وَبَدْرُهُ أَنْ عَلِقَ فِي مَرْفَعَةٍ عَلَى خُصْرِهَا الْأَنْبَرُ لَمْ يَجْعَلْ مَا دَامَتْ وَقَالَ الْبَايُ خَرَجَ الْأَنْبَرُ
عَمَّا وَ الْحَمِصُ الْإِغْلَالُ مِنَ النَّحْلِ وَالسَّيْفُ لَلْبَطِيءِ الزَّوْبِ وَخَوْدُ بَيْنَ عَلَى الْحَمِصِ بَعَثَ شِدَّةً مُشْكِلَةً شَمْعٌ لِلْفَخْرِ الزَّادِ
الْحَوْضُ مَرْجٌ حَيَاصٌ وَالْحَوَامِصُ الْمَرْأَةُ أَوْ مِنْ حَمَصِ الْمَاءِ أَحْوَصُهُ أَوْ مِنْ حَامِصِ الْمَاءِ جَمْعُهُ وَحَوْضًا الْقَدْرَةُ وَحَوْضُ الْحَارِ
سَبَّأَى مَقَرُّ الْقَدْرِ وَزُو الْحَوْصَيْنِ عَبْدُ الْطَّلَبِ وَابْنُهُ شَبَبَةُ أَوْ حَامِصُ بْنُ هَاشِمٍ وَالْحَمَاصُ بْنُ عُثَانَ وَحَوْضُ كَنْزِي
عَ وَأَبُو عَمْرِو الْحَوْصِيُّ نَفَقَةٌ وَكُنْظٌ شَيْءٌ كَالْحَوْضِ لِقَمَلٍ لِلْفَلَّةِ تَشْرَبُ مِنْهُ وَاسْتَوْضُ الْمَاءُ اخْتَدَ لِيَقْبِدَ حَوْضًا وَأَنَا الْحَوْصُ لَكَ
هَذَا الْأَمْرُ أَيْ أَدْرَجُوهُ حَامِصِ الْمَرْأَةِ يَحْمِلُ حَمَصًا وَحَمِصًا وَمَحَامِصًا فِي حَامِصٍ وَحَامِصَةً مِنْ حَوَاصٍ وَحَمِصَ مَا لَدَيْهَا
وَالْحَمِصُ شَيْءٌ وَهَذَا يُقَالُ مِنْهُ الْحَوْصُ لِأَنَّ الْمَاءَ يَسِيلُ إِلَيْهِ وَالْحَمِصَةُ الْمَرْأَةُ وَبِالْكَسْرِ الْأَسْمُ وَالْخَرَجَةُ تَشْتَدُّ فِيهَا وَالْفَيْضُ الشَّيْبُ
وَالْحَامِصَةُ فِي الْحَمْرِ وَالشَّحَاصَةُ مَنْ يَسِيلُ دُمُهَا لَامِنْ الْحَمِصِ بَلْ مِنْ عَرَقِ الْعَادِلِ وَحَمِصَ جَبَلٌ بِالطَّائِفَةِ لِحَمَصَتِهِ عَدَثًا يَأْمُرُ
حَمِصًا بِمَا عَنِ الصَّلَوةِ فَصَلِّ الْحَاجُّ الْخَرِصَةَ كَفَيْتُهُ الْخَارِجَةُ الْحَدِيثَةُ الرِّسَ الْحَسَنَةُ الْبِضَاءُ النَّارُ مِنَ اللَّيْلِ وَلَمَلُ الصَّوَابِ
بِالْفَاءِ الْحَمَصَاضُ كِتَابُ السَّبْرِ مِنَ الْحَيِّ وَالْأَمْرُ كَالْحَمَصَانَةِ وَالْمَدَادُ وَتَكْسُ وَتَحْفَةُ السُّنُورِ وَالْفَرْالُ وَقُلُّ الْأَسْرِ
الْحَمِصُ مَرْكَزُ الْوَلَانِ الطَّعَامِ وَالْخَرَجُ الْبَيْضُ الصِّغَارُ يَلْبَسُهَا الصَّغَارُ وَحَمَصَهَا مَارَبَهَا بِهَا وَالْحَمِصُ الْمَطْلُ الْمَشْرَبُ شَبْلُهُ الْأَمْلُ
وَالْحَمِصَاضُ نَبْطُ أَسَدٍ وَفِي هَذَا بَابُ الْأَيْلِ الْجَبْرِ وَالْحَمَصَاضُ بِالضَّمِّ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَالشَّجَرُ مِنَ الْأَيْكَةِ وَالْتَمَسَ الْمَلِكُ مِنَ الرِّجَالِ
وَالْجَلَالُ كَالْحَمَصَاضَةِ وَالْحَمِصُضُ كَهَذَا وَخَلَطَ رُجْحُ بَيْنَ الْقَصَا وَالْأَبْوَادِ وَرُجْحُ كَثَبٍ مِنَ الشَّرِّ وَالْحَمِصَةُ قَهْرُ الْمَاءِ
وَالْوَبِيُّ وَالْحَوْصُ وَالْأَيْمَانَةُ بِالْبَدَنِ وَتَحْمِصُ حَمْرُكَ وَحَامِصَتُهُ بَابْنُهُ مَعَاوِسَةُ الْحَفِصُ الدَّرَقَةُ وَعَشِيْرُ حَامِصٍ وَفِي حَمِصِ
كَكْرَةٍ وَالشَّيْبُ اللَّيْلِ صَنْدُ الرِّبْعِ وَبَعْقُ الْحَمْرِ الْأَعْرَابُ وَحَمِصُ الصَّوْبِ وَالْحَامِصُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْمَنْسِيُّ مِنَ الْبَحْرِ الْبَارِزُ وَالْقَرَارُ
وَيَصْمُهُمْ وَحَمِصُ الْكَلْبِ يَحْمِصُ أَقَامَ وَالْحَامِصَةُ الْمَلْعَةُ الْمَغْلُتَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخَائِشَةُ وَحَمِصُ الْبَارِزِ كُلُّ الْعَالِمِ حَامِصٍ
مِنْ وَحَامِصَتُهُ رَابِعَةٌ أَيْ تَرْتَقِ قَوْمًا إِلَى الْجَنَّةِ وَتَحْمِصُ قَوْمًا إِلَى النَّارِ وَهُوَ خَائِصُ الطَّرِيقِ وَفَوْزٌ وَخَائِصُ مَا جَاحَ الَّذِي فِيهِ
فَوَاضِحٌ لَهَا أَوْ مِنَ الْقَلُوبِ أَيْ مَنَاحِ الرَّجَاءِ مِنَ الذَّلِيلِ وَتَحْمِصُ الْفَرْطُ وَبِنْ عَدَّ يَسْبِطُهُ لَنْ يَشَاءَ وَبَعْدَهُ عَلَى مِنْ يَشَاءُ وَأَرْضٌ مَشَاءُ
السُّفْيَانَةُ هَذِهِ التَّمِيقُ وَحَمِصُ الْقَوْلِ بِأَقْلَانِ لَيْسَتْهُ وَالْأَمْرُ هَوْنُهُ وَرَأْسُ الْبَحْرِ هَوْنُهُ إِلَى الْأَرْضِ لَمْ يَكُنْ وَتَحْمِصُ الْفَطْرُ الْجَارِيَةُ الْخَشْيَةُ وَ
الْحَرْفُ الْحَمِصَةُ مَا عَدَّ مَسْطَطَةً حَمِصُ حَامِصِ الْمَاءِ يَحْمِصُهُ حَوْضًا وَيَحَامِصُهُ دَحْلُهُ حَوْصُهُ وَخَامِصَتُهُ وَبِالْقَرْسِ أَرْضُهُ كَأَخْلَافِ
وَحَامِصَتُهُ وَالشَّرَابُ خَلَطُهُ وَالْمَرَاتُ أَهْمُهَا وَبِالسَّيْفِ كَرُ فِي الْمَرْبُوبِ وَالْحَامِصَةُ مَا جَاءَ النَّاسُ فِيهِ مَشَاءُ وَرَجُلَانِجُ عَمَّا حَمِصُ
عَمَّا حَمِصُ وَكُلُّ حَمِصٍ مَعَ الْحَامِصِينَ أَيْ فِي الْبَاطِلِ أَوْ تَبْعُ الْغَاوِيَةِ وَخَمِصٌ كَالَّذِي حَامِصًا أَيْ لَوْحَةٍ مِنَ الْحَمِصِ كَثَبٌ لِلشَّرَابِ
كَالْجَلِّحِ لِلْوَبِيِّ وَالْحَوْصُ وَادِ لَيْقِي حَمَانٍ وَخَوْصُ الْعَرَبِ مَرْوَةٌ وَجَرُّ الْحَوْصَةِ لِلْوَلَوَّةِ وَسَيْفٌ حَمِصٌ كَلْبِيٌّ مِنْ حَمِصِ الْبَيْتِ

هو فوضارعت وخذها والزاجي ينظر اليها وهي ابل رافضة ورفض وقهره وجمعه ان فاض والخل الشرحه منه وسقطيقا
والوادي السبع كارض واسترفض ورضي ورضي مرفوض والرفض القرب والتكسر من المباح والراض كل جند
تركوا قائدهم والرافضة فرقة منه وفرقة من الشبهة تابعوا زيد بن علي ثم قالوا له نبر من الشبهة فاني فقال كانا ورضي
جدي فركوه ورفضوه وارضوا عنه والنسبة راضية وفاض الشيء ما عظم منه فقرب ورفض الناس فرقة منهم ومن الار
مالا يملك منها والغيرق من الكلاء والرافضة كجنانة الذين بزوها والرفض محرمة من الماء وكنك القليل منه وراض
الوادي حيث يرفض اليه السبل ورجل فبضة رفضه كمنه يتك بالشئ ثم برجة ورفض في القرية يرفض في فيها
فليلا من ماء والقرى اذى وله ليحذر انما طله وارضاض الذموع ترشتها ومن الشئ قهره وذهابا كالفرض والارض
في قول الباهلي اذا ما الحمايات اعلفن طنت بمشاة لا ياتوا وارضاضها صخر الاعمى اعلفن انفعن بالشرخمت هي
بذهلة لا يسطعنك الزاي ها ان يري خيرة ليعدا لها ورفض كسر الرقص تحريك الرجل منه ارض برجل
والدمع واستخاث القرس ليعد وتحريك الجناح والحرب ومنه فاذا هم متنازضون والعدو والركنة الدقة والحركة
وهو لا يرضي الحن اى لا يذفع من نفسه وركن القرس كمنه فركن هو عدا فهو الركن ومن كومن وركن الموضع جانيه
وكبير ينغر النار وها جانب القوس القرس يرض الارض بقوايها وارضاض المرأة عظم وكدها في عظمها وتحمل والارض
اضطرب ومن كمن الماء موضع محم وراكنه احدى كل منهما فركنه وركنه مثلها الفاء وكه يقصر او خد
انها الركن الرقص تحرك شدة وقع التمر على الرمل وغيره من موضعنا كخرج اشدة خرة وقدمه اخرت من الرضا والارض
الشديدة الحرارة والشم ورف في شدة الحرق فركنا كادما ورفض الشاة يرضها شفها وعلها يجلدها ورضها على الرضا
فوقها الملكة للضخم والغم وعلها في الرضا كارضها ورفضها والنصل يرضه ورفضه حمله بين حجرين امسين ثم
دفعه ابرق وشقرة ورفض بن الرماصة ورفض حديد والرضضة كغيره المرأة التي عكف خدوها الاخرى ورضدين رضى
مضمرين شاعر وشهر رمضان مخرج رمضانك وارضاضون وارضضة وارضاض شادى سعى به لانهم لما نقلوا النما يشهد
عن اللغة القديمة سموها بالارضضة التي وقت فيها فوافق فانق زمن الحجر والارضض او من رضى الصائم اشدة حرقه ابرق
لانه محرق الذنوب ورضضان ان عكف انة من انما الله تعالى ضرب مشيق اذ راجع الى معنى الغافر اى نحو الذنوب يجمعها وان
تحرك من الشهاب والمطر ما كان في ارض الصيف اول التحريف ارضه اوجه وارضضه القوم اشدة عليهم فاذا هم ورضضه
تومضما انظره شبا فليلا ثم مضى والتصوم رقبته والارضض مبدى الظبي في الهاجرة ورضضان النفس وارضض الغرس به
ويث ورضض من كذا اشدة عليه وقلعه وعلان حزن له وكده قد كثر الرضا والرضضة بالكر من الرمل والرضض
مستنفع الماء لا يستنفع منه الماء فيهما اى لا يستنفع بهما ونحو النخيف من القرية وكل ماء يجمع في الاحاذاب والشاكاك
روض ورياض ورضضان والرياس هين مفرقة وحضر مؤت ورياض الرضا هين مفرقة ورياض الفطاح اخر وارضض
رياضا ورياضة ذلك فهو راض من راضه وروض وارضاض المهرمار مروض وفاض رضى كسدا اول ما رضى في
هي مضبة تبدل المراض صلابة في السفل هبل ثيك المامع مراضن ومراضات والمراض والمراضات والمراضن والمراضن
صت اللبن على اللبن وروى مفع بالريغ ويبر حلا بعد ميل والقوة اذ وهم ومنه قد عاباها وارضض الرضا في رعاية والاكثر
يريض والوادي يستنفع منه الماء كاسترا من روض لزم الرياس والارضض حمله وارضضه واسترا من المكان السبع والموض من فيه
من الماء ما يوردى ارضه والنفس طابت وارضضه داواه والمراضة المكروهة في الاثر ان تواسف الرجل بالسعة ويبيع الما

نذما

[illegible]

ابن ابي الكثر القريب من الكثر **فصل في المرحض** اللبن الخالص من خامس وجعل ما حرض من اللبن كثير يشبه
أول اللبن من اللبن ويحضر كثره سواء كان عصفه وانحصر شربه كمن بالكثير وهو يحوض السبب العصفه وقصه يحضر وعصفه
نحو من العصفه وانحصره الواحده عصفه والحديث مدله والاحمونه العصفه الخالصه والمحفنه بالهامه وه
يلفها في بين الحرمين ويحضر كثره نحو من صا ونحضر في حسيه وهو يحوض المسيب يخلص محض اللبن بمحفنه مثله
الانبا عن ذكروه فهو محض ونحو من وقد تحض والتمني من كثره سديدا والعبير مدد يشفق فيه والدلو هزها في اللبن و
المحض السقاء ويحضر كثره ويحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا
والشاه القريب من مواضع ويحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا ونحضر في خاصا
الشهيد الواحد خليفة نادر والابل بين برسل فيها الفحل حتى تنقطع عن الضراب يجمع بلا والجلد والعنبر اذا كثره ابن
نحاس والاثني بنين خاصا وما دخل في السنة الثانية لان اشد تحض بالخاص او الحواميل وان لم تكن حاملا او ما حملت اشد ان
حليب الابل التي فيها اشد وان لم تحمل في نحر بنات خاصا وقد يذللها ال واما شيت ابن نحاس في السنة الثانية لا لهم كما كان
الفحل على الاناث فيها ونحضر في الشاه لحن وهي ما حرض ونحو من والذهر والفتنة انيها كانه من الخاص ويحضر في قرب المذبة
والسحق من اللبن البعوى الزوب وانحصر اللبن وانحضر تحرك في المحفنه والايخاص بالكثير اللين ما دام في المحفنه وكحباب
فهر قرب العصفه **المرحض** اخلالا الطبعه واضطرابا بعد صفاتها واخذ لها من كبرج مرضا ومرضها فهو مرض ومرض
ومرض من مرض ومرضى والمرضى بالفتح للقلب خاصة وبالضم لساها وكلاهما الشك والتناقض والاضطراب والاضطراب
وامرجه جعله من نحيب وادرب الاصابه في رايه ووجده مرضا والتمريض النورين وحسن النيام على المريض نذر في الشاه
ويح وشس وارض مريضه ضعيفه الحال والمرضاب بالفتح وادريان ملته اما واحدا وهما موضعان احدهما السليم والآخر
لهذا بل والمرض من مرض ومن ضعف في امره والمرض السقام والمرض لعرب داء للثما وبللها وكحباب في اودار مضه
التي مضها ومضها باع من فليد الحزن به كما مضه والحل فاه احرفه والحل العين بمضها وبمضها بالانعم والفتح لها كانه
وكل مض يعض والقن مضضا شرب وعصرت مرينها ومضض كبرج المر وامضه جلد فذلك اكله وامرأة مضه لا ياكل
ما يهوه ما والخص من كثر اللبن الحامض ويضع المضيه مضضه بالكثير من خصضا ومضضا ومضضا والمضض من اللبن
منه وما لكثير ان يقول يفضيه شبيه لا وهو مفتح يقال مض بكونه ثلثه الاخر منته ومض من كثره كثره يشتمل عليه وفي
ان في من لها والمض بالفتح هو اللبن العاديه يفتح ذلك حتى يترك فيه الماء وما كان لها مضان والمض من الالبان الحامض
وجعل من الضرب موجه والمضام بالضم الخالص من غير الخرجي ونحو من الماء لا يطاق ملوخته ومضض مضضا شربه و
المضام بالكسر الخمره والمضض الضرب من انبال ونحو من الماء في الم ويضض وتماضوا لا خا والعصفه تحريك الماء في الم
وعسل الاثاوم وغيره والمضض للوضوء مضض والكثير في اشهر **مر معض** من الامر كبرج غضب وشي عليه فهو معاض
ومضض وانعنه ومضض مضضا فامنع والامعاض الاثر والمعامه من النور التي منع ذنبها عند نباحها **فصل**
القول ينض الماء بنوعا غارا وسال والعرق ينض ينضاضا ونحرك وفي قوسها ما عاها او حرك وكرها لنز كاشع و
والنور في كع حقا وما به مضض ولا ينض حراله ونحو من مضض ونحرك وكثيره مضض الغلب حيث تراه ينض وكثيره المضض
والناس الغضب ينض الجلد نوصا حرج به داء فانا والغلبا فيهم نفس طرائق ومن مضضا القريب على يدي شافيه يفتح
وقد الماء ينض وازناه ليكون الزدعه في هذه الكلمه ونحوها وانض المرحض وهو من المضض في المضض في المضض

يَنْزِعُ مِنْ تَحْتِهَا كَأَنَّهُ نِصْفُ الْحَاكِي وَالنَّصِيبُ أَوْ الْقَوِيَّةُ قَرْنُهَا مِنْ تَحْتِهَا النَّصْفُ الْكَمُّ وَالْمُتَكَمِّنُ مِنْهُ وَالْمُتَكَمِّنَةُ
 الْكَبِيرَةُ مِنْهُ بَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ مَكْرَمٍ مُطَاوِئَةً كَثُرَ لَمْ يَدْبِرْهُ فَهُوَ نَحِيفٌ وَهِيَ نَحِيفَةٌ وَالْمُتَكَمِّنُ الدَّاهِيَةُ
 الْحَمِيمَةُ أَوْ الْكَبِيرَةُ مِنْهُ وَبَعْضُ لَحْنٍ قَلَّ كَمَهُ كَأَنَّهُ نَحِيفٌ بِالْقَوْمِ وَكَمَعَ نَحْوُ مَا نَقَصَ كَمَهُ وَالْحَمِيمَةُ كَمَعَ وَمَرَّبَ قَشْرُهُ وَفَلَانًا كَمَعَ
 فِي شَوَالِهِ وَالسَّيِّئَانِ رَقْعُهُ فَهُوَ نَحِيفٌ وَغَوْضٌ وَالْعَظْمُ أَحَدُ كَمَهُ كَأَنَّهُ نَحِيفٌ وَنَحِيفٌ يَحْفُو لَأَدَمَ كَمَهُ نَقَصَ الْمَاءُ بَعْضُ نَحِيفٍ أَوْ
 حَصِيصًا سَأَلَ فَلَانَ لَكَ أَوْ حَرَجَ دُشْمًا وَفِي نَحْوِ غَوْضٍ وَالْعَوْدُ آتَى عَلَى أَضَاءِ بَدَدَانٍ أَوْ فَرَادَانَهُ وَالْفَرِيَّةُ مِنْ شِدَّةِ الْمَلَاهِمِ
 مَا تَنَبَّهَ وَالنَّصِيفُ الْمَاءُ الْفَلِيلُ بَعْضُ نَحِيفٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ
 الصَّبِيغَةُ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ
 وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ
 وَأَمْرٌ نَافِضٌ مِنْكُمْ وَفَدَنَ نَحِيفٌ وَهُوَ بَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ
 الْوَاحِدَةُ نَحِيفَةٌ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ وَبَعْضُ غَوْضٍ
 تَنْفِيسُهُ أَيْ تَحْرُكُهُ وَالنَّصْفُ الْأَعْلَى وَتَحْرُكُهُ الْأَمْرُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ وَالزَّيْمُ
 كَانَ مَتَاعًا وَتَحْرُكُهُ الطَّائِرُ جَنَاحُهُ وَالنَّصْفُ الْحَاصِلَةُ أَفْهَرُهَا وَالنَّصْفُ سَقَامًا نَحِيفًا مِنَ اللَّيْنِ وَاسْتَنْقَضَ حِفْهَ اسْتَنْقَضَ وَاسْتَنْقَضَ
 شَيْءٌ بَدَدَتْهُ وَنَحِيفٌ كَثُرَ نَافِثُهُ وَفَلَانًا أَفْلَهُ وَنَحِيفٌ شَيْءٌ حَتَّى اسْتَنْقَضَ وَالْحَاصِلَةُ تَحْرُكُهَا وَفَلَانًا اسْتَنْقَضَ لِنَحِيفٍ
 بِالْقَوْمِ تَحْرُكُهَا لَيْسَ تَحْرُكُهُ وَبَدَنُهَا وَمَا نَحِيفٌ مِنْهُ شَيْءٌ كَمَتْ مَا صَبَتْ نَحِيفٌ كَمَتْ وَبَدَنُهَا وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 نَحِيفًا وَنَحِيفًا تَحْرُكُهَا وَبَدَنُهَا وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 أَوْ بَعْضٌ وَكَانَ نَحِيفٌ أَيْ تَحْرُكُهُ وَكَانَ عَمَلُهُ أَحْسَنَ مِنْ سَبَابِكِ الدَّهْبِ الْعِصْفُ وَنَحِيفٌ وَبَدَنُهَا لِيُظْلِمَ مَعْرِفَةً
 أَوْ لِيُجْلِيَ مِنْهُ وَالنَّصْفُ أَيْ تَحْرُكُهُ وَبَدَنُهَا وَأَنْ بُوْدَ أَيْلَهُ الْمَوْسُ فَإِذَا نَحِيفٌ أَمْرٌ مِنْ بَيْنِ كُلِّ مَعْرِفَةٍ
 قَرْنًا أَوْ دَخَلَ مَكَانَهُ نَحِيفًا مَعْرِفَةً وَبَدَنُهَا وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 وَهِيَ نَحِيفٌ وَالْعَوْدُ دَبَّ وَالزَّيْمُ حَرَجَ الْأَمْرُ سَبِيلُهُ وَالْكَرْمُ نَحِيفٌ هَذَا مَبْدُءُ وَالْمَكَانُ نَحِيفٌ مَابِدُءُ حَتَّى يَبْدُوهُ
 كَأَنَّهُ نَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 كَأَنَّهُ نَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 الْحَقْلُ مَعَ الْأَسْبَابِ الْفَلَّاحُ مَحْجِلٌ فِيهِ أَوْ هُوَ الْعَاقِفُ وَالْخَرَابُ مَا سَقَطَ مِنَ الْوَرْدِ وَالنَّحِيفُ وَبَدَنُهَا نَحِيفٌ
 بَعْضٌ وَكَبِيرُ الْمَيْفِ وَالْمَيْفُ الْكَبِيرُ الْفَحْلُ أَوْ هِيَ الْعَصَا وَالنَّافِضُ حَتَّى الرِّعْدَةُ مَذْكَرٌ وَأَخَذَتْهُ حَتَّى يَنَافِضُ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 حَتَّى نَافِضٌ وَنَحِيفٌ الْحَقِي فَهُوَ مَنفُوضٌ وَالنَّصْفُ كَبِيرُهُ وَرُطْبِيَّةٌ وَالنَّصْفُ كَالْعَرَاءِ وَهَذِهِ النَّافِضُ بِالْإِسْمِ كَالْهَابِ
 النَّفَافِضُ الْأَيْلُ الَّذِي نَطَعَ الْأَرْضَ وَنَقَضُوا أَرْمَلُوا وَهَلَكُوا أَمْرًا لَمْ يَفُوقَ زَادَهُمْ أَوْ تَوَدَّ وَالْإِسْمُ كَالْهَابِ وَغَرَابُ وَقِيلَ
 النَّفَافِضُ يَنْظُرُ الْبَلَبُ أَيْ إِذَا جَاءَ الْحَدَبُ جَلَبَ الْأَيْلُ فُطَارَ أَطَارَ الْبَلَبُ وَالْجَلَبُ نَقَضَ نَافِثًا مِنَ الْغَرِّ وَالنَّصْفُ الْكَرْمُ نَقَضَ وَفَدَنَ وَالْكَرْمُ
 لَمَسْتَبْرَأُ مِنْ طَبْعِهِ الْبَوْلُ كَأَنَّهُ نَحِيفٌ وَكَتَابُ زَادَ لِلْعَبِيدَانِ يُقَالُ مَا عَلَيْهِ نَافِثٌ شَيْءٌ مِنَ الشَّيْءِ بِدَا طَبْعِهِ حَلَبُهُ وَنَحِيفٌ
 صَدْرُ نَحِيفٌ وَنَحِيفٌ حَلَبُهُ مِنَ الْوَرْدِ كَأَنَّهُ نَافِضٌ النُّعُوضُ الْغَرِيرُ مِنَ الْغَرِيرِ وَالنَّصْفُ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ
 الْأَرْضُ يَنْظُرُ أَهْلُهَا عَادُوا أَمْرًا لَا وَاسْتَنْقَضَ اسْتَنْقَضَ وَبَدَنُهَا نَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ وَنَحِيفٌ

بَدَنُهَا

خَلَطَ بَيْنَ الْخَلَاطِ بِالْفَيْحِ أَخَوُ وَخَلَاطُهُ الدَّخْلُ حَامِرُهُ وَالذَّبُّ الْعَنَمُ وَقَعَ فِيهَا وَالْمَاءُ جَامِعُهَا وَخَلَاطُ الْعَرَسِ قَصْرٌ فِي جَبْرِ كَا خَلَاطُ
وَالْحَمْلُ خَلَاطُ الْأَنْثَى وَخَلَاطَةُ الْجَمَالِ وَخَلَاطُهُ أَخْطَاءُهُ فِي الْإِدْخَالِ سَدَدٌ قَضِيْبُهُ وَاسْتَحْطَطَ هُوَ فَعَلَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ وَ
أَخْطَطَ فَسَدَّ عَقْلُهُ وَاجْتَمَعَ مِنْ وَخَلَاطِ اللَّيْلِ بِالرَّابِّ وَالْحَائِلُ بِالْثَّابِلِ وَالْمَرْحَى بِالْحَمْلِ وَالْحَائِزُ بِالزَّائِلِ بِأَمثالِ نَضْرَبُ
فِي اسْتِنْبَاهِمْ الْأَمْرِ وَذِيَابِكُمْ وَخَلَاطُ كِتَابٍ دَبَابٌ مِنْبِيَّةٌ وَلَا تَعْلُ خَلَاطٌ وَجَمْلٌ مَخْطُوطٌ وَنَامَةٌ مَخْطُوطَةٌ سَمِيَتْ حَتَّى اخْتَلَطَ
النَّحْمُ بِالْعَمِّ **خَمِطَ** اللَّحْمُ يَخْمِطُهُ سَوَاءٌ أَوْ لَمْ يَنْفِخْهُ وَالْحَمْدَى سَلَحُهُ قَتْلُهُ فَهُوَ حَمِيطٌ قَانَ نَزَعَ شَعْرَهُ وَشَوَاهُ
سَمِيطٌ وَاللَّبَنُ يَخْمِطُ وَيَخْمِطُهُ جَعَلَهُ فِي سَوَاءٍ وَالْحَمَاطُ الشَّوَاءُ وَالْحَمْطَةُ دَبَجٌ نَزَلَ الْعَيْبُ وَشَبَّهِمْ وَالْحَمْرُ الَّتِي أَخَذَتْ بِهَا
أَوَّلَ حَامِصَةٍ مَعَ دَبَجٍ وَدَبَجٌ حَمْطٌ وَحَمْطَةُ وَحَامِطٌ طَيْبُ الرِّيحِ أَوْ أَخَذَ بِهَا كَبَجِ التَّبَنِ وَالْفَتَاحِ وَكَذَا سَوَاءٌ حَامِطٌ وَقَدْ
حَمَطَ كَنْصَرٌ وَفَرَجَ حَمَطًا وَخُمُوطًا وَخَطَا طَابَ بِحُكِّهِ وَتَغَيَّرَتْ صِدْقُهُ وَخَطَطَهُ وَتَحَرَّكَ رَاغِبُهُ وَالْحَمِطُ الْحَامِصُ
أَوِ الْمَرْحَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ مَيْتٍ أَخَذَ طَعْمًا مِنْ مِلْدَةٍ وَالْحَمْلُ الْعَيْلُ مِنْ كُلِّ شَجَرٍ وَشَجَرٌ كَالسِّدِّ وَشَجَرٌ نَائِلٌ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ
لَا شَوْكَ لَهُ وَتَمْرٌ أَلَا رَاكٍ وَتَمْرٌ سَوَاءٌ الْعَصْبُ وَيَخْمِطُ تَكَبَّرَ وَغَضِبَ كَحَمِطٍ بِالْكَثْرِ وَالْحَمْلُ مَدَدٌ وَالْحَبْرُ النِّعَمُ وَالْمَخْطُوطُ
الْقَهَارُ الْقَلْبَابُ وَالشَّدِيدُ الْعَصَبُ لَهُ جَلْبَةٌ مِنْ شِدَّةٍ غَضَبِهِ وَأَرْضٌ حَمْطَةٌ وَتُكْسِرُ مِنْهُ طَبِيبَةُ الرِّيحِ وَتَحَرَّجُ حَمَلُ الْأَمْوَالِ
كَكَتَبٍ مُنْتَظِمٍ **خَنَظَهُ** خَنَظُهُ كَرَبَةٌ وَالْحَنَاطُ طَيْبُ الْحَمَامَاتِ الْمُنْفَرَّةِ **الْخَوِطُ** بِالْقَمِّ النُّصْرُ الشَّاعِرُ
لِسَنَةٍ أَوْ كُلُّ قَضِيْبٍ خِيَطَانٌ وَالرَّجُلُ الْحَسِيمُ الْحَقِيفُ الْحَسْرُ الْخَلْقُ وَيَلَا أَلَا يَعْلَمُ وَتَوَسَّلَ وَبَيَّنَّالَ قُوْطُ وَدَجَلُ وَ
خَارِيَةٌ خَوِطَانَةٌ وَخَوِطَانِيَّةٌ بَضِيْعَةٌ كَالنُّصْرِ طَوِيلٌ وَبَضِيْعَةٌ وَخَوِطُ خَطَا أَمْرٌ بِأَن يَخْتَلُ أَحَدًا بِرُحْمِهِ وَتَخَوِطُهُ أَنَا هُجْرٌ
بَعْدَ الْحَيْنِ **الْخَيْطُ** السِّلَاحُ أَحْيَاءُ وَخَوِطٌ وَخَوِطَةٌ وَمِنْ الرُّقْبَةِ خُطَاعُهَا وَجِيْلَمٌ وَالْخِيَاطَةُ وَالْخِيَاتُ
أَحْبَةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَالْحَبَابَةُ مِنَ النَّعَامِ أَوِ الْجَرَادِ كَالْحَيْطِ كُزْرَى وَالْخَيْطُ بِالْكَثْرِ يَمِيحُ خِيَطَانٌ وَنَعَامَةٌ خِيَطَاءُ طَوِيلَةٌ
الْفَنَى وَالْخِيَاطُ كَكِتَابٍ وَمِنْهُمَا خِيَطُ بِهِ الْقَوْبُ وَالْإِزَّةُ وَالْمَرْزُ وَالْمَسْلُوكُ وَمَوْحَاطٌ وَخَايِطٌ وَخِيَاطٌ وَتَوْبٌ خِيَاطٌ
مَخِيْطٌ وَالْمَخِيْطُ الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ بِيَاضُ الصَّبْغِ وَسَوَادُ اللَّيْلِ وَخَبِطَ الشَّيْبُ فِي رَأْسِهِ تَخَبِطًا بِلَا أَوْضَارٍ كَالْمَخِيْطِ
فَمَخِيْطٌ نَاسُهُ بِالْشَّيْبِ وَخِيْطٌ بِلَا طَلِ الْهَوَاءِ أَوْ صَوْنُهُ يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ وَالْخَيْطَةُ الْوَدُّ وَالْحَمْلُ وَخِيْطٌ يَكُونُ مَعَ حَمَلٍ سُتَارِ
الْعَلَّاءِ أَوْ دَاعَةٌ يَلْبَسُهَا وَخَاطَا إِلَيْهِ خَيْطُهُ مَرَّةً عَلَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً أَوْ سَرِيْعَةً كَا خَنَاطٍ وَخَطَلَى وَخِيْطُ الْحَبَّةِ مَرَجَهَا
وَسَبَّحَ الْأَسْلَامَ شَدِيدٌ مُحَمَّدٌ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ بْنُ حُسَيْنٍ الْخَنَاطِيَانِ وَأَخَذَ بِنَ عِلَى الْأَبَارِ وَعَلَى نَزْلِ الْفَصْلِ الْخَوِطِيَانِ خَلْدَانِ
وَجَا طَالِسَةً لَقِبَ تَحْكِيمًا وَبَنِي خِيَمًا خَايِطُ فَصْ **كُلُّ الدَّالِ نَطٌ**
الْفَرْحَةُ بَطْنُهَا مَا تَغْبَرُ مَا فِيهَا **دَحَلَةٌ** بِالْمُهْمَلَةِ خَلَطَ فِي كَلَامِهِ **دَفَطَ** الطَّائِرُ سَدَدًا وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ
وَالْقَابِ **دَلَعَا طَانَ** بِالْفَيْنِ الْمَجْمَعَةُ يَمُرُّ مِنْهَا الْفَيْقَةُ فَضَلَّ اللَّهُ بَنِي مُحَمَّدٍ بَنِي إِبْرَاهِيمَ الدَّلْعَاطِيَّ وَانْجَمَ
لَهُ الرِّيشُ طَنِ **دِمِيطُ** يَجْرِي بِدَمٍ **دَهْرُوطٌ** كَمُضَوْدٍ دَبِصَعِيدٍ وَمُصَرِّ
فَضَلُ الدَّالِ ذَا طُهُ كُنْفُهُ دَجَجٌ وَخَفَفَ حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ وَالْإِنَاءُ مَلَكَةٌ وَالْإِنَاءُ
امْتَلَأَ **ذَخَلَ** خَلَطَ فِي كَلَامِهِ أَرْضٌ **ذَرِيَا طُهُ** أَيْ طَيْبَةٌ وَاحِدَةٌ وَالذَّوْطَاءُ الْكُحْلُ
مَبِجٌ وَتَذَذَ طَبَّتْ بِأَفْلَاقِ الدَّرْعِ **مِطٌ** كَتَدْعِيْلُ مِنَ الْإِنْبَاءِ الْحَائِزُ وَمِنْ الرِّجَالِ الشُّهُوَاتُ
إِلَى كَلِّ شَيْءٍ **ذَرَقَ** طَالِ الْكَلَامِ لَقَطَهُ **الْأَدَا** طَالِ الْفَتَى **دَعَطَهُ** كُنْفُهُ دَجَجٌ وَنَجَّاهُ
وَجِيًّا وَمَوْتُ دَخُوْطٌ كَجَرْدٍ وَدَا عِطَ سَرِجٌ **دَعِمَطُهُ** كَدَعَطُهُ وَالذَّعْمَةُ الْمَرْثَةُ الْبَهْدِيَّةُ

[illegible]

النَّبِيَّ السَّوْطَ الْخَطَّ وَمَوَازِنَ خَطِّ سَبْتَيْنِ فِي إِثْمَانِكَ مُنْغَرِضُهُمَا بِيَدِكَ حَتَّى يَخْلُطَا كَالسَّوْطِ وَالْمِغْرَعَةُ لِأَنَّهُمَا خَطُّا الْقَمَمِ
 بِالذَّمِّ سِيَّاطُ وَأَسْوَاطُ وَالنَّصِيبُ وَالشَّيْءُ وَالْقَرْبُ بِالسَّوْطِ مِنَ الْقَدْرِ فَضْلُكَ وَمَنْعُكَ الْمَاءُ وَمَا بَعَا لَهَا سَوْطًا وَاحِدًا أَوْ لَهَا
 وَالْمَوْطُ الْمَخْطُاطُ مِنْ عَصَى وَنَحْوِهَا كَالْمِوَاظِ وَالْإِلَامُ وَلَمْ يَكُنْ يَنْبَغِي عَلَى النَّصِيبِ وَالْمِوَاظِ قَرْنٌ لَا يَقْبَلُ حُضْرَ إِلَّا بِالسَّوْطِ
 وَأَسْتَوَيْنَ أَرْوَاحُهُمْ أَخْلَطُوا وَأَصْطَرَبُوا وَأَمَّا لَمْ سَوِيطُهُ بَيْنَهُمْ خُطْلَطُوا وَالسَّوْطُ الْمَرْفَعَةُ كَمَا وَهَّاءُ وَغَرَّهَا أَيْ بَصَلَهَا وَجِصَّهَا وَسَاوَرُ
 الْحَبُوبِ وَمَوْطُ الْبَطْرِ ضَوْءٌ يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ فِي الشَّمْسِ وَالسَّيَّاطُ فَضْلَانِ الْكَرْبُ الْبَقِيَّةُ هَذِهِ الْمِغْرَعَةُ وَسَوْطُ سَوِيطًا أَخْرَجَ ذَلِكَ
 أَمْرُهُ خَطْلَفِيهِ وَذَارَةُ الْأَسْوَاطِ يَنْظُرُ الْإِبْرَاقُ بِالْمَصْبُوحِ وَمَا طَفَقَتْ سَوْطًا تَأَخَّرَ كَمَا تَقَلَّصَتْ سَسِوْطًا وَأَسْوَاطُ طِفْطِفًا
 بِصَعِيدٍ مَضْرُوكٍ كَمَا سَبَقَ مَعْنَى هَذَا فَضْلُ الشَّيْنِ السَّوْطُ وَدَقِيقُ كَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ وَالْقَدْرِ
 الْمُنْفُوحَةُ سَمَكَتُ دَقِيقُ الذَّنْبِ عَرِضُ الْوَسْطِ لَيْزًا الْمَسَّ صَغِيرًا لَيْزًا كَأَنَّهُ يُرَبِّطُ وَشَيْطَانُ كَلْبُ يَنْبَغِي حِينَ يَأْتِيهِ مِنَ الْأَنْدَالِيسِ وَكَسْرُهُ
 شَهْرًا أَوْ مِثْلَهُ شَحَطَ كَعَجَ شَحَطًا وَخَطَّ مَحْرَكَةً وَشَحُوطًا وَمَسَحَطًا بَعْدَ كَيْفٍ كَفَرَجَ وَالشَّرَابُ رَقِي مِرَاجُهُ وَالْمَحْمَلُ دَجَمُ وَالْبَهْنُ أَهْلِي
 وَالْبَعِيرُ فِي السَّوْمِ بَلَعَ أَصْحَى ثَمِينَةً أَوْ ثَلَاثَةً عَدَّ عَنِ الْحِجْرِ وَجَاوَزَ الْقَدْرَ وَكَمَعَ لُغَةً فِيهِ وَقَلَّ نَاسِبُهُ وَمَا عَادَ مِنْهُ وَالْحِمْلَةُ وَضَعُ إِلَى
 جَنْبِهَا خَبْرًا حَتَّى تَسْقُطَ إِلَى الْعَرَبِ وَالْإِنَاءُ مَاءٌ وَقَلَّ نَاسِبُهُ وَالطَّائِفُ وَالْقَدْرُ الْإِبَادَةُ لَدَغُهُ وَاللِّبْنُ أَكْثَرُ مَاءٍ وَ
 الْخَطُّ ذَرْقُ الطَّائِرِ وَالْأَخْطَرُ ابْنُ الدِّمِّ وَبِهَاءُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا وَأَوْشَحَّ بِصَيْبِ جَبَا أَوْ فُجْدَا وَخَطَّ الْوَلَدُ
 فِي السَّلَى اضْطَرَبَ وَالْخَطُّ كَثِيرٌ عَوِيدٌ يَوْضَعُ عِنْدَ فَصْبِ الْكُرْمِ بَقِيَّةً مِنَ الْأَرْضِ كَالشَّيْطَانِ وَالسَّوْطُ شَجَرٌ يُعَدُّ مِنْهُ الْبَقِيَّةُ أَوْ
 حَرْبٌ مِنَ الْبَيْعِ أَوْ هُوَ الشَّرَابُ وَاحِدٌ وَيَخْتَلِفُ الْإِنْعَامُ بِحَسَبِ كَرَمِ مَنَائِلِهَا فَمَا كَانَ فِي فَلَاةٍ الْجَبَلُ يَنْبَغِي فِي صَفْحِهِ شَرَابٌ وَفِي الْخَبْضِ
 سَوْطٌ وَالسَّوْطَةُ وَاحِدَتُهُ وَالطَّوِيلَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالشَّاطِطُ دَابَّةٌ مِنَ الْبَقَرِ وَالشَّوْاطُ بِالْقَمَرِ حَصْنٌ بِهَا وَجِبَلٌ قُرْبُ السَّوَارِ قَبْلَ مَبْنَى الْحَرْبِ
 وَيَوْمٌ مَرُوءٌ بِهَيْعَاءٍ وَخَطَّ أَرْضٌ لَطِيحٌ وَشَخَاطٌ بِالْكَسْرِ بِالطَّائِفِ وَذَكَرَ فِي سَحَطٍ وَسَطُهُ لُغَةً بِطَارِئَةٍ بِاللَّحْمِ فَتَسْقُطُ نَضَجَ بِهِ وَ
 اضْطَرَبَ فِيهِ وَأَنْطَلَقَ الْبَعْدُ الشَّرْطُ الزَّامُ الشَّيْءُ الْإِزَامَةُ فِي الْبَيْعِ وَنَحْوُهُ كَالشَّرْطِ فِي شَرْطٍ وَفِي الْمَثَلِ الشَّرْطُ أَمَّا كَلِمَتُكَ
 أَمَّا لَكَ وَدَعِ الْحِجَامَ تَهْرُطُ وَتَبْطُطُ فِيهَا وَالذُّوْنُ الدَّيْمُ السَّائِلُ فِي أَسْرَاطِهِ وَالتَّحْرِيكُ الْعَلَامُ فِي أَشْرَاطِهِ وَكُلُّ سَبِيلٍ صَغِيرٍ يَنْبَغِي مِنْ
 قَدْرِ عَيْشِهِ أَذْوَاعٌ وَأَوَّلُ الشَّيْءِ وَقَدْ أَلَّ الْمَالُ وَصَغَارُهَا وَالْأَشْرَافُ أَشْرَاطُ بَضَائِدُ وَالشَّرْطَانُ مَحْرَكَةُ تَجَانُّ مِنَ الْحِمْلِ وَهِيَ اقْتِرَانُهُ
 إِلَى خِزَابِ الثَّمَالِ كَوَكَبٍ صَغِيرٍ وَهُمْ مِنْ تَعْدِهِمْ بِمَا مَقُولُ هَذَا الْمَثَلُ لَمْ يَكُنْ كَوَكَبٍ وَبَيْنَهُمَا الْأَشْرَاطُ وَالْأَشْرَاطُ أَيْلَةُ أَعْلَمُ أَنَّهَا
 لِلْبَيْعِ وَمِنْ أَيْلَةٍ أَعْدَسَتَا لِلْبَيْعِ وَالرَّسُولُ أَجْمَلُهُ وَنَفْسُهُ لَيْكَا أَعْلَاهَا وَأَعْدَاهَا وَالشَّرْطُ بِالْقَمَرِ مَا اشْتَرَطْتَ بِقَالَ خُذْ شَرْطَكَ وَقَدْ
 الشَّرْطُ كَصَدْرِهِمْ وَأَوَّلُ كَيْفِيَّةٍ فِي هَذَا الْحَرْبِ وَهِيَ الْوَبُ وَطَائِفَةٌ مِنَ أَعْوَانِ الْوَلَاةِ مَدْفُوعٌ شَرْطِي كَزَيْدِي وَجَهِي مَعَايِدُ كَلَامُهُمْ
 أَعْلَوْا أَنْفَهُمْ بِعِلَالَةٍ يَهْرَفُونَ بِهَا وَشَرْطُ كَمَعَ وَقَعَ فِي أَرْوَاحِهِمْ وَالشَّرْطُ خُصٌّ مَقُولٌ بِشَرْطِهِ الشَّرْطُ وَنَحْوُهُ وَهِيَ دَقِيقَةٌ تَضَعُ
 الْمَوَادَّ فِيهَا طَبِيبُهَا وَالْقَبِيَّةُ وَهِيَ بِالْمَجْرِيَّةِ الْمُخْتَصَرَةُ الْأَنْدَالِيَّةُ بِوَيْهَاءِ الْمَشْفُوقَةِ الْأُذُنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالشَّاءُ أَوْ فِي حَلِيمَتِهَا أَوْ بَيْعُ
 كَشْرَطِ الْحَاجِّ مِنْ غَيْرِ إِفْرَاقٍ أَوْ دَاجٍ وَلَا يَهَارِدُ كَانَ يُفْعَلُ ذَلِكَ فِي الْحِجَابِ وَلِهَذَا يَقَطُّونَ بِسَرٍّ مِنْ حَلِيمَتِهَا وَيَحْمِلُونَهُ ذِكَاةً لَهَا وَ
 فِي الْحَدِيثِ لَا تَأْكُلُوا الشَّرْطَةَ وَكَرْبُهَا الدُّنْبُطُ وَكَصْبُ وَجِبَلٍ وَالشَّرْطُ أَكْثَرُ دَاجِ الطَّوِيلِ وَالْجَمَلُ الشَّرْطُ وَالشَّرْطُ وَالْمِشْرَاطُ
 الْمِضْعُ وَمِشَارِيطُ الشَّيْءِ وَاللَّهُ الْوَاحِدُ مِشْرَاطٌ وَأَخَذَ لَمْ يَشَارِطُهُ أَهْلُهُ وَقَدْ الشَّرْطُ عَدِيٌّ زَيْجَلُهُ شَرْطُ قُوَّةِ الْأَبْدَانِ
 مَبْنًى حَتَّى يَخْطُ هُوَ مَوْضِعٌ فِيهِ وَاسْتَوْطَ طَبِيبُ شَرْطٍ وَفَتْحُ فِي حَلِيمَةٍ مَاتِقٌ وَلَسْتَ شَرْطُ الْمَالِ قَبْلَ مَدِّ صَالِحٍ وَالْقَمَرُ شَرْطُ الْمَالِ
 أَوْ ذَلَّةٌ مُفَاضِلَةٌ بِالْأَفْعِلِ وَهُوَ نَادٍ وَمِشَارِطُهُ شَرْطُ كُلِّ شَيْءٍ مَاتِقٌ حَالِيهِ شَرْطُ بَطْنِ طَسْقَا وَسَطُوطًا بِالْقَمَرِ بَعْدَ وَحَلِيمَةٍ
 فِي حَلِيمَةٍ بِشَرْطِ طَسْقَا جَارَ كَاشَاطٌ وَاشْطَاطٌ وَفِي سَلْعِهِ شَطَطًا مَحْرَكَةً جَاوَزَ الْقَدْرَ وَاحْتَدَى وَبَاعَ عَنِ الْحِجْرِ فِي السَّوْمِ أَعَدَّ

حجر أو عود فخرج منه شينه ماء فصبيح أو كبيل وأجلكه والعصايع والأصباح الكثير والسيلان والمطيط الكثير خيلان الأيل وأنتا
 فبطير الكثير بيته صوت الغنجان الزميرين إذا تصاحبوا الكمل سبدي بها غير السكرك أعين القلب وقد عبط عبطا أو
 فامة فان كز فقل عبط وعبطا فمردد في ذلك يوم فصل الغن عبط الكش بعطيه جس التة لبطل طري
 لمل وظهور يعرف هزله من سيمره ونافة عبط لا يعرف طرفه حتى تعبط والعبطة بالغيم سيم في الزارة فجل على أطراف
 الأدبين ثم جرد شديلا وبالكركس الخال أو الشرة وقد عبطت الحسد كالعبط وقد عبطه كضربه معمة وعنى رفة على أن
 تحول عن حالها فهو عايط من عبط ككثير في الحديث الله عبطا لاهبطا أي تشلك العبطة أو فزلة تعبط عليها والعبط
 الرجل على الدابة أو أمة أو التما داهم طها وعلبه الحمي فاست والنبات عطف الأرض وكف وتلك كانت من حبو واحدة وإذا
 معبطة بالفتح في الحديث أنه جاء وهم يصلون فجل يعطهم هكذا روي شدا أي يحلهم على العبطة فجل هذا الفعل
 فجل عبط عليه وإن نوى والتعريف مكرن قد عبطهم يسفرهم إلى الصاوة والعبط مكسر القضاك الصورة للصورة
 من الذرع حج عبط وكامير الركب الذي هو مثل الكف الجاني أدخل متبه وأخاؤه واحدة ككيب وسيل من الماء شويج
 الفت والأرض المنسنة أو الوامسة الشوية بلقع طرفها وأرض لبي برنوع وعبط المدرة حج وله يوم العبطان
 وله يوم أو كلاهما واحد وعطاء عبطي كجى دائمة الطر والاعتباط النجى بالحال حسة عرناطة كالأندلس أو نحو
 الشوان عرناطة متخلفا الزمانة بالأندلسية خطه في الماء عبطا عبطا عطس والبيهر عبط عبطا هددوا الناس
 وكذا اللندوخ وللخوق والظطاط كحباب العطا أضره منه غير الظهور والبطون سود بطون الأخرجة أو واحدة بها والغيم
 الضيق أبعثه من سواد الليل والسر وبعث والعطاء العطال الإناث الواحدة كهدم والاعطاء العوى وعطفت العوى
 لمواجة كعطفه والعقد صوتت أو شنت عليها وأتو عليه غلب ولعطف الفحل النانة نوحها فقلان فلتا خاضرة
 فسبقة وعطفت الشيء بتددا العطفة وكأيت صوت بقاء صوت العطا العطفة أضرط بوجع العر وغلبان
 القويد وصوت السيل من الولدي وعجر عطا وط بالضم وعطوطه عطف عطف عطف الأمواج كثير الماء وكلاوط وسيل
 والعطاط الكبر للوجع للتلاطم والتعطف صوت منه حج وعرة العند أضرط الأمواج العطا عطر أن تعجب الشيء
 فلا تعرف وجه الصواب منه وقد غلط كخرج في الحساب وغيره أو خاض بالبطون والعنوطه كصورة والأفوطه بالضم والعطف
 الكلام فبط فيه وبطاطية والخطاط بالكثير العلو والتعبط أن تقول له فطت وقالطة مغالطة وفلا عطا
 الناس كضرب وتجمع استعظمهم والعامة لا يشكرها والنعمة عطاها وعمرها والناعمة عطاها والنعمة عطاها
 عطف وأعطاهم ولا فاعطفه خاضه فسبقة بعد ما سبق في الأوطا الكلام علاه ففهمه والشيء خرج فارد له عطف
 أثر وأعطى المظمن من الأرض وتعطف عليه التراب عطاء العطا كملس الطويل الضيق العوط الشبه والحضر
 دخول الشيء في الشيء كالعبط والطمر من الواسع من الأرض كالعاطا والعاطا حج عوط بالضم وأعطوا وعيطان وغياط كبير
 والعاط كخلة عن العندوة والعوطة الوهدة في الأرض دبرك أبصر لسي أي يكر يبر فيه الركب ويمن لا يقطع مد
 بأرض طي وماء ليقع من حزين وبالضم مدبة دوشق أو دورها أو الشويط الغم أو عظمه أو عطاوة من البر وعطو اندى
 العطا العود تثنى وعطا وظل الماء لتعطف العطا الجماعه يقال شطط أو الشرة أن يكون مع الجماعة أو أطلت الغن غاط
 منه يبط أو يوط صلا غاب وبينها مغالطة كلام مختلف فصل الفل فوط شتر في الأرض فسطع فجمع ما بين يده ومو
 كزج وعطاط كطاليس والصق البني بالأرض وتشد ساقه أو يسط في الأرض جلب من جانب واحد البير يركبها مسترخا

بِقِيَامِ الشَّامِ مُرْتَبِعًا بِلَاغُهُمْ بِمَوْنٍ مَارَاتٍ مِثْلَهُ فَطَرْنَ فَلَمَّتْ بِطَرَفِهَا مِمَّا لَمَعَتْ لَكَ الْإِهْدَا قَطْرًا لِقَبْتِهِ الْوَيْلُ وَمَعِلَ كَسْرٌ مَاعِلٌ
لَا هَذَا طَرَفُ الْيَوْمِ وَمَا صَلَّتْ هَذَا طَرَفًا وَلَا قَطْرًا أَوْ بَقَالِ قَطْرًا هَذَا مِثْلُهُ الطَّاءُ مُشَدَّدَةٌ وَمُضْمُومَةٌ الطَّاءُ مُخَفَّفَةٌ وَمَرْبُوعَةٌ الطَّاءُ مُخَفَّفَةٌ
وَمُخَفَّفٌ بِالْبَيْتِ نَاحِيَا وَقَوْلُ الْعَامَّةِ لَا أَضْلَعُهُ فَطَرْتُ فِي مَوَاضِعٍ مِنَ الْبَحَارِ بِلَاغُهُ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْهَا فِي الْكُسُوفِ أَطْوَلَ صَلَاةَ
صَلَاتِهَا فَطَرْتُ وَفِي سِتْرِ أَبِي دَاوُدَ تَوْضِئًا لَنَا فَطَرْتُ وَابْتَدَتْ بِنُ مَالِكٍ فِي الشَّوَاهِدِ لَعْنَةُ مَا لَمْ يَحْضُرْ عَلَى كَثَرِ مِنَ الْفُطْرِ
مَالَهُ الْإِسْرَ فُطْرًا فَوْنٌ مُخَفَّفًا مَحْمُومًا وَمَنْعَلًا مَحْفُوظًا وَقَطْرًا لِقَطْرٍ حَسْبِي الْعَطْرُ طَرَفًا الْقَطْرُ مُخَفَّفٌ وَبِالْكَسْرِ الصَّبْبُ الصَّكُّ
وَكِلَابُ الْخَاسِبَةِ كَجُ فُطْرًا وَالتَّوْقُوعُ فُطْرًا وَقَطْرًا وَالشَّافِعِي مِنَ الْكَلْبِ وَالْفُطْرُ بِالْكَسْرِ الطَّرُ الصَّغَارُ وَالْإِنْسَانُ الْعَظِيمُ الْفُطْرُ
الْبُحْرَانُ صِغَارُهُ وَقَطْرُهُ السَّمَاءُ أَفْطَرْتُ وَالْقَطْرُ طَرَفٌ وَحَدُّهَا نَقَطُ قَطْرَةٍ رَأْسُهُ وَدُخْرُ قَطْرًا طَرَفٌ وَطَرَفٌ طَرَفٌ وَ
الْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ طَرَفٌ بَعْدَ مَوَاضِعِ الْأَصْرَةِ بِالْكَوْنَةِ كَانَتْ بَعْدَ الشَّامِ بِنُ الْمُنْدَرِ وَدَارَةُ فُطْرُ بَعْدَ الْعَاقِبِ بِنُ كَثَرِ
عِ وَالْقَطْرُ طَرَفٌ بِالْبَيْنِ وَجَاءَتْ الْحَبْلُ فُطْرًا طَرَفًا فَطَرْتُ بِهَا وَجَاءَتْ فِي تَقْرِيرٍ وَكِتَابِ الْمَثَالِ الَّذِي يَحْدِثُ عَلَيْهِ وَمَدَارُ حَوَارِزِ
الذَّاتِ وَالشَّيْبُ يَدُ وَجُودُهُ الشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ وَالشَّيْبُ
كَحَرْفٍ وَالْحَبْلُ الْمُنْكَشِفُ وَالْقَطْرُ كَحَرْفٍ مِنْ بَقَارِ الْخَطِّ وَالْقَطْرُ كَحَرْفٍ مِنْ بَقَارِ الْخَطِّ وَالْقَطْرُ كَحَرْفٍ مِنْ بَقَارِ الْخَطِّ وَالْقَطْرُ كَحَرْفٍ مِنْ بَقَارِ الْخَطِّ
الذَّلُ وَالْمُحَدَّرُ وَقُلَانُ فَارِجٍ الْخَطُّ وَالْأَسْرَعُ فِي الْبِلَادِ وَهَبْتُ لِلْقَطْرِ الرَّاسُ بَيْنَ الْعَاقِبِ الْمُصْعَبَةِ الْقَطْرُ طَرَفٌ تَقْوِيضُ
الْبِنَاءِ الْقَطْرُ الشَّدُّ وَالصَّبْبُ كَالْقَطْرِ وَالْحَبْلُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ وَالصَّبْبُ
السُّوقُ الشَّدُّ كَالْقَطْرِ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ
نَكَ وَهَانَ وَالْقَطْرُ الْقَوْلُ الْخَشْ كَقَطْرِ فَلَانَا هَانَهُ وَالْقَطْرُ عَنْهُ أَنْكَشُوا أَوْ كَقَطْرِ الْحَبْلُ الْمُرْفَعُ عَلَى الذَّاتِ وَالْقَطْرُ الرَّاسُ الشَّدُّ
الْجُودَةُ وَالْمُشَدُّ فِي الْأَمْرِ أَوْ مَعْقُومٌ وَلَمْ يَزِدْ رَحْمَتَ الْخَلْقِ كَالْقَطْرِ الْعَامَّةُ وَالْقَطْرُ الْعَامَّةُ وَالْقَطْرُ الْعَامَّةُ وَالْقَطْرُ الْعَامَّةُ وَالْقَطْرُ الْعَامَّةُ
طَوِيلُهُ بَلَقَتْ فِيهَا الصَّبْبُ وَبِهَا دُخْرُ حَبْلٍ الْخَطُّ خَمْسُ مَائِينَ الْفُطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ وَالْقَطْرُ
وَقَطْرًا نَحْرًا كَانَا وَدُخْلُ نَقَطِي كَبْرٍ كَبْرُ الْبِكَاجِ كَالْقَطْرِ كَبْرٌ وَقَطْرٌ بِالْكَسْرِ بِصَعِيدٍ مَضْرُومٌ عَلَى الْعَلَوِيِّينَ مِنْ آبَائِهِمْ
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَأَفْقَاطُ الْعَرَمَاتِ وَمَوْجُهَا إِلَى الْحَوْلِ وَالْقَطْرُ بِقَطْرِهَا وَإِلَيْهَا يَنْتَهِي مَوْجُهَا إِلَيْهَا وَفَاقَاطُهَا
فِي ذَلِكَ وَالْقَطْرُ الْمُنْفَرِغُ فَوْقَ الذَّاتِ فَطَرْتُ مِنْ يَدِهِ لَخَطْفَةِ الْقَطْرِ كَبْرِي حَرْفُ الْعَصْرِ جِدَا مِنْ النَّاسِ
وَالْمُتَنَابِرَةِ الْكِلَابِ كَالْقَطْرِ بِالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ الْمَارِدُ وَالْقَطْرِ الْأَدْرُ وَالْقَطْرِ كَسْبَتِ الْأَدْرَةَ وَالْقَطْرِ كَغَرَابِ
سَمَلٌ وَسَيَّورٌ مِنَ الْأَوَّلِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ
أَقْلَعَطُ الشَّعْرَ جَعْدًا وَصَلَتْ وَالْقَطْرِ كَطْمِيقٍ الْهَارِبِ الْحَادِرُ النَّارُ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ
بَطُولُ شَعْرٍ وَالْأَسْمُ الْقَطْرِ الْقَطْرِ كَطْمِيقٍ الْهَارِبِ الْحَادِرُ النَّارُ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ
بَنَنِهِ وَجَعْلُهُ كَالْقَطْرِ بِالْقَطْرِ فِي الْهَدْيِ وَالْأَسْمُ جَعْلُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَجَعْلُهُ كَقَطْرِ وَالْقَطْرِ كَقَطْرِ وَالْقَطْرِ كَقَطْرِ وَالْقَطْرِ كَقَطْرِ
الْحَبْلُ وَالْقَطْرِ الْحَبْلُ بِالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ
الْبَيْلُ وَالْأَخْدُ وَالْقَطْرِ كَقَطْرِ الْإِنْخَاصِ وَقَوَامُ الشَّاءِ لِلْبَيْتِ كَالْقَطْرِ وَحَوْلُ قَطْرِ نَامُ الْقَطْرِ وَالْقَطْرِ
بِالْقَطْرِ دُخْرُ حَبْلٍ الْجَوْلُ وَالْقَطْرِ عَظِيمٌ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَصَّ سَفْلُهُ أَنْدَاخَ بَعْضِهِ فِي بَعْضِ الْقَطْرِ بِالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَالْقَطْرِ
مُشْتَعَرَةٌ أَعْلَى أَنْوَاعِ الْكَرْبِ مَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ
بِالْقَطْرِ نَقَعَ الشَّيْبُ بَعْدَ فُطْرٍ كَصَرٍ وَضَرَبَ وَحَسَبَ كَمَوْطٍ بِالْقَطْرِ وَكَمَوْطٍ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ وَمَحْمُومٌ مَحْمُومٌ

وبها الرجل المهيمن الرذل وكذا المرأة وتبو القبطه سقوا بها لان اسمهم التقطها حنيفة بن سدي في جوار اخوت من السنة
فاجتبت فطلبها الي ابيها وهي بنت خصم من مردان واوّل ابناها الحماسه فحرقوا والرواية بالشقيقة وهي بنت عتبات بن دايو
وبنت في الغاب والمقاطب الكسر القلم والنفاس والعنكبوت وكثر بها لقط بدو ومقط حى والقطعة عطر علب من عطر طيب
والقطعة النعمة من ههنا وههنا وداره يلفظ دارى بالكسر اي مجازا ومع الدلالة الحاذقة وان لما خذ القوس بقوا هيتا
والانقاطا لادباس ولكل ساقطة لاقطة اي لكل كلمة سقطت من ثم التاليف نفس لسمها فلقطها مندهم لخصر في حنوط
اللسان ولاقطه الحما لافضة الطير وانه لقط على كتمها فلقط الاخبار ليتم بها والقط عركه ما يلقط من السنايل
وقطع ذهب فوجد في العدين وقلة طيبة تتبعها الذوات الواحدة بهاء اللط الاضطراب والطنن وقطعة ارض ليقطه
بالكسر ينسب اليها الددن لانهم ينفعون الجلود في الحليب سنة فبعواونها فنبوا لغناها السهم لفاطح لوط انتم اتم من
الامم والقط جوفى فقب به لوط بالضم من الانبياء ومنصرف مع السنين لسكون وسطه ولاط على عمل قومه كلاوط
وتارة الحوض وبه طينة والتبني بلسني بلوط ولبط لوطا ولطاحصا باليه والعوق وفلان يدهم لوعين اصابه بوقلة
يعلان الحقة به والتبني اخفاء وفي الامم لا طائح والله فلا تالباطل عنه ومنه سبطان لبطان او هو ابداع والوط الرذالة
الرجل الخفيف المنصرف والرب كالباطل والتبني الاخر من مصدر توصف به والناسله اقذاه واذ ليس له كسنا لوط
لاطه لنفسه وقيل لصق والوطبة طعام لصلط بعضه ببعض البطة بالاكسر فشر القصبه والغوس والقناة في لوط
لباط بكسرهما والباط والبط الكون ومكسروا بالكسر الجلد السقيفة وفشر كل شيء وكذا بالاكسر والجش والسبح والتبني
الانسان وما يلبط به النعم ما يلبق الهطه كنعته صر به بالكف مشورة وبهم وفاة وبها الكوب طاطه وبه الارض
صره والامم به ولدنه وطقه من الحما لافضة وله سقيفة ولم تكن له والقط فزجها بما وضعت به فصل الميم
املا فما يجد ميطا ككف وككش مبدل المشط بالثاء المتكثرة غمرك التبني يدرك على الارض رذل مجحط الخلق كظيم
مسترجبه في طول الميط سنبه بالخط ومام ما حط فلبس العتب ونحط الوتران فمر عليه الاصابع لئصليها ولا يخطا طعد
الايل واسنلال السيف وانزاع الرمح فخط السهم كنع وتصريحوا انقاد والسيف سله كانه خطه والجمل به اسرع ونزع
معدن والفعل النافعة اتح عليها في القدراب والحاط رماه وهو السائل من الافق فهدد النانة خطها يتوفلان اي ينجح عليه
فذلك ان الحوا اذا فارقت النافعة مع التايغ غيبه وما على انفه من السايه فان لاخط ثم قبل اللبايخ ملطوا والخط الثوب
القصبه والرماد والشبر التربع وسبه الولد يابيه والحاطه كفاية وجعير فحمر ما رستنه السيسان وخطا السيطان الذي
يتر اى في عين الشمس للناظر في الهواء بالهاجرة وخطا السنان كخط وما في يديه زعده ولفلسه والخط ان يخط
السخلة ما عليه ولكن السيد الكرم حج اخطا وخطا التهم انقاد وخطا اضطر في مشيئه سقطا وخطا لى فخط
بالجيم وبالعرب الميرط بالكسر كيلة من صوف اي خرج من قطب النخ نعت الشعر المرطه كفاية ما سقط في الشعر
اي التفت ومطاسع وجمع ويسلمه رمي ولدها رمى والامط الخفيف الحسد والحاجر العين عشاخ مرط بالضم و
كنيسة وقدمها كبريت والذئب المنتف النعر واللص ومن السهام ما لا يمش عليه كانه يخط كامين وكتاب وغيره كج
المرط وقراط ككتاب وكامين ما بين السنة وام القران من التوسع وعزلمان في الحسد وهما يريان وكثير عجب طاسم من
حومة وكبري صرب من العدو والربطاء كالصبر لوما بين الشر لو الصدد الى العاة اوجلة رفيعة بهما اذعنان
بغتم عليها الصالح واهري من السفة السفلى والسبلة فوق ذلك صا الكنف العنفة من جابها كالمرطوا

التهم بالقيم مدخل في نفي النصل في قوله فاما ثلث العقب ج اذ عاظم وان ملانا بالكره جلك اذ عاظم النبل مثل ان يشد عضبه كأنه يقول
 اذا عاظم التهم نكت به الأرض وهو الجم تكا شد يد حتى تنكسر عظمه أو معناه تجرح علك لامن ان شتبه مثلا جلد الانياب
 ومناياها يمدل جلد النصال بين التبال وسئل آخر ما تدرك على كذا حتى تنفط على اذ عاظم النبل وعظمه كمنه جلد كمنه عظمه
 وكسر وعظمه صندد النبط الغصير والنجيل صندد وتحريك الاضبع ليرى اها بأس والوند القلصه والرقطلن ثمار ول توتبه
 جلد عاظم يبروغ **فصل الشيز شطه** الامر شق علبه والقوم قرفهه كشططه او طردهم والرجل انط والوعاء
 فيه الشطاط كاشط في قهر الاول والشط بفتح التها روطا وواشطا عا ثقفوا وكنايب لقص شتي مومنه انق من شطاط
 وشبهه عفاء فجعل في عروق الجوعتين ج اشطه وكامير القود الشق والوالو الشدود والشط شطه مثل رب الملا في
 البول والشط البعير مد سبه وجاء مشطاطا كعظم اى جاء وادانه منه هل الشق قيط بالغاب كامير الحار **الشمط** المنع و
 والخط ولخذ النوى ولنا لا فبالا واستهات وتحريك دون الصنف وان ينشط الانسان بكلامه يخط لينا شدة شظوه
 الجبل القنده وشناطه بالكره علام ج شناط كمان وامراه شنطبان بالكره سبه الخاف وذات شناط كنايب كمنه الام
 كمنه الشواط كرايب وكنايب لمب لادخان فيه اذخان النار وحما وخر الشمس والصباح اوشده القه والمشايمه وكنا
 كنايب الشيطان كشطان الشكس الخلو الشد يد القصر شاظت في يده من فنانك شطبه كشط وشا بطا كنايب
العير عظمه الحرب كمنه وملانا الارض اركه ها وعظمه التهم عظمه وحطما بالكره اركس في مضيه و
 النوى والجبان كمنه من مغايله وجمع وجاد وفي الجبل صعد والذبه تحرك ذنبها ومشت في حبي من نفسها والمعاظه المعاصه
 والمضاظ بالكره شدة المكاحه والمنقعه والشدة في الحرب كالعظه والمعاظه وقولهم لا شطيني وكمنه على اى لا شطيني و
 نسا والصلوات ثم اول الثانية تادى لا يكن منك امر بالعلاج وان نفسد اى انت في نيك واعظمه الله جلد داعطا
عكظه ينعكظه حبه وعزله وقهره ورد علبه تحره وكرايب موق يضرب بين فكله والطائف كانت لقوم هلال دى الشدة
 ولشدة عشرين يوما للجمع قبائل العرب مبعا كظون اى يفاخرون ويكناشدون ومنه الاديم العكاظى وكمنه كظا امه النوى وكمنه
 ولشدة وفلان اشدد سقره وبعد القوم تحسوا بنظرون في امورهم وعكظه عن حاجبه كمنه كظا امه وكنايبه وكنايبها
 وفي الاضواء بالعم وعكظه مظه وكامير القصر والشاظ الحاد والفتاح **العظوان** كمنه الشرب المتبع والساخر
 العربي كالعظبان بالكره فيهما ونبت من الحصى اذا كثرت البعير وجع بطنه واجرد الاثنان وكمنه عوف بن كنانة لا تهم
 بشوه ونبتة كمنه طالع عظمه وقال لا ارج هذه العظوانه وماء لشم نعيم والعظبان بالكره البديع الفا حش الجاني واول
 الشاب وعظي به اسمعه كلاما فبحا وحى التركيب ان يد كره العنك الصريح سبونه بزبانه النون وعظوان **فصل**
الغير لعظ عظمه ونكسر العين الثانية العبد والشدة العلبان **العلاطه** مثلثه والعلاطه بالكره كمنه عند
 الرية والفعل كمنه وصرب هم وعظيط وعلاط كرايب والعلط الارض للشنة واعلط تركلها والوب وجد عاظمه واشترى
 كذلك وله في القول شش وعلاط الشنبلة واستغلطت خرج فيها الق وبهها عاظمه ومعاظله عدوة والذبة الماظله
 ثلثون حقه وثلثون جدره واربعون ما بين الذبة الى باربل عامها كلها خلفه واستغلطه ترك شير التملط عظمه
 الامر بطنه جهله وشق علبه والفظ الكريب والتم اللاديه وتحرك وان يثرب على المالكه وكامير البشر يقطع من الفل فترك حتى
 ينعيم فعدوه ورجل غطبان بالكره يلحس بذي وعظي به عظمه فعل ذلك غاظك وكمنه اى ليش علك من مبد
 تركه العيط الغب واشد اسوره واوله عاظمه ينعطه فاعظا وعظله منعطه واعظله واعظله ونعظله لها جوف

كمنه

اشدّ بينهما وخطن بر بن عوف بن سعد بن ذبيان وكشد اذ ان مضرب من بني حنينة وقصد عياظك وفيما ظلمك بكسرهما
كثا ظلمك **فصل في كفاء القبط** القبط الجاني النقي للقي القامى الحشن الكلام قبط بن القاطلة والقطاط والكثير
والقطط حركه وماء الكرش بقصر ويشرب في المعاوز وقد قلته وامطه حصه والقطيط كأمير ماء الحبل والمرأة والقطا

لن

بالقم ضالده منه ومنه قول عايشة لروان ولكن الله أبك وانت في صلبه فانت قاطلة من كفاء الله وبري فضض
وقد تم وقط بظ انباء قاط قوطا وقوطا بالقم مات كهاظ قوطا وقوطه وقوطا نا حركه وقوطا بالقم واطلة الله
وقاط نفسه فاهما اذا ذكر وانفسه ففاضت بالصاد وحان قبطه وقوطه مؤنه **فصل القاف القراط**

حركه ووق السكوا وتمر السيط وبقصر منه الاقاييا والطارط بخنيسه وكشد اذ باعته واديم مقروط دبع به ووضع وكشر
قرط كعرت وخصي يني لا تها منابيه والطارطان يد كرين خنرة وعامر من ريم وكلاهما من خنرة خرجا في طلب القراط
فلم يرها فقا لوالا انك اقرب الفارط وسعد القراط الصحا تجر به فريخ فلزمه فاصيف البير وروان القراط اصيف البير لا

كان بغرب اليمن وهي منابيه وقوطه بن كعب فحركه صحا وذوق قوط حركه او كبر يري باليمن وقوطان حركه حصن يزيد
وكجهته قبيلة من يهود خيبر وقوطه ذات الشمال لغة في الصاد وكفرج ساد بعد هوان والتفريط مدح الانسان وهو
حتى اذ اطلق فها بفا وطان المدح يمدح كل صاحبه **أقطة** شق عليه القوط في معنى القبط القبط صميم السبع

من طلوع الثريا الى طلوع سهيل ج افياط وقوطا وعامله مقابطة وياظا وقوطا وبالقم نادرة من القبط كشا هره من التهم
وقاط بومنا اشد حره والقوم بالمكان اقاموا به قوطا كمنظروا وقبطوا والموضع القبط كليل ومفعد وقطة النقي نقبطا
كفاء القبطه والمقطة كدنية نبات يقع الخصر الى القبط والقبط ما تفرقه وبلا لا من لوان القحاط واقباطح و

بخلاف قبطان باليمن قرب ذي حيلة **فصل الكاف كراط** في عرضه فلاح وهو كراط حسب بالكثيرا
بكرطه وانكرطه بالقم في التهم والقوس الكطر **الكطه** بالكسر الطنة ونقي بصر من اغيلاء الطعام كطه الطعام ملاء
حتى لا يطق النفس فالكط والامر كطاطا وكطاطه بقصره وكريه وجهه ورجل كط بهضه الامور حتى يجر عنها فهو

كطيط وكطوطا وكطط كعظم وكتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة في الحرب كالملكاطة ر
هو كطاط عند الاكل ينصب فاعدا كلما ابتلاه بطنه الكط والكل السهل بالماء صاف به بكسر يه والكطاطة اشداد
الضام اذا ملاه تراه ليسوي كلما صبت فيه الماء **الكعيط** كأمير ومقطر وبالعين المهملة الرجل الصغير الضخم

الكاطه حركه مشبهة الاقرب وهو كاطا والقواب بالياء **كطه** الامر بكطه وكطه وتكطه بلغ مشقة و
عنه وملاؤه والكطه بالقم الضمطة **فصل اللام الاط** كالنوع الغنم ولاطه طرده وقد دنا منه وفي القفا
شد عليه **لحظه** كمنه واليد لحطا ولحطانا نظر بومر عنبه وهو اشد البقا ناس الشرب والملاحظة معا حلة

منه وككتاب مؤخر العين وكتاب سبعة ثقت العين كاللحيط او ما ينشئ من الرقيق اذ انشئ من الجناح ومن التهم ما ولي
اغلاه من الغد مع الرقيق وكما ير الظير والشبه وبلا لا مائة او رية موطبة الماء وكسور جبل لحد بل وكطط حركه
مأسدة بينهما ومنه اشد لحطة واللبط الضيق والايصاص **اللط** الرجل الصير المتشد كاللطلاظ والنور ولا

كاللطيط والطرط والمطاطا بالكثير الملاح وبقره لطلاط حاو والمطلة بالقم الرسالة من الظ لا زمة ودام وافر ونلطاط
الحية واطلها حركتها وتحريك راسها من شدة اغيائها والطلاط النظار **المالطة** كطلة الجارية التي تطلق
البيتمه **المعطة** انشائها العقيم من اليم كاللعاظ بالكسر وكجف الحريش الشوان كاللوط والعموط بعينهما

لما رطبة وكما ينط وكما يابس الطين والطين الطين لفظه فيه كصرب وجمع رماه فهو مفعول وفعل طوي بالكاء مثل
كناط وفلان مات ولا يظن الصبر كاللاظفة مفرقة والذئب لانه يأخذ الحية بنمارة فلا يأكلها وإنما يلقها إلى الدجاجه
والتي ترقى فترجها من القبر لأنها تخرج من جوفها الغريرها والشاة التي تثلث للقلب فتألف بغيرها وتقبل فرجا بالحب والرجى
ومن أخذها فم أنتج من لافطة والذئب يمين في ما إلى الآخرة وكل ما راق فرعه وكما أنه ما يرى من القم ويغيبه النعم وكذا
البقل وماء البقي إيا ويقيم وجاء وقد لفظ بما أدى فهو عكسا وإعفاء لمط نبتع بلسانه اللافطة بالضم ليفتبه
العلماء في القم وأخرج لسانه فسمع شفته أو نبتع الطم وتذوق كملط في النخل وفلان من جبهه أعطاه كملط وماله
لما ط ككتاب شفى يدوقه وشربه لما طأ ذافه يطرف لسانه وملا مطك ما حول شفتيك والظفة جعل الماء على
شفته وعليه ملاه غظا والمطى نجل أى صفيق والظفة بالضم بياض في جفلة القرس الشفلى كالظفر وكذا القرس
الطافان كان في العلم فارثا وألبا من في الشففى فقط والنكتة السوداء في الغلب البين من القم نأخذ به باصبعك ومنه من
البياض بيد القرس أو يرجه على الأشعر والظفة من البياض يد وتألف لفته أخرجت لسانها والمطى بالفتح للشم وقبد
بغيره المظلة وهو أن يقرن بين يديه حتى يمشى الوظيف الوظيف المظلة طرحة في ميه من رعا ويحبه ذهبه بالفتح الغد
يشفيه ثم بعد ما على الأخرى مع صوت منهما والمط القرس المطا صا والمط والظف كذا من لا يشب على يودر أحده
بما القنارة المهداة وجل المظلة حرمين كمن يلوب لفظه لافطة يلوظه بمعنى لآله والمطوط كمن عصا نصرت
بما الوطوط والناظر الحاجة قد دنت **فصل في ما حظه** أن يشبع القمل الثالث بالقوة لغيره **فصل**
كخرج من الشوك أو الجذع قد حل به بدمه شئى والشفق أصاب احد بعد بلنته الأخرى والدابة ظهر عصمها من تحتها شفا
وتغيرت الشفا الذي يدخل في البردين الشولى والشظية الكبر الشظية وبالعجم الأخاء الحففة وشظية البدن مخبره وفلا نا أخذ
منه شفا المظ شجر الزمان أو برته شبت في جبال التراء ولا يهل ثمرا وإنما هو يود وفي يوم عسل ونمض ودمه الأخرى
وهو دم القمل وحصاده عروق الأرض والمطاطة شدة الخلق وقطاطة ومظطه لانه وأمطت العود والوطب
توقفت دهاب ندوته وعرفته لأن لك وما ططته مما طاة وما طاطا شاورته ونار غنقه والحض لا زنت ومنه المظ
لضما وعينه وقما على أعاصير بالسهم والمظطه الدندبة **فصل الثامن في الشوط** بالضم نبات الشئ من أرومه
لؤلؤ بلبل وحين بعدد الأرض والفصل كصرة الشظية سرعة في الخيل ليس نعط ذكره كحل نطأ ونحرك ونوطا قام و
الشاهوط الذي يبيع النط وأنط الرجل والمرأة علاما الشئ والدابة ففت حياء مارة وفيصنه أخرى كاشعظف و
يربط ككذب شئى ويؤا عيط بطن الشكظ مخرك المهد والجملة كالنكط والنكطه مخركه والنكطه والنجوع الشد يد
والانحال كالانكاظ والنكيط والنكط الانكاد والجل وشدة الحال في الشرف ونكط حاجنه عسرها **فصل العوا**
وحاظه بالضم ويقال لحاظه أو أراض بالهم ينسب إليها اختلاف حاظه **وشظ** القاسم كومة مشق خر بها خشب
والعظم كمرته وقطعة والقوم البشا يحفوا بنا وصاروا سنا وهم قليل وواشظا وقوا شظا انطامص كل منهم ذكره في بطن
صاحبه وكلمير الأبياع والقدم والاختلاف ونسب من الناس لمن أصلهم واحد وإياها فطعة عظم تكون زيادة في العظم
العظيم وقطعة خشب يشب بها القدرخ وهم وشظية في قومهم حنوفهم **وعظله** بفظه وحظا وحظا وموطلة
ذكره ما يلقن قلبه من الثواب والعقاب فأنط وقطله كومة وقده وعلى الأروام ووطط به في رأسه بالضم كوطط ^{بظا}
أو الصواب بالفاء والوطط حوم صبره له إحاط بجميع فيه ماء كثير والوطيط فيه الكتب لا يقد على النهوض وكظ

نمته

[illegible]

البضع ما بين العذرين من واحد إلى عشرة ومن أحد عشر إلى عشرين ومع الذكرها ومما بينهما بضع وعشرون رجلا بضع وعشرون
انثى ولا تفسد البضع غير معد ولا تدهن بغير القطعة والبضعة وقد يكثر القطعة من اللحم بضع بالفتح وكسب وحساب
وتمرات ويكتب بها بضع بالفتح والفرق والباضعة النجاسة التي تفسد الخيل وتنفق اللحم شفا خفيفا وتذوي الا انها لا تسيل و
الفرق من اللحم او القطعة التي انقطعت من اللحم والباضعة في الابل كالذلال في الدواب ومن يحمل بضاع الحمار وعملها والتشيف
القطام بضعه محركة وباضع على ايلاحل حجر الهن او جريدة فيه وبضعت منه كنع بوضعا اذا امر به النبي صلى الله عليه وسلم ففعله فذلك
منه ومن الماء بضعاً وبضوعاً وبضاعة وبيت والبضيع كما في الجريدة في الجوز وسمى دون جده تبا إلى الهن والعرق وجبل و
الحجر والماء التبر كالباضع والشرب بضع وكسبته الجذبة تجت مع الابل وكثير من بضع بالشام وقع عن يسار
البحار ومن بضاعه بالضم وقد يكثر بالدينية فطر راسها سدة اذرع والبضعة ملك من كبدته التي تفرس وتعد في السنن
والابضع المفزول وابضعها ذوجها والتي جعله بضاعه كالبضعة والماء فلا تاروا وعن المسئلة شفاة والكلام بنية
بنا ناشافيا وبضعة العرق تنصع وبالجذبة افضل البضيع انقطع وابضع بين البع الصب في بعة وكثرة والبعاج كحاسب
الجهاز وتقبل الشهاب من المطر وما سقط من السحاب في النار والتي عليه بعاة أي نفسه والشهاب التي بعاة أي كل ما فيه
من المطر وقع الشهاب مع بعا وبعا اذا ألح بمكان والبعة بالضم من اول الابل ما يولد بين الربع والهيض والبضع حكاية صنوف
النساء المتداركة اذا خرج من اناثه ومن الشهاب اوله وبها حكاية بعض الاضواء وتنابع الكلام في حكاية والفرار من الرعب
والبعاجية الصعاليك البقع محركة في الظهر والكلاب كاللبن في الذواب وبضع كسح بلون وبه الكنى والارض
منه حلت والشنقي انضج الماء على يديه فانك مواضع منه ومنه قبل السقاء البقع بالضم وما اذوي بن بقع ذهب كنع
وكسب في بعلامه في الباقع في بيت الاخطال البضيع والفراب الانفع والكلب الانفع والباقعة الرجل الداهية والذك
العارف لا يفوته شيء ولا يذوي والطائر لا يرد المثار ب خوف ان يصاد وانما يشرب من البقعة وهو المكان يستنفع فيه
الماء والضم وبضيع القطعة من الارض على غير هبته التي فيها حج كمال ويقاع كلب في قريش دمشق يعرف بالساس و
ارض ببيعة كغيرها فيها بضع من الحراد ويقان الشام بالضم خدامهم وعبد لهم ليسا صهم وخمرهم اولانهم من الزوم ومن
النوطين والبقع بالضم في المدينة اوى السفيا التي تصب في ديار وبلا لامر في الشام يد باركل وكثمان قرب
عين الكبريت والبقع الموضع فيه ارض التجر من ضروب شتى وبضيع العرفد لانه كان منبته وبضيع الزبر وبضيع الخيل
وبضيع الحبيب بضاع ثم حيم كلهم بالمدينة وكثير من بضع غنبل وماء ليني يحل فاما بخر بضاع كطام وبضرف اى غبار
وعرق مفي لعم من ذلك على جسده وان بضع كزير الكلب يقال نقا ذنا بما افى ان بضع بالجفدة لان الكلب يبعثها
وابضع كونه بالضم امضع وابضع كانه صر دهب مشرعا والابضع العام الغنبل المطر والبغاء السنة الحديرة وفيها
وحذب وابو بطن وبه بالهامة وماء من ليني عذب وماء ياصل جبل بين ليني هلال وماء ليني بطنين بنوع وكورة بين
الموصل وبضيبين وبه باطال بله على وكورة من عمل سنج وكورة اخرى من عملها ايضا وماء ليني غنبل وبضاعة دوى
الفصة في عرج البعد ابو بكر رضي الله عنهما السليل ليقال اصل اذده وبضاعة المسالج في قول الحاجج رابت قوما بضاعا
بالضم وعلمهم شياب رقة بكه كسنة انفسله بما يكثر وتطعمه وبكك كبكة وفرب شربا مشايبا في
مواضع متفرقة من جسده والتي اعطاه خلة وما اذوي ان بكم ان ذهب والنبكع الضبيح السالج كسفر وتمتد
الحاذي بكل شيء وبها السليطة للكثرة واللبساق المنظر الحكيك والبر حيد شئ كالسليح واللبساق

التهمة

بِعَمِّهِمْ وَذَلِكَ إِذَا كَانُوا سَهْلًا فَلَحِقَتْهُمْ وَاتَّبَعَتْهُمْ أَصْنَاعُهُمْ يَقُولُ تَعَالَى فَاتَّبَعَتْهُمْ فَيَحْمُونَ أَيْ يَحْتَمُونَ إِذْ كَادَ وَاتَّبَعَ الْعَمَّ مِنْ حَامِهَا أَوِ الثَّلَاثَةِ
نِصَابُهَا أَوِ الدَّلْوُ شَاءَ هَذَا نَصْرَبُ لِلْأَمْرِ بِاسْتِكْمَالِ الْمَعْرُوفِ فَإِنَّهُ خِزَانَةُ عَزَائِكُمْ عَلَى حَيِّ عَمْرٍو بْنِ تَعْلَبَةَ وَلَمْ يُخْصَرْ لَهُمْ عَمْرٍو
فُخْصَ فَبِتَعْلَبَةَ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى نَصْبِهِ فَقَالَ عَمْرٍو رَدَّ عَلَى أَهْلِي وَمَالِي فَرَدَّ هَاعَلَيْهِ فَقَالَ رَدَّ عَلَى قِيَانِي فَرَدَّ فَبِتَعْلَبَةَ الرَّبِّ
وَحَسْبُ أَتَدَّهَا سَلَى فَمَالَ لَهُ جَبْدُ بْنُ أَبِي قَبِيصَةَ أَتَبَعَ وَسَاءَ وَبَعْرُهُ وَجَارِيَةُ مُتَبِعُ كَيْسٍ بَتَبْعُهَا وَلَدُهَا وَالْإِنْبَاعُ بِالْكَسْرِ فِي الْكَلَامِ
مِثْلُ حَسَنِ بْنِ وَالْيَتْبَعِ التَّبَعُ وَالْإِنْبَاعُ وَالْإِنْبَاعُ كَالْتَّبَعِ وَالْإِنْبَاعُ بِالْكَسْرِ الْوِلَاةُ وَنَابَعَ الْبَارِي الْقَوْسَ أَحْكَمَ بَرْنَهَا وَلَعَلَّ كُلَّ حَمْدٍ
حَقُّهُ وَالْمَرْغَى الْإِبِلُ أَنْعَمَ سَهْمُهَا وَأَقْفَهُ وَكُلُّ حُجْمٍ مُنَابِعٌ وَنَابَعَ نَوَالِي وَفَرَسٌ مُنَابِعٌ الْخَوَلُ مُسْتَوِيَةٌ وَرَجُلٌ مُنَابِعٌ الْعِلْمُ
فُشَابُهُ عَلَيْهِ بَعْضُهُ بَعْضًا وَغَصَصٌ مُنَابِعٌ لَا يَنْبِيهِ وَتَبَعَهُ مُطْلَقُهُ الشَّرْعُ بِالْعَمِّ الْبَابُ حَجٌّ كَصِرْدٍ وَالْوَبْهُ وَمَقْعٌ الْمَاءُ
حَبْتُ لَسْنَتِي النَّاسُ وَالْدَّرَجَةُ وَالْوَضْعَةُ فِي مَكَانٍ مُرْفِقٍ وَمَقَامُ الشَّارِبَةِ عَلَى الْحَوْضِ وَالْمَرْهَاءُ مِنَ الْمَنِيرِ وَهَوْنُهُ الْحَدُولُ
وَبِالسَّامِ وَهُوَ الصَّعِيدُ الْأَعْلَى يُحْلَبُ مِنْهُ الْقَبْرِ وَالْتَرَعُ حَرَكَةُ الْإِسْرَاعِ إِلَى الشَّرِّ وَالْإِنْبَاءُ تَرَعٌ كَهَوْنٍ فَهُوَ تَرَعٌ وَفَلَانٌ أَفَحَّمَ
الْأَمْرَ مَرَّاهًا وَشَاطًا فَهُوَ تَرَعٌ وَتَرَعَنَ وَجْهُهُ كَتَعْنُهُ نَاءً وَتَرَعُ عَمْرٍو تَرَعُ حَرَكَةُ الْخَرَّانِ وَالنَّسَبَةُ تَرَعُ عَمْرٍو تَخْبِنًا وَحَوْضٌ تَرَعُ حَرَكَةُ
مُمْتَلِكٍ وَالْعِبَاسُ كَكَيْفٍ وَكُنَادَةُ الْبَوَابِ وَمَنْ السَّيْلُ مَالِي الْوَادِي لَا تَرَعُ وَجَلَّ دَوْمَرَعُهُ لَا يَغْضَبُ وَلَا يَجْلُ وَأَتَرَعُهُ مَلَأَهُ
وَتَرَعُ الْبَابُ نَزْهَةً أَغْلَقَهُ وَتَرَعُ بِهِ إِلَى الشَّرِّ تَرَعٌ وَتَرَعٌ كَانَتْ لَكُنْ أَمْنَاءُ كَسْرُهُ دُجَالٌ وَشِعْ شِدَّةُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى شِعْ أَبَاتٍ
هِيَ عَصَاسُهُ فَجَرَّادٌ وَقَوْلُهُ دَمٌ وَتَدَّ بَعْدَ الضَّفَاعِ طُوفَانٌ وَالشَّيْءُ أَصْبَاطُهُ مِنْ أَطْلَافِ الْإِبِلِ وَيَا لَعَنَ حُرَّةً مِنْ شِعْبَةٍ
كَالتَّسْبِيحِ وَكَصِرْدِ اللَّيْلَةِ السَّابِغَةِ وَالثَّامِيَةِ وَالنَّاسِغَةِ مِنَ الشَّهْرِ وَالنَّاسُغَاءُ مِثْلُ يَوْمٍ عَاشُورَاءَ مُؤَلَّدٌ وَشِعْمٌ كَمَنْ وَصَرَ
أَحَدٌ شِعْ أَمْوَالِهِمْ أَوْ كَانَ نَاسِغُهُمْ أَوْ صَبَّحَهُمْ شِعْبَةً بِنَفْسِهِ فَهُوَ نَاسِغٌ شِعْمٌ وَنَاسِغٌ ثَمَانِيَةٌ وَلَا يَجُوزُ نَاسِغٌ شِعْبَةً وَأَشْعَوُاصًا
شِعْبَةً وَوَدَدْتُ أَيْلَهُمْ شِعْبًا لَتَعُ وَالنَّعْهُ الْإِسْرَافُ وَالنَّهْيُ وَالنَّعْنَعُ الْفَقَاؤُ وَتَقَوَّافِي نَعَايَ أَرَادَ الْجَبْثَ وَتَحْلِيلُ بَيْتِهِ
لِلْمَلِكِ وَحَرَكَةُ بَيْتِهِ أَوَ كَهْمَهُ فِي الْأَمْرِ حَتَّى يَلْقَى فِي الْكَلَامِ رَدَّدٌ مِنْ حَصْرٍ أَوْ عِيٍّ كَتَعْنَعُ وَالذَّاتُ أَرَادَتْ فِي الْقَوْلِ التَّفَقُّحُ
حَرَكَةُ الْجَوْعِ وَجَوْعٌ تَقَعُ كَكَيْفٍ شَدِيدُ التَّلَعُّمِ أَرَادَتْ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا أَهْبَطَ مِنْهَا صَدْرُ وَسَبِيلُ الْمَاءِ وَمَا الشَّيْءُ مِنْ نَوْهَةٍ
الْوَادِي وَالْقِطْعَةُ لِلْمَرْفَعَةِ مِنَ الْأَرْضِ حَجٌّ نَلْعَاتٌ وَنَلْعٌ أَوِ التَّلَاعُ مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنَ الْإِنْسَادِ وَالْبَاطِ وَالْجِبَالِ حَقٌّ بَنَصَبَ
فِي الْوَادِي وَلَا يَكُونُ التَّلَاعُ فِي الصَّخَارِ وَلَا يَتَّبَعُ وَنَبَّ نَلْعُهُ نَصْرَبُ لِلدَّلِيلِ الْحَقِيرِ وَلَا يَنْبَغِي لِنَلْعٍ نَلْعِيكَ نَصْرَبُ لَنْ لَا يَنْبَغِي
بِهِ وَمَا خَافَ الْإِمْنُ سَبِيلَ نَلْعِي أَيْ مِنْ بَنِي عَمِّي وَأَقَارِبِي وَالتَّلَاعُ مَاءٌ كِدَانَةٌ وَالتَّلْعُ حَرَكَةُ التَّرَعِ وَطُولُ الْعَيْنِ نَلْعٌ كَكَمَرٍ
وَفِيهِ فَهُوَ نَلْعٌ وَنَلْعٌ وَنَلْعٌ الْهَارُ كَمَنْ طَلَعَ وَالضُّحَى ابْتَسَطَ وَالرَّجُلُ أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ وَالنُّورُ مِنَ الْكِنَاسِ كَالنَّعْ
وَأَنَاءٌ نَلْعٌ كَكَيْفٍ مَلَانٌ وَقَوْلُهُ كَجَوْهَرٍ وَفَوْقَ رَجٍّ وَأَنَاءٌ مَدَّ عُنُقَهُ مَنَاطًا وَلَا يَكْسِنُ الْمَرْءُ الْحَسَنَاءُ لَا تَهْمُ نَلْعُ رَأْسِهَا لَنَعْرَضُ
لِلنَّاطِرِينَ إِلَيْهَا وَالنَّيْلُ الشَّاحِصُ لِلْأَمْرِ وَالرَّافِعُ رَأْسَهُ لِلنَّهْضِ وَالْمُنْقَدِمُ وَفَرَسٌ مَزِيدٌ الْخَادِي وَنَلْعٌ فِي مَسْبِهِ مَدَّ حَنَفَهُ
وَوَفَّعَ رَأْسَهُ وَمُنَالَعٌ بِالْعَمِّ جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ أَوْ لَيْسَ عَمَلُهُ أَوْ بِنَاهِيَةِ الْعَمْرِ وَفِي سَفْحِهِ مَاءٌ يُقَالُ لِنَلْعَيْنِ مُنَالِيعٍ
بِتَعْلَبَةَ بِالْكَسْرِ قُرْبَ حَضَرٍ مَوْتٌ سَيِّئَتِ بِنْتُهُ بَنُ هَاهُنَا نَسِبَ إِلَيْهَا عِيَانُ بْنُ عِيَانٍ وَالْعَبْرَانُ بْنُ جَوَلٍ وَحَجْرٌ عَيْنِي
الْحَدْرُؤُنَ الشَّيْئُونَ التَّوَعُّعُ مَصْدَرُ نَعْتُ الْإِبِلِ وَالشَّيْءُ وَنَعْتُهُ أَوْعُهُ وَاتَّبَعُهُ إِذَا كَسَرْتُهُ بِقِطْعَةٍ خَيْرٌ تَرَفَعُهُ بِهَا وَلَعُ نَعُ
بِالضَّمِّ أَمْرٌ بِالْإِصْبَاعِ وَالتَّوَعُّعُ مُسَدَّدَةٌ عَلَى نَعْمٍ كُلُّ بَقْلَةٍ إِذَا قُطِعَتْ سَالَ مِنْهَا لَبَنٌ أَبْصَحَ خَادٌ نَفَرَحَ الْبَدَنُ كَالشَّيْءِ
وَالشَّرِيمُ وَاللَّاعِبَةُ وَالْعُسْرَةُ الْخَالِيفَةُ وَالْمَرْطِينَا وَلَكِنَّ الشُّوْخَاتِ كُلَّهَا مُسَهِّلٌ مَدَّ خَالِقُ الشَّيْءِ وَإِذَا دَقَّ وَدَقُّهَا
أَوْ بَدَنُهَا وَطَرَحَ فِي الْمَاءِ إِذَا كَدَّ طَنَاسَهُ كُلَّهَا كَالسَّكَارَى فَاصْطَلَبَتْ نَاعِجٌ أَلَوْ يَتَّبَعُ نَعْمًا وَتَعْنًا وَتَعْنًا حَرَكَةُ بَنِي مَرْجٍ

وَالْبَيْتُ سَالِحَاتٍ وَنَاقٍ وَالْأُطْرُقُ نَظْمُهُ وَالْبَيْتُ عَجَلٌ وَدَهَبٌ وَالشَّمْسُ بَقْعَةٌ بِقِطْعَةٍ خَيْرٌ كَيْفَهُ وَبَيْلَهُ وَالْبَيْتُ بِالْكَسْرِ الْإِزْبُوتُ
 مِنَ الْغَنَمِ أَوْ أَوْفَى مَا يَجِبُ فِيهِ الصَّدَقَةُ مِنَ الْخَوَانِ وَكَانَتْهَا الْجُمْلَةُ الَّتِي لِلشَّعَاةِ إِلَيْهَا ذَهَابٌ مِنْ نَاعِ الْبَيْتِ وَالنَّاعَةُ الْكُنْثَاءُ مِنَ الْبُيَا
 النَّحْيَةِ وَيَتَعَمَّقُ كَلْبُهَا وَيَتَعَمَّقُ مَحْرُكَةُ مُسَلَّدَةٍ مَتَبَعٌ لِمَنِ الشَّيْءُ أَوَّلُ الشَّيْءِ وَالْأَتْبَعُ الْمُنَابِعُ فِي الْخَوْفِ وَمِنْ الْأَمَاكِنِ مَا يَجْرِي الشَّرَابُ
 عَلَى وَجْهِهِ وَأَنَاعٌ مُلَوٌّ وَالْبَقَعُ عَادَةٌ وَالْمُنَابِعُ رُكُوبٌ لَا يَمُرُّ عَلَى خِلَافِ النَّاسِ وَالنَّهَامَاتُ وَالْأَسْرَاعُ فِي الشَّرِّ وَالْجَاهَةُ كَمَا تَتَّبَعُ
 وَمُنَابِعُ الْقِيَامِ اسْتَفْعَلَ لَهُ وَأَنَابَتُ الرَّجُلِ بِالْوَرَعِ دَهَبَتْ بِهِ وَاصْلُهُ نَمَانَتْ وَلَا اسْتَبْنَعَ لَأَسْتَطِنَعَ **فصل الثاني**
مخضع كَخِيفَ اسْمُ فَرْعٍ كَفَرَجَ طَقْلٌ عَلَى قَوْمِهِ **الْمُخَاضِعُ** كَفَرَأَيْلُ الرُّكَامِ وَقَدْ شُغِرَ كَعْنَى وَالْمُخَاضِعُ بِالضَّمِّ الْمَرْكُومُ وَكَسَعَ خَلَّةً
 وَالشُّبُقُ ظَهَرُ وَظَعَهُ نَظْمًا كَشَرَهُ نَحْجَ بَنَعَ فَاعٌ وَالْمُخَاضِعُ الْوَلُوءُ وَالصَّدَفُ وَالصُّوفُ الْأَحْمَرُ وَاشْتَعَلَ انْصَبَ الْقَوْمُ مِنْ مَبْنِيهِ وَ
 كَذَّ الدَّهْرُ مِنَ الْأَنْفِ وَالْمُخْرِجُ وَالْمُخَصَّصَةُ كَلَامٌ مِنْهُ لِنَعْمَةٍ وَحِكَايَةُ صَوْتِ الْغَالِيَةِ وَمُنَابَعَةُ الْبَيْتِ نَعْرَ رَأْسَهُ كَسَعَ شَدَخَهُ وَ
 كَعِظَ الْمُسْتَدْعَى مِنَ الدُّبُرِ لَوِ الصَّوَابِ بِالْفَتَنِ **المُوعِ** كَصُرُوعٌ وَجَعَلَتْ وَأَيْمُ الْخَضِرَةِ دُونَ سَاقِ غُلَيْطٍ كَبْرَهُ وَعَنَامُهُ كَالْعِظِ لَا
 يُنْقَعُ بِهِ وَيُنَاعُ الْمَاءُ سَالَ وَلَعُ نَحْ بِالضَّمِّ أَمْرٌ بِالْأَنْبِطِاطِ فِي الْبِلَادِ فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَالنَّاعَةُ الْغَدَقَةُ لِلْبَقَعِ **فصل الحادي**
الْجَبَاعُ كَوَيْلَانِ الْعَصِيرِ وَهِيَ جَبَاعٌ وَجَبَاعَةٌ وَسَهْمٌ وَصَبْرٌ بَرِيٌّ بِهِ الصَّبِيَانُ وَالْجَبَاعَةُ مُسَلَّدَةٌ الْإِسْتُ ذِكْرُ مَا فِيهِ وَوَيْلَانِ
 لَمَرَّةٍ الْعَبْقَةُ الشَّيْبَةُ وَاللِّبْسَةُ لِبَسْتِ بَصِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ وَتَتَجَمَّعُ بَعْدَ انْقِرَاطِ اسْمِهِ فَمُرَّ لَا **مَجْلِسُ** فِي قَوْلِ ابْنِ الْمُبَرِّقِ
 أَنْ لَدُنِّي صَوْنُكَ صَوْنٌ لَدُنِّي عَمَلٌ كَتَبْتُ لِمَنْعِي مِنْ طَعْمِ سَهْرٍ مَا جَلِسْتُ ذِكْرَهُ وَلَمْ يَفْتَرِّدْهُ وَقَالَ كَانَ أَوَّلُ الْمَجْلِسِ مِنْ أَعْرَابِ
 مَدِينٍ وَمَا كُنَّا نَكُونُ نَعْمُهُمْ كَلَامُهُ **الْجَدْعُ** كَالْمَنْعِ الْحَبْسِ وَالْقَبْرِ وَنَقَعَ الْأَنْفَ وَالْأَذْنَ أَوَّلُ الْبَدَنِ أَوَّلُ الشَّعْرِ حَبْدُهُ مَهْوَأُ جَدْعٍ
 بَيْنَ الْجَدْعِ مَحْرُكَةٌ وَالْجَدْعُ مَحْرُكَةٌ مَا بَقِيَ بَعْدَ الْجَدْعِ وَالْأَخْدَعُ الشَّيْطَانُ وَالِدُ الْمَسْرُوفِ الشَّابِي الْكَبِيرُ وَغَيْرُهُ عَمْرٌ مِنَ الْخَطَائِبِ
 وَمَمَّاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَكَذَرِيْعُ عِلْمٍ وَتَبَوَّعْدَاءُ وَتَبَوَّعْدَاءُ كَمَا مَنَّهُ تَبَيَّلَتَانِ وَالْجَدْعَاءُ نَافَةٌ رَسُولُ اللَّهِ ص وَهِيَ الْعَضْبَاءُ وَ
 الْقَضَوَاءُ وَلَمْ تَكُنْ جَدْعَاءَ وَلَا عَضْبَاءَ وَلَا قَضَوَاءَ وَاتِّمَامُ الْغَاكِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَدْعَانَ بِالضَّمِّ جَوَادٌ وَرَوَّحًا كَانَ يَحْضُرُ
 النَّبِيَّ ﷺ طَعَامُهُ وَكَانَتْ لَهُ حَصْنَةٌ بِأَكْلِ مِنْهَا الْغَائِمُ وَلَقَدْ أَكْبَرَ لِعِظْمِهَا فَالَتْ عَائِشَةُ رَضَمَ يَارَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَتْ ذَلِكَ نَافِيَةً
 قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ لَمْ يَكُنْ يَوْمَ رَأَتْ أَغْفَرِي خَطِيئَتِي قَوْمَ الدِّينِ وَكَلَامُهُ جَدْعٌ كَرِيبٌ مِنْهُ جَدْعٌ لَنْ دَعَاهُ أَبِي وَيَبْلُ وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنْهُ الْجَدْعُ
 لِلْوَيْتِ وَتَبَوَّعْدَاءُ الْعَضْبَاءُ طَنْ وَصَبِيْعٌ جَدْعٌ كَبِيرٌ سَقَى الْعِذَاءُ وَقَدْ جَدْعٌ كَدَرِيْعٌ وَجَدْعُهُ أَمَةٌ كَمَنْعِ اسْمَاءُ فَدَاءُهُ كَلَامُهُ
 وَجَدْعُهُ وَكَتَابُ الْفَقَائِمِ السَّنَةُ السَّنْدِيدَةُ تَجَدَّعَ بِالذَّالِ وَنَدَّ هَبَ بِهِ وَجَدْعُهُ هَالِكٌ أَيْ الزُّمَةُ أَفْهَ الْجَدْعِ وَجَدْعُهُ تَجَدَّعًا
 قَالَ لَهُ ذَلِكَ وَالْفَقْرُ الشَّبَابُ إِذَا لَزَّكَ وَجَدَّ الْجَدْعُ كَبِيرٌ مَقْطُوعُ الْأَفْئِنِ وَجَدَّعُ مُجَادَعَةٌ وَجَدَّعُ شَايَمٌ وَفَاعَتُهُمْ كَفَخَانَعُ
الْجَدْعُ مَحْرُكَةٌ قَبْلَ الشَّقِ وَهِيَ بِهَا لَوْنُهُمْ لَهُ فِي رَيْنٍ وَلَيْسَ يَسْتَنْبِتُ أَوْ تَسْقُطُ وَالشَّابُّ الْحَدَثُ رَجَّ جَدْعًا وَعَنْ غَانَ بِالضَّمِّ
 وَالْأَزْلَمُ الْجَدْعُ الْفَرُّ وَالْأَسَدُ وَلَمْ يَجْدَعْ الدَّاهِيَةَ وَالْفَرَجُ جَدْعٌ أَبْدَأُ شَلْبُ لَا يَهْرُمُ وَالْجَدْعُ عَمَلُ الصَّبْرِ وَاصْلُهُ جَدْعَةٌ وَ
 جَدْعُ الدَّلَّةِ كَمَنْعِ حَبْسِهَا عَلَى غَيْرِ عِلَّتٍ وَبَيْنَ الْبَعْجَرَيْنِ مَرَضُ مَا فِي مَرْنٍ وَاحِدٍ وَكَتَابُ أَهْلَاءٍ مِنْ بَنِي اسْتَعْدَ وَعَنْ غَانَ الْجَدْعُ
 بِالضَّمِّ صِيحَارٌ هَذَا وَذَهَبُوا جَدْعٌ مَدْعٌ كَسِبَ مَبْنِيَّتَيْنِ بِالْفَتْحِ نَفَقُوا فِي كُلِّ سَبْعَةٍ وَالْجَدْعُ بِالْكَسْرِ سَائِلُ الْخَلَّةِ وَابْنُ عَمْرِو بْنِ
 وَمِنْهُ خُدَمٌ مِنْ جَدْعٍ مَا لَطَفَاكَ كَانَتْ فَهَانُ نُودِي كُلَّ سَبْعَةٍ إِلَى مَلِكٍ سَلِمَ دِيَارَ بَنِي مِنْ كُلِّ رَجُلٍ وَكَانَ بَلِي ذَلِكَ سَبْعَةً
 الْمُسْتَدْرِكُ السَّلْبِيُّ نَجَاءُ سَبْطُهُ يَسْكُنُهُ الدُّبَارُ بَنِي فَدَخَلَ جَدْعٌ مَرِيْلُهُ فَخَرَجَ مُسْجِلًا يَسْفِرُهُ فَضَرَبَ بِهِ سَبْطُهُ حَقٌّ بَرْدُ وَقَالَ
 خُدَمٌ مِنْ جَدْعٍ مَا أَطْعَمَا لَقَاوُ أَعْطَى بَعْضُ الْمَلُوكِ مَجْعَةً مَصْنَعًا قَلَمًا بِأَخَذَهُ وَقَالَ لَجَلُ هَذَا فِي كَفِّ امْنِ كَذَا فَضَرَبَهُ بِهِ فَنَبَلَهُ وَقَالَ
 فَضَرَبَ فِي أَغْضَامِ مَا يَجُودُ بِهِ الْجَبَلُ وَقَوْلُ لَوْلَا الشَّاءُ فِي الْقِنَةِ الثَّانِيَةِ وَلِيَقْتَرِ وَذَاتِ الْحَاظِرِ فِي الثَّلَاثَةِ وَلَوْلَا بِلِ

فِي الْخَامِسَةِ أَمْدَحَ وَالْمَدَحَ كَرَمَ وَمَعِظَمَ كُلِّ مَا لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا نَبَاتَ وَحُرُوفَ مُخَالَغَ ذِيانِ الْحُرِّ شَرَعَ تَقْشِيرَ الْعَظْمِ مِنَ الْإِبِلِ وَ
 الْحَبْلِ أَوِ الْعَظْمِ الصَّنَدَرِ الْمُتَنَفِّخِ الْخَبِيثِ وَالْحُرْشِ الْأَدْوِيَةِ الْعِظَامِ الْأَحْوَاثِ وَالْجِبَالِ الصَّخَاةِ الْعِلَاطِ الْحَرَجَةِ وَتَحْرُكَ الْوَلَةِ
 الطَّبِئَةِ النَّبِيتِ لَا وَفَوْقَهُ فِيهَا أَوِ الْأَرْضِ ذَاتِ الْحُرُوفِ دُنَاكِ الْوَلِ أَوِ اللَّيْخِ لَا سَبْتُ أَوِ الْكَبِيبِ حَانِبِ مِنْهُ فِي الْكَلَامِ وَطَبَا
 حِمَارَهُ كَالْأَجْرِ وَالْجَرَاوِي فِي الْكَلِّ وَالْجَرَجِ مُحَرَّكَةً الْجَمْعَ وَالنَّوَا فِي قُوَّةٍ مِنْ قُوَى الْحَبْلِ أَوِ الْوَرِظَا هَرَّةً عَلَى سِلَاوِ الْقَوَى وَذَلِكَ الْحَبْلُ حَبْلُ
 كَعُظْمٍ وَكَذَلِكَ وَذَوْرَجَ مُحَرَّكَةً مِنَ الْهَارِ بْنِ مَالِكٍ وَبِهَاجٍ قُرْبَ الْكُوفَةِ مِنْهُ يَوْمَ الْحَرَمَةِ حَرَجَ مِنْهُ أَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَى سَعْدِ بْنِ أَبِي
 الْعَاصِ وَقَدْ قَدِمَ وَالْيَاسَمُ مَحْمَانُ فَرَدُوهُ وَوَلَوْ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ وَمَا لَوْ عَمَّانَ فَاقَرَهُ وَالْحَرَمَةُ مُثَلَّةٌ مِنَ الْمَاءِ حَسِيَّةٌ
 مِنْهُ أَوِ الْغُزْمِ وَالْفَنَاحِ الْأَسْمُ مِنْ جَرَجِ الْمَاءِ كَسَمِعَ وَمَنَعَ بَلَعَهُ بِالْعِظْمِ مَا اقْتَرَعَتْ وَبَصَغَ بِهَا جَاءَ الْمَثَلُ أَقَلْتُ فَلَانَ جَرَجَةً اللَّهُ
 أَوْ جَرَجَةً الذَّنْ أَوْ جَرَجَاتُهَا وَهِيَ كِنَاةٌ تَحَابُّ مِنْ رُوحِهِ أَيْ نَفْسُ صَارَتْ فِيهِ مِنْهُ أَوْ قَرِيبًا مِنْهُ وَالْجَرَاوِي مَلٌّ يَنْفَعُ
 وَسَطُهُ وَيَتَرَفُّ نَوَاحِيَهُ فَنَافَةُ جَرَجٍ كَصِنَ لَيْسَ فِيهَا مَابُرُوي وَاتِمَامُهَا جَرَجٌ حَجَّ حَابِرُوعٍ وَلَجَرَجَةٍ عَنْهُ جَرَجَةٌ بَرَّةٌ وَالْعُودُ الْكُسْرُ
 وَجَرَجَةُ الْعَصَصِ تَجَرَجًا فَتَجَرَجَ جَرَجُ الْأَرْضِ وَالْوَادِي كَنَعَ طَعْمَهُ أَوْ عَرَضًا وَجَرَجَ وَبَكَسَرَ الْحَرْزَ الْبَلَابِي الصَّبِيغُ مِنْهُ سَوَادٌ
 قَبِيضٌ قُتِبَ بِهِ الْأَعْيُنُ وَالْعُظْمُ بِهِ يُوْرِتُ الْهَمُّ وَالْحَرْزُ وَالْأَحْلَامُ لِلْفَرْجَةِ وَمَخَاصِمَةُ النَّاسِ وَإِنْ لَفَّ بِهِ شَعْرٌ مُسِيرٌ وَلَدَتْ
 مِنْ سَاعَتِهَا أَوِ الْكُسْرِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ اللَّاتُفِيُّ بَرَّانُ تَكُونُ مَقْنُوعًا مُنْعَطَفُ الْوَادِي وَسَطُهُ أَوْ مُنْقَطَعُهُ أَوْ مَخْضَاهُ أَوِ الْإِصْبَعُ
 جَرَجًا حَقِي تَكُونُ لَهُ سَعَةٌ تَنْبِتُ الشَّجَرَ وَهُوَ مَكَانٌ بِالْوَادِي لَا شَجَرِيَّةَ فِيهِ قَدْ بَمَا كَانَ مَلَأَ وَتَحَلَّى الْقَوْمُ وَالشُّرَفُ مِنَ الْأَرْضِ
 إِلَى جَنْبِهِ طَمَأْنَنَةً وَخَلِيَّةُ الْحَبْلِ حَجَّ أَجْرًا وَهِيَ عَنْ بَيْنِ الطَّائِفِ وَآخَرُ عَنْ شِمَالِهَا وَبِالْصِّمِّ الْحُورُ الَّذِي تَدُورُ مِنْهُ الْحَالَةُ
 وَتَقَعُ وَجَوَاجِعُ أَصْفَرُ نَبِيحِ الْهَرَّةِ وَالْعُرُوفُ وَالْحَارِغُ الْخَشْبَةُ تُوضَعُ فِي الْعَرِيشِ عَرَضًا يَطْرُقُ عَلَيْهِ فُضْبَانُ الْكُرْمِ وَكُلُّ خَشْبَةٍ
 مَعْرُوفَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ لِحْلِ عَلَيْهِمَا نَبِيحُ وَالْحَرَمَةُ بِالْكَسْرِ الْقَبْلُ مِنَ الْمَالِ وَمِنْ الْمَاءِ وَتَقَعُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعِظْمِ وَطَائِفَةٌ مِنَ الْبَلَابِ
 دُونَ النَّصِيفِ مِنْ أَوَّلِهِ أَوْ مِنْ آخِرِهِ وَتَجَمُّعُ الشَّجَرِ وَالْحَرْزَةُ وَتَقَعُ وَالْحَرَجُ مُحَرَّكَةً يَقْضَى الصَّبِيرُ قَدْ جَرَجَ حَرَجًا حَرَجًا فَهُوَ
 جَارِغٌ وَجَرَجَ كَكَتِفٍ وَدَحْلٍ وَصَبُورٍ وَغَرَابٍ وَجَرَجَةٍ عَنْهُ وَأَجَرَجَ جَرَجَةً بِالْكَسْرِ وَالْعِظْمُ أَنْفَى بَقِيَّةُ وَجَرَجَةُ السَّكَنِ بِالْعِظْمِ جَرَجَتُهُ
 وَجَرَجَ النَّبْرُ تَجَرَجًا فَهُوَ جَرَجٌ كَعِظْمٍ وَحَبْلٍ أَوْ طَبَلٍ يَضِيغُ وَطَبَعُ جَرَجَةٍ وَفَلَانًا أَرَادَ جَرَجَةً وَتَحْوَضُ فَهُوَ جَرَجٌ كَكَتِفٍ لَمْ
 يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا جَرَجَةٌ وَتَوَى جَرَجٌ وَبَكَسَرَ حَقَّ بَصْنَهُ حَقَّ بَصْنٍ وَتَرَكَ الْبَابِي عَلَى لَوْنِهِ وَكُلُّ مَا بِهِ سَوَادٌ وَبِهَاجٍ فَهُوَ جَرَجٌ وَجَرَجَ
 وَاجْتَمَعَ الْحَبْلُ انْقَطَعَ أَوْ يَنْصُفُ مِنَ الْعَصَا انْكَسَرَ كَجَرَجَتْ وَلَجَرَجَهُ كَسَرَهُ وَطَعَهُ وَالْحَرَجُ كَذَرَجٍ الْجَبَانُ مَفْعَلٌ مِنَ الْجَرَجِ الْجَبَانُ
 بِالْعِظْمِ الْأَمْسَاكُ مِنَ الْعَطَاوِ وَسَفَرٌ جَاسِعٌ يَبِيدُ وَجَسَعَتِ لِلنَّافَةِ كَنَعَ وَسَعَتْ كَا جَسَعَتْ وَفَلَانٌ فَأَاءَ الْجَشَعُ مُحَرَّكَةً اسْتَدَتْ
 الْحَرِيسَ وَأَسَاوَهُ وَأَنْ تَلَخَذَ نَصْبِيكَ وَتَطْعُ فِي نَصْبِي غَيْرِكَ فَذَ جَشَعٌ كَفَرَجٍ فَهُوَ جَشَعٌ مِنْ جَشَعِينَ وَتَجَاشَعُ مِنْ دَارِمٍ بِالْعِظْمِ أَوْ
 مِنْ جَمْعِهِ مِنْ مَسْعُودِ السَّيْلِ صَدَاقٍ وَتَجَاشَعَا الْمَاءُ نَضَاقًا عَلَيْهِ وَتَجَاشَعَا وَالْجَشَعُ الْقَرَضُ جَشَعُ أَكْلِ الطَّيْنِ وَفَلَانًا مَاءً بِنَا
 وَالْجَشَعُ بِالْفَرَجِ مَا نَظَامُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَضِيعُ الصَّبِيغُ الْخَبِيثُ كَالْجَمْعِ وَالْجَمَاعُ الْأَرْضُ غَائِقَةٌ وَمَعْرَكَةُ الْحَرْبِ وَمَنَاحُ
 سَوْءٍ لَا يَفُورُ فِيهِ صَاحِبُهُ وَالْحَبْلُ الشَّدِيدُ الرَّمَاوِ وَالْجَمَّةُ صَوْتُ الرَّحَى وَتَحْرُجُ وَتَشَعُّهُ الْفَرِيدُ وَاصْوَاتُ الْجِبَالِ
 إِذَا اجْتَمَعَتْ وَتَحْرُكُ الْإِبِلُ لِلنَّاحَةِ أَوِ الْحَبْرِ أَوِ الْهَوِصِ وَبَرُّوكَ الْبَعِيرُ وَتَبْرُوكُهُ وَالْعُودُ عَلَى عَمْرِ طَمَأْنَنَةً وَأَسْمَحُ
 جَمَّةٌ وَلَا أَرَى طَحًا يَصْرُبُ الْبَعِيرَانِ يُوعِدُ وَلَا يُوْفِعُ وَالْحَبْلُ بَعْدَ لَا يَجُزُّ وَجَمْعُ صَرَبٍ بِنَفْسِهِ الْأَرْضُ مِنْ وَجْهِ جَمْعِهِ
 كَعَمْنَةٍ صَرَعَهُ جَلَعٌ فَهُوَ كَفَرَجٍ فَهُوَ جَلَعٌ وَجَلَعٌ كَكَتِفٍ لَا تَشَعُّمُ سَفَنَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ أَوْ هُوَ الَّذِي لَا يَبَالُ بِبَدْوِ
 فَجَبُهُ وَكَامِيرُ الْمَرَأَةِ لَا تَشْتَرُ نَفْسَهَا إِذَا هَلَكَتْ مَعَ رُوحِهَا وَالْجَالِغُ الشَّامِرُ وَجَلَعَتْ كَنَعَ جُلُوعًا وَتَوَيْهَا خَلَعَتْهُ وَالْعِلَادُ

كَمْ خَزْدَ وَفَلَسَهُ فِي مَوَاضِعَ وَفِيهِ لُحْدَ بِيَةِ لُطْعَامٍ بِالنَّارِ مِنَ اللَّحْمِ وَكَكْسَتِ السَّيْكِينَ وَالْمَيْدِخَ كَصَبْغِ السَّبَبِ وَفِيهِ
ذَهَبُ لِحْدَةٍ مَدْعٍ كَسَبِ مَيْتَيْنِ بِالْفَيْحِ أَيْ مُفْرَقَيْنِ وَكَمْطِ السَّوَادِ وَمَا أُحِلَّ أَوْ قَطِعَ أَغْلَاهُ مِنَ النَّهْرِ أَوْ مَاطِطُ أَطْرَافِهِ وَ
الْفَذْيُ النَّفْطِيغُ أَوْ غَيْرُ الْمَالِيَةِ وَالظَّرْبُ لَا يَنْفَدُ وَلَا يَحِيكُ الْخَرْشَعَةُ لُكَّةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْجِلْدِ خَرَشَعٌ وَخَرَشَعٌ
الْمُخْرَجُ كَالْمَنْعِ الشَّقِّ وَالضَّرْبُ بِمِثْلِهِ فِي أَرْبَعِ الشَّاءِ نَقَطُ عَلَى إِذَا هِيَ طَوَّلَهَا فَصِيرَ الْأَذْنَ ثَلَاثَ قَطْعٍ تَلَسْتَرَعُ
الْوَسْطَى عَلَى الْحَادَةِ وَهِيَ مَحْرُوقَةٌ وَلَبَنُ الْمَغَاصِلِ وَالرَّخَاوَةُ وَمَصْدَرُهَا الْخَرَاةُ وَالْمُخْرُوعُ وَالْمُخْرُوعُ بِمِثْلِهِمَا وَمِثْلُ
خَرَجَ كَكْرَمٍ وَالذَّمْسُ وَكَفَرَجَ صَنَفٌ مِمَّا يُخْرَجُ وَخَرَجَ وَانْكَسَرَ وَالْخَلَّةُ ذَهَبٌ كَرَمًا وَكَامِيرُ الْمَشْقَرِ الْمَذَلِّ وَالنَّافَةُ
الَّتِي يَأْخُذُهَا وَالْمَرْأَةُ الْفَاخِرَةُ أَوْ الَّتِي تَنْتَفِي لِنِسَاءِهَا كَالْمَرْجِيَةِ كَسَفَتِ وَمِنْ بَوْرِ الْخُرُوعِ كَيْدَرِيٌّ بَنَتْ لَا يَرَى وَكَيْدَرِيٌّ
الْمُضْغَرُّ أَوْ الْفَرْطُ وَكَفَرَابٌ يَجُونَ النَّافَةَ وَانْقِطَاعٌ فِي ظَهْرِهَا تُضْعِفُ مِنْهُ بَارِكَةٌ لَا تَقُومُ وَخُرُوعٌ بِالْقِيَمَةِ يَتِمُّ قِيَمَتُهُ
الْمُخْرَجُ كَلَيْفٍ لَبَنٌ عَسْرِيٌّ عَنِ حَذْوَفِ بْنِ عَطِيَّةٍ الشَّاعِرِ وَكَمْطِ الْمَخَالِفِ الْأَخْلَافِ وَخَرَجَ شَقَّةً وَأَنْشَأَ وَأَنْشَأَ
وَفَلَا تَأْخُذُهُ وَآخِذٌ مِنْ مَالِهِ وَأَنْشَأَ نَهْلَهُ وَالذَّابَّةُ تَخْرُجُ الْعَبْرَ أَيْ مَاءَ مَا مَرَّ وَدَهَا وَأَنْهَرَ الْخَلْعَ وَانْكَسَرَ وَضَعَفَ وَالْفَنَاءُ
الْتَفَتَ وَتَفَتَتْ الْخَرْجُ كَمْطِ الْعَيْنِ الْفَاسِدَةِ فِي رَأْيِهِمْ أَوْ مَا يَكُونُ فِي جِلْدِ الْمُتَرَدِّهِ حَرَانِ الْأَعْرَابِ وَالْعَيْنُ الْمَذَلَّةُ
كَالْمُخْرَجِ كَرَبْرَجِ الْخَرْجِ كَالْمَنْعِ الْقَطْعُ كَالْمُضْرِبِ وَالْخَلْفُ عَنِ الْقَبْرِ وَالْخَرَاةُ بِالْقِيَمِ الْقِطْعَةُ تَنْقَطِعُ مِنَ الشَّقِّ وَبِئْسَ
لَا يَرَى حَتَّى مِنْ الْأَرْضِ يَنْقُضُوا لِأَنَّهُمْ تَخْرُجُونَ عَنْ قِيَمِهِمْ وَأَقَامُوا بِمِثْلِهِ وَرَجُلٌ خَرَجَ كَسَفَتِ عَوْقُهُ وَالْمُخْرَجُ كَوَيْدَرِيٍّ الْجَوْدُ
وَهِيَ أَوْ مِثْلُهَا الْمَنْفُطَةُ مِنْ نَقِيطِ الرَّمْلِ وَبِئْسَ خَرَجَ أَيْ ظَلَمَ مِنْ أَحَدِهِمْ بِعَيْنِهِ وَبِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَكَفَرَابٌ الْمَوْتُ
وَأَنْهَرَ الْخَلْعَ وَمِنْهُ أَيْ كَبْرًا وَضَعْفًا وَفَرَجَ اللَّحْمَ مِنَ الْجُزْءِ وَالْقِطْعَةُ وَالْقَوْرَةُ الشَّقُّ الْفَتْمَةُ فَعَلًا خُسْعٌ عَنْهُ كَذَا
كَيْفَ نَفَى وَحَسْبُ الْقَوْمِ وَمَا سَمِعُوا أَسْمَهُمُ الْخُشُوعُ الْخُشُوعُ كَالْإِنْشِجَاعِ وَالْفِعْلُ كَمْ أَقْرَبَ مِنَ الْخُشُوعِ أَوْ
هُوَ فِي الْبَدَنِ وَالْخُشُوعُ فِي الصَّوْتِ وَالْعَبْرَةُ الْتَكُونُ وَالْمَذَلُّ فِي الْعُذْبِ دَوْنَهُ مِنَ الْعُذُوبِ وَالْحَاشِ الْكَانَ الْمُبْعَدُ
لَا يُنْزَلُ بِهِ وَالْكَانَ لَا يَنْتَدِي لَهُ وَالسَّكَنُ وَالْأَكَمُ وَخَسَمَ السَّامُ ذَهَبَ الْأَقْلَهُ وَفَلَانٌ خَرَأَتْ صَدْرُهُ تَحَشَّتْ فِي إِذَا
الْقِيَمَةُ بِأَقْلَانِهَا وَالْحَشَّةُ بِالْكَسْرِ الصَّغِيرُ يَخْرُجُ عَنْهُ بَطْنُ أَبِيهِ إِذَا مَاتَ وَبِالْقِيَمِ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْعَلِيظَةُ وَالْأَكْمَةُ الْأَكْمَةُ
بِالْأَرْضِ وَكَمْطِ وَتَحَشَّتْ تَقَرَّرَ الْخُضَارُ كَمَا يَطْبُقُ الْجِلْدَ الْمُسْتَحْيَ كَالْمُخْرَجِ خَصَصَ كَمْطِ خُشُوعًا نَظَامًا وَ
قَوَاصِمَ كَالْمُخَصَّصِ وَسَكَنَ وَفَلَا تَأْخُذُهُ النَّوْءُ دَعَاءُ وَالْقِيَمُ مَالُ الْعُذُوبِ وَالْأَيْلُ جَاءَتْ فِي سَبِيلِهَا وَكَمْطِ مِنْ
يَخْصُصُ لِكُلِّ أَحَدٍ نَحْلَةً ثَبَّتَ مِنَ النَّوْءِ وَمِنْ بَعَثَ أَقْرَبَهُ وَكَمْطِ وَالْمَخَارِجُ كَلَيْفٍ وَالْمَرْأَةُ الَّتِي يَجُودُهَا صَوْنٌ
كَفَيْتِ صَوْتٌ يَسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْقَرَبِ أَوْ يَحْتَابُ مَخُوفَانِ يَسْمَعُ الصَّوْتِ مِنْهَا وَصَوْتُ السَّيْلِ وَالْمَخَصَّةُ الْمَخَصَّةُ الْأَخْوَ
فِي الْحَرْبِ وَالنَّبَارُ وَالْمَرْكَةُ وَالْأَخْضَعُ الْأَخْيَ بِالذَّلِّ وَهِيَ خَضَعَاءُ وَمِنْ فِيهِ نَظَامٌ خَلْفَهُ وَخَصَصَهُ الْكَبْرُ وَخَصَصَتْ حَبْلَهُ
كَذَلِكَ وَأَخْضَعَ لَانِ كَلَامُهُ لِلْمَرْأَةِ كَمَا خَصَّهَا وَتَخَضَّعَ لِلْقِيَمِ وَأَخْضَعَ خَصَمٌ كَالْمُخَضَّعِ وَتَرْتِجًا وَالْفِعْلُ الْمَخَصَّةُ
وَسَمِعُوا غَضَصَهُ الْخُضْعُ كَمَا هَذَا ثَبَّتَ أَوْ شَجَرَةً وَخَصَمَ الْقَهْدَ يَخْصِمُ مَا تَمَّ مِنْ حَالِهِ إِذَا أَيْتَمَرَ فِي عَدُوِّهِ خَصَصَ كَمْطِ دِينَ
سَقَطَ مِنْ جُرْعٍ وَغَيْرِهِ وَبِالْجَفِّ مَعْرِبًا وَالْمَخَصَّةُ تَحْرُكُ التَّيْرُ وَالْوُثْبُ وَأَسْرَعُ الْمَغَاصِلِ كَالْمَخَصَّانِ مَخْرَكَةً وَطَبِخَ كَيْفَ لِحْدَةٍ
كَيْدَرٍ مِنَ الْجُوعِ وَالْمَخْرُوعُ الْجُوعُ وَالْمَخْرُوعُ الْوَالِجُ الْكَثْبُ النَّاسِجُ وَأَخْضَعَ الْجُوعُ مَعْرَعَةً وَأَخْضَعَ كَيْدَرٌ نَشِثٌ أَوْ أَسْرَعَتْ
جُوعًا وَوَسَبَ وَالْفَلَّةُ الْفَلَكَةُ وَالرَّيَّةُ الْإِثْنُ الْخَلْعُ كَالْمَنْعِ الْفَرْجِ إِلَّا أَنْ فِي الْخَلْعِ مَفْلَةٌ وَلَمْ يَطْبُقْ بِالْقَوْلِ فِي وَهَاءِ
مِنْ جِلْدٍ أَوْ لِحْدَةٍ أَوْ شَيْءٍ فِي وَهَاءٍ أَوْ مَالِيَةٍ وَبِالْقِيَمِ جِلْدُ الْأَرْضِ الْمَرْأَةُ مِنْهَا أَوْ مِنْ مَقَرِّهَا كَالْمَخَالَةِ وَالْمَخَالَةُ وَالْمَخَالَةُ

الْمَخَالَةُ

الْمَخَالَةُ

في الاغصان المعلقة بالقيم والمخالع لكل من المخالعين والنسرة النضجة والثلث النسب وبغير لا يبعد رطل أن يتور والشايط
 المشيم من القهر ومن العضاء ما لا يسطر وقته أبدا والبولاء القريب وجميع كفى أصابه ذلك وخلع السنبل كمن صار له مفا
 والخلع كثر ذبه وكان في الجاهلية إذا قال قائل هذا الذي قد علمته كان لا يؤخذ بعد يومه وهو خلع وتخلع وتخلع وقد
 خلع كثر مغلابة والخلعاء جماعةهم وبلن من بني عامر بن صعصعة كانوا لا يسطون أعدا طاعة وكامير الصباد والشايط
 في جلاء والنول والذئب كالخلع وقد لا ينفذ الغار المرام والتوب الخلق ولقب أبي عبد الله الحسين بن الفضال الشا
 وقيل وبلن من بني عامر وكثر من بعد الدرع بن محمد بن جعفر المقر والخلع كمن جمل الصنع وكفراب شيد خيل صيد
 الايمان والمبلع كمن قبل الفيس بلا كثر والقرع بقريا الفواد كانه من كالفولج وقع والذئب والنولج جوهر الفاس
 المجدو الذي يقصر أبدا والخلع كثر الجاهلية كالخلع والاخلع والدليل الماهر والذئب والنول وعلم العضاء أذ
 كاخلت والخلعة بالكثير ما يخلع على الانسان وخيا لال ويقوم وأعلم السنبل صافية الثوب والغور وعبد الخالغ من
 العضاء والخلع الانثيين كمن المقلع والخلع مشبه وقطع شفعيل في مرض البسيط وقيل يجمعان قبل الى
 مقولن والخلع كمن قبله والرجل الضعيف الرخو من يهشبه هبته أوس امرأة غليلة شقيقة وانخلس مقلع
 ماله ونخلوا انقلوا الخلف بينهم وتعلم في الشرايب اهك وفي الشرايب كمن خفا وخوها وعمانا
 مخر كانه عرجا وكثر انهم ذلك الفيل والخوايع الضياء خف خافية والجمع بالكسر الذئب والفيل والجمع كمن قبل
 كصوب المرأة الغابرة وبوفاة بنت جهم كمامة بعن الخندجة كمنفذة مفعلة للزاة وشق ما بين الشاين
 والخشبة المشدبة والثقة العليا وكمنفذة المسترة من القمار وغيرها الخندجة كمنفذة الانثى من النعال الخندج
 كالجندب زهرة ومعق أوصعا والجنادب وكمنفذة الخيس في نفسه كالجندج بالذال الخالغ المريب الغامر وقد جمع
 كمن والخلعة القهرة والربة والكلاب الخالي ولقبه بجمعة وكمنور الغادر الذي يجيد عنك وإليه الصنع والذئب وقول
 ختم بصنن والجمع الخيس واللبس وخناعة كمامة ابن سعد بن هذيل بن مديكر أبو فليله وأخوته الحاجة لخشنة
 وأموهنة والجمع القطع بالفاس كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 الجمع والجمع والجمع كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 ونابح جبالان متفايلا ونوع كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 الجبهة والجبل الذي كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 أو منه والسنبل الذي كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 والعين مفعولة ومجد ولدا الكلب من الذئبة وفي كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 القملة والوطء الشديد وقد رجع كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 الشيران دروع الحديد بالكثير وقد يذ كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 أذراع ورجل دارع عليه درع والدرع حية بالكثير من الفضال الطائفة في الدرع ورجل دارع ورجل الانثيين
 بلاريث بن عمرو واليدمة كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى
 والائمة والأذرع من الجبل والشاة ما سود رأسه وأبيض ساقيه وأجمن ووالد جحر السلي ولقب محمد بن عبد الله الكوفي
 لأنه مثل أذرع واليه ينسب الأذرعون من العلوية والذئب مخر كمنفذة الخالغ المريب كمنفذة الاملاك الى اذها وأخوها وبروى

العرفي الواسع والشهيل كالذراع واندم بطنه عظم واستخرج والتيف من عذبة النسل واللسان خرج كاذن على انبعل
 الذو لمة صدقة مخوية اذا اصابتها خلع النار خرج منها كهيئة الظفر فبشلت قد راصبع فهو هذا الاعطار الذو لمة الضبط
 والذو لمة قرب الموصل منها عبد الملك بن زيد الفقيه وانحق الذراع غابة في الخلق وأمر الذراع ليس فيه شيء والذ
 عرف في الذكر والقرن والعقلة وبانته هو نوع كصور يتقدم الابل والاذن على العظم من الابر والقرن طريق ككثع ككثع
 شهيل في الذراع الكف مع ماء العين من خبز أو سوزيج دموع والذمة القطرة منه وذو الذمة الحسن بن زيد بن الحسن
 وذو العين ككثع وفرج وأمره ديمعة كثر من ديمعة الذمة والذمة من الشجاع بعد الذمة وكشاد من الثرى بالخط
 ندعى كالذراع ويؤثر فيه رداء وكثران ما يسيل من الكرم في الربيع وما تحرك من راس الصبي اذا ولد وكنايب اللحم في المناخر سائل
 اى المناخر وكنايب بنت والذراع بضمين سمة في مجرى الدمع وبغير مدفع مؤسومها ودفع داود داء مرفوع دمان ككثع
 سبيل والذمة مائة لبي مجرى الازماع من الاماء رجل ككثع ككثع امير وسفينة مثل لاله ولاخل وقطع العينة
 كثر من جهدها واشتمى طمع وخضع ودل ولو لم يكن ككثع دوعا وداعة فهو ذراع وذراع كثر والذراع كثر كثر ما بطرقة
 نجاز من البصر ويغلة الناس وذراع ذراع يدوع اسن غدايا واسما والذراع بالضم يمد كثره صغير كاصبع الواحدة
 جالوج كثر وذو الذراع بالضم كثر من ايامهم ذراع كثر وذو الذراع كثر فادى كثر للقرن دفعها الذراع ككثع وذو الذراع
 ذراعها الذراع ككثع ككثع الجوز الشد الذي يضرع صاحبه **فصل الذراع بالكسر من طرفي**
 الى طرف الاصبع الوسطى والساعد وقد ذكر فيهما ذراع وذراع بالضم ومن يدعى البقر العظم فوق الكراع ومن يدعى البصر
 فوق الوظيف وكذلك من الجبل والبعال التهم ولا نطمع العبد الكراع قطع في الذراع في طوق وذو الثوب ككثع قاسه فيا
 والى ملانا عليه وسفنه وعنده شفع والجبر وطى على ذراعه ليركبه احد وفلا تأسفه من ذراعه بالذراع ككثع ودل
 واسن الذراع والذراع اى الملق على الميل وضاق بالاندر دعه وذراعه وضاق به ذراعاً صغف طائفه وكثر من الكثرة في
 غلصا وكنايب سمة في ذراع البصر وسمة في ثعلبة يابن وناس من بني ابي بن سندر ومضدسان في بلاد حمون كلاب صند
 الفناء وما يندع به حديثاً أو قضيباً ومثل للقرن وهو ذراع الاسد المنوطه ولا سيد ذراعاً علان منوطه ومقوسه وحى ط
 الشام والقرن ثركها والمنوطه على اليمن وهي ارفع من السماء وامد من الاخرى وذو العدل القرقر لها نطمع لايح خلون
 من تموز وكثف لايح خلون من كانون الاول وذو الذراعين المشهور واسمه مالك بن الحارث شاعر وكنايب اخيفه الذين
 بالقرن وكنايب شاعر لينا ذراع ككثع وكنايب الجبل لسان النافذ ذراعاً يفسوخها والذراع
 ككثع انبصل بن صديق الحديث واحمد بن نصر وهو ضعيف والذراع الصغير يسلخ من قبل الذراع وكثر سرب به واليه تسفع
 ويغلاها اخبتا والاذرع القرن وابن العربي للولاء والاضف وذراعه بكسر الراء ويفتح بالشاء والسمة اذرع في العظم
 واو لا ذراع اذرع بالكر الكلاب والهمج والذراع تحركة اللحم وقد البقرة الوحشية ذراعاً بالكسر والناقاة التي تسمى
 بها الى الصبي كالذمة وكصور وامير الخفيف السرا الواسع الخطون الخيل والهمج وكثف الوسيطة كالذمة بالضم
 والذراع الواسع والقرن بن الوصف والقرن ككثع ذراع وقوائم الذائبة والهمج القرنية من البثور واحد الكل مذكور
 كأمير الشيع الثمنين ومن الأمور الواسع والموت الفاشي وكثف القوليل اللسان بالشعر والشباب ابلأ وهما اول الشعر
 الضمير والذراع ككثع ككثع الشرايب الواسع ككثع العبدات الاخذ من الارض واذرع البقرة صارت ذات ككثع
 وفي الكلام اقرط ككثع وقص بالذراع وذراع به من تحت الجبة اخرهما ككثع ككثع اقل وذو الحديث بالهمج

انكا يعبر

وَكَمْطَمُ الدَّمِ وَجِئَ فِي نَحْرِهِ نَسَالُ الدَّمِ عَلَى ذِرَاعَيْهِ وَالْقَرْنِ السَّابِقِ أَوِ الذِّبْنِ بَطْنُ الْوَحْيِ وَقَارِسُهُ حَلْبُهُ مَقْلَعُهُ طَمَنَةٌ
 نَقُورُ بَالِدِهِ مَقْلَعُهُ ذِرَاعُ الْقَرْنِ وَمِنَ الثَّيْبَانِ مَا فِي كَارِهِ لَمَعُ سُوْدٍ وَمِنْ أَمْتِهِ اشْتَرَفَ مِنْ أَبِيهِ كَأَنَّهُ نَسِيَ بِالْوَقْتَيْنِ فِي ذِرَاعِ الْبَغْلِ
 لِأَمْتِهِ الشَّامُ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَارِ وَكَحْدَرْتُ لُفٍّ وَجِلْ مِنْ بَنِي خُجَاعَةَ بْنِ خُضَيْلٍ فَكُلُّ رَجُلٍ مِنْ بَنِي عَدْلَانَ ثُمَّ أَقْرَبُ بَنِيهِ فَأَقْبَدِيهِ وَ
 الْمَطَرُ يَنْسُجُ فِي الْأَرْضِ فَذِرَاعُ وَذِرَاعُ وَكَطْمَةُ النَّسِجِ فِي ذِرَاعٍ مَا خُطُوْتُ وَذِرْعٌ يَكْدُ الدُّنُوبِ أَقْرَبُهُ وَلِي شَيْئًا مِنْ خَيْرِهِ حَسْبُ فِيهِ
 وَلَيْعَمِيرُهُ قَبْدُهُ بِفَضْلِ خَطَامِهِ فِي ذِرَاعِهِ وَفِي السِّبَاعَةِ الشَّعْ وَفِي الشَّيْءِ اسْتَعْلَانُ بِيَدِهِ وَفِي كَهَامِيهِ وَالشَّيْءُ أَوْ مِ يَدِهِ
 وَفِي الشَّيْءِ حَرْكٌ ذِرَاعُهُ وَالْأَيْدِي دَاغُ الْإِزْدِ فَاغُ وَفِي الْقَبْرِ الْإِسْطَاطِيَّةُ وَالْمَدَارَعَةُ الْمَخَالِطَةُ وَالنَّسِجُ بِالذَّرِيعِ لَا بِالْمَدِيرِ
 وَالْجُرَافُ وَالذَّرِيعُ كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْأَفْرَاطُ نَبِيهِ وَشَقُّ الشَّيْءِ شَقَّةٌ شَقَّةٌ عَلَى فِدَايِ الذَّرِيعِ طَوْلًا وَنَقْدًا وَشَيْءٌ بِذِرَاعٍ
 الْبَدَدُ وَذَّرِيعٌ بِذِرْعِيَّةٍ تَوَسَّلَ بِوَسِيلَتِهِ وَالْإِبَالُ الْكَرْمُ وَدَدْنَهُ فَاخْضَنَهُ بِأَزْرَعِهَا وَالْمَرْءُ شَقَّ الْحَوْضَ لِيَجْعَلَ شَيْءًا مِنْهُ
 اسْتَدْرَعَ بِهِ اسْتَنْزَعَ وَجَعَلَهُ ذُرْيَتَهُ لَهُ دَخَلَ عِ الْمَالُ وَفَعْرُهُ بِدَرْدِهِ وَفَرْنُهُ مَقْدَعُغُ وَالسُّيُورُ الْخَبَرُ إِذَا حَنَهُ وَالزَّيْجُ الْخَبَرُ
 حَوْرُ كُنْهُ خَبَرٌ كَسَدٌ بِدَلٍّ وَالذَّرْعَامُ الْقَرْفُ الْوَاحِدُ كَمَا بَدَرَ مِنَ الْهَلْدِ دَرْدُهُ كَدَّ عَادِيهِ وَمَا بَيْنَ الْحَالَةِ إِلَى الْغَالَةِ وَنُصِمَ وَرَجُلٌ نَقْدًا
 مِذْيَاغُ عَمَامَةٍ لَا يَتَمَّ الشَّرُّ وَمِذْيَاغُ عَمَامَةٍ كَمْطَمُ دَعَى أَوِ الْقَصَابِ بِزَيْنٍ وَتَقَرُّوا ذَا عَادِيهِ إِلَى هَهُنَا وَهَهُنَا الْأَذَلُّ لِي الْقَصَمُ مِنْ
 الْأَوْدِ الطَّوِيلِ وَلَيْسَ يَخْفِيفُ الذَّرْعُ الْإِبْنِيَّ وَالْإِسْتِصَالُ وَقَدْ ذَهَبَ مَالُهُ الْخُجَاعَةُ وَأَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ مِزْبُوهُ
 وَمِثْلَاغُهُ نَقَبٌ بِهِ ذَارِعُ الْخَبَرِ بِذَرْيَعٍ ذِيْعًا وَذُبُوعًا وَذُبُوعًا وَذُبُوعًا فَتَحَرَّكَ النَّشْرُ وَالْمِذْيَاغُ بِالْكَرْمِ لَا يَكْتُمُ السِّرُّ
 أَذَاعَ مِزْبُوهُ وَبِزَيْفَاتِهِ أَوْ مَادَى بِهِ فِي النَّاسِ لَا يَلِ الْوَقُورُ بِمَا فِي الْحَوْضِ شَيْءٌ بِنِوَامِيهِ وَمِثْلًا ذَهَبُوهُ وَادِيَةٌ
 يَا بَنِي فَصْلُ السَّرَّاءِ الزَّرْبُ الدَّارُ يَتَبَنُّهَا حَيْثُ كَانَتْ رِبَاعٌ وَرُبُوعٌ وَارْبَعٌ وَارْبَاعٌ وَالْحَلَّةُ وَالْمِثْرَلُ وَالنَّقْشُ
 وَجَمَاعَةُ النَّاسِ الْمَوْضِعُ رُبُوعُونَ فِيهِ فِي الزَّرْبِ كَالْمِزْبُوعِ وَالْحُلُّ بَيْنَ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ كَالرُّبُوعِ وَالزَّرْبَةُ وَفِي حَرْكِهِ
 الْمِرْيَاغُ وَالْمِزْبُوعُ مِثْلًا لِلْفَاعِلِ وَلِلْمَفْعُولِ وَهُوَ رِبْعَةٌ أَيْضًا جَمْعُهَا رِبْعَاتٌ وَخَرْكَةٌ شَادٌ لِأَنَّ فَصْلَهُ صِغَةً لَا تَحْرُكُ جَمْعُهَا
 فِي الْجَمْعِ وَإِنَّمَا تَحْرُكُ إِذَا كَانَتْ أَيْمًا وَلَمْ تَكُنْ مَوْضِعَ الْعَيْنِ وَأَوْ أَوْبَاءَ وَرُبْعٌ كَمَعٌ وَفَقْتُ انْظُرْ وَنَحْسٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَرْبَعُ
 عَلَيْكَ أَوْ عَلَى نَصِيكَ أَوْ عَلَى خَلِيكَ وَرَفَعَ الْحَجْرُ بِالْهَدِ انْجَانًا لِلْقَوَّةِ وَالْمِثْلُ فَكُلُّهُ مِنْ أَرْبَعٍ طَائِفَةٌ وَالْإِسْلُ وَرَدَتْ
 الرُّبُوعُ بِأَنْ حَبِثَ عَنِ الْمَاءِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ أَوْ أَرْبَعَةً وَثَلَاثَ لَيَالٍ وَوَدِدْتُ فِي الرُّبُوعِ وَهِيَ أَيْلٌ رُبُوعٌ وَقَدْ لَانَ لُحْصَبٌ وَعَلَيْهِ نَحْسٌ
 جَلَدُهُ رُبْعًا بِالْكَسْرِ وَرُبُوعٌ كُنِيَ وَأَرْبَعٌ بِالْعَمِّ هُوَ مَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَهِيَ أَنْ تَأْخُذَ نِيْمًا وَتَدْعَ نِيْمَيْنِ ثُمَّ تَجِي فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ وَ
 الْحِسْلُ أَدْخَلَ الرُّبْعَةَ نَحْهَ وَأَخَذَ بِطَرَفِهَا وَأَمْرٌ بِطَرَفِهَا الْآخِرُ ثُمَّ رَفَعَاهُ عَلَى الذَّائِبِ فَإِنْ لَوْ تَكُنْ رُبْعَةً أَيْضًا هَلَا يَسِيدُ مِثْلًا
 وَهُوَ الْمَرْبُوعَةُ وَالْقَوَّةُ أَحَدُ رُبُوعِ أَمَوَالِهِمُ وَالثَّلَاثَةُ جَعَلَهُمُ نَبِيْعُهُ أَرْبَعَةٌ رُبُوعٌ وَرُبُوعٌ وَرُبُوعٌ فِيهِمَا وَالْحِشْلُ أَحَدُهُمَا رُبُوعٌ
 الْعَبِيَّةُ كَانَ يَقْعُلُ ذَلِكَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَرَدَهُ الْإِسْلَامُ مَخْسًا وَعَلَيْهِ عَطْفٌ وَعَنْهُ كَفٌّ وَأَقْعَرُوا الْإِبِلَ مَرَّتَيْنِ فِي الْمَرْعَى
 وَأَكَلَتْ كَيْفَ شَاءَتْ وَشَرِبَتْ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ فِي الْمَاءِ نَحْمُ كَيْفَ شَاءَ وَالْقَوْمُ مَتَمَّمَهُمْ نَبِيْعُهُ أَرْبَعِينَ أَوْ أَرْبَعَةً
 وَأَرْبَعِينَ بِالْمَكَانِ الْإِيمَانُ وَأَقَامَهُ وَذَبُّوا بِالْعَمِّ مَطْلُوبًا بِالرُّبُوعِ وَالرُّبُوعُ وَالرُّبْعَةُ يَكْسِرُهَا الصَّالِحُ بِأَخَذِ رَجُلَانِ بِسَرِّهِمَا
 لِيَجِدَا مَجْدًا عَلَى الدَّابَّةِ وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي وَكَفَعْدِي
 وَفَوْقَهُ مِنْ سَعِيدٍ رَابِعَةٌ جَرِيَّةٌ وَأَرْضٌ مَرْبُوعَةٌ كَجَمْعِهِ ذَلِكَ بِرُبُوعٍ وَذُو الرُّبُوعِ مِنَ الْأَقْيَالِ وَالْمِرْيَاغُ بِالْكَسْرِ الْمَكَانُ يَنْبِيْتُ
 بَنِيَّةً فِي أَوَّلِ الرُّبُوعِ وَرُبُوعُ الْعَبِيَّةِ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُهُ الرُّبُوعُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّسَاةُ الْمُسَادَةُ بِأَنْ تَنْصُبَ فِي الرُّبُوعِ أَوْ تَلِي بِكُلِّ
 فِي أَوَّلِ الشَّجَاعِ وَالْأَرْبَعَةُ فِي عَدْلِ الْمَذْكُورِ وَالْأَرْبَعُ فِي الْمَوْتِ وَالْأَرْبَعُونَ بَيْنَ الثَّلَاثِينَ وَالْأَرْبَعِينَ مِنَ الْأَيَّامِ مُثَابِتَةٌ لِلْبَاءِ مَمْدُودَةٌ

فَعَمَّا

الكال من السقم في بياض أو المهرول أو ما رجعته من سقم رجع يعقبن والتوب الخلق المطر أو ماء لطيف على سبع أميال
 من الحصة فيه عديم يدين أبي مزي وسيربه لما بعثها مع رطب عسل والقارة فندفوا بهم والقرف والحبل فبين ثم
 مثل ثابته وكل طعام ردم أعيد إلى النار فاس اللحم والحبل وبها ماء ما لبث أسد عوجا كحل على فم فادرج امرؤ يدي
 إلى خلفه لئلا يشق فلان دعى بالرجع وفي المصيبة قال أنا لله وأنا إليه راجعون رجع واسترجع والله يبعثه
 أنجها والآيل هزلك فثبت وسقوة رجمة كحنة لها ثواب وعافية حسنة والشج برص يومين فلا يرجع شهرا
 لأتوب إليه جملته وقوته والرجع في الأذان تكرر الشهادتين جهرا بعد خفائهما وترديد الصوت في الخلق و
 استرجع منه التي أخذ منها ما دعه الله وراجعه الكلام ما دعه والنامة بجعت من سبي إلى سبي ردعه عنه كفه
 كفه وفدده فأردع وجهه عنه فرجعه بالثوب لظلمته والشتم ضرب بصلبه لأنص ليدب في الرغطة والمكة وطهارة الفرج
 العنق والرقبان أو لطم منه أو من الدم وأثر الطيب في الجسد كالزاد كراب وركب دعه فركب وجهه على دمه وتوب
 سرج موعر ودداع ككتاب ديا لهن وداع وسرج كعظم فيه أو طيب وداع كغنى شبر لونه وكما به ومنه الشتم
 سقط نضله والرادعة بخص فذليح بالرقعان أو بالطيب وكثير من ينجي في حاجه فبرج طائبا والشتم في فوفيه
 ضيق يقد فوفيه حتى يفتح والكسلان من الملايين والفصير ومن به رذل من طيب كالردع وككتاب الطين والماء
 ملء وبها مثل البنت بما دعه الضبع والذئب والردع سهم إذا أصاب الهدف انفع عوفه فالحل انتهت سنة و
 المسطح بالرقعان أو الطيب هو أزرع منه أي ابن الرضع عركه فساد في الأجنان دسج كرج فهو أزرع مدسج ونها
 فهو مسج ومزوجة ودرعت عنه كرج ومنع المضقة كدعت ربيعا والرباع سبور رضع فود في أسافل الحمايل
 الواحد رساءة بالكسر والروغ سبور رضع يكون في وسط القوس وكما به دسج ودسج الصبي كدسج شدي يديه أو جلده خرا
 ليدفع العين وأعضاء الرجل فسدت وأسوت والموت ينج مصغر مدسج يراؤه لمخر الحمة على يوم من الفرج واليه يضاق
 عرفة بني المصطفي وفيها سقط عند عائشة رضى وتلك أمة النقم والرشيع أن يخرج سبور ثم يذليح فيه سبور كما كتوت
 سبور المضاحيف الرضع كالنجع الصوت باليد وشدة الطعن كالارضاع والأفلة بالمكان ودق الحب بين محمد بن
 كالأرضاع ونسب السنان في الطعوى وبالحرث في رخ القيل الواحدة بها أو الصواب والوسيلة العضة في اللجاء
 عند المعتد كما غاغل وحيلة السبب الشديدة أو كل خلفه سند يرف في سيف أو سرج أو غيرهما خشك بجاني الأطراف
 الصلوع من ظهر الفرس والبندق بالهيدوبيل ويبلغ يسمن رصانع وكما به يذرع في المصنعي ودسج به كرج لوق و
 وبالطبيب عبق والارضع الاربع وطقن ارضع نام فاب كله فيه والرضعاء المرأة لا يسكنان لها ولا عجزه وقد صنعت كرج
 وهو ارضع وككتاب الجماع وكشدا الكثرة وكحرا ب دقامة الصبيان وكل خشية يذني بها وكحس النمل لها صمغ راصع
 والرضيع التركيب والتقدير والنج كما يرضع والطائر عشاوا النشاط وقرب صمغ الشين كعظم إذا كانت شبة بضمها في
 بعض وناج وسبب سرج بالجماع على وارضع الفوق وأسنانها فتاب وتراصع الصافي فنادت رضيع أمه كسم
 وصمغ رصاها وارضعها وارضعها كبران وصمغها ككيف هذا راصع كرج ودسج ككيف كحس انص شهما
 والوسوعة الشاة رضيع والارضعان بين الصبي كداسع ودسج كدم ومع رضاعة فهو راضع ودسج ودسج
 كشدا من رضيع كرج وكما فادهم ولا يسم الرضع عركه وككيف والارضع اللبث الذي رضع الكوم من ثدي أمه والارضع
 لا يمسك معه حبل بافا أسئل اللبن أهل بذلك وما أكل الحلاله من بين أسنانه لا يلقى من رضع الناس إلى

يَسْتَلِمُهُمْ وَقَوْلُهُمْ لَيْسَ دَافِعُ أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَرْضَعُ ابْنَةً لَهَا لَبَنٌ صَوْتُ حَلَبِهِ وَالرَّضَاعَةُ كُتَابَةٌ الدُّبُورُ دَفْعٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
الْجُذُوبِ وَالرَّضْعُ بِالْكَسْرِ نَزْهَاءُ الْإِبِلِ وَفِيهَا كِتَابٌ أَخْرَجَ مِنَ الرِّضَاعَةِ وَالرَّضْعُ غَرَكُهُ صَغِيرًا أَوْ ثَقِيلًا كَالرَّضْعِ وَأَنْضَعَتِ الْمَاءُ
فِيهِ مَضْغُهَا وَلَدَتْ رَضْعَةً فَإِنْ رَضَعَتْهَا بِإِضْغَاعٍ أَوْلَدَتْ ثَلَاثَ رَضْعَاتٍ وَرَضْعَاتُهُ دَفْعَةٌ إِلَى الظُّمِ وَأَنْضَعَتِ الْغُرُورِيَّةُ
لَبَنَ نَفْسِهَا وَأَسْرَضَعَ طَلَبَ رَضْعَةً وَالْمُرَاضِعَةُ أَنْ يَرْضَعَ الْيَتِيمُ أُمُّهُ فِي بَطْنِهَا وَلَدًا وَأَنْ يَرْضَعَ مَعَهُ أُخْرَكَ الرِّضَاعُ ٥
وَرَطَعَهَا كَتَعَ جَامِعُهَا وَالرَّطْعُ أَنْصَابُ كَالرَّكَامِ أَوْ نَحْوُهُ الرُّغْرُغُ النَّبَاحُ الْحَسَنُ الْأَمِينُ مَعَ حَسَنِ شَبَابٍ كَالرُّغْرُغِ كَقَوْلِهِ
فَعُدْ هِدَى وَالْجَبَانُ وَالْقَسْبُ الطَّوِيلُ وَالرُّغْرُغُ كُتَابُ الْأَحْدَاثِ الطَّغَامُ وَكُتَابُ النِّقَامِ وَمَنْ لَا قُوَّةَ لَهُ وَلَا عَقْلَ وَالرُّغْ
السُّكُونُ وَالرُّغْرُغُ اضْطِرَابُ الْمَاءِ الصَّافِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَدَرَجَةُ اللَّهِ أَيْسَهُ وَالْفَارِسُ دَابَّةٌ أَوْ كَانَتْ تَبْصُرُ كَمَا
يَعْرِضُهَا وَتَرَعَرَعَ الصَّبِيُّ تَحَرَّكَ وَتَنَاقَلَ السِّنُّ فَلَمَّا وَتَحَرَّكَ رَفَعَهُ كَمَا تَعْرِضُ رَضْعَةً كَمَا تَنْفَعُ فَادْفَعُ وَالْبَهْرُ
فِي سَبِيلِهِ بِالرَّغِ وَرَضَعُهُ أَنَا لَا زِمَ مُنْعَدٌ وَالْعَوْمُ أَصْعَدُوا فِي الْبِلَادِ وَالرُّغْ حَمَاؤُهُ بَعْدَ الْحَصَادِ إِلَى الْبَهْدِ وَهَذِهِ أَبَا مَرْثُومٍ
وَكَبِيرُهَا الرُّغْرُغُ أَنْصَابُ الْكِنَانِ الرُّغْ وَكَسَدًا وَجَدْتُ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْدَلُسِيَّ الْحَدِيثُ فَعَسَى مَرْثُومُهُ أَيْ بَعْضُهَا قَوْفٌ بَعْضُ أَوْ مَقْبَرَةٌ
لَمْ وَمِنْهُ رَضْعُهُ إِلَى السُّطْحَانِ رَضْعَانًا بِالضَّمِّ أَوْ مَعْنَاهُ الْمَكْرَمَاتُ وَنَافَةٌ دَافِعُ رَضْعَتِ اللَّبَاءِ فِي صَرْعِهَا وَتَرْفُوعِهَا رَضْعُ
وَدَافِعُ بْنُ حَرْجٍ بَنِي الرُّغْ وَدَافِعُ خَسَةً وَتَلَوْنُ حَصَابًا وَدَافِعُهُ بِالْكَسْرِ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ دَعْوَتُهُمْ وَلِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ دَعْوَتُهُمْ بَنِي
ثَابِتٌ حَصَابَانِ وَالْوَقَاعَةُ كَمَا يَدْفَعُهَا الْمُطَامَةُ وَخَبَطَ يَرْضَعُ بِهِ الْمَقْدَمُ مَدَّةُ الْبَيْتِ وَسَيِّدَةُ الصَّوْتِ قَبْلَتْ وَدَفْعُكُمْ دَفَاعَةً
صَارَ دَفْعُ الصَّوْتِ وَرَضْعُهُ بِالْكَسْرِ تَرْفُوعٌ وَخَلْفُهُ دَفْعٌ وَكَثِيرُ أَبُو الْعَالِيَةِ الرَّبَاحِيُّ النَّاسِيحِيُّ وَبِهَاءُ بَدَتْ وَفِي الْحَدِيثِ
وَرَضَعْتُمْ وَفَعَلْنَا بَعْدَهُمْ فِي الْحَرْبِ وَالْحَارِ فِي عَدُوِّهِ عَدَا عَدَا بَعْضُهُ أَنْزَعَ مِنْ بَعْضٍ وَدَافِعُهُ إِلَى الْحَاكِمَةِ كَاهُ بَيْنَهُمْ أَيْ عِلْمُهُمْ وَ
طَافِقِي وَخَافِقِي دَاوَرَنِي كُلُّ مَدَاوِرِهِ وَأَسْرَفَهُ طَلَبَ رَضْعَةً وَخَانُ فَنَدَّ مَا عَلَيْهِ وَخَانُ أَنْ يَرْضَعَ الرُّغْرُغُ بِالضَّمِّ أَيْ تَكْبِ
وَمَا يَرْضَعُ بِهِ التُّوبُ سَجْدَ دَافِعُ بِالْكَسْرِ وَفِي الْحَرْبِ أَوَّلُهُ وَبِالْفَتْحِ صَوْتُ التَّهْمِ فِي الرُّغْرُغِ وَكُسْرُهُ نَجْمَةٌ عَظِيمَةٌ وَسَاقِيهَا كَالدَّابِّ وَهَذَا
كَوْفِي الرُّغْرُغُ وَتَرَمَّهَا كَلْتَيْنِ كَهَرِي وَدَفْعُ كَتَعَ أَسْرَعَ وَالتُّوبُ أَصْلُهُ بِالرَّفَاعِ كَقَوْلِهِ فَلَا تَأْهِمَاءُ وَالْعَرَضُ بَيْنَهُمْ أَصَابَهُ بِهِ وَالرُّغْرُغُ
خَانَ مَدَامَ طَوَّلَ مَا فَمَاءُ أَوْ فَا مَتْنٍ وَخَلَّةُ الْغَادِيَةِ إِذْ دَرَكَتْ فَطَنَهُ وَالْحَلَّةُ الْفُرْجَةُ بَيْنَ الطَّاعِنِ وَالْمَطْعُونِ وَكَانَ مَعُوبَةً
بِالْفَتْحِ يَدِيهِ وَتَفَقَّعَ بِأُخْرَى أَيْ يَبْطِطُ أَحَدِي يَدَيْهِ لِيَنْتَرِعَ عَلَيْهَا مَا سَقَطَ مِنْ لَحْمِهِ وَكُتَابُ عَدِيَّ بْنِ الرَّفَاعِ الشَّاعِرِ وَعِلَى بْنِ سُلَيْمَانَ
بَنِي أَبِي الرَّفَاعِ الْحَدِيثُ وَذَلِكَ الرَّفَاعُ جَبَلٌ فِي بَقْعٍ خَرِبٍ وَبِطَائِنٍ وَسَوَادٍ وَمِنْهُ غُرُورَةُ ذَاتِ الرَّفَاعِ أَوْ لَا تَهْمُ لَعَاظِلِي أَرْحَلِي
الْمَحْرُوفُ لَمَّا نَفَسَتْ أَرْحَلُهُمْ وَكَثِيرُ شَاعِرٍ هَالِكٍ لِسُلَايِمٍ وَدَرَجَةُ بَنِي الرَّفَاعِ الْقَبِيلَةُ أَحَدُ الْمُنَادِيَةِ مِنْ ذَوَاءِ الْحِجَابِ أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ
وَالِيَهُ نَيْبُ الرَّفْعِيِّ لِمَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَالرَّفْعَاءُ مِنَ النِّسَاءِ مَا فِي جَنِينِهَا بِإِصْبَاحٍ وَالْمَوَاءُ لَا يَجِيءُهَا وَقَسَّ عَامِرُ الْبَاهِلِي
وَجُوعٌ يَرْجُو شَدِيدٌ وَكَامِرُ الْأَحْنِ كَالْمُرْقَانِ وَهِيَ رَضْعَاءُ وَمَرْثَانَةٌ وَالْقَاءُ أَوْ الْقَاءُ الْأَوَّلَى وَالرُّغْرُغُ النِّمَاءُ السَّابِغَةُ
الرُّغْرُغُ نَعَالٌ لَا يَخْلُ رَضْعَتُ أَيْ لَا وَرَفَكَ اللَّهُ رَوْحًا أَوْ نَصِيفٌ وَنَفْسُهُ الرَّفْعُ بِالرُّوْجِ طَرٌّ وَنَحْنُ وَالصَّوَابُ رَضْعَتُكَ بِاللَّاءِ
وَالنَّحْنُ مَسَارِقُ بَقْعٌ مُلَوَّنٌ بِرَفَاعٍ كَقَوْلِهِ وَتَحَابٌ وَكُتَابُ أَيْ مَا تَكْتَوِيهِ لِي وَفَا تَبَالِي بِي أَوْ لَا تَقْبَلُ بِيَا أَنْفَكْتَ بِهِ شَيْئًا وَكُتَابَةُ
الْحُمَّى وَأَنْفَعُ جَاءَ بِهَا التُّوبُ خَانَ لَهَ أَنْ يَرْضَعَ كَأَسْرَفِهِ وَالرُّفْعُ الرَّفْعُ وَالرُّغْرُغُ الْكُتُبُ وَمَا أَوْفَقَ مَا أَكْرَمَ وَطَوَّلَ أَنْ الرُّغْرُغُ
وَمَرْثُومُ بْنُ هَبْنِي الْمُحَظَّلِي الرَّبْعِيُّ وَدَافِعُ الْحَمْرُ طَلَبُ حَامِرٍ وَرَفَعَ الْمَصْلُ دَعَاؤُهُ وَكَثِيرٌ وَذَلِكَ دَعَاؤُهُ مَرْثُومَةُ صَلَاتِي وَالشُّعْرُ خُفَّ
كَوًّا أَوْ كَجَلَّ وَجِيهٍ وَأَوْفَقَ مَرْثُومَةُ وَتَحَلَّتْ حَالُهُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَنْفَضُ دَافِعُهُ فَهُوَ ذَا كَرٍ وَالرُّغْرُغُ فِي الصَّلَاةِ أَنْ يَنْفَضُ دَافِعُهُ
قُوَّةُ الْفِرَاقِ حَقٌّ نَالَ دَاحَتَهُ وَكَثِيرُهُ وَحَقٌّ بَطْنُ ظَهْرِهِ وَكَثِيرُهُ مَرْثُومَةُ وَبَنِي عَابَسَ أَحَدُ بَنِي عَالٍ وَذَلِكَ دَعَاؤُهُ بِالضَّمِّ أَوْ

• كَعْلَمُ

مِنَ الْأَرْضِ وَمَعَ أَنْفِهِ كَمَنْعَ دَمْعَانَا مَحْرَكَةً تَحْتَ أَعْيُنِهِ أَوْ مَا قَبْلَ الْعَيْنِ وَلَدَنَّهُ وَهَبَهُ بِالْإِكْبَاءِ سَالِكٌ وَتَلَسَّ نَفْسَهُ
 وَقَدْ نَارَ مَعَادٍ مَعَانَا سَاوَةً بِهَا وَالْمَنَاعَةُ مُشَدَّدَةٌ الْأَسْتُ وَمَا يَحْرُكُكَ مِنَ الْفَوْجِ الصَّبِيِّ وَالرَّامِعُ مَنْ يُطَاوِعُ رَأْسَهُ سُمْ
 بِرُفْعَةٍ وَكُرَابٍ عَ وَجَعٌ يَنْزِعُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ حَتَّى يَمُتَّعَهُ مِنَ السَّاقِ وَفَدْرُ مِجْ كَوْفٍ وَاصْفَاءٌ وَتَغْيِيرٌ وَجَوَالُ الْمَرْءِ مِنْ دَاوِ تَضْيَبِ
 بَطْنِهَا كَالْوَمِيعِ مَحْرَكَةً وَفَدْرُ مِيعَتٍ كَفَرَجٍ وَدُمُوعٌ بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةٌ وَكَدْبٌ بَوَالِيهِ مِزْلٌ لِلْأَسْعَرِيَيْنِ مِنْهَا أَبُو مُوسَى الْأَسْعَرِيُّ
 وَدُمُوعَةٌ مِنْ بَنِي أَوْ غَيْرِهِ بِالضَّمِّ قِطْعَةٌ مِنْهُ وَدُمُوعٌ مَحْرَكَةٌ وَهَلَتْ دَاوُوعٌ وَالْبَرَمِيعُ الْخُذْرُوفُ يَهْلُبُ بِهِ الْعَيْنَانُ وَحِمَارَةٌ رِيحَةٌ
 إِذَا قُوتِسَتْ انْفَتَحَتْ وَهَذَا لِلْعُومِ الْمُنْكَسِرِ تَرْكُهُ يَمُتُّ الْبَرَمِيعُ وَأَنَّى يَمُتُّ الْعَيْنُ الْأَخْبَارُ كَعُظْمٍ أَوْ بِالْبَاطِلِ وَالْمُرْمِيعُ فِي السَّبَاحِ
 الْقَاءُ الْوَلِيدُ لِيَعْبُرَ عَنَامٌ وَالْمُرْمِيعَةُ كَحَدِّهِ الْمَقَارَةُ وَدَعَا بِرَمِيعٍ فِي طَهْنِهِ يَسْلُكُ فِي خِلَالِهِ أَوْ بِطَاوِعٍ فِي خُرْبِهِ وَرَمِيعٌ مَحْرَكَةٌ أَوْ رَمْعٌ
 غَضَبًا وَرَمْعٌ لَوْ هُكِّنَ دُمُوعًا تَغْيِيرٌ وَذُبُلٌ وَضَمَرُوا الدَّابَّةَ طَرَبُ الدُّنَابِ بِرَأْسِهَا وَقُلَانٌ لَوْبٌ وَفَمٌ زَانِعُونَ وَالْمُرْمِيعَةُ كَرَحْلَةٍ
 الْأَضْوَابُ فِي لَوْبٍ وَالسَّعَةُ وَالرُّوضَةُ مِنَ الصَّهْدِ وَالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ الْفُطْعَةُ مِنْهُ وَمِنْ الْخُصُومَةِ وَنَحْوَهَا الْمَجْمَعَةُ وَهَذَا
 لِلْمَقَامِ إِذَا تَوَثَّ وَهَتَّ فِي رَمْعَةٍ مِثْلِي أَيْ خَصِبٌ وَفِي الْمَثَلِ أَنَّ فِي الرَّمْعَةِ لِكُلِّ غُومٍ مَفْنَعَةٌ أَيْ غُوفٌ وَالرَّمْعُ مَحْرَكَةُ الرَّاسِ
 الرُّوْعُ الْفَرَجُ كَالْإِنْبِاعِ وَالرُّوْعُ وَدَّ بِالْعَيْنِ فَرَسِيحٌ وَالرُّوْعَةُ الْفَرَجَةُ وَالْمَسْحَةُ مِنَ الْعَجَالِ وَهَذِهِ شَرِبَةُ رَاعٍ بِهَا غَوَادِي يَدُ
 بِهَا عُلَّةٌ نَوْعِي وَرَاعٍ أَفْرَجَ كَرُوعٍ لِأَنَّهُ مُنْعَدٌّ وَقُلَانَا أَجَبَةٌ وَفِي يَدَيْ كَذَا أَفَادَ وَالشَّيْءُ يَرْفَعُ وَيَرْبِعُ دُعَا بِالضَّمِّ دَجَّ مَدَالَعُهُ
 مِزْلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ أَوْ هُوَاءُ لَيْسَ يُحْمَلُهُ بَيْنَ امْرَأَةٍ وَخَيْرَةٍ أَوْ هُوَاءُ الْبِلَاءِ الْمُوَحَّدُ وَدَارُ امْرَأَةٍ يَمْكَنُ فِيهِ مَدْفُونٌ
 أَمِينَةٌ أُمُّ النَّبِيِّ سَ وَرَاعٍ فَنَاءٌ مِنْ أَيْبِ الْمَدِينَةِ وَكَشَادُ الرَّوَّاعِ بَرْنَعِي الْمَلِكِ صَلَاحَانُ بْنُ الرَّوَّاعِ الْخُثَيْفُ وَآخِذُ
 الرَّوَّاعِ الْمِصْرِيُّ الْحَدِيثُ وَأَمْرَةٌ سَبَبٌ بِهَا رِبْعِيَّةٌ مِنْ مَقْرُومٍ أَوْ هِيَ كُرَابٌ وَأَبُو رُوعَةَ الْجَهْمِيُّ وَمَدَّ عَلَى النَّبِيِّ سَ وَالرُّوْعُ بِالضَّمِّ
 الْقَلْبُ أَوْ مَوْضِعُ الْفَرَجِ مِنْهُ أَوْ سَوَادُهُ وَالذَّهْنُ وَالْعَقْلُ مِنْهُ الْحَدِيثُ أَفْرَجَ دُوعَكَ مِنْ أَدْرَكَ أَفَاضْنَا هَذِهِ فَعَدَا ذِيكَ
 بَعْنِي الْحَجَّ أَيْ خَرَجَ الْفَرَجُ مِنْ قَلْبِكَ وَهَرُوعِي دُوعَكَ بِالْفَتْحِ أَوْ هِيَ الرُّوَابَةُ فَقَطَّ أَيْ ذَالَ عَنْكَ مَا تَوَرَّاعَ لَهُ وَتَخَافُ وَذَهَبَ
 عَنْكَ وَانْكَشَفَ كَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ خُرُوجِ الْفَرَجِ مِنَ الْبَهْضَةِ وَفِي حَدِيثٍ مُعَاوِيَةَ إِلَى زِيَادٍ لِيَفْرَجَ دُوعَكَ بِالضَّمِّ أَيْ أَخْرِجَ الرُّوْعَ
 عَنْ رُوعِكَ بِقَالَ أَفْرَجَ الْبَهْضَةُ إِذَا أَخْرِجَ الْفَرَجَ مِنْهَا وَالرُّوْعُ الْفَرَجُ لَا يَخْرُجُ مِنَ الْفَرَجِ وَأَمَّا الْحَجَّ مِنْ مَوْضِعِ الْفَرَجِ وَ
 هُوَ الرُّوْعُ بِالضَّمِّ وَهَذَا أَفْرَجَ دُوعَكَ عَنِ الْأَمْرِ أَيْ اسْكُنْ وَأَمِنْ وَنَامَةٌ دُوعَةُ الْغَوَادِ وَرَوَاعُهُ بَعْضُهُمَا شَجَرَةٌ ذِكْبَةُ الرُّوْعِ
 الْفَرَسُ وَالنَّافَةُ الْحَدِيدَةُ الْغَوَادُ وَالْأَوْعُ مِنْ يَحْرُكُ بِحُسْنِهِ وَحِمَارَةٌ مَنْظَرُهُ أَوْ يُشَاهِدُهُ كَالرَّامِعِ أَوْ لَوْعٌ مَدْرُوعٌ بِالضَّمِّ
 وَالْأَسْمُ الرُّوْعُ مَحْرَكَةً وَدَقَّ جُرُوعٌ بِالضَّمِّ تَرْوِعَادُوهَ وَارُوعٌ بِالضَّمِّ تَلْعِيغُ بِهَا وَهُوَ جَرُّهَا وَكَعْظٌ مِنْ يَلْعُقُ فِي صَدْرِهِ صَدْفٌ
 فَرَسُهُ أَوْ مِنْ يَلْعُقُ الصَّوَابَ وَتَرْوِعُ تَرْوِعُ رَاعٍ يَرْبِعُ عَمَّا فَنَادَ وَرَجَعَ وَالْمِنْطَةُ ذِكْرٌ كَا زَاعَتْ وَالرَّبْعُ بِالْكَسْرِ الْقَمْعُ الْمُرْتَبِعُ
 مِنَ الْأَرْضِ أَوْ كُلُّ شَيْءٍ أَوْ كُلُّ طَرِيقٍ أَوْ الطَّرِيقُ الْمُنْفَرِجُ فِي الْجَبَلِ وَالْجَبَلُ الْمُرْتَبِعُ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ أَوْ مَسِيلُ الْوَادِي مِنْ كُلِّ
 مَكَانٍ مُرْتَبِعٌ وَبِالْكَسْرِ الصُّومَعَةُ وَبُرْجُ الْحِمَامِ وَالنُّلُّ الْعَالِي وَفَرَسٌ عَرَبِيٌّ عَصِمٌ وَمَا لَفَعَ فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ كَبُرُوحُ الْعَيْنِ وَالذَّبْقُ وَ
 الْمَذْدُودُ وَنَحْوُهَا وَاضْطِرَابُ الشَّرَابِ وَالْفَرَجُ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ كَرَبَائِهِ وَمِنْ الذَّبْقِ ضُفُوفُ كَبُهَاءٍ وَمِنْ الْفَتْحِ بَهَاءُ وَ
 حُسْنٌ بِهَيْبَةٍ وَلَيْسَ لَهُ رُبْعٌ أَيْ رُجُوعٌ وَالرُّبْعَةُ بِالْكَسْرِ الْجَمَاعَةُ فَلْيُضْمُوا دَاوِعٌ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيُّ حَدِيثٌ وَدَاوِعٌ كَكَلَابِ
 عِ وَنَامَةٌ يُرَاعُ كُرَابٍ بِرَبْعِهِ الدُّوْرَةُ أَوْ بِرَبْعِهِ السِّتِينَ أَوْ تَذَهَبُ فِي الْمَوْعِ وَتَرْجِعُ بَيْنَهُمَا وَرَبَّانٌ دَاوَجِبَلٌ وَأَسْمُ وَارْتَبَانَةٌ
 النَّافَةُ الْكَبِيرَةُ اللَّبَنُ وَارْأَوْالُ عُلَامَتُهُمْ وَالْأَيْلُ نَمَتْ وَكَلَامُهَا دَاوِعٌ تَلَبَّتْ وَتَوَقَّفَتْ وَتَحْتَرُ كَأَسْمِ السَّارِجِ وَالشَّرَابُ جَاءَ وَ
 ذَهَبَ وَالْقَوْمُ أَجْمَعُونَ أَرَبُوا وَالْمُرْتَبِعُ الْمُرْتَبِعُ نَفْسُهُ بِالْأَدْمَانِ فَصْلُ الرُّوْعِ الرُّبْعُ كَامِلٌ الْمُدْمَعُ فِي الْغَضَبِ

وَالرَّوْبَعَةُ لِمَنْ شَطَّانٍ أَوْ رَيْسٍ لِمَنْ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَصْحَادُ وَصَبْعَةً وَأَمَّ وَرَبْعَةً فَإِلَى رُبْعَةٍ يُقَالُ فِيهِ شَطَّانٌ مُلِيدٌ وَالرَّوْبَعُ
 لِلصَّبْرِ الْجَبْرِ وَالرَّاءُ الْمَهْلُ لَأَخْبَرُ وَتَحَقَّقَ عَلَى الْجَوْهَرِ فِي الْعَوْدِ فِي الْمَشْطُورِ الَّذِي أَشَدُّهُ مُنْطَلًا مَحْصًا قَالَ وَمِنْ هَذَا عَرَفَ
 بِرُكْنًا عَلَى إِيْسِهِ وَرَبْعَةً وَرُبْعًا وَهُوَ لَوْبَةٌ وَالرَّوْبَةُ وَمِنْ هَذَا عَرَفَ بِرُكْنًا عَلَى إِيْسِهِ وَرَبْعَةً
 أَوْ رُبْعًا وَرُبْعًا كَذَلِكَ عَرَفَ وَبِهَاءُ طَرَفُ الْحَيْفِ وَالْعَمَلُ وَرُبْعٌ نَبْطٌ وَرُبْعٌ وَسَاءُ خَلْقُهُ وَدَامَ عَلَى الْكَلَامِ الْمُؤَدَّى وَلَمْ يَسْمَعْ
 وَرُبْعٌ كَسَعَ جَامِعًا وَالرُّدْعُ كَثِيرُ الْمَتَاعِ فِي الْأَمْرِ زَرْبٌ بِجَهْدٍ زَيْدٌ بِنِ كَثْرَةِ زَرْعٍ كَسَعَ طَرَحَ الْبَذْرِ كَارِزٌ وَرُبْعٌ
 لِتَوْعٍ مُلْدُودًا أَلَا لَوَائِي الرِّاءُ وَاللَّهَائِي وَبُعَالُ الْمَصْبِيِّ ذَرْعُهُ اللَّهُ إِنْ جَبَرَهُ وَالرُّدْعُ الْوَلَهُ وَالْمَرْدُوعُ حُجٌّ وَرُبْعٌ
 وَمَوْضِعُهُ الْمَرْدَعَةُ مُشْكَةُ الرِّاءِ وَالْمَرْدُوعُ وَكَسَيْتُهُ التَّيُّ الْمَرْدُوعُ وَكَرَيْتُ مَا يَبُتُّ فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَهْلِكَةُ وَمَا يَبُتُّ
 فِيهَا الْبَاءُ الْحَصَادُ وَالرُّدْعَةُ بِالْقَمِ الْبَذْرُ وَبِلَا لَامٍ إِيْمٌ وَسَمَوُا كَرِيْرٌ وَسَحْيَانٌ وَعُمَانٌ وَزَارِعٌ إِيْمٌ كَلْبٌ وَمِنْ هَذَا الْكَلَابُ
 أَفْلَادُ زَارِعٍ وَمِنْهُ بَنِي بَنِي خَدَّاجٍ كَرَابِيدُ أَوْ بِيْعُ الْبَارِي عَنْ الْفَرِيقِ وَالْمَرْدُوعَانِ بِنِ بَنِي كَلْبٍ كَلْبٌ بِنِ سَعِيدٍ وَكَالْبُ
 كَسَيْتُهُ مَا فِي الْأَرْضِ خَدْعَةً مُشْكَةً وَبَحْرًا أَيْ مَوْضِعٌ يُدْعَى فِيهِ وَرُبْعٌ لَمْ يَبْدُ شَفَاؤُهُ كَيْفَ صَابَ مَا لَا يَبْدُ لِحَاجَةٍ وَرُبْعٌ لَوْبَةٌ
 طَالٌ وَالتَّاسُ أَيْ مَتَمُّ التَّوْبَعِ وَالرَّاءُ الْعَامِلَةُ عَلَى الْأَنْصِ بَعْضُ مَا يَخْرُجُ وَيَكُونُ الْبَذْرُ مِنْهَا لِكَيْلِهَا وَرُبْعٌ إِلَى الشَّرِّ تَمَرٌ
 الرُّعَاوِعُ وَرُبْعٌ عَدَنٌ وَالسُّدُودُ مِنَ الدَّهْرِ وَالرُّعَاوِعُ عَمَلُ الْبَرْقِ وَالشَّجَرَةُ وَنَحْوُهَا أَكْلُ نَحْمَلِكِ شَدِيدٌ وَبِيْعٌ وَرُبْعٌ وَ
 نَعْرَانٌ وَرُبْعٌ قَدْ عَارِجٌ بِالْقَمِ تَوْعِجٌ الْأَشْبَاءُ وَالرُّعَاوِعُ الْكَثِيْفَةُ الْكَثِيْفَةُ الْعَمَلُ وَسَبْرٌ وَرُبْعٌ فِيهِ تَحْرُكٌ وَالْمَوْعِجُ
 بِالْقَمِ الْفَالُودُ وَرُبْعٌ تَحْرُكٌ رَفْعُ الْعَمَلِ كَسَعَ وَرُبْعٌ عَمَلًا بِالْقَمِ صَرَطًا شَدِيدًا يَكُونُ وَالذَّبَّكَ صَاحٌ وَالرَّافِعُ فُجَاعُ الْفَتِيحِ
 قَلْبُ الرُّعَاوِعِ أَيْ لَوْبَتَا عِظَامِ الرَّجُلِ الْمُنْدَرِجِ بِالْقَمِ الْوَلَعُ تَحْرُكَةُ شِفَاؤٍ فِي ظَاهِرِ الْعَدَمِ وَمَا طَيِّبٌ وَفِي ظَاهِرِ
 الْكَلْبِ أَوْ نَفْطًا يَجْلِدُ وَيَهْوَى بِجَرَّاحَةٍ فَاسِدَةٍ زَلَعَتْ جَرَّاحَهُ كَفَجَ فَسَدَتْ وَزَلَعَتْ كَسَعَهُ اسْتَلْبَهُ فِي خَدِّكَ كَذَلِكَ وَرُبْعٌ لَوْبَةٌ
 لَحْرُفَهَا وَالتَّوْبَعُ صَرَبٌ مِنَ الْوَدْعِ عَدَدٌ بِطِلْ بِحَرْفِ الْحَبَّةِ هَذَا زَلَعُ الشَّقِيقِ الْأَعْيَابُ وَكَعْظٌ مِنَ انْقِشَارِ جِلْدِهِ عَنْ الْبَلَمِ وَرُبْعٌ
 لَشَقِيقٌ وَرُبْعٌ زَلَعَهُ أَطْعَمَهُ فِي شَوْءٍ بِأَخْذِهِ وَزَلَعَتْ حَقَّهُ أَطْعَمَهُ الرُّعَاوِعُ تَحْرُكَةُ هَذَانِ وَرَاءَ الْإِطْلَافِ أَوْ ثَبَاتُهَا طَلَاوِ
 الْعَيْمُ فِي الرُّسْخِ فِي كُلِّ فَاغَمَةٍ وَمَعْنَانٌ كَمَا خَلَقْنَا مِنْ فِطْرِ الْقُرُونِ أَوْ السَّعْرُ الْمُدْلَاؤُ فِي مُوْجَرِجِ الشَّاءِ وَالْقَبِي وَالْأَرْبِ
 حُجٌّ وَرُبْعٌ زِمَاعٌ وَالنَّاعَةُ أَوْ هُودُونَ الشَّجْبَةُ وَالشَّجْبَةُ وَرُبْعٌ الشَّلْعَةُ أَوْ نَاعَةُ صَغِيرَةٍ لَيْسَ لَهَا سَبَلٌ جَبْرٌ أَوْ الْعَرَادَةُ
 مِنَ الْأَرْضِ حُجٌّ أَوْ مَاعٌ وَالرُّعَاوِعُ تَحْرُكَةُ مَسَائِلِ صَغِيرَةٍ صَبِيغَةٍ وَرُبْعٌ النَّاسِ وَالشَّجْبَةُ خَلْفُ الشَّجْبَةِ وَالشَّجْبَةُ الضَّعِيفُ
 سَبْلُهُ الرُّعْدَةُ بِأَخْذِ الْأَخْشَانِ وَأَبْنٌ يَكُونُ فِي غُلَاوِجِ عَنَابٍ كَرِيمٍ وَالرُّبَادَةُ فِي الْأَصْلَابِ وَهُوَ أَنْ مَعَ وَالنَّهْشُ وَالتَّخَوُّقُ وَرُبْعٌ
 وَرُبْعٌ كَفَجَ وَلَا وَمَعَ الدَّاهِيَةِ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُجُ أَرَامُجٌ وَكَكْفٌ مِنْ أَوْاسِجَةٍ بَوْلًا وَمَعَهُ وَكَكْفٌ وَرُبْعٌ لَوْبَةٌ لَوْبَةٌ لَوْبَةٌ
 لِلْحَامَةِ وَرُبْعٌ مِنَ التَّبَنِ بِالْقَمِ فِطْعَةٌ وَبِالْقَمِ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ أَمَّ الْمُؤْنِينَ وَرُبْعٌ عَابِدُ الصَّطَايِ الْجَبَلِ وَالرُّعَاوِعُ مُشْكَةٌ
 الرُّعَاوِعُ وَالرُّعَاوِعُ الْغَبِيْسُ وَالرُّعَاوِعُ الْعَصْبُ وَالرُّجُلُ الدَّاهِيَةُ وَكَامِلُ السَّرِيْعِ وَالنَّجَاعُ يَزْعُجُ بِالْأَمْرِ لَمْ يَبْتَنِي وَالْجَدُّ الرَّأْيُ الْقَدِيمُ
 عَلَى الْأَمْرِ وَالْأَمْرُ مِنْهَا كِتَابٌ حُجٌّ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ
 وَالْأَمْرُ كِتَابٌ وَالْأَرْبُ تَحَارِبٌ عَدُوًّا كَمَا تَعَدُّ عَلَى رِجْلَيْهَا أَوْ لَا تَعَدُّ إِذَا قَرِبَتْ مِنْ حَرْفِهَا شَتَّى عَلَى نَفْسِهَا الْكَلْبَةُ تَقِي
 أَوْ مَا أَوْ التَّبَعِيَّةُ الشَّيْطَانُ الرُّعْمَانُ تَحْرُكَةُ خَيْفَتِهَا وَسَعْرَةُهَا وَالتَّيُّ الْمَطْبُوعُ وَرُبْعٌ كَسَعَ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ
 تَبَّتْ عَلَيْهِ كَرَمَتْ وَالتَّبَّتْ أَيْ تَبَّتْ عَلَى الْعُشْبِ كُلِّهِ لَمْ يَطْعَمْ مُتَقَرَّةٌ بَعْضُهَا أَفْضَلُ مِنْ بَعْضِهَا فَالْحَمْلُ عَلَى الْعُشْبِ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ
 فَمَعْنَى الشَّلْعَةِ تَرِيْعًا رَمَتْ وَالرُّعَاوِعُ كَثِيْفَةٌ صَرَبٌ مِنَ الشَّجَاعِ فَهُوَ أَنْ يَهْوَى عَلَى طَرَفِ الرُّعَاوِعِ وَرُبْعٌ كَسَعَ فَمَعْنَى الشَّلْعَةِ تَرِيْعًا

نَقَبَ

[illegible]

وَوَيْدَهُ مَنْ يَدْخُلُ ثَلَاثِينَ ذِرَاعًا وَلَا يَمُوتُ جَبَلٌ وَمَصَانُهُ تَنْصَعَتُ وَتَنْصَعَةُ لَكَ اِنِّ لِنَصْعَةٍ وَالسَّمَاعُ بَطْنٌ وَكَطَامٌ اِنِّ اِسْمَعُ وَ
 التَّمْعَةُ كُزْبِيَّةٌ وَكُزْبِيَّةٌ مَكَّةُ وَاسْمَعُ سَمْعُهُ وَالذَّوْجَلُ طَائِفَةٌ وَكَذَا الرَّيْبِيلُ وَالتَّمْعُ كَحَسَنِ الْعَبْدِ وَبِهَا وَالمُضْبَةُ وَ
 التَّمْعُ التَّمْعُ وَالسَّهْبُ وَارَا لَهَ الْحَوْلُ بِشَلِّ الذِّكْرِ وَالْاِنْعَامُ وَكَعْظُمُ الْمُفْعَدِ السُّوْرُ وَاسْمَعُ لَمَّا وَابَا صَغِي وَتَسَامِعُ بِهِ
 النَّاسُ وَفَوَلَهُ تَعَالَى وَاسْمَعُ قَبْرُ سَمْعٍ اِمَّا غَيْرُ مَقْبُولٍ مَا نَقُولُ اَوْ اسْمَعُ لَا اسْمَعُ سَمْعُ بَقْعٍ بِالْفَاءِ كَمَبْدَجٍ وَفَدَنْتُمْ مُسِيْبَةً
 وَحَيْثُ يَذِيحُ كَسْرُ الْفَاءِ اِنَّ نَاكِرُ بْنُ عَرَفٍ اَوْ شَرَحِبِيلُ اَوْ شَرَحِبِيلُ الرَّيْبِيلُ الْمُطَاعُ الْمُنْفَعُ اسْمٌ مَكْنِي لِلَّهِ التَّقِيُّ عَلَى
 يَدِ جَبْرِ الْجَبْرِ كَمَا وَقِيلَ يَمِينُ السَّمْعِ كَقَوْلِ الدَّيْبِ وَبَقَالُ الْغَيْثِ اِنَّهُ لَسَمْعٌ مَلَّحُ السَّمْعُ حَرْكُهُ اَلْجَمَالُ وَالْاِسْمَعُ الْجَوَلُ
 وَالْمَوْثِقُ الْعَالِي وَكَفَيْتُهُ الطَّرِيقَةُ فِي الْجَبَلِ سَجَّ سَنَاعٍ وَاجْمَلَةُ اللَّيْلَةِ الْمَفَاصِلُ لِلطَّيْمَةِ الْخَطَامُ وَهُوَ سَبْعٌ وَفَدَسَعُ كَقَوْلِهِ
 مَنَعَ وَكَمْ سَنَاعَةً وَسَوْعًا وَهَذَا اسْمٌ أَفْضَلُ وَأَطْوَلُ وَكَرْبُ غَيْبَةٍ بِنِ سَبْعٍ فِي نَسَبٍ طَائِفَةٍ مِنَ الْأَشْرَافِ وَأَبُوهُ سَبْعٌ مَشْهُودٌ
 بِالْجَمَالِ الْمَفْرِطِ وَمِنَ الَّذِينَ كَانُوا إِذَا أَدَاوا الْمَوْثِقَ أَسْرَهُمْ فَرَأَوْا أَنْ يَسْلَمُوا عَاقِبَةً مِنَ الْيَسَاءِ بِهِمْ وَالثَّانِيَةُ الثَّلَاثَةُ الْحَسَنَةُ كَالِغَا
 وَالسَّمْعُ بِالْكَسْرِ الرَّشْعُ أَوْ الْحَرْقُ الَّذِي فِي مَفْصِلِ الْكَوْثِ وَالذِّرَاعُ أَوْ السَّلَاقِي تَصِلُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَالرَّشْعُ فِي جَوْفِ الْكَفِّ كَقَوْلِهِ
 وَاسْنَعُ وَاسْنَعُ اِسْتَنْكَاهُ وَأَطَالَ وَحَسَنَ وَجَاءَ بِالْأَدْمِ لَاجِ وَالسَّعَاءُ الْجَارِيَةُ إِلَى الْيَوْمِ تَخْفَضُ سَوْعٌ بِالْقَمِ فَيَكُونُ بِالْقَمِ وَ
 وَالثَّلَاثَةُ مِنْ أَجْزَاءِ الْمَجْدِيدِينَ وَالْوَقْتُ الْحَاضِرُ سَاعَاتُ وَسَاعٌ وَالْفَيْتَةُ أَوْ الْوَقْتُ الَّذِي تَعُومُ فِيهِ الْفَيْتَةُ وَالْهَاقُونَ
 كَالْجَاعَةِ لِلْجَبَاعِ وَسَاعَةٌ سَوْعَاءُ شَدِيدَةٌ وَسَوْعٌ بِالْقَمِ وَالْفَيْتَةُ وَقَوْلُهُ بِالْحَبْلِ صَمْعٌ عِيدٌ فِي مَنَ فُوجٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَدَفَعَهُ الطُّوْلُ
 فَاسْتَدَارَ إِلَيْهِمْ هَبِيدٌ وَصَانُوهُ دَبِيلٌ وَفُجَّ إِلَيْهِ وَسَاعَتِ الْأَيْلُ دَسُوعٌ تَحَلَّتْ وَهُوَ صَاعٌ سَاعٌ وَبَعْدَ سَوْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَسَوْعٌ كَرَابٍ
 بَعْدَ هَذِهِ وَكَرَابٍ وَبُرْجَاءُ الْمَدْنَى أَوْ الْوَدْنَى فِي الْحَدِيثِ التَّزْيِينُ فِي السَّوْعَاءِ الْوُضُوءُ وَسَعُ سَعُ أَوْ سَعُ سَوْعَاءُ وَفَافَرْسِيَّ سَاعٍ
 كَيْصَاجٍ نَدَعُ وَلَدَهَا حَقَّ الْبَاحِلُ السَّيَاحُ وَأَوْبَةُ بَابُهَا وَسَاعَةٌ أَهْلُهُ وَصَبْعُهُ وَسَوْعٌ اِيْقَلُ مِنْ سَاعَةٍ إِلَى سَاعَةٍ أَوْ آخِرُ سَاعَةٍ وَ
 الرَّحْلُ اِسْتَرْسَمَ مَدْنَى وَالْحَارُ أَرْسَلَ غَرْمُوهُ وَهَذَا سَوْعٌ لَهُ كَعْظُمُ سَوْعٌ لَهُ وَغَامِلُهُ سَاعَةٌ مِنْ السَّاعَةِ كَمَا وَمَدْنَى مِنَ الْيَوْمِ
 سَاعُ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ يَبْسَعُ سَبَاعًا وَمَا جَرَى وَاضْطَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْأَيْلُ تَحَلَّتْ بِالْأَدْمِ وَأَوْبَةُ بَابُهَا وَالسَّمْعُ الْمَاءُ
 الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَبَعْدَ سَبْعِينَ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ وَكَبِيرُهُ بَعْدَ فُطُجٍ مِنْهُ وَالسَّيَاحُ كَقَوْلِ تَجْرِ اللَّيْلَانِ أَوْ جَرَّيْنِهِمَا وَاسْمُ
 بَطْنِي بِهِ الْمُرَادُ وَالطَّيْنُ يَطْنُ بِهِ وَقَوْلُ الْعَطَائِي فَلَمَّا اِنْ جَرَى مِنْ عَلَمِهَا كَمَا طَهَنَتْ بِالْفَعْلِ السَّيَاحُ مِنْ بَابِ الْعَلَبِ
 اِنِّ كَمَا طَهَنَتْ بِالسَّيَاحِ الْقَدَنُ وَهُوَ الْقَصْرُ وَالسَّيَاحُ كَقَوْلِهِ خَشَبَةٌ مَلَّةٌ بَطْنٌ بِهَا تَكُونُ مَعَ حَذَائِ الطَّيْنَانِ وَنَاقَةُ سَبَاعٍ
 كَيْصَاجٍ مَذْمُومٌ فِي الرُّمَى أَوْ الْبَقِ تَحِلُّ الصَّبْعُ مَوْءُ السَّيَاحِ عَلَيْهَا
 أَوْ الْبَقِ بِأَفْرِ عَلَيْهَا وَبَعَادُ السَّيَاحِ الطَّيْنُ وَ
 التَّذْهِيبُ بِالْحَجْمِ وَنَحْوُهُ

فَدَا سَتَبَعُ مِنَ الْمَلِكِ الْقَدْنُ رَجُلٌ مِنَ الْجَمْعِ الْبُحَا

مِنْ كِتَابِ الْقَامُوسِ بِأَنَّهُ الْجَمْعُ الثَّلَاثُ لِلْسَّيَاحِ

هو

بسم الله الرحمن الرحيم

فَصَلِّ السُّبْحَ بِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ ذِي بَرَجٍ الْعَقُوبِ وَاللِّسَانِ وَالذَّامِ بِمَنْفَعَةِ الدُّعَى سُبَّاحُ السُّبْحِ بِالْفَتْحِ وَ
 كَسْبِ ضِدِّ الْجَمْعِ سُبْحٌ كَيْفَ خَرَأَوْهَا وَنَهْمًا وَاسْبَعْتَهُ مِنَ الْجَمْعِ وَالسُّبْحُ بِالْكَسْرِ كَسْبٌ أَيْ مِمَّا اسْتَبَعَكَ وَهُوَ شَبَّانٌ وَشَابِعٌ سُبْحٌ
 فِي الشُّعْرِ لَا يَخُونُ فِي غَيْرِهِ وَهُوَ شَبَّانَةٌ وَأَمْرًا شَبَّي الدَّرَاعَ فَخَمَّهُ وَشَبَّعِي الْحَالِ وَالْيَوَارِثُ مَلَأَهَا سَيْتًا وَالتَّبَعَانُ
 جَبَلٌ بِالْهَرَيْنِ وَاطْمَ بِالْمَدِينَةِ وَالتَّبَعِي كَمَكِّي وَكَذَمْتُ وَكَذَمْتُ أَيْ تَمَرَّمْتُ وَالتَّبَاعَةُ ابْنَاءُ الْفَضْلَةِ بَعْدَ السُّبْحِ وَتَوْبَتُ
 سُبْحِ الْفَرْدِ كَأَبْرِكَوَةٍ وَجَلَّ سُبْحُ الْعَقْلِ وَشَبَّعَهُ بِنَيْحِ الْبَاءِ وَأَوْرَثَ سُبْحَ عَقْلِهِ كَرَمٌ وَجَلَّ سُبْحُ كَثِيرِ الشُّعْرِ أَوِ الْوَبْرِ وَشَبَّعَهُ
 مِنْ طَعَامٍ بِالْعَمِّ فَذَرَّمَا سُبْحٌ بِهِ مَرَّةً وَاسْبَعَهُ وَفَرَّغَهُ وَشَبَّعَتْ غَمَّهُ شَبَّعًا فَإِنَّ السُّبْحَ وَالسُّبْحَ أَنْ يَرَى أَنَّهُ
 شَبَّانٌ فَلَيْسَ ذَلِكَ وَالْمَكْرُوءُ الْأَكْلُ أَنْ لَا أَكُلَ سُبْحَ كَرَجٍ جَرَجٍ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جَوْعٍ السُّبْحُ كِتَابٌ وَكِتَابٌ وَغَرَابٌ وَ
 أَمِيرٌ وَكَفٌّ وَغَبِيرٌ وَخَدَّ الشَّدِيدِ الْقَلْبِ عِنْدَ الْبَاسِ سُبْحٌ مَجْعَةٌ مُثَلَّثَةٌ وَشَبَّعَتْ عَمْرُكَ وَشَبَّاعٌ كُجَالٌ وَشَبَّانٌ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ
 وَشَبَّاءُ وَهِيَ شَبَّاعَةٌ مُثَلَّثَةٌ وَشَبَّاعَةٌ كَرَجَةٍ وَشَبَّاعَةٌ وَشَبَّاعٌ سُبْحٌ شَبَّاعٌ وَشَبَّاعٌ أَوْ خَاسٌ بِالْوَجَالِ وَفَدَّ شَبَّاعٌ كَرَمٌ
 وَكَتْرَابٌ وَكِتَابٌ الْحَبْمَاوَالِدُ مِنْهَا صَغِيرٌ شَبَّانٌ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَالصَّغِيرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبَطْلِ وَشَبَّاعٌ بِزَيْنٍ وَهَبٌ حَلَاثِي وَبَوُ
 شَبَّاعَةٌ بِالضَّمِّ بَطْلٌ وَبَوُ شَبَّاعٌ بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ وَبِالْكَسْرِ بَطْنٌ مِنْ كَانَةٍ وَهُوَ جَدُّ الْحَارِثِ بْنِ عَوْفٍ الْعَطَائِي وَالشَّبَّاعُ عَمْرُكَ فِي الْإِلِيلِ سُبْحٌ عَقْلُ
 الْعَوَائِمِ جَلَّ سُبْحُ الْعَوَائِمِ كَكَيْفٍ وَنَامَةٌ شَبَّاعٌ وَشَبَّاعَةٌ كَرَجَةٍ وَالسُّبْحُ مِنْ بَابِ حَيْثُ كَالْهَوَجِ وَالْأَسَدُ وَاللَّهُ وَالطُّوبَى وَالْبَيِّنُ
 الشَّبَّاعُ أَيْ الطُّوبَى وَالْأَشَابِجُ أَمْوَالُ الْأَصْلَابِ الَّتِي تَصِلُ بِعَصَبِ ظَاهِرِ الْكَفِّ الْوَاحِدُ كَأَحَدٍ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ بِزَيْنٍ غَطَّانُ
 أَبُو قَبِيلَةٍ وَشَبَّاعَةٌ كَسْبَةٌ عَلَيْهِ بِالشَّبَّاعَةِ هُوَ شَبَّاعٌ وَشَبَّاعَةٌ بِالشَّبَّاعَةِ وَشَبَّاعٌ بِالضَّمِّ وَشَبَّاعٌ بِالْفَتْحِ الْقَبِيلُ
 نَصَحَهُ أَنَّهُ كَالْقَبِيلِ وَشَبَّاعٌ بِضَمِّ زَيْنٍ عُرُوهُ الشَّجَرِ وَشَبَّاعٌ كَانَتْ فِي الْحَاثِلَةِ تَخَذُّنَ الْحَشَبِ وَكَكَيْفِ الْجَوْنِ مِنَ الْجَمَالِ وَشَبَّاعٌ
 وَالشَّبَّاعُ كَلِمَةُ السُّبْحِ جَوْنًا وَشَبَّاعَةٌ تَجِبُهَا قَوَى قَلْبِهِ أَوْ قَالَ إِنَّكَ شَبَّاعٌ وَشَبَّاعٌ كَلِمَةُ الشَّبَّاعَةِ الشَّرْحُ جَمْعُ الْعُقُولِ
 وَالْعَشْرُ وَالْجَنَازَةُ وَالشَّرُّ وَالشَّافَةُ الطُّوبَى وَخَشْيَةُ طُوبَى مُرَبَّعَةٌ وَالشَّرْحُ بِالْفَتْحِ الطُّوبَى وَمِنْ مَطَارِقِ الْأَحْدَادِ بَيْنَ مَا لَا
 حُرُوفَ لِوَاحِدِهِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَسْبِ إِذَا كَانَتْ مُرَبَّعَةً قَامَتْ بِحَسْبِ حُرُوفِهَا فَلَتْ شَبَّاعَةٌ الشَّرْحُ مَا شَرَعَ اللَّهُ تَعَالَى
 لِيُسَادِدَ وَالطَّامِرُ الْمُسْتَقِيمُ مِنَ الْمَذَاهِبِ كَالشَّرْعِ بِالْكَسْرِ فِيهَا وَالْعَبِيَّةُ وَمُورِدُ الشَّارِبِ كَالشَّرْعِ وَمُورِدُ الشَّرْعِ
 بِالْكَسْرِ وَشَرَاكَ الْعَقْلِ أَوْ نَامَرُ الْوَبْرِ وَبِهَاءٍ جِبَالُهُ لِلْفَطَا أَوْ وَرْدِيَّةٌ وَمِثْلُ الشَّيْءِ كَالشَّرْعِ سُبْحٌ أَيْ شَرِيعٌ أَيْ شَرِيعٌ وَشَرِيعٌ كَكَيْفِ
 نَحْيِ شَرِيعٍ وَكَكَيْفِ الْوُفْقِ مَا لَمْ يَسُدُّوهُ أَعْلَى الْعَوْنِ وَمِنْ الْبَحْرِ غُرْفَةٌ وَكَأَنَّ لَهَا أَلْوَابًا وَشَبَّاعَةٌ قَوْفٌ خَشْبَةٌ وَشَبَّاعَةٌ الْوَجْهُ فَفَقِيَ
 بِالْإِسْفَافِ شَرِيعَةٌ وَشَرِيعٌ بِضَمِّ زَيْنٍ وَكَكَيْفِ دَجَلٍ كَانَتْ يَمْلُ الْأَسَدُ وَالْقَاحِ وَمِنْ التَّجْنِيقِ الْمُتَمِّمِ وَالشَّرْحُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ لَنَاثَةٌ
 الطُّوبَى الْعَبْقُ وَشَرِيعٌ كَلِمَةُ سُبْحٍ وَالْمَنْزِلُ صَارَ عَلَى طَرَفَيْ نَافِلَةٍ وَهِيَ دَارُ شَارِعَةٍ وَالذَّوَابُ فِي الْمَاءِ شَرَفًا وَشَرُوعًا

إِلَى عَمَلٍ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَاعَةُ نَفِيٍّ لِشَافِعٍ أَوْ مَا لَهَا شَافِعٌ تَنْفَعُهَا شَفَاعَتُهُ وَكَأَمْرِ صَاحِبِ الشَّفَاعَةِ وَصَاحِبِ الشَّفْعَةِ بِالْقَمِّ وَهِيَ
 أَنْ تَشْفَعَ فِيمَا نَطْلُبُ مَعْنَاهُ إِلَى مَا صَدَقَتْ فَتَشْفَعُ أَيْ تَرْبِيهِ وَحِينَئِذٍ تَقْضَى حَقُّ تَمْلِكِ الشَّمْسِ عَلَى شَرْكِهَا الْمُحْدِثِ وَمِثْلَهُ كَمَا
 يَبْغِي لَهَا قَوْلُ الشَّعْبِيِّ الشَّفْعَةُ عَلَى رُؤُوسِ الرِّجَالِ أَيْ إِذَا كَانَ الذَّائِرُ بَيْنَ جَمَاعَةٍ عَمَلَتْ عَلَى السَّهَامِ قَبَاحٍ وَاحِدٌ تَصِيبُهُ مَبْهُكُونَ مُبَاحٍ
 لِيُرْكَأَ بِهِ يَنْعَمُ سَوَاءً عَلَى رُؤُوسِهِمْ أَوْ عَلَى سِهَامِهِمْ وَالشَّفْعَةُ أَيْضًا الْجَوْنُ وَمِنْ الصَّغِي كَمَا هُوَ وَبُغْيُ وَالشَّوْعُ الْجَوْنُ وَنَافَةٌ أَوْ شَاءُ
 شَافِعٌ فِي مَلِكِنَا وَلَدَ بَنِيهَا أَوْ شَيْئٌ شَافِعًا لِأَنَّ وَلَدَهَا شَفَعَهَا أَوْ شَفَعَتْهُ كَنَعَ شَفْعًا أَوْ الْمَصْدَرُ مِنْ ذَلِكَ بِالْكَسْرِ كَمَا لَصِقَ مِنَ الْفَتْرِ
 وَالشَّافِعُ الْبَيْتُ أَوْ هُوَ مِنَ الصَّانِ كَالْبَيْتِ مِنَ الْمَوْزِيِّ أَوْ الذَّوِ إِذَا أَلْفَحَ الْفَحْشَاءُ لَا وَتَرَاوَنَ شَفْعُ كَبُودٍ مَعَ بَيْنِ عَمَلَيْنِ فِي
 حَلْبَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَأَمْرِ جَدِّ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَفْرُوقِ وَكَرْبِهِ أَبُو صَالِحٍ مِنْ أَسْحَى الْخَنْزَبِ الْحَدَثِ وَالشَّفَاعُ الْوَلَانُ الْيَقِي
 نَبِيَّتُ الْإِسْلَامِ الْإِسْلَامِ وَسَمِعْتُهُ فِيهِ تَشْبِيعًا حِينَ شَفَعَ كَنَعَ شَفَاعَةً فَلَيْتَ شَفَاعَتُهُ وَاسْتَشْفَعْتُ الْبَيْتَ سَأَلَهُ أَنْ يَشْفَعَ الشَّفْعُ
 كَالشَّفْعِ زَيْدَةً وَمَعْنَى أَوْ هَذِهِ تَعْوِيفٌ وَالصَّوَابُ الشَّفْعُ شَفَعَ فِي الْإِثْمِ كَنَعَ فِيهِ وَقُلْنَا نَابِعِيْنَهُ غَانَهُ شَفَعَ كَنَعَ كَرَأَيْتُهُ
 وَارْتَعَنَ كَرَجَبُهُ وَغَضِبَ وَتَوَجَّعَ وَكَرِهَ الْجَهْلُ اللَّيْثُ وَالْوَجَعُ وَشَفَعَ بَعِيرٌ بِرِيَابِهِ كَنَعَ رَقَعَهُ وَاشْكَمَهُ أَغْصَبَهُ أَوْ أَمَلَهُ وَاشْفَرَ
 وَالشَّكَاةُ كَمَا هِيَ شَوْكَةٌ مُلْدَأَمٌ الْكَبِيرُ وَالشَّكَاةُ كَمَا هِيَ وَقَدْ بَغَى مِنْ رِقَى الثَّيَابِ فَلَوْ دَقَّ بِهَا لَلْفَرْقِ كَأَنَّهُ عَوْدُ الشَّكَاةِ
 الْوَاحِدَةُ شَكَاةٌ أَوْ لَا وَاحِدَةً هَا وَتَمَّا يُقَالُ شَكَاةٌ وَاحِدَةً وَشَكَاةٌ كَثْرَةٌ وَهِيَ شَكَاةٌ بِشَيْءٍ الْبَانُ الْقَدْ
 وَلَيْسَ بِهِ نَافِعٌ مِنَ تَجَرَّاتِ الْفِتَنِ وَالْأَهْلَاءِ الْوَارِثَةِ وَوَجَّعَ الْإِنْسَانُ الشَّمْعَ حَرَكَةً وَلَيْسَ بِهِ مَوْلِدُ هَذَا الَّذِي يُشْفَعُ بِهِ
 أَوْ مَوْلِدُ الْعَسَلِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ جَبْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَبْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بَرْكَه وَآمِدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَمْدَانَ
 الشَّمْعُونَ مُحَمَّدُونَ هَكَذَا يُطْعَمُونَ بِهِ سَاكِنَةٌ وَالصَّوَابُ تَجَرُّكُهُ وَشَمَعَ كَنَعَ شَمْعًا وَشَمُوعًا وَشَمْعَةً لَوْ بَعْدَ وَفَرَجَ وَشَيْءٌ مَوْحَاةٌ
 تَقَرُّوْا وَكَبُودُ الْمَرْحَةِ الْعَوْبُ وَمِنْكَ شَمُوعٌ غَاوُطٌ بِالْعَنْبَرِ وَشَمْعُونَ الصَّافَا أَخُو يَوْسُفَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا أَوْ أَلَدَهُ أَرْبَعُ
 الْبَطْلَانَةِ أَمْ أَرْبَعُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاسْمُ بَنِي أَرْبَعٍ مِنْ بَنِي بَنِي شَمْعُونَ الدَّبْرِيِّ وَبَنُو بَنِي طَبِيبٍ مِنْ شَمْعُونَ مُحَمَّدَانُ وَاحِدٌ فِي
 شَمْعُونَ الصَّحَابِيُّ وَبِالْإِعْلَامِ أَحْمَدُ وَشَمْعَانُ مُؤْمِنٌ أَلْفِرْعَوْنَ وَاشْمَعَ السَّرَاجُ سَطَعَ نُورُهُ وَشَمَعَتْ شَمْعُهَا الْعَبَّ وَالتَّوْبُ غَسَّ فِي الْبَيْعِ
 الْمَذَابِ الشَّنَاعَةُ الشَّنَاعَةُ شَمَعَ كَرَمٌ هُوَ شَيْعٌ وَشَيْعٌ وَاشْمَعَ وَبُورٌ اشْمَعَ كَرِيمٌ وَلَا يَمُوتُ الشَّنَاعَةُ بِالْقَمِّ وَاشْمَعَ مِنْ عَمْرٍو بْنِ
 طَرِيْقٍ أَبُو حَيٍّ وَصَدْرُهُ شَفَاءٌ فِيهِ مَفْرُطَةٌ وَشَمَعَ الْحَرَّةُ كَنَعَ شَمْعَهَا حَقٌّ نَفْسٌ وَقُلْنَا أَيْ شَفَعَتْهُ وَشَمَعَتْهُ وَفَضَحَتْهُ وَالشَّمُوعُ بِالْقَمِّ
 الْفَيْحُ وَرَأَى عَمْرٍو شَمَعَ بِهِ كَلِمَةً شَفَعًا بِالْقَمِّ أَيْ أَيْتَشَفَعَتْ وَالشَّمُوعُ وَالشَّمْعُ كَفَرَجَلِي الْمَضْطَرِبُ بِالْحُلُقِ وَشَفَعَ
 النَّافَةُ أَسْرَعَتْ وَالتَّشْبِيعُ تَكْثِيرُ الشَّنَاعَةِ وَالتَّشْبِيرُ وَالْإِنْكَاسُ وَالْجَدُّ فِي الشُّبُوكِ التَّشْبِيعُ وَشَمَعَ تَهَابًا لِلْغَوَالِ وَالْقَرَسُ وَكَيْدُهُ
 عَلَاهُ وَالتَّرَافُحُ لَيْسَ وَالْفَارَةُ بِهَا وَالتَّوْبُ تَعَزُّدُ الشَّمُوعِ بِالْقَمِّ بِطَرِيقَانٍ أَوْ تَمَرَةٍ أَوْ تَبَتُّ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ وَشَمُوعُ رَأْسُهُ
 كَرَمٌ شَوْحًا إِشْقَانًا فَالَهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْإِنْبَاسُ شَوْعٌ كَفَرَجَ وَالشَّمُوعُ حَرَكَةً أَنْ يَشَارَ شَمْعُ الرَّاسِ وَتَقَرُّهُ وَصَلَابَتُهُ حَقٌّ كَأَنَّهُ
 شَوْكٌ وَهُوَ شَوْعٌ وَهِيَ شَوْعَانُجٌ شَوْعٌ وَبِأَضْ أَحَدُ خَدَيْ الْقَرَسِ وَفَاضِي الْكُفُوفِ سَجِدَ مِنْ عَمْرٍو بْنِ شَوْعٍ كَأَمَلٍ مِنَ الْوَعَاتِ
 وَالْمَشَاوِعُ عَرَابُ التَّوْبِ كَأَنَّهُ مِنْ شَيْعِ النَّارِ وَأَصْلُهُ وَشَبَّاعٌ وَلَكِنَّهُ كَصَدَّائِمْ وَوَصَّاءُ وَشَمَعَ شَمْعًا أَوْ بَالِ الْيَقْتِيفِ وَنَطَوِيلُ الشَّمْعِ
 هَذَا الشَّمُوعُ هَذَا وَشَبَّاعٌ هَذَا وَلَدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا بَعْضُ شَمَاعٍ بِبَيْعِ شَمَاعٍ وَشَبَّاعًا وَشَمَاعَةً وَشَبَّاعَةً كَذَبُومُودُ
 شَبَّاعًا عَمْرُوكَ ذَاعَ وَفَسَّاهُمْ شَمَاعٌ وَشَمَاعٌ غَيْرُ مَقْسُومٍ وَهَذَا شَمَاعٌ هَذَا شَمُوعَةٌ أَوْ مِثْلُهُ وَالتَّشْبِيعُ الْمَقْدَارُ وَلَدَ الْإِ
 وَابْنُ خَدَا أَوْ شَبَّاعٌ أَيْ بَعْدَهُ وَشَبَّاعٌ كُنْهُمُ اللَّهُ وَشَبَّاعُجٌ بِالْمَعْنَى وَشَبَّاعُ الرَّجُلِ بِالْكَثَرِ تَابَعُهُ وَتَسَارُهُ وَالْوَصْرَةُ
 عَلَى جَدِّهِ وَبَغَى عَلَى الْوَاحِدِ وَالْإِسْتِخْرَاجُ وَالتَّذْكِيرُ وَالْمَوْشَى وَقَدْ غَلَبَ هَذَا الْإِسْمُ عَلَى كُلِّ مَنْ يُوَلَّى حَلْبًا وَاهْلًا بَيْنَهُ حَقٌّ

صارا يما لم خلاصا شجاعا وشيعا كسب وشوفا بالشق كعبت ادعوا اظهرته كاشعته وبه والاما ملائكة فهو مسبح و
 شاهك السلاط كما تقول عليكم السلام اوبيعكم اولافا وقم اولافا كوا السلام وشاعرك الله بالسلام وشاعركم به انجعكم اي
 جملة صايجبا كرونا بيا والساع بول الجمل الحاج او المنذر من بول النافوا اذا صرت بها القل وشاعت به رمته منقرا والشا
 الزوجة لشايعها الروح والاخبار المنشرة والشباع ككتاب ودق الخطب لشيع به النار وقد ينفذ ويوما را اراي اوصو
 والدخاه جمع ذليج وهم شبعاء فيه كنفهاء اي كل واحد منهم شيع لصايجه لكسب وكذا الدار شيعه بهم اي شاعوا الشيع
 كيكيل المحمود الملو لونا وكسبته فكللته ليطهرها ونحوه وكسبوا الوقود والقوام من الخطب والشيعه شجرة تحرسها
 الخلل وعسلها طيب صايف وتنبق بها الالباب والساع بالايال اهاب يهلوا النافه ببولها رمت به وقطعت ورجل شبعاء
 كيد باع زنه ومنقوش شيع بالايال اشابها وفلاننا خرج معه لودع عمو بليغه منزله ورمضان صام بعده سنة ايام وبالنار
 اخرقه وفلاننا شيعه وجره والراعي نفخ في البراع والنار التي عليها خطبا يذكيها به وكسب الشجاع كانه شيع يغير او يغير
 قلبه والجول ونهى رسول الله ص عن الشيعه في الاصابي بالغى الى شجاع الى من يشيعها اي يذيعها الغنم لصعفها
 وبالكسر وهي التي تشيع الغنم اي يذيعها ليعفها وشابعه والاه وبابله صاخ ودعاها وفلاننا بعه على ابرو المشايخ اللاني
 وتشيع ادعى دعوى الشيعه وهما شايبان في داره وشاعا عان شريكين ومحمد بن منصور الشيعي بالكسرين شيعه المذبح
 محدث وهو شيع نيا بالكسراي شيعين ونجا الطهن فصل الصاير الاصبغ مثلث المهنه ومع كل حركة مثلث اللبا
 شيع لغائب والعاشرا صبوع العتم كل ذلك عن كراي وقد يذكي اصابع واصابع واصابع كدريم جبل يبعد وذو الاصبع خزان
 بن عمر بن العدا في الحكيم الشاعر الخطيب المعمر نهشت افعى انعام رجليه فقطعها فلقب به وجان بن عبد الله العلي الشاير
 وشاعر اخر من اخر من مذج الوليد بن بربد وابن ابي الاصبع منا كسب عنها لحافظ الدمياطى وذو الاصابع القبي او الخراي
 او الجحني خطاي وعلى ما شيد اصبع اى ارضن واصبع خزان بناء عظيم قرب الكوفة وذات الاصبع رصمته وهو مؤكل
 الاصبع حان واصابع القباي دجانه ترف بالقرنجيك واصابع هرس فاح السور بخان واصابع العداى صنف من الحب
 طوال كالماء وطيب شيبانين واصابع صفره لى ثياب شكله كالق نافع من الحون والتمور واصابع فرعون شبه المراء
 في طول الاصبع يجلب من بحر الحار محرب لا لحام اعرجا حان سهرها ذات الاصابع ع وصبغ به وطلبه كنع اسار نحوه واصبعه
 مغنايا وفلاننا حل فلان دله طلبه لا لاشايد والالاء وضع عليه باصبعه حق سال عليه ما في ياه الآخر والجماعة ادخل بها
 اصبعه ليعلم انها بوض ام لا والاصبع والصبيعة الكبر والمصبوع المنكر الصنع عركة التواء في داس الطليم وصلابه اولطانه
 في راسه والساب القوي وحمار الوحش وصعته كنع صرعه والصبغ الرد في الاسر محبسا ودهاها افاق ليحي وهذه
 لاشيعة وان يحي خرايا وان يذهب مرة ويهود اخرى والصبغ كصفيا الحما والصفير ليس وسها دان شاء الله
 تعالى الصديق الشق في شق صلب والفرقة بين الشق شيب بالمصديو الرطل الخفيف اللحم ومجذك ونبات الارض والنار
 عليهم صنع واحد اي يجمعون بالعداؤ وبالكثير الجماعه من الناس فالشعة من الشق وبها العزمة من الايل والفرقة
 من الغنم والصف من الشق المشوق نصفين كالصبغ فيه اوقوله تعالى فاصدع بما تؤمر اي شوقنا غنمهم بالتوحيد
 او اجهم بالقران ابا اظهر او احكم بالحي واصبل بالامرا او قويد بما تؤمر او فرق به بين الحق والباطل وصدعه كنعته شعة او
 شعة نصفين او شقة ولم يفرق وفلاننا صدق لكرمه وبالحق تكلم به جهارا وبالا سرا صاب به موضع وجهه وباله صدقا
 مال وعنه صرقة والغلاة قطعها وبينهم صدقات في الراي والهي عركة اي فرق وجبل صاير فاهب في الارض طولا

المصبغة

وكذلك سبل واد والضح الصادع المشرق والمصادع طرق سهلة في خلط من الارض الواحد كصعد والمشاخص الواحد كثير
وخطيب مصدع كثير يبلغ والصدع محرك من الاوغال والغباء والجور والايال القبيح الشاب القوي ويكثر الدال والشق بين
الشيئين من اى نوع كان بين الطويل والعسير والمفيع والميسر والتهين والمهزل والعظيم والصغير من الحد يد صدوه وكاهي
الضح ورفعة جد يهيم في نوب حلو وكل نصف من نوب او نوب ينفق في ككب واللبن الحليب وصعته جرد فصلته
الدابة والقوي من الاوغال والنوع المحل ونوب يلبس تحت الذرع وكغراب وجع الماين وصدع بالضم يصدع بها ويحرك
في الشعر صدع كقوى فهو صدوع والمصدع كحديث سيف زهير جلدية وجع مصدع يفرق كاصدع والارض يفلان اذا
تفتت فيها فافارا وانصدع الشق كصدع الصرع وكثير الطرح على الارض كالمصرع كصعد وهو موضعه ايضا ومد صرعه
والصرعة بالكثر للنوع ومنه المثل سوء الاستفسال نحو من حسن الصرعة ويزوى بالفتح بمعنى المرة وبالضم من يصرع الناس
كثيرا وكثرة من يصرعهم كالصرع والصرعة كيكب ودراعه وكاهي المصروع في صرعى والعوس لم يفتت بها شئ او التي جفت
عودها على التجر وكذلك السوط والفضيب من التجر يهصر الى الارض فبسط عليها واصله في التجر يفتت ساططا في الظل
لا يصدبه الشمس فيكون الين من الفرج والطب رجاء وبناك به ج صرع والصرع حلة تمنع الاعضاء القبيحة عن افراطها بما
غير نامة وسببه سدة تخرج في بعض بطون الدماغ وفي مجاري الاعصاب المحركة للاعضاء من خلط غليظ او زجج كثير فيخرج افوا
عن السلوك فيها ساو كاطيد جيا فتشج الاعضاء والصرع المثل وكثيرا القرب والقرن من الشق في اصرع وصروع وكصوب
الكثير الصرايع الناس في ككبي وهو د وصرعين ذو لونين وركبهم صرعين يفتلون من حال الى حال والصرعة الحالت وهو صرع
كذا اى خدات صرعان يالان يرد احدتهما حين تصددا لآخرى لكثرتهما واللبل والتهار او العداة والعيش في خد وده
القول صرع والى الغروب الخروبال ايدنه صرعى التهارة غدة وعيشة وما ادنى هو على اى صرعى امرة بالكثر اى لم
يبقى لى امرة والصرع بالكثر قوة الخيل في صرع والمصارع يقال لها صرغان اى مضطربان وابوقيس بن صراع كشداد
رجل من بني عجل والمصرعان من الابواب والشعر ما كانت فافتان في بيت وبابان من صوابان يفتان جميعا مدخلهما في
الوسط منهما وصرع الصرع والباب حلة ذاف صراعين كصرعه كدعه وفلانا صرعه شديدا الصرعة الفرقة وصرافة
المفلاة بالكثر طرعا الذى بصوت المصطع كين بالبلغ القصص الصمصع المفرق وطائر ابرش باخذنا جنادب
وهضم في صصاع والصمصعة القربى والفريق والخراب وروبة الرأس بالذهن ونبت نفسي به وصمصعة بن معوية
ابوقيس له من هو ازن وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي صمصعة ما يفتي شيخنا لك وابن عبيدة وقلب اسمه بعلمهم
فقال عبد الله بن عبد الرحمن ودهو اصصاع نادة متفرقة وتصمصع تحرك وتفرق وجبن ذلك وضع وصفوفهم فاذن
عن مواضعهم الذم ابادهم وسكنهم صصعه ضرب فقاد يجمع كفه لاشديدا او هو ان يسطك كفه مضروب او
الصنع مؤلدة ورجل صصعان ومصصعان يصنع والصوصة على العمامة والكمون يقال صر به على صوصة يلو ويصنع
والصواب بالاناف صصعه كدعه ضربه او على راسه كصوقه والذيك صصعا وصصيعا وصصعا على القم صالح ويكن وسته
به على وجهه او دايه وبه الارض صرعه والحمار يضطرطه جاء بها منشرة وطبة وفلان ذهب او عدل عن الطريق او عن طريق
الحجر والكرم وصصعنا الصاصية صصعنا الصاصية فصصع هو كرج وصاصا فاعى اسكت بالكذب وكاهي نوع من الزنا يجرى
والشاوط من السماء بالليل كانه ينج وقد صصعت الارض واصصعت بصصعها واصصعت الصصع والصنع بالضم الناجية وبها
بماض في وسط رؤس الجبل والطير وغيرها وهو اصنع وهى صصعاء والصنع محرك المصد لذلك وانها بالركبة وبثبع

كما خبط النفس ليشده التحرك كسبح الهناج لولا العالى الصوب او من لا يربح عليه في كلامه ولا ينع ولا يعطاء النفس ولا يصنع طائر
 وهو الصغار به وكتاب الزرع وشئ يشد به انت الثافة وغيره نقي الحار من الدفن كالصوبة وحده في موضع الحكمة من
 الهام وسمه على فلان البحر الصنع محركا اول الناج حين تصنع فيه النفس دوسر البهم والنحو الذي يقع في الصنيع و
 هو من خبر الناج والصوبة كجوهه الهامة ووقية التريده ووسط الرأس وموضع الحرب الذي فيه ضرب كبر وذو الصوبة
 واو لربعة موضع لربد نصيبها خلف له على شئ واصنع دخل في الصنيع الصلح محركة النحو ما معد معلم الرأس لفضان
 ما ذو الشعر في تلك البقرة وقصورها عاها واسد بلاء الخفاف عليها ولطامن الدماغ عاها ما سته من الخيف فلا يغيره
 سقها اياه وهو ملا في صليح كفيرج وهو اصانع وهي صالعا هج ساع وصالعا بعينه عاها وموضع الصلح الصانع محركة
 اهنقا ونظم وصانع كسهم على جبل اوع وجبل صليح كاهير ما عليه نبت والاصانع والصوب النسان الجاؤ والاصانع
 المذكور حبة دهمه العنق راسها كندفة والصلعاء كل خطية مشهورة والذاهية والارض والتملة لانبات فيها والفا
 التعلام ع بيد يار بنى كلاب او عطفان بن النفر والمعبية له يوم والصلعاء كجوهه والسوء المبادرة المكشوفة او
 الداهية السديده ومنه قول عايسة لمجوبة بن ابي سفيان ما شهدت الشهود ولكن ركب الصلعاء نقي في اذعائه
 زباد او حله بخلاف الحد بن الولد ليعراش والعاير المحر ومجبة لم تكن لابي سفيان فراسا والصلعاء مائة وكرونا
 او سكر العنق العريض السديده الواحدة بها وكذا الموضع لا يثبت وضلاع الشمس كتاب حرها وصلح نصليعا
 اعذر والحق برزت لارباب عاها وفلان وضع بداهة مست وبه ميسولة فسلح وانصاع الشمس زعت وتكثرت وسط
 السماء او خرجت من الغيم كعالت صلفع علاونه ضرب همة وراسه مطمعة وفلان افس كصانع في الكل وموت صلفع
 كمتدلى شهد وصلفعه وصلفع بافع خال وكمتدلى الماضي المحر السديده وبغال الاطير في صلفع بافع هو صلمعة
 ابن طلعما لا يعرف وصلمعة فلعمة وواسه حلقه والفق ملسه وفلان افس الاصمغ الصغير لاذن والسيف الطاطع
 والمركب شرف المواضع والتادرو الكعب اللطيف المستوي والتب خرج كهمز ولم يتفقوا والرئيس العسبد اللطيف او فضل
 الرئيس مع صمغان بالضم والاصمغ الغلب الذكي المنقبط والاصمغان هو والرائى الحارم وعبد الملك بن قريش بن عبد الملك
 بن علي بن اصمغ ابو سعيد الاصمعي وبكى بالفسد بن ايضا والصلعاء الصغيرة لاذن والاذن الصغيرة اللبضة المنصعة
 الى الرأس والسالفة والمدملك المدقق من الثبات والبهى اذا ارتفعت قبل ان تنعك او كل برعومة مجتمعة لم تنفج بعد
 ج صمغ الاضم وبغال الكلاب صمغ الكعوب اى صغارها والصومعة كجوهه بيت للثغاري كالصومع لى في راسها و
 العناب لا يربعاها والبوس ودررة التريده وصمغ كفيرج ركب راسه غير تكثرت وفي كلامه اخطا وصمعه بالعصا كصمغ
 والقوم مريم تحبهم بالكلام وصمغ على رابه نصيب عاخمه ونبي صمغ كعظم وكل وريده معتمعة ومعمة مدققة الرأس
 وصومعها دق راسها والشي جمعة وبقايت صمغ اى عطاش ملزقات فيهن فمروسمهم معتمعة اهلك فذد من الهم
 فخير فاصمغ وانصمغ في قصبة مضمي الصدعة انقباض الجبل عند السند وفد رايته بصنيع لوماء وجعل صناع
 الرأس بالغم وصنعته الى الطول ما هو صديجات مصغر صديعة كصنفذع الصنذع كصنفذع النعام الصليب الرأس كذا
 الحار والناقي الوحن بنى والحاجين النعم الجوهه او الرقي النجد والجوف كالصنذع الصند علة بالكسر حرف مدد
 منقذ من الجبل صنع اليه معروف كصنع بالضم وصنع به صنيعا فجا فله والشي صنعا بالضم عمله وما احسن
 صنع الله بالضم وصنيع الله عندك والصناعة ككتاب ديرة الصنايع وعمله الصنعة وصنعة الرئيس حسن النعام عليه

الصنيع

شدد

بالفعل

صَنَعَ قَرْيَ صَنَاعًا وَصَنَعَهُ ذَلِكَ الْقَرْيَ وَالشَّيْءَ الصَّغِيرَ الْحَرْبَ وَالشَّيْءَ كَذَلِكَ وَقَرَىٰ بِأَبِي بَنِي حَرْبِ بْنِ عَلِيٍّ
 وَالْقَامُ وَالْأَخْصَانُ كَالصَّغِيرَةِ كَجَمْعٍ صَنَاعٌ وَهُوَ صَنِيعٌ وَصَنِيعٌ أَيْ صُنِعَ وَصُنِعَتْ وَصُنِعَتْ الْجَارِيَةُ كَصَنِيعٍ
 أَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّىٰ نَفَسَتْ كَصَنِيعَتْ بِالْقَمِّ تَعْدِيماً أَوْ صَنِيعَ الْقَرْيَ بِالْقَنْبِ وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ بِالسُّدِّ بِأَيْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَاسْتَمَرَّهَا
 لِأَنَّ تَصْنِيعَ الْجَارِيَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِشَاءٍ كَثِيرَةٍ وَعِلَاجٍ وَصَنَعَ بِالْقَمِّ جِيلٌ بِأَيْ بَنِي سَلَمٍ وَرَجُلٌ صَنَعَ الْبَدَنَ بِالْكَسْرِ وَ
 بِالْفَتْحِ وَصَنِيعَ الْبَدَنَ وَصَنَاعُهُمَا خَادِقٌ فِي الصَّنْعَيْنِ نَوْمٌ صُنِيَ لَا يَدَىٰ بِفَتْحٍ وَبِفَتْحَيْنِ وَيَكْسَرُ وَأَصْنَعُهُ
 الْأَيْدَىٰ وَفِي رِجَالٍ وَذِيُوهُ صُنِعَ بِفَتْحَيْنِ وَرَجُلٌ صَنَعَ اللِّسَانَ حُرْكَهُ وَلِلسَانِ صَنَعَ يُقَالُ لِلشَّاعِرِ وَلِكُلِّ بَلِغٍ وَأَوَّلُ صَنَاعِ الْبَشَرِ
 كِتَابٌ خَادِقَةٌ مَاهِرٌ بِعِلِّ الْبَدَنِ وَأَمَّا أَنْ صَنَاعَانِ وَذِيُوهُ صُنِعَ كَكُتِبَ وَالصَّنَاعُ الْجَوْشِيُّ كَالْجَلِيدِ دَلُّنَ جَعَلَ لَهُ حِكَايَةً مَعَ دَعِيلٍ
 بِنِ هَلِيٍّ وَصَنَاعُهُ دَبَالَتُهُ كَثِيرَةٌ الْأَتَّحَارُ وَالْإِلَاءُ تَشْبِيهُ وَشَوْرَةٌ بِسَابِ وَشَنَىٰ وَالرَّبَّةُ الْيَهُودِيَّةُ أَوَّلُ الْيَهُودِ صَنَاعِيٌّ وَصَنَعُهُ كَالَّذِ
 وَصَنَعَ بِالْكَسْرِ لَمْ يَمُودْ وَمَا صُنِعَ مِنْ سَفَرٍ أَوْ غَيْرِهَا وَالتَّحْبَاطُ أَدَارَةُ الْبَدَنِ وَالشَّوَاءُ وَالْوَبُوبُ الْعَامَّةُ وَصَنَاعَةُ الْمَارِجِ أَصْلُهَا وَجِ
 وَصَنَاعُ الْمَارِجِ بِالْفَتْحِ دَوْبَةٌ أَوْ طَائِرٌ كَالصَّنُوعِ فِيهَا وَالصَّنَاعَةُ مُشَدَّدَةٌ وَكِتَابٌ خَشَبٌ يُخَذُّ فِي الْمَلِكِ يُخَسُّ بِهِ الْمَاءُ وَبِهِ كُتِبَتْ
 وَالصَّنَاعَةُ الدَّخْوَةُ بِدَعَىٰ إِلَيْهَا الْأَخْوَانُ وَأَصْطَفَعَ اتَّخَذَهَا وَكَأَنَّهَا خَوْضٌ يَجْعُ فِي مَاءٍ الْمَطَرِ وَبِضْمٍ نُونُهَا كَالْمَصْنُوعِ وَالْمَصْنُوعُ الْجَمْعُ وَالْفَرَى
 وَالْمَبَالِي مِنَ الْقُصُورِ وَالْحُصُونِ وَصَنَعَ لَهَا أَنْزَلُوا الْآخَرُ نَعْلَمُ وَأَحْكَمُ وَأَصْطَفَعَ عَنْدهُ صَدِيقَةٌ اتَّخَذَهَا وَفَلَانًا لِنَفْسِهِ اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ
 وَاتَّخَذَ الدَّخْوَةَ يُطْعَمُ بِهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَنَحْنُ أَمْرًا نَصْنَعُ لَهُ وَالصَّنْعُ تَكْلُفُ حُسْنِ الصَّنِيعِ وَالزَّكْرُ وَالْمَصْنَاعَةُ الرِّشْوَةُ
 الْمُدَارَةُ وَالْمُدَاهَنَةُ وَفِي الْقَرْيَ أَنْ لَا يُعْطَىٰ جَمْعٌ مَا عِنْدَهُ مِنَ الشَّيْءِ وَلِلصُّوْنِ بَصُونُهُ هُوَ بِضَاءُ نَيْكَةٍ يَدُلُّ بِهِ سَبْرٌ وَأَصْطَفَعْتُكَ لِنَفْسِي
 إِشْرَافُكَ بِضَاءُ أَمْرٍ أَيْ تَكْبِيْهُكَ وَأَصْطَفَعَ خَائِماً أَمَّا أَنْ يَصْنَعُ لَهُ الصَّنَاعُ وَالشَّوَاءُ بِالْقَمِّ وَالْكَتْمُ وَالصُّوْعُ وَبِضْمٍ الَّذِي يُكَالُ بِهِ
 وَبِدُوْرُ عَلَيْهِ أَحْكَامُ الْمُسْلِمِينَ وَفَرَىٰ يَهْنُ وَالصَّنَاعُ غَيْرُ الصُّوْعِ وَبُوتَتْ هُوَ أَرْبَعَةُ أَمْثَالٍ كُلُّ مِدَّةٍ رَطْلٌ وَثَلَاثُ رَطْلٌ وَثَلَاثُ رَطْلٌ وَثَلَاثُ رَطْلٌ
 قَالَ التَّوْدِيُّ مَعْيَارُهُ الَّذِي لَا يَخْتَلِفُ أَرْبَعُ حَقَائِقَ يَكُونُ الرَّجُلُ الَّذِي لَيْسَ بِعَظِيمٍ الْكَفَّارِ وَلَا صَغِيرٍ هَا إِذَا لَيْسَ كُلُّ مَكَانٍ وَجِدَ
 فِيهِ صَنَاعٌ التَّيْبِيُّ وَجَرَّبَتْ ذَلِكَ فَوَجَدَهُ صَحِيحاً جَمْعٌ أَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ وَصَوْعٌ بِالْقَمِّ وَصِهْرَانِ أَوْ هَذَا جَمْعٌ صَوَاعٍ
 وَهُوَ الْجَامُ يُشْرَبُ بِهِ وَالصَّنَاعُ الْمَطْلُوعُ مِنَ الْأَرْضِ كَالصَّنَاعَةِ وَالصُّوْعَانِ وَوَضِيعٌ تَكُنْ تَرْتَلِبُ فِيهِ وَوَضِيعٌ صَدِيدُ الْقَامِ إِذَا
 وَضَعْتَهُ بِالْأَرْضِ وَالصَّنَاعَةُ الْمَوْضِعُ يُهَيَّوْهُ الرَّمَاةُ لِذَيْفِ الطَّلِيِّ وَقَدْ صَوَّغَ الْمَوْضِعَ نَصَوْباً وَصَعْنَهُ صَوْعاً وَكَانَ بِالصَّنَاعِ
 قَرْيَتُهُ وَوَضِعُهُ وَأَقْرَعُهُ وَالْأَقْرَعُ وَغَيْرُهُمْ أَتَيْنَاهُمْ مِنْ نَوَاجِيهِمْ وَالتَّخْلُجُ بَعْضُهَا بَعْضاً وَصَوْعَةٌ هَضْبَةٌ مُرَوَّعَةٌ اللَّحْمُ مِنَ اللَّحْمِ
 صَوَّغَ الرَّجُلُ الثَّبَاتَ هَيَّجَهُ وَالتَّخْلُجُ حَذَرُ رَأْسِهِ وَدَوَّرَهُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالْخَارُ عَدَلَ أَنَّهُ هَيَّجَتْهُ وَبِهَرَةٌ وَنَصَوَّغَ الثَّبَاتُ هَاجَ وَ
 الشَّعْرُ تَشَقَّقَ وَتَقَبَّضَ أَوْ انْتَشَرَ وَتَمَرَّطَ وَالْقَوْمُ تَفَرَّقُوا وَتَبَاعَدُوا وَاجْتَمَعُوا وَانْتَفَلَ رَاجِعاً سَرِيعاً نَصَّيْعَ الْمَاءِ أَضْطَرَبَ عَلَى
 الْأَرْضِ وَالثَّبَاتُ هَاجَ صَنِيعُهُ أَصْبَحَهُ قَرْيَتُهُ الْقَوْمُ حَلَّتْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَانْتَفَلَ بَائِثَةٌ وَأَوْبَةٌ فَصَلَّ الصَّنَاعُ الصَّنِيعُ
 الْعَضْدُ كُلُّهَا أَوْ وَسَطُهَا لِيَمُوتَ أَوْ لَا يَبْطَأُ أَوْ مَا بَيْنَ الْأَبْطَأِ إِلَى نِصْفِ الْعَضْدِ مِنَ الْعِلَاقِ أَجْزَاءُ وَفِي آدِيبِ الْمَصْبِلِ أَنْ يَبْدَىٰ شُبَّهٌ
 وَالْمَصْبَعَةُ الْقَمَّةُ تَحْتَ الْأَبْطَأِ مِنْ قَدِيمٍ وَجَمْعُهُ كَمَنْعَةٍ مَذْلُومَةٍ صَبَعَهُ لِيَضْرِبَ بِالْقَوْمِ الطَّرِيقَ لَنَا جَعَلُوا النَّاسِيَةَ فِيهَا وَفَلَانٌ جَارِيَةٌ
 ظَلَمَ وَعَلَىٰ فُلَانٍ مَدَّ صَبْعَهُ لِلدَّخَاءِ عَلَيْهِ وَبَدَّهَ الْبَابُ لَشَيْءٍ مَذْهَابٍ وَالتَّجْبَلُ وَالْإِبِلُ صَبَاعاً وَصَوْعاً وَصَبَاعاً كَمَا مَدَّ صَبْعَهُ
 فِي سَبْوِهَا كَصَبَتْ تَصْبِيحاً وَهِيَ أَفْضَلُ بَالِغٍ وَالْبَجَرُ بَرِيحٌ أَوْ مَوْضِعٌ حُرْكَهُ صَبَعُهُ وَالتَّجْبَلُ جَهَنَّمَ وَالْقَوْمُ لِلصَّنِيعِ مَا لَوْ الْبَهْرُ وَالتَّخْلُجُ
 أَهْلُهُمْ وَقَرْيَ ضَابِغٌ سُدَّ بِدِ الْبَحْرِيَّ وَكَبِيرُهُ أَوْ بَيْعٌ أَحَدٌ يُقْبَلُ وَيُؤْتَىٰ مِنْهُمَا وَالصَّنِيعُ جَرَىٰ قَوْفُ الْقَرْيَ بِدِ كُلِّ أَمَةٍ مَوْدُاءُ
 مُسْتَبِيلَةٌ ظَهْلًا وَذَهَبَ بِهِ صَبْعاً لَيْعاً بِالْأَلَاءِ وَالصَّبْعَانِ مُشْتَقٌّ وَهُوَ صَبْعَانِيٌّ مِنْ أَهْلِ الشَّعْبَيْنِ وَصَبَاعُهُ كَمَا مَبْعِلٌ وَبِئَتْ

زُفَرِيْن الْحَارِثِي الْوَسَارِثِي عَلَى اِيْمَانِهَا لِحَدِيْثِ الْعَطَامِي وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَكَانَ اسْمُهَا لَهْ فَخْلَاءُ وَاعْطَاهُ مَا نَدَانَا مَهْضَالُ فَنِي فَيَلُ الشَّرَقِي
بِاسْتِنَاظَا فَلَاكَ مَوْضِعُ نِكَاحِ الْوَدَاعَا اَزَادَ بِاسْتِنَاظَا فَرَحَمَ اَيُّ هِي وَبِهَا اِنْ عَرَفَتْ عَلَى فَرَقَتَا فَلَا كَانَ مِنْكَ الْهَدَايَا لَنَا فِي
مَوْضِعٍ وَبَدَتْ حَامِرِيْن قُسْبِي وَهِي ضَبَاعَةُ الْكَبْرِي وَمِنْ الصَّحَابِيَّاتِ بَدَتْ لُكَيْبِيْن عِبْدُ الْمُطَلِّقِيْن بَدَتْ حَامِرِيْن قُرَيْطُ وَبَدَتْ عِرَانِيْن
حَبِيْن وَصَبِيْن اَلْنَاهُ لَفَرَحَ صَبْعًا وَصَبْعَةً حَكِيْن اَرَادَتْ الْفَلَّ كَاَصْبَعَتْ وَامْتَصَبَتْ فِي صَبْعَةٍ كَفَرَجَ حُجْ ضَبَاعُ وَكُحْبَانِي
وَقَدْ لَيْسَ فَعَلَّ فِي النَّسَاءِ وَالْقَبْعُ بِعَيْنِ الْبَاءِ وَتَكُونُهَا مَوْضِعُ أَصْبَعُ وَضَبَاعُ وَصَبْعُ بِعَيْنِيْن وَبِضْمَةٍ وَغَبْعَةٌ وَالدَّكَرُ ضَبْعَانُ
بِالْكَسْرِ وَالْأُنْثَى ضَبْعَانَةٌ وَصَبْعَةٌ عَمَّا بَنِي عَدَاوٍ وَبُجْعٌ عَلَى الضَّبْعِ اَوَّلُ الْبَقَالِ صَبْعُ حُجْ ضَبَاعِيْن وَضَبَاعَاتُ بَكِيْرَهَا وَهِي
سَبْعٌ كَالِدَسْبِ اِلَّا اِذَا جَرَى كَانَتْ اَعْرَجٌ فَلِذَا سَمِيَ الضَّبْعُ لَمَرْخَاءَ وَمِنْ مَسَكٍ سِدِيْمٍ حَنْظَلَةٌ قَرَّتْ مِنْهُ الضَّبَاعُ وَمِنْ مَسَكٍ اَسْمَا
مَعَهُ لَمْ يَنْسَجْ عَلَيْهِ الْكِلَابُ وَجِلْدُهَا اِنْ شَدَّ عَلَى بَطْنٍ مَا يَمْلِكُ لَمْ يَنْقُطْ وَاِنْ جِلْدُهَا يَمْلِكُ وَكُلُّ يَدٍ الْبَدَنُ لَزِيْنُ الْوَرَعُ مِنْ اَغَايِدِ
الْاَكْحَالِ بِمَرَاتِنَا بِمِلْدِ الْبَصَرِ وَسَبَلُ جَارِ الضَّبْعِ اَيُّ يَخْرُجُهَا مِنْ وَجَارِهَا وَاتِمْنَا فَيَلُ دُجْمَةُ الضَّبْعِ لَا تَمْلِكُ وَدَالِي يَضَعُ الْبَلْبُلُ
وَالضَّبْعُ كَرَجَلِ السَّنَةِ الْمَجْدِيْدَةِ وَبِلَا لَامٍ عِ اَوْ رَابِعَةٍ وَاجْمَعُ وَكِتَابُ كَوَاكِبُ كَثِيرٌ اَسْفَلُ مِنْ بَنَاتِ نَعِيْن وَبَطْنُ الضَّبَاعِ عِ وَهُوَ
فِي ضَبْعٍ فَلَا يَنْ مَسْكَةً اَيُّ فِي كَيْفِهِ وَنَا حَبِيْن وَصَبْعُهُ كَقَبِيْنَةٍ لَا بِالْهَامَةِ وَكَقَبِيْنَةٍ تَحْلَهُ بِالْبَصَرِ وَابْنُ رِبْعَةٍ بَنِي زَارٍ وَ
ابْنُ اَسَدِيْن رِبْعَةٌ وَابْنُ نَعِيْن بَنِي ضَلَبَةٍ وَابْنُ عَجَلِيْن بَنِي لَيْمٍ وَجَارُ مَضْبُوعٍ اَكْلُهُ الضَّبْعُ وَضَبْعُ نَعْدِيْمَا جَبْنٌ وَقَدْ لَنَا حَالُ بَدَنِهِ وَ
بَنِي الْمَرْمَى الَّذِي صَدَّرَهُ وَنَا مَعَهُ غَبْعَةٌ كَقَبِيْنَةٍ مَقْدَمُ صَدْرُهَا وَتَرَاجَعُ عَصْدُهَا وَاصْطَبَاعُ الْحَمْرِيَانِ يَدْخُلُ الْوَدَاعُ مِنْ تَحْتِ
اِبْطِ الْاِيْمَنِ وَيَرُدُّ ظَرْفَهُ عَلَى بَارِيْمٍ وَيَهْدِي ذَنْبَهُ الْاِيْمَنِ وَيُعْطِي الْاَبْسَرَ سَمِي بِهِ لَا بَدَاءَ اَحَدًا لَضَبْعِيْن وَقَوْلُ الْجَوْهَرِي وَضَبْعَانُ
اَمْدَرَا فِي سَفْحِ الْجَنَبِيْن اِلَى اُخْرَى مَوْضِعُهُ مَدْرٌ وَاتِمْنَا اَتْبَنُهُ هُنَا سَمَوْا وَاتِمْنَا اَعْلَى الصَّوْتِ كَجَوْهَرٍ وَبَنِي اَوْطَارُكَ الضَّبْعِ
بِالْفَتْحِ وَالرَّجُلُ الْاَحْمَقُ اَوَالِ الصَّوَابِ فِيهِ الصَّوْلَةُ الضَّبْعُ غَاسِقُ الشَّيْبِ الْاَوَّاحِدَةُ بِهَاءٍ وَبَنَاتُ كَالضَّبْعِيْن اِلَّا اَنَّهُ اَغْلَظُ
مَوْضِعُ الْقُصْبَانِ بَعْرُ مَاوُهُ فِي الدِّبْنِ الرَّابِعُ فَطِيْبٌ جَبِيْدٌ لَا يَأْتِي وَكَذَبِيْعُ وَصَبْعُ كَعَبُ ضَبْعًا وَصَبْعُ جَبْنًا بِأَرْضٍ كَالضَّبْعِ
وَاصْطَبْعُ وَاصْبَعُ وَاصْبَعُ كَعَبُ مَوْضِعُهُ كَالضَّبْعِ وَذِيْهُ بَرُوْثُ يَهْرُ اَيُّ بَكِيْرِيْن كِلَابٍ وَيَقَالُ الضَّبَاعُ وَكَسْبُودُ
الْفِرَةِ يَهْمِلُ بِالسِّنْسَنِ ثِيْلًا وَرَبْعَةً لَمْ وَالذَّلُو الْوَاسِعَةُ وَالرَّاءُ الْخَالِفَةُ لِلزَّوْجِ وَالضَّبْعُ الرَّأْيُ كَالضَّبْعِ وَالضَّبَاعَةُ
الْبَطِيْنَةُ لِكُرْدِ مَا تَهَاوَا وَالثَّاقَةُ تَعْنِي نَاجِيَةً وَالْبَيْتُ الدَّخُولُ اِيْ ذَاتِ لُجْبٍ وَيَقَمُّ الصَّادِحُ مِنْ بَنِي حَامِرٍ وَالضَّبْعَةُ بِالْكَسْرِ
الْكَسَلُ وَهَبْنَا لِضَبْعِيْن اِيْمٌ بِالْجَنَسِ وَبِالْفَتْحِ الرَّفْدَةُ وَبِالضَّمِّ الْوَهْمُ فِي الرَّأْيِ وَبُغْيُ الْمَرْصُ وَمِنْ بَغْيَةِ النَّاسِ
كَثِيْرٌ وَضَبْعُكَ مَضَاجِيْعُ الضَّبَاعِ وَادِيَا سَفْلَ حَرْفٍ بَنِي سَلِيْمٍ وَمَنْحَى الْوَادِي حُجْ ضَوَائِعُ وَالْاَحْمَقُ وَالْقِيَمُ الْمَائِلُ لِلْبَغْيِ
مَذْجَعُ كَعَبُ وَضَبْعُ وَالضَّوَابِجُ الْجَمْعُ وَالْهَضَابُ دَعُ وَمَضَاجِيْعُ الْغَايَةِ مَسَافُطُهُ وَرَجُلٌ ضَابِجٌ وَضَبْعَةٌ بِالْقَمِّ وَكُفْرَةٌ وَضَبْعَةٌ
وَضَبْعِيْ بَكِيْرَهَا وَضَبْعِيْهَا كَثِيْرٌ لِضَبْعِيْن كَسَلَانُ اَوَّلَا زَمَ لَلْبَدَنِ لَهَا كَذَجُجٌ وَلَا يَهْمُ لِكُرْمَةٍ اَوْ حَايِرٍ مَعِيْمٍ وَالضَّبَاعَةُ الْقَمُّ
الْكَثِيْرُ كَالضَّبْعِيْن وَمَصَبُّ الْوَادِي وَالْمَنْدِيْنَةُ مِنَ الدَّلَاةِ حَقٌّ يَمْلِكُ فِي اِفْتِخَارِهَا مِنَ الْبَيْتِ لِقَائِهَا وَضَبْعُ فَلَا يَنْ اِلَى الْكَبْرِي سَلَمُ
وَاضْبَعُ الشَّيْبَانِ اَيُّ مَا تَهَاوَا وَاضْبَعُ الْخَالِفُ لَا مَرَاةَ وَاضْبَعُ جَبْنُهُ بِالْأَرْضِ اَخْفَضَتْهُ وَجَوَالُهُ كَانَ مُمْلَأًا مَعَهُ
وَالْاِخْتِجَاعُ فِي الْعَوَاقِبِ كَالْاَكْفَاءِ اَوْ كَالْاَفْوَاءِ وَفِي الْحِكَايَةِ كَالْاِمَالَةِ وَالْمَحْفِضِ وَالْاَضْطِجَاعُ فِي الْجُودَانِ بِصَنَامٍ وَلَقِيْ
وَبَعْلِيْ صَدْرُهُ بِالْأَرْضِ وَضَبْعٌ فِي الْاَمْرِ تَعَدُّ وَالشَّيْبُ اَرَبٌ بِالْكَافِ وَضَبْعٌ بِالْأَمْرِ نَضْبَعًا صَدْرًا وَالشَّمْسُ دَمَتْ لِلْعَبِيْبِ لَضَبْعِ
كَبِيْرُ الْمَرْءِ الصَّرْعُ لِلظِّلْفِ وَالتَّحْنُ وَالْمَشَاءُ وَالْبَرْقُ وَنَحْوُهَا وَاتِمْنَا لَلثَّاقَةِ فُلُفٌ حُجْ صُرُوعٌ وَمَثَلُهُ اَمْرًا مَرُوعًا وَصُرُوعُهُ
عَلَمُهُ وَصُرُوعُهُ وَالْقُرُوعُ بِالضَّمِّ عَذَابٌ يَهْرُجُكَ رَا حَبَّ وَالصَّرْعُ كَابِيْرُ الشَّيْءِ اَوْ بَيْسُهُ اَوْ بَنَاتُ رَطْبُهُ يَهْرُجُكَ وَابْنُهُ صُرْعًا

وَالضَّبْعُ

لَا تَقْرَبُهُ دَابَّةٌ تُخَبِّثُهَا وَالسَّلَاسُ وَالْعَوْبُ الرُّطْبُ أَوْ تَبَاتُ فِي الْمَاءِ الْأَيْحِ لَمْ عُرِدَتْ لِأَنْ يَصِلَ إِلَى الْأَرْضِ أَوْ تَوْفَى فِي جَهَنَّمَ لَمْ تَمُوتْ
الصَّيْرُ قَانَنُ مِمَّا يُجَفِّيه وَآخَرُ مِنَ الثَّارِ وَنَبَاتٌ مُنْبِتٌ بِرَيْحِي بِهِ الْخَرْقُ يَهْبِسُ كُلُّ شَيْءٍ وَالدَّخْرُ أَوْدَةُ يُمْسِكُهَا أَوْ الشَّرَابُ الرُّفْقُ وَالْمِلْدُ
عَلَى الْعَظْمِ تَحْتَ اللَّحْيِ وَضَرْعُ الْبَنَةِ وَبُنْتُ ضَرْعًا مَحْرُكَةً وَضَرْعًا خَصَعٌ وَذَلْ وَأَسْكَانٌ أَوْ كَفْرَجٌ وَمَنْعٌ لَكَلٍّ فَهُوَ ضَارِعٌ وَضَرْعٌ
كَكَيْفٍ وَضَرْعٌ وَضَرْعَةٌ مَحْرُكَةٌ وَكَذَرَمٌ صَعَفٌ فَهُوَ ضَرْعٌ مَحْرُكَةٌ مِنْ قَوْمٍ ضَرْعٌ مَحْرُكًا بَضَاءً وَهُوَ ضَرْعٌ مَحْرُكَةٌ لَمْ يَقْعُ عَلَى الْعَدُوِّ
وَالضَّارِعُ وَالضَّرْعُ مَحْرُكَةُ الصَّبْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ الْعَبْرُ لِلرَّيْنِ الضَّعِيفِ وَكَذَرَمٌ الضَّعِيفُ وَضَرْعٌ بِهِ فَرَسُهُ كَنَعٌ أَذَلَهُ وَالسَّبْعُ
مِنْ الشَّيْ خُرُوعًا دَانًا وَالشَّمْسُ غَابَتَا أَوْ دَنَتْ لِلْعَبَابِ كَعَرَعَتْ وَنَضَرْعٌ كَضَرْعٍ وَالضَّرْعُ بِالْكَثْرِ الْمَائِلُ وَتَوْفَى الْحَبْلُ بِجِ ضَرْعٌ
وَأَضَرْعٌ وَأَضَرْعٌ لَهُ مَا لَا يَبْدَأُهُ وَلَا نَأَا أَذَلَهُ وَالسَّاءُ نَزَلَ لَهَا فَبَدَلَ الشَّيْخِ وَالْحَبْلُ أَضَرْعٌ عَلَى الْيَوْمِ يَضَرْبُ فِي الذَّلِيلِ عَيْنًا يَلْمُ
وَالضَّرْبُ الْعَرَبُ فِي رَوْغَانٍ كَالضَّرْعِ وَضَرْعُ الرُّبِّ نَضَرْعًا طَلَحَ فَلَمْ يَمُتْ طَلَحُهُ وَالْغُذْرُ حَانَ أَنْ نَذَرَكَ وَنَضَرْعٌ لِلَّهِ تَعَالَى أَنْ يَهْلِكَ
وَنَذَلَ أَوْ تَعَرَّضَ بِطَلَبِ الْحَاجَةِ وَالطَّلُ فَاصٌّ وَضَارِعُهُ شَابَهُهُ وَضَارِعٌ بَعَثَ الْمُسْتَاةَ فَوْقَ وَالرَّاءُ بِضَمِّهَا أَكْثَرُ الرَّاءِ وَضَمُّهَا
وَضَمُّ الرَّاءِ عَنِ الْمَوْعِدِ جَبَلٌ يَجِدُ وَبَيْنَهُ الْحَدِيثُ إِذَا سَالَ تَضَارِعٌ فَهُوَ طَامٌ خِصْبٌ وَالسَّبْعُ خَبْرُ الضَّارِعِ الضَّعْفُ ضَرْعٌ الضَّعْفُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالرَّحْلُ بِالْأَدَايِ وَخَرْقُ كَالضَّعْفِ وَضَرْعٌ بِالضَّمِّ جَبَلٌ مَجْهُرٌ حِدَهُ حَبْسٌ كَبِيرٌ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ وَالضَّرْعُ نَادِيَةُ النَّاقَةِ
وَالْحَبْلُ إِذَا كَانَ ضَرْبَيْنِ أَوْ هَوَانٌ يَقُولُ لَهُ ضَرْعٌ لِيَسَادَبَ وَضَرْعُهُ هَدْمُهُ حَتَّى الْأَرْضُ وَنَضَرْعٌ خَصَعٌ وَذَلْ وَأَفْعَدُ
الضَّرْفُ كَبِيرٌ وَجَعْفُ وَجَنْدَبُ وَدَرْعٌ وَهَذَا أَقْلُ أَوْ رَدُّ دَابَّةٍ نَهَرَتْهُ وَنَجْمُهُمَا مَطْوَعَانِ بِرَيْحٍ وَبِزَاةٍ لِلْعَوَا
وَبَرَّةٌ وَنَجْمُهُمَا عَجِبٌ لِيَنْجِ الْأَسْنَانَ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ ضَرْعٌ ضَرْعٌ وَنَقَتْ ضَرْعًا بِطَنٍ جَاعٌ وَضَرْعُ الْمَاءِ ضَرْعٌ
فِيهِ الْقَمَادُ وَكَبِيرٌ عَظْمٌ فِي خَوْفِ الْحَافِرِينَ الْقَرَسُ ضَرْعٌ كَنَعٌ جَسْرٌ وَحَقٌّ وَالضَّرْعُ نَجْوَى الْفِيلِ وَالضَّرْعَانَةُ نَمْرُ السَّعْدِ
ذَاتُ الشُّوْكِ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَالْكَةُ لِأَنَّهَا إِذَا هَاجَ السَّعْدَانُ وَانْتَفَرَعُوا لَمْ يَسْتَقْبِلْهُ فَذَلِكَ شَرْبٌ عَنْ وَكَيْهَا وَنَضَرْعٌ
لَعَدَمٍ مَنْ يَطْوِيهَا ضَوْكٌ فِي مَشْبِهِ أَحْمَقٌ وَنَضَرْعٌ مِنَ الْحَفَاظِلِ وَالضَّرْعُ كَبِيرٌ الرُّجُلُ الْكَبِيرُ الْكَلِمُ الْأَحَقُّ الشَّيْبُ الْوَابِي
الضَّرْعُ الرَّأْيُ وَالرَّاءُ الْبَنِي تَمَالُ فِي جَنْبِهَا تَفْرُجُ الْمَثَى الضَّرْعُ كَذِبٌ وَجَنْجٌ مَوْشَشٌ أَضْلَعٌ وَضَارِعٌ وَضَارِعٌ وَضَارِعٌ
فَهُمْ كَذَا عَلَى ضَرْعٍ حَايَرُهُ وَالضَّرْعُ مَا انْحَقَ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الطَّرِيقِ مِنَ الْحَرِّ وَكَعْبٌ الْجَبَلُ الْمُنْفَرِدُ أَوْ الْجَبَلُ الذَّهَبُ الْمُسْتَدِيرُ
وَمِنْهَا مَحْدِثٌ كَأَنَّهَا عَايَا اللَّهُ يَهْدِي بِالصَّالِحِ الْحَرَاءُ مُتَشَابِهٌ وَعِجْ بِالطَّائِفِ وَالْعَوْدُ أَوْ الَّذِي فِيهِ عَرَضٌ أَوْ عَوَاجُجٌ كَشِبَةٌ
يَضْلِعُ الْحَبْوَانُ وَيَوْمَ الضَّرْعَيْنِ مَتْنَى مِنَ الْبَاهِمِ وَضَرْعٌ بَنِي الشَّهْبَانِ وَالْفَتْلُ وَبَنِي مَالِ الْبِزْ وَالرَّجَامُ وَالضَّرْعُ وَضَرْعُ الْخَلْفِ
كَتَبَهُ وَرَاءَ ضَرْعٍ الْخَلْفُ وَضَرْعٌ مِنَ الْبَطْنِ حَرُّهُ مِنْهُ وَكَعْبَةٌ سَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ خَضِرَاءُ فَصِيرَةُ الْعَظْمِ وَضَرْعٌ كَمَنْعٌ مَا لَوْ جَعَتْ وَجَاءَ
وَفَلَانًا ضَرْبٌ فِي ضَرْعِهِ وَضَرْعُ الشَّيْبِ كَفْرَجٌ أَعْوَجَ وَالضَّرْعُ الْجَارُ وَضَرْعٌ مَعْدَايَ مَهْلِكٌ وَهُوَ الْكَوْكَبُ وَالضَّرْعُ الشُّوْكَ
بِالشُّوْكَ فَإِنْ سَلِمَتْهَا مَعَهَا يَضَرْبُ لِلرَّجُلِ بِخَاصِّهِمْ أَوْ بِرَيْلِ الْفَاسِ تَجْرِيكُهُ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ ضَرْعٌ مَعَ فَلَانٍ كَفْرَجٍ وَلَكِنْهُمْ خَفَعُوا أَعْيُنَهُ
أَجْلَسَ بَنِي وَبَنِيكَ فَلَا تَأْجُلُ يَهْوَى هَوَاهُ فَالضَّرْعُ مَحْرُكَةٌ لِأَعْيُنِهَا جَانِبُهُ وَمِنْهُ لَا يَفْنَى ضَرْعُكَ بِالْوَجْهِ بَيْنَ أَعْيُنِهِ
فِي الْعَبْرِ عَمْرُ لَدَى الْعَرَبِ فِي الدَّوَابِّ ضَرْعٌ كَفْرَجٍ فَهُوَ ضَرْعٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ خِلْفَةً فَهُوَ ضَرْعٌ وَقَدْ ضَرْعٌ كَنَعٌ وَالْقُوَّةُ وَاحْتِمَالُ
الْقَبِيلِ وَبَنِي الدَّيْنِ يَكُونُ حَقًّا بِهَيْلٍ صَاحِبُهُ عَنِ الْأَسْبَابِ وَالضَّرْعُ الْقُوَّةُ وَشِدَّةُ الْأَضْلَاعِ ضَرْعٌ كَرَمٌ فَهُوَ ضَرْعٌ جِ ضَرْعٌ
بِالضَّمِّ وَفَرَسٌ ضَرْعٌ نَامٌ الْخَلْقُ يَجْعَلُ عِلَاطُ الْأَوَاجِ كَبِيرُ الْعَصَبِ وَدَجَلٌ يَضْلِعُ الْعِصْمَ عَظِيمَةً أَوْ وَاسِعَةً أَوْ عَظِيمَ الْأَسْنَانَ مُلَاحِظًا
وَالْعَرَبُ تَحْمَدُ عَهْدَ الْعِصْمِ وَهَذَا مَضْرُوعٌ وَرَجُلٌ وَدَابَّةٌ أَضْلَعٌ شَدِيدٌ غَلِظٌ أَوْ بَسِئَةً شَبِيهَا بِالضَّرْعِ جِ ضَرْعٌ بِالضَّمِّ وَالضَّرْعُ
الْمَائِلُ بِالْهَوَى وَالْمَضَاوِعَةُ الْقَوْمُ الْبَنِي فِي عَوْدِهَا عَطَفٌ وَتَعَوُّمٌ وَشَاكِلٌ سَائِرُهَا كَبِيدٌ هَاكَذَا الضَّرْعُ وَالْمَضَاوِعَةُ وَالضَّرْعُ

إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

كَثُرَتْ

الضَّرْعُ

طالع

بَدَتْ شَبَابُهَا وَادْنَتْهُمْ بَلْعُهَا وَالْقُلُوبُ خَرَجَ طَلْعُهَا كَطَلْعِ وَطَلْعِ وَيَلَادُهُ قَصْدُهَا وَاجْتِلَاءُهَا كَطَلْعِ بِالْكَسْرِ وَحَمَلُهَا طَلْعُهَا
أَوَّجَهُ وَالطَّالِعُ السَّهْمُ يَتَوَّاهُ الْهَدَفَ وَالْهَلَالُ وَوَجِلُ الطَّلُوعِ الشَّالِبُ لَا يُجِدُ كَسْدًا يُجَرِّبُ الْأُمُورَ وَكَاتِبُهَا يَبْعَثُهَا وَ
يُخْرِجُهَا بِعَرَفِهِ وَبِحَادِيهِ وَجُودُهُ رَأْيُهُ أَوَّالِيهِ يَوْمَ مَعَالِي الْأُمُورِ وَالطَّلْعُ الْوَسْطَانُ يَقُولُ الْبَحْسُ طَلْعُ الْفَيْ وَمِنْ الْقُلُوبِ يُخْرِجُ
كَاتِبُهُ تَقَارُنَ مُطَبِّقَيْنِ وَاجْتِلَاءُ بَيْنَهُمَا مَنُفُودٌ وَالطَّرْفُ هَدْدٌ أَوْ مَا يَبْدُو مِنْ ثَمَرِهِ فِي أَوَّلِ ظُهُورِهَا وَقِيَرُهَا يَدْعُو الْكُفْرَ فِيهَا
فِي ذَاخِلِهِ الْأَعْرَاضُ بِأَخْبِئِهِ وَالْكَسْرُ الْأَنْزِمُ مِنَ الْإِطْلَاجِ وَبَيْنَهُمَا طَلْعُ الْعَدُوِّ وَالْمَكَانُ الْمَشْرِفُ الَّذِي يُطْلَعُ مِنْهُ فَالْشَّاحِبَةُ
وَيُطْلَعُ مِنْهَا وَكُلُّ طَلْعٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ ذَاتُ رُبُوعٍ وَاحْتِبَاءٌ وَطَلْعُهَا طَلْعُ أَمْرٍ بِالْكَسْرِ يَنْتَهِي سِرِّي وَطَلْعُ الشَّيْءِ كِتَابٌ يُوَدُّ
حُجَّ بِالِصِّمِّ وَنَفْسُ طَلْعِهِ كَهَفْرُهُ نَكِيرُ الطَّلُوعِ إِلَى الشَّيْءِ وَأَمْرُهُ طَلْعُهُ نَسْبَاءُ كَهَمَرٍ فِيهِمَا فَطَلْعُ مَرَّةٍ وَتَحْدِثُ الْخُرُوجَ وَطَلْعُ بَلْعٍ
كَهَفْرٍ يَدْعُو عِلْمَ وَمَاءُ لَبَنِي يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا الصَّمَانُ وَدَرْكِيَّةٌ عَادِيَّةٌ يَتَوَّاجِحُ الشَّوَابِحَ حَذْبَةُ الْمَاءِ فَرِيَّةُ الرِّمَاءِ وَالطُّلُوعُ كُفْرُهُ
وَالطَّلْعَاءُ كَالْفَقْمَاءِ الْفَقْرُ وَطَلْعُهُ الْبَحْسُ مِنْ هُجْرَتِ الْبَطْلَانِ طَلْعُ الْعَدُوِّ لِلْوَأِيدِ وَاجْتِلَاءُ حُجَّ طَلْعُ قَاءٍ وَالْبَيْتُ عَرَفُهُ اسْتَدْرَاجُ
وَالرَّامِي جَارِئُهُ مِنَ قُوَى الْغَرَضِ فَلَا تَأْتِي أَعْمَالُهُ وَعَلَى سِرِّهِ أَظْهَرُهُ وَتَحْلُهُ طَلْعُهُ كَحَبِّ الْبَطْلَانِ طَلْعُ الْكَلْبِ طَلْعُ الْعَمَلِ
وَالطَّلْعُ عَلَى بَالِيهِ كَأَنَّهُ مَلَكٌ ظَهَرَ هَذِهِ الْأَرْضَ بَعَثَهَا وَالطَّلْعُ لِلْفَعُولِ الْمَاتِي وَمَوْجِعُ الْإِطْلَاجِ مِنْ شَرْفِهَا إِلَى الْخِزَارِ وَقَوْلُ
عُمَرَ أَفَدَيْتُ بِهِ مِنْ هَوْلِ الْمَطْلُوعِ نَسْبَةً لِمَا يُشْرَفُ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ بِذَلِكَ وَفِي الْحَدِيثِ شَيْءٌ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ أَبَدًا لَمْ يَطْلَعْ
وَبَقِيَ وَلِكُلِّ حَرْفٍ حَذٌّ وَلِكُلِّ حَذٍّ مَطْلَعٌ أَيْ مَضَعٌ يَصْعَدُ عَلَيْهِ مِنْ حَرَفٍ عَلَيْهِ وَيَكْتَسِرُ اللَّامُ الْعُيُودُ الْعَالِي الطَّلْعُ وَالطَّلْعَةُ طَلْعَانِ
وَمَطْلَعَةٌ طَلْعٌ حَاكِيهِ وَبِالْجَمْعِ عَرَضُهَا وَطَلْعُ إِلَى وَدُودِهِ اسْتَشْرَفَ وَفِي مَسْجِدِ زَوَاتٍ وَالْجَمْعُ اسْتِلَاءٌ وَقَوْلُهُ عَاةُ الشَّعْنَمِ
يَطْلَعُ فِي فَيْتٍ أَيْ مِنْ لَمَّا يَغْتَبِ كَلَامَاتٍ وَأَسْأَطْلَعُهُ ذَهَبَ بِهِ وَرَأَى فَلَا يَنْظُرُ مَا عِنْدَهُ وَمَا الَّذِي يَبْرُزُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ وَقَوْلُهُ
هَلْ أَنْتُمْ طَالِعُونَ فَالطَّلْعُ أَيْ هَلْ أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ أَنْ تَطْلُعُوا فَتَعْلَمُوا الْبَرْقَ تَنْزِيلُ الْكُفْرِ مِنْ مَنَزِلَةِ الْبَحْثِ يَتَبَيَّنُ فَالطَّلْعُ الْمُسْلِمُ قَرَأَ
وَقِيَّتُهُ فِي سَوَاءِ الْجَمْعِ وَقَرَأَ مَا عَاتَى مُطْلِعُونَ كَحَبِّ وَنَ فَالطَّلْعُ طَلْعٌ فِيهِ بِهِ كَفَرِجٌ طَلْعًا وَطَلْعًا وَطَلْعًا حَرْصٌ هَابِيَةٌ هَوَتْ
طَالِعٌ وَطَلْعٌ كَحَبِّ وَدَرْجِيَّةٌ طَلْعُونَ وَطَلْعًا وَطَلْعًا وَطَلْعٌ كَرَمٌ حَارٌّ كَثِيرٌ وَالطَّلْعَةُ أَوْفَعُهُ فِيهِ وَالطَّلْعُ مَرَكَةٌ وَدَقُّ
الْمُجْدِيحِ الْخَالِغُ وَالطَّلَاعُ عُمُومٌ أَوْ قَاتُةٌ بَعْضُ أَرْزَاقِهِمْ وَأَمْرُهُ وَطَلْعٌ طَلْعٌ وَلَا تُمْكِنُ وَكَفَعْدُ مَا يُطْعَمُ فِيهِ وَيَهَاءُ مَا طَلْعِيَتْ
مِنْ أَجْلِهِ طَلْعٌ لَهُ يَطْوَعُ وَيَطْلَعُ انْقَادُ لَهُ الْمَرْغُ أَمْكَنُهُ كَطَلْعُهُ وَهُوَ صُغَرٌ بِذِيَاتٍ فَمَا ذَلِكَ وَقَرَأَ طَوْعُ الْوَلَانِ طَلْعُ
وَالطَّلُوعُ الْمَطْلُوعُ وَالطَّلَاعُ الطَّلَاعُ كَالطَّلْعِ لَكِنَّهُ طَوْعٌ كَرِجٌ وَطَوْعُهُ وَطَلْعُهُ مِنْ أَعْلَاهُ مِنْ وَجْهِهِ طَلْعُهُ شَاغِرٌ فَإِنْ طَوْعُهُ
الْقَرَارِيُّ وَالشَّيْبَانِيُّ شَاغِرَانِ وَالطَّلَاغِيَّةُ الطَّلَاعُ هُوَ أَنْ يَطْلُعَ صَاحِبُهُ فِي مَنَاجِزِ الْمُحَقَّقِ وَالطَّلَاعُ الشُّجَارَةُ
تَمْرُهُ وَأَمْكَنُ أَنْ يَجْنُوَ وَقَوْلُهُ تَمَالَى طَلُوعُهُ لَمْ تَنْسَهُ نَابِسُهُ وَطَلُوعُهُ أَوْ تَنْسَهُ وَأَعَانَتُهُ وَاجْتِلَاءُ الْبُيُوتِ طَلْعُ
الطَّلَاعِ وَبِقَالِ اسْتَطَاعَ يَجْدُ فَوْنَ النَّاءِ اسْتَدْنَا لَا تَطْلُعُ النَّاءُ وَبِكَرْمُونِ إِذْ طَامَ النَّاءُ فِيهَا تَحْرُكُ السَّيْنِ وَفِي لَا تَحْرُكُ أَبَدًا
وَقَرَأَ حَزْرَةَ خَلَاوَقًا اسْتَطَاعُوا بِالْإِدْنَامِ تَجْمَعُ بَيْنَ السَّائِكِينَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ اسْتَطَاعَ يَسْتَبِيعُ وَبَعْضُ يَهْوُلُ
اسْتَطَاعَ يَسْتَبِيعُ يَطْلُعُ الْمُسْمَرُ بِمَعْنَى طَلْعِ طَلْعٍ وَبِقَالِ طَلُوعٍ لِهَذَا الْأَمْرِ حَتَّى يَسْتَبِيعَهُ وَصَلُوعُ الطَّلُوعِ النَّافَاةُ وَكُلُّهُ يَنْتَزِلُ
خَبْرُهُ مَطْلُوعٌ وَطَلُوعٌ وَاقِفٌ طَلْعٌ يَطْلُعُ لَمْ يَكُنْ فِي مَطْلُوعٍ فَكُلُّ الطَّلَاعِ طَلْعُ الْبَحْرِ كَبْعَ خَمَرٍ فِي مَشْرِيقِهَا لَأَرْضِهَا هَلْهَا
ضَامَتْ لِكَيْلِ تَنْزِيلِهِمْ وَالْكَلْبَةُ اسْتَحْبَبْتُكَ فَالطَّلَاعُ الْمُسَمَّى وَالْمَائِلُ لِلذِّكْرِ وَالْمَوْثُ أَوْ هِيَ يَهَاءُ وَفِي الْمَثَلِ لَا يَرْجِعُ عَلَى طَلْعِكَ
مَنْ لَيْسَ بِحَزْرَةٍ أَمْرٌ أَيْ لَا يَهْتَمُّ بِشَأْنِكَ وَلَا يَجِيبُ عَلَيْكَ فِي حَالِ ضَعْفِكَ الْأَمْنُ بِحَزْرَتِهِ خَالَاتٌ مِنْ رَجْعٍ أَقَامَ وَأَرْجِعُ عَلَى طَلْعِكَ
أَيْ إِلَيْكَ ضَعِيفٌ فَإِنْ تَوَلَّى لَا تَطْلُعُهُ وَارْتَقَ عَلَى طَلْعِكَ أَيْ تَكَلَّمَ مَا تَطْلُوعُ وَقَالُوا أَرْفَأْتُمْ هَذَا أَيْ أَصْلَحْتُمْ أَمْرَكُمْ أَوَّلًا أَوْ

مَكْنُونٌ

تَكَلَّفَ مَا يَنْظُرُونَ لِأَنَّهُ رَاقٍ فِي سُلَيْمٍ إِذَا كَانَ ظَالِمًا بَرِيًّا بِرَأْسِهِ أَيْ لَا يُجَاوِزُ حَدَّكَ فِي وَعِيدِكَ وَابْتِغَاءَ نَفْسِكَ وَغَيْرِكَ عَنْهُ وَالْمَقْنُ
 اسْتَكْتَفَى عَلَى مَا فِيكَ مِنَ الْعَرَبِ وَيُقَالُ عَلَى ظُلْمِكَ إِذَا كَانَ بِالرَّجُلِ عَيْبٌ فَأَرَدْتَ دَعْوَهُ لِيُثْلِكَ كَرَأَيْتَ مِنْهُ وَيُقَالُ إِرْقِي
 عَلَى ظُلْمِكَ بِكَرْبَةِ الْخَافِ أَمَّا مَنْ أَوْدَبَهُ كَانَهُ قَالَ لَا تَطْلُعْ بِإِزْدِيهِ قَادًا وَبِهِ فِي مَيْلِ أَحْرَارِي عَلَى ظُلْمِكَ أَيْ بِهَا ضَامًا وَالظَّلَامُ
 كَعَرَابٍ ذَاهٍ فِي قَوَائِمِ الدُّبَابِ لَا مِنْ سَهْمٍ وَلَا رِيحٍ وَلَا أَنَامُ حَتَّى يَنَامَ ظَالِمٌ الْكِلَابِ أَيْ لَا أَنَامُ إِلَّا إِذَا هَدَّابُ الْكِلَابِ لِأَنَّهُ
 ظَالِمٌ لَهَا لَا يَنْدُرُ أَنْ يَهْطِلَ مَعَ صَاحِبِهَا فَيَنْظُرَ حَتَّى إِذَا لَمْ يَنْظُرْ فِي غَيْرِهِ مَقْدَحِيذِيذُهُ نَامَ أَوْ الظَّالِمُ الْكَلْبُ الصَّارِفُ وَهُوَ لَا يَنَامُ
 فَهَضَبٌ لِلْهَيْمِ بِأَمْرِهِ الَّذِي لَا يُغْنِيهِ وَالظَّالِمُ الْكَلْبُ الصَّارِفُ وَالذَّكُورُ يَبْدَعُهَا وَلَا يَبْدَعُهَا نَامٌ وَكَهْرٌ وَجَبَلٌ لِيَنْفِي سُلَيْمٍ
فصل العنبر والعصير كَسَفَرِ الْجِلِّ السَّيِّئِ الْخَلْقِ الْعَكُوكُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الْعَصِيرِ وَالْعَكَاكُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الْعَكَاكُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الْعَكَاكُ
 كَالْعَكَاكُ عَالَمٌ كَابَنٌ وَعَلَمٌ بِرِيَادَةِ الْإِمَامِ زَبْرِ الْعَلَمِ وَالْإِبِلُ الْعَالَمُجُ بِالضَّمِّ كَسَفَرِ الْجِلِّ الْعَكَاكُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الْعَكَاكُ
 أَقْرَابِي عَنْ نَافِيٍّ بِضَالٍ تَرَكْنَاهُ تَرَعَى الْعَصِيرُ وَقِيلَ تَرَعَى الْعَصِيرُ وَأَمَّا مَا وَضَعَ فِي بَعْضِ كَيْبِ الْعَالِي تَرَعَى الْعَصِيرُ بِغَدِيمِ الْعَصِيرِ
 فَتَلَطَّ الْعَوَاءُ الْفَوْخَاءُ عِيَّعَ الْعَوَمُ تَجِيَّعًا عِيَّعَ أَوْ تَصَدَّدَهُ وَفِي كَيْبِ الْعَصِيرِ عَالَمٌ جِهَاءُ وَتَرَعَى سِرُّهُ
 قَالَ لَا تَخْشَى لَا تَنْظُرَ لَهَا وَبَى خَاصَّتْ وَهَامَتْ **فصل الفناء** فَجَعَهُ كَمَعَهُ أَوْ جَعَهُ كَجَعَهُ أَوْ الْفَجْعُ أَنْ يَوْجَعَ
 الْإِنْسَانُ يَتَوَقَّى تَكْرُمَ عَلَيْهِ هَيْدَمُهُ وَقَدْ تَجْعُجُ بِمَا لَيْدَمُ كَيْفُ وَتَرَكْتُ بِهِ فَاجِعَةً وَمَوْتُ فَاجِعٌ وَجَعٌ كَصَبُورٍ يَفْجَعُ النَّاسَ بِالْأَشْيَاءِ
 وَالْفَاجِعُ غَرَابُ الْبَيْتِ وَامْرَأَةٌ فَاجِعٌ أَيْ ذَاتُ فَجَعَةٍ وَهِيَ الزَّوْبَةُ وَتَفْجَعُ تَوْجَعُ لِلْمَصِيبَةِ وَالْفَجَاعُ كَرَابٍ جَدُّ عَافِئَةٍ
الفدح فَرَكَةٌ أَعْوَجَاجُ الرَّسْعِ مِنَ الْبِدَاوِ الرَّجُلِ حَتَّى يَتَغَلَّبَ الْكُفَّ وَالْقَدَمُ إِلَى أَنْ يَسِيَّهَا أَوْ هُوَ الْمَشْيُ عَلَى ظَهْرِ الْقَدَمِ
 أَوْ أَرْفَاعُ أَحْمَصِ الْقَدَمِ حَتَّى تَوْطِئَ الْأَفْئَعُ عَصْفُورًا مَا إِذَا هُوَ وَهُوَ عَوِجٌ فِي الْمَقَاصِلِ كَانَهَا فَدَحًا زَالَتِ عَنْ وَاضِعِهَا وَكَثُرَ
 مَا تَكُونُ فِي الْأَرْسَافِ خِلْفَةً أَوْ ذَيْعٌ بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ عَظِيمُ السَّاقِ وَمِنْهُ حَدِيثُ بَنِي عَرَانَ يَهُودٌ خَبِرُوا دَقُوعَهُ مِنْ بَيْتٍ فَصَدَقَتْ
 مَدَمُهُ فِي الْبَيْتِ أَنْ تَرَاهُ بَطَأَ عَلَى الْقَدَمِ قَرْدًا لَيْدَمِ فَتُخَصُّ صَدْرُهَا جِلْدُ فَدَحٍ وَنَافَةُ مَدْعَاءُ وَالْقَدَمُ أَنْ تَجْعَلَ الْقَدَمُ هـ
الفرد وَجَعَهُ ذَاوِبَةً تَجْعَلُ مِنَ الْعَرَبِيِّ وَفِي صَوَابِهِ بِالْعَالِي الْفُرُوعُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الْفُرُوعُ الْفُرُوعُ الْفُرُوعُ
 الْكَلَاءُ وَيَلَا لَامٌ أَحَدًا تَسَارِعُ لِقَائِهِ وَتَقَرُّعُ الْكَلَاءِ صَارَ قَرَارُوعٍ فَسَرَّعُ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَمِنْ الْقَوْمِ شَرِبَهُمْ وَالْمَالُ
 الطَّائِلُ الْمُعْدَدُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ تَحْرُكُهُ قَالَ الشَّوْبَرِيُّ قَبْلَ وَأَسْبَغْتُ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ مِنْ فَرْعِهِ مَا لَا وَلَمْ يَتَغَيَّرْ وَالْقَوْمُ عُلْبُ
 مِنْ طَرَفِ الْقَضِيْبِ وَالْقَوْمُ الْقَبْرُ الْمَشْفُوعُ لَوِ الْفَرْعُ مِنْ جَهْرٍ الْعَبِي وَيُقَالُ قَوْسٌ قَرَعُ وَقَرَعَةٌ وَمِنْ الْمَرَاوِسِ قَرَعٌ وَاشْتَرَى
 النَّاسُ قَرَعٌ وَتَحْرَى الْمَاءُ إِلَى الشَّيْبِ قَرَعٌ وَمِنْ الْأَذْنِ قَرَعُهُ وَبِالضَّمِّ قَرَعٌ مِنْ أَفْئَعِ أَرْضِ الْمَدِينَةِ وَقَرَعٌ يَتَقَرَّعُ مِنْ
 كِبْكَبٍ يَتَقَرَّعُ وَيَنْفَعُ وَمَاءٌ يَبِينُ وَجَمْعُ الْأَفْرِجِ لِقَائِهِ الْأَصْلَحُ كَالْفَرْعَانِ بِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ قَرَعٌ قَرَعٌ قَرَعٌ قَرَعٌ قَرَعٌ
 كَانُوا يَذْبَحُونَهُ لِأَهْلِيهِمْ وَمِنْهُ لَا فَرْعَ أَوْ كَانُوا إِذَا تَمَّتْ أَيْلٌ فَاحِدًا وَمِنْهُ قَدَمٌ تَكْرَهُ لِقَائِهِمْ وَكَانَ السَّيْلُونَ يَفْعَلُونَ
 فِي صَدْرِهِ الْأَسْلَامُ فَرِيحٌ قَرَعٌ يَتَغَيَّرُ وَالضَّمُّ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ
 وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ أَفْرَعٌ وَعَمْرٌ أَلْفَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَالْقَوْمُ قَرَعٌ
 نَامَةٌ وَقَرَعٌ كَتَعَ صَعِيدٌ وَتَرَلَّ خَيْدًا لِكِرَافَتِهَا كَانَتْ قَرَعًا وَرَأْسَهُ بِالْعَصَا عَالَهُ بِهَا وَالْقَوْمُ قَرَعٌ وَقَرَعٌ عَالَهُ هُمُ
 بِالْقَرَعِ أَوْ بِالْجَالِ وَالْقَرَعُ بِالْقَرَعِ قَرَعٌ وَكَهْرٌ وَبَيْدَمٌ تَحْرَى قَرَعٌ فَاصْلَحُ وَالْقَرَعُ الْعَالِي الرَّفِيعُ الْحَيُّ وَالْحَسَنُ وَالْمُسْتَعِيلُ
 خَيْدٌ وَحُسْنُ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الشَّرَافِ قَرَبٌ سَابَهُ دَعَى بِالطَّائِفِ وَالْقَرَعَةُ عَمَلَةٌ لِقَائِهِ السُّلْطَانُ جَمْعُ فَارِجٍ وَالْقَرَارُوعُ
 يَلَاغُ مِنْ كَثْرَةِ الْمَسَائِلِ دَعَى وَكَيْفِيَّةُ فَرْعِيَّةٍ أَيْ أَمَامَةً وَبَيْتٌ رَافِعٌ وَبَيْتٌ عَمْرٌ وَبَيْتٌ فَيْسٌ وَبَيْتٌ مَالِكٌ بَيْنَ الدُّخَانِ

كَصَفْوَةٍ

[illegible]

توليف الشورة وفلا ناكتمونهم ضرب الفرقة والمسافة نال من منزله والدابة كصاها لها ودارة اجرافها به والشرذام
والعناصر والمائع انهبنا الى الارض والتجبر صاك بعضها بعضا جوافها والمفرج الحكيم الذي قد افرج فرع راسه وكذا الشد
والفرج العجيب والترب ومناجحة القصيل من الفرع وانزاع الفحل وفرع لغوم نغربا افلهم والجوابه راس فصليها و
ذلك اذا كانت كبر اللين فاذا رضع القصيل خلفا فطر اللين من الخلف الاخر فرع راسه قرعا واستفرعه طلب منه فلا و
الثافة اذا ديت الفحل والحافرا شدة والكوش ذهب حملها والافراج الاخيبار وايضا النار وصوب الفرع كالغار هو والمناجحة
المساهمة وان ماخذنا فله العجبة فترضعها للفحل فيسرها وان يفرج لا يطال بعضهم بعضا وديت الفرع وان يفرج اى انعكس
لانام وعمر بن محمد بن قرعة بالقم عتدث مودب تفرغ نقتض كقرعف وفرنج عليه بدبا للمعول اعني عليه ثافان
فرع القوم فرعا كنع اسرع وعت وانما صيد الفرع محركة قطع من الشهاب الواحدة بها وفي المثل على كما يجمع فرع البحر
على فرع الخريف لاني لمحدث كما توهم الجوهري وصغارا لا يليل وان يجل راس الصبي وبرك مواضع منه متفرقة غير متوافقة
تنبها يفرع الشهاب ومن الصوب ما حثا وثافت في الربيع وغشاء الوادي ولغام الحبل على تحربه وبها ولد الزنا وبلا الام علم
ولهن وكثير بن فنان والربيع بن فرج الناصي ولكن فرع ثافت صوفه في الربيع ذهب بعض وبني بعض وما عتد قرعة
محركة شوق من الشهاب وما عليه فزاع ككباب قطعة خمر فم وكشبهه وبره الخصلة من الشعر ترك على راس الصبي وهي
كالذوايب في نواحي الراس او القليل من الشعر في وسط الراس خاصة كالفرع ويد كفي ون روع وقلة فلامد فرع طوم
اطوا فاما لافرا فكلما ابدوا فرع له في المنطوق عتدي في القول والمفرج الحضر الشدي ونجريد الشخص لا ير معي وارسال الرسول
وكعظيم السبع الحبيب والبشر الذي جرد لا يشاره ومن الخبل ما نذت ناصبه حتى يرق والحبيب الناصب خلفة
ومن ليس على راسه الاشراف متفرقات تطاير في الربيع وتفرع الفرس بها للركض وفرعه نغربا هها لذلك ورأسه
حلقه وبقيت منه بقايا في اواحيه وكل من جردته ليقى ولا تملكه يغيره صخره ومفرع اسم الفسح بالفتح القنود
الحلق القطعة منها هها وكاسة الحمام وبذلك والاحق لان عقله قد نفع عنه وبرش النعام والثامة برش بها كالفصحة
بالكسر والثامة بنت من جليد فشوع والتطع او قطعة من يطع حلق والقرية الباشية والرجل المتفجع تحه كرا وهي بها و
الجراب والشهاب الذاهب المتفجع عن وجه السماء وكثيرا التبدل وذكر الصباغ وما جرد من الماء فبقا على شوق وما انفلق
من بابس القين والقطعة منه فشة وما نفع من وجه الارض يدك فترمي به والجلد البابس ج كعيب فنع القوم كنع فترم
فمشتوا وامشوا واور والرجل الشهاب كعنة كاشعة فاقنع وانفع ونفع والثافة حلبها والعشعة الكسواء والجوز
بالكسر والفتح القطعة من الشهاب بقى بعد انفساخ الغنم والقطعة من الجلد البابس جمع المكوكيب والمنوخ كبال وسالفة
كعينة صت والفسح كعيب البابس والرجل لا يثبت على البر وما عتد ففشا كزاع زنة وعق وكغراب صوب الضبع الاثني ففجع
كعيع خت وكلا ففجع كاهير فترق وهو اوسع منه اشرف وامشوا انشروا وعن الماء افلوا الفصحة الفصحة فصحا
عمر كوكيب وجبال ومنه الفصل بن محلي المصالحى الحديث والفصحة كعينة تصغيرها وقريتان يحصر احدهما بالشرقة
والاخرى بالقنود وهو فصع كنع ابلع جرم الماء والثافة يجرها دذ بها الى جوفها او مصغنها او هو بعد الدسع و
فصل الضبع وهو ان عملا بها فاما اوسدة المصغ والبث لزمة والماء عطسه سكة كقصعة فيها والجرح بالذ
مترقي به واملا والعملة بالظفر فتلها وفلا ما صغر وحصر والله شبا به اكدا والندام وهما منه ضربه ويسطلف
على راسه قبل الذي يفعل به ذلك لا يثبت وفلام مقصوع وقصع وقصع كادى الشهاب وهي بها وقصع كرم وفرع

مِنَ الشَّيْءِ وَلَا لِأَمٍّ مَعْرِفَةِ الْأَنْفِ مِنَ الْعَطَاءِ وَالْقَمِ قَبْلَهُ بِهَذَا الْأَقْطَعِ وَنَحْنُ نَقْطَعُ مِنَ الشَّيْءِ كَالْعَطَاءِ بِالْقَمِ أَوْ هَذِهِ مُخَصَّصَةٌ
 بِالْأَدِيمِ وَالْحَوَارِيفُ وَمَعَالِيقُهَا مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مَعْرِفَةً وَفَوَاحِشُهُ فِي كَيْفٍ كَالْقَمِ فِي قَمٍّ وَهِيَ كَالْقَمِ أَوْ هَذِهِ مُخَصَّصَةٌ
 بِالْأَدِيمِ وَالْحَوَارِيفُ وَمَعَالِيقُهَا مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مَعْرِفَةً وَفَوَاحِشُهُ فِي كَيْفٍ كَالْقَمِ فِي قَمٍّ وَهِيَ كَالْقَمِ أَوْ هَذِهِ مُخَصَّصَةٌ
 لَوَيْحٍ وَقَطْعَانِ الْبَحْرِ مُرَوَّرَةً وَبَعْضُهُنَّ أَطْرَافُهَا الْبَحْرِ تَخْرُجُ مِنْهَا الْأَقْطَعُ وَالْعَطَاءُ بِالْقَمِ الْقَمِ قَبْلَهُ وَهَذَا الْقَطْعُ
 الْقَطْعُ وَكَيْفُهُمَا ضَرْبٌ مِنَ الْغَرِّ وَالشَّهْدِ وَأَنْتَوَا الْعَطَاءُ أَيْ يَنْقَطِعُ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ وَلَا يَقْطَعُ الْمَقْطُوعُ الْبَدِيحُ قَطْعَانُ
 بِالْقَمِ وَالْأَقْمُ وَالْحَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَاضٌ وَمَدُونَتُ الْبَنَاتِ يَنْدِي قَمْرًا تَقْطَعُ تَوَسَّلُ إِلَيْهَا بِقَرَابَةٍ وَلَهَا طَلْعُ الْمَقْطَعِ الَّذِي
 يَقْطَعُ بِهِ الثَّوْبَ وَالْأَدِيمُ وَنَحْوُهُمَا كَالْعَطَاءِ كَكُتَابٍ وَالْعَطَاءُ أَيْضًا الدَّرَاهِمُ وَهَذَا زَيْنُ الْعَطَاءِ وَيُقْطَعُ أَيْ الْقَطْعُ وَقَطْعُهُ
 طَبْعُهُ أَيْ طَائِفَةٌ مِنْ أَرْضٍ تَخْرُجُ وَقَلَامًا قُضِبَانًا إِذْ لَمْ يَفْطَحْهَا وَالذَّجَاجَةُ أَفْطَحَ وَالْقَطْعُ أَفْطَحَ وَالْقَطْعُ أَفْطَحَ
 يَبَاهُ الْقَاءُ وَقَلَامًا جَاوِزُهُ نَهْرًا وَقَلَامًا أَفْطَحَ تَجْتَمِعُ فَهُوَ مَقْطَعٌ وَيُقْطَعُ الْقَاءُ الْبَحْرِ الَّذِي جَزَعُ الْعَرَابِ وَمَنْ لَا يَسِيرُ
 الرِّسَاءُ وَمَنْ لَا يَدِينُ لَهُ وَالْبَحْرِ قَامَ مِنَ الْهَرَالِ وَالْبَحْرِ يَقْطَعُ عَنْ أَهْلِهِ وَالرَّجُلُ يَقْطَعُ لِنَظَرِهِ وَيُزَكُّهُ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي
 يَقْطَعُ فِيهِ الْكَمَرُ وَيُقْطَعُ الرَّجُلُ مَدَّةً وَقَامَتْهُ فِي الشَّعْرِ وَرَدُّهُ بِأَجْزَاءِ الْقَرْدِ وَمَنْعُ فِي الْبَطْنِ وَقَطْعُ الْحَبْلِ قَطْعًا سَبَبًا
 وَأَلْفَهُ عَلَيْهِ الْعَذَابُ لَوْنُهُ وَجَرَاءُ وَالْحَمْرُ بِالْمَاءِ مِنْ جِهَاتٍ قَطْعَتْ مِنْ جِهَاتٍ مَقْطَعَةً وَالْمَقْطَعَةُ كَقَطْعَةٍ وَالْمَقْطَعَاتُ الْفَصَائِلُ مِنَ الشَّيْبَابِ
 الْوَاحِدُ تَوْبِكُ وَأَحَدُهُ مِنَ الْقَطْعِ أَوْ بَرْدٌ عَلَيْهَا وَمَنْ الشَّعْرِ فَنَارُهُ وَأَجْزُهُ وَاحِدٌ هَذَا الْمَقْطَعُ تَجْمَعُ الْمُخْتَلَفَاتُ سِلَاحًا
 يُقَالُ لِلْمَقْطَعِ يَقْطَعُ حَبْلًا وَمَقْطَعُ الْأَخْطَارِ لِلْأَرْضِ فِي مَرَجٍ وَالْمَقْطَعَةُ مِنَ الْغَرِّ أَيْ أَرْفَعُ بِهَا ضَمًّا مِنَ الْمَضْرَبِ حَتَّى يَقْطَعُ
 الْقَرَّةَ عَيْدَتِهِ وَأَنْقَطِعَ بِهِ يَجْعَلُهَا عَنْ سَعَرِهِ وَمَقْطَعُ الْقَمْرِ يَقْطَعُ الْقَاءَ حَيْثُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ طَرَفُهُ وَهُوَ مَقْطَعُ الْبَحْرِ يَكْسِرُهَا
 عَدِيمُ الظُّلْمِ وَالْمَقْطَعُ صَدٌّ وَاصِلًا وَقَلَامًا فَلَا تَابَ فِيهَا نَظَرًا لَهَا أَقْطَعُ وَأَقْطَعُ مِنْ مَالِهِ قِطْعَةً أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا وَجَاءَتْ
 الْحَبْلُ مَقْطُوعَاتٍ يَرَاهَا بَعْضُهَا فِي أَيْرٍ بَعْضٍ وَالْقَطْعُ عُرْكَ جَمْعُ قِطْعَةٍ وَهِيَ قَبْلَةُ بِهَذَا الْأَقْطَعِ وَكَيْفُهُ الْعَطَاءُ لِرَجُلٍ وَجَمْعُ قِطْعَةٍ
 بِالْقَمِ مَاءٌ قُطِعَ وَفُتِّحَ بَعْضُهَا شَيْئًا كَالْمَرَامِ وَأَتَمَّ الْقَوْمُ حَفْرًا قَمْعًا عَلَى مَاءٍ ضَاجٍ وَالْقَمْعُ مَنَاقِبُ مَنَاقِبُ لِقَاصِلٍ عَلَيْهِ
 تَقَعُّقُ كَالْقَمْعَانِ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ وَالْقَمْرُ الْبَابُ
 وَأَبْنُ مَعْبَدٍ بَنِي دَوَاةٍ صَحَابِيَّانِ وَأَبْنُ مَعْبَدٍ بَنِي دَوَاةٍ صَحَابِيَّانِ وَأَبْنُ مَعْبَدٍ بَنِي دَوَاةٍ صَحَابِيَّانِ وَأَبْنُ مَعْبَدٍ بَنِي دَوَاةٍ صَحَابِيَّانِ
 كَهَذَا الْقَمْعُ وَأَطَارُهَا أَتْرَاقُ بَنِي طَوِيلِ الْمَنَارِ وَالرَّجُلَيْنِ وَهَبَيْتَانِ كَرْتَمِيزَانِ جَبَلًا بِالْأَفْوَازِ فِي حِجَابِهِ رَعَادَةٌ نَحَتْ
 مِنْهَا اسْتَطْلَبَ خَامِجَ الْبَصَرِ وَبَعْدَ مَاءٍ وَذَرَعَ عَلَى أَيْمَنِ مَعْبَدٍ مِنْ مَكَّةَ عَلَى طَرَفِ الْخَوْفِ إِلَى الْبَحْرِ وَجَبَلٌ بِمَكَّةَ وَجَمْعُهُ إِلَى الْبَحْرِ
 فَبَيْسَ لَنْ جُرْمٍ كَانَتْ يَجْعَلُ فِيهَا سِلَاحًا فَتَقَعُّقُ فِيهِ أَوْ لَا تَقَعُّقُ فِيهِ أَوْ لَا تَقَعُّقُ فِيهِ أَوْ لَا تَقَعُّقُ فِيهِ أَوْ لَا تَقَعُّقُ فِيهِ أَوْ لَا تَقَعُّقُ فِيهِ
 كَذَلِكَ أَجْرُ عَلَيْهِ بِالْكَلَامِ وَالْقَمْعَةُ حَكَاةٌ صَوْتِ السِّلَاحِ وَصَرِيحُ الْأَسَانِ لِشِدَّةٍ وَفِيهَا فِي الْأَكْلِ وَنَحْرُوكَ الْقَمْرُ الْبَابُ
 الصَّلْبُ مَعَ صَوْتِ وَطَرِ الْقَمْرِ يَقَعُّ وَاجْأَلَا الْقَمْرُ فِي الْمَيْمِ وَالذَّمَابُ فِي الْأَرْضِ وَصَوْتُ الرَّعْدِ وَالرَّسُ وَنَحْوُهُمَا وَأَوْ
 يَقَعُّقُ لَهُ بِالْشَّيْءِ يَقَعُّ الْقَمْرُ بَنِي بَصْرٍ بَلَنْ لَا يَصْنَعُ حَوَارِثُ الدَّهْرِ وَلَا بَرُوضُهُمَا لِأَحْقِيَّةِ لَهُ وَالْقَمْعُ نَتَائِجُ أَصَوَابِ الرَّعْدِ
 وَمَقْعَتُ عَمْدُكُمْ وَمَقْعَتُكُمْ أَرْغَمُوا فِي الْمَشَلِّ بَنِي بَجْمَعٍ يَقَعُّقُ عَمْدُكُمْ أَيْ لَا يَدِينُ أَفْرَاقِي بَعْدًا لِأَجْمَاعٍ أَوْ مَعْنَاهُ إِذَا اجْتَمَعُوا
 وَهَادُوا وَتَمَّ بَيْنَهُمُ الشَّرْقُ قَدَرُوا أَوْ مَنْ غِيظَ يَكْثُرُ الْعَدَدُ وَالْقِاسَاقُ الْأَمْرُ فَهُوَ يَمْرُضُ الرِّوَالُ وَالْأَنْشَارُ وَطَرِيقُ
 مَقْعُوعٍ سَبْدٌ يَمْنُجُ السَّائِرُ بِهَا إِلَى الْحَيْدِ وَيَقَعُّقُ اضْطَرْبَ وَتَحْرُكُ الْقَفْزُ عَنِ الْمَرْأَةِ الْقَمِيرَةِ جَلًّا الْقَفْعَةُ
 كَالْوَيْدِيلِ مِنْ خَوْصٍ بِالْعُرْوَةِ أَوْ جَلَّةُ الْقَمْرِ أَوْ مَسْنَدُ بَرٍّ يَجْنِي فِيهَا الرُّطْبَ وَنَحْوُهُ وَالذَّمَابُ الَّذِي يَجْعَلُ الدَّهَانُ فِيهَا الْقَيْمَ

الحائز

إِلَى أَنْ يَهْتَمُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فِي الدُّنْيَا دَانًا مُطَاعًا أَوْ كَيْفَ يُطَاعُ وَهُوَ عَلَى فُلَعَةٍ أَوْ رُخْلَةٍ فِي صَفِّهِ إِذَا زَالَ نَالَ فَلَمَّا رُوِيَ بِالْقَمَرِ
وَبِالْقُرْآنِ وَكَذَلِكَ إِذَا شَقَّ كَانَ بَرَّخَ رُجْلَيْهِ وَضَامًا لَمْ يَسْجُ لِيُنْجِ الْأَوْشَعًا وَالْقُلُوعَ كَرَابِ الطَّيْنِ يَسْتَقِي إِذَا انْتَبَهَتْ مِنْهُ
الْمَاءُ وَغَيْرُ الْأَرْضِ يَرْفَعُ مِنَ الْكَلَاءِ فَبَدَلُ حَلَّتْهَا وَبَشَدُ دَوْلَةٍ فِي الْقِيمِ وَأَنْ يَكُونَ الْبَعِيرُ حَيًّا مُتَمِّعًا سِتًّا وَبِهَا وَحَقَرُ عَطْفَةٍ
فِي قَضَاهُ سَهْلٌ وَكَذَلِكَ الْحَجَرُ وَالْمَدْرُ يَنْتَلِعُ مِنَ الْأَرْضِ فَيَرْفَعُ وَكَرْمَانُ يَنْتَلِعُ مِنَ الْجَبَّةِ بِصَمِّ الرِّمَحِ رُطْبًا وَبَابُ الْأَفْلَاحِ عَنْ
الْأَمْرِ الْكَمُ كَالْمُلَاحِظِ كَثِيرٌ وَأَقْلَمَتْ عَنْهُ الْحَقُّ رُكْنَهُ وَالْإِبِلُ خَرَجَتْ مِنْ أَيْثَانِهِ إِلَى أَرْبَاعٍ وَالشَّيْبَةُ تَرْفَعُ شِرَافَهَا وَفُلَانٌ يَسِي
فُلَعَةً وَغَيْرُ الْقُلَعِ هُوَ أَوَّلُ الْأَغْرَاضِ الَّتِي تُرَى وَهُوَ الَّذِي يَقْرُبُ مِنَ الْأَرْضِ فَلَا يَمْتَنِجُ الرُّبُوبُ إِلَى أَنْ يَهْدِيَهُ الْهَدْمُ كَالْمَشِيدِ
وَأَقْلَمَتْهُ أَسْلَبَةُ الْفُلُوحِ كَرَبِجٍ وَدَوْرُ هِمَامَةٍ مُقْلَوْنِ الطَّيْنِ وَبَشَقْنُ وَمَا تَقَرَّبُ مِنَ الْحَبْلِ إِذَا طَمِعَ وَصُوفُ فُلَعَةٍ مُنْجِ
وَالْمُلَاحِظَةُ كَرَبِجَةٍ فَيُشْرِ الْأَرْضَ يَرْفَعُ مِنَ الْكَلَاءِ وَبَابُ بَصِيرَةٍ عَلَى جِلْدِ الْبَعِيرِ كَبَشَةِ الْفَيْسَالِ الْوَاسِعِ طَعْمًا طَعْمًا الْقُلُوعَةُ السَّيْلَةُ
طَمِعَ رَأْسَهُ صَرَبَةً فَانْدَهَ وَفِيهِ حُلْفَةٌ الْمَقْبَعَةُ كَالْمَكْسَةِ الْعَوْدُ مِنْ حَلْدِيَا وَكَأَنَّهُ يَصْرُبُ بِهِ رَأْسُ السَّيْلِ وَحَشَبُ مُنْجِ
بِوَأِ الْإِنْسَانِ عَلَى رَأْسِهِ مَعَامِيعٌ وَقَعَةٌ كَعَمَةٍ صَرَبَةً بِهَا وَفَهَرَةٌ وَذَلِكَ كَأَقْعَةٍ وَالْوُطْبُ وَضَعُ فِي رَأْسِهِ قُبْعًا وَفُلَانًا صَرَفَهُ
غَابِرُ يَدٍ وَصَرَبَ رَأْسَهُ فِي الثَّقَةِ وَدَخَلَ الْبُرْدُ الثَّنَاتِ رَدَّهُ وَأَخْرَفَهُ وَمَا فِي السَّعَاءِ شَرِبَ بِشَدِيدِهَا كَأَقْعَةٍ وَالثَّرَابُ تَرَفَى
الْحَقْلُ مَرَا بَشَرِجٍ كَأَقْعٍ وَسَمِعَهُ لُفْلَانُ أَنْصَتَ لَهُ وَالْقَعَةُ عَمَلٌ كَذَبَابُ يَرْكَبُ الْإِبِلَ وَالطَّبَاءُ إِذَا اسْتَدَّ الْحَرَّ وَجَمَعَ عَلَى مَعَامِيعِ
كُتَابِهِ وَمَعَامِيعُ وَالرَّاسُ وَرَأْسُ السَّنَامِ حَقَّ قَعٌ وَحِشْنُ الْهِنِيِّ وَبِلَا لَامٍ لَقَبُ عَمْرِ بْنِ الْهَاشِمِيِّ مَضُوعًا لِقَعِ عَمْرِ كَعَةٍ
كَالْفَحَاجِ يَبُودُ فِي السَّمَاءِ وَطَرَفُ الْمُحْلُومِ أَوْ طَرَفُهُ وَهُوَ يَجْرِي الْفَيْسَالُ إِلَى الرُّبُوعِ وَبُورَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْجَارِ وَأَوْسَادُ فِي بَوِ
الْعَبْرِ وَاجْرَارًا وَكَذَلِكَ الْمَوِيُّ دَوْرُهُ وَطِلَّةُ نَظَرِ الْعَيْنِ عَشَا وَالْفَيْلُ كَفَرَجٍ وَهُوَ قَوْعٌ وَأَقْعٌ حَقَّ قَعٌ بِالضَّمِّ فِي عُرْوَةِ الْقَرْنِ
أَنْ يَبْلُطَ رَأْسُهُ وَطِلَّةٌ فِي أَحَدِي ذِكْوِي الْقَرْنِ فَرَسٌ قَعٌ وَمَعَامِيعٌ وَأَقْعٌ وَهِيَ قَمَاءٌ وَعَظِيمٌ نَائِيٌّ فِي الْمَجْدَرِ وَالْأَقْعُ الْعُظْمَةُ
وَالْأَنْفُ الْأَقْصَمُ وَالْعُرْوَةُ الْعَظِيمُ الْإِبْرَةُ وَالْقَبِيحَةُ كَبَشَةِ بَيْتِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ الْأَذْيَانِ مِنَ الذَّوَابِ حَقَّ قَمَائِعُ وَطَرَفُ الذَّنْبِ
هُوَ مِنَ الْقَرْنِ مُنْقَطِعُ الْعَسَبِ وَكَثِيرٌ يَبْ مَأْفُوقُ السَّنَائِرِ مِنَ السَّنَامِ وَيَعْبُرُ قَعٌ كَقَيْفِ عَظِيمِ السَّنَامِ وَسَنَامٌ قَعٌ عَظِيمٌ وَقَعِ الْعَصِيلُ
كَفَرَجٍ أَجْرًا فِي سَنَائِهِ وَتَمَكَّتْ فِيهَا التَّحْمُ كَأَقْعٍ وَالذَّوَاءُ قَعُهُ وَحَبْنُ قَوْعٍ وَفِيهَا الْغَدَى فَاسْتَخْرَجَ بِالْحَنَامِ وَطَرَفُ قَعٍ كَقَيْفِ فِيهِ
بُرُوفُهُ قَعَةٌ كَقَرْنِ صَبِيحَةٍ وَكَذَلِكَ الْقَرْنُ قَعٌ هَبُوبٌ وَالْقَمْعَةُ بِالضَّمِّ مَا صَدَرَتْ فِي أَهْلِ الْجَرَابِ وَخِيَارُ الْمَالِ وَالدَّهْنُ وَبَحْرُكَ إِذَا
خَاسَ بِخِيَارِ الْإِبِلِ وَالْقَمْعُوعُ الْمَقْهُورُ مِنَ الْإِبِلِ مَا اخْتَلَجَارَهُ وَالْقَمْعُ بِالضَّمِّ وَالْقَمْعُ بِالضَّمِّ وَكَسَبٌ مَا وَضَعُ فِي قَمِ الْأَمَاءِ فَصَبَّ فِيهِ
الدَّهْنُ وَفَهَرَةٌ وَمَا التَّرْقُ بِالسَّيْلِ الْقَمْرُ وَالشَّجَرَةُ وَنَحْوُهَا وَالْقَمْلَانُ يَنْتَابِلُهُ الْقَمْرُ وَهَذَا زَاوِيَتَاهَا السُّفْلَانُ وَالْأَقْمَاعُ
عَبَابُ بَشَرٍ يَصْقُرُ لِحْزًا كَالْوَرَسِ جَبَهُ مَلْعَرَجٌ وَالْقَمْعُ بِشَلِّ الْقَمْعَةِ وَهُوَ مَقْشُوعٌ يُخْتَمُ وَأَقْعُهُ طَلْعٌ عَلَى فَرْدٍ دَنُوهُ وَقَعَّتْ الْبَشَرُ
تَقْبَعًا انْتَلَعَ قَعَهَا وَتَقَعُ الْقَوَّ اخْتَلَجَارَهُ وَتَقَعُ الذَّابَّةُ يَنْتَجِ الْمِيمُ رَأْسُهَا وَجَا فُلَهَا وَتَقْمَعُ الْخَارُ وَغَيْرُ حَرَكِ رَأْسَهُ وَدَبَّ
الْقَمْعُ وَفُلَانٌ تَحْمَرُ وَجِلَسَ وَخَدَهُ وَانْتَمَعَ دَخَلَ الْبَيْتَ مُخْتَفِيًا وَانْتَمَعَ الْوَفَاءُ أَتْبَعَهُ وَانْتَمَعَ اخْتَارَهُ وَالْإِيمُ الْقَمْعَةُ بِالضَّمِّ
قَمْعُ الْقَسْبِ كَقَمْعَةٍ وَغَاءُ الْخَطَّةِ وَجَبَلٌ بِدَارِغِي وَالرَّجُلُ الْقَمْعُ وَالْقَمْعَةُ لِلدَّائِي وَخَرَفَةُ نَحَاطِ سَبِيحَةٍ بِالْبُرْسِ وَلَبْسُهَا
الْقَبِيحَانُ وَالْمَجْمَعَةُ أَوْ سَبِيحَتُهَا وَقَمْعٌ فِي بَيْتِهِ تَوَارِي وَأَقْعٌ مِنَ الْقَسْبِ وَجَبَلٌ مُقْبِعُ الرُّؤْيَى بِكَيْسِ الْبَاءِ مُبْطَلَةٌ رَجُلٌ مُقْبِعُ
الْقَبِيحَةِ كَيْسُ الشَّاهِ الْمُنْتَشِ عَلَيْهِمَا مُنْتَشِرُهَا الْقَمْعُ كَقَمْعَةٍ الدَّبُوثُ كَالْقَمْعِ بِالذَّالِ الْمُجْدَرُ وَالْقَمْعَةُ الْقَمْعَةُ
وَالْقَمَاعُ الدَّوَاهِي وَالْكَلامُ الْبَصِيحُ وَالْقَمْعُ الْفَرْجَةُ بِضَمِّ الْفَافِ وَالزَّوْءُ وَفِيهَا كَثَرُهَا كَقَمْعَةٍ وَقَمْعَةٍ وَهَذَا وَضَعُ
ذِكْرَهُ لَأَقْدَحٍ كَمَا فَهَلَ الْحَوْرُ فِي هِيَ الشَّعْرُ إِلَى الرُّؤْيَى حَقَّ قَمَائِعُ وَفَرْغَاتُ وَالْحَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ تَوَكَّدَ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ أَيْ

او يقع من الشجر وطال والوطعة الميرة من الكلاء ويذيق الرطب والحب وغيره الذليق وعرفه ومن الحماؤ ما هي اعظم من
 البحر ذو والي نخذه ما الرأه على داسها والذنازع الداهي ومن الاضي والانسام بقا باها وامانها الحي من المتلذذ في
 بوخذ الشجر وكثيرة جبل ذو سحائب بين مكة واليبرين وقال اذا امثل الذليق فمربها معهما ففتح الحبيب
 الفروع بالضم الشوال والنذلك والرضى بالضم ضد الفصل كنع ومن دعا لهم فسل الله الفاعه وتغذيه من المتلذذ
 المثل خير الفروع وشتر الفروع ونوع ورجل طبع وفتح والناعه الرضى بالضم كالفتح تحركه والنعان بالضم الفصل كنع
 فهو فتح وفتح وفتح وشاهد متع كنع وفتح بالضم وفتح في الاخره المذكور والموتى والواحد فالجمع
 اي رضى يفتح به او يحكمها ويغذيه وفتح الابل كنع مالت للفتح وكنع مالت لما واها وافتك نحو اهلهما وفتح
 من المحض الى الحلو والاسم الفاعه بالفتح والابل فوعا صعدت والاداة فعا حنت راسها والشاة ارفع فوعا وليس
 في فوعا ناء وبكافهت واستغنت والمفتح والمفتحه يكنن بها ما تفتح به المرأة واسما والناع بالضم وفتح منها والفتح
 من عيب القل وعشاء القلب السلاخ ج فتح والفتحه تفتح فناع ممنوعه كما تفتح نجا والفتح الجارح من مكان الى مكان
 وكعبو الهوط مؤنثه والصعود ضد وصعة الجبل والنعام تحركه اعلاها والفتح تحركه من الرمل ما استرق وعا
 استوى اسفله من الارض الى جنبه وهو اللب وماء بين الثلبت وجعل مريح وبالفتح السلاخ ج اقلع وجمع فوعه وهي سم
 بين اثنين سهل من ج فنعان بالفتح صار فيه والاصل وماء بالهمزة والفتح من حسب القل ويضع والشو وفتح من ج
 فوعه ففتح كل تلك لثاب وفتح كعبو ماء بين ج جفري بين بن اب بكر بن كلاب والفتح كعبه بركه بين الثلبت و
 كعبه وعود بالفتح من جاليس الفاعه بالضم اي السلول وجعل اقلع في راسه شخص وفي سالفه بطان ولفعه ارضاه
 راسه نعبه اولا بالفتح يمتا ويثا لا اوجل طر فموازيه والنعام ترما للفتح وقلنا لوجه ضد فوعه متع كعبه
 لسنله معطوف على داخل وقول الوحي فجل الحماؤ كان في جزويه صبا ومغنة الجن بن عولا يروى بفتح النون و
 براديهما الثاني لان الراي اذا زمر ففتح بكسره ويكبرها وبراديها ناه وفتح حبيها اذا دوصت ففوعه ففوعه شجران
 والمرأة البها الفاع واسم بالفتح وعشاء به والذليق ردد باله الى راسه ورجل متع كعبه عليه بها سلاخ ج
 المرأة لبس الذناع وفلان نسق يوجب الفنع كنعها الفعيل تحس والفاوه كالفتح كنع ج والنعمة بالضم
 والنعمة بفتح ففتح الغاف وثلبت النون شعب من اليهود كانوا بالمدينه فاع الفل فوعا وفيها عاترا والكلب
 فوعا ففتح فاع وفلان حش وكس والقوع السطح يفتح فيه الثمر والبرج اوعا والناع ارض سهله مطنه فوعا ففتح
 عنها الجبال والاكلام ج فوع ففوعه وفعان بكسره من افعاع وفتح واحم بالمدينه على ساكنها السلام وفتح قريب باله و
 يوم الفاع من ايامهم وفيه اسر نظام بن قنبر اوس بن جح فاع البقع بد باربعكم فاع مؤخس بالهمزة ونوع كنعون
 بالفتح من سب اليها السل فاعه الدار ساكنها والقواع كراب الارنب وهي بهاء وكشاد الذيب الصباح وفتح
 مالى وشبهه كالمشج في مكان شائك فالجهاؤ التجره علاما ففتح الذب ففعاها بالفتح صحت فاع الجحير بفتح صوت
 والامناع بفتح الحرفه وفتح الغاف والهاء المشدود ج بالفتح فصل لكاف كنع قطع ومنع وشاد الذاهم و
 الذاهم والكوع الذل والنعوع وكسر دجلى البحر ومنه يقال للزوا الذميه باوجه الكنع والتكبير التعليل الكبير كنع
 اللبم وعول كنع نام وما به كنع وكاع كراب لحد وكنع به كنع ذهب وقعر في امره وانفض وانعم ضد او الصواب كنع كنع فيها
 ولعانان وهو كنع كنع وفتح وكلف والجارح فاع في الارض كوعا باعد وهو كنع في الحار ما كاكست ففوعه

فِي الْحَامِدِ مَا كُنَّا كَحَدِّهِ وَالْكَوْثَةُ كَرَّةُ الْخَمَارِ وَكَصْرِ مِنْ وَلَدِ الْمَطْلَبِ اِدْوَهُ وَاللَّيْمُ الذَّلِيلُ وَالنَّبْجُ كَصَوْدَانٍ وَرَأْسُهُمْ
 أَجْمَعَانِ الْكُحَيْنُ ابْنُ بَاعٍ وَبَسَطُهُ فِي مَجْعٍ وَالْكُثَّةُ بِالْقَمِّ طَرَفُ الْغَارُورِ وَالذَّلْوُ الْقَصْبَةُ كَصَوْدٍ وَجَاءَ مُكْتَفَاهِمِينَ وَكَزْبَعَا
 جَاءَ هَمْسِي سَهْمَا وَكَانَتْهُ اللَّهُ فَاثَلَهُ وَرَأَى مُكْنَعُ كَعَمْرٍ مُجْعٌ وَلَا كُنْجُ مَنْ رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَيْفِهِ وَظَهَرَتْ رَوَابِيهِ وَالنَّكَاحُ
 الشَّالِغُ وَالْكُثَاءُ الْأَمَةُ وَكَفَّ الْحَمُّ نَكْبَعَا كَعَمْرًا فَطَعَا كَعَمْرًا كَالْمَعْمَةِ بِالْفَيْجِ كِبَاعٌ بِالْكَسْرِ كَعَمْرٌ
 عَلَادَتُهُ وَخَوْرُهُ كَعَمْرٌ وَالْإِبِلُ وَالْقَمُّ كَوْنًا اسْتَرْخَتْ بَطْنُهَا أَوْ اسْتَرْخَتْ مُطَاظُ كَعَمْرٌ وَالشَّغْفُ كَعَمْرٌ وَكَوْنًا اسْتَرْخَتْ
 أَوْ كَرْدُهَا حَقٌّ كَادَتْ تَنْقَلِبُ كَعَمْرٌ كَفَرَجَ شَفَّةُ وَلَدَةٍ كَأَيْسَةٍ وَرَجُلٌ كَعَمْرٌ وَأَمْرًا مَكُونَةً كَعَمْرٌ وَالْكُثَّةُ وَشَقْمٌ مَا سَرَمِي
 الْغِدْرُ مِنَ الطَّغَاخَةِ وَمَا عَلَى الدَّيْنِ مِنَ الدَّيْمِ وَالْمُخَوْرُ وَبِالْقَمِّ الْقَرْفُ الَّذِي وَسَطَ ظَاهِرِ الشَّغْفَةِ الْعُلْبَاءُ كَعَمْرٌ الْبَرْجُ نَكْبَعَا
 بَرَا أَعْلَاهُ وَاللَّبْنُ عَلَاهُ الْكُثَّةُ وَالْأَرْضُ تَحْمُ تَابُهَا وَالْغِدْرُ دَرَسَتْ يَرْبِيهَا وَنَحْبُهُ خَرِبَتْ دَفْعَةً أَوْ طَالَتْ أَوْ كَثُرَتْ وَالْيَعْنَا
 أَكَلُ مَا عَلَاهُ مِنَ الدَّيْمِ وَالْكُثَّةُ تَحْرَكَةُ الطَّبْنِ الْكِرَاعُ كِتَابٌ جَدُّ الْمُسْتَعْرِينَ مَا لَكَ مِنْ عَوْفٍ الَّذِي قِيلَ مَعَ الْحُسَيْنِ دَمٌ بِالْقَمِّ
 وَكَدَعَهُ كَدَعَهُ دَفْعَةً وَالْكُثَّةُ بِالْقَمِّ الذَّلِيلُ كَرَبْعَةٍ صَوْرَةٍ وَالشَّقْفُ بِالسَّيْفِ فَطَعَهُ وَقَوَامُهُ أَبَانُهَا الْكَرْعُ نَعْمٌ كَعَمْرٌ
 الْفَصِيرُ وَكَرْعٌ وَقَعَ فِيهَا لِابْنَيْهِ الْكَرْسَعَةُ وَالْكَرْسُوعَةُ بَيْنَهُمَا الْجَمَاعَةُ بَنَاءً وَكَضَعُورُ طَرَفُ الرَّيْدِ الَّذِي يَلِي الْيَحْيِي
 النَّاقِي عِنْدَ الرَّسْعِ أَوْ عَظْمٌ فِي طَرَفِ الْوُطْبِ يَتَابِلِي الرَّسْعَ مِنْ وَطْبِ الشَّاءِ وَيُخَوِّهَا مِنْ عَيْرِ الْأَدَمِيِّينَ وَكَرْعٌ عَلَا وَقَلَا صَبْرٌ
 كَرْسُوعُهُ بِالسَّيْفِ الْكَرْعُ تَحْرَكَةُ الْمَاءِ يَكْرَعُ فِيهِ وَبَيْنَ الدَّائِمَةِ قَوَامُهَا وَدَقَّةُ مُقَدِّمِ السَّاقَيْنِ وَالْيَعْلُ مِنَ النَّاسِ الَّذِي
 النَّفْسُ وَالْمَكَانُ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَأَغْلَامُ الْخَارِبَةِ وَهِيَ كَرَعَةٌ كَعَمْرَةٍ يُغْلَمُ وَكَفَجَ اخْتِرًا بِأَكْلِ الْكَرَاعِ وَفُلَانٌ شَكِي كَرَاعًا وَصَا
 دَقِيقُ الْكَارِبِ وَالْأَذْرَجُ طَوِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ قَصِيرَةٌ وَالرَّجُلُ سَعْلٌ وَالشَّاقُ دَقٌّ مَقْدَمُهَا وَالشَّمَاءُ أَطْرَبُ وَمَنَارُ فِي الْكَرَاعِ
 مِنَ الْحَرِّ وَنَطَبٌ بِطَبٍّ فَلْيَقِ بِهِ وَالرَّاءُ إِلَى الرَّجُلِ إِشْفَتْ إِلَيْهِ وَاحْتَبَ الْجَمَاعُ وَكَرَعَ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي الْأَنْاءِ كَنَعَ وَسَمِعَ كَرَعًا
 كَرُوْنَا مَنَا وَلَهُ بَيْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ خَيْرَانِ يَشْرَبُ بِكَفَيْهِ وَلَا يَأْنَاءُ وَالْكَارِعَاتُ الْقَهْلُ الَّذِي عَلَى الْمَاءِ وَكُلُّ طَائِفٍ مَاءٍ كَارِي
 أَوْ لَمْ يَشْرَبْ وَرَمَاهُ فَكْرَعَهُ كَعَمْرَهُ أَصَابَ كَرَاعَهُ وَكَسْنَادٌ مِنْ بَخَادِنِ السَّعْلِ مِنَ النَّاسِ وَمَنْ يَبْقَى مَا لَمْ يَمَاءِ الشَّمَاءُ وَالْكَرْعُ كَارِي
 الشَّارِبُ مِنَ التَّهْرِيكِ إِذَا اضْطَرَّ الْأَنْاءُ وَكَفَرَابٌ مِنَ الْبَقَرِ وَالْقَمُّ بِمَنْزِلَةِ الْوُطْبِ مِنَ الْفَرَسِ وَهُوَ مُسْتَدِقُ الشَّاقِ وَبُوتَتْ
 حَجُّ الْكَرْعِ وَالْكَارِعُ وَأَنْتَ بِعَقْدَمٍ مِنَ الْحَرِّ مُسْتَدَقٌ كَعَمْرَانِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ طَرَفُهُ قَائِمٌ يَجْمَعُ الْخَبْلُ وَكَرَاعُ الْعَمْرِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْبَالٍ مِنْ
 عُسْفَانٍ وَكَرْعُ الْبُحْرَاءِ أَوْ أَخْرَاهَا كَارِعُ الْأَرْضِ أَطْرَافُهَا الْمَأْصِيَّةُ وَكَرَعَاتُ الصَّهْبَةِ تَكَلَّتْ وَالْمَكْرَعَاتُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَذُرُّ
 رُؤُسَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُّ أَعْنَاقُهَا وَيَبْقَى الرِّاءُ مَا غَرَسَ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَهْلِ وَغَرَسَهَا وَفَرَسُ كَرْعِ الْعَوَامِ شَدِيدٌ هَا وَتَكْرَعُ
 تَوْضَعًا لِلصَّلَاةِ لِأَنَّهُ أَمْرُ الْمَاءِ عَلَى كَارِعِهِ أَيْ أَطْرَافِهِ كَسَعَهُ كَعَمْرَهُ ضَرْبٌ دَبْرُهُ يَبْدُو أَوْ يَصْدُرُ قَدِيمُهُ وَالنَّاقَةُ وَالطَّيْبَةُ
 أَوْ خَلَا إِذَا نَابَهُمَا بَيْنَ رَجُلَيْهَا وَهِيَ كَارِسٌ وَالنَّاقَةُ بَعِيرُهَا تَرْكُ بَعِيَّتِهِ مِنْ لَبَنِيهَا فِي خِلْفِهَا يَرْبِي بِذَلِكَ تَعْبِيرُهَا وَالْكُثَّةُ
 بِالْقَمِّ التُّكْنَةُ لِبَيْتَاءٍ فِي جِهَةِ كُلِّ شَيْءٍ وَالرَّيْسُ الْجَمْعُ الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ الْعُقَابِ وَنَحْوُهَا مِنَ الطَّيْرِ كَصَوْدٍ وَالتَّحْبَرُ وَالتَّحْبَرُ
 الْعَوَامِلُ وَالرَّقِيقُ لِأَنَّهُمَا تَكْسَعُ بِالْعَصَا إِذَا سَبَحَتْ وَأَسْمُ صَنِيمٍ وَالْمَيْحَةُ وَكَصَرْدٌ كَسَرُ الْخَبْرِ وَحَيٌّ بِالْعَيْنِ أَوْ بِيْ حَلْبَةٍ مِنْ سَعْدٍ
 بَرِيْ فَسَّ عِبْلَانٌ وَمِنْهُ عِلْمٌ مِنَ الْحَادِثِ الْكَسْعِيُّ الَّذِي اتَّخَذَ قَوْمًا وَخَسَهُ أَسْمُهُمْ وَكَانَ فِي قُوَّةٍ فَيُوقَطِعُ قَرْنِي عَمْرًا فَتَحْلَهُ
 السَّمُّ وَصَدَمَ الْجَبَلُ فَأَوْرَى نَارًا فَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ انْخَصَّ فَرَمَى ثَائِبًا وَطَائِبًا إِلَى آخِرِهَا وَهُوَ بَطْنُ خَطَاءٍ فَتَعَمَدَ إِلَى قَوْسِهِ فَكَرَّهَا
 فَرِيَاتٌ فَلَمَّا أَصْبَحَ نَظَرَ هَذَا الْحَرَّ مُطَرَّةً مَصْرَعَةً وَأَسْمُهُ بِالْقَمِّ مَصْرَعَةٌ فَتَمِدَّ فَطَعَّ بِهَا مَاءً وَأَسْدَسِعَهَا نَدَمَتْ نَدَامَةً
 لَوْ أَنَّ نَفْسِي تَطَاوَعَتْ إِذَا لَمْ تَكُنْ خُفْسِي بَيْنَ بَنِي سَيْفَاءِ الرَّأْيِ مَتَى لَعَرَابُكَ حِينَ كَثُرَتْ قَوْسِي وَالْكَسْعُ تَحْرَكَةُ

سه
مليبي

شباب الخيل ان يكون البياض في طرف الشفة من وجهها وحام الكنع تحت فتيبه وليس بض ورجل كنع كنعيل الوادي
والكنع الغل طرقت قرب قد يديه وبه والكلب يذنبه اسنفر وكذا الخيل ياذن بها والكنعنة للشاة تصيدها ذابها
لها البرصة الورة قبيس الحد شطري منزع الغنم وان رصف على بول امرأه اصابتها ذلك ايضا الكنع محولة
الشو كنع القوم من قبل كنع شروا عنه كنع ينع وينع بالغم قليل كعوعا جين وضعف فهو كنع وكاع وكنع بالغم
فيل كنع وكنع كنع وعين لعنان ورجل كنع الوجه رفته والنعنة جديته وخوته وعينه عن وجهه كنعته
فكنع كنع هو والكنع كنع الكنع الكنع كنع شقاق ووسخ يكون في القدم والفيل كنعج واسنفر الحرب وكنع
راسه كنعج القح والوسخ عليه ليس كنع كنع ورجله توسخ وتشتق والبعير كلما وكلما بالغم حصل له شقاق
في المرين كنع وكنع وانه وسقاء كنع كنع البند عليه الوسخ والكنع بالغم داء يأخذ البعير في مؤخره ويتساقط
وبود وهو ان يجرد الشعر عن مؤخره ويتساقط وهو كنع مال بالكسر ازاوه والكنع ايضا الحافي الهبة الذي يجمع كنعته
الكنع الوسخ والكنع محركة القطعة من الغنم والكلاع بالغم الشجاع مأخوذ من الكلاع للباس والشد والصبغ والواظن
وكنايبع بالاناءل وذو الكلاع لا يكون بين الثمان والاصغر فيمنع من ناكو بن عمرو بن بغير بن ذوق الكلاع الاكبر
وهما من اذواء اليمن والكنع الفائف والجمع وبه سمي ذو الكلاع الاصغر لان جبر تكلموا على يده اي جمعوا الا قبيل بن هارث
وخرا ذواها كنعنا على ذي الكلاع الاكبر الكنع بالكسر القبيح كالكنع واللباء والمطن من الارض ترتفع حروفها
وتطير اوساطها او الغائط المطاطي ومن الوادي ناجية والحمل ومنه فلان في كنع اي في بدنه وموضعه وبالخصيت
حفدة الفخذ وكنع الرجل الامعة وكنع قوائم كنع قطعها وفي الاناء كنع وفي الماء شرج والذابة شنت ضعيفة و
كامعة ضاجعة في ثوب واحد وقسمه اليه والكنع الشفاء شرب من فيه الكنع بالغم كنع الفصير لنع كنع
كعوعا انقبض وانغم والامر قرب وفيه طبع واليك بالثوب لوق به وفلان خضع ولان كنع والغم مال للغرب ومن
الامر قرب وجان واصابعه ضربها فايدها وبالله تعالى حلف والعتاب تمت جناحها للاضياع وكنع ليس وكنع
ولوم وجوع على ذكته وشبه كنع كنع شبح وانوف كنع لاذقة بالوجه والكنع المكور والبدة والعاول عن طريق في الغيرة
ومن الجوع السد يد والكنعانيون امة تكلمت بلغته تضارع العبرية اولاد كنعان بن سلام بن نوح والكنع الاشمل ومن
الاور الشافض كنع بالغم والكنع خضع واذني من الذلوا وسالوا ليل الى اذناها والكنع كنع الشفاء بد في حوالة
الغدير قبلا وكنعظ وجعل المفع البيا والمنطوعها وكنع عنه كنعيا عدل وبده اسلها وفلانا بالشف كنع واسير
كناج ملغمة الهند والكنع بالكسر العناك والكنع اجتمع وعابه تعطف والدليل حصرودني وكنع بهتلق ولاسي في هذا
الكوع مسمى الكلب على كوعه من مشد الخ وبالغم طرف الزناد الذي يلي الابهام كالكنع اوها طرف الزناد في اليد
يما على التبع او الكوع طرف الزناد الذي يلي الابهام والكنع طرف الزناد الذي يلي الخصر وهو الكوع او الكوع اخافها
واسنفرها حرمة والذدم ان لا يظهر للغم حجم والاكوع العظيم الكاع ومن اقبل رغاء على منكبيه وقد كنع كنع ولعب
سنان جذا الصفا في سلمين عمر بن سنان بن الاكوع الفائل يوم ذي قرد وقطعان وهو برقي خذها انا ابن الاكوع
واليوم يوم التمتع وكنع بالشف ضربه حتى عوجت اوعاه وتكوت بداه اصابتها الكوع كنع عنه الكوع
الكنع كنع وكنع اذاهت وجبت عنه فهو كنع وكاع وفم كاعه فصل الامر من مابها اي الملا لا ينع
من زجج لسانه الى الشاء والعين واللغة ما لا ذق الاستماع من اللغة الفع محركة اسفراء الميم ودوا الشلار ليم

ابن يوف من جهه بلع كمنع بالعين او هو بالياء الموحدة لدفع الحب قلبه كنع المة والناتو الشق فونه مو بغيره لدفعه لوقته
وحتى يفرق النعم وكذا او ذكره من متاع لناع كشداد غلات للوعد والودع واللودع المتعها الذي الظرف الذي
الجد بالافوا ليس الفصح كانه بلنع بالنا من دكابه والنع اخرو وجا ولقدع المتع بها وشما لا وسار سبوا حسنا
في سرعه لسع العقب والحب كمنع لدفع وهو مسوع ولسع وفي الارض ذهب او للنع لانها لا يبر والنع
بالنع وانه للنع كمنع فراضه للنايس يليان به ولسع كمنع في وجهه وهذا يسع كمنع ياذو وكصور المرأة الفاروك
والسوع بالنع السعوق والسع بينهم اغري والمليعة كمنع الجماعة المقيون وكمنع المقيم الذي لا يبرح الا لقطع
الفسح لا لقطع وان يصيب مورا لانسان يبرحك فاضاها كمنع ومنع ولطعة بالعصا كمنع ضربته واسمها عاه واثبة
ضد وعينه لها والضرر صابه واليبرد صاب ملوها واصبعت مات ودخل طاع كشداد بعض اصابعه اذا اكل فليس
مأكلها والقطع الخناج الطلع والفرج بياض في باطن الشفة واكثر ما يبري ذلك السودان او في شفة لو حلت
الاسنان الا انما ناعها وقله تحيم الفرج والطنما لياية الفرج والمهزلة والصغيرة الفرج والقطع كمنع من
الجلد الذي ذهب اسنانه هرا وقد ناطعت الملعاع كراي بنت ناعم في اول ملبند وبيها الهندباء والخصب
والدنيا والجرعة من الشراب والكل كمنع في اوم ربع والعقب الارض اذها وتلعي ناعها واللعاع التلب وجبل
ويوت في و ماء بالبادية واليشب ويخرج حار واللعاع الجبان واللقعة العقبه الملقحة واللعاعه مستددة من
يتكلف الايمان من غير صواب ولع ولنع بمعنى انا واناع به فلن له ذلك وتلعي ناعها اول اللعاع من الكلاء وللعاع
تكثر من الجمع تسود واصطب والكلب اذ لع لسانه كمنع اسراب ناعها لا والرجل صعب من مرضي وعقب وعسل
اللعاع ولسع كمنع اذ ربع واللعاعه كمنع لسانه كمنع اسراب ناعها لا والرجل صعب من مرضي وعقب وعسل
من كل شيء اللعاع كتاب الحفنة او الكساء او النقع او الرداء وكل ما سلق به المرأة واسم بغيره الخاف الملقح
الرفعة ناعها في القبح كاللقعة ولنع الشب واسم كمنع شمله كمنع ولنع تلعبها اكثر من الاكل ولنع المرادة تلعبها
فلا بها جعل ايها في وسطها وربما نفضت وربما غرت والمرأة عقمها اليه واسم تلعبها واللعاع التلعب والتلعب
ولنع فلان شمله الشب والنع النعت والنع لونه مجهول فنع لنع كمنع لنعها من سرها والشيء رمي به فلان ناعها
اصابه بها والحقه لدفع واللعاع بالكر الفاضلة في الكلام وكشداد الدباب ولقعه اخذه الشيء يملك انفعه و
كتاب الكساء العليط وكراي ربع او هو نضج والصواب بالغاء وكمنع من يرمي بالكلام ولا شيء ولاء الكلام واللعاع
واللعاعه كمنع الناع واللام مستدني الكثير الكلام وكمنع الامع والمقاب للنايس كما اللعاعه فيه ماق
الوجل الداهية الذي ينع باللعاع اي يرمي به ومب والخاص الجواب وفي كلامه لناعا بالضم مستددة اذا ناعها
حليفه والنع لونه مجهول فنع لنع كمنع لنعها من سرها والشيء رمي به فلان ناعها
كمنع اللعاع والعبد والحق ومن لا يبي ليطيق ولا غير والمهزلة الصغيرة الوسخ ونقول في النداء بالنع وللوشين
ما في كمنع ولا يوصف في المعرفة لانه معدول من كمنع ويقال للعرين الذكر كمنع وللانثى كمنع وهذا يوصف في المعرفة
لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للوؤس منه كمنع وانما هو كمنع ولنع عليه الوسخ كمنع ليعق به ولزنه وفلان
لكمنع كمنع لوم وهو كمنع كمنع ملكان وهي بالهاء اولها يقال ملكان الا في النداء وامرأة كمنع كمنع ليعق به
وامرأة اللعاع وبنا اللعاعه قوم والملا كمنع ما يخرج مع الولد من مخد وصلاة والكمنع كمنع اللعاع والاكل والشرب

الغاف

والتفريح الرضائع وما لكثر الفصير وكفراب قرس يبدن بنسائس ملح البرق كنع لعماء قلعاً تحركة أضواء كنع وبالشوق ذهب
ويبدن أساور الطائر ينجح بدهق وفلان الباب برزينة والكأمة شدة العتاب والفلانة بلع فيها الشرايط بافوخ
الصبي ما دام لبثاً كاللأمة والبلع البرق الخاب والشرايط وبثبته الكذاب والاليع والاليع والبلع الذي الموقد
والبلع من السلاج ما يوق كالبلع والاليع والبلع الكذاب واللعة بالضم وقطعة من التثب أحدث في البليس ج
كتاب وأجاعة من الناس والموضع لأصيبه الماء في الوضوء والغسل والبلعة من العيش ومن المجدي يوق لونه وقلعاً
الطائر بالكسر جناحاه واللع أفرس والأمان وأطباء اللبؤ إذا اشرف للحمل واسودت الحملان والشاة يذنبها وهي
ملعة ولمع رفعت لبعلم أنها قد لقت والأنثى تحرك الولد في بطنها وباللثى وعليها غلته كاللعة واللمعة والبلد
صار في فيها لعة من التثب والبلع في الحمل أن يكون في المجدي يقع تخالف سائر لونه اللوعة حرفة في العذب واللم من
حب إهم ومرض ولاعه أمب أرضه وأنا لاعة الفؤاد إلى مجيها لأشده وهي التي كاتها وهي قريماً وعدن لاعة بالين
غمره من ابن ولاعه في جبل صير معدن تصاف إليها رلاع بلاغ وبأوع وهذه عن ابن الطعاج لوعة خرع أو مرض
هو لاع وهم لا عون ولاعه وأواعة رجل هاج جبان جروح كهايع لايح أو حرس سبي الخالي وقد لاع لوعاً ولوعاً واللا
التي تغازل ولا يمكنك والمجدي في الفؤاد الشمة ولاعه النفس خربت لونه واللوعة اللوعة كاللوع واللاع تدبها نعت
والإلياع الاختراق من الهم اللعجة الغفلة كاتها عدا الكسل والفرة في البيع حق يقين وعبد الله بن طهجة الحضر
فأضمر بعد وثق وكذيف الرجل السريسل إلى كل أحد وقد ليع كعرج واللح تحركة الشد في الكلام وناهع في كلامه
أفطر وبلع اللع بالكنج ولبعة المجمع بالقع حرقته ولعت بالكنج كلباً ناجحاً والميلاع بالكنز السريعة العطش أو التي
تقدم الإبل سابعة فترجع إليها ويرجى لياع بالكنز شدة فصل المير متع التهان كنع مؤوها ارتفع قبل التوال
القصي بلع آخر غابته وهو عند الصفي لا كبراً ورجل وبلغ الغابة وبفلان شعا وبهم كاذبه والشرايط ارتفع والمجدي شدة
والتي يذنت جرنموا لرجل جاد وظرف كنع ككرم وبالشى شعا ومبعة بالضم ذهب والميلاع القبول والمجدي كل شى
والفأصل المرفع من الموازين أو الشرايط والمجدي الغليل من الجبال والشدة بدأ حمرة من التبيد والذعيب الهجر الذراع المنفعة
والسعة والآذاة وما تمتعت به من الخواجج أو معة وقوله تعالى إني أعاء حبة أي ذهب وفيه أو ملاءج أي حديد وصغير
غليس وخصائص والمعة بالضم والكسرام للتمتع كالمتاع وأن تروج امرأة تمتع بها أباً ما تروج سبيلها وأن تقم عمر إلى حكمة
قد تمتع واستمتع وما يمتنع به من الزاد وبكسر هميلاج منع كسر ويصعب وبالضم اللؤلؤ والسقاء والوشاء والزاد الغليل
والبلعة وما تمتع به من اللبسد والطعام وتكسر في الثلاثة الأخيرة ومعة الزاد ما وصلت به بعد الطلاق وقد تمتعها ممتعاً
وأمعة الله بكذا أفعاء وأنشأ إلى أن ينهي شبابه كدعة وعنه استعق وبما له تمتع كاستمتع والتمتع الطويل والتعسير
المتع تحركة شبهة فحة للنساء كالمعاء أو هذه سقطه لابن فارس والقواب المتع لا غير الفضل كعرج ومتع وصبر لمتعاً
الصنع المنيعة المحب مع تمرع بلين ولين يشرب على القرو والمج بالكنز والمجعة بالضم ونفع الأحمى إذا جلس لم يكد يبرح من
مكانه والمجاهل وهي مجعة بالكسر وبالضم وكسر وعنه وقد تمتع ككرم مجعاً ومجع كنع جماعة مجن ومجعة ومجعة وكل
التمرأ باليس بالين معاً أو أكل التمر وشرب عليه اللبن والمجعة كالمجعة وكأومعنى وكزمان حشود من الماء والطين
بها ومن يجب الجماعة ونفع والكسر للتمتع ونفع كالمج كشداد ويلا لأم ابن مرارة المحبى الطحاني وابنه سراج وابن ابنه
هلال بن سراج وروا جماعة بن سيرة بن العرب وبالثعيف فضالة الحجج والمناجعة الزانية وأجمع الفصيل سقاء اللبن

لاع

مِنَ الْإِنَاءِ وَلَا يَحِلُّ أَنْ يَتَّخِذَ بِحُجْرَتِهِ مِنَ الدَّهْنِ وَبَلْغَمِ عُلْمَانِهِ وَمَا جَاءَ مَا جَاءَ وَرَأَيْنَا الْمَدْعَةَ كَحَمْرَةِ الرَّجُلِ
 الْمَقْرَعِ مِنَ الْبَيْضِ فِيهِ وَالْمَدْعَةُ سَمَكٌ صَفَادٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ وَمِنْهُمَا نَجْعٌ وَكَانَ بِحُجْرَتِهِ مِنَ الدَّهْنِ وَالْمَدْعَةُ فِي نَسَبِهِ مِنْ
 الْمَدْعَةِ إِلَى الْمَدْعَةِ مِنَ الدَّعْوَةِ فِي النَّسَبِ عَلَى لُغَةِ مَنْ يَقُولُ دَعَيْتُ فِي دَعْوَتٍ مَدْعٌ لَهُ كَتَبَ مَدْعًا وَمَدْعَةً حَتَّى
 بِبَعْضِ الْخَبَرِ وَكَمْ بَعْضًا وَيُؤَلِّهُ دَمِي وَمِنْهَا حَلَفٌ وَالْمَدْعُ السَّيْلَانُ مِنَ الْهَوْنِ فِي سَعْيَاتِ الْبَحَالِ وَكَثْنَا ذَا الْكَذَابِ وَمَنْ لَا وَفَاءَ
 لَهُ وَلَا يَحْفَظُ أَحَدًا وَلَا مَنْ يَكْفُ السِّرَّ الَّذِي يَدُورُ وَلَا يَنْتِ وَيَنْتِ ظِلُّ مَدْعٍ وَمَنْ يُرْسِلُ مَيْتَهُ أَوْ بَوْلَهُ مُبْدِي حَيْبٍ وَيَدْعِي كَذِبًا
 مَا يُرْسِلُ بَعْضُ الْمَرْبِجِ أَنْ يَصِيبَ كَالْمَرْبِجِ أَمْرٌ وَأَمْرٌ مَرِجُ الْوَادِي مِثْلُهُ الرَّاءُ مَرَاةٌ أَكْلًا كَأَمْرٍ وَفِي الْمَثَلِ
 أَمْرٌ وَادِيَةٌ وَاجْتِبَاءٌ بِضَرْبٍ لِمَا تَنَاسَعَ أَمْرُهُ وَاسْتَقْفُ وَأَرْضُ أَمْرُوعَةٍ بِالْقَمِ حَبِيبَةٌ وَمَرِجُ رَأْسِهِ بِالْذَهْنِ كَتَبَ الْقُرْبَى
 كَأَمْرِهِ وَسَعَرَهُ رَجُلُهُ وَرَجُلٌ مَرِجٌ كَكَيْفٍ يَطْلُبُ الرِّجْعَ وَمَارِعَةُ أَوْ بَيْطَنٌ وَكَانَ مَلَكًا وَهُمْ الْوَارِغُ وَكَمْ عَرَفُوا طَائِرِيَّةً
 الدَّوَّاجِجُ مَرِجٌ وَمَرْغَانٌ وَكَمْ فِيهِ وَكَانَ الثَّخِمُ وَأَمْرُهُ أَصَابَهُ مَرْبِيًا وَيُطَايِطُهُ أَوْ بَوْلُهُ دَمِي بِهِ خَوْفًا وَفِي الْمَثَلِ أَمْرٌ عَنَّا
 أَيْ بَلَعْتَ حَاجَتَكَ فَاقْبَلْ وَتَمَرِجُ أَمْرٌ أَوْ طَلَبَ الرِّجْعَ وَأَنْفَعُ تَرْجِعُ وَأَمْرٌ فِي الْبِلَادِ ذَهَبَ فَرَسُ الْبَجْرِ وَالْقَطْنُ وَالْقُرْمُ كَتَبَ
 تَرْجِعًا وَمَرْعَةً تَسْرِعُ أَوْ هُوَ أَوَّلُ الْعَدُوِّ وَالْأَخِرُ الْمَقِي إِذَا الْعَدُوُّ وَالْقَطْنُ نَفْسُهُ بِأَصَابِعِهِ كَمَرْعَةٍ وَالْمَرْجِيُّ التَّمَامُ وَكَثْنَا
 الْفُتْدُ وَكَمَامَةُ سَفَاطَةِ الثَّيِّ وَالْمَرْعَةُ بِالْقَمِ وَالْكَمَرُ الْفُطْعَةُ مِنَ الْقَمِ أَوْ الثَّغْفَةُ مِنْهُ وَالْقَمِيَّةُ بَضْرِي بِهَا الْبَارِزِي وَالْمَرْجُ
 مِنَ الْمَاءِ وَبَقِيَّةُ مِنَ الدَّيْمِ أَوْ الْفُطْعَةُ مِنَ الثَّيِّ وَبِالْكَسْرِ الْبَيْكَةُ مِنَ الرَّبِيسِ وَالْقَطْنُ وَالْقَطْنُ مِنَ الثَّيِّ وَهُوَ يَنْزِعُ غَطًّا أَيْ يَفْقَعُ
 وَيَنْزِعُهُ بَيْنَهُمْ وَيَقْصُرُهُ الْمَسِيحُ بِالْكَسْرِ أَيْ رِيحُ الشَّمَالِ وَالْمَسِيحُ بِالْقَطْنِ أَيْ رِيحُ الشَّمَالِ الْفُتْدُ عَلَيْهِ مَسِيحٌ كَتَبَ مَسِيحٌ
 ذَيْبٌ مَسُوعٌ حَادِسٌ وَسَادِسٌ سَهْلًا وَالْقَطْنُ مَرْعَةُ وَالْفُطْعَةُ مِنْ مَشْعَةٍ بِالْكَسْرِ مَشْبَعَةٌ وَالْقَطْنُ مَضْمُونٌ وَالْقَمِيَّةُ عَلَيْهِ
 وَمِنْهُ أَوْ بَوْلُهُ دَمِي بِهِ وَقَلَانًا بِالْجَمَلِ وَغَيْرُهُ ضَرْبُهُ بِهِ وَمَسِيحُ الْفُصَّةِ أَكَلَ كُلَّ مَا فِيهَا وَمَسِيحُ الرَّجُلِ أَدَّى الْأَذَى عَنْ نَفْسِهِ أَوْ
 الْأَسْبَاطُ بِالْمَجَارِدَةِ خَاصَّةً وَأَمْسَحَ مَا فِي الْقَرِيعِ أَخَذَهُ كُلَّهُ وَتَوَهَّ أَنْ يَكْسَهُ وَالسَّيْفُ سَلَهُ مَسْرَعًا وَأَمْسَحَ مِنْهُ مَا سَحَ لِلْعَدُوِّ
 مِنْهُ مَا وَجَدَتْ مَصْعَعُ الْبَرَقِ كَتَبَ لَمَعُ وَالدَّائِدَةُ بِذِيهَا حَرَكَةُ وَضَرْبٌ بِهِ وَقَلَانًا ضَرْبُهُ بِالسَّيْفِ أَوْ بِالْوَطِي أَوْ ضَرْبُ ضَرْبَاتٍ
 فَلَيْلَةً لَيْثًا أَوْ أَدْبَاً وَالْمَرْوَةُ بِالْوَلَدِ وَالْقَارِيَةُ بِرِيهِ وَمِنْهَا يَكْمَسُ فِيهَا وَيَسْلِي عَلَى عَيْسِهِ إِذَا سَقَطَ مِنْ فَرْقِي أَوْ عَمَلُهُ وَفِي مَرْوَةٍ
 تَسْرِعُ أَوْ عَمَلُهُ بِهَا مَرْوَةٌ ذَنْبُهُ وَالْقَرْمُ مَصْعَادُ هَبْ كَأَمْسَحَ وَفَادَةُ نَالٍ مِنَ فَرْقِي أَوْ عَمَلُهُ وَضَرْبُ النَّاقَةِ ضَرْبُهُ بِالْمَاءِ
 الْبَارِدِ وَالْبَرَقُ أَوْ مَصْعٌ وَنَحْوُ بِلَاءٍ فَلَيْلَ بِلَاءٍ وَنَضَهُ وَلَبِنُ النَّاقَةِ مَضُوعًا وَلِي فِيهَا مَا مِصَعَةً وَالْبَرْدُ وَغَيْرُهُ ذَهَبَ وَعَلَى
 الْأَرْضِ ذَهَبٌ كَأَمْسَحَ وَأَمْسَحَ وَرَجُلٌ مَضَعٌ وَكَكَيْفٍ ضَارِبٌ بِالسَّيْفِ أَوْ سَدِيدًا أَوْ شَيْخًا زَخَارًا أَوْ عَابًا بِالْمَرْوَةِ وَالْمَضُوعُ كَسُو
 الرَّجُلِ الْفَرْقِي الْمَضُوعُ الْفَوَادُ وَالْمَضُوعُ الْمَاءُ الْمِلْحُ وَالْقَلِيلُ الْكَدْرُ وَالْبَرَقُ صُدٌّ وَالْمَنْتِيرُ كَمْ وَغَيْرُهُ عَمْرَةُ الْعَوِيحُ كَعَمْرَةٍ وَفَضْلُ
 وَطَائِرُ خَمْرَةٍ وَمَضَعُ الْعُضْبُورِ دَكْرَةٌ وَأَمْسَحَ الْعَوِيحُ خَرَجَ مَضَعُهُ وَالْعَوْمُ ذَهَبَ الْبَلَاءُ يَلِيهِمْ وَلَهُ يَحْيَاهُ أَوْ الْقَمِيَّةُ أَنْ يَمْرُكَ عَلَى
 الْعُضْبِ فِيمَنْ حَقَّ حَيْبُ لَيْطَةٍ وَمَا صَعُوا فِي حَرْبٍ تَعَابُوا وَمَا صَعُوا قَالُوا وَمَا لَدُوا وَأَمْسَحَ الْحَادِثُ ذَنْبُهُ وَمَطْعٌ فِي الْأَنْفِ
 كَتَبَ مَطْعًا وَمَطْعًا ذَهَبَ فَلَمْ يُوَجَدْ وَكُلُّ النَّاسِ بَادِي الْقِيمِ وَمِنْهَا هُؤُلَاءُ وَمَا يَلِيهَا مِنْ مَقْدَمِ الْأَسْنَانِ هُؤُلَاءُ طَائِعٌ يَمُوتُ
 نَامَةً مَطْعَةُ الْقَرِيعِ بِكَيْسِ الطَّاءِ الْمَشْدُودُ تَحْتِ الطَّاءِ وَمَا وَتَعَدُّ لَيْثًا مَطْعُ الْوَرُوعِ كَتَبَ مَلَسَهُ وَذَلِيلُهُ كَطْعَمُ الْمَطْعَةِ
 بَيْتُهُ الْكَافُومُ وَالْقَمِيَّةُ الْقَمِيَّةُ وَسَفِيهَا الْأَدِيمُ الدَّهْنُ وَرُوبَةُ الْقَرْيَةِ بِالْمَدِيمِ وَمَطْعٌ مَا عِنْدَ النَّفْسِ كُلِّهِ وَالْأَمْلُ يَبْقَى مِنَ
 مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ وَفِي النَّحْوِ نَاخِرٌ مِنَ الْوَقْتِ مَعَ إِيْمٍ وَمَنْ يَنْتَقِلُ وَيَنْتَقِلُ أَوْ حَرْفٌ خَفِضَ أَوْ كَلِمَةٌ نَفِضَ لَوْ أَنَّ الشَّيْءَ وَاصِلًا
 مَعًا أَوْ لِلْمَصَاحِبِ وَتَكُونُ يَمُوتُ عِنْدَ وَتَقُولُ كَأَمْعًا أَيْ جَمِيعًا وَالْمَعُ الدَّوَابُّ وَالْمَعُ الرِّثَاءُ أَيْ أَوْهَا يَجْمَعُ لِأَهْلِ لَحْدًا

فَاللَّيْلِ

في الثابت والوطء والخطاب فيه دخل فترك ما يجمع ويجمع وطعام يجمع منه وبه يستخرج به يستمر به ويؤمن به معاء يجمع
غيره والجمع ماء بين اوديق لبقائه الايل وقد تحتمل اياه وبه كنع والنع بالعلم طلب الكلاء في موضعيه جع الشجع وشجاع
الجماع اثناع والبيع خط يثوب وبالماء يور الايل ومن الدم ثا كان الى السواد اودم الخوف والجمع اقلج والنصب لضعفه
والجمع طلب الكلاء في موضعيه وملا ما آناه طابا سرفه كنعج فيه ما والمنسج المنزله طلب الكلاء يجمع في محله
كنع لقر والشاة سلتها فوجاءها في غيرها يجمع دم القلب والذبيحة جاو ومنه الذي فاصاب نخاعها وفلا ما الود
والنصبه خلتها له والشايع العالم والناعه بالعلم الناعه او ما يخرج من الصدر او ما يخرج من الحشوم والشناع
منسج الخط الابيض في جوف الفم ويخدد من الدماغ ويستعب منه شعب في الحنجم وانح الاسماء اى اد لها وانحها
وكفقد مفصل الفهمه بين الفم والرأس وكنعج ويخرج العود كنعج جرى فيه الماء والنعج تحركه فبيلة ما بين وهو ان
بين غلده بن جلد بن مالت بن ادد ونفع ربي نخامة وانفع السحاب ماء ما فيه من المطر كنعج والرجل عن اوجه بعد اندع
انداغا اتبع اخلاق اللثام والنسخ للنعير الفين وابدعت به النافه بالباء الموحدة الشاذع من الماء والفرق الخليلج
وقد ندع كنع نزع من مكابه نزع فلعنه كان نزع وبده اخرجها من جنبه والى اهله نزع ونزع ابا لكسرو نزعها بالنع
نسنا كان نزع وعن الامير نزع انتهى عنها وياه واليه اشبهه وفي القوس مدتها والدوا اسمه نزعها القوس سننا جرى
طلعا وهو في النزع اى قطع الجود ويعبر وانه نزع حث الى اوطانها ومرعها وصار الامر الى النزع تحرك اى قام باصلا
اهل الاناء وعاد السهم الى النزع رجع النح الى اهله والشارع غرق القوه والقيس والربع القريب كالشارع ج
نزع ومن امه سبيته والبيد والمقطوف المجنى والبيو القريبه القير كالنزع وبلا لام ابن سليمان الحنفي الشايع
والنعيه من الغائب التي تجلب الى بلاد غيرها ومنجها والمرأه التي تزوج في غير عيها فنامنفل جع نزع ونعم نزع
كنع نطلب القمل وكنع السهم الذي يفتح به والمنزعه بالنع القوس النعواء وما يرجع اليه الرجل من رايه وما رجع
بهوم عليها السافي والهمه وكسرو النزع تحركه وبك والطره في الجبل وموضع النزع من الرأس وهو
انحبار الشعر من جانبي الجمه وهو نزع وهي ذراع ولا نقل نزعاء ونزع ظهر نزعاء والقوم نزع السهم الى
اوطانها وشرب طيب المنزعه طيب مقطيع الشرب وكسويه المحصونه نزع نزع كنعظم منزع شديد النعواء ونزع
كنت وامنع وامنع لادم سعيه ونزع خاصمه وجاذبه وارضي نزع ارضكم ينصل بها والشارع الناضم والشارع
والنزع الشرع النسع الكسبر يفتح عريضا على هبة اعنة النعال بشد به الرجال والقطعه منه تسعة ونزع نعا
لطويله نزع بالقم ونسع كعب والساع ودوع ونسع الاسنان كنع نعا ونسوعا انحسرت اليه عنها واسرخت
كفدت وشيئا خرجا من العرو في الارض ذهب والمرأه نسعا ونسوعا مال ظهرها اوسيتها او بليتها والسبع الكلف
بن الكوت والساعه واسم ربح الشمال ورج تسعة كالنسع كنع ودا وجعل اسود واسع وحل بها وفلان كنع
والنسع النع الطويل والسائي وبهاء الطويلة الظهر والبعن والبي نختن كالنسع والنسوع بالقم الطول قصه
اذاب النسوع من ينظام من قيس والنسعة كنع كنع الارض السريه التيب والنسوع من بين مكة والبصره وانحسرت
الايل نقر في مارجها نسعه كنع نعا ونسعا نزع بصيف والصيق اوجه كنع نعا فلانا الكلام لنع اياه و
فلان نسوعا كنع من اللون نعا ونسعا شق والنسوع وبهم الوجور وكل ما يرد النفس ونسع بكذا كنع فهو نسوع
اويل والناسع الثاني والنساعه بالقم ما انشعته اذا نزعته بيدك ثم القتها وانسع النجazy اعطاء جملته وفلا

بالنوع

بشرة غائية بها وانفتح أسفطوا ونزع وكسب المنط الساصع الخالص من كل شئ صنع كتع تصاعه ونصوعا خالص و
 الا نوصوعا ونصوعا وتونه اشدها منه والام به ولدته والشارب شقي غلبه وبالحق اقربه وآداه كاصنع والاصنع
 مسئلة جلد ابيض او ثوب شديد البياض وكل وليا ابيض وبالفتح جبل احمر باسفل الحجاز ومطل على القوم عن يسار منع او
 بيه وبين الصفره والبيض الصافي كالتاصع والمناصع الجالين او مواضع يخلق فيها ليول او حاجة الواجد كمنعد و
 كويب القطع من الادبم وانصع تصدى للشر او اقصر او اطهر ما في ضيب وقصد النشال والثاقمة للقل اقرب القطع
 بالكرية والفتح وبالحرك وكسب سباط من الادبم انطاع ونطوع وبالكس وكسب ما ظهر من الفار الا على فيه اشار
 كالخروج نطوع والحروف الطعنة طدت ونطاع القوم بالكس خياهم او ارضهم وقطام وكبابه بالفتح ينفي وداج
 وبالشيشي وكفرا ب ماء وكباب ناد كلما بالهنا ماء واطاعا بلغم اللقمة يؤكل يصنعها قرد على الخوان والاطع يعقيد
 المشدقون وكشكاد من ينطع الطعام في نطيه وبياض ناطع خالص ونطع لونه كفي نصير ونطع في الكلام تقي وغالي
 ناطق وفي عليه تختل اللع الرجل الضعيف والنعناع والنعنع كجفيري وهذا او كجفيري وهم الجوهر في بطله الخج دواء
 للبواسير وضاد ابورده وضاد ميمع لعضل الكلب والسمعة الغريب واحملا فبقيل الحجاج بمنع الحبل وكند هذا الرجل الطويل
 المضطرب الخلق والفرج الدقيق الطويل والهن السنخي وبها الحوصلة وتعالج المنطقه ذاتها والنعاة بالقم النبات
 المعصر الساصع نعا وع والنعنع اللباعد والناي والاضطراب والتمابل والنعنة رنة في اللسان او هو ايا اراد قول
 نع ذهب لسانه الى نع وضغف الغرمول بعد قوته النفع كالتع مروفا نفع والاسم النعنة والنعاة والنعنة ورجل نفع
 نعا نفع بالقم ومنفعة بن كلب نابي وابو منفعة الكفني حجابي وليس مصف ابو منفعة الا نماري بالغايف فافع نفع
 للنبق فافع لابن عمرو ويحي بناء على بن ابي طالب كرم الله وجهه وخلاف بالعين وكزير جبل بركة كان الخليلي الخرجي
 عيش فيه سقهاء قوم ومولى للنبق وكنداد اسم والنعبة تحسنية بسجاء والثقة العنا صله من النفع نفع
 عركة وانفع انجر فيها وبالكس يكون في جانبي الزاد بئق ادبم فيجعل في كل جانب نفعه نفع بالكرية وكسب النفع كالتع
 دفع المصوب وسق الحجب والقمل ونحر النعنة كالانفعا والانفعا وصوت النعام وان تجمع الزبوع فيك والماء
 المستنقع نفع واينه لشراب بانفع يضرب لمن قرب الامور واللداهي المنكر لان الدليل اذ عرف القلوب عدو سلوك
 الظربق الى الانفع والبارج نفع ونوع وع قرب مكة والارض الحرة الطين يستنفع فيها الماء كجبال واجبل والقاع
 كالنعاة فيها كجبال والرسف انفع اي اقطع للعطش يصوب في ترك العجلة وسن نافع بالغ ثابت ودم نافع طري وماء نافع
 وينفع نافع ونعاة كل نوع بالقم الماء الذي ينفع فيه وما نفع بغيره نفعوا لاصدته والنعاة خلف المدينة والنج
 مالك بن عمرو بن كتيمة راحط نفعاء في قوله ابوك نلا في يوم نفعاء راحط وكشاد المنكر بحا كسب عنده من الفضل
 وكسب من صبع فيه من انواع الطيب ومن المياه العذب البارد او الشرب كالتعج فيها ما ينفع في الماء من الدلاء والشد
 وذلك الماء ينفع ومنفعة بكسرها ومنفع البرم ايضا ومياه الفيدر وككرم الدن وقضلة في البرام وتود صبر من حجارة
 او اليك نفعه الرواة ثمانية وتجعله في البرام لانه لاشئ لها غيرها وككروم وشد فانه فلفط حجابي ميمع فم شوب او
 هو ابن الحصين بن يزيد والمنفع بن مالك مات في جلونه وورحم عليه وكسب من حله وهدم عن كراي وضاهضه
 برمه صبرة بطرح فيها اللبن والقرد يطعمه الصبي وكسب البحر والموضع يستنفع فيه الماء كالنعاة والري من الماء
 ورجل نفع اذن يؤمن بكل شئ والنفع البئر الكبيرة الماء كالتعفة وشراب من زبيب وكل ما ينفع نفع او نفع او نفع

والخصون الذين يزد كل منفع ككروم فيهما والحموض ينفع فيها القز والصرائح وفي جحبات الطائف وفي بلاد مرمية على بلدان
 من المدينة وهو موضع الخبيثات التي جاعوا منها اربان والرجل ائمة من قريش وكسبية طعام الفارم من سفرو وكل
 جزور جردت للقبائل وفيه الناس تقاتع الموتى اي يجرهم جزرا النجعة وطعام الرجل ثلثة ايام وفي بلاد بني
 سليط مضبة والانوعة وفيه التريديكون فيها الودك وكل مكان سأل اليه الماء من شعب ونجوم وعدل منفع لقصدي
 اي منفع وابو المنفعة الانماري يكرن الحارث صابن ومن منفع ككروم مربى وينفع الموت كنع كروم فلا نال الشيم شمة
 فيها وبالحارث والشراب اشقى منه والدواء في الماء اقرب فيه والصاروخ يصونه ثابعا كانفع فيهما والصوت ارنفع
 كانفع وانفعة الماء ارواه والماء اصفر وتغير كانفع وله شراباء وفلا ناضرب انفا باصبعه واليهت دفنوا اليه
 زعفران وجعل غلاه اسفله والجارية افرعها فانهق لونه مجهولا تغير ولستدفع في القدير نزل وغسل كانه ثبت فيه
 ليذود والوضع مستدفع والماء في القدير اجمع ودروحه خرجت واجفقت في فيه كمان يستدفع الماء في مكان قد
 استدفع لونه مجهولا تغير والثر في الماء انفع والمستدفع من الصروع الذي يخالوا اذا خلبت وعمتلى اذا حملت نكحة
 عن الامير كنع اجملة عنه كانكحة اوردته ودفعه كانكحة ونفسه بالانغال كانكحة وضرب يظهر فديبه على دبره وفلا نال
 حقه حبه عنه واعطاء ضد والماء نكحة ونكحة اجملا حدها حلا ومن الحارث نكل وما نفع ما نال وكسبو المراء الفصير
 حج نفع يفتنن وفيه نكحة كسرة اخرى ونبذ مكانه فلا يبرح والنكحة بالفتح نبذ كالطربوب ويكسر الكاف المراء
 الحمران ومن الرغاء الشديدة الحمران وجعل نكحة كسرة والنكح بين النكح يفسد انفة ونكحة الطربوب حمران وكسرة
 زهرة حمران في فاسها شبيه الانسان افرور يبيع بها وكسرة بالون الاخر وكسرة الرايح الى ورائه وانف منفع
 افسر والانكاغ الاعياء والنكحة حمران حمران الفشار ومن الرغاء وطرف الانف وكسرة حمران حمران من الرجل
 النكح الذي يخالط سواده حمران النوع كل ضرب من الشيء وكل حنف من كل شيء وهو اخضر من الجبن والطلب وجنح
 العقاب للانف مناض والتمابل وجائع نافع اتياع اوانع متمابل جوعا والضم العنق ومنه الدعاء علب جوعا ونوعا و
 اليباع ككتاب في النوع الفلكية الرطبة وكهينة وايد والميوز الميوز ونوعه الرباح شوبعا حمران ونوعه ونوع
 صا اوانعا والفص تحرك وفي السبر نكح كاستدفع فيها مكان مشوع بعدد والتاغلان جبالين صغيران ببلاد بني جني
 بني كلابي قطع كنع فهو عا تهوع ولا فليس معه نافع يبيع مال والتوايح من الفصون المائل **فصل الاول** الوابع
 مشددة الايت ومن الصبي ما يتحرك من بافوجه وكذبت وناعه حجب كوع بها تويعا وبيان بكسرة الباء موضع اودة
 با كفا ارة الوجع حمران المرض وجع وجع ووجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة
 اقله ويبيع فهو وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة وجع كسرة
 راسه كنع فيهما وانا ابيع راسي ووجع راسي وقسم الباء فمن وجع وجع وجع وجع وجع وجع وجع وجع وجع
 من الازد وام وجع الكيد بقله سميت لانها شفاء من وجع الكيد والجمعة كسرة نبيذ الشجرة او جمعة المله ووجع قحج
 لو شكن ولان لا بد في الودعة ويحرك في ودعات خرد يفس تخرج من البحر يضاء شقها كسرة التواء تعلق اليد في
 العين وذات الودع حمران الاوثان وسفينة نوح طلبة السلام والكعبة مشرفها الله تعالى لانه كان يعلو الودع في
 سطوينا واذ الودعات فسقة زيد بن زوان لانه جعل في حفره فلو دة من ودع وعظام وخرف مع طول حمران بفسل
 فقال لئلا اصل مرقها اخوه في ليله ونكدها فاصبح مبعقة وراه في حفره فقال اي لثا فاقن انا فصر ببحر في ليل

عليه

عَلَيْنَا لَعْنَةُ رَبِّكَ آمِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَشَعَ لَيْسَ بِهِ وَهَذَا بَسْعَةٌ وَسُورَةُ كَبَلَاءُ
 أَيْ بَشَعَ فِيهِ خَيْرٌ مِنْ نَقَالٍ وَسَمِعْتُ رَحْمَةَ اللَّهِ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلِّ شَيْءٍ فَوَعَلْتُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْوَالِيعُ ضِدُّ الْقَيْدِ كَالْوَيْسِجِ وَفِي الْأَمَلَةِ
 الْمُسْتَحْقِ لِلْكِبَرِ الْعَطَاءُ الَّذِي يَسْعَى لِإِلْتِمَاسِ الْوَالِدِ كُلِّ شَيْءٍ وَالَّذِي وَسِعَ زَيْنَةً جَمِيعَ خَلْقِهِ وَرَحْمَةً كُلِّ شَيْءٍ فَدَاسِعُ بْنُ
 حَبَّانٍ صَاحِبِي فِي صُحْبَةٍ خِلَافٍ وَالْوُسْعُ مِثْلُهُ الْبُحْدُ وَالطَّافَةُ كَالسَّعَةِ وَالطَّلَعُ عَوْضٌ عَنِ الْوَاوِ وَكُتَابُ التَّنْبِثِ وَمِنْ التَّحْبِيلِ
 الْجَوَادُ وَالْوَالِيعُ الْمَحْلُوقُ وَالذَّرْعُ كَالْوَيْسِجِ وَمَقْدُوسٌ كَكْرَمٍ وَسَاعَةٌ وَسَعَةٌ وَبَشَعَ مَا بَيْنَ بَنِي سَعْدٍ وَبَنِي قُشَيْرٍ وَبَشَعَ كَبَشَعَ
 لِسْمِ تَجْنِي لِيُخْلَ هَلْهُ أَلْ وَلَا يَدْخُلُ عَلَى تَقَارُؤِهِ كَبَرٍ يَدُوقُ وَيُفَرِّقُ وَاللَّيْسُ بِالْإِمَانِ وَأَوْسَعُ صَارَ ذَا سَعْدٍ وَاللَّهُ عَلَيْهِ أَغْنَاهُ كَوَسْعٍ
 عَلَيْهِ مَا لَا مَوْصُونَ أَغْنَاهُ فَادِرُونَ وَتَوْسَعُوا فِي الْجَلِيسِ تَتَشَوُّوا وَسَعَةً تَوْسِعُهَا ضِدُّ ضَيِّقَةٍ فَاسْتَوْسَعَ وَأَسْتَوْسَعَ الشَّيْءُ
 كَمَا مَرَّجَ وَشَمَّجَهُ مِنَ السَّعْفِ نَلَقَى عَلَى خَشَابِ السَّقْفِ وَزَيْتًا أَيْمَهُ عَلَى الْفُصِّ وَشَدَّ خَصَاهُ بِهَا لِقَامًا وَمَا جِيلٌ حَوْلَ الْحَدِيقَةِ
 مِنَ التَّجَرُّ وَالشُّوَيْتُ مَعَالِي الْأَعْلَى وَشَيْءٌ كَالْحَصْبَةِ تَنْجَلُ مِنَ الْقَامِ وَمَالِيْسُ مِنَ التَّجَرُّ مَقْطُوعٌ وَعِلْمُ الثُّوبِ وَخَشَبُهُ غُلَيْطَةٌ عَلَى ذَلِيسِ الْبَرِّ
 يَقُومُ عَلَيْهِ السَّابِقُ وَخَشَبُهُ الْحَالِكُ الْبَنَى كَتَمَتْ كَعَفٍ وَعَرِشٌ بَيْنَ الرَّبِّ فِي السَّكْرِ لَيْسَ فِيهِ عَلَيْهِ وَالْوَشِيعَةُ طَرِيقَةُ الْعَبَا
 وَخَشَبُهُ بَلَّتْ عَلَيْهَا الْوَأْنُ الْغَزَلُ وَالنَّصْبَةُ يَجْعَلُ فِيهَا الشَّجَاجَ لِحِمَّةِ الثُّوبِ وَالطَّرِيقَةُ فِي الْبَرِّ دِيوَلُ الْقَبْرِ وَوَشِيعَةٌ وَالْوَشِيعُ
 مَا يَنْفَرُ فِي الْجَبَلِ مِنَ الثُّبَابِ وَالْوَجُورُ وَوَشِعَةٌ كَوَضْعُهُ خَلَطُهُ وَابْجَلُ مَعْدَةٍ وَالْوَشِعُ زَهْرُ الْبُغُولِ وَشَجَرُ الْبَابِ وَبِغْيَتَانِ
 بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ وَوَشِعُ بَقْعٌ أَوَّلُهَا صَاحِبٌ مُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَأَوْسَمُ الْأَنْجَارُ أَزْهَرَتْ وَتَوْسِيعُ الثُّوبِ أَغْلَامُهُ وَالْفُطْرُ لَيْسَ
 تَبَعْدُ فِيهِ أَوْ أَنْ يَدَا الْغَزَلِ بِالْيَدِ عَلَى الْإِبْهَامِ وَالْخَصِيرُ مَقْدُودٌ فِي النَّصْبَةِ وَدَسَعَةُ الثُّوبِ تَوْسِيعُهَا حَلَاهُ وَأَوْشَعُ بِهِ تَكْرِيوُ
 فِي الْجَبَلِ أَخَذَ بِمِثْلٍ وَشَيْءٌ لَا دَاغَمَ فِي الْجَبَلِ مَعْدَتُ لِقَافِهِ وَأَسْتَوْشَعُ اسْتَعْنَى الْوَضْعُ وَتَحَرَّكْتُ وَأَصْفَرُ مِنَ الصُّفْرِ وَجُوهٌ كَوَلَا
 وَالْوَضْعُ صَوْتُ الْمَصَافِيرِ وَصَغَارُهَا كَالْوَضْعِ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنَاخَ فِيمَا أَفْلُوْا وَخَوَى عَلَى خَيْسٍ يَهْمُنُ حَى الْجُوبَى أَيْ الْخُصَا
 الْحَيْسُ نَبِيئَتُهُ فِي الْأَرْضِ وَالصَّوَابُ بِقَعْمِ الصَّادِ وَضَعُهُ يَنْفَعُ ضَادِيهَا وَضَعًا وَمَوْضِعًا وَشَيْءٌ ضَادُّهُ وَمَوْضِعًا حَلَهُ وَشَيْءٌ
 حَلَمِنْ مُلْدَمٍ وَعَنْ غَرْمِهِ نَقَضَ مَا لَهُ عَلَيْهِ شَيْئًا وَالْإِبِلُ وَضِيعَةٌ رَعِيَتْ كَحَصٍّ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَمْ يَرُوحْ كَا وَضَعَتْ نَهْيٌ وَأَضَعَتْ قَلْبًا
 وَمَوْضِعَةً وَوَضَعَهَا أَزْنَاهَا الرِّعَى فِي مَوْضِعَةٍ وَفَلَانٌ نَفْسَهُ وَضَعًا وَوَضَعًا وَضَعَةً فَجَعَلَ لَهَا وَغَفَةً فَضَرَبَهَا
 الْجِنَانَةُ عَنْهُ أَسْفَلَهَا وَأَوَاضِعُ خِلَافُ الْبَلَمِ وَالْوَاضِعَةُ الرُّوضَةُ وَالْوَيْ رَعَى الضَّعْفُ الشَّجَرِ مِنَ الْحَمِضِ أَوْ الثَّبْتِ وَالْكَرَامَةُ الْفَالِقَةُ وَضِعَ
 اللَّيْنَةُ هَبْرُ هَذِهِ الْوَضْعَةِ وَبَكْسَرُ الْقِصَّةِ يَمَعُ وَوَضَعَ الْبَعِيرُ حَكَّتَهُ وَضَعًا وَمَوْضِعًا طَاشَ رَأْسُهُ وَأَسْرَعَ وَكَرَاهَتْ حَلَمَهَا وَمَا
 وَضَعًا يَضَعُ مَا يَنْفَعُ الْأَوَّلَى وَلَدَنَهُ وَوَضَعًا وَضَعًا يَفْعَلُ مَا وَضَعًا يَفْعَلُ شَيْءٌ حَلَّتْ فِي خِرَاطِهِ هَا فِي مَقْبَلِ الْحِصْنَةِ وَالنَّافِثَةُ
 فِي سَيْرِهَا كَا وَضَعَتْ وَوَضِعَ فِي تَجَارِيهِ ضَعَةً وَضِيعَةً وَوَضِيعَةً كَعَفٍ خَيْرٌ وَكُوَيْلٌ وَجَلُّ وَأَضِعَ بِالْعَمِّ خَيْرٌ فِيهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ
 فِيهَا وَالْمَوْضِعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَرَكَّهَا رِعَا وَنَظَرُوا بِاللَّيْلِ مَا نَفَسُوا وَمَوْضِعٌ وَدَادَةُ مَوْضِعٌ وَدَادَةُ الْوَاضِعِ وَفِي
 الْمَوْضِعَةِ مَوَاضِعُ وَفِي مَلَبِ مَوْضِعَةٍ وَوَقِيعَةٌ حَبَّةٌ وَالْأَحَادِيثُ الْمَوْضِعَةُ الْهَلَكَةُ وَفِي حَسْبِ ضَعْفَةٍ وَبَكْسَرُ نِطَاطٌ وَلَقَمْتُ
 وَكَدَّ وَضَعْتُ كَكْرَمٍ ضَعْفَةٍ وَبَكْسَرُ وَوَضَاعَةٌ وَأَنْصَعَ وَوَضَعَهُ غَيْرُهُ وَوَضَعَهُ تَوْضِيعًا وَالضَّعْفَةُ شَجَرٌ مِنَ الْحَمِضِ أَوْ ثَبْتٌ كَالْقَامِ وَالْوَضِعُ
 الْمَطْوِيُّ الْعُدْرَةُ أَوْ دَبَّةٌ وَأَنْ يُؤْخَذَ الْقَوْفَلُ أَنْ يَسْبِسَ مَوْضِعٌ فِي الْجِرَادِ وَالْوَضِيعَةُ الْحَمِضُ وَالْحَطِيطَةُ وَالْإِبِلُ الشَّارِقَةُ إِلَى الْحَالَةِ
 وَمَا أَخَذَهُ السُّلْطَانُ مِنَ الْخِلَاجِ وَالسُّوْرُ وَالَّذِي وَفَدَّ مَضَعُ كَكْرَمٍ وَكَتَابُ الْكُتُبِ فِيهِ الْوَكْدُ مَعُجُزٌ وَخِطَّةٌ لَقَمْتُ وَبَكْسَرُ
 عَلَيْهِمَا النَّصْنُ مَوْكَلٌ وَأَسْمَاءُ أَقْوَامٍ مِنَ الْمُجَنْدِ يَحْمِلُ أَسْمَاءُ فِي كَوْرٍ لَا يَفْرَدُونَ فِيهَا وَابْنَةُ الْوَضَائِعِ لِأَسْمَاءِ الْقَوْمِ وَاسْمَا
 الْوَضَائِعِ هَذَيْنِ وَفَعْلَهُمْ كَعَفٍ فَمِنْ شَيْبَةِ الرِّهَانِ كَانَ يَنْفَعُهُمْ وَيُغْنِيهِمْ بِلَا دِيهِ وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ فِي الْحَدِيثِ مَا وَضَعَهُ عَلَيْهِمْ

في ملكهم من الزكوات التي وكلها على المسلمين في الملك لا ترهب عليهم فيها ولا وضعا خلاصكم حلو اياكم
 على العهد والبر والوفاء بعد وضع الطين فيها وتند النعام بغيرها وتشد لها وكلم الكثر المبلغ والطريق
 مستنكر الحلو كالحديث وتواضع لثقل ونشاع وما يتبع بعد ولا تضاع ان تخوض واس اليعبر تضع قدمك على عثره فترى بالمال
 المراهنة ومنازل البيع والمواثقة في الامر وهم اذا ضلوا الرأى اطلعك على دأبي وتطلمح على دأبك واستوضع منه سخط
 الوع ان اذن كالوعوج وهو الخيط البليغ والمفاضة والتعلب والضعيف والدبدبان والوعوج والوعوج وصف القرب
 والكلاب وبنات اوى ووعوجته ودجل من قيس بن عظة وهو المثل ما رها عن جال ودعوة الى بعدتها وقبل مائة اذا
 سلك لا كثر بغيره كما نقول كل شيء ولا وجه الراى اوزيد فهو كقولك كل شيء فما خلا الله باطل والوعوج حافة الناس لو القوم اذا
 دعوا والمهندار ومجة الناس بالدبدبان يكون ولعدا وجه ووعوج والوعوج الايتداء والاجر باء واول من نضب من القليلين
 والوعوج الظريف الشتم ووعوجهم نفعهم الوعة الحرة نفسس بها النار ووعوجهم الفارود كالوعوج كتاب والبيعة
 وعلام وقع ووعوجته كحري بعة ووعوج فان بالكسر الوعة مثل السلة يفتح من الراعين كالوعوج والفاو من ووعوجته
 بها العلم وصفه بطل بها التجربة والوعوج البناء المرفيع والوعوج المطع وقع يقع بغيرها وقوم سخط والقول عليهم وجب القوم
 ثبت ولا يل بركت والدواب وبقت وبع بالارض حصل ولا يبال سقط والطير اذا كانت على شجر اراض قمن وقع و
 وقع وقد وقع الطائر وقوماء ومة تحسن الوعة بالكسر الوعة وقع وعة الضرب بالثوب والمكان المرفيع من الجبل والوعوج المطع او
 الرقيق كالوعوج كيف وسرعته الانطلاق والذهاب والوعوج الحارة الواحدة بها والوعوج وقع كويل يشكى ثم قد بين
 غلظ الارض والحجارة والوعوج بحب صدمة بعد صدمة والانيم الوعة والواقة ووقاع العرب بابا حرو بها والواقة الثاني
 الشديدة والوعوج ومواقع القطر مساطم وموقعه الطائر وتكسر فاه موضع يقع عليه والوعوج كرحل جبل والموقع في باب
 الشام والمدينة على ساكنها الصلوة والسلام والوعوج بكسر الميم خشبة الفصايد من عليها والموقع الذي بالوعوج الكباري
 والميسر للقطر وقد وقعته بالبيعة فهو وقع حدته بها والوعوج الوقوع الذي لصابية الحارة وقعته ودفعته كوا
 لوعوج في الوعة وهو وقع في جبل اسهل يسد وقع فيها الماء ووعوج ووقاع والوعوج دغية الناس وموقع ماء بناحية البصرة وقع
 وكفطام كبة مدودة على الحار منين وقد وقعته كوضع كونه ووقاع وارض وبيعة لانكا ونسبت الماء وامكة وقع بالقيم
 سببها الوقاع والوعوج سبب والوعوج كرحل جبل من سعدين بكر وكشلا غلام لفردي كان بوجه في باع ودخل وقاع ووعاجه
 بقتاب الناس ودجل واحة شعاع ووقاع قيس دبيعة بن جهم العربي وابن سيمان الحديث والنسب الوقاع ثم كانه كايرو حنا حبة من
 خلفه جبال الشعر الطائر قرب بنات قيس ووقع في يده كعوق فوطى بكل الوجه وببتر الوعة باكل مرة وارضهم بالوعوج في فطلم
 كوقعهم كوضع الروضة امسك الماء والاشباع ايقاع الحان الضاء وهوان الوقع الانحان وبنيها ووقع بالقيم فبيل الوقع
 ما وقع في الكتاب يقال السرد الوقع جاز ونطق القوم ووقعه ودمي خرب لا باعده كانت فربان وقعة على واقبال الصبغ
 على السبع بغيره محدده والتعريف ونوع من السبع شبه الثاقب وهو رصمته على فوق ووقع الحارة الحار فقلت سبابة
 نعليها واذا المصاب الارض مطر منقرا واطا فذلك الوقع في بنها وكعظم من صابية الهلايا والمذلل من الطريق والبعير
 اثار الدبر عليه واليتك ان الحدود الكوفون يسمون الفعل المندعي فيها والاتصال الوعة المصوبة بالبيعة في المطر وكعده
 الحميم الوطى واستوقع تخوف والتب ان له الصعد والامر انظر كونه كونه وواصة حارية والمرأة باصتها ما اظها وكعك
 قوم وصلب واشند وسفاء وقلب وقور وقير وكع شديك تين او قلب وكع قبيعتان خيران واذا نين ميمعتان وفلا وقع

ويحيط بمرته

قو

كَيْفَ وَهُوَ مَوْجٌ لَكُوعٌ لَيْمٌ وَالْوَكْعُ الشَّاهُ ثَمَنُهَا الْقَتْمُ وَدَكِيعُ بْنُ الْجَلِجِ رَعَى مِنْ سُبْحَانَ وَطَبَقَتْهُ وَسَجِدَ مَخَارِجَ مَهْمَشُورِيًّا
 بِهِ وَابْنُ عَرَبٍ زَيْنُ عَدْنٍ أَوْ عَدْنٍ هَذَا لَنْ وَدَكِيعُ أَنْفَهُ كَوْضَعٌ وَكَزَنُ وَالْعَرَبُ لَدَقَتْ فَاتَّحَبَّتْ لَسَنَتُهَا وَالدَّحَابَةُ حَصَتْ لِسَانُهَا
 الدَّيَّانُ وَالْبَعِيرُ مَقَطٌ وَجَاءَ فَلَا بَابَ لَا مَرْيَئِيَّةَ وَالشَّاهُ هُوَ جَمْعُهَا إِذَا مَلَاحِي الْوَكْعُ تَحْرُكَةُ إِفْهَالٍ لَا يَهْلِكُ عَلَى السَّيَابَةِ مِنَ الْبَطْلِ
 بَيْتُ أَصْلِهِ مَخَارِجًا كَالْعَدْفِ وَهُوَ أَوْكٌ وَهِيَ وَكْنَاءُ وَالْوَكْنَاءُ الْخَمَاءُ وَالْوَجَاءُ وَاسْتَوْكَنْتُ حِدْنَهُ اسْتَدْنْتُ طَبَقَتْهُ وَالسَّيَاءُ
 مَتْنٌ وَاسْتَدْنْتُ عَارِزَهُ وَالْيَكْمَةُ بِالْكَسْرِ كَمَا إِذَا تَوَجَّعَ بِكَ وَبِالسَّيْخِ السَّيَاءُ الْوَكْعُ وَبِهِ كَانَتْ لِي بَيْتُ مَارَيْنٍ وَوَالْعُ الدَّيَّانُ الدَّيَّانُ
 سَعْدَهَا وَالْأَوْكُ الطَّوِيلُ الْأَحْوُ وَأَوْكُوهُمْ أَيْلَهُمْ وَغُلَطٌ وَاسْتَدْنْتُ وَذَبْدٌ قُلْ خَرَّ وَجَاءَ بِأَمْرٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ نُونٌ وَ
 تَشَدُّدٌ وَاتَّجَعَ كَأَنَّمَا اسْتَدْنْتُ اسْلُوهَ وَتَكَّ وَبِغَاءٍ مَسْئُولٌ لَمْ يَسْلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلِجٍ بِهِ كَوَيْلٌ وَلَعَا تَحْرُكَةً وَوَلَوْعًا بِالْفَتْحِ وَأُولَعَهُ
 وَأُولِجَ بِهِ بِالْفَتْحِ فَمَوْمُولٌ بِهِ بِالْفَتْحِ وَكَوَضَعَ وَلَعَا وَلَعَانًا تَحْرُكَةً اسْتَعْفُ كَذِبٌ وَبِحَقِّهِ ذَهَبٌ وَالْوَالِجُ الْكَذَّابُ وَكَوَعَهُ وَ
 وَلَعُ وَالِجٌ مَبَالِغَةُ أَيْ كَذِبٌ عَظِيمٌ وَمَا أَدْرَى مَا لَوْعَهُ مَا حَبَسَهُ وَمَا وَالْعَنَةُ بَعْدَهُ وَكَوَعَهُ بُولَعٌ بِمَا لَا يَحْتَبِرُ وَبَنُو وَلِجَةٍ
 كَقَبَائِي مِنْ كِنْدَةَ وَالِجُ وَالْوَلِجُ الطَّلَعُ فِي فُجَاءَتِهِ وَأُولَعَهُ بِهِ وَالْوَلِجُ اسْتَطَالُ الْبَلْبِ يُقَالُ يَرُدُّونَ وَتَوَدُّوهُ كَقَبَائِي
 وَأَتْلَعُ فَلَا وَالْوَلَعُ أَيْ خَفِيَ عَلَى آرَةِ فَلَا أَدْرِي مَا أَتَى هُوَ أَوْتَمَّ وَبِجَلٍّ مَوْلَعٌ الْقَلْبُ مَنَزَعُهُ الْوَلَعُ عَالِدُ الذَّمِّ مِنَ الْمَاءِ الْوَلَعُ
بِالتَّوْنِ تَحْرُكَةُ هَمَزَةٍ بِشَارِهَا إِلَى التَّوْنِ الْيَسِيرِ فَصْلُ الْمَاءِ الْهَرَكُ كَعَجٍ كَفَرَجَلِ الْفَصِيرِ هَبِيعٌ
 كَعَجٌ هَبُوعًا وَهَبَانًا مَشُومٌ وَمَدْعُفٌ أَوْ الْهَبُوعُ مَشَى الْحَرُّ مَخَاصَةً وَأَنْ هَبَائِكَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَكَهَرَجًا بِحَارِ الْفَصِيلِ
 يُنْفَخُ أَوْ فِي آخِرِ النَّجَاحِ هَبَاعٌ وَهَبَاعٌ وَكَيْسٌ صَاحِبَةٌ وَاسْتَهَبَّ الْبَعِيرُ حَمَلَهُ عَلَى الْهَبُوعِ الْهَبُوعُ كَحَفَرٍ وَعَلَا بِطِ الْفَصِيرِ
 الْمَكْرُؤُ الْخَفَى وَالْمَدْفَعُ كَمَسْدَلِ الْكَرْفُ الْأَحْوُ الْحَيْثُ لِحَادَتُهُ الْيَسَاءُ وَمَنْ يَسْأَلُ النَّاسَ وَفِيهِ عَصَا وَمَنْ إِذَا فَعَدَّ
 فِي مَكَانٍ لَمْ يَبْرَحْهُ وَبِهَاءُ الْهَدْيُ الْمُسْتَرْحَى الْمُسَافِرُ مِنَ الْإِبِلِ وَتَعُودُكَ عَلَى فَرْقَتِكَ فَأَمَّا عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِكَ أَوْ هِيَ
 لَا يَبْعَثُ مَعَ قَمَرِ الْفَدْنِ وَفِيهِ الرِّجْلَيْنِ وَافْتَنَعَ جِلْسُ الْهَيْفَةِ الْهَبْلُ كَمَلَسَ وَفِيهِ طَائِسٌ وَكَذَرَهُمُ الْأَكُولُ الْعَظِيمُ لِلْفَتْحِ
لَوَاسِعُ الْخَبْرِ وَكَذَرَهُمُ الْكَلْبُ السَّلَاقِي وَكَلَبٌ بَيْنَهُ هَمْعُ الْبَهْمِ بِالْمِثْلَةِ كَعَجٍ أَهْلُ مَسْرَمَا الْهَجْرُ كَذَرَهُمُ
وَجَعَلُوا الْأَحْوُ وَالطَّوِيلُ الْمَسُونُ وَالْمَجُونُ وَالطَّوِيلُ الْأَعْرَجُ وَالْكَلْبُ السَّلَاقِي الْهَيْفُ الْهَجْرُ كَذَرَهُمُ الْبَهْمُ
لَا يَمُوتُ مِنْ الْهَجْرِ عَنِ الْبَهْمِ الْهَجْرُ بِالْقَمَرِ وَالْمَجَاعُ الْقَوْمُ لَيْلًا أَوِ الْبَهْمُ الْهَيْفَةُ هَمْعٌ كَعَجٍ وَفِيهِ هَمْعٌ
وَهَمْعٌ وَالْمَجْمَعُ مِنَ اللَّبْلِ الطَّافَةُ وَالْمَجْمَعُ وَالْمَجْمَعُ كَبِيرٌ هُوَ كَصَدْرٍ وَكَفٍ وَالْمَجْمَعُ كَبِيرُ الْغَاوِلِ الْأَحْوُ وَفِيهِ هَمْعٌ بَنُ
صَالِحٌ كَبِيرٌ وَفِيهِ هَمْعٌ بَنُ فَبَسْ كَبِيرٌ صَاحِبَانِ وَفِيهِ هَمْعٌ كَصَدْرٍ كَأَجْمَعَةٍ هَمْعٌ لَا دَمٌ مُنْعَدٍ وَطَرِيقٌ هَمْعٌ وَاسِعٌ وَرَكْبٌ هَمْعٌ
كَفْطَامٍ نَحْبِيهِ صَوَابُهُ هَمَالُ الْمَجْمَعُ كَمَلَسَ الطَّوِيلُ السَّخْمُ وَالشَّيْخُ الْأَصْلَعُ وَالْعَظِيمُ الْأَمْرُ وَفِيهِ قُوَّةٌ بَعْدَ وَهْيٍ
بِهَاءٍ وَمِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ مَا يَوْضَعُ فِي خِمَارٍ وَالْقَبْطُ هَدْعٌ بِكسرِ الْمَاءِ سَائِكَةُ الْعَيْنِ وَيُسَكُونُ الذَّالُ كَسَوَا
الْعَيْنِ كَلِمَةً يُسَكْنُ بِهَا صَغَارُ الْإِبِلِ عَنْ نِفَارِهَا وَالْمَوَدَّعُ الْقَتَامُ الْهَنْدَلُ لَعِبَتِ الْمَاءُ وَسَكُونُ التَّوْنِ
وَفِيهِ الدَّالُ وَكَثَرُ الدَّالِمْ يُقَالُ الْهَرْجُ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ كَعَصْفٍ مَحْفُوفٍ مِنَ اللَّصُوفِ وَالذَّيَابُ الْهَرْجُ
أَيْمٌ كَعَصْفٍ الْأَعْرَجُ الْهَرْجُ كَعَصْفٍ الْجَبَانُ الضَّعِيفُ لَا تَحْرُكَةَ وَالْأَحْوُ وَمِنْ الرِّجَالِ السَّبْعَةُ الْهَبُوبُ الْكَبِيرُ
لِسَارٍ وَالْمَرَاةُ الزُّوْفَةُ كَالْمَوَدَّعِ وَالْمَرْعَةُ الْأَرَاةُ بِرُمَّنٍ هِيَ الرَّائِي وَالْمَجْمَعَةُ وَالْعَوْلُ وَالشَّيْخَةُ كَالْمَرْعَةِ وَالْمَرْعَةُ
الْبَيْتُ يُنْزَلُ حِينَ يُجَالِطُهَا الرَّجُلُ وَالْمَرْعَةُ كَقَبَائِي وَفِيهِ الْعِيدَانِ وَكَجَرَالٍ الْوَدَّعُ شَفْصَةُ الرَّجُلِ وَالْمَرْعَةُ الْعَمَلَةُ
الْعَمَلَةُ وَتَحْرُكُ وَبِالْجَرِّ دُوبَةُ وَدَمٌ هَمْعٌ كَقَبَائِي مَا زَيْنُ الْمَرْعِ تَحْرُكَةً وَفَدَّ هَمْعٌ كَرَجٍ وَدَجَلٌ هَمْعٌ سَبْعُ الْبَهْمِ

المجهد وأخطأ ابن خلدون الطمغ في الشئ فوق كصفر حتى الشئ أو ذره مفعل لأنه من نفع وليس يصح فيه الجمع بالياء
الطمغ كصفر في النوى الذي لا يضر والطمغ ولدت من سباه همت عنه كحل وصرفه معاً وهو معاً وهما
وتما عا أساك الدنع وكذا الطل على الشجرة إذا سال وسماك مع كلف طار ودنوع قوامع والطمغ كصفر في شجر الموث
النوى كالنوع كذيق ونفع فمع سبرج ونفع ثباتي وانفع لونه بمه ولا تفر الطمغ كزبابي وطمغ الاتق وهو طامع وقمر
الشمس من ثمر العشاء الطمغ كليس ذابغ وفيه الجوهرى وهو المنظر الذي يقع وطنه نوبعاً يتبدل من
صغر وطنه والذئب والحمى التبيث ومن لا وفاء له ولا بدوم على غناه والجمل التبرج الطمغ كشمس شبة ونفع الجوارى
وفطمغ مقلها والطمغ شبة دون المنبل كشمس الصبح الطمغ شبة في منفض العنق ويعبره نفع وسوم بها
فمنكب الجوزاء الأخرى وهي النجم مضافة بنزها القمر أو كوكبان أبيضان مفرزان في الحجرة بين الجوزاء والذراع الممقوة
أو ثمانية أنجم في صودة قوس وبني ذراع الأسد وفي مقبض القوس ثمان يقال لها الطمغ أو هي كوكبان أبيضان بينهما
فبطوط أو الطمغ في الحجرة وإنما ينزل القمر إلى الخبي وهي ثلاثة كواكب يحذاء الطمغ وأحدها نجباء وهنعة كنهة عطفه
وشق بعضه على بعض ولم تنفع وقوم هنع كزك حنع والنع تحركة النجباء في الغامة فهو نفع وطمغن في عرق البحر تحرك
تخبره وقسمه ويرتفع رأسه ويثرف خاركة هنع كزج هناع في عرقها النواء وأكة هناع فصره والانهع المائل في
سرجه يمتد وشملا لا وابن العربية اللوالب والنع في العفر من الظباء خاصة لا الأدم لأن في أعناق العفر صرا واستنفع
الكنس من جواب الطومع سوء الحرس وشدة والعداوة وبتم ورجل هناع حريص وهناع خف وجرن القوم بعضهم إلى بعض
هو بالو نوب وقاع من فخر كلف بهاع وهو ع والاسم المومع والهواع بالضم والهموع والمهواع بكسرهما الصالح
وكفر لاسم ذي العدة وج هواعات وهوعه وفوق التي كاهنه وهو ع منها أكل فتأكله إياه الهباع والهباعة القوت
نفع منه عتقانه من حد ورجل هناع لاع وهناع لاع جبان ضعيف وهناع يبيع وهناع انبط كفتح والرماض ذاب
فلن هوع والإبل إلى الماء أزادته ولجاع وحبن هناع وهوعاً وهناعاً والهاع سوء الحرس ومن ضعف كالهباع وقد هاع
بهاع وشرج بن هاعان نايبي وجعل بن هاعان عذت وهاعان بن الشطان شرف من بني هامة ولذل هاع مظلوم
هباع لباع ككاتب بهية وهعت بالكسر تحب وطريق هبع كفتح بيت هناع وهباعة النجباء بين البحر بين بهيات
الشامية والمهبع الجاوه والمهبع إلى التبرك الهاع البه والتمتع الانسياط والهاع السراب جرى فصل الياء الدع
كعبوا ونور كل نبات كلبن دارم هول محرق فطع والشمهور من سبعة الشبرم واللاع هو الماء هودانه والعزطيا
والمازبون والتعكت وكل البه حايا إذا استملك في قبر وجهها اهالك وتقدم في ك وقع يتبع كزبون والذئب
التابع وابن بكر في عدوان وابن الأدم في الأشعر بين وابن أذرة في نوح ويتبع كصرب ابن الهون بن خزيمة وأبع كاحذين
يتبع في جهالة وابن بلج بن الهون طامع الغارة إلا يدع الزعفران وعتب اليم ودم الأخوين وصنع أعرج بلج بن مطرف
بدا في به البحار حات ونجر ينع به الشهاب وأصرب من أعشاء وطار ويدع كبيع بين فلك وجبر ويدع تحركة برية
بين البحر بين الشريين وهناعان حركة وأد به سجد لا يتق مسكر هوازن يوم حبن ومبدع اسم فيس بالياء الموحدة
ودم الجوهري وأبذع النج على نفسه وجبه وبذعه بذبعا سبعة بالانبع البراع ذباب يطير بالليل كانه نارا والقصب
واحدتها بهاء وشق كالبعوض ينشق الوجه كالبع في حركة والجمان وصدرة البرع أيضاً والبراعة الاتق والجمان والجمان
والاجرة وبرعة تحركة في لفة والبرع وكذا البرع والهوع كعبوا الفزع والرعب لقبه العجاج من فبال التبت

كثيرا فقلب وذلها كنع جامعتها والطعام اكله او سقته لولا ذلك الاكل لما كان ولا ذلح والاذلح والمذلح كثير المذلح
كانه نسبة الى بني اذلح وهم قوم من بني عامر يوصون بالقتال والذالح لقب الانسان في سوء خلقه وامر اذلح ومذلح
ليس دونه سق ولا يذلح انما بالقل والذالح علم البعير من الحمل **فصل الرابع** ربيع العوم في البعير افاوا وحسن البعير
ناعم وبيع ربيع محض والرابع من بعم على امر يمكن له ولا يلزم واو بين البحرين قرب البحر وان بجي الشهاجر التي يسوقها
دعى هو وابنه محمد بن ربيع والرابع الرعي الثراب المدح وبالحرب سعة العيس وككيف الفايح الماين والاربع الكثير
من كل شئ والاربع كتابه البريق كالبريق من بين عمان والبحرين واخذ برربعة بحركة بحد ثمانية قبل ان يهوت وان ربيع ايله
رثها يرد الماء كفت شاة يلا فويص الرابع بحركة لغته في اللعج الردغة بحركة ويسكن الماء والطير والوحل الشد
يج كعص وقدام وجبال ومكان ربيع ككيف كثيرة ودغة الحبال ويحرك عضادة اهيل الترد والربع كما بهل البعير
الاحق وفاقه ذات مرادع سميت والمرادع جمع مرادع وهي ما بين العين الى الرقوة والروضة البهية والكمية بين واليه
الكيف وجناحين الصدر وارتدع وقع في رداغ وارتدع الارض كتر رداغها الرزحة بحركة الوحل كعص وقدام وجبال
وككيف المزيتم وارتدع المطر الارض بلها وام بيل والماء قل وفي فلان اكثر من اذاه او اخفقه وعايه وطس فيه او طس فيه
واسقفه كسرتفه والارض كتر رداغها والحفر بلع الطير الرطب والربيع جانت يندى والارادة المرادة الراسع
بالقيم وبعيم من الموضع المستدق بين الحافرة وصيل الوليف من اليد والرجل او مفصل ما بين الساعد والكيف حال الشل
والقديم مثل ذلك من كل ذاليج انماع وارتدع والرماح بالكسح بل يندى ربيع البعير وغيره قد يندى وندى
الانيمات في الشئ ومراسعة الصرعين في الصرايح والرسع بحركة اسرعا في قولهم البعير يهتس ربيع ربيع وطعام ربيع
كثير وكغراب ربيع والربيع التوسيع وفي الكلام التلقين بينه وفي المطران يرمى الارض وراى روسع كعظيم فرع كرو واسفلخذ
روسع في الصرايح وارتدع على عيالك ربيع الشفة الروسع بالقيم الروسع والرماح ككتاب الرماح الحبل وكغراب ربيع
التيهي الرابع العيش الصالح وحسوم من الزيد والين بعل وبدر علبه دقة في اللغساء والزرعة رفاعه العيش والاربع
في التحير وان يرد الابل كل يوم متى شئت وان شفيها يوما بالعداء ويوما بالعشي وان شفيها النسي ولام ولا فاضله
التق وان لم يرم الابل الحوض وهي لا تزيد وان تصيب من الحوض الذي حول الماء ككثير الروسع الام او ادى وشرواها و
التاجية ككافس والارض السهلة ككافس والسياء الرية في الغارب والارض الكثير الثراب كالمكان الجذب ووعط الحفر
وبعم او وقع المغارين والسعة والجذب واصل القيد وكل يجمع وبيع من الحسد وبعم رافع ورفوع ووراب وطعام وكس
رفع لبن ويا اقم الانبط وما حول خرج المراء والرفوعة المراء الصيرة الحن لاهيل لها الرجل والرفاء الرفعة الغنم الصيرة
الحن المبيعة الرصين والارفاغ السيلة من الناس الواحد دفع والادفع ورفعتها صديبن تحذ بها لبطاها وقلان قولهم
حتى ان يرمى به خلف رجله عند ثيله والرفضة ككيفية سعة العيش رماح كغراب ربيع ورفعه ككيفية كسبه كالدم
وربيع الكلام شفيقه وفي الرايس ككيفية وروية وفي الطعام روية بالادوم راع الرجل والثلب روعا وروعا ناعمة
مال وحاد عن الثوب والاربع ككتاب وكشاد الثلب وابن عبد الملك بن قيس من تجيب ووالد سلمة بن الحسين واحدا لمصري
المقربين وهذه رفاعهم ووراعهم بكسرها او مضطرها والارباع ككتاب الجذب واخذني بالروضة باليهل من الروض وذلح
اذا وطلب كارتاع وروغ الريدة دسمها وروعاها والمرادة المصاغة كارتاع وان يطلب بعض العوم صمنا وروغ اللابة
مروغ الربيع بالكسر الضاد والربع والثراب والوعاد وابو محمد عبد الله بن ابراهيم التيمي فاضى الاسكندرية فذريته بعده

نبيه

سقاها

[illegible]

وقد هو القوم ثم هو أو السبعة ثم يكسب السندان في الطعور أو الغزير الرنج وحرب من الحديروا القليل في الشرب وتكبر
البيرو العجلة وأن نصبت في الإناء أو غيره من الماء فله عجلة وتزيد الغاريس اللجام في ثم الغزير ناديبا شلغ واسه ثلغته
شمعون بن زبدي القمح طين أو السواب بالعين فصل الصنغ الكسر بهاء وكعب وكباب ما يصنع به وما
أخذه يصنع منه أي لم يأخذ به من بل عجلة وانها الحديشة الصنغ بالكسر أول ما تروى بها وأحمد بن إسحق الصنغ من الفها
وصبغها بها كمنه وقصر به صبغا وصبغا كعب لونه وبده الماء غسها فبه وضوعها صبوغا اعتلاد وحسن لونه وشافة
صانع وعسله طالت وفلا فاعند فلان أو في عينه أشار إليه بأنه موضع لما قصده به وفلا فاعينيه أشار إليه أو
هي بالمهمله والصبغة بالكسر الدين والملكة وصبغة الشوفطر الله أو التي أمر الله تعالى بها تحذام وهي الحنانه والاصغ
اعظم السبول ومن أحدث في شيا به إذا ضرب وداير الجرين ومن الطبر المبص الدن ومن الحبل المبص الناصبه أو
أطراف الاذن وأصغ بن عبات قبل صحابي وابن نباتة وابن الفرج المصري أعلم الخاق برأي ما لا يابن زبدي حديث وثو
يعرب من حرب والصنغ من الشاء المبص طرف ديبها وشجرة كالشمام بهاء الثمر مليحة والظافة من التث إذا طلفت
كان ما يلي الثمن من أعاليها انصهر وما يلي الطل انصغ والصنغ كشدة من بلون الشباب والكذاب باون الحديث ويعبر
وابن الصباغ أبو يعرب عبد السيد بن محمد القفبه والصبغة بالقم البصرة قد يفتح بعضها وكما بين عسل كان منها الناس
بالقوامض والسؤال الال فغاه عمر إلى البصرة وكثير ما لبقي منقذ وصبغها كجبراع قرب طلي وأصغ النعمة أصبها فحق
منع والتخله ظهر في سبها الصنغ والنافه ألف وكدها وفدا شعر كعبت فدا بها فها واصطغ بالصنغ اشدم ونصغ
في الدين عن الصبغة الصنغ بالقم ما بين العين والاذن والشعر المندب على هذا الوضع ج اصنغ وككس الخن
وصدغه كدها دى يصدغه صدغه في الشى والتله فتأها وعن الأمر صرته وردة وكباب سمة في الصنغ والاصغ
عربان تحت الصنغين والصنغ كأمير الصنغ أي له من الولاد سبعه أيام والصنغ وفنصنغ ككرم ويعبر وصدوغ
منصنغ كمنع ويم به وصادغه داراه أو عارصه في الشى الصنغ عة بالقم من الشاء كالباد ومن الانسان قلبه المباد
صدوغه وهما الاولبان تحت صلبه العين لأعظم فيها من مالي الهربي صغ اكل اكلا كبير واصنغ شغره وجله والورد
سقتها الصنغ كالنح باليد واصنغ غيره الشى فها باه الصنغ الصنغ لمة في الصنغ صلت الشاء القه
سكتت وهي صالغ أو الصالغ منها كالغارج من الحبل أو دخلت في الخايسة أو في السارسة وكما هو الصنغ وصنغ كرج
الصنغ السفينة الكبيرة والحريك الرباعية من الايل السفينة والسندس والصنغ عكة الحفصه الحمراء الصنغ ونجر عكة
الفرقل وهو الصنغ العربي الاصغ مطلق الطل ودهم الجوهري وكل شجر صغ ج صوغ والصنغان والصنغان جانبان الفها
مطلق السفين يما يلي للسندس او جمنها الريني في جانبي السفينة ولبث صنغان كسكران وأما صنغ الكسر وهما الذي يصنع
قوة وأذناه وعنه وانصغ الصنغ الشجره واصنغ سدفه كوصافه والشجره خرج فيها الصنغ والشاء إذا كان لنها طرا
وشاء مصفوعة ولها وصنغها صنفها جعل فيه الصنغ واستصنع الصناب شط شجر لخرج منه غراوه فتهفد كالتصير
وفلان صارت به الصنغ وهي العرمة وكعب وعية شى بابن بوحد في الخايل النافه فاذ فطر ذلك طاب لها واصغ
مصانغان كوره بطرسنان الصنغ كرج في قول دابة فلا تسمع للصنغ الصنغ بمارس الاعضال بالقلع عية
وفع في غاليب نتج آراجه بخطوط الاثاب وقيل الصواب الصنغ فعمل من صناع بهوغ وهو الكذاب اصله صوغ
كسبد وصدي صاغ الماء بهوغ رتب في الارض وكذلك الأدم في الطعام والله فلانا صبغة حسنة فلانا

التي هي على مثال مستقيم فانصاع وهو صواع وصانع وصانع والصباغة بالكسر حرفه وسهام صبغة بالكسر عمل
 بالهمزة وهو من صبغة كريمة اصل كرم وهما صوغان بيان افعال الاله وهو صوغ احمه صوغه وصوغه اخيه وصانع
 لفظ الصانع والصانع كسبها الكتاب المرفوع حديثه وبها القربة والاصنع والاصنع بالكسر احمه بخراسان وقري
 تصنع ومع المالك تصدرك قولك درهم ضرب الاخير وقري صواع كراب كانه مصدركا لبوال والاولم صبغ طعنا صبغها
 انضه في الاذن حتى رفق **فصل الضافي الصبيغ** كما يبر الحصب واقف عنده في صبغ ففره او قد نكح به وبها
 الروضة الناصوة واليهما الرقيق والجماعة من الناس يخلطون وخرا لا رقا من من العيش التام الغض واضوا سادوا فيه
 والارض ارقى نبتاتها كما سطفت والاضغطة لولا الذرداء وان ينكم الرجل فلا ينجى كلاءه **فصل في اكل الدب** اللحم
 ذير باد في الكلام وكثرة وصنع اللحم في فيه لم يجره منعه **الطع** والظن النور **الطلعان** حركة ان يفر
 فيعمل على الكلال ويقال موبطع الهنة كمنع او يجر طبعته عنه كخرج كثره منها **فصل في الظل**
الظربانة احمه **فصل الغبن الغاغ** الخوي الى الخوي والظربانة الجرد بعد ان يثبت جناحه او اذا
 انسل من الانوار وصار الى الحفرة وشئ شبه البعوض ولا بعض اضعف به في الغوغاء من الناس **فصل الغاء**
 فغاه بالمشاء كمنعه وطيه حتى يمشي ونفع تحت القوس شدخ فغ راسه كمنع شدخه فغاه كمنع شدخه
 او مو شدخ الشيء الجوف والطعام سغنه والمفدغ كمنع المشدخ والقدغ حركة النور في القديم والافدغ ماء ومثل
 يجلي فطن وانفدغ لان من ينس فرغ منه كمنع وسيع وتعرف غا وقرغا فهو فرغ وفارغ خلا ذرعه وله واليه قصد
 وفروغاهات والفرغ عرج الماء من الدواب والفرغ ككتاب والافاء فيه الدبس وفرغ الدلو المغمم والموت
 من لان للفرغ كل واحد كوكبان بين كل كوكبين في المرائ قد رزج والفرغ الجوزاء وفرغ الفبة وفرغ تحمير بلدان للصبغ
 وفرغانه ناحية بالمشير وفرغانة بفارس ودباب من وجل يلاي الحرس الموصلي الحديث والافراغ مواضع حول مكة
 وافرغاه دبابا لاندلس وفرغ الفربك كرم اضعف في قرية والفرغ مستوى من الارض كانه طريف ومن التحيل
 الخلاج الواسع المني كالفراغ ككتاب والقربة المرادة الكثرة الاخذ للماء وكتاب العدل من الاحمال وخوض واسع
 عظم من ادم والافاء والقربة من النور الواسعة جراب الفرج والقوس الواسعة جرح النصل والبهمة السهم والفرغ
 القوم لا بطان خالجه افرغه والتمال القربة وفرغ الماء كخرج انصب والقربة المخرج والقلق والافهم نطفة الرجل
 الفرج بالكسر الفرج وذهب دمه فرغا وفتح هدا والافراغ الفارغ والظنة الفراء الواسعة وافرغاه صبة كفرغه
 والدماء اذا فها وحلفه مفرغة مضممة وتفرغ الظروف اخلاوها ويزيدون دباب من مفرغ حديث شاعر حده وافرغ
 ان تفرغ غشائين لبن فترغه ففرا والمسترغ من الابل القربة والافراغ لا تدخر من خفيها شبا واستفرغ شبا وجره
 بذل طامته وفرغ نخل من الشغل وافرغ ليعبى ماء صلبة فشحها كمنع جلاء حتى غطاها ففشاها والاصبة الشبا
 والافراغة المنشرة وكراية الرقعة من ادم يفرغ بها البقاء ونبات ما نوى على الاشجار فمشدنها ونبذها ففشاها
 وطنت في جوف الفبة وما ناطا بر من جوف الصودلة بحسبته ونبذ الفبة طانتها وافشاها لاسنان ففشاها
 كمنع من ناحية صاحبه ففشاها وفتح القوس وفتحها وكمنع الفيل المبرق ففشاها والافشا كمنع ففشاها كذا
 كذا وافشا بها السوط ضربه به وفسخه النور ففشاها عليه وافشاها ظهره وكرو ففشاها ليس احسن ثيابه وفيه الشجب و
 الدم ينشر وكرو المرأة ففشاها وافرغها والبوت دخل ثيابها وغاب فيها ففشاها ففشاها وركبها ففشاها

أَنْ يَجْرَ وَلَدُ النَّاقَةِ وَجَدَّهَا عَلَى وَلَدِ أُمِّ جَرَّ إِلَى الْهَامِ بَلَّغَتْهَا فَرَامَةً تَقُولُ بِاسْمِ بَيْتِهَا وَمِنْ تَوْسِيعِهَا وَكَذَا
 الْيَنْقَارُ وَالْكَسَلُ كَالْتَّعْجُ وَكَزَابٍ وَزَيْنَانٍ يَنْبَأُ بِذَوِي عَلَى الْخَيْرِ وَيَنْتَعِجُ فَضَعِ الْعُودَ بِالْمُشَادِ الْمَجْزِي كُنْجُ مَشْمُ
 كَيْبَرٍ مِنْ بَسْدَنٍ وَبَحْنٌ كَأَنَّهُ يَنْتَعِجُ الْكَلَامُ الْفَعْلَةُ تَنْتَوِجُ الرَّاحَةَ وَمَنْ تَنْتَوِجُ الرَّاحَةَ فَلَنْتَعِجَ رَأْسُهُ كُنْجُ شَلَعَةٍ
 الْقَوْعُ عَرَكَةُ الْعُظْمِ فِي النِّعْمِ وَمَوْافِغُ وَفَاعُ الرَّاحَةِ فَاحَتْ وَفَوَتْ الْقَبْ فَوَجَتْ وَالْفَاقَةُ الرَّاحَةُ الْفَاقَةُ
 الْقَبْ وَفَاعٌ وَفَوَتْ فَتَمُوتُ فَصَلُ الْكَافِ كَرَاغُ كِتَابٍ نَزِيٍّ بِهَرَا فَصَلُ اللَّامِ لِنَفْعِهِ يَبْدُ كُنْجُ خَرِيْبَةٍ
 الْكَلْعُ عَرَكَةُ وَاللُّغَةُ بِالْقَمِ تَقُولُ اللَّسَانُ مِنَ السَّبِيحِ إِلَى النَّاءِ وَأَمِنْ الرَّاءِ إِلَى الْغَيْنِ وَاللَّامِ وَالنَّاءِ وَأَمِنْ حَرْفٍ إِلَى حَرْفٍ وَأَمِنْ
 الْأَمِ رَضِ كَسَانِهِ وَفِيهِ تَقُولُ لَيْجُ لَفْجٍ هُوَ الْبَلْعُ وَكَتَمُوْهُ جَمَلَةُ الْبَلْعِ وَاللُّغَةُ عَرَكَةُ الْقَمِ لَدَغَتْهُ الْعَرَبُ وَالْحَمَةُ كُنْجُ لَدَغَا
 لَدَغَا هُوَ لَدَغٌ وَلَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ وَلَدَغٌ لَدَغٌ
 وَطَرَفُهُ لَدَغٌ وَبَهَاءُ الْفَارِصَةِ مِنَ الرِّجَالِ لَصَعُ الْجِلْدِ كُنْجُ لَصُوعًا يَبْسُ عَلَى الْعُظْمِ جَمْعُ الْكَلْعِ طَارُغٌ لِلْفُلُقِ وَلَقَعَهُ
 رَفَاهٌ وَفِي كَلَامِهِ لَغْلَغَةٌ عَجْمَةٌ وَجَلْمَةٌ لَا عَهْ لَوْعًا إِذَا رَدَّ فِيهِ شَيْءٌ لَغْلَغَتْهُ وَقَلَانًا لَزِمَهُ وَهُوَ سَائِجُ الْبَلْعِ وَسَيْجُ لَيْجٍ لَعَيْنٍ
 الْآلِغُ مِنَ كَلِمَتَيْنِ الْكَلَامُ أَوْ يَرْجِعُ كَلَامُهُ إِلَى الْبَاءِ وَالْآخِ إِلَى كَلَامِهِ بِالْكَسْرِ وَالْبَلْعُ عَرَكَةُ الْحَوِ النَّاءُ وَلَغْلَغَةُ الشَّيْءِ الْكَسْرُ
 الْبَعْدُ إِذَا وَدَّعَهُ وَبَلْعَ تَحْتِ فَصَلُ الْمِيمِ الْمَرْعُ الْقَعَابُ وَتَجَمُّعُ بَعْرِ الشَّاءِ وَالرَّوْضَةُ أَوِ الْكِبَرَةُ الْقَبَابُ كَالْمَرْغِ وَالْمَرْغُ
 أَكَلَ الْعُشْبَ وَفِي الْعُشْبِ أَقَامَ وَابْعَثَ رَمَى بِاللُّغَامِ وَيَكَاوُ مَرْغٌ كَسْرٌ وَلَا وَاحِدُهَا وَمَرْغٌ الدَّابَّةُ كَالْمَرْغِ وَالْأَنْفُ لَامَةٌ
 الْقَوْلُ وَأَمْ جَرَّ لِقَافُهَا الْفَرْدُ لَقَافُهَا لَا الْخَطْلُ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِ أَيْ مَرَاةٌ لِلرِّجَالِ أَوْ لَيْتَ لِأَنَّهُ وَلَدَتْ فِي مَرَاةٍ إِلَّا لِأَنَّهُ
 بَادٍ وَجَمَانٌ وَكَرَيْسَتِي بَرْنُوعٌ وَبَوَا الْمَرَاةَ بَطْنٌ وَهُوَ مَرَاةٌ مَالِ إِزَاوُهُ وَبِالشَّدِيدِ الْمَرْغُ وَالْمَرْغُ كَوْدَةُ يَصْعَدُ مَصْرُومًا وَهُوَ
 كَيْكَسِيَّةٌ إِلَى الْأَهْوَرِ كَالْبَيْسِ لَمُتَّغِدَلُهُ بَرْنُوعٌ وَبِالْمَرْغِ الْآخِ وَالْمَرْغُ الْمَرْغُ فِي الرِّدَائِلِ مَرْغٌ عَرْضُهُ كَرْجٌ وَشَرْجٌ مَرْغٌ
 كَكَيْفِ ذَوْبَةٍ لِلذَّهْنِ وَآمَرْغُ سَالِ الْعَابَةِ وَالرَّجُلُ كَرَمًا فِي خَطَاءٍ وَالْعَيْنُ كَرَمًا وَوَهْمٌ الدَّابَّةُ فِي الرُّبَابِ تَمْرِيضًا فَلَهَا
 وَتَمْرُغُ لَعَلَّ وَتَمْرُغٌ مِنْ وَجَعٍ يَجِدُهُ وَتَجَمُّعُ رَمَى الْعَابِ مِنْ فِيهِ وَالْمَالُ أَطَالَ الرَّحَى فِي الرَّوْضَةِ فِي الْأَسْرِ
 نَوْدَدُ وَعَلَى فُلَانٍ لَبِثَ وَتَمَكَّتْ وَالرَّجُلُ دَهَنَ نَفْسَهُ بِالْأَدَهَانِ وَالزَّلْزَلُ أَمْسَعُ وَأَمْسَعُ نَحْوُ الْمُسْتَعِ كَانَتْ أَكْلُ خَبَرٍ
 شَدِيدٌ كَأَكْلِ الْمَاءِ وَالضَّرْبُ وَالْعَيْبُ وَبِالْكَسْرِ الْمَرْغَةُ وَمُسْتَعَةٌ تَسْبِيغًا صَاعِقُهَا وَعَرْضُهُ كَدَرُهُ وَالطَّلُ وَالْمُسْتَعَةُ طَلْعُهُ
 مِنْ تَوْبَةٍ أَوْ كَيْسَاهُ حَلِيقٌ وَطَبْنٌ تَجَمُّعٌ وَبُحْرٌ فِيهِ سَوَاكٌ وَبُحْرٌ لَعِيَتْ ثُمَّ تَضْرِبُ عَلَيْهِ الْكَانَ لِيَسْتَرْجَ مَضْعُهُ كُنْجُ وَتَضْرِبُ
 لَا هَ لَيْسَتْ هِيَ كِتَابٌ مَا مَضَعٌ وَكَرَيْسَتِي الْمَضْلَعُ أَيْضًا وَالْمَضَاغَةُ بِالْقَمِ مَا مَضَعُ وَبِالشَّدِيدِ الْآخِ وَالْمَضْعَةُ بِالْقَمِ طَلْعُهُ
 لَحْمٌ وَفَرِيحٌ كَصَدْرٍ وَصَعُ الْأَمْرِ كَصَدْرٍ صَاعِقُهَا وَكَسْفِيَّةٌ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى خَطِّهِ وَتَجَمُّعُ نَحْوِ نَاحِيَةِ الْفَرَسِ وَحَقَبَةُ الْفَرَسِ لَحْمٌ
 عَلَى طَرَفِ السَّيْبَيْنِ أَوْ حَقَبَةُ الْقَوَائِمِ الْمَضُوعَةُ وَالْمَهْمَةُ وَالْعَضْلَةُ كَيْفِيَّةٌ وَسَفَائِنُ وَالْمَاضِغَانُ أَصُولُ الْفَرَسَيْنِ حَيْدُ
 مَبْدِ الْأَخْرَاسِ أَوْ عِرْقَانِ فِي الْفَتَنِ وَمَضَعُ الْقُلُوبِ وَفِي طَبِيعِهِ حَقَبُ مَضَعُ وَالْقَمِ اسْتَطْبِ وَأَكَلَ وَمَا مَضَعُ فِي الشَّاءِ
 حَادَهُ مِنْهُ مَضَعُ الْقَمِ مَضَعُهُمْ بِمَا يَلِغُ وَكَلَامُهُ لَمْ يَبْدُ وَكَلْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَلَقَعَ وَالْقَوْبُ فِي الْمَاءِ حُمُوتُهُ وَالرَّيْدُ رِقَادُهُ دَمًا
 وَالشَّيْءُ حَلَطُهُ وَالْأَمْرُ حَلَطُ الْمَنْعَةِ الْعَمَلُ الصَّعِيْبُ الرَّحْمَى وَتَمْنَعُ نَالَ مَسْتَقَامًا مِنَ الْعُشْبِ وَالْمَالُ عَمَى فِيهِ الرِّيشُ الْمَلْعُ
 بِالْكَسْرِ الْمَذَلُ الْآخِ وَتَكْمُرُ الْفَيْحُجُ الْأَمْلُجُ وَهِيَ الْمَلُوعَةُ وَجَلَّ مَالِجٌ دَائِرُجٌ كَهَاجٍ وَمَالِجٌ يَهْجُكُ بِهِ وَمَا الْفَيْحُجُ الْكَلَامُ مَا
 بِالْقَوْبِ وَالْمَلْعُ الْحَقُّ مَضَعٌ كَيْفِيَّةٌ لَحْمَةٌ وَكَانَتْ قَدِيمًا بِالْعَيْنِ الْمَمْلُوكَةُ تَقْبَرُ وَتَمُوتُ وَفَانٌ دَكْرٌ مَانٌ مَا خُفَّ لِقَامُهُ مَوَاغَا
 بِالْقَمِ صَوْنٌ فَصَلُ الْتَوْنِ بَعُجُ كُنْجُ وَتَضْرِبُ ظَهْرَ الْمَاءِ تَبْعٌ وَقَلَانٌ مَالِ الشَّعْرَ وَجَادَهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي رَأْسِ الشَّعْرِ فِي

بِخَلْقِهِ

الذي السمع قد استأثر به الشاع ككاسه وشد في الحيرة وعلينا انهم تبا عكس ما دونه خرجت منهم خوارج والوعاء الذي
نظا من خصا صه مارق والثانية ارجل العظم الشان والواضع الشعراء والذين معا وبه الدبابي وفمن بن حديد افو
المجدي وعند افمن الحاد في الشهابي ويزيدن امان الحاد في وهو باقية بني الدبابي والثانية بن لامي السوي والحادث
بن بكر البرقوقي والحادث بن عدوان العلوي والثانية العدواني ولم يتم وكما اب غبار الرمي كالتيغ وككاسه الطهين
وككاسه الهبرية وبها والايث ووجهه بتاعه بتور رابها وبعه القوم تحركه وسطهم وتبع كسرع واليتبع ان
تفمن القلة في طرغ بارها في ولبع الاثا وذلك للتيغ وانبع الملك اكثر الكراد الهه والنائل اخرج الدق من خصا
المخل نفعه يندعه وهدية عابه وذكروه بما ليس فيه وكثيري فقال لذلك وانبع حيك كالسهم في او اخفى حيكه
واخبر بعضه بذلك كعنه نجبه باصبعه ولدعه وسائه كاندغ به وبالحرج وبالكلام طعنه وكثيري فقال لذلك والتبع
الشعر القوي وكثيري وعسله امنن العسل والندفة المسغة والياض في ابر الطفر كالندغة بالقلم وتبع الصقي كعني عنيغ
واندغ حيك حيتا وناداه عازله وتديعي جبينك ذري عليه الجبين والعبد بن الذي عني كعني من فضا حة سرعه
كعنه طعن فيه وانما به وبهم افسد واغري ووسوس ورجل منع كثير وبها وكسار يترغ الناس وككاسه المسغة
لنسه ليوط كعنه نحه وبكلا ترعه وبكلا ناه به والواشمة عرفت في الهد الابرة وفي الارض ذهب والذباب
مدفه وانسانه استرخت اوطها كسغت نسيغا ومن ايله اخدمها شبيها سلا والميسغة ككسار افسارة من دب
طارد يوم يترغ بها الحبارا ونحو وكما به العرق والتبع بالقلم ماء يخرج من الحجر اذا قطعت وانسغت السيلة اخرجت لها
والحجر نبتك بعدما قطعت كسغت نسيغا ونسغت القلة نسيغا اخرجت سعا فوق سعي وانسغت الابل عرفت
في مراعيها وتبا عادت والبعر غوب بيده المذكركه من الذباب لشغ الماء كنع سال وبالحرج طعن وفلا في الكلام
لكنه وعلله والصقي اوجره والماء شربه بيده وشهق حتى كاد ينفث عليه ككسغ وانما بفعل ذلك لشوها واسعا وكسبو
الوجود وقد تبع الصقي كعني اوجر بالتيغ اوجع فهو مسوع به والتواشع تجاري الماء في الوادي والتبع نحي وانسغت البعر
انسغت اللعنع بالقلم الاخوي الضعيف وهي بها والقري ذو الرللاب وموقع بين اللهاة وشواربها ونحو والكم في
الحلق عند اللهايم والذي يكون فوق عرق البعير اذا الجر تحرك وتنع زيدا اصابه داء في شعبه نفعته بده بالفاء كنع
نفعنا ونفوخا فظنت ورة من كذا العمل كسغت التبع تحركة ما تحرك من بافوخ الوليد اول ما يولد ومن القوم خلع
وقسطهم ومن الجبل علاه ومن المال لكثرة والتبع تحجة يسود وخمره وبهاض ورجل منع اخلو كعظم الذي وقع
كعنه ووطاير والسفينة الطويلة السبعة البحرية يقال لها الدويغ مغرب دويغ فصل الواو وبعه
كوعنه عابه او طعن عليه والافيع والويغ تحركة هبرية الراس وداء باخذنا لابل مرمى سادة في او بارها وكيف ذو
هبرية وبعه القوم تحركة مجعهم ووسطهم والوبا عة مستددة الاوت وكذبت وباغنه ضوط الوتع تحركة الام و
الحللك والملازمة طويلة العنيل في الكلام والوجع وسوء القول وقط اجهل وضل الكل كوجل وكعنه المصيبة في نفسها
فمها ونعت كوجل وقع وتبع وانفع الله اهلكه وفلا تا حسة والفاه في يلب او اوجعه وبعه باللام اسدده ونفع
رأسه كنع شدعه وانفعه انفعه وهي الدتجة نخذلانا فوردية وثوهم وبعه وبعه ما على بعض وبعه
من المطر وبعه قليل منه والويغ حة ما النع من انساير العشب في الربيع الورع تحركة ساء ابرص مجعنيها
يحتمها وسرع حركها ج ورع واذاغ وفذغان ووداغ وارغان والورع ايضا الرينة والرجل الحارض الفصل

تبع

والأفخاذ الضعفاء وورثها الناقص يبولها كوحدر منة دُفئة وُدُفَمَاكَ وَدَعَتْ بِهِ وَوَرِيعَ الْجَنِينِ تَوَرَّجَ بِهَا حَيُّودُ فِي الْبَطْنِ
الْوَشْعُ الْفَيْلُ وَكَبُودُ مَا بَوْرِي الْقِيمِ وَوَشْعُ بَوْلِهِ كَوْحَدَرِي بِهِ كَاوَشْعُ وَأَوْشَعُ أَفْجَرُهُ وَالْعَطْبَةُ مَلْهَأُ وَالْوَشْعُ
بَلْغَمُ الْوَبِّ بِالْدَمِ حَتَّى يَصِيرَ عَلَيْهِ طَرَفُي وَنُوشَعُ بِالشَّوْءِ نَاشِعُ بِهِ وَاسْتَوْشَعُ اسْتَقَى بَدَلُو وَاهْبَهُ وَلَغَ الْكَلْبُ فِي الْإِنَاءِ
وَفِي الشَّرَابِ وَنَشَهُ بِهِ بَلْعُ كَهَبٍ وَبَالَعُ وَكَلَعَ كَوَرِثَ وَوَيْلَ وَلَنَّا وَنَقَمَ وَوُلُوعًا وَلَنَّا نَأْخُذُ بِمُحَرِّكَ شَرِبَ مَا فِيهِ بِأُطْرَافِنَا
أَوْ دَخَلَ كَسَانَهُ فِيهِ فَمَرَّكَ خَاضَ بِالسَّبَاعِ وَمِنَ الْعَهْرِيَا الدَّبَابِ وَمَا وَلَعَ وَلَوْعًا بَلْغَمُ لَمْ يَلْعَمُ شَبْنًا وَبَلْغَمُ وَالدَّبَابُ يَكْبُرُ هِمَا
الْإِنَاءُ بَلْعُ فِيهِ الْكَلْبُ فِي الدِّمِ وَفَالِغُ جَبَلٍ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْأَمَامَةِ وَوَالْعَوْنُ بِكَيْسِ الدَّامِ وَادِوَاغِرَابُهُ كَعَبِيدٍ بَيْنَ عَوْنِهِ
بِالْجَبْرِ وَالْوَلَةُ الدَّلَاةُ الصَّغِيرَةُ وَوَالِغُ الْكَلْبُ سَفَاهُ وَرَجُلٌ سَوِيغٌ لَا يَلْبِثُ ذِمًّا وَلَا عَادًا الْوَمْعَةُ الشَّعْرَةُ الطَّوِيلَةُ فَصْلُ
الْهَاءِ هَبِغْ كَتَعَ مَبُوقَانَامُ الطَّبْدُغُ كَهَبِغِ الْأَقَى هَدَغُهُ كَتَمَعُهُ مَدَغُهُ وَانْدَغُ لَانْ هَبِغُ وَالْوَطْبَةُ انْفَعَتُ وَالْمَدَغُ
الْمَدَغُ الْبَرِّي وَالطَّغَامُ الْهَدُ لَوْعُهُ كَرَكُولُ وَبَقَمُ الْعَبِغِ الْخَالِي الْأَقَى الْهَدُ لَوْغُ كَعَصْفُ وَالْعَلْبُ الشَّعْرَةُ الْهَرَبُغُ
كَعَصْفُ شَيْءٍ كَالطَّرُوثِ بُوْكَلُ هَقِغُ بِالْعَافِ كَتَعَ مَقُوقًا مَعَفُ زَجُجُ أَوْ مَرِضٌ لِهَلْبَسَاغُ كَحِرَالِ شَيْءٍ مِنْ عَادَا السَّبَاعِ
الْهَبِغُ كَفَرِيْنِ الْوَفِ الْهَجَلُ وَهَمَغُ وَاسَهُ كَتَعَ مَدَغُهُ وَالْمِغِغُ كَهْدَرِيْمُهُ الْمَغِيدُ وَالْمَغِيْبُ الرُّطْبَةُ الْإِسْخَافُ قَالَتْ لَهَا بِنْتُ
الْهَبِغُ كَهْمُغُ شَيْءٌ الْجُوعُ وَالْجُوعُ الشَّدِيدُ كَالْهَبِغِ وَالْزَّرَابُ النَّبِيُّ يَطْرُقُ بِأَذْنِ شَيْءٍ وَالْأَسَدُ وَالرَّأَةُ الضَّعِيفَةُ الْبَطْنُ
وَالْمَحْقُوقُ وَبَقِغْ جَاعٌ وَالْجَاعُ كَرُوثَارُ الْهَبِغُ كَهَبِغُ الْفَارِغَةُ وَالْمُظْهَرَةُ سِرُّهَا كُلُّ أَحَدٍ وَالْفَحَّاصَةُ وَمَا ضَمَّا غَاظَمَا
الْهَوِغُ الثَّقُلُ الْكَبِيرُ الْأَهْبِغُ أَرْضُ الْعَبَسِ وَالْمَاءُ الْكَبِيرُ مِنَ الْأَهْوَامِ الْمُحْبَبُ الْعُشْبُ وَالْأَهْبَقَانُ الْيَحْضُ وَحُسْنُ
الْحَلَا وَالْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ أَوِ الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ وَهَبِغُ الْمَطَرُ الْأَرْضُ جَادَهَا وَالزَّيْدَةُ الْكُرُودُ كَهَا بِأَسْبَابِ الْغَاءِ
فَصْلُ الْهَمْزَةِ الْأَثْفَةُ بِالْعَمِّ وَبِكْرًا تَجَرُّوْضُ عَلَيْهِ الْغِدْرُجُ الْأَثْفُ وَبَجَتْ وَالْعَدَا الْكَبِيرُ وَجَاهَةُ النَّاسِ
ثَالِثَةُ الْأَثْفُ الْفُطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ يُجَلُّ لِي جَنْبَاهَا اثْنَانِ فَتَكُونُ الْفُطْعَةُ مُتَّصِلَةً بِالْجَبَلِ وَرَمَاهُ ثَالِثَةُ الْأَثْفُ بِالشَّرْكَةِ جَعَلَتْ
الْأَثْفَةُ بَعْدَ أَثْفَةٍ حَتَّى إِذَا رَمَاهُ بِالشَّرْكَةِ لَمْ يَرُكْ مِنْهَا غَايَةً وَأَثْفُهُ بِأَثْفَةٍ بَعْدَهُ وَطَرْدُهُ وَأَثْفُهُ بِأَثْفَةٍ مُطْلَبُهُ وَأَثْفَةُ
كَدْبِيَّةٌ لَوَالِيهَا مَدَّةٌ لَا وَلَا دَجْرِيْنِ الْخَطْفِ وَذَوَا ثَبِغِيْعٍ يَبْقِيَانِ الْمَدِيْنَةُ وَأَثْفَاتُجُ أَوْجِيَالُ صُنَادُكَ لَا ثَانِي وَكُلُّهُمْ الْعَبِيدُ
الْأَثْفُ الْجِيمُ وَالْأَثْفُ الثَّابِتُ وَالْثَابِتُ وَالْأَثْفُ كَوَاكِبُ الْجِيمَالِ رَأْسُ الْغِدْرِ وَالْغِدْرُ أَثْفَاتُ كَوَاكِبُ مَسْجِدِهِ وَأَثْفُ الْغِدْرِ
ثَابِتًا جَعَلَهَا عَلَى الْأَثْفِ وَثَابِتًا مَكْمَلَةً وَلَوْ بَعْدَ الْوَالِدَةِ وَالْأَثْفُ عِلْبُهُ وَلَمْ يَسْجُ بِغَيْرِهِ أَحْيَفُ كُرْبِيْرًا وَكَأَخَذَ وَجْهَهُ
فَوَضَعَهُ الْخَاءُ أَيْمَ جَنْبِ بْنِ الْعَبْرِ الْأَذْفُ كُرَابُ الذِّكْرِ وَالْأَذْفُ وَدَفْعُهُ كَأَيْسُ جَبَلٍ يَفِيْ قُسْبِيْ وَأَذْفُغُ
الْهَمْزَةُ وَفِيهَا وَقَدْ بَدَّلَ الدَّلَالَةُ نَوْزِيَةً لَا يَكْتَسِبُهَا وَبَدَّلَ بِالْعَبِيدِ مِنْهُ الْأَيَّامُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَذْفُ
الْقُرْبَى الْقُسْبُ وَتَقْسِيْرُهُ فِي أَرْبَعِينَ جَلْدًا وَجَعَلَ وَبَدَّلَ عَمَلًا قَوْمِيْنَ قَلْبًا مِنْ جَعْرِ الْعَبِيدِ الْأَذْفُ كُرَابُ الذِّكْرِ وَالْأَذْفُ
كَتُسْبُغُ عَلَى رَيْدِيْنِ حَلَبِ الْأَرْقَةُ بِالْعَمِّ لَمَدِيْنِ الْأَرْضِيْنَ جَ كُرْبُ وَالْعَبْدَةُ وَالْأَذْفُ كُسْبُغُ فِي الدِّمِ الْخَالِصُ
أَذْفُ عَلَى الْأَرْضِ مَا بَقِيَ جَعَلَتْ لَهَا حُدُودٌ وَهَيْمَتْ وَنَابِغُ الْعَمَلِ عَمْدُهُ وَهُوَ مَا يَفِيْ حُدُودَهُ إِلَى حُدُودِيْ الشُّكْرِ وَالْمَكَانِ
أَزْفُ التَّرْمَلُ كَرَجُ أَزْمَا وَزَوْفَا ذَاوُ الرَّجُلِ هَجَلُ وَالْمَرْجُ وَبَلْغَمُ شَاوُ الدَّمَلِ وَالشُّكْرُ قُلُ وَالْأَرْقَةُ الْقِيَامَةُ وَالْأَذْفُ
مَرْكَةُ الْقُسْبِ وَسُوءُ الْعَبْرِ وَالْمَرْكَةُ الْعَبْدَةُ وَالْمَرْجُ مَا زَفُ وَالْأَذْفُ كَسْبُغُ الشَّهْرَةِ وَالشَّاطِطُ وَرَبِّيْ أَهْلِيْ وَالْمَرْجُ
الْقُسْبُ الْمُنْدَابِي وَالْمَكَانُ الْقُسْبُ وَالرَّجُلُ السَّبِيْ الْحُلِيُّ الْقُسْبُ الْقُسْبُ وَالْمَرْجُ وَالْمَرْجُ وَالْمَرْجُ وَالْمَرْجُ وَالْمَرْجُ وَالْمَرْجُ
بَعْضُ الْأَسْفُ مَرْكَةُ أَشْدُ الْخَرْبِ أَيْفُ كَرَجُ وَالْأَيْمُ كَتَابِيْدُ وَعَلَيْهِ غَضَبٌ وَسَمَلٌ عَنْ مَوْنِ الْهَاءِ قَالُ دَاخِلُ

الْعَبِيدُ

الْمَرْجُ

وَأَخَذَهُ اسْتَفْكَ الْكَافِرُ وَبُرُوِي اسْتَفْكَ كَرِيحًا أَوْ أَخَذَهُ سَخَطًا أَوْ سَاخِطًا وَلَا اسْتَفْكَ لَاجِبًا وَالتَّحْبُورُ الْعَبْدُ وَالْأَسْمُ كِتَابِيَّةٌ وَالتَّحْبُورُ
 الْغَائِي وَالسَّيْبُ الْخَزْنُ الرَّفِيُّ الْكَلْبُ كَالْأَسُوفِ وَمَنْ لَا بَكَاءَ دَبَّحْنُ قَارِضًا سَهْقًا وَأَسَانَةً كُكَّاسَةً وَخَابَةً دَفِيقَةً وَأَكْلَانِيَّةً
 أَوْ لَرِضًا اسْتَفْكَ بَيْتًا الْأَسَانَةُ الْأَنْكَادُ دُنِيَّةٌ وَكُتَابَةٌ فَيْدِيَّةٌ وَكَاسِدَةٌ بِالتَّحْمُورِ وَالْأَسُوفُ قَرْبٌ نَابِلِيٌّ وَاسْتَفْكَ
 بَيْتَيْنِ دَبَّاقِي الْمَغْرِبِ وَاسْتَفْكَ بِالْقَمَةِ قَرْبُ الْمَعْرَةِ وَكِتَابِيَّةٌ وَخَابَرِ صَنْمٍ وَصَعَمًا عَصْرُونَ نَحْيٌ عَلَى الصَّفَا وَالْمَلَّةُ عَلَى
 الْكُرْوَةِ وَكَانَ يَدُجُ عَلَيْهِمَا نَجَاءُ الْكُتْبَةِ وَفَهَا اسْتَفْكَ بِنَ عَمْرٍو وَنَائِلَةُ يَدَيْ سَهْلٍ كَانَا تَخْصِبْنِ مِنْ جَوْهَرٍ فَمَرَعِي فِي الْكُتْبَةِ فَمَسْجَا
 جَمْرٍو صَدَقَتْهُمَا قَرْبٌ وَاسْتَفْكَ بِنَ أَمَّارٍ وَابْنُ نَهْيِكَ أَوْ نَهْيَاتُ بِنَ اسْتَفْكَ كِتَابِيَّةً حَبَابِيَّةً وَاسْتَفْكَ أَنْصَبَهُ وَبُوسُفٌ وَنَدَى
 بَعَثَ وَنَبَذَتْ سَبِيحَتُهُمَا الْكَبِيرُ بِنَ الْكَبِيرِ بِنَ الْكَبِيرِ وَصَحَابِيَّةً وَنَاسَفَ عَلَيْهِ نَهْطٌ الْأَسْفَى بَيْكِرَ الْهَمَزَةِ وَفَخِ الْغَا
 الْأَسْكَافُ فِي الْأَشْيَاءِ أَصَفٌ كَمَا جَرَّ كَاتِبٌ سَلَمَتْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَعَا بِهَا لِأَسْمِ الْأَعْظَمِ وَكَانَ سَلَمَتْنِ لَعَرَسَ سَلَمَتْنِ عِنْدَهُ
 وَالْأَصَفُ حَرَكَةُ الْكَبْرِ أَفَ بُوُفٌ وَبَيْتٌ نَاصَفٌ مِنْ كَرِيحٍ أَوْ حَجَرٍ وَأَفَ كَلَّةٌ لَكْرَةٌ وَأَقْفٌ نَاقِمَةٌ وَأَقْفٌ فَالْهَاءُ وَالْهَاءُ الْإِزْجُونِ
 أَفَ بِالْقَمِ وَنَشَلَتْ الْغَاءُ وَشَوْنٌ وَنَحْفَقُ فِيهِمَا أَفَ كَلَفٌ أَفَ مُسَدَّدَةٌ الْغَاءُ أَفَ بَعَثَ بِهَا لَوْ وَبِهَا لَامًا لَوَ الْهَمْزَةِ وَبِهَا لَامًا
 بَيْنَ مَبْنٍ وَالْأَلِفِ فِي الثَّلَاثَةِ لِلْأَسْفَى أَفَ بَيْكِرَ الْمَاءِ أَفْهُ أَفْهُ بِالْقَمِ مُثَلَّثًا لَفَاءً مُسَدَّدَةٌ وَبَيْكِرَ الْهَمَزَةِ أَفَ كُنْ أَفَ
 مُسَدَّدَةٌ أَفَ بَيْكِرَ بَيْنَ مُخَفَّفَتَيْنِ مُخَفَّفَةٌ مُسَدَّدَةٌ وَبَيْتٌ أَفَ بَيْعَتِ الْغَاءُ مُسَدَّدَةٌ أَفَا كَلَامًا أَفَا بِالْأَلِفِ الْإِنْفِ
 بِالْكَسْرِ وَبَيْعَتِ الْهَمَزَةِ أَفَ كُنْ أَفَ مُسَدَّدَةٌ الْغَاءُ مَكْسُورَةٌ أَفَ مَدُّودَةٌ أَفَ فَا فِي مَوَاقِفٍ وَالْأَفَ بِالْقَمِ فَلَامَةً الظُّفْرِ أَوْ مَخَصَّةً

أَوْ مَخِ الْأَذْنِ وَمَا رَضَعَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ حُودٍ أَوْ فَصِيَّةٍ أَوْ الْأَفَ وَسَخِ الْأَذْنِ وَالْأَفَ وَسَخِ الظُّفْرِ أَوْ الْأَفَ مَعْنَاهُ الْعِلَّةُ وَحِجْرُ
 الْفَتْحِ الْإِنْبَاعُ وَالْأَفَ كَفَتْهَا تَجْبَانُ وَالْمَعْدُمُ الْمَوْعِدُ وَالرَّجُلُ الْفَزْدُ وَالْأَفَ عَمْرُكَ الْعَجْرُ وَالشَّيْءُ الْفَكْبِلُ وَالْبَاقُفُ الْبَحْثُ وَالْأَفَ
 مِنَ الطَّعَامِ وَالسَّيْبُ وَالْحَمْدُ الْعَلَبُ كَالْأَفَ كَصَبُورٍ وَفَرَجَ الدُّرَاجَ وَالْبَقِيَّةُ تَحَارُّو الْأَفَ وَالْأَفَ بَيْكِرَ هَا وَبَيْعَتِ الْغَاءِ وَالْأَفَ
 الْأَفَ عَمْرُكَ الْفَتْحُ الْهَمْزُ وَالْأَفَ وَالْأَفَ وَالْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْكُتْرُ مِنْ قَوْلِ أَفَ كَأَفَ الْخَامُ كِتَابِيَّةٌ وَغَرَابٌ وَكَافَةٌ بِهَا
 بِرَدْعَتِهِ وَالْأَفَ صَانِعَةٌ وَأَكْفَ لِحَاظًا بِكَافًا وَأَكْفَةً نَاقِمَةً أَخَذَهُ الْأَفَ مِنَ الْعَدَمِ مَذْكُورًا وَأَكْفَ بِالْغَيْنِ وَالْأَفَ

تَمَازُجُ الْأَفَ وَالْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ
 الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ
 هِيَ الْفَتْحُ فِي الْفَاتِ وَالْأَفَ وَكَمَعَتِهَا وَنَحْفَقُ بِالْهَمْزِ الْقَبِيلَةُ الْفَاتَةُ وَالْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ الْأَفَ بِالْقَمِ
 وَالْأَفَ كَلَفٌ الرَّجُلُ الْقَرْبُ وَأَوَّلُ الْحُرُوفِ وَالْأَفَ وَغَرَقَ مُسَدِّدُ الْعَصْدِ إِلَى الدُّرَاجِ وَفَهَا الْأَفَ وَالْأَفَ وَالْأَفَ
 شَوْعٌ وَالْقَمِ كَلَفٌ الْغَاءُ وَالْأَفَ جَمَعَتْ بَيْنَ جَمْرٍ وَمَاءٍ وَالْمَكَانُ الْفَتْحُ وَالْأَفَ جَمَعَتْ بَيْنَ جَمْرٍ وَمَاءٍ وَالْمَكَانُ الْفَتْحُ
 جَمَعَتْ بَيْنَ جَمْرٍ وَمَاءٍ وَالْمَكَانُ الْفَتْحُ وَالْأَفَ جَمَعَتْ بَيْنَ جَمْرٍ وَمَاءٍ وَالْمَكَانُ الْفَتْحُ وَالْأَفَ جَمَعَتْ بَيْنَ جَمْرٍ وَمَاءٍ
 سَكَنَ الْحَمْرُ أَمِينٌ فِي أَمِينٍ أَمِينٌ شَاءَ أَوْصَفًا وَلِأَنَّهُمْ يَخْلُقُونَ مِنْ حَوْلِهِمْ فَادَّعَرَضَ كَمْ عَارِضٌ فَلَوْ أَنَّ الْعِلْمَ
 اللَّهُ فَلَا يَمْرُضُ كَمْ أَوْ الدَّامُ لِلْعَجَبِ أَيْ عَجَبُوا بِالْأَفَ قَرْبٌ وَكَانَ هَامِشٌ تَوَلَّفَ إِلَى الشَّامِ وَعَبْدُ شَمْسٍ إِلَى الْحَبَشَةِ وَالْعَلَبُ
 إِلَى الْهَيْمِ وَنَوَقِلَ إِلَى الْخُرْسِ وَكَانَ تَحَارُّو قَرْبٌ يَخْلُقُونَ إِلَى هَذِهِ الْأَمْثَالِ بِحَبَابٍ مَوْلَاهُ الْإِخْوَةُ فَلَا يَمْرُضُ كَمْ وَكَانَ كَلَامٌ
 مِنْهُمْ أَنْفَحَ الْهَمَزُ مِنْ مَلِكٍ نَاجِيَةً سَقَرًا نَاجِيَةً وَالْقَبِيلَةُ نَاجِيَةً أَوْ مَخِ الْأَفَ وَالْأَفَ جَمَعَتْ بَيْنَ جَمْرٍ وَمَاءٍ وَالْمَكَانُ الْفَتْحُ
 مِنْ سَادَةِ الْعَرَبِ أَيْ الشَّيْءِ بِنَا الْقَمِ وَاعْظَامُهُمْ لَمْ يَجْعَلُوا مِنْ دَرَاهِمِهِمْ فِي الْأَسْلَامِ وَقَمِ الْأَفَ بِنَ جَابِلٍ وَجَبِيَّةٌ طَعْمٌ وَالْأَفَ
 قَبِيَّةٌ وَالْحَارِثُ بِنَ هِشَامٍ وَجَبِيَّةٌ بِنَ جَرَّافٍ وَجَبِيَّةٌ بِنَ طَلْحَةَ وَجَبِيَّةٌ بِنَ عَبْدِ الْعَزِزِ وَجَبِيَّةٌ بِنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَبِيَّةٍ وَجَبِيَّةٌ بِنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَبِيَّةٍ

الْجَدْفُ بِجَهْرِ التَّيْدِيلِ الْقَصْمُ الْجَحِيفُ كَمَا يَهْوِي الْفَطْفُ عَلَى التُّومِ وَأَسَدُونَهُ وَالطَّبْسُ كَالْجَهْرِ فِيهَا وَالْقَبْرُ وَالرُّوحُ
 الْجَهْدُ الْكَبِيرُ وَالْقَصِيرُ كَكَبِّ وَالْمَكْبُورُ وَصَوْتُ بَطْنِ الْإِنْسَانِ وَجَعَتْ كَقَوْصَرَبٍ وَسَمِعَ حَقًّا وَجَعِيهَا أَفْضَلُ كَرْتَمًا هَذَا
 نَامٌ وَتَعَدُّ دَوْرًا وَتَقُولُ عَمْرًا حَقًّا أَيْ قَرَأَ غَزَا وَشَرَفَا سَرَفًا وَالْجَهْدُ الْقَصِيرُ الْقَصِيرَةُ جَدْفُهُ بِجَدْفِهِ قَطْعُهُ وَالطَّارُ
 بِجَدْفٍ جَدْفًا طَارَ وَهُوَ مَقْصُوفٌ كَأَنَّهُ بَرَدُ جَنَاحِهِ إِلَى خَلْفِهِ وَجَدَانُهُ جَنَاحَاهُ وَمِنْهُ جَدَافُ السَّيْبَةِ وَالسَّمَاءُ بِالْفَتْحِ
 وَتَبَّ بِهِ وَالطَّارُ اسْرَعَ وَالرَّجُلُ خَرَبَ بِالْيَدَيْنِ أَوْ هُوَ يَقْطَعُ الصَّوْتُ فِي الْحَدَاةِ وَالْقَلْبُ فَتَصْرُخُوهُ وَطَبَاءُ جَوَادِفُ هُوَ عَجْدُ
 الْكَبِيرِ قَصِيرُهَا وَرَقٌ جَدُوفٌ مَقْطُوعٌ الْأَكْطَارِجِ وَالْجَدَانَةُ مَدْفُودَةٌ وَكِبَارِي وَالْجَدَانَةُ الْقَبِيحَةُ وَالْجَدْفُ مَحْكَمُ الْقَبْرِ
 عِ وَنَا لَا يَنْطَلِقُ مِنَ الشَّرَابِ أَيْ لَا يَبْكِي وَتَبَاتُ بِالْعَيْنِ بَعْنِي أَكَلَهُ عَنْ شَرِبِ الْمَاءِ عَلَى مَا رَوَى بِهِ عَنِ الشَّرَابِ مِنْ تَبَاؤُ
 فَذِي وَالْجَدْفُ السَّهَامُ وَالْجَدْفُ الْقَصِيرُ وَشَاءَ جَدْفًا قَطَعَ مِنْ أَذْيَ شَيْءٍ وَالْجَدْفُ مَحْكَمُ الْقَبْرِ وَالصَّوْتُ فِي الْعَدَّةِ
 وَالْجَدْفُ أَوْ جَدْفٌ أَوْ جَدْفٌ كَأَنَّهُمْ عِ وَجَدُوا حَالِيًا وَالْجَدْفُ الْكُفْرُ الْيَمُّ وَاسْتَقْلَالُ عَطَاءِ اللَّهِ وَأَنْ يَقُولَ الْيَمُّ
 وَلَيْسَ يَنْتَلِي وَآيَةُ الْجَدْفِ عَلَى الْعَيْنِ كَقَطْعِ جَدْفٍ جَدْفُهُ قَطْعُهُ وَالطَّارُ اسْرَعَ كَالْجَدْفِ وَالْجَدْفُ وَالْمَرَأَةُ
 شَيْبَةُ الْفَضَارِ وَمَقَرَّتِ الْخُحُوكُ جَدْفًا وَالْجَدْفُ الْمَقْطُوعُ الْقَوَائِمُ وَالْجَدْفُ السَّيْبَةُ وَمَا ذَاكَ الْمَهْلِكَةُ لَعْنَةُ الْكُلِّ
 جَرَفُهُ جَرَفًا وَجَرَفَهُ بَعْضُهُ مَا ذَهَبَ بِهِ كُلُّهُ أَوْ أَحَدُهُ أَخَذَ كَبِيرًا وَالطَّبْسُ كَمَا كَرَفَهُ وَجَرَفَهُ وَالْجَرَفَةُ كَمَا كَسَبَتْهُ الْمَكْسَةُ
 وَالْجَارِفُ الْمَوْتُ الْعَامُّ وَالطَّاعُونَ وَشَوْمٌ أَوْ لَيْسَ يُجَرَفُ الْعَوْمُ وَالْجَرَفُ الْمَالُ مِنَ الصَّائِبِ وَالنَّاطِقُ وَالْجَرَفُ وَالْجَرَفُ
 الْمَلْفُوفُ وَبِهَاءٍ وَنَعْمُ يَمَّةٌ فِي الْغَدَاةِ فِي الْمَسَدِ وَبَعْضُهُ جَرَفٌ وَسَمِعَ بِهِ أَوْ وَسَمِعَ بِالْفَرَسِ مَوْثُ الْإِذْنِ وَأَنْ يَسْمَعَ حَلْمُهُمْ
 ثُمَّ يَرْكَبُ جَمِيعًا فَيَكُونُ جَائِسًا كَأَنَّهُ بَعْرٌ أَوْ أَنْ تَقْطَعَ جِلْدَهُ مِنْ جَسَدِ الْبَعِيرِ وَنَ أَدْبَهُ مِنْ غَيْرَانِ بَيْنَ ذَلِكَ الْأَرْجُفَةُ الْقَصْمُ
 وَالْقَصْمُ وَارْتَجَفَهُ فَمِنْ ذَلِكَ عَوْدُ جَرَفٍ وَقَدْ جَرَفَ سَبِيلُ جَرَفٍ كَرَابٍ وَخَافَ وَدَجَلَ جَرَفُ الْكُلِّ جَدْفًا وَنَكَمَهُ
 نَكَبٌ طَجَارُوفٌ وَدُجْرَافٌ وَجَرَفٌ وَكَبُرَ صَرْبٌ مِنَ الْكَلِّ وَالْجَارُوفُ الْمَشُومُ وَالْقَرْمُ وَأَمَّ الْجَرَفُ كَسَدَادِ الْفَرْسِ وَالْقَرْمُ
 وَالْجَرَفَةُ بِالْكَسْرِ الْجَدْلُ مِنَ الرَّمْلِ وَمَنْ تُخْرِجُ كَبِيرُهُ بِالْقَصْمِ مَاءً بِالْمَاءِ وَأَنْ تَقْطَعَ مِنْ فَيْدِ الْبَعِيرِ جِلْدَهُ وَتَجْمَعُ عَلَى فَيْدِهِ
 الْجَرَفُ بِبَيْسِ الْحَاظِ أَوْ بَابِ الْأَفَافِ كَالْجَرَفِ فِيهَا وَبِالْكَسْرِ طَائِنُ الشَّدْقِ وَالْمَكَانُ الَّذِي لَا يَأْخُذُهُ السَّبِيلُ وَبَعْضُهُ الْقَصْمُ
 عِ قُرْبَ مَكَّةَ وَعِ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَعِ بِالْعَيْنِ مِنْهُ أَحَدُ بَنِي إِدْرِيسَ الْحَدَثُ وَعِ بِالْمَاءِ مَوْعُضُ الْجَمِيلِ الْأَمْلَسُ وَمَا يَجْرِي
 السَّبِيلُ وَكَانَتْ مِنْ الْأَرْضِ عِ الْجَرَفُ كَالْجَرَفِ بَعْضُهُ عِ جَرَفُهُ كَجَرَفِهِ وَالْجَارُ وَالْقَلِيمُ وَالْيَدُونَ السَّرِيعُ وَالسَّبِيلُ
 الْجَرَفُ وَالْجَرَفُ رَعَى بِالْجَرَفِ وَالْمَكَانُ أَصَابَهُ سَبِيلُ جَرَفٍ وَدَجَلَ جَرَفٌ وَنَعْمَ لَرَاءَ لَا يَكْسِبُ جَرًا وَلَا يَنْتَلِي مَالَهُ وَكَبُرَ
 بِجَرَفٍ ذَهَبَتْ غَامَةٌ مِنْهُ وَجَاءَ بِجَرَفٍ هَبْلًا مَضْطَرِيًا الْجَرَفُ وَالْجَرَفَةُ مُمْلَكَتَيْنِ وَالْجَرَفَةُ الْحَدَسُ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ
 كَرَفَ وَبَيْعَ جَرَفٍ شُدَّةٌ وَجَرَفُ كَأَنَّهُ يَكْسِبُ سَبْكُهُ بَعْدَ إِهْلَاكِهَا التَّمَكُّ وَكَسَدَادِ الصَّبَادُ وَالْجَرُوفُ مِنَ الْحَوَائِلِ الْجَارُوفُ
 حَدُّ لَا دِيْنَهَا وَجَرَفُهُ مِنَ الْقَبْرِ بِالْكَسْرِ قَطْعُهُ وَجَرَفُهُ شَرَاهُ جَرَفًا وَجَرَفَ فِيهِ شَعْدٌ جَعَفَهُ كَقَعَهُ مَرَّةً كَالْجَمْعِ
 وَالْجَرَفَةُ فَلَعْنَتُهَا كَالْجَمْعِ فَافًا جَمْعُهُ وَسَبِيلُ جَرَفٍ وَجَرَفُ كَرَابٍ وَجَرَفٌ وَمَا عِنْدَهُ يَوْمُ جَعَفَ أَيْ الْقَوْتُ الَّذِي لَا
 قَضْلَ فِيهِ وَجَعَفَ كَرَبِي أَنْ سَمِعْتُ الْعَبْدَ أَوْ بُوْحِي بِالْعَيْنِ وَالسَّبْبُ جَعَفَ أَيْ شَاءَ وَجَعَفَ فِي قَوْلِ الْبَاهِلِ وَنَدَا لَعْنَةً
 جَعَفَ السَّافِي الْجَحْفُ وَالْجَمَّةُ وَبَعْثَانِ جَمَاعَةُ النَّاسِ أَوِ الْعَدَدُ الْكَبِيرُ وَجَاءَ جَعْفًا وَجَعْفًا وَجَمْعًا وَجَعْفًا
 أَمْوَالُهُمْ جَمْعًا وَدَهَبُوا بِهَا وَجَعْفَةُ الْمَوَكِبِ هَرَبُهُ بِجَعْفَتِ بِوَالْقَصْمِ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ لَا يَنْفَلُ فِي غَيْبَةٍ حَتَّى تَقْصَمَ حَتَّى تَلْقَى كُلَّهَا
 وَبُرْفُهَا حَتَّى تَجِبَ أَيْ عَلَى جَمَاعَةٍ بِجَمْعٍ أَوْ لَا وَجَعَفَ بِالْقَصْمِ وَجَاءَ الطَّلَعُ أَوْ هَبْلًا وَهُوَ لَيْسَ بِكَوْنٍ مَعَ الْوَبْعِ وَالْوَبْعُ

مِنَ الْجَاوِدِ لَا يَكُونُ وَجَدًا لِأَحْسَبِهِ مُحَمَّدٌ بْنُ يُلَيْقٍ وَالسَّنُّ الْبَالِي يَقْطَعُ مِنْ نَوْفِهِ يَحْصِلُ كَالَّذِي وَاصَلَ الْخَلْقَ يُفْتَدَى الشَّيْخَ الْكَبِيرَ السَّنُّ
 تَرَاهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْفِلْدَةِ وَكُلُّهَا وَمَا فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ كَأَجْوَدِهِ وَالْعِدَّةُ وَهُوَ جُفْ نَيْلٌ مُصْلِيَةٌ وَبُحْبُحَانُ بَكْرٍ وَهُمْ وَمُحْفَانُ الْفَلْجِ كَرَاهٍ
 كَالْأَسَدِ وَخَطْلَةٌ وَارِعَةٌ فِيهَا أَمَّا كَيْفَ الْفَلْجِ وَيُقَالُ بِالْأَحْمَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْشُورَةُ وَالْبُحْبُحَانُ بِضَمٍّ مَا جَفَتْ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يَجْعَلُهُ
 وَيَهَاءُ مَا يَنْتَزِعُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْقَيْ وَكَأَمْرِ مَا يَسِي مِنَ الثَّبَتِ وَجَفَتْ بِأَوْبٍ كَذَبَتْ بِحَيْثُ كَذَبَتْ وَنَعَضَ وَكَشَشَتْ نَبْشٌ جَوًا
 وَجَفَا فَكَتَابَ وَانْجَحَفَ الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ لَيْسَتْ بِالْقَلِيظَةِ وَالرَّيْحُ الشَّدِيدَةُ وَالْفَاعُ الْمُسْتَدِيرُ الْوَاسِعُ وَالْوَهْدَةُ مِنَ الْأَخْرِ
 ضِدُّ وَالْمَهْدَارُ وَجَاحِيكَ هَهُنَاكَ وَلِيَّاسُكَ وَالْخُفَافُ بِالْكَسْرِ أَلَا الْحَرْبُ يَلْبِسُهُ الْفَرَسُ وَالْإِنْسَانُ لِيَمِيهِ فِي الْحَرْبِ وَجَفَتْ
 الْفَرَسُ الْكِسَّةَ أَبَاهُ وَيَا لَفُوحِ الشَّيْبِيسِ كَالْجَفْفِ وَانْجَحَفَ الْفَطَارُ أَنْفُسًا وَتَحَرَّكَ فَوْقَ الْبَيْضَةِ وَالْبَسَاجَةُ نَاحِيَةُ وَالْوُوبُ ابْتِلَاجُ
 وَفِيهِ نَدَى وَجَفَّهَ الْمَوَاسِي جَفَّهَهُمْ فِي السَّيْرِ وَجَفَّ حَسَّ وَجَمَعَ وَرَدَّ إِلَيْهِ بِالْعَجَلَةِ خَافَةً الْغَارَةِ وَالتَّمَّ سَافَةً بَعِيفٌ حَقٌّ رَكِبَ
 بَعِيفُهُ نَعْفًا وَاجْتَفَ مَا فِي الْأَنْاءِ أَنْ عَلَيْهِ جَلَفَ قَسَمُهُ فَهُوَ جَلِيفٌ وَبِجَلُوفٍ وَجَرَفَهُ بِالْثَّغِيرِ قَرِيْبُهُ وَقَلَمُهُ وَأَسْأَلُهُ
 كَالْجَلَفَةِ وَالْحَالِفَةُ الشَّجَّةُ نَفْسُ الْجَلْدِ بِاللَّحْمِ وَالْقَعَةُ لَمْ تَصِلْ بِجُوفٍ وَالسَّيَّةُ تَذْهَبُ بِالْأَمْوَالِ كَالْجَلَفَةِ وَانْجَحَفَ بِالْكَسْرِ الْوُوبُ
 الْجَافِي كَالْجَلِيفِ وَقَدْ جَلِيفَ كَفْرَجَ جَلَفًا وَجَلَّافَةً وَالذَّنَّ وَالْفَارِغُ وَأَسْفَلُهُ إِذَا انْكَسَرَ وَقَالَ الثَّقِيلُ وَالْعَلِيظُ الْبَالِي مِنَ الْخَبَرِ
 الْخَبْرُ غَيْرُ الْمَأْدُومِ أَوْ حَرَفُ الْخَبَرِ وَالظَّرْفُ وَالْوِطَاءُ وَبِزْنِ الْقَيْمِ السَّلْوُجُ الَّذِي أُخْرِجَ بَطْنُهُ وَقُطِعَ رَأْسُهُ وَهُوَ أَمُّ وَطَأْتُهُ وَالزَّنَّ إِلَى
 دَائِرٍ وَلَا هَوَاءَ وَيَهَاءُ الْكَمَرَةُ مِنَ الْخَبَرِ الْبَالِي الْفَعَارُ وَالْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الْقَيْمِ مَا بَيْنَ سَمَرِهِ إِلَى سَمَرِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
 لِسَلَمٍ بْنِ قَلْبَةَ وَدَاهُ يَكْتُبُ رَدِيًّا إِنْ كُنْتُ نَجِيًّا أَنْ تَجُودَ حَتَّى تَكُنْ فَاطِلُ جَلِيفَتِكَ وَاسْمُهَا وَحَرَفُ فَطَنَاتٍ وَأَمْرُهَا فَالْفَعْلُ فَجَا
 خَطِي وَيَا لَفُوحِ لَعْنَةُ فِي الْحَرْفَةِ لِسَمَاءِ الْبَعْرِ وَالْقَيْمُ مَا جَلَفَتْهُ مِنَ الْجَلْدِ وَبِالْخَبَرِ الْمَعْرَى الْبَقِيَّةُ شَعْرُهَا الْأَصْفَادُ لَهَا وَفِيهَا وَفِي
 يَجْلُوفُ أَحْرَقَهُ الدُّورُ وَكَفَرَابِ الطَّيْنِ وَالْمُجَلَّدِي مِنَ الدِّلَاءِ الْعَلِيمَةُ وَأَجْلَفَ نَحْيَ الْجَلْدِ مِنْ رَأْسِ الْخَبْرِ وَكَأَمْرِ يَنْتَبِ سَهْلِي
 سَفْنُهُ كَالْبَلُوطِ مَمْلُوءٌ حَبًّا كَالرَّزَنِ مُمْتَلِئًا لِلْمَالِ وَكَمُظْمٍ مِنْ ذَهَبِ السَّيُونِ بِأَمْوَالِهِ وَالَّذِي أَخَذَ مِنْ جَوَابِهِ وَالَّذِي نَبِثَ
 مِنْ بَقِيَّتِهِ وَجَاءَتْ كُلُّ جَلِيفَةٍ إِلَى أَسْنَانِ صَدِّ السَّنَةِ الْأَمْوَالِ وَالْمُجَلَّفُ الْمَهْرُوفُ وَبِزْنِ جَلْدِ وَجَلَفَ بَعْضُهُنَّ وَبِزْنِ جَلِيفَ
 الْأَمْوَالِ وَبِزْنِهَا طَعَامُ جَلِيفَةٍ مُقَارَدًا أَدَمَ فِيهِ الْجُنَادُ بِالْقَيْمِ الْجَافِي الْجَبِيْمُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِلَّهِ وَالَّذِي أَخَذَ مِنْ
 حَرَكَةِ يَمِينِهِ وَالْعَلِيظُ الْقَصِيرُ وَنَاقَةُ جُنَادٍ وَجُنَادِيَّةٌ بَعْضُهَا سَمِيحَةٌ ظَهِيرَةٌ وَكَذَلِكَ أَمَةُ جُنَادِيَّةٌ وَلَا يوصَفُ بِهَا الْحَرَّةُ
 الْجَحْفُ عُرْكَةٌ وَالْجُوفُ بِالْقَيْمِ الْمَهْلُ الْبُحُورُ وَقَدْ جَفَتْ فِي وَصْدَتِهِ كَفْرَجَ وَاجْتَفَ وَهُوَ أَجَفَ أَوْ أَجَفَ خَصَّ بِالْوَصْدَةِ جَفَتْ
 فِي طَلْقِ الْمَهْلِ مِنَ الْحَيِّ وَجَفَتْ عَنْ طَرَفِهِ كَفْرَجَ وَصَرَبَ جَفًّا وَجُوفًا أَوْ أَجَفَ فِي الرُّودِ دُخُولَ أَحَدٍ شَقِيْبَةٍ وَانْهَضَ مَعَهُ فَعَلَا
 الْأَخْرَ وَحَقَّمَ نَجْفَ كَيْسِي نَائِلٌ وَلَا أَجَفَ الْخَيْطُ الظَّهْرُ بِالْجَنَافِ بِالْقَيْمِ الْخُنَالُ فِيهِ مَهْلٌ وَجَفَتْ جَنَافِي فِيهِ كَيْسِي كَيْسِي فِي جَلِيفَةٍ
 أَهْلِهِ وَبِزْنِي وَأَبْنَى وَهَذَا رِجْلُهُ اسْمُ مَا لِيْنِي فَرَارَةٌ لَا مَوْضِعَ وَوَيْمُ الْخَبْرِ وَاجْتَفَ سَدَلٌ عَنْ الْحَيِّ وَفَلَا نَاصِدَةً جَفًّا
 فِي حَكْوِهِ وَجَانَفَ تَمَائِلُ الْجُوفُ الْمُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْكَ بَطْنُكَ وَعِيَّ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ وَدَوَادٍ بِأَرْضِ عَادِ حَمَاهُ وَجَلَّ سَمُوحًا
 وَذَكَرَنِي مَعَهُ مَرْوُكُورَةً بِالْأَنْدَلُسِ وَعِيَّ بِنَاحِيَةِ أَلْبُونِيَّةِ وَعِيَّ بِأَرْضِ مَرَادٍ وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا
 إِلَى قَوْمِهِ وَعِيَّ بِالْهَمَامَةِ وَعِيَّ بِدَارِ سَعْدٍ وَدَرْبُ الْجُوفِ بِالْبَحْرِ وَمِنْهُ حَبَابُ الْأَعْرَجِ الْجُوفِي وَأَبُو الشَّعْنَاءِ جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ وَهُوَ
 الْقَوْدِيُّ يَمُونُ فَسَاطِطُ ظُهُورِهِمُ الْأَجَوَافُ وَجُوفُ الدَّبَلِ الْأَخْرِي فِي الْحَدِيثِ أَيْ ثَلَاثَةُ الْأَخْرِ وَهُوَ الْخَامِسُ مِنْ أَسْدَائِنِ الدَّبَلِ
 وَالْأَخَوَانِ الْبُغْنُ وَالْقَرْجُ وَالْجُوفُ عُرْكَةُ السَّعَةِ وَالْأَخُوفُ الْأَسَدُ الْعَظِيمُ الْجُوفُ فِي الْأَصْطِلَاحِ الصَّخْرَةُ الْمُسَلَّ الْعَبْدُ
 وَالْوَاسِعُ كَالْجُوفِي بِالْقَيْمِ وَالْجُوفَاءُ مِنَ الدِّلَاءِ الْوَاسِعَةُ وَمِنْ الْقَتَاوَةِ الشَّجَرُ الْغَارَةُ وَمَاءُ لَعُوبَةٍ وَعُوفُ ابْنِ عَامِرٍ

ربيعة والجائمة طعنة ببلغ الحروف وحيثان البمامة بالكر خمسة مواضع يقال جائف كذا وجائفت كذا ولطعة جائفة فبيد
 الله الحرف ج جوائف جوائف النفس ما تقعر من الحروف في مقدار الواو ج والجوف كحرف العليم الجوف وكعظم ما فيه تجويف ومن
 الذي بعد الباق منه حتى يبلغ البطن ومن لا قلب له والجوئي ككوفي وقد جففت وكزاب سمك والجوفان بالفتح أبو
 الجار واجف الطعنة بالفت بها جوفه كجوفه بها والباب رذمه وجوفه دخل جوفه كجافه واستجاف المكان وجف
 الجوف والشئ السع كاستجوف جها فله كئامة اسم واجففت الشيء اخذه اخذا كبيرا الجففة بالكسرة جففت الشيء
 وقد اراح ج كعب واعتاب وذو الجففة ج بن المدية وجوف وككتاب ماء بين البصرة ومكة وكسنداد التباشير فها
 الجففة بجفت أثنت كجفت واجففت وجففة صريرة وجففت فلان في كذا وجففت في قنع واخرج فصل الحاء الجوف
 كصغور الكاذ على عباله الجففت الموت ومات جففت انفسه وجففت فيه قليل وجففت انفسه اي هل ولشئ من غير
 بين ولا ضرب ولا غري ولا عري صغر لانفسه لانه اذا ان روحه تخرج من انفسه واليخرج من جرائحه ج حوف وحبة
 جيفة نعت لها والجففت كزير ابن الجففت واسمه الرمع بن عمرو وشاعر فارس او هو خفف وابن زيد بن جوفنا التسليمة
 الجففة المشوكة والجففة تكون في العين وحزقة عن موضعه نزعته وتعرف من يدي سيد الجففت بالكسر
 وكيف تفتان في الجففت والجففت كالجففت كعمود ذب طيلة الطوائم اعظم من التملية الجففت حركة التودين
 من ملود بلا حسيب ولا عفت الصد ودواحدة مما جففت كزاب شئ البطن عن ثمة لفته في تقديم الجففت والجففت المشتكى
 اصل اللغوية وكامير صوت يخرج من الجففت واجففة استخلصه والشيء حازه ونفسه عن كذا طامها والمجايف صاحب الجففة
 النقال والمعارض والجففت تفتح المحذوف بفتح الراء الشئ السوي نحو الحافرة والظلف والمعلوم من الاواني والمجد
 كزير الصنع وماله حذوف كمنكوب اي ماله فسيط والحذوف ظلمة الظفر حد فله يمدفه اسفله ومن شدة
 البدة وبالعصار ما بهما وفي شدة حركته ومنكبه او ثبات خطوه وقلا نجا ثور وصلب بها والاسلام خفقه ولم يطل
 القول به وككاسه ما حذفته من الاديم وغيره وما في رحله حذاه اي شئ من الطعام فمذبة بالفتح فمن خالدين
 خفرو وكمن المرأة الضيرة وكئامة ابويطين من قضاة منهم محمد وابي انا يوسف الحذبان وكجيسة ابن اسيد وابن
 القيس وابن عبيد وابن النمان حبل واخران اذوي ديارق وغيره وابن حطابون والحذوف الزق وفي العروض ما سقط
 لغيره سبب خفيف وكؤدية الضيرة والحذف حركه طائر لو بط صغار وقم سود صغار حجارة او جرسية بلا اذنك لا اذن
 والرائع السعير الذي يؤكل ومن الحب عدوه فالواهم على حذاه ايهم كثر كذا ولزيت كثرهم ارادوا على سيره والحذاه
 بالفتح مستدة الايت اذن حذاه كانهما قد حذفت وحذفه تخفيفا مباء وضعه الحز جففت كجففت الرشح الباردة
 الشديدة الهبوب الحز شرف فلوس التملك وصغار الطير والتعام وكل شئ ومن الدخ حذاه والضعفاء والشجعان
 الرجاله وما بن به السلاح ونبت شائك فارسيته كثر وكثر الحشفة الارض العليا كما حشف القم الحزف من كل شئ
 وسقيرة وحذاه ومن الجبل اهله الحذ ج كعيب ولا تظهر له سوى ظل وطلل وقا حذوف النقي والثامة الضامرة او
 المعزولة والعلوية وسيل الماء واذا لم يود بل لا يسلط ويحذاه ما جاء على ليس باسم ولا فصل وما سواه من الحذ
 فاسد ورساق حرف بالانها ووعين التام من صيد الله على حرف اي وحيد واحد وهو ان يعبده على التمل لا للتراه او
 على شئ او على غير طائفة على امره اي لا يدخل في الدين مقكنا وتزل العذران على سبعة اخرى سبع ثواب من ثواب
 العرب وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة او جوه وان جاء على سبعة وعشرة او اكثر ولكن المعنى فله الثابت

السبع مفرقة في القرآن وعرف ليها له بحرف كسبب والتي عن وجهه سره وعينه حرفة كالحما والى بحرف معروف
 ومسمى والحرف ايضا والحرف موضع بحرف في الانسان ويقبض ويصرف وحرف في ماله بالضم حرفة ذهب عنه شيء والحرف
 بالضم حب السواد وهذا الرحمن عبد الله وابوه جده وموسى بن سهل والحسن بن جعفر البغدادي الحنفية والحديثون نسبة
 الى بنيه والحرفان كالحرفة بالضم والكسرة منه قول عمر بن الخطاب لا تخرجوا من غلبتكم بالحرف بالضم والكسرة الطعنة والقساغة
 يرتزق منها وكل ما يستعمل الانسان به وضربى لى صنعة وحرفة لانه بحرف اليها وابو الحرف كابي عبد الله بن ابي ربيعة
 الحديث وحرفك معايلك في حرفك والحرف المبل يقاس به الحرف الخا وحرفان ككتمان علم وحرف الرجل تمامه وبلغ
 وكثرت وناقته فزها وكحل على عباله وجان على خير او شر والحرف الثعبان قطع العلم حرفة وحرف مال وعدل كالحرف
 تحرف وخارقه بيو جازاه والحارفة المنايسة بالحرف والحارف بفتح الراء الغدود والمردم وطاعون بحرف العلوب بحرفها
 وبجملها على حرف اى جارية طرفا الحرف حرفة عظم الحجاب اى رأس الورك وكصفون الدابة المفردة ودوبسرين الاكل
 والحرفية بضم الحاء وكبر الحافى العسيرة وحرف النجار لانما اخذ بحرفها الحرف نقية بالضم للعسيرة نصف والقوا
 بالراء المهملة حسف الترميصة نقاه وككاسة مائنا ثمر من الثمر الفاسد والغبط والعداوة كاحسفة فيها والما الفليل
 وبينة الطعام وسحالة الفضة والحرف الشوك وحرف الخاب وحرف الحباب كاحسيف والمصد كاحساف بالضم وسوق
 الغنم والجماع دون الفدين وبها السحابة الرقيقة وبه حسيف كابي لبي تحفر في الحارة فلا يقطع ماؤها كره ورجع
 بحرفه نفسه اى لم يقض حاجتها وكخرج ابن وحيا وكين وذل واسقط واحسف الترميلة بحسافه وبحسيف الشاة
 حلقه وتحسيف الاوزار معطفت ومطارت والتحسيف من لا بدع شهابا الا اكله وانحفت ثقت الحسيف الحزب الباقين
 بالحرف ارتدوا القرا والصبي لا تولى له والباير الفاسد والفرع البالي وبكر شبنه واحسفة حركه ما فوق الحنا من اكل
 الزرع بقى بقا الحصاد والنجور الكبيرة والنجيرة البايصة وفرجة تخرج من الجوارح الانسان والبعير وحفرة حوتها سهل من الارض
 او حفرة تبت في البحر ككتاب وككاسة الماء الفليل وكامير الحلو من التباير واحسفت لبسة وحسفت عنه تحسيفا
 ثم حوته ونظر من حلى هديها واحسفت الادن والفرع بسبب وتقلعت الحسفت الاقضاء والابعاد كاحسفا
 والحرف كالحرف الباس حسفت كخرج جوب وككوزم استحكم اكله فهو حسيف واحسفت الامرا حكمة وبجل اخذت له
 والرجل والقرن من سهرها ومن حسفت كحسين ومنه ومصباح او هو ان يلبس الحساء في عذو ما وهو مشى فيه تغارب
 خطوب مع ذلك سبيع واستحسفت استحكم والزمان استند والفرج ضاق وبس عند الجماع الحسفت بالکسر الحمة
 الحسفت كحذلي الغنم البطن حفت داسه بحفت حنوقا بعد عهده بالذهن والارض ببس بقلها ومعها ذهب كلة
 شارب ورأسه اخفاها والقرن خفي سبيع عند ركضه صوت والامنى فحجما الا ان الحسفت من جلد ما والفرج من فيها
 كذالك الطائر والشجر اذا صوت والراة وجهها من الشعر يحف حفا بالکسر وحفا شربه كاحسفت والحملة الكرامة النامة
 وكودة غربي حلب والحوال يلف عليه الثوب والحف النسيج وسمة بقاء شاكدة والحنان فراغ النعام للذكر والانس
 الواحد حفاة والحنم والملا من لا واني او ما بلغ الكحل حفاة وكتابها بجانب والارث وقد جاء على حفاة وحسفة
 وحسفة مفقوت بن اية والطرة من الشعر حول داس الاصليح حفاة وحفاة من حول العرش حفاة اي جواني و
 سوب حاف غير مكتوب وهو حاف بين الحفوف شديدا لاصابة العين وحسفا فلما غل جلت النمل طيفة باحفاها و
 الحسفت حركه والحفوف حفاة من قلة مال ومن الاميرنا حفاة والحسفة بالکسر تركب للنساء كما هو في

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَحْدَكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَكِيمٌ أَوْفَرْنَا قَلْبَهُ عِندَ إِتْيَانِ طَافَ بِنَا وَأَعْيُنَ بَرُونَا وَغَدَمْنَا
وَمَدَحَنَا فَلَا يَغْلُوَنَّ مِنْهُ قَوْمٌ مَا لَمْ يَخَافْ وَلَا دَأْفٌ وَذَهَبَ مَنْ كَانَ بِحَقِّهِ وَبَرَقَتْ وَكُنْدَانَا لِلَّهِ اسْقَلِ اللَّهُاءِ وَكُنْكَاسِيهِ
بَيْتُهُ الْبَيْنِ وَالْقَوِيَّ وَحَقَّقْتُمْ الْحَاجَةَ أَيْ قُمْ حَاجَاتِي وَوَقُمْ مَحْشُورُونَ وَحَفَّ حَفَّ نَجْرٍ لِلدَّيْلِ وَالْعِلَاجِ وَاحْفَظْهُ ذِكْرُهُ بِالْبَيْتِ وَ
رَأَيْتُ بَعْدَكَ عَهْدَهُ بِالذَّهْنِ وَالْفَرَسِ حَلَّتْ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ حَقِيفٌ وَهُوَ دَوْنُ حَرِيٍّ وَالْوَبُّ نَجْمَةٌ بِالْحَقِّ كَحَقَّقْتُهُ وَحَقَّقَتْ
تَحْقِيقًا جَهْدًا وَلَمْ يَأَلْهُ وَحَوْلَهُ حَقٌّ كَا حَقٌّ وَاحْفَظْ الْبَيْتَ جَزْرَهُ وَالرَّاءُ أَمْرٌ مَنْ يَحْتَفِ سَعَرُ وَجْهِهَا يَحْفَظُهَا وَاسْتَحْفَظَ أَمْرُكُمْ
أَخَذَهَا بِأَسْرٍ هَا وَحَقَّقَتْ ضَائِقَ مَعِيشَتِهِ وَجَنَاحَ الطَّائِرِ وَالْقَبِيحَ سَمِعَ طَمَ صَوْتُ الْحَقِيفِ بِالْكَسْرِ الْمَعْوَجُ مِنَ الرَّمْلِ حَقٌّ
وَحَقَّافٌ وَحَقُوفٌ وَحَقَّ حَقَائِقُ وَحَقِيفَةٌ لِي الرَّمْلُ الْعَظِيمُ الْمُسْتَدِيرُ وَالْمُسْتَدِيرُ الْمُسْتَدِيرُ أَوْ هِيَ دِمَالٌ مُسْتَدِيرٌ لِنَاحِيَةِ الشَّجَرِ
وَأَصْلُ الرَّمْلِ وَأَصْلُ الْجَبَلِ وَأَصْلُ الْحَاطِطِ وَجَبَلٌ حَقِيفٌ خَمِيسٌ وَاجْبَلُ الْجَبَلُ بِالْذَّيْنِ فَافٍ لَا لِاحْفَافٍ كَمَا ذَكَرَهُ الْبَلْشُّوْبِيُّ
حَاطَفٌ نَابِضٌ فِي حَقِيفٍ مِنَ الرَّمْلِ أَوْ يَكُونُ مُطَوَّبًا كَالْحَقِيفِ وَفِي الْحَقِيفِ وَفِي تَوْبِهِ وَهُوَ بَيْنَ الْحَقُوفِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْأَكْلِ وَالْكَثِيرِ
وَالْحَقُوفُ الرَّمْلُ وَالظُّهْرُ وَالْهَيْدَالُ طَالٌ وَاعْوَجَ الْحَقُوفُ الْأَسِيرُ خَاءُ فِي الْعَلِّ حَلَفٌ بِحَلَفٍ حَلَفًا وَكَثِيرٌ مِنْ عِلَاقِ الْكَافِ
وَعَاوَفٌ وَعَاوُفَةٌ وَقَالَ لَا تَعَاوُفَانِي بِالْيَدِ وَتَعَاوُفَانِي اللَّهُ أَيْ احْلُوفْ تَعَاوُفًا أَيْ قَسَمًا وَالْحَلُوفَةُ الْقَوْلُ لِمَنْ احْلُوفَ وَالْحَلَفُ
بِالْكَسْرِ الْعَهْدُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالصَّدَاقَةُ وَالصَّدِيقُ بِحَلَفٍ لِصَاحِبِهِ أَنْ لَا يَبْعُدَ بِهِ بَعْجَ اخْلَافٍ وَالْاخْلَافُ فِي قَوْلٍ ذَهَبَ أَسَدٌ عَظْمًا
لَا تَهْمُ تَحْلُفُوا عَلَى النَّاسِ حِرُّوا بِالْأَخْلَافِ قَوْمٌ مِنْ تَقِيْفٍ وَفِي قُرَيْشٍ سَبَقَ قَبَائِلُ عَبْدِ النَّارِ وَكَثَبَ وَجَّحٌ وَنَهْمٌ وَتَحْرُومٌ وَعَدَى لَاهِمٌ
لَمَّا أَرَادَتْ بُوْعَيْدُ مَنَايَ أَخَذَ مَا فِي أَيْدِي عَبْدِ النَّارِ مِنَ الْحِجَابِ وَالسِّفَايَةِ وَأَبَتْ عَبْدِ النَّارِ عَقْدَ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى أَرْهَمِ حِلَافٍ وَكَلَا
عَلَى أَنْ لَا يَخْدَا لَوْ أَخْرَجَتْ عَبْدُ مَنَايَ جَهَنَّمَ مَعَاوَةَ طَبِيبًا قَوْمًا بِهَا لِاخْلَافِهِمْ وَفِي أَسَدٍ وَذَهَبَةٍ وَفِي عِنْدِ الْعَبَةِ فَتَسَوَّاهُ أَيْدِيَهُمْ
فِيهَا وَتَقَامُوا وَتَعَاوَدَتْ بُوْعَيْدُ النَّارِ وَحَلَفًا وَهَا حَلَفًا أَمْ مَوْكِدًا أَمْ مَعَاوَةَ الْأَخْلَافِ وَقَبْلَ تَقَرُّبِ الْحِجَابِ رَمَى اخْلَافِي لَا تَ
عَدَى وَفِي وَكَلَامِهِ الْحَالِفُ وَالْحَلِيفَانِ بُوَاسِدٍ وَطَبِيعٍ وَفَرَارَةٍ وَأَسَدًا أَيْضًا وَهُوَ حَلِيفُ اللِّسَانِ دَبْدَبُهُ وَمَا احْلَفَ لِسَانُهُ وَالْحَلِيفُ
فِي قَوْلٍ سَاعِدَةٌ بِنُجُومَةٍ قَبْلَ سِنَانٍ حَدِيدًا أَوْ فَرَسٌ شَيْطَانٌ كَرِيهُمٌ جَدِيدٌ وَابْنُ مَارِزٍ بَنِ جَسْمٍ وَذُو الْحَلِيفَةِ بَعْجٌ عَلَى سَبَابِ الْمَنَايَ
الْمَدِينَةِ وَهُوَ مَاءٌ يُبْقِي جَسْمَ مَبْقَاتِ الدِّبْنَةِ وَالسَّامِ وَفِي بَيْنِ جَادَةٍ وَذَاتِ عَرَقٍ وَالْحَلِيفَاتُ بَعْجٌ وَحَلِيفُ بْنُ أَوَّلٍ هُوَ خَتَمُ بَيْنِ عَمَارٍ
وَالْحَلِيفَةُ وَالْحَلَفُ حَرَكَةٌ تَبْتُ الْوَاحِدَةَ حَلِيفَةً كَعَرَجَةٍ وَخَشَبَةٍ وَصَخْرَةٍ وَدَارٍ خَلِيفَتِي كَعَرَجَتِي يَنْتَبِهُوا خَلِيفَةُ الْأَمَةِ الصَّخْبَةُ بَعْجٌ كَكُنْ
وَاحْلَفَ الْخَلِيفَةُ أَدْرَكَتْ وَالْعَلَامُ جَاوَزَ رَهَاقَ الْحُلْمِ فَلَا نَا حَلَمَةً وَقَوْمٌ حَضَارُوا وَالْوَزْنُ خَلِيفَانِ هُمَا بَيْنَ أَنْ يَطْلُعَانِ قَبْلَ سَهْلٍ
فَطَلَعَ النَّاسُ بِكُلِّ نَهْمٍ أَنَّهُ سَهْلٌ وَخَلِيفُ أَنَّهُ سَهْلٌ وَخَلِيفُ آخَرُ أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ وَكُلُّ مَا بَشَأَتْ فِيهِ فَخَلِيفٌ عَلَيْهِ فَهُوَ خَلِيفٌ وَفِي
كَبْتُ خَلِيفٌ خَالِصٌ لِلْوَزْنِ وَخَلِيفَةُ تَحْلِيفًا اسْتَخْلَفَهُ وَخَالَفَهُ عَاهَدَهُ وَلَا زَمَهُ وَتَحْلُفُوا تَحْلُفًا وَاحْلَدَفَ كَحَقِيفٍ الْجَرَادُ
الْمُسْتَفْتِ الْمَذْقُ لِلطَّبِيعِ وَابْنُ الْحَقِيفِ بِنُغْدَا الْبَاهِيَّ وَالْمُخْتَفَانِ حَذَفَ وَأَخُوهُ سَبَفٌ أَوْ الْحَارِثُ ابْنُ أَوْسٍ بِنِ جَهْرِيٍّ وَكَزِيرُ بَعْجٍ أَبُو
بَرْبَدٍ بِنِ حَنِيفِ الْمَازِنِيٍّ وَفِيهِ اخْلَافٌ وَكَزِيرُ بَعْجٍ مِنْ بَيْتِ حَبِيبَةٍ مِنْ هِجَانَ الْمَرَارِيَةِ الْحَقِيفُ كَحَقِيفٍ وَبَرْجٌ وَفَقْدَانُ رَأْسِ الْوَدِّ
بِمَا بَلَى الْجَبَّةَ كَا تَحْقِيفًا بِالْقَمِّ وَالتَّخْوِيفُ كَرِيهُمٌ رَأْسُ الصَّلَاحِ طَابِلِي الصَّلَاحِ بَعْجٍ خَنَافِيفُ الْحَقِيفُ حَرَكَةُ الْأَسْبَاقِ قَامُوا الْأَوْصِيَاءُ
فِي الرَّجُلِ إِنْ تَقَبَّلَ أَحَدُهُمَا مِنْ رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى أَوْ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى ظَهْرِ قَدَمِهِ مِنْ شِقَايَا تَحْقِيفٍ أَوْ مَبْلٍ فِي صَدْرِهِ الْقَدَمِ وَقَدْ
خَفِيفٌ كَعَرَجٍ وَكُرْمٌ فَهُوَ خَفِيفٌ وَجَعَلَ خَفَاءً وَكَفَرَبَ مَا لَوْ خَفَّ أَبُو عَجْرٍ الْخَفِيفُ بِنِ قَبَسٍ تَابِعِي كَيْسٍ وَالشُّبُوفُ الْخَفِيفَةُ تُسَبِّحُ إِلَيْهِ
لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِإِتْيَادِهَا وَالْقَبَسُ خَفِيفٌ وَالْخَفَاءُ الْقَوْمُ وَالْمَوْسِي وَفَرَسٌ حَذَفَتْ بِنِ بَدِيدٍ وَمَا لَيْسَ بِمَوْسِيَةٍ وَتَجَرُّ وَالْأَمَةُ الدَّلِيلُ
تَكْسَلُ مَرَّةً وَتُسَبِّحُ الْخَفِيفُ وَالْخَفَاءُ وَالْأَطْوَمُ لِحَمَكِهِ وَتَجَرُّهُ وَاحْتَفِيفٌ كَمَا مَبْرُجُ التَّحْقِيفِ الْمَبْلُ إِلَى الْأَسْلَافِ الثَّابِتِ عَلَيْهِ وَكُلُّ

من حج أو كان على من يزعم عليه السلام والثناء وقد كان أحمد أبو القليل الذي يعزى سبحانه من دسوسه وما الذي يؤمن
 وجهي المبرور في كسبته فلبس المال في يومهم أبو يحيى منهم من ألبس جفيرا المحمديا أم محمد بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه و
 كثر من ابن رباب وسهل وثمان بن ناخيت طابون وحمة تميمي جله أخف وأوجع كنهه من الغناء أشهرهم
 إمام الغناء الثمان وتحت عمل المحمدي أو اخن أو أصل عبادة الأصنام واليه مال الخوف بليلة في ليلة
 الإفاة ولبس الغناء واليه بن أو يوم أمر بهذا أسأل السور ثم جعل على السور سدر ليلته الجارية فوق ربابها أو غيبة
 من أمم قد سبوا عرض السور أربع أصابع ليلته الصغيرة قبل أن ذرأها وشي كما هو دج ولبس به والقرية وديحان وناجية
 نجاة كليس والحقان عرفان أخضران تحت اللسان ومافنا الوادي وقبر جانيه حج خافا والحاة ابنة الحسابة وشدة
 ومن الدواير التي تكون في الطرف وهي أكثر ما دورا ولا الامح والمخافة ككاسية ما بقي من ودق القل على الأرض بعد ما
 جعل دونه جله على الحافة والوسى المكان استبدار به وفي الحديث سلط عليهم طاعون بخوف الغلوب أي بغيرها من التوكل
 وهذا مما إلى الإنجيل والهيب منه ويروي بخوف كقول وتحت الشئ شقته الخوف الجود والظلم وأنهم التكد
 وحما حور بلدا خف وأرضه فناء لرئيسها المطر والحافة من الجبل الحافة والجاذج حافة وجيت والخيف الكبر واللبية
 حج كسبه وكتبه على ميثال نصف خصب في ظهرها قصبه يروى بها السهام واليسى والخيف التي يرفع بها ذيل البعير من ظن
 وذو حيا في كتاب ما بين مكة والبعرة وتحت شقته شقته من حيا في وأجبه فصل الحاء خرقه صرة مقلقة
 الخلف كفتها شذاب الخوف والتجيب كأمير الخفة والظن والتجيب ابنة الضيف وهي بقاء حج كحياي أو
 العواب تقدم بهم الخلف سرعة المشي ونقار الخلو وسكان الشفة وعذف تحذف شقم والثناء بالفتح رست
 به فاحدة الخلفه والخلفه والوثب فلعنه كمدقة كمدقة خذاف والخلف كعبير خرا والبعير لاجد لها خذفة الخذروف
 كعبير يتي بدو القبي يطير في يده فنبع له دوى والتبرج في جبهه والقطع من الإبل والمنقطع عنها والبوا اللامع في
 الخفاف المنقطع منه ويطير في ويحمل منه سبها بالشكر يلبس به الضبان وكل شئ من شئ ودرك السوف وال
 خذاف أي قطع كل قطعة كخذروف وخذاف الخودج سقائف برقع بها الخواج والخذراف بالكسرة بات ربي إذا خسر
 بالشفيف يفسر وأخرب من الجحش وتختلف أسرع والأداء ملاءة والشف حدة وفلا نبال الشيف قطع أطرافه والإبل يمتد
 الحصى أخفافها سرهه وقنه رنة القوي ومن به الخلف كالقرب ذنبك بمصاة أو نفا ولا تجرهما نأخذ من سبائك
 تحذف به أو تحذف من خصب وكعبير في المنزلة يقرن بها الكائن إلى مجبوبة وبهاء خيبة الخذف بها والمفلاخ والاسد
 وكعبير الشربة وأنا أن تدنوسها من الأرض يمسا والذين سرها ترمي الحصى والتخذفان معركة ضرب من سحر الإبل
 الخرسفة الحركة وأخر لا الكلام والأرض الغليظة من الكنان الذي لا بسطاع أن يمتد فيها الثمار كالخرس
 كالخرساف بالكسرة وشاف وفي دنال وفشوة يصف الخواخرف القار خرفا وخرفا وخرفا وكسرة جاء كاخرفه
 وفلا لفظ القوم وصحوة الناس وسكة بين صفتين من نخل يخرق الخريف من أوتها شاء والطير اللامع
 كالخرف كعبير ما كعبير حتى القل وكعبير في نيل صغير يخوف فيه أطايب الطيب وكعبير في بين سبخا ونصيب في
 الخرف المبانين فوق المرفق الخوف مبانين الخرب كعبير حديث والخرفه وأخرية حلة تأخذها السلفطوطها الو
 الخراف الخراف التي تخرق في البقع سنة أشهر ليدسها أشهر وكعبير الكرمين أو كوال الشان أو كوال وهي حروقة
 حج الخرفه خذاف ومن القري إلى غوي كحل أو كوال في سنة أشهر أو سبعة والخرف حافظ الخيل ولا لأم لقب مال الخيز

الْقِرَاءَاتُ بَأَنَّهُ لَكُمْ بِحُجْرٍ مَجِيدٍ جَانِبًا صِرَاحًا لِرَجُلٍ الرَّجُلُ مَا دَاخَبَ عَنْ أَهْلِهِ خَالَفَ الْإِسْلَامَ وَاللَّهُ لَبَّى لِي تَخْلُفَ وَمَا بَقِيَ مِنْ
 الْأَسْنَانِ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمُهَيَّجَةِ وَعَقْتُ بَعْدَ وَقْتُ وَبَنَتْ بَنَتْ بَعْدَ بَنَتْ أَوْتَبَتْ مِنْ هَبْرٍ طَرِيقًا إِلَى أَسْرِ اللَّيْلِ وَالْعَقُ يُحْلِقُونَ وَ
 الْحَالَةُ وَبَقِيَ الْإِلَهَ وَلَتَانِ وَعِدَانِ أَوَامَتَانِ خِلْفَانِ إِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا طَوِيلًا وَالْآخَرُ قَصِيرًا أَوَاحِدُهُمَا أَبْصَرُ وَالْآخَرُ أَسْوَأُ
 سَجَّ اخْلَافٌ وَخِلْفَةٌ وَكُلُّ لَوْ بَيْنَ اجْتِمَاعِهِمَا خِلْفَةٌ وَخِلْفَةٌ الْإِبِلُ أَنْ تَوَدَّ هَابًا لِيَسْقَى بَعْدَ مَا يَذْهَبُ النَّاسُ وَمِنْ أَنْ يَخْلُقَكُمْ مِنْ أَنْ
 لَسَتْ تَوْنٌ وَآخِذَةٌ خِلْفَةٌ كَثُرَتْ رُودُهُ إِلَى الدَّوْصَا وَالْيَقِيمِ الْعَيْبِ وَالْخُنَى كَمَا خِلْفَةٌ كَمَا بَدَأَ وَالْعَسَى وَالْخِلَافُ وَمِنْ الطَّعَامِ الْخُرْطُومُ
 وَبِالْفَخِّ سَجَّ كَمَا يَدُ وَدَهَابٌ شَهْوَى الطَّعَامِ مِنَ الرِّصِ وَصَدَّ دَخَلَ الْعَيْبُ إِذَا أَخْرَجَ بِالْيَدِ وَلَقَدْ خَالَفَ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْخِلَافَ
 وَالْكُودَ وَمِنْهُ عَالِفُ الْبَيْنِ وَرَجُلٌ خَالَفَهُ كَثِيرًا خِلَافٍ وَمَا أَدْرَى أَى خَالَفَهُ هُوَ مَضْرُوبَةٌ وَمَنْعَةٌ وَأَى الْخَوَالِفِ هُوَ وَأَى الْخَوَالِفِ
 أَى أَى النَّاسِ وَهُوَ خَالَفَهُ أَهْلُ بَيْتِهِ وَخَالَفَهُمْ هَبْرٌ نَجِيبٌ لَا خَيْرَ قَبِيلَةٍ وَأَخَوَالُفُ النِّسَاءِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَعَ الْخَوَالِفِ وَالْأَخَوَالِفِ
 لَا تُنْهَكُ إِلَّا فِي أَوَّلِ الْأَرْضِينَ وَالْخَالَفَةُ الْأَخَى كَمَا خَالَفَ وَالْأَدَةُ الْبِلَاوِيَّةُ بَعْدَ الْأَدَةِ السَّالِفَةِ وَهُوَ دُونَ أَخِيهِ الْبَدِي فِي مَنَاسِكِهِ
 وَالْخَالَفُ السِّمَاءُ كَالْمُسْتَخَالِفِ وَالنَّبِيذَةُ النَّاسِدُ وَالَّذِي يَفْعَلُ بَعْدَكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَا فَعَدُوا مَعَ الْخَالَفِينَ فَالْخَالَفُ بِكَيْفٍ خَالَفَ
 وَالْقَلَامُ الْمُسْتَدَدُ وَالْخِلَافَةُ وَكَأَنَّهَا طَرِيقٌ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ أَوْ الْوَادِي بَيْنَهُمَا وَمِنْهُ ذِيخُ الْخَلَائِفِ أَوْ مَدْفَعُ الْمَاءِ وَالطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ أَوَّالًا
 كَانَ أَوَّالُ الطَّرِيقِ قَطْعًا وَاسْتَمَّ وَالْحَدِيدُ الطَّرِيقُ لِقَابُ الْقُوتِ وَسَطُهُ هُوَ مَصْلُ طَرَفَاهُ وَالنَّافَةُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ نَحَائِجِهَا نَهْلٌ وَفِيهَا
 يَوْمٌ خَلِيفَتُهَا وَاللَّبَنُ بَيْنَ اللَّبَاءِ جَمْعُ الْكَلْبِ وَجَبَلٌ وَهُوَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَحْرَيْنِ وَالْمَرَاةُ الَّتِي اسْتَبَلَتْ شَعْرَهَا خَالَفَتُهَا وَخَلْفَتُهَا النَّافَةُ مَا
 تَحْتَ أَيْطَانِهَا لِأَيْطَانِهَا وَهِيَ الْجَمْرُ مَرَّتِي وَالْخَلِيفَةُ جَبَلٌ شَرِيفٌ عَلَى أَجْيَالٍ وَالْكَبِيَّةُ وَالْإِلَامُ أَيْنُ هَدْيِي الْأَنْصَارِي الْعَصَا فِي هُوَ طَرِيقُهَا
 وَأَبْنُ كَبِيرٍ وَأَبْنُ حَصْبَيْنِ وَأَبْنُ خَالِيفَةٍ وَأَبْنُ خَطِيطٍ خَلِيفَةُ عُدُونٍ وَالْخَالِيفَةُ السَّاطِلَانِ الْأَخْطَمُ وَهُوَ تَوْتٌ كَالْخَلِيفِ
 خَلَافٌ وَخَلْفَاءُ وَخَلْفَةُ خِلَافَةٌ كَانَ خَلِيفَتُهُ هُوَ بَعْدَهُ وَخَلْفَ فَمُ الْقَسَامِ خُلُوفًا وَخُلُوفَةٌ تَغَيَّرَتْ رَأْيُهُ كَاخْلَفَ وَمِنْهُ نَوْمَةُ الْخَلِيفَةِ
 خِلَافَةُ الْفَرَسِ وَاللَّبَنُ وَالطَّعَامُ تَغَيَّرَ طَعْمُهُ أَوْ رَأْيُهُ كَاخْلَفَ وَفُلَانٌ مَضَى وَصَعَدَ الْجَبَلُ فَلَنَا أَخَذَهُ مِنْ خَلِيفَتِهِ وَاللَّهُ عَلَيْكَ أَى كَانَ
 مِنْ مَضَى اللَّهِ عَلَيْكَ وَبَنِيهِ جَعَلَ لَهُ عَمُوًا وَافِيًا مُؤْتَمِرًا وَأَبَاءَ صَارَ خَلْفَهُ أَوْ مَكَانَهُ وَمَكَانُ أَبِيهِ خِلَافَةٌ صَارَ فِيهِ دُونَ غَيْرِهِ وَالْفُلَانُ
 بَعْضُهَا بَعْضًا صَارَ خَلْفًا مِنَ الْأَوَّلَى وَدَرَبُهُ فِي أَهْلِهِ خِلَافَةٌ كَانَ خَلْفَ نَهْيِهِمَا وَلَا أَهْلِهِ اسْتَقَى مَا
 كَانَتْ خَلْفَتْ وَأَخْلَفَ وَالنَّبِيلُ مَضَى وَهُوَ أَلْيَازٍ هَلَكَ لَمَّا لَا يُهْنَأُ مِنْهُ كَالْأَبِ وَالْأُمُّ خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ أَى كَانَ عَلَيْكَ خِلْفَتُهُ خَلْفَتُهُ
 اللَّهُ عَلَيْكَ خَيْرًا أَى خَيْرًا خَلَفَ عَلَيْكَ وَلَكَ خَيْرًا وَلَمْ يَهْلِكْ لَهُ مَا يَهْلِكُ مِنْهُ خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ وَخَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ أَوَّجَرُ خَلْفَ
 اللَّهُ عَلَيْكَ فِي الْمَالِ وَخَيْرُهُ وَبِحُجْرَةٍ خَلْفَ كَمَنْعَ نَادٍ وَخَلَفَ عَنْ أَحْيَا بَخْلَفَ وَفُلَانٌ خَلَافَةٌ كَصَدَاقَةٍ وَصَدُودَةٍ
 هُوَ خَالِفٌ وَخَالَفَتُهُ وَخَلْفَتُهُ خَلْفَتُهُ فِي أَهْلِهِ وَخَلِيفَةُ الْبَعِيرِ كَمَنْعَ مَالٍ عَلَى نَفْسٍ هُوَ خَلْفٌ وَالنَّافَةُ
 وَالْخِلَافُ كِتَابٌ وَشَيْءٌ كَمَنْعَ مِنْ الصَّفَصِافِ وَلَبَسَ بِهِ سَمِيَّ خِلَافًا لِأَنَّ السَّبِيلَ يَجِيءُ بِهِ سَبِيًّا وَبَقِيَتْ مِنْ خِلَافٍ أَصْلُهُ وَمِنْهُ
 خَلْفَةٌ وَرَجُلٌ خَلِيفَةُ كِبَرِيَّةٍ وَخَلْفَتُهُ كَرَجُلَةٍ وَخَلْفَتَاهُ وَهُوَ مَا زَادَهُ وَهُوَ الَّذِي وَالْمُؤْتَمِرُ وَالْجَمْعُ أَى كَثِيرُ الْخِلَافِ فِي خَلْفِهِ خِلْفَتُهُ
 وَخِلْفَتَاهُ أَيْضًا وَخَالَفَ وَخَالَفَهُ وَخِلْفَةٌ بِالْكَسْرِ الْقَضْمُ خِلَافٌ وَكَرَّ خَلْفًا الطَّرِيقُ وَالْمَنْزِلُ وَخِلْفَتُهُ رَفِيقٌ حَبَشَ يَقُولُ النَّاسُ وَ
 كَمَنْعَةٍ طَرِيقُ النَّاسِ يَمُوتُ حَبَشَ يَمُوتُونَ وَرَجُلٌ خَلْفٌ كَمَنْعَةٍ أَحَى وَهُوَ خَلْفٌ وَخِلْفَةٌ وَأُمُّ الْخَلْفِ كَمَنْعَةٍ وَجَنْدَبُ الدَّامِيَّةِ
 أَوْ الْعَطْفَى وَخَالَفَهُ الْوَعْدُ قَالَ وَلَمْ يَنْفَعْلَهُ وَفُلَانًا وَجَدَ مَوْعِدَهُ خَلْفًا وَالتَّجْمُ أَهْلَتِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا مَطَرٌ وَفُلَانٌ لَيْسَ بِهِ إِذَا ذَهَبَ
 شَيْءٌ فَيَمْلَأُ مَكَانَهُ لَوْ أَنَّ الْبَنَاتِ أَخْرَجَ الْخَلْفَةَ وَهُوَ هُوَ يَسِيرُهُ إِلَى السَّبِيلِ لِيَسْلُكَهُ وَمِنْ الْبَعِيرِ حَوْلَ حَبَشَةٍ فَعَمَلُهُ هُوَ أَيْ خَصْمِيَّةُ
 أَنَّهُ إِذَا أَصَابَ حَبَشَةً بِلَهٍ فَاحْبَسَ بَوْلَهُ وَفُلَانًا رَدَّهُ إِلَى خَلْفِهِ وَاللَّهُ عَلَيْكَ مَا دَخَبَ وَالطَّائِرُ خَرَجَ لَهُ وَبَيْنَ جَدِيدِهِ

سیتی

[illegible]

وعلى الماء فاد وفلا كما الموت اشرف به عليه الدخايف كخراب السهم وتسم ساعلكا لتخيف به دُخْف ككُتِب وكذمتهم اياه
وطعام مذخوف فيه الدخايف وحبة دُخْف اللعاب سبعة الفتل وموت دُخايف ذواف والدخايف حركة الموت وقد حوت
كجمع وجع واذغفة فكله سهرها وموت مذغف كحسين واذا غف ابهر وانقطع نواده ذغلفه كمنح به واملكه ذف على
الجمع ذفا ذفا ككتاب وذفا حركة الجهر والاسم الدخايف ككتاب وفي الامراسع وطاعون ذهيف ويحي مجهر وذغف يذف
وتخفيف ذهيف وخفا ذفا بالهم انباع والدخايف ككتاب وخراب السهم الغائل والماء الغليل او البلل ككُتِب واذغفة و
اذامة وحلته وله الجهر عليه كذغفة وذغفة والثغ الشاء وبالهم الغليل من الماء وكخراب واهم السراج التخفيف والتخفيف
على وجه الارض وعندهما ذف لك واسد ذف لعة في الدال وذف جهازا حركات خفيف وذغف وذغف وذغف وذغف وذغف
انما تها ذفا والدخوف كصوف من الثمان بن الدندرو ما فيه ذواف ككتاب معلق يعلق به وما ذاف ذفا فافا ويضع شها
وسهم مذغف كعظم سهر خفيف الذل كحركة صغر الانثى واسد ذواف الانثى او صغره في ذغفة او غلطه واسد ذواف
في طرفه ليس يمد غلطه وانف ورجل اذغف وذغف كخرج وهي ذغفاه كج ذغف والدغفاه من انما تها ذاف ذفا
موت في ثغارب وتفتح بالهم السهم بل ذاهفة سبب لعت في الدال الدخايف وتكسر وتجر السهم الغائل ولغاتها في ذاف
فصل السراء ذاف بالفتح كورملة والذاف ايضا الخرو والرجل الرجم كالرف والرفو او الزفة اسد الرجل او
اركتها ذاف الله بك مثله ذواف وذواف ورافة ورافة وذواف بالفتح وكذغف وكذغف وكذغف وكذغف وكذغف وكذغف
وجعت حركة وتحرك واضطرب شديد اجفا ورجفنا والارض ذركت كرجعت والقوم تها ذاف والرجب
والرعد تردت مدهدنة في الثغاب والرجفة الزلزلة والرافة النخلة الاولى والرافة الثانية وكشداد البحر لا يضطر ايه
وبهم الفهمه والمحشر ضرب من السحر والرافة الحى ذات الرعد وذغف النافه جات مضربة مسترخية اذناها رجت
والقوم خاصوا في اخبارا لغت وتحوها ومنه والمرجعون في المدينة وفي النخى وبها خاضوا والارض ذركت كرجعت بالهم
ان حفت حذو ديكنا ونحوه كان الماء مبدلة من الماء الرخف الثبد الرين او المسترخى كالرجفة كج رغايف وقويين
الصبيغ وذغف العين كغفر وفتح وكوم وخفا وخفاة وخوفا استرخى والاسم الرخفة وبهم والرخف حركة واخذته انا
والعين اكثر مائة والرخفة العين المسترخى والرخفة والجمع رغايف حجارة خفاف وخوفا تها جوف هكذا يطر النخيل
وعند بعضهم كاتها خرف وصا الماء نخفة طيارا رغايف الرذف بالكر الاك خلف الواكب كالمزق والذغف ذ
الرذافى كجافى وهذه لواحد والجمع وكل ما تبع شها وكوكب قريب من القمر الواقع وبه الاثر ويحرك وجبل والليل
وانما رذافا رذافا وجلبس الملك من يديه يثرب بعده ويخلفه اذا قرأ في الشعر جرف ساكن من حروف اللين يقع وتل
حروف الروي لئن بينهما شئ والرذافى في قول لبيد يصف السقينة قال نام طائفا القديم فاجتحت مانا يقوم ذفا
يد فان ملا طان يكونان في مؤخر السقينة وفي قول جرير منهم غلبة والجل وقصبت واكتنقن ومنهم الرذافان قسرة
عوف ابنا غراب بن هري او مالك بن نويرة ورجل اخرين يمدح بجمع والذغف عجم اخر قريب من الفتل الواقع والهم
الذي يهوى من الشعر فوا غريب رغبته في المغرب والذى يمدح به يمدح به احد الانبياء والذين منهم قسرة ان يمدح به
في ضاحك والهم الناطل الى الجسم الطالع وبهم رذف كسكرى خلعت في الحرف والعصف في الخرو والذغف والهم ككربا ككربا
الذي يركبه الوديع والذغف ماء فعل يذف المالك كالاغفة والذواف ذواكب الفل وطران السهم الحادة راذفة وذواف
والرذافى كجافى الحادة والاعوان وجمع ذغف قبا واذافى يجمع بعضهم مصا وذغفة كسيرة منه ذغفة كاذغفة

ذوقان

ذوقان

ذوقان

وتلجأ
وتحت

فلو دمه منه الزكية معناه الجرم قال وترا دمه الملوئ معناه حله من الزد امة ومن الجملد كوب الكبد والاشي والاشي عليها
ومعه دابة الارادف فليكنه او مولدة لا تجل دمه وارنده ردة فالد واخلد وداية اخدا واستر دمه سالة ان يروقه
وترا دمه ما وانا وانا كذا والمراووف من القواني ما اجمع فيه سلكان وان يكون انما ليق واحد وهي مولدة وردان حركة
في وروقه الكبرج رزف الجمل يوزف رزفناج كازوف والثافة انزعت وازرة لها والارزنا والهوسد كازوف و
رذف واما رذوف طوله الرجلين واسعة المحو والارزف الشعة من فرع وازرة انجته واستوح واستع فرها وازر
بالضم اهلوا في هزبه ونحوها ورفات بلديكنا ما دنا منه وقديم الزا لغه في الكل رصف برصف وبرصف رصقا ووصفا
وتسغا ما سنى شى القيد وارساف الابل طردها معبده وارسوف بالقم دياجل بحر الشام وارتفت ارقيا ف
ارفع الرشف حركة الماء اللطيل يعني في الحوض وهو وجه الماء الذي ترشفه الابل باقوا فيها والرشيف كايو
تناول الماء بالشفين ورشفه برشفه كقصره وقربه وسيمه رشفامقه كارتشفه وترشفه وارتشفه والاشاء
استقى الشرب حتى لم يدع فيه شيئا وارتشف انفع اى ترشف الماء فلهلا فليلا اسكن للعطش والرشوف المرأة الطيبة
القيم والبابية الفرج والثافة اكل عيشها الرصفة حركة واحدة الرصف يحارو رشوف بعضها الى بعض في سبل
واحدة الرصاف للعقب الذي يلوى فوق الرغط كالرصاف والرصوفة يعقها والمصد الرصف مسكنه بالفتح رصف
السهم شد حل رطبه عقبه والمصل فدمه ثم احدثها الى اخرى والرصوفة الصخرة الهبة لا يصل اليها الرجل
او القبيضة كالرشوف والرصماء والرصافة المطرفة وذا الرصا برصف بك لا يلى وعمل رصف بين الرصافه فحكم رصفكم
وهو رصفها اى بارصفه في علكه وباليه ولا يفارقه والرصافة ككاسية ذبا الشام منه بوميع عيبنا الله بن ابى ذبا ودين
ايها التجاج وعلمه بعداد منها محمد بن بكرو ويحضر بن محمد بن علي ود بالبرصه منها محمد بن عبد الله بن احمد وابل المالحض
ابن علي ود بالاندلس منه يوسف بن مسعود ومحمد بن عبد الله بن ضبوع وء بواسط منها الحسن بن عبد المجيد بن عيسى بن
وكم بالكوفة ود يافرية وقلعة للاصمعيه وعين الرصافه في الجاز وكتاب لعصب من القرب الواحد كايروى عظام
ويجمع على رصف ككب ورصف حركة ويضم بين ر و رصف مرج شرابه مياه الرصف وهو الخدر من الجبال على الحجر والرصف
في الصفت تراصوا والمرصف الاسد ورجل من رصف الاسنان منقارها الرصف الحجارة الحما بوعر بها الذين كالرصف
ورصفه رصفه كواه بها وعظام في الزكية كالاصابع المضمومة قد اخذ بعضها بعضا وهي من القرب ما بين الكراخ والذكا
واحدتها رصفه وتحرك ومطشنة الرصف دابة شوى التي فيها ونحمة اذا اصابت الرصفة ذابت فاحدته وحب تمر على الرصف
قبطي سقها ناره والرصف كايبر الذين يلى بالارصفه والمرصوف شواء شوى عليها وما انضج بها ورصف يسلم برى و
الوسادة ثاها والمرصوفة في قول الكبي ومروقه لوزن في الطيظاها عجلت الى محو ما بين خرخر الصخر
فصل ونظف ونجل في التفر فاذا اذالوا ان بطوا ولست يد رططوا اللحم والقوة في الكوس ثم عدوا الى حماره ما وقدوا
عليها حتى تحوتم بلقونها في الكرش والرصفة حركه يمة تكوني حماره ورصفات القرب اربعة شبان وقليب وبنراء و
اباد رصف كصروم وكرم وعفى ويجمع خرج من انضج الدم رصفا ودغا فخراب والرفاف ايضا الدم عيبه وددف القرب
الحمص كيع ونصر سبن كاسترصف وارتفت وارباب دخل ورصف الدم كبيع سأل والراف لاف وهو اله والراف
مرف الاينعوا القرب بفلتم الجمل كالشريف وكايبر الحباب يكون في فمهم التحايد والراف في كراي المظلم والرشوف
الاسطافا يخاف قد اهوقة البني وارضها حرة نوك في اسفل البوا اذا اخبرت تكون هناك الجبل منها المني حين

وانما الجبل

التي هي فتكون على رأس البئر يقوم عليها السبيح والرفعة المجلدة والمرة ملاءها واسترعت من قطر النخلة ولقد
صهارتها الرخف كالنخع جعلت العين والطين نكته يديك وبنه الرخيف حج الرفعة ورغف ورغف ورغفان يغويها
وتراخيف ورغف البعير كنع لغة البرزخا لدق ونحوه وارغف حد النظر وانزع في الشبر وق برق وبرق اكل كبير
والمرأة قبلها باطراف شفتيه وفلانا احسن البه ولو نه برق وقا ورغف برق ودلا لا كارت وق وله سوي يناعر وهان من
نيديه والقوم به احد قوا قانوارا منه تصعها ويقلان الكرمه والى كذا الزناح والطارق فبط جناحها وكرفق والثلاثي
غيره على والرغف شبه الطان يجعل عليه طرائف الهب كالرغف حج روفق والايل العظيمة وبكره والعظيمة من البئر
والجماعة من الصان او من طلق القيم وكل شريف من الرمل وخطيرة الشاء وخرب من اكل الايل والقيم روفق ويروغ اخلا
العين وغيرها روفق وبرق ووميض البرق والريق والمض والاحسان والمرة والثوب الشام وشرب اللبن كل يوم وان شرف
قوتك ياخر لويسعه من اسفله وبالكسر شرب كل يوم واخذته المحق فاكل يوم وبالقلم اللين وخطامة كالرغف والرغف شارب
تضرب يديها الحماض وتبسط وكسر الخباء وجوانب الدرع وما ندى في منها وما نهدل من احضان الابهة وضول الحماض
الفرش وكل ما فصل فقي والفرش وسحك بحرئ وبجر يديك باليمن والروشن والوسادة والنظر والبحر الشام السوي
والرياح والنبط وخرقة غاطف اسفل الشرايق والفسطاط والرقود من ثياب الديباج ومن الدينع زده بشد بالمهنة
بطرحه الرجل على ظهره والرقدة الاكلة المحكمة والرغف حركة الرقة والرقم السقف والسندى من البحر وغيرها ما يحضب و
والروشن والرفراف الطيم وخاطف ظله وذات رفرق ونغم وايدلح سلميم وداردة رفرق ونغم الزايد
نمير وذات الرقيب كأمير من كان يحضر عليها وهي ان تضد سفينان او ثلث للالك واروف الدجاجة على رقبها بسطي
المناع والرقعة الصوت وشرك الطيلم جناح حول الشق برية ان يقع عليه الرقوف الرقوف ودايته برق من البرق
برعد وهذا ريف بالقلم ارفاها والرقعة للوحدة ما حودة منه كزيت الفاف في اولها ودرزها لفعل وهذا موضعه الاصل
القاف ووم البحر وق رقف كضريم ارفاها او بليد ومنه العباس بن الوليد اركف التلج وقع قيت في الارض
الرقف ويحرك بصر الخ الجوز والرافة طرف غصوف الاقاف النافاة والبة الهد وجلبده طرف الرونة ومن الكبد ما رقف
ومن الكبد طرفها واسفل الاله اذ كنت فائما وكساء يعلق الى شقاق يوت الاغراب حتى يلقى بالارض حج دفايف ولدت
النافة ياديتها ارجعها اعياء والبحر يثار فحرك راسه فمقدت جلده هاميه والرجل اسرع والراف سبف المحرقان بين
شربك رقف السبف كنع رقفه كان رقفه وومف كرم رفاة ورمفا حركة دق ولطف وفرس رقف ككرم غاوض البطن
مقاريف الصلوع وهو عيب دارها فانه كمامة حج الروف السكون وليس من الرافاة والرقاة والرقاة وراف لغتي راف
الريق بالكسر ارض فيها ترع وحصب والسعة في الماكل والمربوب وما قارب الماء من ارض العرب او حش يكون به الحبوب
والرفع وراف البدوي برقب اباه كزيف ورتب والمشيبة رفته والراف الخرج من الانهرى وارض رفته لكيس نصبة
واراف الارض وارقت احصيت ورايت للثلاثة فارها وطفف غافصل الرء رافه كنع المجلة والام كراب وموت
رؤاف وبي وراف عليه الخمر وعلابنة اقله فله يمد بان يركب وحق اليه كنع نحا ورحما ونحاشي والبدن في
والحق الجبش يرحون الى العدو والصبي رقف قيل ان يمشي والبحر اذا افاق فمر في سبف رقف رقف رقف وراف
من دوافع وزاج الحباب مواضع مداتها والكتاب حيث وقع طلة والمريضة كزبيد وكزبيد كزبيد وكزبيد كزبيد
التيج والالام لانه لثما لاشغال فمما والاختفة الذو بكاد فمما تصعكان ومن رقف على الارض وكسر من لا

برق
المياه

المودان اذ لحقت كاس بكرة وسقطت حتى كازحلت وترحلت وزنفته وخلقه تعالى الزلف حركة الزينة والتسبيح و
 ايها من الملائكة او الموحدين الملائكة وبها المصنعة الملائكة والاصحاة المتعبدات والصفوة والصفوة المتسامة و
 الاغصان الطليقة والارض المكنوسة والسويد من اجل النسيج في زلف المرأة او وجهها وحكم كل من لم يكن من
 البر والزيه في زلفه والزلفه بالقيم ماء شرفي سمراء والصفوة والصفوة كالزلف بالفتح كجلى او من اسمر
 الصدور والطائفة من اللبل في كرف وغرف وغرفا وغرفا والزلف ساجات اللبل الاخذة من الثمار و
 ساجات الثمار الاخذة من اللبل وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا وغرفا
 زلفه كدرة وذرة وكجلى والالاف للثانيات والزلف بالكسر الزلف في حديثه زلفا ناد وكجنت بطن بالفتح والزلف
 المرافي وعقبه زلوف بيده والزلف المتكلم من موضع الى موضع والزلف بن ابي عمرو طائى وزلف المحصب او غير
 ابي ربيعة لثب لانه الذي رغبه بين يدي في حرب فقا اذ دلفوا اليه او لا في رايه من لا قران في الحروب واذ دلفه اليهم
 والمود ليعتج بين عرفات ويمنى لانه يتقرب فيها الى الله تعالى ولا يقرب الناس الى ربي بعد الافاضة او بين الناس اليها
 في زلف من اللبل او لانها ارض مستوية مكفوسة وهذا اقرب وترلوا فاندماوا ونفروا كاذلوا الزحف بالثوب و
 النما الممثلة من انما الداهي وزلف كرف غضب كرف وزلف كدليل علم واقتب النما مشرت جناحها وذبها
 وجبته على الارض وفلان منى منى الاعضاء وزلفا بجيشاني روى عن الاكدر وزلف عن حدي بن زوف عن ابي
 عن جديده وابن زاهر او اذهبن عامر بن هويشان ابو قيس وكطوبى نبات يخال الفدس طبعه بالسكجيين سهل كموسا
 عليطا ويا حبل مضمضة لوجج الاسنان ويخرج لوجج الاذان وزلفا ايضا الدسم الموجود في الصوف فيسئل بيا سطر ويون
 مرات حتى ينفذ الدسم من لوجج الخيل الا ودام الصلابة وينفع بوزة الكبد والكل وموت زواف كزاي مجهر حتى والاضطراب
 برا وقون وهو ان يحد ثم الى ذلك الدكان مضع به على حرفه ثم زوف زوفة فيقول من موضع به ويدور الى ذلك الدكان
 في الهواء حتى يعود الى مكانه فيعلمون بذلك الخفة للفرسيه وزلف الكلام مثله والثوب زفته زهيف كرف حث والنج
 الثوب استخف وكنت زوفا دل ويلوون ذناكا زدهف وكذب وملك وكبر جميع السوي واذ هف اثنى شرا واليه الطعنة
 اذ ناهى وله حديثا اناه بالكذب وعلبه اجمره بالشرع وبما طلبه اسعفا كزاد في وكذب ونم واذل وحان واسرع
 الى الشر والثوب زهف به واهلكه والثوب حبيب به واليه حديثا اسند اليه قوله حديثا واليه اعجبته واذ هف الخيل
 وانحرف واستجبل واستخف ونظم في الخول وتردد في الكلام وسد كزفت والثوب ذهب به واهلكه في قوله تشدد وترفع
 صوته وعلانا بالقول ابطال قوله والثابة فلانا صرخته والعداوة اكسها والازفاف طفر الدابة من ثمارا وضرب زهلف
 الثوب ثفته وجده زاف زيف زيفنا اجتر في شبيهه والتمام جوال الثوب ودهف مقدمه بموجره واستدان عليها و
 والداهم زبونا صارت مردودة لغير فيها زرم ثوب ذناث او الاولى زبنة في ذناب واذناب وفلان التذام جعلها
 زبونا كزمتها والمناط فقرة والزيت الطيف الذي يلقى المناط والذريع من المرافي والشرع الواحد بهاء والزلف الزلفا لكد
 فصل السبين سمنف بد كرف ومنع سافا ومجره تشفت وكشت ما حل الاطيار وهي سمنف وهي تشفت الاطيار
 فسمها وسمنف تشرت وايها الخيل تشفت وانفسه كاشاف وسوف ماله ككرم ومع فيه السواف وهو لغة في السواف بالظا
 والساف حركة سفا قيل في سمنف الذئب والهلل والسافه ما استعق من اسفل الزيل في سواف السخف وكسوف
 كتاب السراج بحرف واجاف والشف السيران المذونان بينهما امرا وكل امير يري بين ممره وبين وكل مني حفت

ويجاف وابتجف السراوسله والليل اسدف والنجف محركة في المحض وبخاصة الين والتجفة بالضم ساعة من الليل و
وتجف البنت والتجفة وتجفة أرسل عليه التجف وخجف بن التجف بالكسرة يعني وخجف بن التجف شاعر وبالفتح التجف
كالنجف كسطك الشعر من الجلود حتى لا يبقى منه والقائف طرائق النجم الذي بين طرائق الطفاطيف ونحو ذلك مما يرى من
شبهه عريضة ملزقة بالجلود وجل ونافه بجوف كثيرها وتجف النجم من ظهرها كمنقشها والشئ آخره والإيل أكلت
ماشائت والريح الشهاب ذهبت به كاستخفنه وداسه سحلفه والخلة وعبرها آخرها ومنه رجل مخففة كلبنيبه
للخوف والرايس والتخوف من التوف الطويلة الأخلاف والضيقة الأحاليل والي إذا مسحت جرت فرائبها على الأرض و
من الغيم الرقيقة صوف البطن والمطر التي تخرق ما مرث به ومن الرخى صونها إذا طخت وصوت الشخب وكفراب اليل و
هو مسخوف مسلول ونافه اسخوف الأحاليل بالضم وكادروني وأيسعها وكبره اللبن بفتح لصوت ينجيها من الصلابة والاسخاف
بالضم يبت له فزون كاللوي بالأكول ولا يرى من الأذى من اللبن والتجف كصعل ودروس وجفيس التصل العنبر
أو القوبل ورجل سفيف ليس والليبه طوبى لها كسجنا بها ودلو تخوف تجف ما في البين من الماء ومخاف فيها يخاف
محم وكسرة التي يسترها اللب وكفعد مسخف الحبة بالفتح أثرها في الأرض والتخنان جانباً العنفة والتخفة
التخمة التي على الظهر واتحمت ما عها السخف رقة العيش وبالضم والفتح وكفره وسما به رقة العيل وغيره مسخف
ككرم وسخفة المجمع وبضم رفته وهزاله وثوب سخيف فليل الغزل ورجل سخيف يرق خفيف أو السخف في العيل خاصة
والسحاق في كل شئ وأرض مسخفة كسنة فليكن الكلاء وساخفة حامة والتخفج وسخف السعلاء ككرم سخفاً بالضم
وهي السدفة ونظم الظلة نسيبة والصوة فليست بخنداً وسمها بالضم لأن كلاً يأتي على الآخر كالسدف فيكون كذا
الظلة والصوة معاً كومت ما بين طلوع الفجر إلى الأسمار والطائفة من الليل وبالضم الباب اسدنه وسره تكون
باليابونقة من المطر والسدف محركة الضج وإبالة وسواد الليل كالسدفة والتجفة وتدعى الباب بسدف سدفة
كثيراً بن السخفيل شاعر والسدوف النحوص تراها من بعيد والصواب بالسين والاسدف الأسود وكذا بكاء الحجاب ويهمل
أم سلمة لما بسدة وقد وجهت سدافته أي هتك الستار أخذت وجهها وقيل آزر لها من مكانها الذي أوتيت أن تلمسه
وجعلها أمامك وكأبير ثم السلام واسدف نام والليل أظلم والفقر لئاء وتخي والتورضة وأظلت عباءة من جوع أو
كبر وأسرج السراج السرف محركة ضد القصد والإغفال والخطأ برفه كفتح أعفله وجعله ومن الجورع وأظلم
بن الحاتم بن السرف الحديث وفي الحديث لا يذهب الرجل فبة ذات سرف وهو مؤمن أي ذات سرف وقدر كبير ودوى الشيز
أبصاراً وكلف ع قرب النعيم ورجل سرف العواد مخطئه عافله والشفة بالضم ووبية تخدبنا من دقات العبدان مكنه
ومتوف فيه ومنه ما قيل صنع من سرفه وسرف الشفة الشجرة أكلت ورفها وأرض برفه كبرية كثيرها والام وكدها أفتك
يسرف اللبن والسرف شئ أبين كأنه نبع دود الغر وكهوا السد بد العظم وكأبير السطرين الكرم والاسرف بالضم لا يدرى
مغرب اسرب وذهب ماء النحوص سرفاً محركة فاض من نواحيه وأسرافيل لغة في إسرائيل أعجمي مضاف إلى ابل في
الاسراف التبذير وما أيق في صراطه وسرف لقب مسلم بن عقبة المرمي صاحب وقعة الحرة لأنه اسرف فيها ما
كثيراً زديفاً من أعظم فريضة لم كان بناؤه بالسراج في ناطق دائر الاسرعوف كصغور كل ناعم خفيف اللب والفرين
الطويل والمرأة الطويلة الناعمة والهمزة ودابة تاكل الشب وسرعت الصبي أخذت فداة فسرعت السرفوف
كصغور الباقين والسرناف كوطايس الطويل سرهفت الصبي أخذت غداة وسرعت السدعف محركة جرب الخلف وقود

وَأَكْرَمُنَا بِقَالَ إِذَا بَيَّسَتْ إِذَا كَانَتْ وَطَبَا مَشْطَبَةً وَالشَّعْبُ حَوْلَ الْأَطْفَالِ وَجَهَانُ الْعَرُوسِ سَجَّ سَعُوفٌ وَدَاءُ فِي أَنْوَالِ الْإِيلِ
 كَالْبَحْرِ مَبْغُطٌ مِنْهُ خُرْطُومُهَا نَافَةٌ سَعْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَسْعَفَ وَفَعْلٌ سَعَفَتْ بِالضَّمِّ وَفِي الْحِمَالِ قَلْبِيَّةٌ وَأَتَمَّاهُ فِي النُّوِي وَالْأَسْعَفُ الْحِمَالُ
 الْأَيْضُ لِنَاصِيَةِ السُّعُوفِ الْأَفْدَاخُ الْكَارُ وَأَمْعَا الْبَدَنِ وَطَبَاخُ النَّاسِ مِنَ الْكَرَمِ وَخَيْرُهُ وَكُلُّ شَيْءٍ جَادٍ مَلْعٌ مِنْ مَمْلُوكٍ أَوْ عِلَاقٍ أَوْ
 دَارَةٍ مَكْنَاهَا فَهُوَ سَعَفٌ مَحْرُكٌ وَبِالْشَّكَنِ السَّلْمَةُ وَالرَّجُلُ النَّذْلُ وَبِهَاءُ فَرْجٌ تَخْرُجُ عَلَى دَاسِ الصَّبِيِّ وَوَجْهَهُ سَعِفٌ كَوَيْ هُوَ سَعُوفٌ
 وَبِالْأَيْمِ وَالِدُ الْقُوتِ الْهَيْلِي الشَّاعِرُ وَسَعَفَ بِحَاجَتِهِ كَنَعَ وَأَسْعَفَ فَنَاصَاهُ لَهُ وَأَسْعَفَ ذَنَابُهُ الصَّهْدُ أَتَمَّكَتُهُ بِإِهْلِهِ الْوَدَّ
 السَّعِيفُ تَخْلِيطُ الْمِسْكِ وَنَحْوُهُ بِأَقَاوِيهِ الْعَقَبِ وَسَاعَفَا سَاعَاهُ أَوْ دَانَاهُ فِي مَصَافَاهُ وَمَعَاوَنَةٍ وَتَكَانُ مَسَاحِفُ فَرَبٍ
 السَّعِيفُ كَامٍ يَدْبُكُ وَأَسْمٌ لَا يَدْبِسُ وَغَرَامُ الرَّحِيلِ وَالرُّودُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَفَلَسَفَ الْفَلَاوُ وَالْمَوْضُوعُ كَسَعَفَ وَالسَّعْفُ
 بِالضَّمِّ مَا دَسَفَ مِنْ نَحْوٍ وَجِيلٌ وَقَدَا النَّبِيلُ أَوْ الْجَلَّةُ وَالْبَضَاءُ مِنَ النَّجْوَى وَنَحْوُهُ وَشَيْءٌ مِنَ الْقَرَامِيلِ يَحْلُلُهُ الْمَرَأَةُ سَعْفًا أَوْ يَكُونُ
 إِيَّاهُمُ الْجُحَى وَقَالَ لَا يَأْسُ بِالسَّعْفَةِ وَسَعِفْتُ الدَّوَاءُ بِالْكَسْرِ مَعًا وَأَسْعَفْتُ نَفْسًا أَوْ أَخَذْتُهَا فَهِيَ كَالْمَوْتِ وَهُوَ سَعُوفٌ كَسَعُوفٍ
 بِالضَّمِّ وَالْمَاءُ أَكْثَرُ مِنْهُ فَعَلَمَ أَرْوَاهُ السَّعْفَ طَلْعَةُ الْفَحَالِ وَكُلُّ الْإِيلِ الْبَيْسِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ لَا تَرْمُ مِنْ تَحَابُثٍ أَوْ لَبَنٍ يَتَرَبَّعُ
 سَعْفًا بِالضَّمِّ شَدِيدٌ وَالسَّعْفُ الْوَدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَسْرُ الْحَبِيرُ وَمِنْ الدَّقِيقِ مَا يَرْتَفِعُ مِنْ غُبَارِهِ عِنْدَ الْفَلِكِ وَالشَّمْرُ دَقِيقٌ
 وَمَادَقُ مِنَ الرَّابِيعِ الْمُسَيَّفَةِ الرَّبْعُ الْبَقِي شَيْءٌ وَتَجْرِي خَوَاقِي الْأَرْضِ وَأَسْفَ تَتَبَعُ مَدَانُ الْأَنْوَدِ وَهَرَجَيْنَ صُلَحِيهِ وَمَطْلَبُ الْأَمْوَدِ
 الدَّقِيقَةُ وَالْبَعِيرُ عِلْفُهُ الْبَيْسُ وَالْفَرَسُ الْإِلْهَامُ الْغَاءُ فِي فِيهِ وَالطَّائِرُ دَانٍ مِنَ الْأَرْضِ فِي طَبَائِهِ وَالطَّائِرُ دَقِيقٌ مِنَ الْأَرْضِ وَ
 النَّظَرُ حَدَّةٌ وَالْفَلَّ صَوَّبَ رَأْسَهُ لِلْقَضِيضِ وَاجْتَحَجَّ دَوَاءً أَدْخَلَهُ فِيهِ وَمَا أَسْفَ شَيْءٌ مِثْلَافُهُ مَا نَظَرَ وَأَسْفَ وَجْهَهُ بِالضَّمِّ
 وَسَعِفَ أَخْلَى الدَّقِيقَ وَنَحْوَهُ وَعَمَلُهُ لِيَبَالِغَ فِي إِحْكَامِهِ السَّعْفُ اللَّبَنُ كَالسَّعِيفِ سَجَّ سَعُوفٌ وَسَعِفُ بَصُوفَيْنِ وَسَعْفُهُ
 كَنَعَهُ وَسَعْفُهُ شَيْفًا وَالسَّمَاءُ وَاللَّيْلُ الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْحَى وَبِالضَّمِّ وَنَعْفُوعٌ وَبِالضَّمِّ طَوِيلٌ فِي إِخْيَاهُ يُوصَفُ بِهِ الْعِظَامُ وَغَيْرُهُ
 هُوَ أَسْفَ وَنَعْفُوعٌ وَهِيَ سَعْفَاءُ وَنَعْفُوعٌ أَسْفَ التَّصَارُفِ وَسَعْفُهُمْ كَارِدِيٌّ وَطَرْبٌ وَفَعْلٌ لَيْسَ لَمْ فِي الدَّقِيقِ وَالْمَلِكُ الْخَاشِعُ
 فِي شَيْئِهِ أَوْ الْعَالِمُ وَهُوَ قَوْفٌ الْبَيْسِ دُونَ الْمَطْرَانِ سَجَّ أَسَافَتُهُ أَسَافٌ وَالسَّعْفُ يَكْتَلِفُ مَصْدَرَيْنِ وَأَسْفَعُ أَهْبَتَا
 مَسْنَائِي بِالْأَنْدَلِسِ وَالسَّعْفَةُ كَسَفَتِ السَّعْفَةُ وَنَهَا سَعْفَتُهَا سَاعِدَةً وَالْجَبَابَةُ مِنْ جَبَدَانِ الْحَبِيرِ كَالْبَيْسِ مِنْ دَانٍ الْبَعِيرِ
 وَلَوْحُ السَّعْفَةِ أَوْ كُلُّ شَيْءٍ عَرَبِيَّةٌ كَاللُّوْحِ أَوْ جَرَّعَ مِنْ شَيْءٍ طَاعَ أَنْ يَسْقَ بِهِ وَيُضْلَعُ الْبَعِيرُ وَالْأَسْفَ الرَّجُلُ الْقَوِيلُ أَوْ
 الْغَلِيظُ الْعِظَامُ الْعَظِيمُهَا وَمِنْ الْحِمَالِ بِالْأَوَّلِ عَلَيْهِ وَمِنْ الْقِلَابِ الْأَحْوَجُ الْعُنَى وَهِيَ سَعْفَاءُ وَكَرْبُ بْنُ بَكْرِ الْحَدِيثِ وَسَقِيبُ
 السَّعْفَةِ صَبْرٌ سَعْفًا فَسَعَفَ وَكَبِيعُ الطَّوِيلِ وَشَعْرٌ سَعَفَتْ كَمَعْلِكٍ مِنْ تَبَعٍ جَانِلٍ وَقَوْلُ الْحَاجِّ إِنَّا هَذِهِ السَّعْفَاءُ نَعْفُوعٌ وَ
 السَّعْفَاءُ كَأَنَّا يَجْعَلُونَ عِنْدَ السُّلْطَانِ فَهَيَّعُونَ فِي الْمَرْيَبِ وَأَسْعَفَ كَأَنَّهُ سَجَّ الْأَسْكَفُ بِالْفَتْحِ وَالْأَسْكَافُ بِالْكَسْرِ الْأَشْكَافُ
 بِالضَّمِّ وَالْأَسْكَافُ كَسَفَتِ السَّعْفَةُ كَسَفَتِ السَّعْفَةُ أَوْ الْأَسْكَافُ كُلُّ صُلَاحٍ سَرَوِي الْحَقَافِ وَنَعْمَ الْأَسْكَافُ أَوْ الْأَسْكَافُ الْتَهْنُ
 وَكُلُّ صُلَاحٍ عِيدِيَّةٍ وَنَعْمَ الْخَزْوَاقِ مِنْ تَحْفِيدِ ابْنِ هَبَادٍ وَصَافٍ بِالْبَاءِ وَكَوْضِعَانِ أَعْلَى وَأَسْفَلُ وَاجِي الثَّمَرَانِ مِنْ جَلِي
 بَعْدَ أَنْسَبِ الْهَيْمَاءِ عِلْمَاءُ وَالْحَادِقُ بِالْأَمْرِ وَخَوْفُهُ السَّكَافَةُ كَمَا بَدَتْ لِقَابُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ هَبَالٍ وَالْأَسْكَافَةُ كَطَرِ الْبَيْسِ
 بَوَاطِلُهَا وَالسَّكَافُ أَخْلَاهُ الَّذِي يَدْرُسُ بِهَا الصَّائِرُ وَأَسْكَفَ الْعَبْدُ مَنَابِتَ أَهْلِيهِمَا وَجَنَّتُهُمَا الْأَسْفَلُ وَأَسْكَفَ
 كَمِثْمَ مَا يَسْقُدُ كَمَا تَسْقُدُ وَأَسْكَفَ صَارَ كَمَا سَلَفَ الْأَرْضُ حَوْطًا لِلزَّرْعِ أَوْ تَوَافَا بِالْمُسْلَفَةِ لِقَابُ شَيْءٍ بِهِ الْأَرْضُ
 كَأَسْلَفَهَا وَالنَّوْءُ لَقَابُ حَرْكَةٍ بَعْضُ دَوْلَانٍ سَلَفًا وَسُلُوفًا نَعْدَمَ وَالْمَزَادَةُ سَلَفًا هُنَا وَالْمُسْلَفَةُ حَرْكَةُ السَّلَمِ أَيْ مِنَ الْأَسْلَافِ
 وَالْفَرَسُ الَّذِي لَا مَنَعَةَ فِيهِ الْفَرَسُ وَعَلَى الْمُعْتَرِضِ رَدُّهُ كَمَا أَخَذَهُ وَكُلُّ هَلٍ صَالِحٍ قَدْ مَسَّهُ أَوْ فَرَطَ لَكَ وَكُلُّ مَنْ نَعْدَمَ مَاتَ مِنْ

الْبَاءُ الْبَقِي

بالآل وقرابك حج سلاف وأسلاف ومنه عبد الرحمن بن عبد الله السلفي الحديث وآخرون. وتسويون إلى السلف ودرب
 السلفي بالكسر بعدا دسكته ليعمل بين هذا السلفي الحديث وأرض سلفه كفرجه فليسه الشجر والسلف بالفتح بحراب والضم منه
 أو أديم لم يخلو دبعه حج السلف وأسلاف والسلف بالضم اللجة وجليد رقيق يجعل بظانة الخفاف والكردة المسواة من الأرض حج
 سلف وجاء أسلفا سلفه بعضهم في أفرع بعض وكسر دبع من ذي الكلام منهم ذافع بن عقيب السلفي وخالد بن عبد كبر ولوه
 وآخرون ولدا يحمل حج كسودان وبهم وكهامة امرأة من منهم والتمرك السلاف وأسلاف السكركه منهم وسلاف عجموزستان
 والسلاف الناقة تكون في أوائل الأبل إذا وددي الماء وما طال من يقال السهام والسيف من الحمل حج سلف بالضم والسلف
 الماضي لتمام الغايه وناجية مقدم الغنى من لدن معلق القطر إلى طلب الرزق ومن الغزير ما دبته أي ما تقدمت من غنائه
 والسلف بكيد وكيد الجلد ومن الرجل رزج أخيه امرأة بينهما أساوفة منه وقد سألنا وهما سلفان أي متزوجا الأخذ
 حج أسلاف والسلفان المزان تحت الآخرين أو خاص بالرجال وسلفه بالكسر وكعبه من أهلها من وجد جديا لحافه محمد بن
 أحمد السلفي متب سبه ليه أي ذو ثلاث شفاه لأنه كان مشغوقا بالسفر والسلف بالضم المرأة بلغت خمسا وأربعين سنة و
 السلف أكل السلفه والتيم والأسلاف والسلفه في الأرض سارة بها وساداه في الأرض بالبعير هدم وذلك منه أفرس
 ومن السلف في الشيء لهما السلف الحسية كالبهية والسلفاء والسلفاء ويقصر والسلفي قصوره سلكه اللوم فتوصلنا
 والسلفاء بكسر السين وفتح اللام ذابة تمنع دها ومرأها المصروع والناطح يد بها المفاسل ويقال إذا اشتد البرد
 في مكان وكبت واحدة بحيث تكون بداها ويحلاها إلى الهواء ويترك كذلك لم ينزل البرد في ذلك الموضع **السلف**
 كجر دخل المضطرب الخلق السلف كجر دخل ويصغر السلف وسلفه أشله أو العواب بالعين والسلف بفتح العين
 القليظ والسلفان عود محمد بضم حول السباع ينالونها به **السلف** كجر دخل السلف وكحفر الشام الحادق
 سلفه كهدرة وحيد ربيبه وسلفه بالفتح والسلف السلف سلف فافق المملكين بينهما نون وأخوه القفر
 أخذها من الهنسا والآخرى من السوربة **السلف** كجر دخل السلف السلف سلفه البعير سلفه و
 بسلفه سلفه السلف كسلفه والثقة تقدمت الأبل كسلفه وبالكسر التوسر الكائن في البر والشجر والجماعة والصفة
 ووقفه المرح أو حواء ثمم أو كل شجرة يكون لها ثمرة حب في حبها وطويل فالواحدة من تلك الخراطيف قد والجمع صنف بالكسر
 حج سلفه كهدرة والعود الجرد من الودق وقيل الباطل إذا أكل ما فيه والودق حج سلفه بفتح السين وفتح السين ثياب توضع على
 كفي البعير الواحد سلف وجمع سلف كتاب اللب أو جلد أشده من الصدف ثم تقدمه حتى يجعله وراه الكركرة في القند
 في موضعين فعل إذا اضطرب تصديره لمجاصه والسلفان بالضم والفتح عودان شفتان بينهما الحالة والسلف البعير
 بفتح الزمل والذبي يؤتة مؤخذ والسلف كأميرها شبة البساط وفرس سلف بفتح السين وفتح السين مؤخذ كحسنة مقدم الحمل
 أو قطع النون خاص بالثقة أو بكثرة سلفه عشرت وتوزم فزعها وأسلف البعير قدم سلفه للسير والرجع أشده هبونها و
 أنارت البارد وأثره أخذه والبرق والشاطب دشا قريتين والبحر جبل له سنافا والمسنفة كحسنة من الأرض الجديدة ومن
 التوفي الجشاء السوف الثم والغبير والضم وكسر دبع مسوفة الأرض والساف والمسافة والسيف بالفتح البعد لأن
 الدليل إذا كان في فلاة يتم ترابها العلم أعلى فصدام لا مكنو لا سيعال حتى تموا البعد مسافة والسافة الزملة الواقعة بين
 اللهم غير له المحذبة والأسواف في المدينة وكحاب النساء والموان في الأبل أو هو بالضم أو في الناس والمال وبالضم
 مرض الأبل ويضع وأساف المال بسوف وبساف ملك أو وقع فيه الشوائف والشاف كل عرق من الحائط ومن التبع

وَالْجَبَلُ الْمُبْدَى الَّذِي عَرَفَ بِلَحْدَى وَجْهِهِ وَالَّذِي اسْتَبَدَّ شَرَّ اسْمِهِ وَأَوَّلُ الْيَتِيمَةِ وَالشَّرِيفَةِ مَوْءُ الْخَلْقِ وَشَاءَ مُسْتَقْفَةً بِجَنَّةِ
 بَنِي إِسْرَافِيلَ الشَّرِيفِ الشَّرِيفُ كَقَوْلِهِمْ يَتَّبِعُ الشَّرِيفَ وَالْشَّرِيفُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ فَمِنْ طَلْعَةِ الْفَخَارِ فِي الظُّلْمِ الشَّرِيفُ
 الشَّرِيفُ وَالضَّمُّ يَنْفَعُ الصَّغِيرَ الشَّرِيفُ عَزَّكَمُ الْعُلُوُّ وَالْكَانُ الْعَالِي وَالْجَدُّ أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا بِأَنْاءٍ أَوْ عُلُوًّا وَتَحْسِبُ وَمِنْ الْعَبَرِ
 سَنَامًا مَعَالِ السُّوْطِ أَوْ تَحْمِيلُ وَمِنْهُ قَامَتْ شَرَفًا أَوْ سُرُورًا وَالْإِسْهَاءُ عَلَى حَظَرٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ جَبَلٌ قَرِيبٌ جَبَلٌ شَرِيفٌ وَشَرِيفٌ
 أَهْلُ جَبَلٍ بِلَا وَالْقَرِيبُ وَقَدْ صَعَدَتْهُ فِي الشَّرِّ حَيٌّ خَيْرٌ وَدَارُ الْبَيْتِ دَعَى بِالشَّرِيفَةِ وَهُوَ أَبُو إِسْرَافِيلَ مِنْ عَمَلٍ الشَّرِّ فِي حَبْلٍ مُطْلَبَةٍ
 وَصَالِحٌ شَرِيفًا وَمِنْهَا عَجِبُ وَأَمَّا بَنُو جَدِّهِ الشَّرِّ الْمَوْصِلُ الْكَاتِبُ وَحَلَّةٌ يَحْصُرُهَا عَلَى بَنِي إِسْرَافِيلَ الْقَبْرِ الْعَدِيَّةُ وَ
 سَعِيدٌ بَنُو سَعِيدٍ الْقُرْبَى وَحَقِيقٌ بَنُو أَخِي الْحَدِيثُ الشَّرِيفُونَ وَشَرَفُ الْبَاسِ مِنْ بِلَا وَخُلَانٌ وَشَرَفٌ لِحَاجٍ قَلْعَةٌ قَرِيبٌ زَيْدٌ الشَّرِّ
 الْأَهْلُ جَبَلٌ لَوْ هُنَاكَ دَعَى بِشَرِّهِ وَشَرَفُ الْأَرْضِ تَزِيلُ الْيَتِيمِ وَشَرَفُ الرِّوَاءِ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى سِتْرَةٍ وَثَلَاثِينَ مِيلًا كَأَنِّي سَلِمَ
 أَوَّارِيْنِ أَوَّلَ ثَلَاثِينَ وَمَوَاضِعُ آخَرُ وَشَرَفُ بَنُو مُحَمَّدٍ الْمَعَارِفِيُّ وَعَلَى بَنِي إِسْرَافِيلَ الشَّرِّ كَرَفِيٌّ عَدْنَانٌ وَكَذَلِكَ جَبَلٌ نَقَدَمُ وَمَاءُ
 لَيْحَةٍ يَحْمِيهِ وَلَهُ يَوْمٌ أَوْ هَوَاءٌ وَمَا عَنْ يَمِينِ شَرَفٍ وَمَا عَنْ شَرَفٍ وَكَسْرُ الشَّرِّ كَسْرُ الشَّرِّ لِلْقُرْبَى وَشَرَفُ
 كَرَمٍ فَهُوَ شَرِيفٌ الْيَوْمُ وَشَارِفٌ عَنْ قَلِيلٍ أَيْ مَصْصَبُ شَرَفٍ شَرَفًا وَشَرَفٌ وَشَرَفٌ عَزَّكَمُ الشَّرِيفُ وَالْشَّرِيفُ الْيَتِيمُ
 وَمِنْ التَّوْفِي الْمَوْنَةُ الْهَرَمَةُ كَالشَّرِيفَةِ وَقَدْ شَرَفَتْ شَرَفًا كَرَمٍ وَتَصَرَّجَ شَوَارِفُ وَشَرَفُ كَلْبٍ وَدَكَّجَ وَعُدُولِي فِي الْحَدِيثِ
 اسْتَكْرَمَ الشَّرِّ الْبُحْنَ يَصْعَدُ بَيْنَ الْفَيْنِ الْمُظْلِمَةِ وَبُرُوقِي بِالْعَافِ إِلَى الْفَيْنِ الطَّالِعَةِ وَالشَّرِّ ابْتِغَامٌ الْيَتِيمَةُ مَا هَا الشَّرِّ
 الْوَاحِدَةُ شَرَفًا وَالشَّرِيفُ وَهِيَ الْخَرَابَةُ وَتَحْمِلُهَا وَالشَّرِيفُ جَبَلٌ وَالْكَسَّةُ مُعَرَّبٌ جَارُوبٌ وَكَمْطَامٌ عِاقِمَانَةُ
 لَيْحَةٍ لَيْدٍ أَوْ جَبَلٌ عَالٍ أَوْ يَعْزُفُ أَوْ كَيْتَابٌ مُمَوَّعًا وَكَرَابِ مَاءٍ وَشَرَفُهُ كَقَوْلِهِمْ حَلَبُ شَرَفًا أَوْ طَاوَلَهُ فِي الْحَسْبِ وَالْحَاطِطُ
 جَبَلٌ لَمْ يَشْرُقْ مَعَا لَمْ يَشْرُقِ الْخَمَاشُ وَطَارَ آخِرُ لَا وَكَرَّهَ لَا يَسْقُطُ الْأَرْضُ بِمَا يَجْعَلُ بِجَنَّةِ الْخُصَايْنِ زَوَابٍ وَيَبْقَى وَيَبْقَى
 عَلَيْهِ فَهِيَ بَقِيَّةٌ بَقِيَّةٌ نَفْسٍ فَمَا ذَا الطَّاقُ فَرَعُهُ الطَّيْرَانُ طَارَ وَكَانَ كَابُورٍ فِي حَادِيَتَيْهَا وَيَنْتَبِكُ أَشْرَفُ عَالٍ وَأَذُنُ شَرَفًا طَوِيلَةً
 وَشَرَفُهُ الْقَصْرِ بِالضَّمِّ مَرَجُ شَرَفٍ كَصَدِيدِ وَشَرَفُهُ الْمَالُ خِبَارُهُ وَقَوْلُهُمْ أَهْلُنَا نَكْرُ شَرَفًا بِالْقَمِ أَيْ فَضْلًا وَشَرَفًا أَكْثَرُ بِهِ
 وَشَرَفَاتُ الْهَرَمِ بَقِيَّةٌ بَيْنَ مَا يَدُورُ وَطَلَّاهُ وَأَذُنُ شَرَفِيَّةٍ شَفَارِيَّةٌ وَنَافَةُ شَرَفِيَّةٍ فَخْةٌ الْأَذُنُ جَسْبَةٌ وَالشَّرِيفُ ثِيَابٌ بَيْضُ
 أَوْ مَا يَشْرَى فَمَا شَارَفَ أَنْشَرَ الْعَجَمُ مِنْ أَرْضِ الْقَرِيبِ وَشَارَفَاتُ أَذُنَاكَ وَأَنْتَكَ وَالشَّرِيفُ كَجَرِيَالٍ وَدَقُّ الرِّجْلِ إِذَا طَالَ وَكَوْنُ
 حَقٍّ بِخَافِضَةٍ مَقْطَعُ وَشَارِفُ الْأَرْضِ عَالٍ لَهَا وَشَارِفُ الشَّامِ فَرِيٌّ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ يَذْنُوبُ مِنَ الرِّيفِ فِيهَا الشَّرِيفُ الشَّرِيفَةُ
 بِقَوْلِ الرَّاءِ وَأَوَّلُ الشَّرِّ حَرٌّ مِنْ جَارٍ أَوَّلُ مَوْلُودٍ بِوَاسِطَةٍ وَكَتَبْتُ بَشَخَ الْقُرْبَى عَنْ أَبِي مَعْنٍ وَكَفَرَجَ دَامَ عَلَى أَكْلِ السَّنَامِ وَالْأَذُنُ
 وَالْمَكْتُوبُ أَرْتَفَعًا وَكَوْنُ شَرَفًا عَمَّا حَلَّافٍ دِينٍ أَوْ دُنْيَا وَشَرَفُ الْمَرْءِ عِلَالَةٌ كَثْرَتُهُ وَشَارَفُهُ وَعَلَيْهِ أَطْلَعَ مِنْ فَوْقِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ
 شَرِيفٌ كَكَرِيمٍ وَالْمَرِيضُ عَلَى الْقَوِي أَشْفَى وَعَلَيْهِ أَشْفَى وَشَرِيفٌ كَحَمِيْنٍ دَمٌ بِالْهِنَاءِ وَكَمْطُ جَبَلٍ وَشَرِيفٌ كَمَكِينَةٍ بَيْنَ هَمْدَانَ الْقَصْرِ
 حَدَّثَتْ وَشَرَفَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ مِنَ الشَّرِّ وَقَالَتْ بَنُو جَبَلٍ لَهُ شَرَفٌ وَشَرِيفٌ صَارَ شَرَفًا وَشَرِيفًا الْقَوْمُ بِالْقَمِ ثَلَاثُ أَشْرَافِهِمْ وَأَشْرَفُهُ
 حَسَّ طَلْعُهُ وَالشَّرِّ دَفْعُ بَصَرِهِ الْبُيُوتُ طَلْعُهُ مَوْقُ حَاجِبِهِ وَالْمُسْتَظِلُّ مِنَ التَّمِيْنِ وَأَمَّا أَنْ تَشْرِفَ الْعَيْنُ وَالْأَذُنُ فَتَقْدَمُهَا وَ
 وَتَأْتِيهَا مَا لَا يَكُونُ فِيهَا تَصَرُّفٌ مِنْ حَرٍّ أَوْ جَدِّجٍ أَيْ طَلْعُهُ مَا شَرَفَتْ بَيْنَ الْقَامِ وَمَنَارُهُ فَاحْرَمِي الشَّرِّ وَأَشْرَفِي لَيْسَ
 وَمِنْ مَشْرِفٍ مَشْرِفُ الْخَلْقِ وَشَرِيفٌ طَلْعُ شَرِيفَةٍ الشَّرِيفَاتُ بِالتَّوْنِ كَالشَّرِيفِ بِالْبَاءِ وَشَرَفَاتُ الرِّجْلِ طَلْعُ شَرِيفٍ شَرِيفٌ
 شَرِيفٌ وَعِلَالَةُ شَرِيفٍ كَحَمَلٍ عَالٍ أَوْ كَسْرٍ مَحْمُودٍ الشَّرِيفُ الْبَاسِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ أَوَّلُ الْفَخَارِ وَقَدْ شَرَفَتْ كَقَوْلِهِ
 شَرَفٌ وَكَوْنُ شَرِيفٍ كَقَوْلِهِمْ شَرِيفٌ شَرِيفٌ وَشَرِيفٌ كَقَوْلِهِمْ شَرِيفٌ شَرِيفٌ وَشَرِيفٌ كَقَوْلِهِمْ شَرِيفٌ شَرِيفٌ وَشَرِيفٌ

والشفط بالكسر فمن باب من شطف شطفاً ونباحاً وحمل وعظمه وادبه ونبه شطوف بهده ودمه شاطفة
تلك عن الغسل شطوف كحروق يصفوا الشطف بحركة وككتاب الشفق والشفق والشفق شطاف
شطف كخرج فهو شطف وكما به من البحر ما لم يجد ربه فصلب وجهد وقه شطف ككرم وجمع شطافة فهو شطف والشفط التبع
وسل خصبي الكبر أو أن يفضا بين عودين ويسد بعقب حتى تدبلا وشعة العصا وبالكبر ما بين الخيزر وعود كما لو كان كبر و
وككتاب البعد وكيف السبق الخلق والشديد القتال ويعبر شطف الخياط الخياط الأيل مخالطة شدة واد وأرض شطف
خشناً وشطف السهم كخرج دخل بين الخلد والليم وكن من يرعى بالكلام على غير الفصد الشفعة بحركة كذا من الجمل
شفق وشعوف وشعاف وشعافات والمخضلة في الرأس ومن القلب رأسه عند علق الأباط وشعف شفق حب كنع وشوف
به وبجبه كخرج أي غشا حب القلب من فوقه وفرد يهما شعفاً حباً والشفق بحركة أعلى السهم وقشر شجر الغاف ودا
يصيب النافذة منه مظلمة عينيها والفعل كخرج فهي شعفاً خاص بالأنثى ولا يقال جمل شفق أو يقال بالبين المصلحة
ودخل صهب الشفاف ككتاب صهب شعر الرأس وما على رأسه الأشعفات شعفات من الثوابية وشفق البعير بالقطران
كنع طلاء والبس نكت فيه أخضر والصبوب بالمجهر والشعوف الجحون ومن أصيب شفعة عليه يجب أو ذعر أو جوف
كغراب الجحون وشعفات جبلان بالصور ومنه المثل لكن يشفقني أني جدود وقول الجوهري شفقين بكسر الفاء خلط
فاله رجل القبط مبودة فراهها يوماً نذاهب أو أبها ونمشي على أربع ونقول أخلوني فاني خلف جدود أي أمان والشفقة
المطره اللبنة وما تنفع الشفقة في الوادي الرطب يضرب للذي يطبخ ما لا يقع موصفاً أو لا يسد مسداً الشفاف
ككتاب غلاف القلب وإجابته أو جبهته أو سوداؤه أو مخرج البلم كما الشفق فيها ويحرك وكنعاً صلاب شفاؤه وكخرج خلق
به وككتاب وغراب داء ما أخذت الشرايف من الشق الأيمن ووجع البظر ووجع شفاو القلب ويحرك بغير بيان وقشر شجر
الغاف والشعوف الجحون الشفق وبكسر التوب الرقوى شعوف وشفا الشف حيث شفوفاً وشفاً وشفاً رقيقاً فكل ما
نحته والشفق وبكسر الريح والفصل والعصان ضد وشفت حيث شفاوا ودفع وشرك وجما شفوفاً عمل وشفاهم منزله
وكما يبرقع البرد ومطر فيه برد أو الريح الباردة كالشفاف وشدة حر الشمس ضد والليل كالشفق بحركة وقوب شفق
لم يتركه على والشفقة ككاسية في الماء في الزنا والشفاف شدة العطش وقداة ذات شقان برود وبيع واشفقته فضلتهم
واشفقت البعير بغير كلة ملاء واستوفاه وملأ الزنا كلة شربة كلة كشاف وشافته ذهب ينفذ أي يفعله و
الشفقة الأرواد والأخلاق والشفق بالبول ونحوه وتوسط الصنيع بث الأرض فخره وذا الدواء على المخرج وتخييف
الحرق والبرد الشق والشفق بالفتح والكسر الشفق السبق الخلق ومن به رعدة وأخلاقاً حرة وإشفاقاً على حريمه واستشف
نظراً وداة الشفق بحركة الحرف أو مكره ودرب الشفاف ودرب الشفافين موضعان يصفوا وشفق كما به رعدة
مواضع الشفق تركب معروف بالبحار وأما الشفقات فليس من كلامهم الشلف بحركة وجعل المضرب الخلق والشفق
الشم الشلف بحركة دخل لغه في الشلف الشلالة كنداء الزنا الزاب والشفق ككيفية قرب قرباً شفقاً
قدم الشلف بغير دخول الطويل كالشلف بحركة دخل والشفق أو كجر دخل الزجل القم وفيه شفعة من زعفران
شندف كنفذ شرف أو مائل الخد شطف كندوب كلة عابية ذكرها ابن دريد ولم يسمها شطوف كنفذ
نزع كل شيء شنعوف وقيل ليس أقال أو شفا أو كنفذ ليس الجمل الشلف والرجل الطويل أو نحو الطويل
الشفقة الطويل والشفق بحركة والشفق كجر دخل بالغبين الرجل المضرب الخلق والشفق والشفق

[illegible]

كالقبح الصنف والعرفان حركة الموت والحاس والرصاص ونحو ذلك من صناعات هذا ذوو والها لابل والابرار
 والعبيد بحرانيها ولما البحراني من انشايم صرعا غيرية معلوم بالصنف وتوكل بالشيبة والعرفان الكسب والحر والحر
 من البحر وقبرها والصبر في المثال في الامور كالصبر وعرفان التدرج صبا وقفة والماء للشيبة وقد جاء في الشور صبا
 والصبر في حركة من الجاهل منسوب او الصواب بالمال واصرف يعرفه اقوى فيه وهو الاخواء بالصبر والتحليل لا يجزى وقد
 جاء في شعر العرب ومنه اطلعت جبابان حتى استدمعوه وكان بهند لولا انما طافا صلح يابان كوكا لطيبه يوم الفتح
 هدموم الليل ليراث ونصريف الالباب يبينها وفي التدرج والبيانات انما طافا وفي الكلام استيقان بعونه من بعض وفي
 التراجيح نحو يابان وجهه الى وجهه وفي التوضيح بها صرعا وصرفته في الامر نصرفا معترف قلب واصطرف نصرف في طلب
 الكسب واستصرف الله الكثرة سالكه صرعا حتى وانصرف انكف والاسم منصرف ومصر نصرف والصبر في عين الحر
 الصعف طائر صبيح صراف وشرب من الصل والشدح الصب فطرح حتى يبل والصعفان المولع ليشبه والصعفة
 الرعدة من فرج ابريد وقهره وقد صعب كفى فهو مصعوف الصدف المصدر كالصنف وواحد الصوف والقدم
 وان حلت انا في طلبه او كثره وان بسط الطائر جناحه يومه بالمره والصافات صفا الملائكة المصطفون في السماء ينفون
 لهم مراتب يتوهمون طيها صعوفا كما يصطف المصلون وفي الحديث وبوكل نادق لا بوكل ناصف في حفت والمصنف موضع
 الصنف مصاف وناقة مصعوف نصف اذا حاز فيها الكثرة ونصف بدنها عند الحب ونصف الايل فواثمها في مائة
 وصواف وفي التزويل فاذا ذكروا اسم الله جلها صواف اي صنوفة فواجل بمعنى مفاجل وقيل صطفة والصنف حركة في البحر
 تحت اللوح وصنفها العايد للرجع بالقوم مع كعود ومن الدمر زمان من هو امل الصعوكاوا اصناف الاسلام كما توليدوني
 في حقه صنفه وهو موضع مظلل من السجد والصنف كاهن رصاص في الشمس يحن وحل البحر ليشوي وصنفه القوم
 القوم في الحرب وقهرها صفا والمرج جعلت له صفا كما صنفه والصنف السوي من الارض وصنفه صا ورحا
 فيه صنف الجبل وبها الشكاج كالصنفاة وكهدها الصعود وصنفه صنوه والصنف صا شرا للاف واخذ
 بهاء وصنف رها وصنوفهم في المثال وقوا مصطفين وهو مصاف في صفة عينا مصف والصاف الشاظر واصطوفا
 صنوفا الصعوف الظاهر الاصل البين الصلحت كبر دخل مباح الدابة والرجل وقصعة وكنة طلاء مربعة
 الصلاف حوام في طلب القلة بقاء وبالفرج قلة ماء الكلام وبركته وان لا تحلى المزة عند ذبحها وهي صلافه من
 صلافات وصلات والكلم بما يكر متصا جك والفتح بما ليس عندك او بما وده هذا الطرف والاذماء فوق ذلك تكبرا
 وهو صلاف كغيره من صلاف وصلاف وكلف الاناء النعل والطعام لا طعم له وانه صلاف طبل الاخذ للماء
 وسحاب صلاف كثير الرعد قليل الماء وفي المثال رب صلاف تحت الراعي يضرب لمن يهدمكم لا يقوم به او يصلي المبول
 او الكرم يدح فيه بولهم صنفه وفي المثال من ينج في الدين يصلف اي من يتكر في الدين على الناس لم يخطئهم بغيره الحث
 على الخاطئة مع التمسك بالدين والصلاف وبها وبكسر ليا لارض القليلة الشديدة او صفا طعنا وسفلا لارض لانه
 والصلاف ما صلب من الارض صلاف وصلاف في كسر الماء وكما بهر من الغني وهما صلافان او هما اس القبر والحق في
 الرأس من ثوبها وعوان بغيره من على التيط لشدما الحامل والصلاف جبل كان في الجاهلية بها لقون عند واصف
 ثلثة مدونة وقيل حيرة وثلاثا انصته واقدر فاك يصف الى ذر جاك وصلاف ثمانون صلاف والبير ليا الحلة
 ومالي الى حمير والقوم وقوا في الصلاف والصلاف من لا يحل عند المزة الصدف بالكسر والحر التوهم والصوب حج

من جملة ما يقع من طريف وطريف الطرفة بالفتح ثم ونقطة حراء من الدم تحدث في العين من خربة وغيرها وسما لا
 لها القاص خط والطرفاء شروحي أربعة أصناف منها الأول الواحد طرفة وطرفة بركة وبها لقب طرفة من العبد واسمها
 عرو أو لوب يقول لا تغلبا ليكاه اليوم مطرفا فلا يبرك بالداراد وها وفي الشغل طرفة ما تحثي من بني حرمين دوما
 وطرفة العار من بني حرمين دجعة وطرفة من الأبن نغرة العنانين الندي وطرفة من عرفة الصلبي أصيب أنه يوم
 وهو ما عندنا من ورق فأنش فرجس لم في الذمير وسيد طرفة بغير طرفة وبهم من طرفة عروث وأما طرفة بالرجال
 فلعن حبها اليوم أو لا تظن إلا البهيم وطرف علم وجاء بطار فوعين بال كثير الطوارف العون ومن السباع التي تسلب
 الصبغة ومن الخباء ما رقت من جوانب النظر إلى خارج وطرفة عن طرفة صرة وردة وبصره أبق أحد جسد على الآخر
 أو طرف بصيرة حرك جنبها الرمة طرفة وعينه أصنافا شوق قد معت وقد طرفت فهي في طرفة وقد والاسم الطرفة بالفتح
 وما حبيب منهم حين طرفت أي ما توافوا أو قتلوا والطرفة بالفتح من الطريف والمطريف والطايف إلى الال المستخذ والطريف
 ضد الغدو وقد طرفت كرم فيها والعرب من القد وغيره وطريف كاهرين مجالس ووقا وخطاب وان بنهم العنبري شلو
 وإن شهاب ضعيف والطريقة من التعق إذا أبغى وإذا أهتم وتم وأرض طرفة كثيرها وكجبهة مائة يسهل ألام وأبش
 حاجر صلاب وكثير من الجحيم واسم وكثير من بالعين والطايف بلاد دحية من أعلام صنع وفي جبال سنار وحة والطرف بركة
 الناحية والثافة من النقي والرجل الكرم والاطراف الجمع ومن البدن البدان والرجلان والرائس ومن الأرض أشرفها وطرفا لها
 فينتك أوالك وإخوانك وأخامك وكل قريب غرم ولا يدرى أي طرفه أطول أم دكره وليسانه أو كسب أبه وأبيه ولا يملك
 طرفة على فموايته إذا شرب الدماء أو سكر أو طراف الصدأ خرب من السب والطرفين من الخبايا لها أركان إحدىها
 في أنفها والآخر في ذنبها نصيب منها فلا تطوف والطرفات حركة بنو عدي بن حاتم فلو ابيضقبن وهم طريف وطرفة و
 مطرف وطرفة الثافة كبرج رعت أطراف الرعي ولم غناطيا لوق كطرفت والطرف كيف ضد الغدو ومن لا يثبت على
 امرأة ولا صاحب ويح على يندو ثلثين مبال من المدينة وثافة طرفة كبرجة لا يثبت على رعي واحد أو التي تحاث مغل فيها
 هروما وفي الحديث كان إذا اشكى أحد من أهلهم ترك البرومة على النار حتى نافي على أحد طرفه أو البرومة والموت لا يملكها
 أبو العليل فكذلك يثبت من لحم وما يؤخذ من أطراف الزرع والسياب وتواروا الجد طرافا أو من شرف والمطراف الثافة
 التي لا رعي سوى حتى كس طريف خربة والمطرف ككريم رداء من حرم رعي ذو أعلام حج مطارف وكسندو علم وأطراف البلد
 كوث طريفها والرجل طراف بين جنبه وفلا ما أعطاه ما لم يعطه أحد فبلك والاسم الطرفة بالفتح ومطرف ككريم لعب عبد
 اقيبن عثمان يحسنه وصلته في طريف الألام كعظيم وفي من طرفها في سنانها وكعظم من الجبل الأبرص الراس والذنب
 أو يود فها وسائر خلاف ذلك ويهاو الشاة أو يود طرف ذنبها وسائر ما أبغى وطرف نظريا فاكل حول العسك لانه
 يحمل على لمع منهم وبه سقى الرجل مطرفا والبيد فبست سته وعلى الأيل رد على أطرافها والجدد أو أوالها والراة سافا
 خصيت ومطرف بن عبد الله بن مطرف شيخ الطارفي وابن عبد الله بن الشيباني في أن طريف وابن معقل وابن مازن
 عديون وأمرف النقي كأمعنت لشقبة حديثا وكه ضب الراة نظاريف أي أطراف أصابعها وأن طرفة صدقها
 والنقي استخذه المطر هويف كس على الحسن الثام من الرجال الطعقفة لانه لم يحب عنها وربط عصف في
 الأذن إذا تربطها طعقفة بالعين المحمدية بن جين الطارفي ضايف والصواب طعقفة أو طعقفة مبالى الطعقفة
 الغليل والنهر الثام وطرف الكوكب والخرام وطعقفة بركة وطعقفة وبكره وأما أسبارة أو ما في فيه بعد سح راسه

او موجباته او ما كان من اوطاف الزمان وطائفه من اعداء وكتاب وكتاب سواد الليل زمانه طائفه من اوطاف الزمان
طائفه من اوطاف الزمان والطائفه من اعداء وكتاب سواد الليل زمانه طائفه من اوطاف الزمان
اشرف من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والاشرف من اوطاف الزمان وطائفه من اوطاف الزمان
وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
من البستان ما حوالها والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
اشرف من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
وطائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
حاصل او اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
ابي قد قد قوامها وطائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
يود حيل شديده والذم اصابه ليرحم الطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
كانها في الطائفه من اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
لما خذوا الهدى والاطل والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
بطل ما رخصه وطائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
اطلقات لوقت بالارض الطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
وطوف واقرى الخاطى وما اشرف خارجا عن البناء والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
تكون على الاطراف والنهضة وفيه كبر وكبر المهر ومن لا باكل الاطراف والنهضة وفيه كبر وكبر المهر ومن لا باكل الاطراف والنهضة وفيه كبر وكبر المهر
طوفه وطائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
قوفه شوكا وعبدانا ونسبنا الى كذا اذا ما الى الطيف وما انطقت نفس الى هذا ما انطقت وهو بطائفه من اوطاف الزمان
طائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
كبره والطوف من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
لنحوط كل طائفه على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
الماء في الطوفان لولا ان جوفها على البيت ولا انها كانت بالشام فقلها الله تعالى الى الجحيم اذ عوفوا من جحيم
اولان رجلا من الصديق اصحاب دما بجحيم موت فقل الى دج وحالف سعد بن مسيب وكان له مال عظيم فقال له لعل لك ان
ابى فوفا على كبره يكون كبره من اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
من عظيم الذراع من كبره والطائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
ينه او الاطراف على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
الطواف ايضا خاوم بغيره من اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
الطواف ايضا خاوم بغيره من اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان
طائفه من اوطاف الزمان على اوطاف الزمان والطائفه من اوطاف الزمان وانما قد قد قوامها وغذاها طائفه من اوطاف الزمان

مستطرد

بؤكل في المعدة وطفعة من أبي نهر المدي حالي وابن قيس ذكر في طوق وذبذبة طفعة سرخية وبالكبر الطعنين
 كل من وكتاب الربيع من الشهاب وطفعة الصبيان ثبت نباتا حسنا وله طفعة من ماله اعطاه طفعة منه وفي كلامه حقد
 والرحمة استرخى والطفة كالكاس الدفلة الطيف المنصب والجو والخيال الطائف في المنام او حجب في التوم
 وطاف الخيال بطفة طيفا ومطافا ويطوف طوقا وانما يدل الطائف الخيال طيف لان اصله طيف كيب وميب من مان حوت
 وابن القيمان كما هو ان خالد بن علقمة شاعر فارس وطفة في اسم وابن الطغثانية عمر بن ميسرة اخذ في دارم وفي امته و
 طيف في طيفها وطفون اكثر الطواف فصل الطاء جاء بطلافه كمنته وطفوة كبسوفه بطردة الظرف الوفاء في
 طريف واليكاسه طريف كرم طرافا وطرافة فليكة وهو طريف من طرافاء وطريف ككب وطراف وطريفين وطريف كاهم مع
 بعد حذف الواو وهو كالمذكور او الظرف انما هو في اللسان او هو من الوجه والهيئة او يكون في الوجوه واللسان والبراه
 ودكاه القلب ايمدق ولا بوصف به الا الشبان الارذال والفتيات الفولات لا الشيوخ ولا السادة ونظرت تكلته
 كتراب ودرمان الطريف جمع الاول طرافا والثاني طرافون وهو ينفذ الطريف ابن عبيد بن راسه بطرف في شيب واطرف
 ولدت بين طرافا وفلانا جعل له طرافا طراف قوام البير شد ما كلها وجمعها والطف العيش التكد والعداء الدائم والطف
 الضيف والمطوف والمطوف واستطفا اثارهم شتبا الطلف الباطل والباح وبالكبر لليرة والشاة والظلي و
 شيبها بغير لغة القدم لتساج طلوف واطلاف والحاجة والمناصرة في الشيء وغيره وبالضم وبفتحين جمع طليف وطفعة
 احباب طلف وطلوف وطف كرجي شداد ووجد طفلة مراده والشاة طفلةا ووجدت مرقى موافقا فلا يرح منه ولا يرح طفلة
 كمره وسهل وممره وقد طلف كخرج عليه لا تؤذي ارا والطف انفسا شدة العيشة والطفلة كمره وجمع طلف وطفلة
 ومن الحشبات الاربعة اللواتي كن على جنبي البعير شيب اطرافها السفل الارض اذا وضعت عليها وفي الواسط طلفان و
 كذا في المؤخرة وهما مسفل من الجنون وكما به السبق الخال والذليل لا ساكني الخيش ومن لا والشدة الصعب والشد
 ومن الائمة اصلها وطفة الفتن وطفلةا ترها وذهب فيه طفلةا جانا واخذ بطفلة وطفلة حركة اخذه كله ولم يترك
 منه شيئا وذهب دمه طفلةا وبمرك باطلا هدا والا طلوفة بالضم ارض فيها حارة جدا وكان خلفها طفلةا جيلج اطراف
 والطف وقع فيها وطف نصف من بطفلةا منها من ان نفعه او كائنه او كفاها موارثه بطفلة وطفلةا اخاه لا يذبح
 او مولى في الحرة لا يرى اثره طرافة والنوم اتبع اكرم والشاة اصاب طفلةا صفا مياستون في الارض
 ممدودة والطفة وكبر لا مياصة للابل وكريج ومكان طلف حركة وكثيف من ربيع من الماء والطين وطفلة على كذا طفلةا
 زاد اخذه وطفون رقبته وطفلةا بجليها وتركته بطفلةا وظافها وحده ورجاء بطفلة كبسوفه بطفلةا كمنته بطردة
فصل العين الصهب كرنبل وخصورا تحيت الفايح البحر الماخي النائم المنعش ومير الخال الشهد وهي ماء
 الصبر بقاء القلب الذي في القربة النفس التي لا يسلي الزجر الصهب ماء كبي سحج بالبطان والماء كان بالقم الدبك وذهب عرير
 ربي و الصبر في الشدة والتمرف للخطوب وهذا المنعش العصف الكف ومصف حنف من الدليل وعصف بالكسر طفعة
 وطفلة العجوة في الكلايد وخرق في العمل والامثال في موج ويكون الجمل عير في المني وفيه عجوة وعجوة وعجوة
 وطفة منها الاو ليس عليه وكثر بواضعها من الثوي ودوبها والقل الطويل الذي رقبته من الارض فوائدها الجوز كالمزور
 وقاديف الذمير حارده ومن المظهر انه كالمزور وهو بغير بغير وجههم بركهم فيما بركه وطفة لا يهاب شيئا الصهب
 حركة ذهاب الميم وهو عصف وهي عفا في عفاف شاذ لان افضل وضلا لا يجمع على خيال الكيم بوقه على عجان لا يفسد

فَيَذْبُونُ الشَّقَّ عَلَى صَدِّهِ كَمَا يُلِيمُ عَدُوَّهُ بِالْهَاءِ لِيَكُنْ صَدِّقَةً وَفَعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ لَا يَدْخُلُهُ الْهَلَاءُ وَفَذَجَعْتُ كَرَجًا وَكُرَمًا
 وَتَصَلُّ اعْجَفْتُ رَقِيًّا وَنِصَالُ عِجَافٍ وَالْجَعْفَاءُ الْأَرْضُ لَا خَيْرَ فِيهَا وَأَبَوُ الْجَعَاءِ مَرَعٌ مِنْ نَسَبِ نَابِئِي وَعَبْدُ اللَّهِ مِنْ مُسْلِمٍ مِنْ مِج
 النَّابِئِينَ وَشَقْنَانُ عَجْنَانُ لِيْنِ لَطِيفَانِ وَكَتَابُ الْحُطَّلِ وَالْذَمُّ وَكَرَامٌ وَنَوْعٌ مِنَ الْقَرَجِ عَجَفْتُ عَنْ الطَّعَامِ بَعْضُهُمَا عَجَمًا
 وَجَعُوهَا حَبَسَهَا عَنْهُ وَمَوْلَانِيهِ لَوْ تَرِيَهُ جَاهًا أَوْ لَيْسَ بِشَيْءٍ مُؤَاكَلَةٍ كَجَعَفْتُ بَعْضُهُمَا عَنْ نَفْسِهِ عَنْ الْمَرِيضِ صَبْرًا عَلَى الْفَرَضِ وَالْعَبَا
 يَهُ كَأَجَعَفْتُ بِنَفْسِهِ عَلَيْهِ وَنَفْسُهُ عَلَى فُلَانٍ أَحْمَلُ هُنَّ وَلَمْ يُوَاغِدْهُ وَالذَّائِبَةُ بَعْضُهَا وَبَعْضُهَا فَرَطًا كَأَجَعَفْتُ عَنْ فُلَانٍ تَجَاهَهُ
 وَنَفْسُهُ حَلَّتْهَا وَسَهَفْتُ بِخَوْفٍ ذَاتُ الْمَجْهَلِ وَبَعْضُ مَجْهُوفٍ وَمُجْهِفٌ أَعِجْتُ وَالْهَوَفُ تَرَكَ الطَّعَامَ وَبَنُو الْجَعْفِ كَرَجِيٍّ بِسَبِيلِهِ وَهَذَا
 عَجَفْتُ فِي شَيْءٍ يَجِيئُهُمْ وَأَعْجَمُوا عَجِيفٌ وَالْجَعِيفُ الْأَكْلُ دُونَ الشَّبِيعِ وَالْجَعِيفُ كَجَعْدَلٍ وَذَبْنُوا بِالْبَاسِ فَمُرَاوَا الْعَصْبِ
 الْمُنْدَاخِلُ وَذَبْنًا وَصِفَتْ بِهِ الْهَوَزُ عَجَلُوفٌ بِالْجَعِيفِ كَجَعْبُونٍ أَيْ تَمَلُّهُ الْمَذْكُورَةُ فِي التَّنْزِيلِ الْعَدْفُ التَّوَالُّ الْقَبِيلُ وَ
 الْأَكْلُ وَالسَّبْرُ مِنَ الصَّلَفِ وَبِالْكَسْرِ الْفُطْعَانُ مِنَ الدَّبْلِ وَالْجَاهَةُ مَنَاءٌ وَأَصْلُ الشُّوكَا لَعْدْفُو بِالْعَمِّ جَمْعُ الْعَدُوفِ وَهِيَ الدَّوَالِفُ
 بِالْجَعْرِ الْكَ الْعَدَا وَعَدَفْتُ أَكَلْتُ وَمَا دَعَفْتُ عَدُوًّا وَلَا عَدُوَّةً وَلَا عَدَاً وَمَجْرُكٌ وَلَا عَدَاً كَرَابٍ شَيْئًا وَدَابَّةٌ بِإِلَاعَدْفٍ
 بِالْهَاءِ وَالْعَدْفُ بِالْكَسْرِ مَابَيْنَ الْمَشْرِكِ إِلَى الْحَسَنِ مِنَ الرِّجَالِ كَالْعَدْفِ بِالْكَسْرِ وَكَسْبٍ وَالتَّجْعُ وَالْقِيْعَةُ مِنَ الشُّوكَا الْعَدْفُ فِي
 الصَّدْرَةِ وَكَالْقِيْعَةِ مِنَ الرُّبِّ وَأَصْلُ التَّجْرِ الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ وَمَجْرُكٌ كَسْبٌ وَمَجْرُكٌ وَمَا عَدَفْتُ الْيَوْمَ وَمَا دَفْتُ فَلَيْسَ أَصْلًا
 عَنْ كَبِيرٍ وَعَدْفًا مَعَ الْعَدُوفِ وَالْعَدُوفُ فِي ثَنَائِهِمَا أَلْذَالُ لَعْدُ نَبِيَّةٍ بِهَا لَمْلَمَةٌ لِلسَّائِرِ الْعَرَبِ وَعَدْفٌ مَعْدُفٌ أَكَلْتُ وَنَمَّ فُلَانٌ
 كَرَابٍ قَائِلٌ وَمَا زِلْتُ غَايِرًا مِنْذُ الْيَوْمِ أَيْ لَمْ أَذُقْ شَيْئًا الْمَرْجُوفُ كَمَضْنُوعٍ لِنَافَةِ الشَّدِيدَةِ الْقَضَاءُ عَرَضًا فِي الْأَكْفِ
 بِالْكَسْرِ عَرَضُوهُ وَهَضْنُوهُ حَسَبَ مُشَدُّوهُ بَيْنَ الْمُخَوَّنِ وَالْمُذْمَنِ وَإِلَى عَرَضًا فِي الْمَوَظِّعِ مِنَ الْقَوِيْعِ الْعَبَّ الْمُسْتَطِيلُ أَوْ
 خَصَلَهُ مِنَ الْعَبِّ وَالْهَيْدَا أَعْرَاصُفٌ مِنَ الرِّجْلِ أَرَبَعًا وَأَوْدُ بِجَمْعٍ بَيْنَ رُؤُوسِ أَخْنَاءِ الْعَبِّ فِي دَائِسٍ كُلِّ حَيٍّ وَدَائِسٌ مَشْدُودَانِ
 بِبَقِيْعٍ أَوْ مَحْتَبَانِ اللَّثَانِ تَشْتَانِ بَيْنَ فَاسِطِ الرِّجْلِ وَغَيْرِهِ يَمِيقًا وَشَيْئًا لَا وَمِنْ سَنَامِ الْبَعْرِ أَطْرَافُ سَنَابِلٍ ظُهُورٌ وَمِنْ الْمَرْجُوفِ
 عِظَامٌ تَنْتَقِي فِي الْمَحْبُومِ وَالرَّصُوفَانِ ذُوْدَانِ دُخْلَانِ فِي دُجْرَى الْقَدَانِ وَعَرَضُوهُ حَدَبَهُ فَشَقَّ مُسْتَطِيلًا وَأَلْصَقَ بَدَنُ
 يُونَانِيَّةً كَمَا يَفْطَنُ إِذَا شَرِبَ مِنْ وَرَقِهِ بِنَاءُ السَّلِيلِ أَرَبَعِينَ يُونَانِيَّةً أَرَبَعِينَ السَّائِبَةَ أَبَامَ أَبَوِ الْهَرَفَانِ عَرَفَهُ بِعَرَفَةٍ
 مَعْرِفَةٍ وَعَرَفَانًا وَعَرَفَهُ بِالْكَسْرِ عَرَفَانًا بِكَسْرِ يَنْ مَشْدُودَةً الْفَاءُ عَلَيْهِ فَهُوَ عَرَفٌ وَعَرِيفٌ وَعَرَفَهُ وَالْقَرَسُ عَرَفَانًا بِالْعَرَفِ عَرَفَهُ
 وَدَيْنِيَّةً وَلَهُ أَقْرَبُ فَلَا تَأْجَازُهُ وَقَرَأَ الْكِنَانِي عَرَفَ بَعْضَهُ أَيْ جَانِبِي حَقِصَةً وَحَمَّ بِبَعْضٍ مَا عَكَثَ أَوْ مَنَاءً أَفْرَ بِبَعْضٍ وَأَعْرَضَ
 عَنْ بَعْضٍ وَيَنْهَ أَمَا أَعْرِفُ الْخُسَيْنَ وَالْهَوَا أَيْ لَا يَخْفَى عَلَى ذَلِكَ وَلَا يُقَابِلُهُ يُمَا أَوْاضُهُ وَالْعَرَفُ الرِّجْلُ طَبِئَةً أَوْ مَنِيَّةً تَوَاسَّخَتْ
 أَسْبَغَالَهُ فِي الطَّبِئَةِ وَلَا يَجُوزُ سَكُّ السَّوَةِ عَنْ عَرَفِ السَّوَةِ بِضَرْبِ اللَّيْمِ لَا يَنْفَكُ عَنْ فَيْحٍ ضَلِيلَةٍ شَيْءٍ يَحْلِدُ لَمْ يَصْلُحْ لِلدَّبَاغِ وَ
 وَالْعَرَفُ ثَبَاتٌ أَوْ الثَّمَامُ أَقْبَبْتُ لَبْسَ بَعْضٍ وَلَا عِضَاءَ وَبِنَاءُ الرِّجْلِ وَأَسْمٌ مِنْ أَعْرَافِهِمْ سَلَامٌ وَكَبِيرٌ وَقَرَعَةٌ تَخْرُجُ فِي بِلَاسِ الْكَبْرِ
 وَعَرَفٌ كَقِيْعٍ عَرَفَانًا بِالْعَرَفِ حَرَجْتُ بِهِ وَالْمَعْرُوفُ ضَلَالُ الْتَكْوِينِ وَالْمَعْرُوفُ قَرَسٌ سَلَمَةُ الْعَاصِيَةِ وَابْنُ سُنْكَانٍ بَالِي الْكَبْرِ وَابْنُ سُوَيْدٍ
 وَابْنُ تَرْجُوْدٍ مَحْدَثَانِ وَابْنُ فَيْرُزْدَانَ الْكُرْمِيُّ فَيْرُزْدَانَ الْجَرَبِ يَغْدَادُ وَيَهَاءُ فَرَسٌ زَيْبَرِي الْعَوَامُ وَيَوْمَ عَرَفَةَ الثَّاسِعُ مِنْ ذِي
 الْحِجَّةِ وَعَرَفَاتٌ تَوْصِفُ الْحَاجَّ ذَلِكَ الْيَوْمُ عَلَى أَفْرِ حَتْرٍ يَلْمِزُ مِنَ مَكَّةَ وَخَطَا الْحَرَمَ مَرَّةً فَقَالَ تَوَضَّعْتُ بِمِثْقَلٍ لَأَيِّ آدَمَ وَفَوَّاهُ
 نَظَرًا فِيهَا أَوْ لَعَلَّ جِبْرِيْلَ لَا يَرِيهِمْ لَمَّا حَلَمَ الْمَنَاسِكَ أَعْرَفْتُ قَالَ عَرَفْتُ أَوَّلًا لَمَّا مَقَدَسُهُ مَعْقَلُهُ كَمَا هَلَعَرَفْتُ أَيْ طَلَبْتُ
 أَسْمًا فِي لَفْظٍ يَجْمَعُ فَلَا يَجْمَعُ مَعْرِفَةً وَإِنْ كَانَتْ جَمْعًا لِأَنَّ الْأَمْرَ لَا يَنْزِلُ صَدَائِكَ كَالشُّوِّ الْوَاحِدِ مَعْرُوفَةً لِأَنَّ الشَّاءَ مَعْرُوفٌ لِلْبَنَاتِ
 وَالْوَادِي مَسْلُوبٌ وَالنَّسَبُ عَرَفِي وَذَنْفَلُ بْنُ شَدَايَ الْعَرَفِيُّ سَكَنَهَا فَجَسِبَ إِلَيْهَا وَقَوْمُهَا نَاعَرُوا شَيْئًا مَوْلِدًا وَ

المعارف والعرف الصوري والعلوي المعروف كالعرف بالعلم كعوارف وكنداء الكامن والطبيب واسم وأمر عارف معروف
 عرف كمنع أكثر الطبيب والعرف بالعلم الجود واسم ما تبدل وصحبه وموج البحر فخذ النكر واسم من الأعراف تقول له علي ألف عراقي
 اعرفها وشعر عراقي القس وبغتم نافة وقع وعلم والتمل والمكان المتيان وبغتم زاو كالعرف بالعلم كعرو وأقال وصرب من القل
 أو قل ما نظم أو غلة بالبحرين بيتي البرسوم وشجر الأريج ومن التملط ظهرها المشرف وجمع عروفي للصائير وجمع العرفاء
 من الإبل والقباج وجمع الأعراف من الخيل والحمات وطار الطاعرقا أي بغضها خلف بعض وحاء القوم عروفا كذا كذا قبل
 ورسنه والمركبات عروفا أو أدا أنها ترسل العروفي قدو والعرف بالعلم وبغتم بن وأيل ذي طواني المحض من ولد الصفاي
 وبغتم بن عبدان بن دبعه دعي العرف وعرف كعني ماء لبي أسدي وعي والمعل بن عرفان بالعلم من أشاج النابيين وكجربان وبعيا
 بغتم بن مسندة وبكر بن مسندة جندب ضم كالجادة لا يكون إلا في ريشة أو غطاة أو دوسبا صغيرة تكون يرمل خارج
 والتهناء وجبل وبكر بن مسندة فقط صاحب الراعي الذي يقول فيه كهافي عرفان الكني وكنته كلوه القوم والتهناء
 معانقه قبات بن عرسوبتانية وبث أربها لعم أن عافيه والمعرف بالشي الدال عليه وبغتم وعرفان كغلبان مغتبه
 والعرف بالعلم أض باردة مستطيلة شئت والمحدثين لشبهين عرو والعرف ثلثة عشر موضع عروفا صارة وعرفة القبان
 عرفة ساف وعرفة الأملج وعرفة القربن وعرفة حجا وعرفة سباط وغير ذلك والأعراف ضرب من القمل وسود بين الجمل والنار
 ومن الواج أباها وأعراف تحمل مصبات حركتي سهلة وأعراف لبق وأعراف عرو مواضع وكرويت كاهرين عرفا محابة
 عروفا وعرف ككرم وصوب عرافة صابرة وككتب كتابة على العرافة والعرب ديس القوم نعي لا يعرف بذلك أو القيس
 هودون الرقيس وعرف بن مبرج وابن مازن الرصيان وابن جهم شاعر فارس وابن العريب أبو الفخيم الحسين بن الوليد الأندلسي
 يحيى شاعر وكثير بن آدم وابن مازنهم وابن مديك عديون والحارث بن مالك بن عيسى بن عريب حطاي وعرف بن أديف نسب
 خن موث وما عرف عرو بالكند لا بأعرو ما عرف في الأجر والعرفة بالكند المعرفة والعرف بالكند الصبر فله عرف لا يعرف
 اعرفوا المعرفة كمن حله موضع العرف من القربن والأعراف ماله عرف والعرفاء الصنع لكثرة شعره فيها وأمرأ حسنة المعارف أي
 الوجه ما يظهر منها وأحدها كصديق قوم المعارف أي المعارف وحيا الله المعارف أي الوجه وأعرف طالع عروفا والعرفاء الإلهاء
 وبغتم النكرو والوقوف بعرف والمعرف كعلم الموضع بعرفا واعرف عرفا للشر والجر أن نفع أمواحه والخل كلف والثفت
 كالمعرف الصنع والدم صاده زبد القربن ملاءموا الجبل ارتفع على الأعراف وأعرف به أقر فلا ناسله من خير ليعرفه
 التفرقة وذلك وأناد إلى كجرب ياسه وشابه ونعرف بما عندك طلبت حو عرف وبقال إله فاستعرف إليه حتى
 يرفك وتلدوا عرف بعضهم بعضا وسما عرفه عركه ومعرفه ذكر ميو وأمبر وسداد وفيل عرف نفسه عنه عرف
 عرفان حديث فهو انصرف عنه أو ملك فهو عرو عنه والعرف والعرف صوت الحن وهو جرس يرفع بالليل في القل
 فكند إلهاب فيه عرف الرعد ورملي لبق معلوا جبل بالدماء على ثوب حشر يلان اللية سمي له كان يرفع بعرف
 الحن وأتروا القواف ماء لبي أسد بخاء من حومة الدراج البهويست إلى بلن ميل ثم الطرف ثم المدينه وعرفوا إلى أصاها
 والمعارف الملاهي كالهود والظنور الواحد عرف أو يعرف كثيرا ويكنسه والمعارف اللعيب بها والمحقق وعي نسي لاسه
 لعرف فيه الحن وعرف يعرف أقام في الأكل والشرب واليه من جرة عند الموت والعرف بالعلم الحام الطواريف أو تعرف
 عرف الزبال حصف من الطير يهيف مال وعدل كاحفف وحفف أو حطه على خير هذا هو والسلطان ظلم وظلما
 استخفمه كاحففه ومبهمهم زماها وكهاهم أرها وعلبه وله عمل له والبهر لعرف على الموت من الندو وجعل يفسر

أَعْيَتُ الشَّاءَ وَحَقَّقْتُ نَفِيْقًا سَفِيْقُهُ إِنَّمَا وَصَفْتُ سَرَفَهَا وَجَاءَ عَلَى حَقَائِقِهِ بِالْكَثَرِ أَيْ أَنَّهُ وَكَتَابُ الدَّاءِ وَالْعَمَةُ بِالْقَمِ
الْجَوْدِ وَنَحْوَهُ جَزَاءُ بَهَاءٍ صَبِيْرٌ قَلَمٌ مَطْبُوعٌ كَالْأَرْدِ وَحَقَانٌ وَبَصْرَةٌ أَيْ لَوِي الْعَاصِ وَاللُّغْمَانُ رَمٌّ وَحَقَانُ الْأَرْدِي قَبْرٌ
مَسْقُوبٌ وَابْنُ سَبَّارٍ وَابْنُ جَبْرِ وَابْنُ سَلِيمٍ هَذُوْنٌ وَابْنُ الْبَرِّ صَبَابٌ وَابْنُ حَقَانٍ خَالِصٌ الْفَطَانُ وَحَقْمَانُ الْعَتَايُ وَالْعَقْفُ قَمَرٌ
الطَّلُجُ وَحَقَقْتُ أَكْلَهُ وَصَاقَ بَامْرِضٌ كَذُورًا فَاتَكَ أَجْلِبُهَا بَعْدَ الْحَلَبِ الْأَوَّلَى وَاحَقَّتْ الْأَيْلُ الْبَيْسَ وَاسْتَعَفْتُ أَعْدَتِي لِيُطَا
قُوَى لِرَأْسِ مُنْصَبِيْ لَهُ الْعَقْفُ الدَّعَلُجُ وَحَقَقْتُ كَعْبِيَّةَ عَطْفُهُ وَاحَقَقْتُ الْبَيْرَ الْخَنَاجَ وَابْنُ الْأَعْرَابِ الْبَخَافِي وَالْأَهْجُ
وَالْبُخْيُ وَالْأَهْجَاءُ حَدِيدَةٌ قَلْدِيٌّ طَرَفُهَا وَفِيهَا الْخِنْجَاءُ وَبَنَتْ وَرَفَهَا كَالشَّذَابِ بِقُلِّ الشَّاءِ وَلَا يَصُورُ إِلَّا لِيلَ وَبَقَالُ الْعَبْقَاءُ
وَالْعَقَافَةُ كَمَا تَأْتِي خَشْبَةً فِي رَأْسِهَا مَجْنَةُ تُجْنِي بِهَا الشَّمْسُ كَالْبُخْيِ وَالْعَقَافُ كَرَابُورٌ دَاهِيٌّ قَوَائِمُ الشَّاءِ تَتَوَجَّعُ مِنْهُ وَسَاءُ حَاضٍ
وَمَتَوَفَاةُ الرِّجْلِ وَحَقْمَانُ كَعْمَانُ حَمُونٌ خِرَاعَةٌ وَجِيءَ بِالْحَجَازِ وَجَدَا الْحَمْرَيْنِ الثَّمَلُ وَفَارِزُ جَالُودٍ مِنْهَا وَالْعَبْقَانُ الثَّمَلُ الطَّوِيلُ
الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَنَابِرِ وَالْحِمَارَاتِ وَكَسْبُورٍ مِنْ فُرُوجِ الْبَعْرِ مَا يُخَالِفُ نَفْسَهُ وَنَدَا الْحَلَبِ وَانْعَقْتُ أَهْجُ كَعَقَفْتُ حَكْفَهُ
يَتَكَلَّمُ حَكْفًا حَبَسَ وَحَلَبُهُ حَكْفًا أَفْلَحَ حَلَبٌ مَوَاطِنًا وَالْعَوْرُ حَوْلُهُ أَيْسَدًا وَكَذَا الْفَرْحُولُ الْفَيْلُ وَالْجَوْهَرُ فِي النَّظْمِ أَيْسَدًا
وَفِي الْمَجْدِ احْكُفْتُ وَرَعَى وَاصْلَحَ وَنَاخَرُ قَوْمٌ عَكُوفٌ خَاكِفُونَ وَحَكَّافٌ كَشْدَادُ ابْنِ وَدَاعَةَ الْعَصَابِي وَكَفَيْتُ الْبَعْدُ مِنَ الشَّرِّ
وَكَرْتُ بَرَاءَتِي وَسَمِعْتُ عَكُوفٌ مَشْهُوْطٌ مَضْمُونٌ وَحَكْفُ النَّظْمِ يَتَكَلَّمُ بِالنَّظْمِ بِجَوْهَرٍ الشَّرِّ حَبْدٌ وَتَكْفُفٌ عَشَسٌ كَا حَكْفُ وَلَا تَقْلُ
اِنْكُفْتُ الْعَلْفُ عَرَكَةٌ هَجٌّ حُلُوفَةٌ وَأَعْلَافٌ وَعِلَافٌ وَمَوْصِيْعَةٌ سَعْلَفٌ كَعْفِدٌ وَبِأَنَّهُ عِلَافٌ وَكَتَابُ ابْنِ طَوَارٍ الْيَتِيْبُ
الرِّجَالُ الْإِلَاحِيَّةُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَلَّمَهَا وَصَفَرٌ حَبْدِيْنٌ قَوِيْ صَغِيْرٌ رَجَمٌ فَقَالَ تَحْلِلُ الْحَمَامُ كَمَا جَالَعْنَا رَمَى الْعَلْفِيُّ عَلَيْهِ مَوْكَا
أَوْ هُوَ أَكْثَرُ الرِّجَالِ آخِرَةٌ وَفَاسِطَةٌ وَكَعْفِدٌ كَوَاكِبُ مُسْتَبْدِرَةٌ مُسْتَبْدَرَةٌ وَالْعَلْفُ كَالْعَرَبِ الشَّرِيْبِ الْكَبِيْرِ وَالْعِلَامُ التَّائِيْدُ كَالْإِلَاحِ
وَبِالْكَثَرِ الْكَبِيْرُ الْأَكْلُ وَشِعْرٌ هَمَانِيْبَةٌ وَدَرَفَةٌ كَالْعَسْبِ يَكْبَسُ وَيَجْبَقُ وَيَطْبَحُ بِهِ الْقَمْعُ عَوْضًا عَلَى الْخَيْلِ وَيَقْتَرِبُ وَيَقْتَرِبُ جَمْعُ الْعَلُوفَةِ
هِيَ مَا أَكَلَهُ الدَّائِيْدُ وَالْعَلْفَةُ وَالْعَلُوفَةُ أَتَافَقُوا الشَّاءَ تَعْلِفُهَا وَلَا تَرْسُلُهَا لِلرَّعْيِ وَالْعَلُوفُ كَعَصْفُورٍ الْخَافِي الْمِسْنُ وَالشَّيْخُ
الْجَمُّ الْمُسْتَرْفَى وَالْجَوْدُ وَالْحِمَارُ الْقَمْعُ وَنَافَةُ حُلُوفُ السَّيَامِ مُلَقَّبَةٌ كَمَا تَهْمُشُ لَهَا بِكَيْسَاهُ وَشَيْخٌ حُلُوفٌ كَرْدٌ حِلَّ كَبَرٍ الشَّرِّ
وَالْعَلْفُ كَثِيْرٌ مِمَّا تَطْلُعُ نَبِيْهُ الْبَابِلَاءُ الْقَمْعُ دَعْلَفٌ مُوَايِدٌ مَا وَدَّ الْخَيْلُ الْمَرْيُ الشَّيْخُ أَعْوَكُ عَمْرٍ وَالدَّالُّ الْمُسْوَدُّ وَالْخَافِي
وَابْنُ الْحَارِثِ بَنِيْ مَعْبُوءَةَ الدُّبَابِيْ وَالدُّبَالِيْ الشَّيْخُ وَحِلَالٌ لَيْلٌ رَسَمَ يَوْمَ الْغَادِيَةِ وَأَخْلَفَ الطَّلُجُ مَرَجٌ حَلَفٌ كَعْلَفٌ
تَعْلِفًا وَهَدِيْمٌ نَادِرٌ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَجِيْ هَذَا الْقَوْمُ أَصْلُ وَحَلَفٌ سَلِيْفًا نَاسَرُ وَدَدُهُ وَحَقْدُ وَسَاءُ مُعَلِّفٌ كَعْلَفُهُ مُسَمَّاةٌ وَحَلَفٌ مَعْلُوفٌ
وَالْمُعَلِّفَةُ الْعَالِيَةُ كُلُّ مُسْتَعَاوَةٍ وَاسْتَعْلَفَ الدَّاءُ طَلَبَ الْعَلْفُ بِالْمَجْمَعِ الْعَجِيْفُ كَعْفِدٌ وَذَبُورٌ الْبَابِلُ قُرَالًا
وَالْفَصِيْرُ الْمُسْتَخَالِفُ وَدِيْمًا وَصِفَتْ بِهِ الْجَوْدُ وَفِيْلُ التَّوْنُ زَائِدَةٌ الْعَفْصُ مَثَلَةُ الْعَيْنِ خُفَا الرَّفِيْعُ عَفٌّ كَوْرٌ عَلَيْهِ وَيِي
وَأَعْفَنَةُ أَنَا وَعَفْنَةُ نَفِيْقًا وَالْعَفِيْفُ مَنْ لَا دَعْوَ لَهُ بِرُكُوبٍ أَيْ حَيْلٍ وَالشَّدِيدُ مِنَ الْقَوْلِ وَالشَّرُّ وَكَانَ ذَلِكَ يَتَأَنَّ عَفْنَةً
بِالْقَمْعِ وَبَعْمَتِيْنِ وَإِعْنًا فَإِنَّمَا نُنَادِيْهِ بِالْقَمْعِ وَحُمُوءُهُ مُشَدَّدَةٌ أَوْ لَهُ أَوْ قَوْلُ بَحِيْثٍ وَفَمٌ يَخْرُجُونَ حُبْنًا عَفْنًا
عَفْنًا بِالْقَمْعِ أَوْ لَا وَكَأَنَّ الْعَفْنَ حَرَكَةُ الدُّبِيِّ يَصِيْرُهُ الْمَاءُ فَهَذَا الرَّجِيْ وَابْنُ حَقْلٍ الرَّجِيْعُ وَاحْقَفْتُ الْأَمْرَ أَخَذَهُ يَعْصِفُ وَابْنُ
دَاوُدَ شَفَّ وَجَوَلَهُ أَوْ أَنَا هُ وَكَانَ يَكُنْ لَهُ بِهِ حِلْمٌ وَالطَّغَامُ وَالْأَرْضُ كَرْمُهَا وَالْأَرْضُ لَمْ تَوَاطِقْ وَإِيلُ مُسْتَفِيْلَةٌ لَا تَوَافِقُهَا وَاحْقَفْتُ
الْحَالِيسَ تَحْلِلُ عَنْهُ وَالْمَرَامِيْ دَعَى أَنْفَهَا وَطَرَبِيْ مُسْتَفِيْلٌ عَرَاوِيْدٌ وَحَقَقْتُ نَفِيْقًا لِأَنَّهُ يَصِيْبُ وَشَدْدَةُ الْعَوْفُ الْحَالُ كَالشَّاءِ
وَالْكَوْ وَالْقَبِيْبُ وَابْنُ دَاوُدَ وَالْطَّيْرُ وَالذَّبِيْبُ وَصَمٌّ وَجَبَلٌ وَكَأَنَّ لَدُنَّ بَعْفُوفٍ بِاللَّيْلِ وَاللَّيْلُ مَوْسِنٌ الرَّوْبَةُ وَ
الْحَاذِلُ عَلَى حَالِهِ وَبَنَاتُ طَبِيْبٍ ابْنُ مُحَمَّدٍ وَبَنَاتُ حَافِزٍ لَدُنَّ مَعْلُوفَانِ بَنِيْ سَعْدٍ وَابْنُ كَعْبِيْنِ سَعْدٍ وَابْنُ مُحَمَّدٍ أَبُوْ حَوِيْفٍ وَ

وهو أم عوف ولا تروى أدي عوف وهو أوفى من عوف أي ابن عوف بن فلفل بن شيبان لأن عمر بن هند طلب منه عوفان
المفرط وكان قد أجاده فسمه عوف وأين أن ليس له فقال عوف ذلك أي أنه يهضم من حل هو أبوه وكل من فيه كما ليس له إيطاع
أياء أو قيل ذلك لأنه كان يفتل الأسماك وهو عوف بن كعب طلب منه الشاذل من ماء السماء وهو من أمته لدخل فسمه عوف
ذلك عوف بن مالك الأسدي المجاشعي وابن الحارث الأزدي النابليان وعوف الأعرجي قهر مشوب وعوف
العوفي عوفان والعاف الشهل وعوف النواقي كزبي شاعر وهو ابن عوف بن معاوية أو معاوية بن عوف الأصبطي خلفه
على المدينة عام حرم القضاء وعاف الطبري سجدات على بني أو الماء أو الجوف وأداحات عليه سر تدولا معني هذا الوقوع
وكتمايم وثمامة ما يعقوه الأسد بالليل فما كلفه من ظفر يشق فالتقى عوافه وعوافه وبز عوافه بطن من أسد أو من سعد بن
نهد مناه منهم الرقمان أبو المرقال عطية بن أسيد الرازي عاف الطعام أو الشرب وقد يقال في خبرها بقاءه وبهيمه عفا
وعفانا محركة وعفاهه وعفاها بكسرهما كرهه فلم يشربه أو ككباب مصدود وككبابه اسم وعفت الطير عفتها جافة فذبحها وهو
أن تعسب يأسماؤها ومساعفها وأنواعها فتسعدا وتسقام والعائف المنكهن بالطير وغيرها وعاف الطير تعف عفا كعوف
عوفاً والأنهم العيفة والعوف من الإبل الذي يئم الماء فبدعه وهو عطشان وعوف امرأة وقول العيرة لا تحمر العيفة وهي
أن ليل المرأة محض لبنها في يديها فوضعها جاراتها المرأة التي يئم ما استلقت مخارج اللبن في خمرج الأم سميت عيفة لأنها
تعاقد وتقدد وقول أبي عبيدة لا تعرف العيفة ولكن تراها العفة قصورونه والعفة كنهان من دابة وخلقة كركا القمل
والعيفة بما لك من بار المال والعفاف كعاب والطيرة لبيسان لم إوا العفاف لعنة القضاء وعافوا عافوا ودأبهم الماء فلم
تشر به وعاف تزود للسفر فصل العفن العرفة والعرفة والعرف والكثير العذاف كغراب غراب
القبط والسد الكبير الرشيح عذافان وعلم وأشعر الطويل الأسود والجماح الأسود والغادف الملاح والغادف الغداف
كالغداف وهم في عذف محركة أي فية ويصوب ويصوب ويصوب الأسد وحذف له في المعطاء أكثر وأخذت فناعها أرسلته
على وجهها والليل أرخص دونه والصباء الشبكه على الصبي أسبها والخامس استأصل العزلة فيها جاء معها وأخذت
منه أخذت منه شها كبراً والتوب قطعة الغرضوف والغرضوف كل عظم رخص يؤكل وهو نار في الأنف ونفض الكيف
ورفص الأضلاع ورهابة الصدر ودخل عوف الأذن والغرضوفان الخبثان شذان مبيتاً وبينما لا بين واسط الرجل
وأخره ج عراضيف العريف كزبيج وقيل الفاء نون الهاسمون وليس يتخفيف غريب كزبيج وهو البودوي وبأوجهين
روى يث عاف العرف وبجر كزبيج يث ويثاق غري في دغ به وبالحريك الشام أو مادام أخصر والشث والطبايق والشتم
والغفار والعم والقوم والتج والسدن والتجمل والهمير والضمر كل هؤلاء بذى العرف ودوق العرف وعرفة فطعمه وناصبه
جروها والمرة يث عرفة وهي عن الغارفة وهي أمانا فاحلة بمعنى مغولة وهي التي تعلقها المرأة وتسويها معلقة على وسط
جبهتها وأما مصدر يعق كاللحية ونافه غارفة سريعة الشبر وإيل غواريف وحبل غاريف كأنها تعرف البحر وهاربر

العرف

[illegible]

عَرَدَ وَتَقَبُّهُ الْمَرْبِىُّ مُطْفَئَةً وَالْمُتَقَبُّهُ مَرَّيْنِ مَبْدِيْنِ حَرْفِيْنِ السَّدُوفِ فِي فَصْلِ الْغَاءِ الْعَوَلُفُ تَوَقُّفُ الْهَائِلِ
 الْحَوْسُ وَغَطَاءُ كُلِّ شَيْءٍ وَغِلَاظُهُ أَوْ غِلَاطُهُ يُعْطَى بِهَذَا الْبَابِ الْقَوُوفُ بِالْفَتْحِ شَأْنُهُ الْبَرُّ وَصَدْقُهُ مَا غَفَرَ مِنْ عَمَلِهِ
 وَهُوَ مَوْفٍ بِهِ فَوْقًا وَهُوَ أَنْ يَسْكُنَهُ شَيْءٌ مَقُولٌ يُظْهِرُ لِقَابِهِ عَلَى خُفْرِهِ سَبَابُهُ وَلَا هَذَا بِالْقَمِّ الْبَيَاضُ الَّذِي فِي أَطْلُقِ الْأَحْمَدِ
 أَوْ بِالْقَمِّ الْكَلَامُ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ وَبِالْقَمِّ الْفِئْرَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى حَبِّ الْقَلْبِ وَالنَّوَاذِيرُ دُونَ تَحْوِيلِ الْقَمْرِ وَكُلُّ فَيْسُوفٍ وَهُوَ مَوْفٍ بِرَأْسِهِ
 بِرُؤُوسِهِ وَقَطْعُ الْفُلَيْنِ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ الْأَمْرُ سَبَابُهُ بِالْقَوُوفِ مِنَ الْبَيَاضِ مَا ذَا أَنْ فَوْقًا وَمَا أَخْفَى حَقُّهُ فَوْقًا سَبَابُهُ وَهُوَ مَوْفٍ
 كَعَلَمٍ رَفِيقٍ أَوْ فِيهِ مَطْوُوطٌ يَنْصُرُ وَبُرْدُ أَقْوَابٍ مُضَافَةٌ رَفِيقٌ وَمَا فَارَعَ عَلَى دِجَلَةٍ عَنْ سَبَابِهِ فَرِيقُ الْقَبِيْفِ الْمَكَانُ الْمُسَوَّى أَوْ
 الْمَعَادَةُ لِسَاءٍ فِيهَا كَالْقَهْمَاءِ وَالْقَهْمَاءُ وَهُمْ مَجْرَجُ أَقْبَابٍ وَدُفُوفٌ وَفِيهَا مِنْ الْأَرْضِ مُخْتَلِفُ الرِّيَاحِ وَمَنْزِلُ لُزْمَةٍ وَهُوَ مَوْفٍ
 الرِّجْعُ بِالْيَدِّ نِشَاءً وَلَهُ يَوْمٌ مَوْفٍ فِيهِ عَيْنٌ حَامِيَةٌ مِنَ الطُّغْيَانِ وَقَوْلُ ابْنِ مَوْهَبٍ وَفِيهِ الرِّجْعُ يَوْمٌ خَلَطَ وَفِيهِ نِشَاءٌ وَشَارِبٌ وَفِيهِ نِشَاءٌ
 التَّحْيَا بِالسُّبُوحِ وَفِيهِ نِشَاءٌ الْقَرَالِ بِمَكَّةَ حَبِّ نَزَلَ مِنْهَا إِلَى الْأَبْجِ فَصْلُ الْغَائِ الْقَوُوفُ بِالْكَسْرِ الْعَلَمُ تَوَقُّفُ الْقَوُوفِ وَمَا أَتَاوُ
 مِنْ لُجْجَةٍ قَبَانٍ وَلَا يَنْحِي حَقًّا حَوْثِيْنِ أَوْ يَنْكِرُهُ شَيْءٌ أَقْبَابٌ وَتَحْوُفٌ وَفِيهِ نِشَاءٌ الْقَدَحُ أَوْ الْوَلَفَةُ مِنَ الْقَسَمَةِ إِذَا تَلَكَّ
 وَلِأَمْرٍ مِنْ شَيْءٍ تَحْوُفُ الرِّاسِ كَأَنَّهُ نَصْفُ قَدَحٍ وَفِيهِ الْبُومُ خَافٌ وَغَدَا يُقَابُ أَيْ الشَّرْبُ بِالْغَائِ أَوْ الْهَفُفُ وَالْهَافُ وَكَرِهًا
 شِدَّةُ الشَّرْبِ وَمَا لَمْ يَدْرُ وَلَا يَحْشَى شَيْءٌ وَالْقَدَحُ مَدَحٌ مِنْ جِلْدٍ وَهُوَ أَطْلَسُ مِنْ خِلَابٍ فِيهِ أَيْسِيْنِ وَهُوَ تَوَقُّفُهُ بِمَقْعٍ بِمَقْعٍ أَيْسِيْنِ
 وَبِالْقَمِّ جَمْعٌ فَاحِشٍ لِيُسَخَّرَ مَا فِي الْأَنَاءِ وَرَمَاءٌ بِالْقَوُوفِ رَأْسُهُ إِذَا اسْتَكْبَهَ بِدَائِيَّةٍ أَوْرَدَهَا عَلَيْهِ أَوْ مَعْنَاهُ وَرَمَاءٌ بِمَنْسَبِهِ أَوْ
 نَظْمُهُ عَمَّا يَمَّا وَلَهُ وَالْهَفُفُ كَالْمَنْعِ فَطَعُ الْهَفُفُ وَكَسْرُهُ أَوْ ضَرْبُهُ أَوْ أَصَابُهُ وَشَرِبُ جَمْعٌ مَا فِي الْأَنَاءِ الْأَنْحَافُ وَاسْتِخْرَاجُ مَا فِي الْأَنَاءِ
 أَوْ جَذْبُ الْبُرْدِ وَغَيْرِهِ مِنْهُ وَجَلَّ مَحْوُفٌ مَقْطُوعُ الْفَيْفِ وَكَرِهَتْهُ الْمِذْرَاءُ فَحَفَّتْ بِهَا الْحَبُّ أَيْ بَدْرَتِي وَالْمَارِجُ الْمَطْرَجِي
 نَجْمٌ بِمَقْعٍ كُلِّ شَيْءٍ يَذْهَبُ بِهِ وَكَرِهَتْهُ ابْنُ عَمْرٍو سَلِمَ النَّدَى الشَّامِرُ وَالْقَوُوفُ الْمَغَارِفُ وَسَبِيلُ خَافٍ كَرَابٍ جَرَّافٌ وَ
 بَنُو خَافَةَ بَطْنٌ مِنْ خَمٍّ وَأَوْ خَافَةَ عُمَانٌ مِنْ حَامِيٍّ صَافِيٍّ وَاللَّدَا الصَّدِيقُ رِيْقٌ وَكُلُّ مَا أَفْعَفَهُ فُتُو خَافَةً وَفِيهَا خَافَةً فَهَمَّ الْخَافَةُ
 أَيْ يَذْهَبُ بِهِ وَأَفْعَفَ جَمْعٌ جَارٍ فِي بَيْتِهِ فَوَضَعَ جَلَّتْهَا مَنَاحَهُ الْهَدَفُ الْخَيْجُ وَالْقَبْ وَغَرَفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْسِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ
 نَصَبُهُ وَأَصْلُ كَرَابٍ الْخَلُّ وَهُوَ الَّذِي يَطْعُ عَنْهُ الْحَمْرُ يَذْهَبُ وَيَقْبُ لَهَا أَطْرَافٌ طَوَالُهَا وَكَرَابٍ الْحِجَةُ وَجَرَةٌ مِنْ خَافٍ الْهَدْرُوفُ
 كُنُوبُ الْقَبِّ وَالْهَدَارِبُ فِي قَوْلِ ابْنِ عَمْرٍو ذَهَبُ رُؤُوسِ الْهَدَارِبِ يُوْرُ لَا يَلَاغِيْنِ أَنْ أَحَدُ السُّوسَا الْعُيُوبُ أَيْ تَوَافُرُ
 الْأَهْلِيْنَ مِنْ أَنْ جَبْنَ الْأَدَمِيَّا قَدَفَ بِالْحِجَارِ وَتَقْدِفُ رَأْيُهَا وَالْحِصَّةُ وَمَا هَا زَيْنَةُ وَقُلَانُ فَاءٌ وَتَوَى وَفِيهِ وَقُلَانُ
 قَدَفَ عُمَرُ وَبِقَبِيْنِ وَكَصُورُ بَعْدَهُ أَقْوَبُهُ قَدَفَ عُمَرُ فَطَرَا وَكَأَمِيرُ حَافَةٍ تَسْأَلُ مِنْ فِكْلِ الْعَيْنِ وَفِيهَا كُلُّ مَا يَرَى بِهِ وَبِلَدَةٍ
 مَدُونٌ طَرَفٌ لِعِيدِهَا وَرَوْضُ الْهَذَا كِتَابٌ فِيهِ وَالْهَذَا أَيْضًا بَصْنٌ سِيدِكُ يَمَّا مَلَأَ الْكُفَّ فَرَسَتْ بِهِ أَوْ مَا أَطْعَمَ حَلَّةً
 بِهَلْوَةٍ وَرَقِيْنَةُ وَأَوْ قَدَافٍ وَكِتَابٌ وَغَيْرُ سَعْدَمٍ مِنْ سَرَعِيْنِهَا وَتَرْنِي فِيْهَا أَمَامُ الْإِيلِ وَكَرِيْنِي وَنَحَابِ الْهَذَا وَكَشَلَا
 الْبُزَانُ وَالرُّكْبُ وَالْمُتَقَبُّهُ وَالَّذِي يَرَى فِيهِ مَجْعَدَةُ الْوَاحِدَةِ مَدَامَةٌ وَفِيْهَا قَدَفِيْنِ سَبَابُ وَدَمِي بِالْحِجَارِ وَالْقَدَامَةُ
 بِالْقَمِّ الشَّرْفَةُ أَوْ مَا أَشْرَفَ مِنْ دُفْرِ الْحِجَالِ بِحَيْثُ كِيْلَامٌ وَغَرَفٌ وَكَسْبٌ وَقَدَرَاتٌ وَكَانَ ابْنُ عَمْرٍو يَجْعَلُ فِي سَبَابِهِ وَفِيْهَا وَقَوْلُ
 الْأَصْبَحِيْ أَيْ مَا هُوَ مَدَفٌ لَيْسَ بِجَوْفٍ وَالْقَدَفُ كُنْوَ وَجَبَلُ الْمَوْضِعِ الَّذِي نَزَلَ عَنْهُ وَهُوَ بِالْحِجَابِ كَالْقَدَفِ وَالْقَدَفُ بِمَوْضِعٍ هَادِيَةٍ
 التَّهْوِيَا لَوَادِيٍّ وَتَحْرُكُ نَائِمَتَاهُ حَقٌّ فَطَرَاتٌ وَمُتَلَفٌ وَقَدَفٌ مَدَامَةٌ كَشَلَا وَبَصَابُ وَكَعْبُ الْمَقْعِ وَمِنْ دَمِي الْقَمِّ وَشَبَابُ الْأَنَاءِ
 التَّرَابِي وَسَرَعَمُ رَكْنِ الْمَرْبِىِّ وَفِيْهَا مَدَامَةٌ الْقَرَصُوفُ كَنْزُهَا الشَّالِجُ وَالْقَرَصَاةُ بِالْكَسْرِ مَحْدُوفٌ وَمِنْ الْأَنَاءِ
 تَالِقُوهَا الَّتِي تَسْتَدْرَجُ كَأَنَّهَا كُرَةٌ وَأَوْ قَرَصَاةٌ جَدَّةٌ بِنِ حَبْسَةٍ مَخْلُوقَةٍ وَفِيْهَا مَدَامَةٌ أَوْ مَدَامَةٌ مَحْمُولَةٌ وَفِيْهَا مَدَامَةٌ مَخْلُوقَةٌ

قَرْنَانَهُ لَبَّةً ثُمَّ وَالْمَرْصُفُ الْمُنْبَعُ وَالْأَسَدُ الْفَرْصُوفُ كَثُورٌ عَصَا الرَّابِعِ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْأَكْلُ الْفَرْصُفُ لَجَمْعٍ
 الْفَرْصُفُ وَبَنَلَةٌ أَوْ ثَمَرَةٌ الرَّبْتِ نَفَرَعَفَ الرَّجُلُ وَاقْرَعَفَ نَقَعَ الْقَرْفُ بِالْكَسْرِ الْفَرْسُ أَوْ فَرْسُ الْمَلِكِ وَقِرَارُ الثَّانِ وَمِنْ الْفَرْسِ
 مَا تَقَرَّبَ فِيهِ وَبَقِيَ فِي السُّورِ مِنَ الْأَرْضِ مَا يَنْتَلِعُ مِنْهَا مَعَ الْبُعُولِ وَالْمَرْوِيُّ وَنَحْوُهُ الشَّجَرُ كَالْفَرْقَةِ كُتَّاسُهُ وَهِيَاءُ الْفَرْسِ الْفَرْصَةُ
 وَالْكَسْبُ الْفَرْسَةُ وَشَوْدُ الرَّثَانِ وَالْحَاطُ الْبَابِ فِي الْأَنْفِ كَالْفَرْفِ وَمِنْ بَهْمِهِ شَيْءٌ ضَرَبَ مِنَ الدَّارِ صَبِي لَانٍ فِيهِ الدَّارُ صَبِي
 عَلَى الْحَبِيقَةِ وَبَقِيَ بَيَارِصُهَا الصَّبِي وَجِئَهُ أَتَمُّ وَأَسْنَى وَأَلَيْنَ عَقْلًا وَفِيهِ الْمَعْرُوفُ بِالْفَرْقَةِ عَلَى الْحَبِيقَةِ الْخَرَامُ مِثْلُ الْإِلَى
 ظَاهِرُهُ خَشْنٌ بِرَأْسِهِ عِطْرُهُ وَطَعْمُهُ حَادٍ حَبِيبٌ فِيهِ الْمَعْرُوفُ بِفَرْقَةٍ الْفَرْقِلُ وَفِي رَفْعِهِ ضَلْبَةٌ إِلَى السَّوَادِ بِلَا عَقْلٍ أَوْ لَا
 رَأْيَ كَالْفَرْخِ وَالْخَلْ سَحْنٌ مُطْلَقٌ مَدْرُجٌ حَبِيبٌ عَقِطٌ بَاهِيٌّ وَمِنْ فَرْقِي أَيْ عِنْدَهُمْ طَلَبِي وَسَلَّمٌ عَنْ نَافِكَ فَإِنَّهُمْ فَرْقَةُ أَيْ
 يَحْدِثُهَا عِنْدَهُمْ وَقَالَ أَتَمُّ أَوْ عَرِيزٌ فَرْقَةُ لَانَهُ كَانَ يَهْلِكُ فِي بَيْتِهَا خَسُونٌ سَبَقُوا تَحْبِينَ رَجُلًا كُلُّهُمْ عَمْرٌ فَأَرَادَ جِئَالِي
 بَنِي حَذِيْفَةَ بَنِي بَدْرٍ وَفَرْقَةُ بَنِي بَهْسٍ أَيْ بَهْسٍ أَوْ مَالِكٍ بَاهِيٍّ وَحَبِيبٌ بِنُفْرَةِ الْعَوْدِي شَاعِرٌ وَالْفَرْقُ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ يُدْعَى بِهِ أَوْ هُوَ الْفَرْقُ
 وَالْفَرْقُ جَوْعَاءٌ يَدْبَغُ بِقُشُورِ الرَّثَانِ يَحْصُلُ فِيهِ نَحْمٌ مَطْوُوحٌ يُوَالِلُ وَالْأَخْرُ الْفَانِي كَالْفَرْفِ وَالْفَرْجُ الْإِسْمُ مِنَ الْمَعَارِفَةِ وَ
 الْفَرْجُ لِلْفَرْجِ الْطَرْدُ وَالْفَرْجُ الْبَعِيرُ الْكُفُّ فِي الْمَرْضِ وَمَقَارِفُهُ الْوَبَاءُ وَالْعَدْوِيُّ وَمِنْ الْأَرْضِ الْجَمْعُ وَالْفَرْجُ الْجَمْعُ وَالْفَرْجُ كَالْفَرْفِ
 وَهُوَ فَرْفٌ مِنْ كَذَا وَيَكْنَى أَيْ لَا يُقَالُ كَيْفٌ وَكَأَمْ يَرِيدُ بِالْفَرْجِ فَقَطٌ وَلَا يُقَالُ مَا أَفْرَقَهُ وَلَا أَفْرَفَهُ وَلَا أُفْرِفُ بِهِ أَوْ يُقَالُ وَفَرْفٌ عَلَيْهِمْ
 بِفَرْفٍ بَقِيَ وَالْفَرْفُ الْفَرْقَةُ بَعْدَ بَيْتِهِ وَفَلَانًا غَابَهُ وَأَهْمَهُ وَلِجِبَالِهِ كَسْبٌ وَنَسَلٌ وَكَلْبٌ وَتَرَكْتُ عَلَى مِثْلِ عَرَفِ الصَّخْرِ وَبَقِيَ
 مَقْلَعٌ أَيْ عَلَى جَوَالِ الْأَنْفِ الصَّخْرَةِ إِذَا قُلِعَتْ لَبِثَتْ لَهَا أَثَرٌ وَكَلْبُهُ بَطْنٌ مِنَ الْمَعَارِفِ وَمَعْرُوفُهُ مَصْرُوفُهُ بِالْفَتْحِ الشَّاقِ رَمٌ وَكَلْبٌ أَيْ
 يَجْعَلُ يُولِجُ الْبَقِيَّةَ بِجَنَادِ الْحَارِ وَرَجُلٌ مَرْفُوفٌ ضَائِرٌ لَطِيفٌ وَأَفْرَفَ لَهُ وَأَنَامَهُ وَخَالَطَهُ وَفَلَانًا وَفَعْلُهُ وَذَكَرَهُ لِسُوهُ وَبِعَرَضِهِ
 لِلْهَمَّةِ قَالَ فُلَانٌ فَلَانًا أَنَا مُرَضٌّ فَصَابَهُ ذَلِكَ وَالْمَرْفُ كَحَسَنِ بْنِ الْفَرْسِ وَغَيْرِهِ مَا يَلْبَسُ الْجَمْعُ أَيْ لَمْ يَحْبِثْ لَا أَبَوَهُ لَانَتْ
 الْأَقْرَابُ مِنْ قَبْلِ الْقَبِيلِ وَالْجَمْعُ مِنْ قَبْلِ الْأَمِّ وَالرَّجُلُ فِي لَوْنِهِ جَزَعٌ كَالْفَرْجِ بِالْفَتْحِ وَالْفَرْقُ الْكَسْبُ وَالذَّنْبُ أَنَاءُ وَفَعْلُهُ مَفْرُفٌ لِلْفَعْلِ
 أَيْ سَرِي مَدِينًا وَأَوَارَقَهُ فَارَبَهُ وَالْمَرَأَةُ جَامِعُهَا وَفَرْفُ الْفَرْجَةِ نَقَشَتْ وَكَصَبُوا الْكَبِيرُ الْبَقِي وَالْحَرَابُ جُ قَرْفٌ بِالْقَمِ الْفَرْفُفُ
 كَجَمْعِهِ وَعَصْفُورِيَا تَحْرِيْرُ عَدْنُهَا صَاحِبُهَا وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالِ هُوَ أَيْمٌ وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ يُمْتَبِ بِذَلِكَ كَلَامٌ ضَامِعٌ لَانَهُ لَمْ يَسْتَدِ إِلَى
 أَحَدٍ وَإِيَّامُ الْمُنْكَرِ أَبُو بَيْدٍ وَالْمُنْكَرُ حَلَبُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَكُذِّهْدِي طَرِيعُ غَارٍ وَهُوَ بِالْبَاءِ وَكَسْرُ سَوْدٍ لَدَيْهِمْ وَدَيْكُ فَرَاغٌ بِالْقَمِ
 صَبَتْ وَفَرْفُ أَرَعَدُ وَفَرْفُ الصُّورِ بِالْقَمِ وَفَرْفُ حَصِيٍّ حَقٌّ مَفْرُفٌ شَابَهُ بَعْضُهُمَا بَعْضٌ وَفَرْفُفٌ فِي هَدْيٍ بِالْحَمَامِ وَ
 الْقَلِيلُ وَالْقَلِيلُ الشَّدَّةُ وَالْقَرْصَةُ يُونِي مَشْدُودُ الْكُرَةِ وَطَارَتْ بِمَنْجٍ يَمْلِكُهُ عَلَى حَبِيٍّ الْمُنْدَعِ الدَّبُوتُ فَهَذَا لَيْسَ وَذَكَرَ فِي الْعَبْرِ
 الْقُسْفُفُ عُرْكَةٌ تَذَرُ الْجِلْدَ وَرَأَاهُ الْهَبَّةُ وَسُوءُ الْحَالِ وَصَبُّ الْعَبْسِ وَإِنْ كَانَ مَعَ ذَلِكَ يَهْرُفُ نَفْسَهُ بِالْمَاءِ وَالْأَعْيَالُ وَفَعْلُهُ
 كَفَرَجَ وَكُرْمٌ فَتَنًا وَفَتَانُهُ هُوَ مَفْرُفٌ بِالْفَتْحِ وَتَحَرَّكَ وَجَلَّ مَفْرُفٌ كَكَيْفِ لَوْحَةِ الشَّمْسِ وَالْفَرْفُفُفُفُ وَكُرْمَانُ الْوَاحِدَةِ يَهَاءُ حَجَرٌ
 دَفُوقٌ أَيْ لَوْنِي كَانَ وَحَامٌ أَفْرَفَ أَفْرَفَ شَدِيدٌ وَالْمَقْصِفُ الْمُبْلَغُ يَهْوِي وَتَرَجَّجَ وَمِنْ لَا يَبَالِي بِمَا نَالَهُ يَجِدُّ قَصْفَهُ بِقَصْفِهِ
 قَصْفًا كَثَرَهُ وَالرَّعْدُ وَغَيْرُهُ قَصْفًا أَيْ شَدِيدُ صَوْتِهِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَا وَالْتَبُّونَ قُرَاطٌ لِنَاصِبِينَ ثُمَّ الرُّذُجُونَ كَانُوا بَعْضُهُمْ بَعْضًا
 بَعْضًا لَفَرْطِ الْوَحَامِ يَدَارُ إِلَى الْجَمْعِ أَيْ نَحْنُ مُفْرَدُونَ فِي الشَّفَاخَةِ لَعَلَّكُمْ كَثِيرِينَ مُدَايِنِينَ وَفَعْلُهُ قَصْفٌ وَكَأَمْ يَرِيدُهُمْ
 الشَّجَرُ وَحَصِيْفُ الْقَلِيلِ وَقَصِيفُ الْعُودِ كَفَرَجَ هُوَ قَصِيفٌ صَارَ تَوَارًا وَالْقَبْطُ طَالٌ حَتَّى يَنْقُصَ مِنْ طَوْلِهِ وَالْوُجُحُ الشُّعْرُ عَرَضًا وَنَابَهُ
 انْكَسَرَتْ بَعْضُهُ وَالْقَبْطَةُ انْكَسَرَتْ وَلَمْ يَبْنِ وَالْأَفْصَفُ مِنَ انْكَسَرَتْ شَيْئًا مِنَ الْمَصِيفِ وَكَأَمْ يَرِيدُهُ مَا انْغَصَفَ بَعْضُهُمْ وَكَكَيْفِ
 الرَّجُلُ السَّيِّحُ الْإِنْكَسَارُ عَنِ الْجَدِّ وَحَصِيْفُ الْبَطْنِ مَنْ إِذَا جَاعَ اسْتَوْجَى وَقَعَزَ وَلَمْ يَحْطِلْ بِالْجَمْعِ وَالْقُصُوفُ الْأَوَامَةُ فِي الْأَكْلِ

وَالْفَرْفُفُ

وَبَعْضُهُ

وَالشَّرْبُ دَامًا الْقَصْفُ مِنَ الْقَهْرِ قَهْرِيٍّ وَالْقَصْفُ مِرْفَاةُ الدَّرَجَةِ وَمِنْ الْقَوْمِ نَدَاهُمْ وَنَزَاهُمُ وَدَفْعُ الْأَرْضِ وَقَدْ
أَصْفَتْ وَطَعَتْ مِنْ رَمَلٍ مُتَوَسِّفٍ مِنْ مَعْيَلِهِ كَقَصْفٍ وَفَضْفَانُ كَثْمَرَةٌ وَفَزْ وَثَمْرَانُ أَوْ هِيَ بِالْجَوْنِ بِنَاءُ عَيْبَةٍ وَكُتَابِيْنِمْ
وَمِنْ لَيْفٍ فُسْبِرُ وَالرَّاءُ الْقَهْدُ وَبِوُقْصَافٍ بَلَنُ وَالْوَصْفُ الْمَطْبِئَةُ وَالْمَقْصُفُ الْكُثْرَةُ وَالْإِبْجَاعُ كَالْقَاصِفِ وَالْقَوُ
الْيَعْبُ عَلَى الْقَطَامِ وَأَبُو قَاصِفٍ بِغَمِّ الْمَشَاءِ فَوْقَ دَجُلٍ مِنْ خِثَاعَةِ ظَمْسِ بَنِي الْقَهْوَةِ مَدَامَا عَلَيْهِ فَاسْتَجِيبَ لَهُ وَتَقَدَّمَ فِي عِزِّهِ وَ
دَوَانِصَافٍ لِيَدَمَحَ وَالْقَوْمُ عَنْ فَلَانٍ تَرَكُوهُ وَبَرُوا الْقَصْفَةَ حُرْكَه طَائِرٌ أَوِ الْقَطَاةُ وَالْقَضَاةُ وَالْقَصْفُ حُرْكَه وَكَتَبَ
الْقَافَةُ وَفَوْصَهْفُ كَقَضْفَانٍ وَكَهْسَبِ فِطْعَةٍ مِنَ الرَّمْلِ مُتَوَسِّفٍ مِنْ مَوْضِعِهِ وَبِالْجَوْنِ فِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ تَقْلُظُ وَتَعْدُو بِ
وَتَقُولُ فَلَيْدًا أَوْ أَكَّةً كَأَنَّهَا جَرَّ وَاجِدٌ كَقَصْفٍ وَفَضْفَانُ أَوْ هِيَ الْكَاْمُ صَغَارٌ يَسِيلُ الْمَاءُ بَيْنَهَا فِي مَطْنٍ وَأَمَّا كُنْ
مُرْتَبِعَةً مِنْ الْحِجَارَةِ وَالطِّينِ وَالْقَصْفُ حُرْكَه الْحِجَارَةُ الرَّفَاقُ قَطَطَ الْعِصْبَ بَقِطْعَةٍ خَبَاءَ كَقِطْعَةٍ وَالْدَّاءُ بِذِي خَافٍ شَبَّهَا
تَقَطَّ وَتَقَطَّطَ وَطَافًا وَقَطُوفًا أَوِ الْفِطَافُ أَيْمٌ وَذَابَةٌ فَطُوفٌ وَفَلَانٌ أَخَذَ كَقِطْعَةٍ وَبِهِ فَطُوفٌ خَدُوشٌ وَالْفِطْفُفُ بِالْكَسْرِ
الضُّعُودُ وَاسْمُ الْفِطَارِ الْمَقْطُوفَةِ وَبِهَا بَقْلَةٌ تَسْلُخُ وَتَقُولُ شَاكَّةً كَالْحَسَابِ جَوْفُهَا آخِرُ وَوَرْدُهَا أَغْمَرُ وَالْقَطْفُ حُرْكَه وَبِهَا
الْأَثَرُ وَبَقْلَةٌ هَذَا لَهَا التَّرْقُوقُ وَتَجْرُجُ بِلَى بَعْدَ الْإِبْجَاعِ حَسْبَةُ مَبْنِيٍّ هَذَا فِيهِ الْحَافُ فِي أَطْرَافِ الْأَرْبَةِ وَبِهِ فَطُوفٌ
بِالْقَمِ خَدُوشٌ الْوَاحِدُ قَطْفٌ وَكُتَابٌ وَقَدْ الْفِطْفُفُ وَكَسْبُودٍ مَرَسٌ جَابِزِينَ مَالًا الشَّيْءُ فِي الْمَثَلِ أَقَطَفَ مِنْ ذَرَّةٍ وَ
مِنْ حِلَّةٍ وَمِنْ أَرْبَابٍ وَالْمَطْبِئَةُ دَارُ عَمَلٍ كَقَطَانٍ وَقَطْفٌ يَقْطَنُ وَكَهْ دُونَ ثِنْتِ الْعِصَابِ فِي طَرَفِ الْيَمِينِ نَاجِبٌ
يَحْصُ وَأَبُو فِطْفَةٍ شَاعِرٌ وَالْقَطَافُ الْمَأْكُولَةُ لَا تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ أَوَّلًا فَلَهَا مِنْ تَحْوِيلِ الْمَطَافِ الْمَبْلُوسَةِ وَتَمَرُ مَهْمُ مَقْطُوفٌ
وَكَمْ هَبْذٌ بِالْعَرَبِ وَكَقَطَامِ الْأَمَةِ وَكَلَّاسَةٍ مَا تَقْطُرُ مِنَ الْعِصْبِ إِذَا حُطِفَ وَأَقَطَفَ صَارَ لَهُ ذَابَةٌ فَطُوفٌ وَالْكَرْمُ وَالْقَافَةُ
وَالْمَقْطَعَةُ كَقِطْعَةٍ الرَّجُلُ الْفَصِيرُ رَعَفَ الْخَلَّةَ كَنَعَ اسْنَاءَ صَلَهَا وَمَا فِي الْأَنَاءِ قَحْفُهُ وَفَلَانٌ اجْرَفَ الْكُرَابَ بِقَوَائِمِهِ مِنْ سِدْرَةٍ
الْوُطَى وَالْمَطْرَحُفُ الْحِجَارَةُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْقَعْفُ حُرْكَه الدُّقُوطُ أَوْ خَاصٌ بِالْحَائِطِ وَبِالْجَوْنِ الْعِصَارُ يَكُونُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ
وَالْقَعْفُ بِالْحَرْفِ انْفِجَارُ الْحَائِطِ انْفِطَحَ مِنْ أَصْلِهِ وَاشْتَقَى نَالَ عَنْ مَوْضِعِهِ كَقَعْفٍ وَاقْتَعَفَ فِي الْكَلِّ وَاقْتَعَفَ أَخَذَهُ أَخَذَارٌ رَغِيْبًا
الْقَعْفُفُ كَأَمِيرٍ يَسِي أَعْرَاقُ الْبُعُولِ ذَكَرُهَا قَتَّ الْعَشْبَ فَعَوَّافِيْسٌ وَالْوَبُ جَفَّ بَعْدَ الْعَسِيلِ وَشَعْرَةٌ قَامَ قَرْمَا وَالصَّبْرُ فِي
سَرَفِ الدَّرَاهِمِ بَيْنَ أَصَابِعِهِ هُوَ تَنَافُفٌ وَأَنْبَتُهُ عَلَى فُتَانٍ ذَاكَ وَفَافِيْهِ أَثَرُهُ وَهَذَا أَقْنَاهُ جِهَةٌ وَأَوَّلُهُ وَهُوَ ضَانٌ أَمِيرٌ وَ
قُتَانٌ كُلُّ شَيْءٍ جَاحِدٌ فَاسْتَفْضَاءٌ مَعْرِفَتُهُ وَالْقَعْفُ شَكْلُهُ رُفْدَةٌ تَأْخُذُ مِنَ الْحَقِ وَقُشْمِيرَةٌ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الْمَوْلُودِ
وَبِالضَّمِّ كَقَهْنٍ الْفَرْعَةُ تَخْذُلُ مِنَ الْحَوْصِ وَمَا رَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْفُوفِ وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ وَالْفَصِيرُ الضَّعِيفُ وَبَقْعٌ وَالْأَرْبُ وَالْقَعْفُ
شَوْكٌ كَالْقَاسِ كَالْقَعْفِ وَالْحَجَرُ الْبَالِبَةُ الْبَالِيَةُ وَهَتْ أَنْصَمَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ حَقَّ صَارَ كَالْقَعْفِ وَهَسَ قَعْفٌ مَمْلُوءَةٌ لَبٌّ وَالْقَعْفُ
بِالضَّمِّ الْفَصِيرُ وَطَهْرَانُ شَوْ وَخُرْتُ الْقَاسَ وَبَيْنَ النَّاسِ الْأَوْبَاسُ وَالْأَخْلَاطُ وَالشُّدْرَانُ الْقِيمُ كَأَنَّهُ جَبَلٌ وَحِجَارَةٌ خَاصٌ بَعْضُهَا يَخْرُ
لَا يَخْلُطُهَا سَهْوَةٌ وَهُوَ جَبَلٌ قَهْرًا تَكُنْ بِطُولِهِ فِي السَّمَاءِ فِيهِ بَاسِرَافٌ عَلَى مَا حَوْلَهُ وَبِهِ حِجَارَةٌ مُتَعَلِّقَةٌ عِظَامٌ كَالْإِبِلِ الْبَرْدِيَّةِ
وَأَعْلَمُ وَصِفَانُ وَدَبَّ قَبْلَ حِجَارَتِهِ قَنَادٌ أَوْ مَثَالُ الْبُوبِ وَقَدْ يَكُونُ فِيهِ بِنَاسٌ وَفِعَانٌ كَقِصَافٍ وَأَهَافٌ وَوَادٍ بِالْمَدِّ بِنَاءُ
أَضَافَ إِلَيْهِ نَهْرٌ شَبَّاهُ الْخَرُوتَاءُ فَقَالَ كَلَيْلَانِ لِي عَيْنٌ عَامٌ وَمِنْ دِينَ لَالِ اسْمَاءُ فَالْقَفِيْنِ وَالرُّكْنِ وَفَضْفَانُ الْبَحْرِ نَحْبَاهُ
وَأَضَفَ الدَّجَاجَةَ لِنُطْعٍ بَعْضُهَا أَوْجَعَتْ بَعْضُهَا وَالْعَيْنُ ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا وَقَعْفُ الْبُورِ قَعْفٌ أَوْ أَضَرَّ
حَمَكَاهُ وَأَصْطَلَتْ اسْنَاءُهُ وَالنَّبْتُ يَسِي كَقَعْفٍ فِيهَا فَلِطْفٌ كَقَبْرٍ ابْنُ صَعْدَةَ الطَّائِي أَحَدُ حُكَّامِ الْعَرَبِ وَكَقَهْنِهِمْ وَ
الْقَلْفَةُ الْخَفَّةُ فِي حَنْزَرٍ جِيمٍ أَقْلَعَتْ الْجِلْدَانِ نَوَى وَأَنَامُكُهُ مُتَحَيِّتٌ مِنْ بَرْدٍ وَكِبَرٍ وَالْبَحْرِ انْفِجَارٌ إِلَى الثَّانَةِ حِينَ الصُّرُوبِ طَا

على عروبيه من حولها على ما هو في خبره والعلف الراب على مركب قهر على العلف بالكسر الدخلة واشكالها
بالضم او قهر بجر الكسر الذي يندخ به او قهر الزمان وهو الماء والموضع الحش والافان من لم يحن ومن العيش او قهر
ومن السوف مافي طرف غلبه بخرجه وله حد واحد والعلف بالضم وبجر جلدته الذكر طيف كخرج هو اقل من علف والعلف
بالفتح او طاعة من اصيله وبجره وقلتها الخان طعها وسنة قلها فحصة وعام اقل والعلف من حركة والعلفان بالضم هما
الشاربين وعلف النجم بقلها حتى عنها لجانها والذل طع وقلها فحصة وهو طيف ومفلوف والعلف هو السقيفة
غردا واحدا باللف وجعل في حلها القاد كلفها والاسم كتابه والعصر اذهب وكسب الغن اذ ايس وكاسر وسفينة بجله
الفرج طيف على كدوى والعلف كجر الصفة من التوق والعلف والقائمة الجلال الحزينة الملوحة طيف ومفلوف و
افلف منه اربع فلما بال احدتها منه بلا كليل والعلف بالكسر ثبات اخضله مرة والمال طعها حرض والظفر اطلع من اصيله
الاسم العلف بالفتح والعلف تمر بفتح نواه وبكر في قريب وطرف من الحوص والعلف سمة فخرت سمة فقلت كسعمل
موقع جابل والعلف كسر ذل الرقع الجيم الرقص كخديف والصاد مهملة طوط البردي فنبه الفاضل كرابي
الكبر الانف والشم القبة والطويل العليظ والقبلة الصفة كالغابي وقبص من فلب من مائة الطافي وابوه عودان و
الانف الكبر الفاضل الخيل والنف حركة صغر الاذن وعظمتها ولصوفها بالان والباض البلى على جردان الجمار و
النفاء من اذ ان الميرى العليظة كانهما نعل مخوفة ومن اذ انما لا اطرها والكرة العظيمة ومنه قول بنب قلم من مرة
اهام من مرة ان حتى لعملة مشرفة الفدال والنف ككبير جاعات الناس والرجل القليل الاكل والاذع الفليل شير
الانير والقطاب والكبر الماء ومن اللبل هو من وف القاع كخرج شفق طينة والنف كسب ما نطير من طين السبل على
وجه الارض وسق واقف استرخ اذنه وصار ذا جش كثير واجتمع لمرابه وامره كاستغف وحمة مقفة لعظمه منوعة
وقفة بالسيف تشبعا فطمة قوف الاذن بالشم اهلاها او مستدا نفعها واخذ بوف رقبته وقوفها بغيرها كصوفها
وطوفها وبنت قوف كطوف يمدق والناف حرف جبل يحيط بالارض ومن ذمذ وما من بلد الا وفيه عرق منه وعلبه
ملك اذا اراد الله ان يهلك قوما امره فخره تخفف بهم او ايسم للفران والناف من يعرف الامرج فافة وفاف امره بغيره لفتها
واقفاة وهو اقوفهم وهو يتعوف على ما لي بخرطه فيه وفلا نافي المجلس باخذ عليه في كلامه ويقول له قل كذا وكذا وفيه فلان
علقه بن جبر ودفقان بن مالى بن زيد بن فجة فصل الكاف الكف كخرج وشيل وجبل كخرجة واحلقة
الكف بالفتح طلع باخذ من وجه في الكف والفرس والجمل كف وفي كفاء وبالضم جمع الكف من الحمل والكاف الجبل والكف
لصبة وذو الكف كخرج ابو الصمخ مروان بن سليمان بن يحيى بن يزيد بن مروان بن الحكم لقب سيد فالدوذ والاكاف سابور
من هر كلف به لانه سار في الف الى نواحي العرب الذين كانوا يهتدون في الارض فمثل من قدر عليهم ونزع اكافهم وكسرو
الحرام بالكيف وكخرج عرض كفاء والفرس صل في اعلى غراسيف كسب انما راج وكواب جمع الكيف وكفان وكسب الجراد
قل ما يطير منه الواحد كفانة او كفاءة لانه يكتف في مشبه اي يزد وكف كفرت وخرج رذبا وكسب رفق في الافر
سند قوي الرجل احدها على الآخر وفلا ناسد يد به الى خلف بالكاف وفوجبل بشديه وفلا ناصب كفته وسق ووبداو
فركا كفاء والشرج الذابة جرح كفاء والامر كرهه والحبل ان نعت فرغ اكلها والاياء لامة بالكيف كفاء كفاء فيها
الطائر كفاء وكفاء ناظرا اذا جناحه ضاها الى ما واء والكاف الكلد والكفان حركه سرقة الموق كجبهته
الادبا وله وكاسر الشف الصمخ وصبا محمد وبها وصبة الباب وهي حديد طويلة عرضة ووجبل كفاء كفاء

وكساب

والجمعة والمجدد والجماعة منا وكلنا الحمداد وإناء مكنوف مضرب وكفنا لم نكفنا قطعاً صغيراً والهرس مشن فركنا
 كفنا وكفنا الكفان في مشبه تراو ليكاف ذابة فغير الشرج كفنا الكف الجماعة وكفنا القلظ كفنا كركم هو كيف
 كاستكف والكثرة والألوان والكيف اسم بوصف به العسكروا الحجاب والماء وكيف الشبي كما بهرا والصابون كبرياي وك
 كبري مؤلف من كيفين جبل محاري ورفاعة بن كيف يحيى والكف ينك قرب وأمكن وكفنا مكيفاً جعله كيفاً وكفنا ثواب وكفنا
 غلط المحوف بالهملة الأعضاء الكد كد بالهملة حركة صوت وفتح الارجل وصوت لثمة من فبر طابها وكفنا
 الدابة تبيع يحايرها صوت الكرسف كصغير ونبور الفطن والكرسف نوع من العسل كأنه لياضه وكرسف مسند الغاه
 ع والكرسافة بالكر كدورة العين وغلتها والكرسفة قطع عروب الدابة وأن تفيد البعير مضيق عليه وتكرسف نذاخل بعضه
 بعضاً الكرسفة وتكرسا الكرسافة ما كسر الأرض القلظة كرف الحمار وغيره بكرف وكرف يتم قول الأنان لم رقع رأسه فلب
 جملة ولا يقال في الحمار شفة ودمه الجوهري ككرف وربما يقال كرفها وجار وكرفا فساد وكل ما شفته ففكر ففكر
 كرف البضة صندت والكرفي الكري كره الجوهري في الحيز وهما الكرناف بالكسر والقسم أصول الكري في الإيج
 بعد قطع السيف الواحدة بهاء ج كرايف والكريفة بالكسر الألف القم والكرفة لثمة القنادي متاوين الإبل والكرف
 الألف القم ولا يط القرم من كرايف القمل وكرفة بالسيف قطعه وبالعصا ضرب بها والكرايف قطعها المكروه كشميل
 حجاب يغلظ ويترك بعضه بعضاً ومن الشعر الرفيع الجاهل ومن الذر المنثور الناعظ الكسفة بالكسر لقطع من الثوب كسفة
 وكسفة ج كساف وكسوف وكسفة بكسفة قطعه وعرويه عفيه والشس والعركوفا انجبا كأنكفا والله إياهما عجمها و
 الأحسن في الفرس خفف على الشمس كسفت وحاله سائت وفلان نكس طرفه ورجل كاسف البال سبوا لحال وكاسف الوجه
 غائب وفي الميل السفا وأسا كاضرب للعين الجبل وبوم كاسف عظيم الهول شديد الشر والكسف في العروض أن يكون
 الجوهري كفسط الحرف رأساً وبالجملة يعجب وبالخراب كبال الصبيد وكسفة ماء لبني فامة بالشين الجوهري وكسفة
 عمر بن عبد العزيز قال ش كسفة لبنت بطالع بكسفة عليك نجوم الليل والعر أي كاسفة يموت بكسفة أي كاسفة
 الرواية يقول الشمس طالعة لبنت بكسفة وكسفة لثمة الكسف كالقرب والكاسفة لاظهار ورع ثوبها ورابه
 وتغلبها كالكسيف وكسور النافه بضر بها القمل وهي حائل وربما ضربها وقد عظم بطنها فإن جمل عليها القمل سندن مؤلفين
 ولأه أذلك الكساف وقد كسفت النافه كسفا أو هو أن تلج حين تلج أو أن تلج عليها في كل سنة وذلك أردء الساج
 الأكثف من به كسفت حركة أي انقلاب من خلاص النافه كانهاد أرة وهي شعرات تنبت صعداً وذلك الموضع كسفة حركة
 ومن التحمل الذي وعيب خفيه النواء ومن لا ترس مع في الحرب ومن يهزم في الحرب ومن لا يهزم على داسيه وكسفة كسفة
 فضة وكسفة كسفة كساف في ذباب الموصل وكسفة صحت فاعلبت شفة حتى تبد ودادته والنافه نافه بين الساجين
 والقوم كسفت ألبهم والنافه جعلها كسفا وبوجه الكسفا إلى أدبرت ناصبتها وكسفة عن كذا كسفتها كسفة على إظهاره
 وكسفت ظهرها كسفت والرق ملأ السماء والكسفت لزوجها بالذ في الكسفت له عند الجماع والكس تراو استكسفت عنه
 سأل أن بكسفت له وكسفة بالهداؤ وباداها ولو تكسفتها لثمة أي لو تكسفت عيب بعضكم لبعض الكسفة البدائي
 الكوع ج ككف وكسوف وكسف بالعم وبقله الجماء والجمعة وفي العروض إسقاط الحرف الساج إذا كان ساكناً ككون فاعلاؤ و
 مغايلن مصهر فاعلاؤ ومغايل وذو الكسفن صم كان لدوس وسيف أثار بن خلف وسيف عبد الله بن أصرم وقد عل
 كسرى فسلة كسيفين والأخرا نظام وذو الكسف سيف مالا بن أبي كسب الأنصاري وسيف غايل بن الحارث بن عبد الله بن الوليد

[illegible]

بَشَلَتْ أَيْ مَنَعَتْهُمْ وَبِالْكَسْرِ الضَّعْفُ مِنَ الثَّلَاسِ وَالْخَرْبُ وَالْفَاءُ الْمُجْتَمَعُونَ فِي لُفُوفٍ حَامِلَةٍ مِنْ مَهْمَا وَمَهْمَا أَيْ مَجْمُوعًا بِقِيَمَتِ
الرَّجُلِ مَهْمَا وَهُوَ الرِّدَاءُ وَالرُّوْقَةُ لِلْمَلْفَةِ الثَّنَائُ وَالْبَسْنَانُ الْجَمْعُ الشَّجَرُ وَجَاءَ الْيَقِيمُ وَالْيَقِيمُ غَيْرُ الْمَقِيمِ وَمَعْنَى لَيْفٍ لَيْفٌ وَبُطْنٌ مَلْفَةٌ
وَالْأَلْفَاظُ الْأَنْجَارُ الْمَلْفَةُ وَاحِدُهَا لَيْفٌ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ أَوْ الْيَقِيمُ أَيْ مَجْمُوعٌ لِقَاءَ مَكُونٍ الْأَلْفَاظُ فِي وَقْدِ لَيْفٍ لَيْفٌ وَجَمَاعَتُهُمْ لَيْفًا
مُجْتَمِعِينَ مُتَلَفِّحِينَ مِنْ كُلِّ مَقِيلَةٍ وَطَنَامٍ لَيْفٌ مَلُوطٌ مِنْ حَيْثُ بَيْنَ صَاعِدًا وَقَوْلًا مُجَوَّرَةً لَيْفَةً سَدِيدَةً مُلَطَّاءٌ وَالصَّوَابُ لَيْفَةً
بِالْفَتْحِ وَاللَّيْفُ مِنَ أَبْوَابِ الْعَرَبِ نَحْوُ الصَّرْفِ مَفْرُوعٌ مَلُوطٌ مَفْرُوعٌ كَوَيْفٍ لَا يَجْمَعُ الْمُتَلَفِّحِينَ فِي ثَلَاثَةِ ثَوْبِيهَا ثُمَّ الْمَنْ تَحْتَ
الْعَقَبِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالْمَلْفُ كَقِيَمٍ نَحَافٍ بِلَفْتِهِ وَرَجُلٌ لَفَّ بَيْنَ الْكَلِمِ لَفًّا إِذَا تَكَلَّمَ مَلَا لِسَانَهُ قَهً وَالشَّيْبَلُ
الْبَعْلَى وَالْمَفْرُوعُ الْحَاجِبِينَ وَاللَّقَاءُ الْقَفْهُ الْفَقْدَانُ وَالْقَدْ فَتَحَهُ وَمَنْ الرِّبَاضُ الْأَغْصَانُ الْمَلْفَةُ وَالْأَلْفُ عِرْقٌ فِي وَبْلٍ بِالْبَدِ
وَالْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الْأَهْلُ وَالرَّجُلُ الشَّيْبَلُ اللَّيْلَانِ وَالْعَبِي بِالْأَمُورِ وَاللَّفَّ وَكَيْفَ أَنْ يَلْتَوِي عِرْقٌ فِي سَائِدِ الْعَامِلِ مَبْطَلَةٌ عَنْ
الْعَيْلِ وَاللَّفَّ بِالْقَمِ الْحَوَادِي الثَّمَانُ الطُّوَالُ وَجَمْعُ اللَّفَاءِ وَجَمْعُ الْأَلْفِ وَاللَّفَّ عَمَّ بَيْنَ بَنَاءٍ وَجَبَلِي حَتَّى وَرَجُلٌ لَفَّ وَلَقَدْ لَفَّ
ضَهَبٌ وَالْفُطَاوِرُ رَأْسُهُ جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ وَفَلَا تَجْعَلُهُ فِي جَنْبِهِ وَهَذَا ثَلَاثُ لَيْفٍ مِنْ صُوبِ بَنَاتٍ مُلْفَتٌ وَالْمَلْفَتُ
فِي قَوْلِ ابْنِ الْقَوَيْسِ الْأَسَدِيُّ بَحْرًا أَوْ بَحْرًا وَبَلَحِمَ أَوْ الثَّنَى الْمَلْفَةُ فِي الْبَحْرِ رَطَبُ اللَّيْلِ وَإِنْ شَاءَ الْمُجَوَّرُ فِي مَعْنَى
وَلَقَدْ لَفَّ اسْتَقْصَى الْأَكْلَ وَالْبَعِيرُ اضْطَرَبَ سَاعِدُهُ فِي الْوَاءِ عِرْقٍ وَالْفَتْحُ فِي ثَوْبِهِ لَفَّ لَفْفًا كَمَجْمُوعٍ لَفَّاقًا وَلَقَدْ لَفَّاقَا عُرْكَةً
شَاوَلَهُ لِيَزْعَمَهُ وَدَجَلُ نَفَقٍ لَفَقٌ بِالْفَتْحِ وَكَذِبٌ وَأَمِيرُ جَنْبٍ حُلْدَقٌ وَاللَّفَّ عُرْكَةً جَانِبَ الْيَتِيمِ وَالْمُحَرِّصُ فِي الْأَلْفَاظِ وَغُلُوطُ
الْحَاطِطِ وَتَقْوَا مُحَرِّصٍ مِنْ اسْتَعْلَامِهِ كَاللَّفَقِ وَهُوَ لَفَقٌ كَكَيْفٍ وَأَمِيرُ أَوْ هُوَ مَا يَحْكُمُ شَيْئًا وَفَدَيْتُ بِالْمَدِّ وَأَمِيرُ وَهُوَ مَلُوطٌ
عَلَيْهِ الْمَاءُ فَتَحِيهِ وَلَفَقٌ بِالْكَسْرِ نَادٍ أَوْ كَبِيرٌ عَذَبٌ بِالْحَلِ قُورَانٌ وَاللَّفَقُ بَلْعُ الطَّعَامِ كَاللَّفَقِ وَالْإِبْلَاقُ وَتَجَبُّ الْقَرَسِ يَدُهُ
فِي اسْتِثْنَائِهِ لَا يَفْعَلُهَا تَحَوُّبُهَا أَوْ شِدَّةُ دَفْعِهَا يَدَيْهَا كَمَا هُمَا مُدْمَدَا أَوْ ضَرْبُ الْبَعْرِانِ بِأَيْدِيهَا لَتَارَةً فِي الشَّيْرِ وَبَعِيرٌ مُلْفَقٌ إِذَا
كَانَ يَهْوِي بِحَتَّى يَدَّ إِلَى وَحْشِيهِ فِي سَبَرِهِ أَلِلَّكَافُ كَتَابُ لَفَةٍ فِي الْأَكَاظِ وَلَكِنَّ جَنْسَ مِنَ التَّجْرِ اللَّوْفُ بِالْقَمِ وَتَابًا
لِمَصْلَعِهِ كَالْفَصْلِ وَبَقِيَ الْقَتَا سَبْرًا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَوْمَ الْمَهْرَجَانِ مَوَاتٍ بَرَعُونَ أَنَّ مِنْ سَمْعِهِ يَهْوِي فِي سَنَدِهِ وَسَمَّ زَهْرَهُ الدَّلِيلُ بِالسُّبْطِ
الْمَجْتَمِعِينَ وَآكَلَ أَصْلَهُ مَدِيدٌ مُنْطَبِطٌ وَالْإِلَادَةُ بِهِ سَحْوًا يَدُ مِنْ يَوْفٍ الْبُذَامُ وَاحِدُهُ يَهَاءُ وَلَفَقُ الطَّعَامُ لَوْفًا أَكَلَهُ أَوْ مَصَفَهُ وَ
الْلُوفُ مِنَ الْكَلَا وَالطَّعَامُ مَا لَا يَشْتَمُ وَأَكَلَ الْمَالُ الْكَافِيَا وَكَلَامُ لُفُوفٍ مُدْخَلُهُ الْمَطْرُوكُ شَدِيدُ صَالِحِ الْإِلَالِ وَلُوفُ
كَطَوِي بَنَاتٍ شَبِيهَةٌ حَى الْعَالَمِ وَنَهْ جَرْبٌ فِي الْأَيْهَالِ الزَّيْنِ لَهْفٌ كَقِيَمٍ حَرَنَ وَتَحَرَّكَ لَهْفٌ حَلَبُوهَا لَهْفٌ كَكَلَةٍ
تَحَرَّجَهَا عَلَى فَايٍ وَهَالٍ بِالْهَيْ حَلَبَتْ وَبِالْهَيْفِ بِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ وَبِالْهَيْفِ
وَالْهَيْفُ وَالْهَيْفَانُ وَاللَّهْفُ الْمَطْلُومُ الْمُسْتَطَرَّبُ يَنْتَبِثُ وَتَحَرَّجَ أَمْرًا لَهْفٌ وَلَا مَفَّةً وَلَهْفٌ وَتَحَرَّجَ وَتَحَرَّجَ وَتَحَرَّجَ
وَجَالُ مَوْكِبٍ الْعَلَبُ وَلَا مَفَّةً وَمَلُومَةٌ أَيْ مَحْرُوفَةٌ وَكَامِيرُ الْعَوِيلِ وَالْخَلِيطُ وَالْأَلْفَاظُ الْحَرُوسُ وَالشَّرُّ وَلَهْفُ نَفْسَةٍ
وَأَمَّةٌ لَمْ يَمُوتْ قَالَ وَأَنْفَسَاهُ وَأَنْفَسَاهُ وَلَهْفُ أَتَيْتُهُ أَيْ أَبَوَيْهِ وَالْهَيْفُ الْهَيْفُ الْهَيْفُ الْهَيْفُ الْهَيْفُ الْهَيْفُ الْهَيْفُ الْهَيْفُ
وَلَيْتُ الطَّعَامُ أَيْفَهُ أَكَلَهُ وَلَيْتُ اللَّيْفُ عِلْنُهُ وَالْقِسْبَةُ خُلُوطٌ وَكُلُّ لَيْفَةٍ وَرَجُلٌ لَيْفَانِي بِالْكَسْرِ يَلْفِي فَصْلُ
الْقِيَمِ نَفَقٌ مِنَ الطَّعَامِ كَمَجْمُوعٍ أَكَلَ فِي الشَّرْبِ أَوْ لَوْفٍ وَقَدْ نَكَرَ هُوَ وَكَتَبَ جَدَّ وَهُوَ يَوْفٌ كَبِيرٌ نَفَقٌ شَرُّ نَفَقَةٍ
وَسَمْعُهُ تَنْبِيْهَا فَتَنْفَقُ وَتَانَتْ فِي الْقَوَيْسِ نَحْوَ خَبِيْثًا وَكَكَاسُ وَغَرَابٌ سَائِدٌ مِنَ النَّفَقِ وَالنَّفَقَةُ بِالْقَمِ مَالُ شَيْءٍ بِحَبِيْثَةٍ
مِنْ الْقَيْتِ وَصَرِيْحٌ كَعَوِدٍ وَكَعَوِدٍ مِنْ بَيْنِ مِنْ الْعِلْمِ شَيْئًا وَلَا يَنْفَقُ بِهِ وَالْيَنَافُ الْيَنَافُ وَجَلَّ مُعَارِضُ الشَّيْءِ فَخَرَّ
وَسَائِرُ وَلَا يَكُونُ حَبْسٌ وَطَا وَالنَّفَقُ مَوْتٌ لَيْسَ يَنْفَقُ مِنْ ثَلَاثَةٍ وَغَرَابٌ نَفَقٌ الْبَحَاجُ كَقِيَمٍ أَيْ نَفَقَةٍ وَجَلَّ نَفَقٌ كَقِيَمٍ

[illegible]

فحسب

حركة خلاف قريب ذماد كذا يظهر كما خطأ طيف في ناسيف وكجبل دمر رب تحسب والتفتة وبتك وبجراد وكسيفه
جداره سود ذات ظاهرب نمت بما الرجل متى به لانيلايه الوسخ من الرجل وجان الحرة وهي سود كما أنها غيرة فيج ذيفكيني
ويضاف حكيب أو الصواب باليهن أو لقنان وهما بتنا معان الكلام بتساران وأنشيف لونه للمعول نهر وعقبه شوق لمولة شامة
والنشف في القراع أن يغضب يديه ثم تعرض له ويملك مغيرة شيف الثوب العرق كسيع ونصر شربه وأخوض الماء شربه
كششفه والماء في الأرض ذهب والاسم الشف حركة وأرض ذشفه كغرة شيف الماء والشف شرفة بهشت بهما ماء المطر
بعض في الأوعية وبالقيم والكسر التي الطليل في الألاء وما أخذ من الفندجيرة فحاشا وإلثيث وبمرثا الشفة في كمر
ولين وكير ونطيف ونطاف وككاسة الرغوة نعلوا اللين إذا حلب كالشفة بالقم وأنشف شربها وأنشفي انشافا أسنيناها
الشفو نامة تدور قبل نأجها ثم ذهب ورتها والشف كند من بأخذ خرف البحر دقة فغرس في رأس الفندج وبأكله
دون أخطابه وبها منديل يفتح به ونافة ونشاف إذا كانت ترى مرة خافلا ومرة ما في صرعها لين وكسر ذهب وهلك
وأنشف النافة وكندت ذكر أبعاد في وشف الماء نشفها أخذ من جرفة ونحوها وأنشيف لونه للمعول نهر أو النصف شلثة
أخذ في النقي كالصيف في أنصاف وبالكسر وبكث النصف وإناء تصفان وفيه تصفي ببلغ الماء نصفه ونصفه كصورة بلف نصفه
والها وانصف كأنصف والقوة ونصفا ونصافة وبكسر أخذ منهم النصف والتي نصفها أخذ نصفه والفتح شرب نصفه و
والكل عونا أحر بعض ليزم وبعضه أخضر كصف نصفها وفلانا نصفها من نصفها نصفها ونصافا ونصافة بكسرهما وفيهما
خدمة كالنصف والنصف كقعد ونسبوا الخادم وهي بهاء في مناصيف وكقعد واد بالماذ ومن الطهي نصفها ونصاف
يرمي الماء بجره في نواصف أو خمر تكون في مناصيف امتداد الوادي وكما مبر الخمار والعامة وكل ما غطي الرأس ومن البر
مالة لقنان وميكال والنصف حركة الخدام الواحد ناصيف والمرأة بين الحدة والسيئة والتي بلغت خسا وأربعين أو خمسين
سنة ونحوها ونصيفها نصف بلاها لأنها صفة ومن أنصاف ونصف بضمين ونصفه وهو نصف حركة من أنصاف ونصاف
ورجل نصف بالكسر من أوساط الناس وللأثني والجمع كذلك والأنصاف العدل والإكتم النصف والنصفه حركة بين وأنصف
سار نصف الثمار والنهار يبلغ النصف والشي أخذ نصفه وفلان أشرع ونصف الحار به نصفها نحوها والشي جلد نصفين و
أسا أو يحميه صا أو السواد والبأس نصفين وكعظيم الشرب ملج حتى ذهب نصفه وكحديث من خرد أسه بعامة وأنصف
منه ما سوي حقه منه كما يلاحق صار كل على النصف سواء كاستنصف منه والجار به أخمرت كصف فيهما وسهما في
العهد دخل ومنصف كل شيء يعنى الصاد وسطه ونصافوا أنصف بعضهم بعضا ونصافه طاسم على النصف ونصف خذ
وفلانا استخدمه شذوذ يطلب ما عنده وفلانا خضع له والسلطان سئل أن ينصفه والشهباباه عه ونصفه ناك
ببنا جلناك ببنا والمناصيف في النصف الخدمة والقوط والتعريك الصغر البرق وأنصف دام على الكلب وجل نصف
ونصف كبرية ناط ونصف القليل ما في صريح أوبه كعصر وضرب وخرج أدلكه وشرب جمع ما فيه وكان نصفه والنصفان حركة
الجمب وأنصفه صرطه والنافة مخبث والنافة أجهها وكوكب وأمبر الجرس ولم يعرفوا النطفة بالقم الماء الصافي قل أو
طبل ماء يبقى في دلو أو في بركة النطافة كمناء في نطاف ونطف والجر ماء الرجل في نطف والظفان في الحديث بحد
المشرك والمغرب أوماء الغرب وماء بركة أو بحر الروم وبحر الصين وبالفرج وكعصر الفرج أو اللؤلؤ الصافية أو
الصغيرة في نطف ونطقت كسرتك وجميعها منطقة مفرطة ونطيف كصريح وفي نطفا ونطفا ونطوة النطير بويه ونطع
ببببب فسندوا الرجل يرمي من أكل ونحوه والبهر دورا وأحلى بطنه أو أشرف على نحوه فبقت عن قوايده وببببب نطف كلفي

وهي بهاء ونظف الماء كغروب نفعاً ونظافاً ينفخها ونظافاً بالكرمال وفلاناً فانه نفحاً او كنهه ينفخ
كظلمة سطيفها والماء حبة وككيف القيس وهم ينفخون والرجل المرب ومن اشرفت نجته على الدماغ وبها القرب العقب و
الشرا القساد والذرة وحلة يكونى منها الانسان ونظف تلح ونظف نطاعه ومنه نفق وكسودى النطافه الثاوة
نظف كرم فهو نظف ونظفه سطيفاً فنظف والنظف كاهل الانسان وهو نظف السر وبل عفيف الفرج واستنظف
الوالى ما عليه من الخرج استوفى او الشئ اخذه كله ونظف تكلف النظافة النعف ما انحد من خروجه الجمل وارفع
عن مخدر الوادى ومن الرملة معدتها وما اسرق منها ج كجبال وانف جلس عليها ونف ككج ناكه والنعف
سها الغيل الصاوب فله القدم من قبل وحشيتها وبها القرب العفة الفاسدة في اللحم والجملدة تعلق بالخروجه الرجل او فضله
من خشاء الرجل تسراظرها سودا فهو نفق على خروجه ودعته الديك واخذ ناعف ودعوف ومنعفة مستغربة واخذ
ناعف الفسلك منقادها ومناعف الجمل ثمار بحة وضعيف شيف ايباع والمناعف المعارضة في طريقين يرباها
سبى الاخرى ناعف الطريق ما رضى وانعف الواكب ظهره وفتح وفلان ارفع ناعف والشئ تركه الى غيره والنعف للمفعول
المحدثين الخرب والتميل النعف دودى في اوف الابل والعنم الواحدة نفعه اودود ايض يكون في التوى المنفع اودود وعنف
بشيل عن الحنايف ونحوها وما يخرج من انك من مخاط باليس ونحوه ومنه ناعف المسحور ناعف حركة ولكل داب في حننى
وجنبه نفعان حركة اى عظام ومن تحركها يكون العظام ونعف البعير كخرج كرتفعه نف الارض بد ما ونعف السويك
كسيفت زنه ومعنى والنعف الشيف والنقى اسم شبه سفره ما يفرل عليها السويك نعاى والنعفة سفرة مخدنة خويصة
ويقال لها نعة ونقى كنهية ونهى وعلمها العنل النعف الهواء وكل مهوى بين جبلين كالقنايف وصنع الجمل الذى
كانه جلد ربيعى مسوون من شعور الريبة الى غيرها واستاد الجمل الى علوه منها وما بين على الحاط الى اسفل وما بين السماء
والارض ونع والمعاره ونعف علم وجبلين على وكان معني له ونعايف الدار والكبد ناعفها النعف كسرها من الريح
او غيرها استخرب او ربح او ربح اقصا ونع البصه وشئ الخنخل من الحبيد كالانفايف والاذنعايف وهو معوف ونعف الكبر
الفرج حين يخرج من البصه ونعف وحيد يكون قيمة بالمسد وبالصم جمع النعيف من الجذوع ودجل نعاى كسداد وكسبى
لذير ونظر وكسداد سائل بيرة او ربيص على الشوال وهي بهاء او كسبى بنعف ما يند عليه وكسبى نعاى الظار ونعف من الريح
او عظم ذوبية بجره ينفذ به الورق والياب ونعف الحار العود وترك فيه شعفا كنعفا اذا ربيص نعاى ونعف ونعوف
اكانه الارضه والمنعوف الرجل الذى القبل اللحم والشار الوجه والمهقرة والجمل النعيف الاخدين والنعيف وعينان
منعوفان مخزنان ونعف الشراب صفاء او مزجه والنعة مزك في راس الجمل وهبده والنعوفه بالقم ما نرعا من ناعف
اذا اكملت وجام في نعاى واحد بالكرمال في نعاى وناعفك الخ اعطيتك العظم مستخرج عه وانعف الجمل الوادى كرتفعه
فيه ودجل منعف العظام ككرام باد بها والمناضة والنعاف المضاربة بالسويك على الرخس وانعفه اسنحه نكف عنه كرج
ونعرايف منه واشنع وهو ايكف ومنه كرج براء والهدا صا بها وجه وكمنع وميك الجمل كذا نكف كامرغ بناحية علم ك
نكف ك كان به ونعفه هربت فترى كانه ونكفت القيس وانكفته اقطنة اى انقطع حق ونكف لا نكف وما نكفه احد ساد
بوما ولا هو من اى ما اقطنة موحث لا نكف بالقم لا ينقطع ونحوه او جيش لا ينكف اى لا يبلغ اخره ولا ينقطع ولا ينقص نكف الدمع
نعاى من حذبه لاجنبه وعنه عدل واثره اعرضه في مكان سهل لا نعاى اذا اعلط الناس لارض لا يودى او اكانتكم والنكف ك
عدل صغار فى اصل الخى بين الكا وشمة الاذن والنكفان بالقم وبالقم وبالقربى اللذين من بين النعف وشماها وكراه

قَدِمَ فِي تَمَقُّقِي الْبَحْرِ وَدَاؤُ فِي حُلُوفِهَا قَائِلَ ذَرْبِهَا وَهُوَ مَكُونُفٌ وَهِيَ مَكُونَةٌ وَتَنَقَّطُ تَنَقُّبًا ظَهَرَ مِنْ شَكْلِهَا هَامُفٌ مَكُونَةٌ وَتَكُونُ
 تَوْنُهُ هَامُفٌ يَسْتَكُونُ مِنْهُ وَأَكُونُفٌ اللَّهُ سُبْحَانَهُ تَزْنِيهِمْ وَلَقَدْ بَدِئَهُ مِنَ الْأَنْدَادِ وَالْإِنْكَافِ الْخُرُوجِ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَالْمَبَلِّ فِي
 الْإِنْكَافِ وَتِلْكَ أَمْثَلُ الْكَلَامِ تَعَادَاهُ وَاسْتَكُونُفٌ اسْتَكُونُفٌ وَآثَرُهُ إِعْرَاضُهُ فِي مَكَانٍ سَهْلٍ كُنْكَفُهُ كُنْكَفَةٌ وَتَجَلَّسُ عِ الْتَوْفُفِ الْإِسْلَامِ
 الْعَالِي فِي أَنْوَافٍ وَبِظَارَةِ الْمَرَاوِدِ مَا تَقَطَّعَتْهَا الْخَافِضَةُ مِنْهُنَّ وَالصُّوْنُ أَوْصُوفُ الصَّبِيحِ وَالْمَسْ مِنْ اللَّذَى وَأَنْ يَكُولَ الْبَحْرُ وَيَرْفَعُ
 وَيُؤْفُفُ يَطْرُقُ مِنْ هَذَانِ وَأَبْنُ ضَالَّةٍ الْبِكَا فِي السَّابِقِ إِمَامٌ دَشَقَ وَهُوَ فِي أَوْشُقُفٍ أَوْ يَوْفُفُ عِ بِجَلِّ طَرَفٍ وَمِنَافٍ مَتَمُّ وَعَبْدُ مَنَّا
 أَبُو هَاشِمٍ وَهَبِذُ مَسٍّ وَالْمَطْلَبِ وَتَمَاضٍ وَفَلَا بَدَةَ وَالنَّسْبَةَ مَنَّا فِي الْفِيَّاسِ عَبْدِي قَدَلُوا لِإِنَّا لَوَالِ الْبَحْرِ وَمَنُوفٌ عِ بِمُحَوِّرٍ
 وَأَمَّا نَبِيَّافٌ كِتَابٍ طَوِيلٌ فِي أَرْبَعِ أَجْزَاءٍ وَالْأَصْلُ نَوَافٍ وَجَلَّ نَوَافٍ كَثَادٌ وَالْأَصْلُ نَوَافٍ وَالْبَيْتُ كَكَبِيرٍ وَقَدْ تَحَقَّقَتْ لِي إِثَادَةُ
 أَصْلُهُ يَوْفُفُ بِهَذَا حَسْرَةً وَبَيْتٌ وَكُلُّ مَا فَادَ عَلَى الْعَقْدِ قَبِيَّتٌ إِلَى أَنْ يَلْغُ الْعَقْدُ الثَّانِي وَالْبَيْتُ الْقَضْلُ وَالْإِحْسَانُ وَمِنْ وَاحِدِهِ
 إِلَى ثَلَاثٍ نَوَافٍ وَأَمَّا عَلَى الثَّانِي أَشْرَفَ وَالْمَيْبُفُ بِالْقَمِّ جَلَّ وَحُصْنٌ فِي جَبَلٍ صَبِيحٍ مِنْ أَعْمَالٍ غَيْرِ وَحُصْنٌ مِنْ أَعْمَالٍ تَجَّ وَبِهَاءُ مَاءٍ
 لَيْسَ مِنْ جَبَلٍ وَكَلِمَاتُهَا وَأَمَّا حَلَبَةُ زَادَ كَيْفَ وَأَقْرَبُ الْجَوْهَرِ عِ لَمْ تَزَكِبْ نَيْفٌ وَهِيَ وَالصَّوَابُ مَا فَعَلْنَا لِأَنَّ الْكُلَّ وَالْإِثَامُ
 الْتَهْفُفُ الْخَيْرُ فَضْلُ الْوَاوِ وَتَوْنُ الْفِدَى بِهَيْفَ وَأَفْعَلُهَا وَتَوْنُهَا وَتَوْنُهَا وَتَوْنُهَا جَلَّ لَهَا أَنَا فِي وَحَفَ بِحِينَ وَجَبَا
 وَوَجِبَا وَوَجُفَا إِسْطَرِبَا لَوْجُفٌ وَالْوَجِيفُ مَرَبِّ مِنْ بَرٍّ الْخَبْلُ دَالِيلٌ وَجَبَتْ بِحِينَ وَأَوْجَفَتْ وَأَسْوَبَتْ الْحَبُّ فَوَادَهُ ذَهَبٌ
 بِهِ الْوَجِيفُ الشَّعْرُ الْكَبِيرُ الْأَسْوَدُ وَتَحْرُكُ وَالْمَخَاحُ الْكَبِيرُ الْبَرِّ كَالْوَاحِيفِ وَسَفَّ حَامِرٍ مِنَ الطُّفْلِ وَمِنْ الثَّانِي الْتَوَانُ وَصَفَا الثَّانِي
 وَالشَّعْرُ بِحِينَ كَرَمٌ وَجِلَّ وَعَاقَةُ وَوَجُفَةُ بِالْقَمِّ غَرْدَاتٌ أَصُولُهُ وَأَوْضَاءُ أَرْضٍ فِيهَا حِمَارَةٌ سُودٌ وَلَيْسَتْ بِحِينَ وَحَامِي وَ
 الْحِمَارُ مِنْ الْأَرْضِ وَالْوَجِيفُ الَّذِي لَيْسَتْ لَهُ ذَرْبٌ وَالْمَخَاحُ الَّذِي أَوْحَا الْبَارِلُ وَهَذَا دَاوُدُ وَكَرْبُفٌ مِنْ حَقِيلٍ وَفَرُفٌ مِنَ الطُّفْلِ
 وَوَحْشَةٌ مَرَبِّ مِنْ عِلَانَةٍ مِنْ جِلَاسٍ مَا لَوْحَةُ الصُّوْنُ وَالْعَقْرَةُ الدَّوْدَانُ فِي وَحَافٍ وَوَحَافُ الْمُهْمَرِ وَوَحَفَا الْبَحْرُ كَوَحْشَةٍ مَرَبِّ
 الْأَرْضِ كَوَحَفٍ وَمِيثَادَانَا وَالْيَنَاءُ فَصَدْنَا وَنَزَلَ بِهَا وَاسْرَعَ كَوَحَفٍ وَفَصَفَ وَوَاحِفَا لَابِلٌ بَارِكَا وَأَمَّا نَوَافَةُ بِحَافٍ لَا تَقَارُقُ كَبْرُكَا
 وَالْوَاحِفُ الصَّغِيرُ يَنْطَلِعُ مِنْهُ وَدَسَانٌ وَيَعْلَقُ بِوَدَسَانٍ وَفِي وَفَاحِجَانٍ وَفِي وَكَأَمْرٍ عِ بِمَكَّةَ كَانَ لَاقِي بِهِ بِالْحِفِّ وَكَفَمِ الْعَبْرِ
 وَالْمَعْرِفُفُ وَالْوَجِيفُ الصَّغِيرُ بِالْعَصَا وَتَوْنُفُفُ الْعُضُومِ بِالْخَرْقِ وَوَحَفَا الْخَطِيئَةُ بِحِينَ مَرَبِّ عِ حَتَّى تَلْجُفَ كَا وَحَفَا وَوَحَفَا لَمْ يَسْلُفْ
 وَفَلَا تَادُ كَرَةً هَبَّ عِ وَأَوْحَا سَرَعَ وَأَوْحِيفُهُمَا أَوْحَا مِنْ الْخَطِيئَةِ وَالْوَجِيفُ الْخَطِيئَةُ الْآخِرُ أَيْ وَوَحَفَا زِلْهُ كَا وَوَحَفَا الْخَطِيئَةُ
 طَلَمٌ مِنْ أَوْطٍ طَحُونٍ يَدْخُلُ مَاءٌ ثُمَّ يَصْبُ عَلَيْهِ الْقَنْ أَوْ الْخَرْبَةُ أَوْ تَمْرٌ يَلْقَى عَلَى الرِّيدِ فَيُؤْكَلُ وَالْمَاءُ الَّذِي عَلَيْهِ حَلَبَةُ الْبَحْرِ وَوَحَفَا
 الْحَمَالِكُ وَالْوَحْشَةُ شِبْهُ خَرْبَلَةٍ مِنْ أَدَمٍ وَأَنْحَفَتْ رِجْلُهُ ذَلِكَ أَصْلُهُ وَأَوْحَفَتْ وَوَدَفَا الشَّمُّ كَوَعْدٍ بِدَفَا وَوَسَالٌ وَلَا يَلْجُفُ
 وَكَلَّ الْعَطَاءُ أَكَلَهُ وَالْوَدَقَةُ الرُّوضَةُ الْمُخَضَّرَةُ كَالْوَدَقِ وَبِالْقَرْيَةِ الْبَحْرِ وَالصَّوْبَانُ وَبِظَارَةِ الْمَرَاةِ وَكَفَرَابٍ لَكَدَلَا بِدَفَا
 أَيْ يَطْرُقُ مِنَ الْبَحْرِ وَغَيْرِهِ وَاسْتَوْدَفَا الشَّجَةَ اسْتَقَطَرَهَا وَالْخَرْبُفُ حَمَلٌ كَوَدَقَةٍ وَالْمَرَاةُ جَعَتْ مَاءُ الرِّجْلِ فِي رِجْلِهَا وَبِالْقَرْيَةِ الْبَحْرِ
 فَخَ وَاسْتَوْدَفَا شَرْفَ عَلَيْهِ وَالثَّبُّ طَالٌ وَتَوْدَفَا الْأَوْحَالُ تَوْدَفَا بِجَلِّ اسْتَوْدَفَا عَلَيْهِ الْوَدَقَةُ تَحْرُكَةُ بِظَارَةِ الْمَرَاةِ وَوَدَفَا الشَّمُّ
 غَيْرُهُ بِدَفَا سَالٌ وَتَوْدَفَا يَوْمَ مَعْبِدَةٍ وَهَذَا خَرْبُهَا إِلَى الْمَدِينَةِ أَيْ حِذَانَهُ وَسَرْعَانَهُ وَتَوْدَفَا وَتَوْدَفَا وَتَوْدَفَا وَتَوْدَفَا وَتَوْدَفَا
 مِنْ تَنَكُّبِهِ وَسَجَرًا أَوْ بَنِيْعٍ وَالْوَدَاكُ كَرَابٍ الذِّكْرُ وَوَدَفَا الْفُلُ يَوْفُفُ وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا
 وَوَدَفَا وَالْوَدَفَا مَا رَفَعَ مِنَ تَوَلَّى الْكَيْدِ وَالرَّمَّةُ الشَّمُّ كَثَبَةُ الْبَحْرِ وَكَوَيْدَةُ الشَّامِرِ مِنَ الْبَحْرِ وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا
 الْأَرْضُ قَحْمُهَا وَوَدَفَا يَرْفُفُ وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا
 الْمُنَافَةُ فِي الثَّقَاتِ أَلَوْسُفٌ تَسْقُفُ بِدَفَا فِي خَيْزِ الْبَحْرِ عِزٌّ عِنْدَ الْعَيْنِ تَرْمِيهِ وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا وَوَدَفَا

والفرق وعند ابن فارس الفرق بالفاء ولهك تصحيف وتحدرك من الضمان بقى الوقت والفساد والضعف والفتل والفتنة
ومثل المحتاج يكون على كيف الببب كج أوكاف وفي الحديث خبرا الشفاء أصحاب الوقت أي الذين انصرفت عليهم مراتبهم
في البحر فصدت قوتهم مثل أوكاف البببب مشر الثقف وأوكاف ككباب وغراب الأكاف وأكفة أو كفة في الإقليم وكفة
توكيفا وأكفة بكافا وأكفة ناكها وضع عليه الوكاف واستوكف استعطر وأكفة في الحرب واجهة وغارضة وهو يتوكف
لم يهتد ولم ينظر في أمورهم وأحمر ينظر وكفة ولفلان يهتد به حتى يلهو وتواكفوا انغمروا ولف البرق يلف ولما وولاء
والأفا بكسر هاء ولفا نتائج والوليف أيضا البرق المتتابع اللغات كالولوف وعرب من العدو وتقع النوام معاك ولولاف
ككتاب وإن يجي العوم معاك ولولاف والمولفة الألاف والآخره والأيقال وهف الثبات يهف وهفا وهفنا
أورق وأهتر وفلان دنا ولم تقي من الدنيا عرض لم وبدا ولي كناطف كاهف والوايف ساين الكيسه وقبها وعلة
الوهافة بالكسر بالفتح والوهيفة كالثب والهيف وفد وهف يهف وهفا وهافة فصل لهاء هفف الحامة
تهفف صاحت وبه هفا بالضم صالح وفلان مدهة وفلان يهفف بها نذكر بالجمال وقوس مائة وهف وهف يهف يهف
ذات صوت الهفف بكسر هاء وفتح الهم وسد الغاء الظلم المسن أو الخافي القليل من ومينا والتهب اليموف كالهفف
وهفف كخرج جاع واسترحى بطنه وأرضنا نأزما فيها والهفف بالكسر الساجية التدية وكبرجها العيفة والجهفان العطشان
الهفوف كجمع الطوبى العريض الهدف حركة كل تنفع من بناء أو كسب رمل أو جبل والقرض والرجل العظيم القليل
التوم والوجم الذي لا خير فيه وهفف هدف دواء للنجاة إلى الحب وهل هدف البكر هادف هل حدث بك ذلك أحد
يروي من كان به والهادفة الجماعة والهدفة بالكسر القطع من الناس والبؤبؤ يهفون في مواضعهم وهدف البهيمول العنبر
فأربها هدف وكسب كسل وضعف والهدف بالكسر الجهم والهدف عليه أشرف وأبه تحاولة الشيعة عن ومينه دنا أو
انصب واستقبل والكفل عظم حتى صار كهدف واستهدف انصب وانقع وركن سهدف عرض هدف بهفف
هذوفا أسرع والهدف ككناو ومحين وجمل السبع الحاد الهدف روف كصغور السبع حج هذا ريف والهدف الشرة
هرف بهفف أظرفي المدح انجا بأيد ومدح بلاخيه يقال لا تعرف بما لا تعرف وأمرق تما ناله والخلعة جلت أناها كرف
نهز بها وهزفوا إلى الصلوة فجاءوا وهذه الضواب وأمرق خلطين الجوهري الطرحف كترشبت الرجل الخواطر هزفة
كرد بة الجوز ووطئة خرفه يهفف بها ماء المطر بهفف في الجح ليل الماء وصوفة الذواة إذا به يست وقد هزفت و
واهزفت وهزفت تحس فلان فلان هزف بهفف كعند بل علم هزفف حيك في ضعف والمهزفة الصبيغة في
صونها وبكائها الطرس وف كزبور وعلا بصر وفرطاس وبرذون الظلم السبع الخفيف وهزف أسرع والمهزفة بكسر
والمهزفة بكسر ذوقه الثاب الكبيرة والهور الطرس كعذب الجحف السبع أو الشافر أو الطويل الریش أو الخافي وهزفة
البحر نهزفها سحفة هطف راعي هفف الحلب والسماء مطرت والمطف حفيف اللبن وككف المطر العجمي وبو
المطف من بني كنانة أو من أسد وهم أول من تحت هذه الجمان وكزبر حصن بالعين يهزف فافرة هفف البحر هفف هفا و
هففا هفف قمع صوت بهيها وسماة هف بالكسر باللام وشهدة هفف لا عسل فيها والهف أيضا الزرع يورح صاذه
فبهزف حبه والشك الصغار الهازية ويهفف والدعا ميسر الكبار واليدية بهاء والخفيف يهف واليهذه الرقيقة الخفيفة
الغليظة السيل وكل خفيف الأنف في جوفه وفاف الهف بالفتح من اليلحة بهه تحرق اللعن أو طهر في المقفوع باليعرف
المفاف ككناو يز الجوز الطباشير والفلال البارد أو الساكن أو ما لم يكن ظله أو من الأجمة الخفيف الظاهر من العف

جبري وافي ركب راسه وذهب في الافاق وفي العطاء اعطى بعضا اكثر من بعض والادب دبت الى ان صار ايقنا و
كذب وغلب وخاف وافي الطريق حركة سنه وجهه فافق وكما بهر الفاضلة من اللذلاء واما بن حوران والعروسة عسة
افق ولا تغلق في وقع ليني برنوع او شواحي ذمارها والجملد لم يمد دبا عه او الادب ذيق قبل ان يخرنا وقبل ان يشو كما لا يفتح
والافق كيف فيهما ج افق حركة ويغمم بين والحركة انهم جميع لان ضيلا لا يكثر على قبل وايضا كان فيهما الاقنة عرسكة
الحماصة كالاقنة ممدودة ورفعة من مرق الاهاب ورفعة ان يذوق حتى يبرطوا الاقنة بالقمم الطلعة ودخل افق على القل
لوحش وككاسه ع الاقنة او ماء ليني برنوع وكرايع وككيسة الداهية المنكرة وناقوسنا انا نامين افق اليق البرق
بالق الفاء والافا كتاب كذب فهو لاني وكتاب البرق الكاذب النقي لا مطر لهوا لاني لا يكثر الذيق والافا الذيق
اليرة وذكها في لاني والمراة الجرب والاولى الجحون لاني كفي الفاء وسيف خالدين الوليد والما لوق الجحون كالماء
وقر من الحرق بن عمرو والما لاني لاني او المنة واما لاني كجرب سرعة الوثب وكرايع جبل بالية وكما جع المناق و
الافا طعام طيب او ذيق رطب وافي البرق الفع كاشق والمراة يوق وتذب او شوق الضوم واما سعة الشرو
وقعت راسها احق العين ما فيها الاقن عركة الفرج والشروفا كلالا اتي كيرج والاقن حبويه اعجب والافق كصوم
العقاب والرحمة او طائر اسود له كالف اواسد اصنع الرايس اصغر المتقار وهو لغز من جني الاقن لانها تحرك فلا يكد ينظر
به لان اوكارها في الضلالي والمواضع الضعيف قبل في اخلافاها عرس جبال عرس فيها ونجي فرجها وافي فاعلدها ولا يكثر
من نفسها غير ذيقها وتقطع في اول الفواطم وترجع في اول الرايع ولا تطير في الحب ولا تغتر بالشكر ولا ترب بالوكور ولا
تسقط على الجرب بالشكر اي يغار ديشها بل تنظر حق سبيديتها وصبا تطير وما اتي في كذا ما اسند طلبة لهوا اقم
اينا وافي ككرا عجيبي الاذهر في اوق اضطاد والاقن للوحه واما يستقيم هذا ان كان القفا جف وشق اتي
كاهي حسن عجي له انا فة وكبر واتي بايقا عجب واتي في علة بالاثان والحد يسكن والكان احبه الاوق
القل والشوم وقع واتي عليه اشرف وعلتنا مال وعلتهم انا هم بالشوم والادونا لجامعة وبالقلم الركب شيل البالوعة في الك
ومحن الطير على رؤس الجبال والافا قلبه من اوق في قول واتي في وقى ويوم الاواني كرايع وهو يوم يؤبه و
الاواني بالقص صبا الحائك يكون فيها لمة الوثب واوله نا ويطاقل طعامه وحله على الشق والمكر ووهو فة والله و
الماوق من يؤخر طعامه وناوق تعوق الا يقها ان عشب بطول ولموردة حمراء وورقة عريش ويؤكل او الجرب البرق
فاحده بهاء زهر كزهر الكرنوب وبرز كبريه وثمره سوي في الشكل الاقن عظم الوطيف او هو المرط والابقان من الوطيف
موضعا القيد فصل الباء باقنه الداهية بوقا كصور اسلامهم وانباق عليهم التمر فهم عليهم بالذاهية
ببق التمر بقاء وبنان دشا فاكسر طم ليني الماء كبقته ونام ذلك الموضع البق وكسج بوق والعين اسرع ودمها و
والركبة بوقا اسلانت وطمت وهي باقنه وهو باقن الكريم عريه والبقن وكسرت البق الماء وانباق بها نحو السبل عليهم
اقبل ولم ينجس بوه وعلهم بالكلهم انذنا الحذن كصغير يذق نفطونا الباخ ربي في فيها القصب الويغ
عبد لليم بن عمرو بن عثمان الباخ ربي وكان له ولد برني بقاء فحكم بارافه وبعه البعض عرسكة العروا كزرة
غمضا اذ ان لا يلقى شرف عيبه على حذمة بنو كيرج وكسرو العين الجفاء والباهجة والعين والبعها لعداء ورجل
يحيي كايه وياخي العين ويغورها الجحون ويحي عيبه كمن عورها وابعها فاماها والعين ندرت وكرايع الذيب الذك
البعض ككذب وعصر عرسة شفع بها الجار يفتد طرقتها تحت عريكه لاني الجار من الدهن والدهن من الضار و

بمحدث

البرق والرئيس الصنوبر والجلال الذي على أصله البدر رقة بالذل المعجزة والمفصلة الخائن والبدن
 المختبر الباقى بكسر التاء فيهما ما يلج من حبس الحب أدنى فجأة صناديد وما ذوق بادي اتباع والبادية الرجا
 والبدن الدليل في السوركا البديق والصنوبر الخفيف في بدوق والمبدية كحذرة من كلامه افضل من ضلله البرق من
 ابن العروة وما جذب برق الثحاب او غروب ملك الثحاب وتحرركه انما له شاق فزى الثيران وبرق السماء برؤفا وبرفان
 ثعت اوجام يرقى والبرق بدا والرجل تهدد وتوقد كبرق والحق برقا وبرقا وبرقا منع وطعامه بنى او من جلاله
 منه فليلا والشم طلع والراة برقا تحسنت وترتبت كزفت والثامة شالك بينها وملكك وانك بلا في كزفت فيها ما في
 برقى وبرق من مبادي وبصره نلا ولا وكفرج ونصر برقا وبرقا وتحركى لا يطرف اود من فلو يجر والسماء اصابت الحمر
 فذاب وبذمه وتقطع فلم يجفج وسفاه برق ككيت والشم كبرج اشكت بطونها من اكل البروق والبرقان بالشم البراق
 المبدى والجلال المثلون الواحد برقانة والكمرة بخوارزم وكبرج جان وعا عند مرقى الضم كعند من برق وبرق
 نحره لرب رجل ودوا البرق على بن ابي طالب كرم الله وجهه لقبه به العباس ربه يوم حنين والبرقة الدمشة ولا يقم
 ولا نجا واسط الفصيص وقلة حصيدته يواحي روان واقيم وناجيه بن الاسكندرية واقره ببيت وكهنته اسم للصير
 مدعى به اللب وذو بارقي الهمداني جونه بن مالك والبارقي خطاب ذو برقي ومع بالكوفة ولقب سعد بن حدي ابي
 فبيلة باليمن والبارقة السبوف والبروق كجزول شجرة ضعيفة اذا غابت السماء انضوت الواحدة بها ومنه اشكون
 برقة والبروق يرباد الف نبات يصف بالحنس واكل ساقه الغض سلوا فجل وتربى برقا البرقان واصله بطل
 البهقان قهر لهما والاربي مغرب اب برج اباري والسف البراق والقوس فيها الملايع والمرأة الحساء البراة وكو
 والبرق غلط فيه حجارة ومنه ملين غلط في اباري كالبرفاء في برقاوات وجبل فيه لوان اكل شئ اجمع فيسواد
 بناس نيس ابرق وخضر برقاء ودواء فارسي جيد للحفظ وطاير وبرقان بارج والابرقان اذا شوا فلي اذ غلبا ابرقا حمر الياهم
 وهو منجل بعد ريلة اللوى بطريق البصر الى مكة والابرقان ما لبثي جعفر والابرق البادي والابرق ذى المجموع والمنا
 والذات وذى جدي فالزبدية والروحان وجبان والجدك والاعشاش والبة والثور والخرن وذات باسيل ومازني
 والقراف وعمران والعشوم والابرق القرد والبرق الكهيت والمندى والمردوم والتعايد والوصاح والشم مواضع و
 ابراق جبل خيد والبرقة من مياه نلدة والبروق كصفوي بيع بيلد والروم برقة المسلون والحصان والبارق في كرماته
 والبارق القديني وظلم والفسر والكاك وهضب الابرقي مواضع والبرق عركة الجمل مغرب برقا ابراق وبرقان
 بالكسر والضم والرفع والدش والحمرة وكندا وجبل بين حنبله وحاجر وعزوبن براني من العدائين والبراة المرأة
 لها حمرة وبرقي وجعفر بن يمان بالكسر والضم حديث كلابي وكرايب دابة ركبها رسول الله الميراج وكانت
 دون المسلة وفوق الحاروة يلب والبرقة بالضم غلط كالبرقي وبرقي ديار العرب شيف على مائة منها من الاثام
 والاحاويل والاعداد والجر والجر والحداب واخاوي واخرم وادماي واروني واظم والجرافى والامال والجر
 الابرقي والافند والادجى وذى الاوداب وابر الكسر وبارقي وشمع والتوي ومغند والمجا والمجبة والحارب والخرن
 وحسلة وعنى او حنى او حناء فطيط والجرى وخررة والجر والجر والمجبة والخرن والمجبة والخرن والمجبة
 السمات ودجى والاسمين ونمران وتقيم والكرامة ودواة والجر والجر وسعد وسكران حسمان بن دهمان
 وسماء والسواين وصاير والسماط والصفوا وضاحك وغناج والجر والجر والمجبة والمجبة والمجبة والمجبة

حَرَمًا وَهَضَابٌ بَصَفَاءُ جَنَفَاءُ وَالْبَيْعُ الشَّقِيُّ وَالْإِنْفَاءُ أَنْ يَدْفَعُ حَلَّتْ الشَّيْءُ نَجَاءً وَأَنْتَ لَا تَشْرُؤُا بَعْدَ أَنْ يَنْجَ بِالْمَطَرِ وَ
فِي الْكَلَامِ أَنْدَفَعَ كَلْبَعُ وَأَنْبَعُ الْبَيْعُ الْبَعُوضَةُ وَدَوْبَةُ مُغْرَطُ شَرَاءُ مَنِيَّةٌ وَبَعِي قُرْبُ الْجَهْرُ أَوْ جَنْ قُرْبُ هَيْتَ وَالْمَوَدَّةُ
الْكَثِيرَةُ الْأَوَّلَاءُ وَبِلَا لِمِ أَيْمُ أَوَّاءٍ وَبَقِ أَوْسَعُ فِي الْعَطَاءِ وَعِبَالَهُ نَشْرَاهَا مَا لَهُ قُرْبَةٌ كَقَمَّةٍ وَالْبَثُّ طَلْعُ وَالْجَرَابُ شَقَّةُ
وَالْمَوَدَّةُ كَوَادُّهَا وَهِيَ عَلَى الْقَوْمِ بَعَاءٌ وَبَعَاءٌ كَوَافَلُهُ كَأَنَّ فِيهِمْ أَوَّاءُ السَّمَاءُ جَاءَتْ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ وَكُتَابُ اسْقَاطِ مَنَاجِ الْبَيْتِ
وَقَارِئُ صَبَاحٍ وَاحِدُهُ بَهَاءٌ وَالْوَجَلُ الْكُتَارُ كَمَا لَبَّاهُ وَالْبَقِيَّةُ كَحِنْ وَدَحْلُ لَقَبُ بْنُ وَلَقَلَّوْا بَقِيَانُ يُكَادُّوْنَ وَيَقْتَضِيهِمْ أَوْ
شَرَّاءُ وَسَعَمَهُمُ وَالْوَادِي خَرَجَ بَقَاةً وَالْقَمَمُ فِي الْحَدَبِ وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَابِلُ وَالْبَقِيَّةُ كُتَابَةُ صَوْتِ الْكُوْنِ فِي الْمَاءِ وَتَحْوِ
وَالْبَقِيَانُ الْقَوْمُ وَتَقَى حَلَّتْنَا الْكَلَامَ قُرْبَةً وَمُظْفَرُ بْنُ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ الْبَقِيَّةِ حُرَّةٌ حَدَّثَ وَنَسَبُهُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْبَقِيَّةِ
فَقِيلَ عَلَى أَنْدَفَعَةِ الْبَلَاثِقِ الْإِيهَاءُ الْمُسْتَنْفَعَةُ أَوْ الْمُنْبِطَةُ عَلَى الْأَرْضِ الْوَاحِدُ يُلَوِّقُ كَمَصْفُورٍ السَّبْلُ صَقُّ لَمَلِكِ
الشَّيْءِ فِي خَنَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ وَالْقُرْبُ مِنَ النَّاسِ الْبَلْعُ بِحَيْرِ أَحْمَدَ عُمَرُ عُمَانُ وَامِكَّةُ بِلَاغِي وَأَسْعَةُ الْبَلَقُ حُرَّةٌ
سَوَادٌ وَبِهَاضُ كَالْبَلْعَةِ بِالْعَمِّ وَأَرْفَاعُ التَّجْهِيلِ إِلَى التَّحْدِيثِ وَفَدْلِي كَرَجٍ وَكُرْمٌ بَلْعًا وَبَلَقٌ فَهُوَ بَلَقٌ وَهِيَ بَلْعَاءُ وَالْفَسْطَاطُ
وَالْحُمَّى الْقُبْرُ الشَّدِيدُ وَالزَّغَامُ وَالْبَابُ وَجَارَةٌ بِالْقِنْ يَقُوقُ مَلُورَاءَ هَاكَأُ لُجَاجٍ وَطَلَبُ الْإِبْلُقِ الْعُقُوقُ أَيْ طَلَبَ مَا لَا
يُمْكِنُ لِأَنَّ الْإِبْلُقَ الذِّكْرُ وَالْعُقُوقُ الْحَايِلُ أَوْ الْإِبْلُقُ الْعُقُوقُ لِأَنَّهُ يَنْشَقُّ مِنْ عَقَّةٍ شَعْرًا وَكَزَيْمٍ مَاءٍ وَفَرَسٌ سَبَاقٌ وَمَعَ
ذَلِكَ كَانَ يُعَابُ قَعَالُوا بِحُرِّي بَلَقٍ وَبَدَمٌ بَلَقٌ بِقُرْبٍ فِي الْحَسَنِ بَدَمٌ وَالْإِبْلُقُ الْقَرْدُ جَنْ لِلْمَوْتِ لَنْ حَادٍ بِأَبْنَاءِ أَبَوِهِ أَوْ
سُلْبَانُ مَ بَارِضٍ بَهَاءُ فَصَدَّاهُ الزَّهَاءُ فَجَعِرَتْ عَنْهُ وَمِنْ مَا يَرِيدُ فَهَاتِلَتْ تَمُودَ مَارِدُ وَعَرَا لَابَلَقٌ وَبَلْعَاءُ دَابِلِ الشَّامِ وَمَاءُ
لَيْقَى أَبِي كَبْرٍ وَفَرَسٌ لِلْأَخْرِ بْنِ جَعْفَرٍ وَآخَرُ لَعَارَةٍ وَالْبَلُوفَةُ كَجُودَةٍ وَنَقَمُ الْمَغَايَةِ أَوْ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْهَبْنَةُ أَوْ أَيْ لَا
شَيْءٌ إِلَّا الرُّوْحَانِي أَوِ الْبَقْعَةُ لَا نَبِيَّةَ الْبَلَّةُ كَالْبَلُوقِ كَتُورِجٍ بِلَا لِقِ وَبَعِي يَنَاجِدُ الْبَحْرَ فَوْقَ كَالْطَبْعَةِ بِرَحْمَتِ مَنْ مَسَارِكِي
الْحَمَى وَجَمْعُهَا عَامَرَةٌ بِنُ طَارِقٍ فَعَالَ فُورَدَتْ مِنْ أَيْمَنِ الْبِلَالِيِّ وَبَلَقٌ كَرَجٍ تَحْمَرُ وَكَفَرُ بِلُوفَا أَسْرَعَ وَالسَّبِيلُ الْأَجَارُ جَمْعُهَا وَ
الْبَابُ فَهِيَ كُلُّهُ أَوْ فَخَّاشْدَهَاءُ كَالْبَلْعَةِ فَالْبَلَقُ وَخَلْفَهُ ضِدُّهُ وَالْجَارَةُ أَوْضَعُهَا وَبَانِغَانُ بَكْرُ الْقَدَمِ كَمِيرٍ وَبِلْعَانُ بِعَظْمَا عَفْرَبِ
مَدِينَتَا بَلَقُ الْفَلَّ وَلَدَ بَلْعًا وَبَلَقِيَّةُ إِصْلَاحُ الْبَشَرِ السَّهْلَةُ يُوْا بَيْتٌ مِنْ سَنَاجٍ وَرَكْبَةُ مُبْلَعَةٍ مُصْلَحَةٌ وَبَلَقُ الْقَرْنِ بِلْعَانًا
وَالْبَلَقُ صَادَاقٌ وَبَلَقُ الطَّرِيقِ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِهِ بِالْبَلَقِ بِجَعْفَرٍ وَبَالِكْسَرِ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامُ وَالتَّدْبِيرَةُ الْحُرْمَةُ كَالْبَلَقِ ه
الْبُسْدُقُ بِالْقَمِّ الَّذِي يَرْحَى بِهِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءُ وَبِحَاوَزَ فَارِسِي زَمَ أَنْ تَلْقِيَهُ بِالْبَصْدِ مَنَعَ مِنَ الْعُقُوبِ وَتَشَقِيقًا فَوَجَّ
الْقَبِيَّةُ بِحَيْرِي حُرَّةٌ فِيهِ بِالرَّيِّ يُرْبِلُ ذُرْمَةً هَبْنَةٍ وَحُرَّةٌ شَعْرَةٍ وَالْمِنْدِيُّ مِنْ تَوْبَاقٍ كَيْفَ لِلنَّاسِ لَا يَسْجَمُ الْعَيْنِ وَبَسْدَقَةُ بِنُ
مَنْطَةُ أَبُو جَبَلَةَ فِي حَجٍّ دَاوَالِندِيُّ تَوْبُ كَانَ رِبْعٌ وَبَسْدَقُ الشَّيْءِ جَمْلُهُ مَبْنَادٌ وَالْإِبْلُقُ مَا تَنْظُرُ بِسَارِقٍ أَوْ مِنْ حَلٍّ مَرَّةً لَكَ
وَبَيَّرَ قَانٌ كَمِيرُوا الْبَلْقِيَّةُ كَقَبِيلَةِ الْهَبِيسِ وَجُرْبَانُهُ كَالْبَلْقَةِ كَعَبَةٍ وَدَاوُلَانُ فِي تَحْمَرِ الْقَرْنِ وَذُرْمَةُ الْكُرْمِ وَالتَّعَرَّ
الْخَلْفُ وَسَطُ الْمَوْفِيقِ عَيْنٌ وَعَسَلٌ وَعَرَسٌ ثَاوَاكَ وَاحِدًا مِنَ الْوَدِيِّ كَلْبَعُ وَبَعِي وَبَاوَمَةُ أَوَّاءُ وَبَقِيَّةُ الْكَلَامِ مَنِيَّةٌ
أَخْلَمَ وَكَلَامُهُ جَمْعُهُ وَسَوَاءٌ وَكَذَلِكَ صَنَعَهَا وَزَوَّجَهَا وَظَهَرَ بِالسُّوْطِ قَطْعُهُ وَالتَّقِيَّةُ الْمَدَّةُ وَالْهَبِيسُ جَمْلُهُ جَمْعُهُ جَمْعُهُ جَمْعُهُ
أَعْلَامًا وَهَبِيسُ اسْمُهَا الْبُوقُ بِالْقَمِّ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَبَزْمَرُ الْبَابُ طَلُّ وَالزُّوْدُ وَمِنْ لَا يَكُمُ الْبَرُّ وَهَبُ وَشَيْءٌ مِنْ مَنَابِ
يُنْفَخُ فِيهَا الطَّانُ وَأَصَابَتْهَا بَوَمَةُ دَهْمٌ مِنَ الْمَطَرِ مَكْدِيدَةً أَوْ مَكْرَةً كَعُودٍ وَالْبَانِغَةُ الدَّاهِيَةُ حَجٌّ بِوَاتِقٍ وَبَاقِيَاءُ بِالْأَوَّ
فَالْمُخْصُومَاتُ وَالْبَانِغَةُ الْقَوْمُ أَصَابَتْهُمْ كَانِيَاتٌ عَلَيْهِمْ وَالْبَانِغَةُ الْخُرْمَةُ مِنْ بَقِيلٍ وَلَقِيَتْ مِنْ خَبِيرٍ وَبِهِ خَالِقُ وَالْقَوْمُ
عَلَيْهِمْ جَمْعُهُمْ أَهْلُهُمْ عُلَا وَالْمَالُ فَسَدَ وَبَادَ وَمَلَانٌ مَعْدِي عَلَى إِنْسَانٍ أَوْ قَوْمٍ يَهْرَأُ بِهِمْ كَانِيَاتٌ وَالْقَوْمُ سَرَقَهُ

الصَّحِيحُ

بِرَاسْمَاتِهِ

طَلْعَ طَلْعَتِهِ

وَمَنَّا بِأَقْبَلِ لَأَعْنَلَهُ وَالْحَارِقُ بِأَقْبَلِ صَوْتُ الْفَرَجِ وَنَدَّ الْجَمْعُ وَالْمَوْقُ كَعَطْمِ الْكَلَامِ الْبَاطِلِ وَأَبَاقُ بِهِ ظِلْمٌ وَعَطْلٌ بِأَقْبَلِ تَقِيفَتْ
وَيَقُوقُ فِي الْمَاسِيَةِ وَفَعَّ فِيهَا الْمَوْتُ وَمَثَا الْبَهَقُ عُرْكَ بِنَاسٍ رَفِيقٍ بِتَرْجِي ظَاهِرِ الْبَشَرِ لِسُوهُ مِزَاجِ الْعُضْوَى الْبَرْدِ
وَعَلَيْهِ الْبَلْعُ عَلَى الْقَمِّ وَالْأَمُودُ يَفْعُو إِلَى الْجِلْدِ إِلَى السَّوَادِ لِحَالَةِ الرُّؤِ السَّوَادِ الدَّمُ وَبِهِ الْخَرَابَاتُ أَوْ الْجُودُ جَدَمٌ وَبِهِ
كَصْفِ قَلْبٍ قَرِيبٍ بِنَاسٍ بَرِيهَا الْإِمَامَانِ أَحَدُهُنَّ الْحَسَنُ وَطَلَّةُ الْإِسْمَاعِيلِ وَبِهِ بَارِضُ قَوْمِ الْبَهْلَقِ كَزَيْجٍ وَبِهِ
عُصْفَرُ الْمَرَاةِ الْحَمْرَاءُ جِدَا وَكَثِيرَةُ الْكَلَامِ الْفَوَاحِشُ وَطَرْنَا وَحَى مِنْ الْعَرَبِ وَكَزَيْجُ الرَّجُلِ الْعُصْبُ الْعُجُورُ وَجَاءَ بِالْكَتْمِ وَبِهِ
بِالْكَسْرِ الْفَتْحُ أَيْ مُوَاجَهَةً لَا يَسْتَوِي وَإِلَهَابِي الْأَبَاطِيلُ وَكَبْشَرُ الدَّاهِيَةِ وَالْهَلْفَةُ الْكَبِيرُ وَالظُّهْرُ هَذِهِ الدَّاهِيَةُ وَأَنْ لَهَا
الْإِنْسَانُ بِكَلَامِهِ وَلَيْسَ بِهِ وَالْكَذِبُ كَالْبَهْلَقِ وَجَامِعُ بَهْلَقٍ عَرَفِي تَعْدَادُ الْبَهْلَقِيَّةِ بِمَا لَكِنَّتُ أَتُطَوَّلُ مِنَ الْعَدَسِ بَيْنُ
فِي الْحَرْفِ وَتَوْنُهُ كَعُودِهِ جِدَّةُ الْفَاعِلِ وَالْفَعْلُ وَالْفَعْلُ وَالْبَيْتَةُ بِالْكَسْرِ كَبْرُ الْفَرَسِ الْجَلْبَانِ أَخْضَرُ كُلِّ خُجُوزٍ أَوْ طُغُونٍ
تَهْلِفُهُ الْبَعْرُ فَصْلُ الشَّاءِ ثَقِي الشَّاءُ كَوَجَّ أَيْتِلَا وَأَنَا قَتْنٌ وَزَيْدٌ أَيْتِلَا مَقْصِيًا أَوْ خَرْنَا وَكَتَبْتُ وَمِنْهَا السَّيْرُ إِلَى
السَّيْرِ وَالْقَرْنِ الْمُنْتَلَى شَاطَا وَشَبَابًا وَالثَّاقَةُ عُرْكَ سَيْدَةُ الْعُصْبِ وَالشَّرْهَةُ وَأَنَا الْقَوْمُ أَفْرَقَ الشَّاءُ فِيهَا الْقِرْبَاقُ
بِالْكَسْرِ وَاءٌ مُرَكَّبٌ اخْتَرَعَهُ مَا غَنِيهِ وَتَمَمَّ أَنْدَرُ وَمَا خُسُ الْعَدَمِ يَزِيدُ وَحُمُ الْأَفَاحِي فِيهِ وَبِهِ كَلَّ الْقَوْمُ وَمَقُومٌ
بِهِمَا لِأَنَّهُ نَافِعٌ مِنْ لَدُنْغِ الْهَوَامِ السَّبْعِيَّةِ وَهِيَ بِالْهَوَامِ نَابِيَةٌ يَزِيدُ وَنَافِعٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ الشَّرِّ وَبِهَا التَّيْبَةُ وَهِيَ بِالْهَوَامِ نَابِيَةٌ فَاءٌ تَمْدُدُ
تَمَّ حَقِيقٌ وَغَرِبَ وَهُوَ طِفْلٌ إِلَى سَيْدَةِ أَشْهُرِهِمْ مُنْجَرِعٌ إِلَى حَشْرِ سَبْعِينَ فِي الْيَلَدِ أَوْ الْحَارَةِ وَعَشْرِينَ فِي غَيْرِهَا تَمَّ بَعْدَ عَشْرِهَا
وَعَشْرِينَ فِي غَيْرِهَا تَمَّ مَوْتُ وَبِهِ كَبُضُ الْمَعَايِنِ وَهِيَ بِهَرَاءِ وَفَرَسٌ لِحَذَرِجٍ وَالتَّحْرُكُ لِرَبَاقَةٍ وَالْقُرْقُ وَالْأَعْمُ نَاوُهُ الْعَقْمُ
بَيْنَ نَعْرَةِ الْقَرَى وَالْعَانِجِ الْقَرَأِي وَالْقَرَأِي قَلْوَةٌ لِقَوْلِهِمْ تَرَفُّهُ تَرَفَّاهُ أَوْ أَصْبَتْ تَرَفُّهُ بِيَهْقَاقِ الْكَسْبِ بِالْكَسْرِ يَعْزِي
تُجَاهُهَا مَوْجَعَةٌ فِي وَقْفِ الْقُرْقِ كَعُصْفُورٍ قَرَعَ الْقُرْقُ قَرَبٌ تَقْشَاقُ وَتَقْشَاقُ وَمِنْهُ سُرْعٌ وَالتَّقْفَةُ الْحَرَكَةُ وَسَيَرُ
عَيْفٌ وَتَقْفُ مِنَ الْجَبَلِ وَقَعَّ وَبِهِ غَارَتْ يَقْلِقُ كَزَيْجٍ مِنْ حُلُودِ الْمَاءِ ثَاقُ الْبَهْلَقِ تَوَقَّاهُ وَتَوَقَّاهُ وَتَوَقَّاهُ أَيْتِلَا
الْفَيْضُ فِي الْمَكْرِ حَرَجٌ عِنْدَ الْأَحَالَةِ إِلَى التَّوَقُّمِ يَفْعُلُهُ وَحَفَّ وَاسْتَفْزَى وَبِهِ تَوَقَّاهُ وَتَوَقَّاهُ بِمَا دَوَّعَ وَحَرَجٌ مِنَ الشَّوْ
وَالْقَوْمُ شَدَّ تَرْعَمًا كَانَهَا وَالْقَوْمَةُ عُرْكَ الشَّافِعُونَ مِنَ الرُّمِ وَالْقَوْمُ بِالْقَمِّ الْعُجُجُ فِي الْعَصَا وَالتَّقِيَانُ كَهَيْبَانِ الرَّجُلِ
الشَّدِيدُ الْوُشْبُ أَصْلُهُ تَوَقَّاهُ وَالْمَوْقُ كَعَطْمِ الْمَشْقَى فَصْلُ الشَّاءِ ثَقِي الْعَيْنِ ثَقِي السَّرْعِ دَعَمَهَا وَالتَّقْفَةُ تَقْفًا
السَّرْعُ حَرَجٌ كَرَمًا وَهَذَا ثَاقُ كَصَاحِبِ فَرَسٍ مُعَذِّبٍ طَرِيفٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ
جَدَّ وَالْوَادِي سَالٍ وَالتَّجَلُّ أَسْلَمًا وَبِقَلِّ الشَّاءِ شَقْمًا وَتَقْفُ تَقْفُهَا اسْتَرْخَتْ وَهَلَكَ النَّاسُ أَيْتِلَا وَوَجَدْتُمْ مُشْتَكِيًا
مُعْتَبَرِينَ تَرَفُّوا كَعُصْفُورٍ لَدُنْ الْفَرَقِ بِالْقَمِّ قَرَعَ الْقَوْمُ أَوْ مَا يَلْقَى بِهِ فَمَتَّحَاقُ تَقَارِبُ وَمَا لَهُ تَرَفُّوا شَوْ
وَلَكِنْ مُقَرَّبٌ لَتَرَفُّوا بَعْدَ مُقَرَّبِ الْبَيْنِ تَقْفُ نَكَمُ بَكَلَامِ الْحَمَاقَةِ فَصْلُ الْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ وَالْقَافُ فِي كُلِّهَا إِلَّا
مَعْرَبًا وَصَوْنًا جَوِيَّ كَجَوِيٍّ وَبِهِمْ أَوَّلُهُ يَوَاحِي نَفَسٌ بِمَا وَدَّاهُ التَّهْمُ مِثْلُ أَحَدَيْنِ عَلَى طَائِفَةِ الْجَوِيَّ الْأَدَبِ وَبِهِ يَمُورُ
مِنْهُ أَبُو كَرِيمٍ مِنْ حِلِّي الْجَوِيَّ وَبِهِ يَمُورُ مِنْهُ أَحَدَيْنِ أَحَدَيْنِ أَيُّوبُ الْجَوِيَّ الْمُجْتَبِ بِمَا وَدَّاهُ التَّهْمُ مِثْلُ أَحَدَيْنِ عَلَى طَائِفَةِ الْجَوِيَّ الْأَدَبِ وَبِهِ يَمُورُ
السَّوَادُ جَابِلُ دُجَا الْفَرَقِ وَتَعْدَمُ فِي بَابِ الْبَقِ يَفْعُلُ الشَّاءُ الْمَثَلُ كَرِيمٌ لِلْمَصْنَعِ فِي بِلَادِ الْأَسْلَمِ عَيْنُ الشَّاءِ
وَيَكُونُ تَحْتَ بَيْطَرٍ فِي أَفْكَالِكَةِ تَمَّ الْمَطْرَانِ تَمَّ بَدَهُ تَمَّ الْأَسْفُفُ كَوْنُ فِي كُلِّ بَلَدٍ تَحْتَ الْمَطْرَانِ تَمَّ الْفَسِينِ تَمَّ الشَّامُ
الْمُجَرَّدَةُ الرَّخِيفُ مُرَكَّبٌ كَرْدُهُ وَالْمُجَرَّدُ شَاخِرُ الْمُجَرَّدَةِ الْحَرْفَةُ الْمُجَرَّدَةُ الْجَوْرُ كَبُورِ الْعَالِمِ وَجَعَلَ حَرْفَةً كَسْبَةً
مَرَلٌ وَمَا عَلَيْهِ حَرْفَةً كَمَّا مَسْقُوتُهُ الْخَرَامِقَةُ قَوْمٌ مِنَ الْجَمِّ صَادُوا بِالْمَوْصِلِ فِي أَقْبَلِ الْأَسْلَمِ الْوَاحِدُ جَوْرًا

الشَّاءُ جَانِ

الْبَيْتُ

بِالْفَتْحِ

البحر موق كصغور الذي يلبس فوق الخيف والجحر ماق بالكسر ما عصب مة الفوس من العصب كساء جرمي بالكسر جوزق
 الفعن بالفتح معرب وناحية بيده ابود منها فهد بن عبد الله صاحب النقي والخلاب ودمه راء منها ايض بن احد الحديث
 وجوزقان وبيحدان وجبل من الاكراد الجوسق القصور لقب محمد بن مسلم الحديث وقيد جبل وقريه جبل واه اخرى
 يغلاد واه بالثمر فان منها الجبل بن حلي وكذا منه الملك واه نجاه يلبس واه مة وقرتان بالري وداريشت للمشير في
 دار الحلا في وسطها يرك من الرصاص ثلثون ذراعاً في شهرين وواسطان بالعم وفتح التين عمار سفر ابن جعق مجن
 اسم الجعقلق العظيمة من النساء مجوز جفلق مجن كيرة الغم والجملة في الكلام والتي المرأة الجيفة
 بالكسر لثافة الهرمة وجي الفار ثور ذرق جلوب كسفر جيل ليع من بني مودة والرجل الجلب والجملة الجلب والقبعة
 الجلق كجعة يسمي بالفارسيه داراب زبين الجوالق بكسر الجيم واللام وبفتح الجيم وفتح اللام وكسرهما وعا م
 ج جوالق كصانف وجوالق وجوالق كجيس بكسر الجيم مشددة اللام وكسب دمشق او غولتها وكجيس جبالين
 كالنج وناحية بالاندلس وزجر للعمل وجلق راسه بجملة حلقه والمرأه عن منايعها وثناها ككثف والجملة حركه
 الجملة وما عليه جلافة لحم بالعم جرافة والجملة لجملة ومشددة اللام وقشد اللام الجوز والناقة الهرمة و
 جليمة كافر بقة دياروم وجالقان بفتح اللام من علي صندان والمجنق المجلق وجلة ممد ما م به والجلق للصلح
 مولد ورجل يلبس كصن كين يلقى عهده الصلح اي كسفه والجلق خنك يفتح الغم حتى يبدوا أقصى الاضرار في
 الجولق شوك ولبس بالدار شيسان الجملق بالكسر ما عصب مة الفوس ومن العصب وجملة ما عصب
 عليها الجملق والجلايق من الاثيب البلامق الجلايق كغلابط البندق الذي روى به واسله بالثامسيه جملد
 هي كبة غزل والكبير جملها وبها سمي الخائنك جلتل في حكاية صوت باب خيم في حال فتحه واصفا به جكن على حده و
 بالي على حده الجنبقة كمنذ المراء السبيبة الخلق الجنبلق كمنذ المراء الجنبلق المصنق وكسر الميم الذي روى
 بها الجحارة كالجوق معة وقد نذكر فارسيتها من جنيك اي انا ما ابود في ج مجنقات وجايق وجايق وندجوا
 بجقون وجقوا بجقوا وجملة عند من جعل الم اصله واليه نسب ابو محمد عبد الله بن محمد الجنبقي القبي وجملة
 كتمان ع بخوارزم وناحية بخوارزم واجنيان بكسر النون الاقل كسير خسر الجوقه الجماعة منا وجوق وجملة
 كفتح مال فهو جوق وجوق ورجل الجوق غلب الغنى وجوقهم بجوقاً جمعهم وعليه جلق وجمع الجوق كعظيم النوح
 الفكن وتجووا اجمعوا الجهبوق كهبون خرة الفار فصل الحاء الجنبقة ضيق النفس من الخلق والجحور
 الحبق خمر كمنات طيباً والائمة فارسيتها الفوق يشبه الشام وجوق الماء وجوق النسيج التوبع القنري وجوق
 السنا او الفيل المرزنجوش وجوق الراعي البرنجاسف وجوق البعير البانوح وجوق الشيوخ الروا وجملة الصغرى والكوتا
 الشاهسمر ما جمى الفرائق الفرائق هو الذي يوطئ من القمل المكن والجوق بالكسر وكذا هو القراط
 واكثر اوسمها له في الايل والعم وقد جوق جوقاً وجملة ككسر وعراب والجملة القراطه وهاك للامه يا حبا وكظام
 وعيد وجوق كزير مرقول واهماق ككتاب او غراب او بطن من ميم وكزير سب سبرج والجملة مرسمة الجاهل وكزير
 مسكدة الطوق القبر وكسر الجاهل القمل وهي بهاء والجوق القرب بالجرم وبالجمل وبالشوط واجبق القوم بها
 وعندهم هليوا واذهوا وجوق مشاهه جوقاً جملة واعلم كره وسله من الجوق كدوب حطاي الحلق كمل من فم منا
 لاكثر اوسمها للمزود منها المحدق كضيق القصر الجميع الحدة حركه سواد العين كاحد واه واحد واه

والرابط والبرج بينهما شديداً والرجل عصبه والشيء مصوره ومسطحة وسنده والمخاض من ضايق عليه خضه فخرق وجعله
أي ضاعطها فاعمل يمين منقول وانبرش هروق العرق أي خشيتهما أو الخرق والخرقه بكسرهما والحاذقة والخزني والخزنية والخرقة
الجماعة والخزنية المحذقة والخلعة من كل شيء خزان وحرق وخزق والخزق كمثل وصلها العصب ومن يهارب خلوه
ليضع يديه والسبق والعظيم اليكن العصب الذي إذا شئ إذا انشبه كالخرقة كمثل يديه والخزقة يفتح الحاء وعيم الزاء و
رجل حرق وخرقة ويضمهما فصبها راب خلوه ليعبره او لضعف يديه او الرجل المشد على ما في يديه والاسم الخزق
مخرقة والسبق الخلق والعصب الأثر أو الخزقة ضرب من اللبس وحاذق أي خارجي دينة أخته لا أمة وقم الخزق
فجعلنا جزاءا للخرور وفي الخزق بالكسر تركب سبيها بالبا حرد وكباب السوار القليل وخرقة منعة والمخزق الخيل جندا
الحزول وكذا فكس العصب المجمع الخلق المحلق كعلمين وصغير الضيف الاخ في الحزق من انهاء
الله تعالى أو من صفاته والقدان وضد الباطل والامر المفق والعدل والاسلام والمال والميلك والواجب والموجود
الثابت والعيدق والموت والخزرو واحد المحوق والخزقة الحصينة وصبغة الأثر وقولهم عند حق لظاهما وبكسر
أي حين ثبت ذلك فيها وسقط على حق رأسه وحاقه وسطه وحاق الجمع صاذقه وتجل حاق الرجل وحاق التجاج وحاقتهما
كامل فيهما والحاقه التازله الثانية كما تحقوا الغيبة يعني لأن فيها حواق الأمور وأبقى لكل قوم علمهم وحته
كمده عليه على الحق كاحقه والتي أوجب كاحقه وحققه والظن ركب حاقه وفلانا صر في حاق رأسه أو في حق
كفيه للغمرة التي في رأس الكيف والأمر يعني ويحق حقه بالفتح وجب وقع بلا شك لازم متعل وحققت حذره حقا فقلت
ما كان يحدوه والأمر محققته ونقشته وفلانا أئنه وحق لك أن تفعل ذال لقم وحققت أن تفعله يمتنع وهو حقيق به و
محقق وحق حديثه والمحقق ضد الجار وما يحق عليك أن تحبه والراهة ونبات المحبتي كزيتي غزو وكذا سلام بن أبي
الحق اليهودي قتله عبد الله بن عتيك بأمر رسول الله وقرب جفاق جاذ والمحقة بالضم وعاء من خشب يجمع حق و
حقوق وحق وأحق وأحقان والذاهبة ونفع المرأة وبلاهاه يذهب التكبوت ورأس الورد الذي فيه عظم العنيد
ورأس الورد الذي فيه الوابلة والأرض المسندرة أو المطشدة أو الخرق الأرض والحق مرقا أي بالكسر من الإبل
الداخل في الرابية وقد حقت حق حقة وحقا بكسرهما وأحق وهي حق وحقة شينة بالضم والكسر أعتا ولا تظهر لها حق
كسب وحقاق وحق حقوق يعقنين سمي لأنه أن له أن يركب أو استحق القربا والحق أيضا أن يزيد الأثافة على الأثام التي
ضربت فيها أو الأثافة التي سقطت أسنانها هربا والحق بكسر الحاء الواجب منه حقي وهذا الحق بكسر مع الثاء ويضع
دونها وأحق حقا سيم أراؤ والحق لقب أم جبر الشايع وحقاق العرقة صغارة وإذا بلغ أي السلاء نفس الحقايق والحقاق
فالعصبه أولى أي إذا بلغت العاطية التي عملت فيها وعرف فيها حقائق الأمور وقد رن فيها على الحقايق أي المختار
أو حقد في حق أي خوم فقال كل من الأولياء أنا أحق بها أو المعنى إذا بلغن بها القدر أي الوقت الذي ينبغي فيه
ينقضي وانه لقرني الحقايق أي غاييم في صغار الأسماء والحق القرس جع حافر دجله موضع يده عيب والذي لا
هرق ومصد دها الحق مخرقة وأحسنة أو جنبته والبنوة استوفت ثلث سنين وصارت حقة والريبة مثلها والحق
ضد البطل وحقايق من المال التي لم يفسد في العام الماضي ولم تجلب وحقته تحميفا صدقه والحق من الكلام الرصين
من الثياب الحكم النقي والاحتقار الأجسام وطينة غممة لأربع فيها وقد نددت وأحقا أخصما والمال سمن و
بدره أعتا مثلثة أو صابح حق وقويك والقرن صمروا تحت العقلة أصدت واستحق استوجبه وحقن الخبر معو

فد
الضد

الْمُحَمَّصَةُ أَوْ قَعِ السَّيَرِ وَانْقَبَ لِظَهْرِ أَوْ الْفَاحِ فِي السَّيَرِ أَوَّلَ اللَّيْلِ أَوْ أَنْ يَلْجُ فِي السَّيْرِ حَقَّ تَطْلُبِ رَاحِلَتِهِ أَوْ
 تَطْلُعُ وَأَتَانِ النَّهْضِ وَحَافَةً خَاصَّةً الْمُحَلَّقُ كَمَصْفَرِ الدَّارِ ابْنِ زَيْبِ بْنِ الْحَافَةِ وَالتَّجَلُّدِ مِنَ الْأَلَمِ بِمَنْعِهَا
 بَعْدَ أَنْ يُجْلِسَ شَيْءٌ مِنَ الْحَوْضِ أَمَّا لَوْ أَوْدَرْتَهُ الْمَرْفَعُ وَيَعْنَى فِي الْإِبِلِ وَالْحَاقِ حُرْكَةُ الْإِبِلِ أَلَوْ سَوَّيْتُمْ بِهَا كَالْحَلَقَةِ
 وَحَلَقَةُ الْبَابِ وَالْقَوْمِ وَقَدْ تَفَعَّلَ لَهَا وَتَكَبَّرَ أَوَّلَ بَسِّ فِي الْكَلَامِ حَلَقَةُ حُرْكَةُ الْأَجْمَعِ خَالِي أَوَّلَهُ ضَمِيمَةٌ هِجْ حَلَقُ حُرْكَةُ
 وَكَبِيدٍ وَحَلَقَاتُ حُرْكَةُ وَبِكَبِيرِ الْحَاءِ وَلِلزَّجِيمِ حَلَقَتَانِ حَلَقَةُ عَلَى فَمِ الْفَرْجِ عِنْدَ طَرْفِهِ وَالْحَلَقَةُ الْأُخْرَى تَنْقُصُ عَلَى الْمَاءِ
 وَتَنْفَعُ لِلْيَمْنِ وَأَنْزَعَتْ حَلَقَتَهُ سَبَقَتْهُ وَقَوْمٌ لِلْقَيْيِ إِذْ لَبِثْنَا حَلَقَةً أَيْ حَلَقَ رَاسَكَ حَلَقَةً بَعْدَ حَلَقَةٍ وَحَلَقَ رَاسَهُ
 بِحَلَقَةٍ حَلَقًا وَتَحَلَّقًا أَمَّا لِسَعْرُهُ حَلَقَتُهُ وَاحْتَلَقَتُهُ وَرَأْسُ جَبَدِ الْحَلَقِ كِثَابٍ وَنَحْبٌ حَلَقٌ لَا حَلِيفَةَ وَكَصْرُهُ أَصْلَابُ حَلَقَةٍ
 وَالْحَوْضُ مَلَكُهُ كَأَخْلَقَهُ وَالشَّيْءَ قَدَرَهُ وَحُرُوفُ الْحَلَقِ الْمَهْرُ ذُو الْهَلَاءِ وَالْعَيْنُ وَالْحَاءُ وَالْعَيْنُ وَالْحَاءُ وَحُلُوقُ الْأَرْضِ
 جَارِهَا أَوْ دِيْنَهَا وَمَضَاهَا وَبُومٌ تَحَلَّقِي إِلَيْهِ لِيُغْلِبَ لَأَنْ شِعَارَهُمْ كَانَ الْحَلَقُ وَالْحَالِيفَةُ فَطَبِيعَةُ الزَّيْمِ وَالْإِي تَحَبُّنِ
 شَعْرَهَا فِي الْمَصْبِيَةِ وَالْحَالِقِ الْمُتَلَقِّ وَالضَّرْعِ وَمِنْ الْكَرِيمِ مَا أَلْوَى مِنْهُ وَتَعَلَّقَ بِالْفَضَائِلِ وَالتَّجَلُّدِ الْمَرْفَعُ وَالْمَشْوُورُ
 كَأَلْحَافَةٍ وَالْحَلَقُ الشُّوْمُ وَالْحَلَقُومُ وَتَجَرُّ كَالْكَرِيمِ يُجْعَلُ مَاؤُهُ فِي الْعَصْفَرِ يَكُونُ أَجُودَ مِنْ مَاءِ حَبِ الثُّمَانِ أَوْ يَجْمَعُ
 عِيْدَانَهَا وَتَلْقَى فِي تَوْرٍ سَكَنَ بَابُوه فَصَبْرٌ فَطَبْعًا سَوْدَاكَ كَلْتُكَ الْبَابُ لِي خَامِضٌ جِدًا يَتَقَعُ الصَّغْرَاءُ وَبَسْ كَسَنَ الْهَيْبِ وَ
 سَبَّ حَالُوهَ شَاوِزٌ وَكَذَا رَجُلٌ وَحَلَقِي الْفَرْسَ وَالْحِمَارَ كَرَجَّ سَجْدًا فَصَابَهُ مَسَادٌ فِي قَصْبِهِ مِنْ شَقَرٍ وَاحْمِرَادٍ
 وَأَتَانٌ حَلِيفَتُهُ حُرْكَةُ نَدَا وَلَهَا الْحَرُوقُ أَصَابَهَا دَاءٌ فِي رَجَمِهَا وَأَتَحَلَّقَى وَجَعَ فِي حَلَقِي الْإِنْسَانِ وَالذَّاهِمَةُ كَأَلْحَافَةٍ
 وَاسْمُ الْحَلَقِ بِالْقَمِ الشَّكْلُ وَالْقَمِ خَاتَمُ الْمَلِكِ أَوْ خَاتَمٌ مِنْ فِضَّةٍ بِلَافِيسٍ وَالْمَالُ الْكِبْرُ لَا يَلِيَهُ يَحَلَقِي النَّبَاتُ كَمَا يَحَلَقُ السَّعْدُ
 كَيْفَ الْمَوْسَى وَالْحَيْثُ مِنَ الْأَكْبَةِ حِدَاكَ كَمَا يَحَلَقِي السَّعْدُ كَقَطْمٍ وَطَابِ الْمَيْبَةِ وَخَلَافَةُ الْمَيْبَةِ بِالْقَمِ مَا حَلَقَ مِنْ
 شَعْرِهِ وَكَفَرَابٍ وَجَعَ الْحَلَقُ وَأَنْ لَا تَشَبَّهَ الْإِنْسَانُ مِنَ الشَّعَادِ وَلَا تُلْقَ عَلَى ذَلِكَ وَكَذَا الْمَرَأَةُ وَمِنْهَا اسْتَحَلَّتْ وَالْحَلَقَانُ
 بِالْقَمِ وَالْحَلَقُ وَالْحَلَقُ كَقَطْمٍ الْبُسْرُ وَقَدْ بَاعَ الْأَرْطَابُ ثُلُثَهُ الْوَاحِدَةَ يَهَاءُ وَقَدْ حَلَقَ تَحَلَّقًا وَهَفَاءُ حَلَقًا بِالْثَوْبِ وَتَوَكُّهُ
 فَلَيْلَ أَوْ مِنْ بَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ أَصَابَهَا الشُّبُوحُ فِي حَلِيفَتِهَا وَتَحَلَّقَى الطَّارِ إِزْدِيقَاهُ فِي طَيْرَانِهِ وَحَلَقَ صَرِيعَ الشَّافَةِ تَحَلَّقًا إِرْتَفَعَ
 لَبَنُهَا وَهُوَ لَ الْإِبِلِ خَارَتْ وَانْقَبَتْ صَارَتْ حَوْلَهُ دَوَارَةٌ كَلَقَى وَالتَّجَمُّدُ إِرْتَفَعَ وَبِالْقَيْيِ الْإِبِلُ رَمَى وَشَرِيبٌ صَوَا حَلَقَ حَلَقَ بِهِ
 أَيْ تَفَعَّلَ بَطْنِي وَكَقَطْمٍ تَوَضَّعَ حَلَقِي لَوَائِسٍ عَمِي وَلَقَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَنَمٍ لَأَنْ جِصَانًا عَصَاهُ فِي حَلَمِهِ كَأَلْحَافَةٍ أَوْ أَصَابَهُ سَهْمٌ
 فَكَوَى بِحَلَقَةٍ وَبِكَبِيرِ الْمَلَامِ الْأَنَاءُ دُونَ الْإِبِلِ وَالرُّطْبُ يَفْعُ بَعْضُهُ وَمِنْ السَّيْبَاءِ الْمَهْرُوهُ وَكَمَعَطُهُ فَرَسٌ عُبْدُ اللَّهِ بْنِ
 وَتَحَلَّقُوا حَلَقَةً حَلَقَةً وَضَرَبُوا بِأَوْنَتِهِمْ حَلَقًا كَقَطْمٍ صَفَا مَا عَلَى الشَّاهِ حَسِرَةً بِالْكَفَرَاءِ صَوَفٌ حَقَّقَ كَقَوْمٍ
 فِيمَ حَقًّا بِالْقَمِ وَبِقَطْمٍ حَمَانَةٍ وَانْحَقَ وَاسْتَحَقَّ فَهُوَ أَحَقُّ فَلَيْلَ الْعَمَلِ وَقَوْمٌ وَنِسْوَةٌ حَقَّ وَحَقٌّ يَفْعَلُنِي وَكَسَرَى وَ
 سُكَارَى وَبِقَمِ حَقَّ حَقًّا حَلَةً أَيْ عَرَفَ هَذَا الْقَدْرَ وَإِنْ كَانَ أَحَقُّ وَبُرْوَى حَقًّا حَلَةً أَيْ عَرَفَ حَلَةً فَاجْرَأَ عَلَيْهِ أَوْ
 مَعْنَاهُ عَرَفَ قَدْرَهُ أَوْ بَقَرِبَ لِمَنْ تَبَضَّعَ إِنْشَاءً قَبُولُهُ بِإِذْنِهِ وَكَكَيْفَ الْحَقِيقَةِ لِلْهَيْبَةِ وَعَمْرُو بْنُ الْحَيِّ حَقَّ وَالْحَقُّ
 بِالْقَمِ الْحَقُّ وَبِالْقَمِ الْبَاسُ يَخْجُجُ مِنَ الْفَرْجِ وَالْأَخْوَفَةُ بِالْقَمِ وَجَمْعُهُ كَقَبْرَةٍ وَجَوْفُهُ كَقَوْمٍ لَاحِقُ الْبَالِغِ وَكَيْفَ
 الْقَائِمِ مِنَ الْحَبْلِ أَوْ الْبَقِيَّةَ لَابَسَقَ وَالْمَرَأَةُ تَلِدُ الْحَسَنَى وَهِيَ عَمْرُ وَنَحْفِيَّةٌ وَمَعْنَاهُ نَهَا عَمْرًا وَأَخْمَةً وَجَدَتْ
 أَحَقَّ وَبَقَلَتْهَا حَمَلًا وَالْبَقْلَةُ الْحَمَامَةُ الرَّجُلَةُ وَكَفَرَابٍ وَطَابِ الْبَحْرِ دَعَا وَشَيْخُهُ وَبَقْرَتُهُ فِي الْحَسَدِ كَالْحَقِيقَةِ وَالْبَقْلَةُ
 وَالْحَقِيقَةُ كَقَبْرَةٍ وَكَأَمْرِ نَبَاتٍ وَالْحَقِيقَةُ طَائِرٌ أَبْضَ كَأَلْحَافَةٍ وَالْحَقِيقَةُ الْمَلْبَالِي الْبَقْلَةُ الْفَرْسُ فِي جَمْعِهَا وَقَدْ يَكُونُ مِنْ

دونه فم فطن انك قد اجبت وحقه نجيتا سبيل الى الحق وحق مبنيًا للمفعول شرب الخمر وانمى ذل وتواضع و
 الثوب اخلق والدوق كسدت كعقت ككرم وفعل ضد التحنى كاستحق جلاق العين بالكسر والقسم وكصفور
 باطن اجفانها الذي يوذ بالكلية اذ ما غطته الاجفان من باض الغلظة او باطن الجفن الامني الذي اذا قلب للكليل
 رابت حورية او مالوق بالعين من موضع الكل من باطن جحها لوق وحلق فم عنبه وغرسه بهذا الحمد فوق بطنه
 يقال لها الزوق كالحمد فوقي والحمد فوقى بفتح الفاف وفيها وقد نكسرا لهما في الكل والرجل الطويل المضطرب والاعنى
 الحق عركة الغلط او شد لهما جنان وقد حق كفتح حقا فحركة وكيف فهو حق وجبوت الحق فمسنين اليقان وكما بين
 الغناط واحق اعصب وحيد هذا لا تفل والزرع انشرفا سنبليه بندا ما يتبع كحق نجيتا والصلب لوق بالعين
 والحمار ضمر من كثرة القراب وابل عابى ضمرا ويمان ضد الحق الكسر والدلك واللبس والتحق جوى و
 حقو والتجمع الكثير والاحاطة وترك الخلة خوفا اذا اشتل بالكرايين والقسم ما احاط بالكرومين حروفها وفتح او
 الحق اسيدارة في الذكر وحق الجمار قلب القرزدق والحق والحق وكعظم العظم الكرم وقبلة خوفاء عظيمة
 وارض خوفا بفتح الحاء فلهلة اللب ليل المطر والخوفا الجماعة المتفرقة والخوافة الكاسة والخوفا المكتة والحق
 ككتاب وغراب حق قلبه تحويها عوج قلبه الكلام حاق به بحق جفا وخوفا وحفانا احاط به كاحاق وفيه
 السيف حاك وبهم الامرينهم ووجب عليهم ونزل واحاق الله بهم مكرهم والحق ما بشيل على الانسان من كره
 فعله واد بالعين وبها تجره كاستج بؤكل به الفرو حاقه حدة وانقضه فصل الحاء الخبراق كخطا
 القراط وقبرق التي شفه جوق بفتح جوق وفلا تا صغره الى نفسه وامراة جوق بفتح جوق عند الجماع اى
 صوت بها هناك وكهيف وفل الطويل او من الرجال ومن الغرس السبع كالحق كرمي والرجل الوهاب وايضا
 اللامق الطويل وفي المثل خيمة خيمة روق عين بقه ونامه خيمة وخيف كرمي وساع وامراة خيماء بكسر الخاء شدة
 الفاف بمدودة سبية الخلق وكرمي مشبه وكحاب قد يمر ومنها ابو الحسن الصوفي وتجب ارتفع وحلا
 الحمد روق الذكور والنبوت او العظم منها كالحمد روق كرمى والحمد روق بالذال ورجل حذاق وحذوق
 سلاح وكلا فط ماء ولحة للعرب تسلم سارها حق يمد روق اى تسلم خدق الطائر يمدق ويهدق ذوق او يعض الباي
 والذابة تخنها بيد غيرها ليد سبرها وكشاد سمكة لها ذائب كالحبوط اذا صيدت خدقت في الماء والذ
 برية العبدى والحدق والروث وكركلة الايت الخرق كجفريات وروقه كلسان الحميل ابض واسود وكلاهما
 بجلو وبقي وبفتح الضرع والجوق والمفاصل والبعق والعالج وبشيل الفضول اللجة ورجما اودت شجأ وإفراطه
 مهلك وهو سم مهلك للكلاب والحنابر وان بت يحب كرمه اسملت حمرة عنبها وابو حريق سلام بن روج عذت
 وكزرج مصعد الماء واسم حوض وكبر بال المرأة الطويلة العظيمة او الشربة النقى واسم ذى اليدى الصطاني في قول
 سرقة المشي كالحرقبة والقرط وخرقة شعة وقطعه والعلم اسده والفت الارض شفتها والخرقة للمفعول المرأة
 الوبح والخرقة من زجر الغزو الاخر باق انبعاث المريب والوصوق بالارض وفي المثل خرقى لبناغ اى ساكت لداية
 برمها الخرق الرقة مغرب وخرندق اسم الخرق الخردل الفارسي شايبة وبمفعول يرق بحبشة السطان
 وهو نوع من الخرف عريض الودى والخرقه والخرنباغ الاخرنباغ خرقه بخرقة وخرقة جاء به ورفه والرجل كذب
 وقطع المقارة والثوب شعة والكذب صعة وفي البيت خرقا قام فلم يبرح كخرق كخرج وخرق بالثوب كرم جهله والخرق

الغزو الأرض الواسعة تخرق فيها الرياح كالحرقاء ج خروق وثبت كالسوط وتزينها بوردوا لكسر وكسكتها السحق
أو القرب في ساقها والقيح الحسن الكرم الخلقه ج أخراق وخرأ وخرق وكسكتها السوط وتزينها بوردوا لكسر وكسكتها السحق
عقير الخرجا منه الماء إذا شافا والخرق الخرم لا يقع في كفه غصن الخرقه بالكسر من الجراد والثوب القلعة ج كسكتها
أبو القاسم شيخ الخنابلة وأبو الحسن بن عبد الله بن أحمد والوصاحب المصنف وعبد العزيز بن جعفر وعبد الرحمن بن علي
وإبراهيم بن عمر ومسند أصبهان وعبد الله بن أحمد بن أبي الفتح وبلد بانه عمر بن محمد الكلال وأحمد بن محمد بن أحمد الخرقين
أحمد بن محمد بن وذر الخرق في الثمنان بن راشد لا علامه نفسه يخرق خمر وصغير في الحرب وخليفة بن جمل الخرقا لثا
إيلي جانت حولها غرضها جالها الرهبان والخرق وقسط وإبان قسط الطموح الشاعر القديم وابن شريح بن سبيل شاعر
لخر وأخرها ملى بن يوحى وقدر عمار بن الحارث وخرقة بالكسر قوس الأسود بن قعدة وقوس مصيب القوي واسم ابن
شعاب الشاعر وشعاب أمه وأبوه نبأه والخراق الرجل الحسن الجهم طال أو لم يطل والمصروف في الأمور والثوب القوي
والسبد والقيح واسم والمنديل يلف ليضرب به وهو خرق في حرب صاحب خروب والخرق المطبق من الأرض وفيه
نبات ج كسكتها والرجع الباردة الشديدة الهابة كالحرق واللبنة السهلة ضدًا والرجعة المستمرة السجرا والقولبة
الجوب والبر كسكتها من الماء ج خراق وخرق ومن الأرض الخرق التي خرقها الولد فلا تلغ كالحرقه وخرق الماء
الذي ليس بهي ولا يخال من حجر ومنفتح القوادي حيث ينهي وكسكتها الرماذ لانه يثبت ويذهب أهله ولدا الطير
الضعيف القوام وكسكتها طائر أو جنس من العصافير ج خراق والخرق حركة الدمش من خوف أفعاله أو أن يمتصب فلما
عنه ينظر وإن يرق الغزال فيخرج من التماس والطار فلا يقيد على الظن أن خرق كمرج فهو خرق وهي خرقه وبلا لاء
بر ومغرب خرقه منها محمد بن أحمد بن أبي شير المتكلم ومحمد بن موسى وابن عبد الله المحدثون والخرق بالضم وبالفتح ضد
الرقق وإن لا يجن الرجل العمل والمصروف في الأمور والخرق كالحرقه وخرق كمرج وكسكتها
يسظام وخرق كسكتها ويسد يد الزلّة بهذان وكسكتها الكبر السقاء والزهر بن خرق كسكتها نابعي والأخرق الأحمق أو من لا يجن
السنعة كالحرق كسكتها ونديس والبير يقع منمنه على الأرض قبل خرقه يخرق ذلك من الجاية وخرقاه امرأة سوداء كانت تم
مجدد سول الله وخرق عنها وامرأة من بني البكاء شرب بها ذوالرمه ومن القيم التي في أذنها خرق ومن الرج الشديدة
ومن القوي التي لا تقاها مواضع قوايمها وخرقها عذرا بن خرقه عذت وما للثمن أبي الخرقه عذرا بن خرقه عذت
في النبي من المعاذير أي أن الغلل كسكتها الخرقه فضلاء الكسبي فلا ترضوا بها لأنفسكم وخرقها عذت
الفرقي وكسكتها الكسب والخرق خلق الكسب ومطامير الخرق كالحرق في السقاء ودجل خرق السرايل وخرقها
ظال سقره قد سقطت ثيابها وخرق خرق والخرق من بدو على الإبل ويحف به مصروف والخرق من الكسب الخلقه
وخرقها الرياح مبهنا وعبد الكريم بن أبي الحارثي عذت لبن الخرق كسكتها القوي من الأراب أو لده ومضعة الماء ج
وأمرأة شاعرة وكسكتها سبدين ثابري الانتصاري والخرق جلد من الأرض بين المدا وأما أماء ليلسني والخرق كسكتها
قصر الثمنان بن أبي بكر مغرب خرقه أي موضع الأكل ونهر الكوفة وبالكسب وكسكتها منها أبو الفتح محمد بن محمد بن عبد الله
الخرق بالضم ثوب أو ثياب بيض والخرق كسكتها العنكبوت خرقه بخرق طعنه فخرق والخرق الثمنان من الثياب
المفرط خرق بخرق والخرق خرق وخرق كسكتها ستم من الخرق للثدي عاتة الخرق عذت إذا كان لأجمع فيه لو كان خرقا
وخرق خرق الخرق الأرض بينا سها وإذا أمست الغلب منيها فخرق الأرض وكسكتها عذت في طرفه فيمسان عذت كسكتها

البنية بالثوب وله غلاد في كبره فباسه الصبي بالثوب فباخته منه وبشرطه على كذا وكذا ضرب به بالخرق فما انظم له من البسر
 فهو له قل او كثر وان اخطا فلا شيء له وذمب قواه وانجزه بقله واخرق السيف اقل حسق السهم يمين قوس وناقه
 حوق خروق وانجهق كصعق من الابرار والعبود الغيرة وبلا لام اسم واسم حرمة وكسداد الكذاب وانه لذ وحسب في
 البيع فخره اي بخصبه مرة ثم يرجع فيه اخرى الخشوق كخبر الكنان او لا يريم او قطعة في التوب تحت الايطعة بختجة
 الخفق كصعق الغلظة الواسعة ومن الخجل والثوب والظلمان السبعة ومن النساء الطويلة الرغنين الدبعة العظام
 البعدة الخلو والداهية وفر من صبيغة والخفقان كزغفران لب سبار الذي خرج هاربا من خوف بن الخليل وكان
 قتل اخاه عوفها فلقبه ابن عم له ومعها فنان وزاد فقال له ابن زيد فقال الابعوان كي لا يبدد عوف فقللت اخاه
 فقال خذا احدى الثامنين وشاطره زاده ملأ وك عطف عليه بسيفه فقتله واخذ الثامنة الاخرى فلما انا البلد سمع هاتيا
 يقول ظلمك المضيف بغير مال ليعاقل بورود ماء يهيم فقتله فقبل ظلم ظلم الخفقان وظلم ولا ظلم الخفقان والخفقان
 كسند في السر بعتيدان من الثوب والظلمان والداهية موحا بخرى الخجل وهو سق في اضطراب والخفق بعتيد العصب في
 الفرج وصوتك التي يدرد او يعرض وصوت التعل وخفق التي به شق وخفق خفا وخفقانا حركة اضطرب وخرك وكذا
 السراب كخفق وحرك روبة الغاء منه في قوله مشبه الاطلام كالجحش صرودة وخفق القيم خوقا غاب وقلا امر كذا
 اذا نس كخفق والليل ذهب اكثره والطار طار والناقة صرطت فهي خوق وقلا نأ بالسيف بختعة وبختعة صر به صر بختعة
 وابام الخاضاب ابام تناصت بها الجحوم ومن ابى العباس وابى جعفر والخافنا بسخ والميرور والغرب افاضها لان الليل
 الثمار بختيلان بينهما وطرفا السماء والارض ومنهما ما وخوافي السماء الى تخرج منها الرياح الاربعة وكسب السيف العريض
 وكسنة الدرة اوسط من خشب والخفقة بالكسح بضر به بحوس او ديرة والمعازة اللساء ذات ال رجل خاف الغنم
 صد وقد يعرض وامرأة خفاة الحق خبسة والخفاة الذبر والخفقان مخرجة اضطراب القلب وهو خفقة تاخذ القلب و
 الخفوق ذو الخفقان والجحون وفرس خوق ككف وفرجة ورمب ودطبة اقبج خفقات وخفقات وخفاق ودما كان
 الخفوق خفلة ودما كان من الصور ودما كان من الجهد وخفق الطار ضرب يما حبه والرجل يوبه لمع به والجحوم تولد الغيب
 والرجل خراول بغم والصالد رجع ولم يصد وقلا ناصره وطلب حاجة فاقم بذكرها وكحديث شع الا خفق كرميل و
 لسوع الشق في الارض شع اخافق كخوق اخفاق وخوق وبيل شع اخافق وخق الفرج بختقا صوت واليد رطلا وصوت
 والخفوق الامان الواسعة الذبر والى بجمع صوت حبانها وكذا المرأة كخفاة واحص البكرة اتسع خرقتها عن الجود واتسعت
 السماء عن موضع طرفها من الردوق والفج صوت عند الجماع الخلق القدر والخالق في صفاته تعالى المبدع للشي الخرج
 على غير مثال سبق وصانع الاديم ونحوه وخلق الاول افراه كخلفه وخلفه والثوب كسعه وكتبه والكلام وغيره وصنع
 والقطع والاديم خلفه وخلفه بضم ما فدره وخررة او قد يخلد ان يقطع فاذا افطعه قيل مره والعود سواه كخلفه وخلق الفرج
 وكرم املاش حجر اخلاق وصخرة خلفاء وكرم صار خلفا اي جديرا والمرأة خلافة حسن خلفها وفصيدة عاوفة بخولة و
 خوالقها في قول لبيد والارض تخمهم بها اذا راسبا بنس خوالقها بضم الجندل اي جبالها للسن الخلق الصبية
 والناس كالحلى والبهائم والبسوساعة تخمها بخلاف بذر ورو الصمان عسل ماء السماء وكسبه شع بالبحار وماء
 ثلبن مكة والبهائم وامرأة الخجاج بن مغلان بخله وخلق الثوب كصو وسبع وكرم خالوفة وخلق مخركة ملي وخلفه لذلك
 كرملة بجمدة وسحابة خلفة كرمية وسنة منها اثر المطر والخلق مخركة الهالي للذكر والثوب شع خلطان ورملة خلق

كثر من صفوه بلا ماء ولا لآل الماء لا لآل من صفه الصفات كصفه في امر او نصف ونوب اخلاق في الكائنات الخلوقة في كل
 وكسوف وكتاب ضرب من الذهب وكتاب النصب الوافر من التحريف والخلق بالعلم وبغيبين الصفة والفتح والروية والدين
 الاخلق الامس الصوت والمفهر والخلفه بالكسر الفطره كالخلق وبالعلم كالخلوقة والخلافة الملائكة وبالخلق والكتاب
 المنوية الجملة للطر والخلق من الفلاس التي لا شئ فيها والارتفاع كالخلق كرجع والصفة ليس فيها قسم ولا كسر في بقية
 الخلق محرر كرمين البعير وغيره جنبه ونهال صوبت على خلفاء جنبه ايضا ومن الغار باطنه ومن اجمعه مستواها كالخلق
 فيها اولا خلقها من الفرس كالفرسين مينا وخلقها كسناه ثوبا خلقا ومضعة خلقها كظلمة نامة الخلق وكعظم الفيدح اذا اذن
 وخلقها خلقها طيبة فخلق به والخلق النام الخلق المعدلة وخلقها بغير خلقه تكلفه واخولن الكتاب اسنوى وصار خلقها
 للطر والرسم اسنوى بالارض ومن الفرس ايسل وخالقهم عاشقهم يخاف حزن الخلق كمنعها الفيل الصبي الخندق
 كجفعه جبر حول اسوار المدين مغرب كنده وعلمه بمرجان فيها كايمل بن ابراهيم الخندق في وعاء باب الفاهم منها موسى بن
 عبد الرحمن وحضر لها بوالملك بيرة الكوفة وابن ابي الدبيري راجر وخندة محففة خنقة خنقا كيف فهو خلق ايضا
 وخفق وخنوق كخنة فخلق وخلق الشاة بغيرها والخلق الشعب الصبي والرفاق والخلق الذهب والقر والكلاب
 الكرسى ان يعضها شاش وخافين وخافون ديسوا وبقداد لان الثمان خلق به عدي بن زيد العبادي حتى مثله وبالكوفة
 والخلق نوبة دعلى الفراء وكتابيا يحمل خلق به وكرا بدمه سمع نعمة نفوذ النص الى الرية والقلب ونهال خلقه بخلافه
 بالكسر والقم ونحفة ماى بحافه والخنا بة دام في ملوف الطير والفرس والخلق بعض من الفروج الصفة وخوفاء كجولاء ع و
 الخلوقة كخولة فاديدار عقيل وككس الفلادة وكعظم موضع حبلى الخلق وعلام خلق الخلق اصبغ وخلق السراب الجبال
 تخيها كادعيني رؤسها فلان الاربعين كاد يسلعها والاماء ملكه والخلق فرس احدث غرة بغيره وامر الخلق بصره في
 تخليص نفست من الشدة وخافها ع وجرجان وكه بياز باب الخوق خلقه الفطر والشيف وبالقم من الفرس جلده ذكره
 الذي يرجع فيه شواره وبالخلق السعة خلق اوق ومفارة وبخوفاء ومخافة ومفاد اخاف والحرب بغير اوق ومافه
 خوفاء والخلق الحماة خلق خلق اى حل جار بك بالفطر والخلق الاخوق الاخوق ودجل واسم والخلق بان كالخلق باواسم
 الفج ليعنه واصون حر كواي جبر في زنب الفلم وخالقها اصل بها ذلك وبخوق بالكسر ويخارزم مغرب جوده وخالق
 ذهب في الارض وخلق بياعد وخوفه وسعة فخلق فصل الدال الدبق بالكسر والدابوق والدبوقاء والخلق عولها بها
 به الطير والدبوقاء العذرة وكل ما غطط وكصاحب وما جرك بيل وفي الاصل اسم نهر وقد بويت فممع ودوبوق بغيرها
 وكقوله بة معروفة وبها الشرا المصور مولده وكسكى لا يصير وكامير بها منها الثباب الدبقية والدبقية بكسر
 الباء بغير هبى ودين به كبرج صرى به فلم يبارفه وما اذ بة ما اضره وادبته الصفة ودبته مذبهما اصطاده بالذي
 مذنب الدلق صبا الماء دحقه كسنة طرده وابنده كادخله فهو دحق والرحم بالماء رمه ولم يقبله والام
 ولده وبده عنه فحوت والخلق بالفتح وكتاب ان يخرج ربح الشاة بعد ولا دها وهي داجي ودحوق والداجي الغضبان
 والاحوج داهون ومواسم فخرج داجي والخلق الرااء العين وعين دجى شبه المطرقة وانحصت ربح الشاة
 اندلث الدحوق كصعود النظم البطن والخلق درجى كسجلة ثمان يرواد ونفق شندم واسرع اوهم الخ
 ومرد رنقا كسجلة مر بها الدراق مشددة والدراق والدابة بكسر هيا ونقاي الزوايا والخلق والدرة
 محررة المحقة دوق واذراق ودواق والمخوة في التمر مغرب درجيه والدوق بالفتح السلب من كل شئ والشدة دوق

بن اسفل

[illegible]

لَيْتَهُ أَوْ لَمْ يَجِدْهُ صَدَقَ الْكَلَامُ جَوَدَهُ وَجَرَهُ وَكَعْلًا بِطَرِيقِ الثَّرَابِ اللَّيْنِ وَالْمَدَامَةِ وَرَبِّ الْعِدَاجِ الْيَتِيمِ مِنَ الْعُيُوبِ الْمُسْتَوِي الْمَتْنِ وَالْمُسْتَقَرِّ
وَالطَّامِ قَبْرِ الْجَوْدِ وَكَأَبِ مَدَمَقِ لَطِيفِ وَهْمٍ كُنَّا لَيْنٌ وَبِكْرُ الْمِلْمِ لَبْ مَذْرِكِ الْقَصِيقِ لِقَاصِحِهِ الدَّهْشَةِ الدَّهْمَةُ فِي
مَعَانِيهَا دَأْفُهُ بِدَفْعِهِ دَبَقًا أَزَاعَهُ لِسَرِيعَةِ فَصْلِ الدَّلَالِ ذَرْقُ الطَّائِرِ يَذَرُّ وَيَذَرِّقُ ذَرْقًا ذَرْقًا وَكَصْرُ
الْمَحْدُوقِ وَادْرَقَتْ الْأَرْضُ أَنْبَتَهُ وَلَبِنٌ مُدَقَّقٌ كَعَقْمٍ مَذْبُوقٍ وَذَرَقَتْ وَادْرَقَتْ كَأَنْفَعَلَتْ أَكْثَلُ بِهِ دَعَفَهُ كَعَفَهُ صَاحِ
بِهِ وَافْرَعَهُ وَمَاءُ ذُخَانٍ وَدَاءُ ذُخَانٍ قَائِلُ الدُّعْلُوقِ كَعُصُوقٍ بِقُلِّ كَالْكَرَاتِ طَبِيبًا وَالْعِلَامُ الْحَارُ الرَّائِسُ الْمُخْفِيفُ
الرَّوْجِ وَطَائِرُ صَبْرٍ وَمَعْرَبٌ مِنَ الْكَاءِ وَالْمُخْفِيفَةُ الْقَبِيضَةُ الْفَمُ مِنَ الصَّانِ وَسَبْفُ خَالِدِينَ سَعِيدِينَ الْعَاصِ وَنَدَى الصَّانِ
لِلْحَلَبِ يَدْعُلُوقِي وَلَسْبِيْنُ دَعْلُوقِي نَابِي الدُّفْرُوقِ التَّفْرُوقِ الدَّفْذَاقُ الْحَبِيدُ لِلْسَّانِ الَّتِي فِيهِ عَمَلَةٌ ذَلَقَ
الْيُوكَيْنِ حَدَدَهُ كَذَلَقَهُ وَأَذَلَقَهُ السُّمُومُ وَالصُّومُ فَلَنَا أَصْعَقَهُ وَالطَّائِرُ ذَرْقُ كَذَلَقَهُ فِيهِمَا وَذَلَقِ الْيَسَانُ وَالْيَسَانُ لَفْرَجِ
ذَرْبٍ فَهُوَ ذَلُوقٌ وَذَلُوقُ الْيَسَانِ كَعُصُوقٍ وَكَرَمٌ فَهُوَ ذَلُوقٌ وَذَلُوقٌ بِالْفَغِّ وَكَعُصُوقٍ وَغُيُوقٍ أَيْ حَبْدٌ بِرَبِّ
بَيْنَ الدَّلَاقَةِ وَالدُّلُوقِ وَذَلُوقُ السَّرَاجِ كَفْرَجِ أَضَاءَ وَالصَّبْ خَرَجَ مِنْ خُشُونَةِ الرَّمْلِ إِلَى لَبِنِ الْمَاءِ وَفَلَانٌ مِنَ الْعَطِشِ أَشْرَفَ
الْمَوْتِ وَذَلُوقُ كُلِّ شَيْءٍ وَذَلَقْتُ وَنَحْرَكَ وَذَلَقَهُ حَدَدُ وَذَلُوقُ الْيَسَانِ وَالْيَسَانُ طَرَفُهُمَا وَلِيَانٌ ذَلُوقُ طَلْقٍ فِي طَلْقٍ وَالْحَرْقُ
الدُّلُوقُ حَرْفُ الْيَسَانِ وَالشَّمْعَةُ ثَلَاثَةٌ ذَوَلْبَةُ الدَّلَامِ وَالرَّاءُ وَالتَّوْنُ وَثَلَاثَةُ سَفِيهِهِ الْبَاءُ وَالْفَاءُ وَالْيَمُّ وَخَطْبٌ ذَلُوقُ
كَكْفٍ وَآمِرٌ يَفْعُهُ وَيَمِي بِيَاءَ وَأَذَلَقَهُ أَفْلَحَهُ وَأَضَعَهُ وَالسَّرَاجُ أَضَاءَهُ وَأَوْفَدَهُ وَالصَّبْ صَبَّ الْمَاءِ فِي حَجَرٍ يَفْجُجُ كَذَلَقَهُ وَذَلُوقُ
الْعَرَسِ نَذَابُهُمَا صَمْرُهُ وَكَعْظِمُ اللَّيْنِ الْخَلُوطُ بِالْمَاءِ وَأَبْنُ الْمَذَلِّقِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ لَمْ يَكُنْ يَحْدِثُ لَبْلَدُهُ وَلَا أَبُوهُ وَلَا أَجْدَادُهُ فَصَبَّلَ
أَفْلَسَ مِنْ أَبِي الْمَذَلِّقِ وَأَذَلَقُوا الْفَضْلُ صَارَ لَهُ ذَلُوقٌ أَفْخَذُ الدَّسَاقُ كَعَلَسَ الْمَلَأَقُ وَالْمُخْفِيفُ الْحَبِيدُ الْيَسَانِ وَالسَّبْفُ
الْمَحْدَدُ وَجَعَلَهُ سَاقِي سَرِيعِ الْكَلَامِ وَذَمَلْتِي كَعَلْمَتِي فَصِيحٌ وَالدَّهْمَةُ التَّمَلُّقُ وَالْمَدْلَامَةُ دَأْفُهُ دَقْمًا وَدَقْمًا وَمَذَامًا
وَمَذَامَةً إِخْبَرُ طَعْمَهُ وَأَذَقَهُ أَنَا وَذَاقَ الْعُوسُ جَذَبَ وَرَمَاهَا الْخَبِيرُ أَوْ مَا ذَاقَ ذَاقًا سَبِيحًا وَأَذَاقَ دَبْدَبَكَ كَمَا مَنَّا
كَرِيمًا وَنَذَوَقَهُ ذَامَةً مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَنَذَاوَقُوا الرِّمَاحَ نَذَاوَلُوا فَصْلُ الشَّاءِ الرُّبُوقُ كَجَهْرِ حَبْلِ الثَّقَلَبِ الرُّبُوقُ
بِالْكَسْرِ حَبْلٌ فِيهِ عَدْلُهُ عَرَى بِشَدِيدِهِ الْهَمُّ كُلُّ عُرْوَةٍ رُبْعَةٍ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ كَتَبَ وَأَخْطَبَ وَجِيَالٌ وَوَقَعَهُ مَرَّةً مَرَّةً
جَعَلَ وَأَسَ فِي الرُّبْعَةِ وَفِي الْأَرَاوِقَةِ فَادْبَقَ وَفَعَّ فِيهِ وَالرُّبُوقُ وَبِكْرُ الشَّدَاوِ الرُّبْعَةُ كَسَمْنَةُ الْهَمَّةِ الْمَرْبُوعَةُ فِي الرُّبْعَةِ
وَأَذُوقُ يَغْمُ الْبَاءَ بَرَامُ مَرَّةً وَكَثِيرًا وَإِيَالُ حَارِزٍ وَأَمُّ الرُّبُوقِ الدَّاهِيَةُ وَالرُّبُوقُ يَكْبُرُ الشَّاءَ خَطُّ رَتُونٍ بِالشَّاءِ وَحَلَقَتُهُ
بِالْكَسْرِ فَرَجَ عَنْهُ كَرَبْتُهُ وَقَوْلُهُ رَمَدُ الصَّانِ قَرِيقٌ ذَبُوقٌ أَيْ هُوَ الْأَرَاقُ فَإِنَّهَا لِدَعْنٍ قَرِيبٍ فِي الْمَرْعَى بِقَالَ رَتُونُ الْوَيْ
أَيْ أَنْظِرْ لَهَا مَرْعَى وَنَضَعُ بَعْدَ مَدَّةٍ وَبِقَالَ رَبِّي بِالْمِمْ أَيْضًا وَتَرَبُّقُ الْكَلَامِ تَلْفِيقُهُ بِالرُّبْعَةِ الْخَبْرُ الشَّجَّةُ وَارْتَبُوقُ الْفَقْرِ
فِي جِيَالِ عِلْقٍ وَتَرَبُّقُهُ مِنْ عُنَى تَلَقُّهُ الرُّبُوقُ ضِدَا لَقِيٍّ وَنَحْرَكَ جَمْعُ رَمْعَةٍ وَهِيَ الرُّبْعَةُ وَالرُّبْعَةُ أَضْعَافُ صَدَقَاتِهِ
أَرَاءُ رَمْعًا نَبِيَّةً الرُّبُوقُ لَا يَسْتَطَاعُ جَاعُهَا وَلَا حَرْقُ طَارِهَا إِلَّا الْمَبَالُ غَاصَّةً وَكَلَامُهُ قَوْلَانِ يَمْنَانِ بِحَاشِيَاهُمَا وَرَمْعُهُ
لِلْيَمِينِ بِالْقَمِّ مَرَّتَيْنِ يَمِينُ الْيَمِينِ وَالرُّبُوقُ الْمَنَّةُ وَالْعَرَفُ الْتَرَفُ وَارْتَبُوقُ الْإِنَامِ الرَّجِيُّ الْحَرُّ وَأَطْبَهُمَا أَوْ أَفْضَلُهُمَا أَوْ الْحَافِ
أَوْ الصَّافِي كَالرَّحَايِ وَمَعْرَبٌ مِنَ الْهَبِّ وَدُخَانٌ كَهْشَانٌ عَ بِالْحَارِ مُرَبِّ الْمَبْنَةِ الرُّدَقُ عَمَلَةُ الرُّدَجِ الرُّوْدُقُ كَجَمْرٍ
الْمَجْلِدُ السَّلُوقُ وَالْحَمْلُ التَّمْيِيطُ وَمَا لَجَّ مِنْ نَجْمٍ وَخُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ رَجُ رَوَاقِ الرُّبُوقِ وَالرُّبُوقُ حَبُّ الثَّقَلَبِ الرُّوْدَاقُ
بِالْقَمِّ السَّوَادُ وَالْعَرَى مَعْرَبٌ رُوسْنَاوُ الرُّدَقُ الصَّفْ مِنْ النَّاسِ وَالسَّطْرُ مِنَ الظُّلِّ مَعْرَبٌ رُسْنَةُ الرُّوْقِ بِالْكَسْرِ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ
كَأَنَّ رُبِّي بِالْمَطْرَجِ أَرْدَاقُ وَبِالْقَمِّ الْمَصْدَرُ الْحَمِيصُ وَالْمَرَاءُ الْوَاحِدُ بِهَاءٍ رَجُ نَذَابٌ عَمَلَةُ وَهِيَ الْحَالُجُ الْجُنْدُ وَنَذَابُهَا وَنَذَابُهَا

كُتَابُ دُعَاؤِ

دُعَاؤُكُمْ

مَالِكُ

الله رزقا وظلما شكره اذ به وثيقه يتخلون ذكركم انكم تكذبون ورجل مدوق محمد وذو الرافق الضعيف والغبيا المالح
وبها غيبات كان يهين وانحر كما لاذق ومدينة الرزق كانت اعدى مساليج العلم بالضرورة قبل ان تحتلها السيلون وكثير من
ابنهم محمد وواله بنيب احلبن حبلى الرزق صاحب ابن المادك وكثير حصن باليمن ونا بعبان وابن يوايد وابن حمدا الله
وابن حكيم وابن ابي سلمى وابو عبد الله الالهاني والفقير والاعلى وابو جعفر وابو بكر وابو هشة مولى عبد العزيز بن مروان
وابن حبان الابلعي وابن حبان القزويني وابن سعيد وابن هشام وابن عمرو بن مرقون وابن نجف وابن كرم وابن وديع واسام بن
ابو موصون بن حكيم وعبد الله والهيم وسفبان وخمار والحسن والجعد وعلى وعبد واما من جده رزق وابو جده فسلطان
اقوب واحمد بن عبد الله وبريد بن عبد الله وسلمان بن عبد الجبار وسعيد بن الفاس بن سلمة وظاهرها الحصن بن مصعب
والحسن بن محمد بن مصعب وابو رزق الراعي عن علي بن عبد الله بن عباس ومحمد بن احمد بن رزقان بالكسر واحمد بن محمد
الوطيس بن رزقون بالضم الاشيلي المالكي الساخر واحمد بن علي بن رزقون المرسي ويزق الله الكلو ذاني وابن الاسود
وابن سلام وابن موسى ويزقون الحقيق والبا هلي والنبي محمد بن وعلاء وارزقوا اخذوا اذ اذاهم الرزق
الرزقاني كالرزداني الرزق الرزق بالنبيل وغيره وبالكسر الاسم والوجه من الرزق فاذا رزقوا كلهم في جهه فلو ارمينا
رشفقا وصوت العلم ونفخ ورجل رزق حسن الفذ لطيفه رزق تحركه وفذرش كركم والرزق تحركه الفوس الشريفة
الشمم الرزقية وما ارسعها ما ارفعها واسرع سمها وارزق حد النظر ودعى وجهها والظبية مدنت عنقها وارزق
كاحمد جبل واخي موفان وراسقه ساره والحسن بن رزق كاهن محمد وكثير ذاهد صرقي وجداي عبد الله بن شيب
المالكي القبيبة الساخر ارزق النضج وجوز رزق كركم ومريصو منعذ خروج ابني الرزق كاهن غراب صوت نبع
من بطن الدابة اذا عدا او صوت جردانه اذا انقلقل في منبه وفذرش كركم الرزق بالكسر اسم السبعين به والطف رزق به
عليه مثلثة رزقا ومرفقا جلس ومنعذ ومنبر والرزق كسر ويجلس موصيل الدراع في الصد ومراقف الدار صاب الماء
وككسة الحدة والرزقة مثلثة وعين ابن طلبة وكما مة جماعة رافقهم رزق ككتاب واصحاب وصريو والرزق المراقف
رزقه فاذا نقرقوا ذهب اسم الرزقة لا اسم الرزق للواحد والجمع والمصدر الرافقة كالسماحة او الرزقة اسم الجمع رزق كسر
وصيد وجبل والرزق صند الاخرى ورزق فلا نفعه كرزقة وصوب رزقة والرافقة سد عندها اذا خيف ان يترج الى طلبة
وذلك لاجل رفاق ككتاب ويصير مرفوق بشكى رزقة وارزق بين الرزق تحركه منغل الرزق عن جنبه ورافقه رزقه
كفره منسد اجليل خلفها وبها رزق تحركه والرزق فساد في الاجليل من سوء حليا لابل اياها او ترك نفضه اياه فربند
اللبن في الضرر فبعود دما او خطا والمرفاق من الجمال ما يصيب رزقه جنبه ومن الثوب ما اذا صوت او جعلها العوارك
خبط خرج منها دم وماء رزق تحركه سهل او قصير الرشاء وحاجة رزق البعير سهلة ورزق كسر ابن عبيد وابو رزق حذان
طالرافقة وعلى القزويني ونعرف اليوم بالرفقة بناها المنصوبة بالحرز والرزق اللطف وحسن الصنيع وارزقة رزق به و
نعمه وشاء رزقة كعظمه يداها ايضا وان الى رزقها وارزقها كاعلى رزق به او حل الحدية واسندوا الرزق الوافق
الطيب الناعم ورزق به رزق ورافقه صار رزقه ورافقا الرزق وكسر وجلد رزق به وخذ الطيف كالرقي والصفية
البضلة والعظيم من السلاخ او ذقبة ثمانية رزق وبالكسر الملك ونبات شامث وورق الشجر او ما سهل على الناس من
الاغصان وبالماء الرزق في البحر والوادي ونفخ والرزق كل انجز الى جنب واو ينسبط الماء عليها ايام المدة ثم ينضب رزق
رذاق ود على القزويني واسطة ديار ربيعة واخرى قري جعدا ورة اسفل منها يفرج ويدعو هسان وموضع اخران

وتحمله

المُضَانَّ

وَالْمُضَانَّ الرَّقَّةَ وَالْوَأْيَةَ وَالرَّقَّةَ بِالْكَسْرِ الرَّحْمَةُ وَقَعَتْ لَهُ أَرْقٌ وَالْأَيْسِيَاءُ وَالرَّقَّةُ رَقٌّ يَرْقُ فَيُوقِىُّ وَرَقٌّ كَرَابٍ
وَيُسَدُّ دَوْشَقُ الْبَعْرِ شَبَارُفًا كَرَابٍ إِذَا رَقَّ التَّقَى وَكُتَابُ الْقَضَاءِ وَالْأَرْضُ الْمُسَوَّيَةُ اللَّيْثَةُ الْقَوَابِ عَمَلُهَا أَوْ
مَنْصَبَ عَنْهَا الْمَاءُ وَيُقَمُّ كَالرَّقَّةِ وَاللَّيْثَةُ الْمُسَيَّحَةُ كَالرَّقِ بِالْكَسْرِ وَالْقَمُّ وَالرَّقِ حُرْكَهُ وَيَوْمَ رَقَّ حَارٌّ وَكُتَابُ الْخَبَرِ الرَّقِيقُ
الوَاحِدَةُ رَقَامَةٌ وَلَا يُقَالُ رِقَامَةٌ بِالْكَسْرِ فَإِذَا جَمَعَ قِيلَ رَقَاقٌ بِالْكَسْرِ وَالرَّقَاقُ مَا يَرْقُ بِهِ الْخَبَرُ وَالرَّقِيقُ مِثَالُ الْبَيْتِ مَنْ أَرَقَّ
الشَّخْمُ وَفِي الْمَثَلِ وَجَدْتَنِي الشَّخْمَةَ الرَّقِيقَ هَلَبَهَا الْمَائِي يَقُولُهَا لِصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَخَفَّعَهُ وَالرَّقِيقُ الْمَلُوكُ بَيْنَ الرَّقِيقِ بِالْكَسْرِ
إِلِلَّاحِدٍ وَالْجَمْعُ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ وَحَدَّثَ الرَّقَاقُ عَنِ الشَّامِ وَالرَّقِيقَانِ الْمُضْبَانِ وَالْأَخْدَعَانِ وَفِي الْخَبَرِ نَاجِيَتَاهَا
وَمَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ وَالرَّقِيقِ وَأَمَّا بَيْنَهُمَا رَقَّةٌ بَيْنَهُمَا مَخَابِيهُ وَمَرَّاقُ الْبَطْنِ مَا رَقَّ مِنْهُ وَلَا نَجَمُ مَرَّقٍ أَوْ لَا وَاحِدُهَا وَالرَّقِيقُ
مُحَرَّكَةُ الصَّغْفُ وَفِي مَا لَيْدَ رَقَّ فُلُهُ وَالرَّقَاقُ الْكَلْبُ كَانَ الْمَاءُ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا وَالرَّقَاقُ سَبَفٌ سَعْدِينَ بِجَادَةِ الْأَصْفَارِ يَرْقُ
وَمَاءٌ قَوْقُ الْغَادِسِيَّةِ وَالْإِدْقَادُ الْعَطْفَانِي الشَّاعِرُ وَالرَّقَاقُ بِالْقَمِّ الْمَاءُ الرَّقِيقُ فِي الْخَبَرِ وَالْوَادِي لِأَغْرَبِهِ وَالشَّرَابُ الرَّقِيقُ
وَالشَّرِبُ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَرَقَّافَانِ الشَّرَابِ بِالْقَمِّ وَالرَّقِيقُ مِنْهُ أَيْ حُرْكَهُ وَأَرْقَمُهُ خَاطَمُهُ كَرَقَّةً وَالْمَلُوكُ مَلِكُهُ كَأَسْرَفَةٍ وَمَلَانُ
سَائِلَاتِ حَالِهِ وَالْعَبْرُ تَمَّ تَعْبُهُ خَاسٌ بِالْأَيْسِ وَفَرَسٌ يَرْقُ الرَّقِيقُ الْخَافِرُ وَرَقَّةٌ خُذَّ غَاظُهُ وَنَزَلَ جَابَانُ بِفَعْمٍ فَخَافُوهُ وَ
غَبَّوهُ فَلَمَّا فَرَعَ قَالَ إِذَا بَصَحْتُ بِي كَيْفَ أَخَذْتَنِي طَرَفِي فَقِيلَ لَهُ أَعَنْ صَبُوحُ يَرْقُ أَيْ تَكْنِي عَنِ الصَّبُوحِ وَاسْتَرْقَى الْمَاءُ نَصَبَ
الْأَيْسِ وَالشَّيْءُ يُدْبِشُ لِسْتَ غَاظُهُ وَتَرَقَّى لَهُ رَقٌّ لَهُ فَلَبَهُ وَرَقَّ الْمَاءُ وَغَرَمَ صَبِيهِ رَقِيقًا وَالتَّرْبُ بِالْأَيْسِ كَذَلِكَ وَتَرَقَّى
تَحَرَّكَ وَجَاءَ وَذَهَبَ وَالدَّعُ دَارِي الْخِلَاقِ وَالشَّيْءُ لَمَعَ وَالتَّحَرُّ حَارَتْ كَأَنَّهُمَا نَدَّ فَرُومًا لَمْ يَرْقُ لِلشَّيْءِ أَوْ لِلْخِلَاقِ مَهْوًى
لَهُ الْمَوْقُ حُرْكَهُ بَقِيَّةُ الْمَهْوِ فِي أَنْ مَائًا وَالْبَطْنُ مِنَ الْقَمِّ مُعَرَّبٌ مِنْهُ وَجَبَّ رَقٌّ كَيْفِيَّةُ الْبَيْتِ الرَّقِيقُ وَرَقَّةٌ لَمْ تَحْطَأْ
خَفِيفًا وَرَجُلٌ يَرْقُ صَعِيفٌ الْبَصِيرُ وَكَصَابُ الطَّائِرِ الَّذِي يَنْجِبُهُ الصَّبَا إِذْ يَلْقَى عَلَيْهِ الْبَارِي فَصَبِيهِ وَمَا فِي عَيْشِهِ الْإِ
رْقَةُ بِالْقَمِّ وَكَكَّابُ وَخَطَابُ وَجَبَلُ أَيْ بُلْعَةُ وَقَبِيلُ بَيْتِ الرَّقِيقِ وَجَبَلُ رَمَائًا وَخَفِيفٌ وَالرَّقِيقَانِ بِالْقَمِّ عَنِ الْكُوفَةِ وَفِي
بَعْضِ بَنِي الْفُقَرَاءِ الْمُسْلِمُونَ بِالرَّمَاقِ لِلْعُقَيْلِ مِنَ الْعَبَسِ وَالْحَسَدَةِ وَاحِدُهُ رَامِقٌ وَرَمَوْقٌ وَكَوْجُ الصَّغْفُ وَالرَّقِيقُ الْعَمَلُ
فَعَمَلُهُ وَلَا يُحْسِنُهُ مَتَّبَعٌ بِهِ وَهُوَ مَوْقُ الْعَبَسِ وَرَمَقُهُ كَمُعْظَمٍ وَخَيْرٌ مَتَّبَعُهُ أَخْصِيَّةُ دُونَهُ وَرَمَدَتِ الْمِغْرَى فَرَمَدَتْ رَقَّتِ
أَيْ اشْرَبَ لَبَنًا فَلَا فَلَبِلَ لَا لَهَا تَنْصَعُ بَعْدَ مَدَّةٍ وَسَبَقَ فِي رَقٍّ وَتَرَبَّشَ الْكَلَامُ تَلَفِيفُهُ وَارْتَوَى الْأَهَابُ كَأَمْرٍ وَرَقَّ
الشَّيْءُ خَفَّ وَالْقَمُّ مَاتَتْ وَتَرَقَّى اللَّبَنُ شَرِبَهُ فَلَبِلَ فَلَبِلَ وَالْمَاءُ وَغَرَمَ حَسَاءُ حَسَوَهُ بَعْدَ حَوْفٍ وَالرَّمَاقُ مَنْ أَمِنَ فِي قَلْبِهِ
مَوَدَّاتُ الْأَقْلَابِ وَهَذِهِ الصَّلَاةُ تَرَامِقُ يَرْقُ أَيْ لَا تَجْهِزُ وَلَا تَمُوتُ وَرَامِقٌ لَمْ يَمُوتْ وَالرَّمَاقُ كُتَابُ التَّقَاتِ وَأَنْ سَخَّرَ
شَرُّوهُ نَظَرَ الْعَدَاوَةَ وَمِنْ الْعَبَسِ الصَّبِيُّ وَارْمَاقٌ هَلَكَ هَزَلًا أَوْ تَحَلَّلَ خَفَّ رَقَّ الْمَاءُ كَرَجَ وَبَصُرَ رَقَّافًا وَرَقَّافًا
كَيْدَ كَرَّتِي فَهُوَ رَقٌّ كَسَدِلٌ وَكَفِيفٌ وَجَبَلُ وَالرَّقِيقُ وَيُقَمُّ وَالرَّقِيقُ بِالْقَمِّ الطَّيْنُ فِي الْأَنْهَارِ وَالْمَسْبِلِ إِذَا انْصَبَّ عَنْهَا الْمَاءُ
وَرَقَّوهُ الصَّغْفُ وَالطَّعْمُ مَا دُوَّ وَحُسْنُهُ وَمَصَادُ الْمَاءِ وَرَقَّةٌ خَلَبَ الطَّيْنُ عَلَى الْمَاءِ وَالرَّقَّافُ مِنَ الطَّيْرِ الْغَائِضَةُ عَلَى الْبَحْرِ
وَمَاءٌ لِيَجِيَّ يَجِيَّ وَالْأَذْرَمُ نَظَامٌ فَالْأَرْضُ لَا يَنْبُتُ فِي رَقَّافَاتٍ وَالرَّقَاقُ جَمْعُ رَقَّةِ الْمَاءِ وَهُوَ مُغْلُوبٌ وَارْتَقَى حُرْكَ لَوَاءَهُ
لِحَمَلِهِ وَالْوَأْيَةُ حُرْكَهُ وَالْمَاءُ كَدَّهُ كَرَقَّةً وَرَقَّةً بِضَاعًا صَدَّقَ اللَّهُ مَا تَكَّ صَفَا مَا وَالْقَوْمُ بِالْمَكَانِ أَفَامُوا فِي الْأَيْمَنِ
خَلَعُوا الرَّاقِ وَالطَّائِرُ حَقَّقَ يَمْنَانِهِ وَرَقَّ وَلَمْ يَطْرُقِ التَّوَمُّ فِي عَيْنَيْهِ خَالِطَهَا وَالدَّهْرُ فِي الصَّغْفِ فِي الْبَعْرِ وَالْبَيْتِ خَالِطُهَا
وَإِدَامَةُ الظَّهِيرِ وَكَسْرُ الْجَانِحِ الطَّائِرِ بِمَنْبَأِهِ أَوْ ذَا حَقٍّ لَمْ يَطْرُقِ وَهُوَ مَوْقُ الْجَانِحِ كَعُظْمٍ وَدَعَمَتِ الْمِغْرَى خَرَّتْ مِنْ سَبَقٍ فِي رَبِّ قِ
الْوَقُّ الْقَرْنُ وَمِنْ اللَّهْلِ طَائِفَةٌ وَمِنْ الْبَيْتِ رَوَاهُ أَيْ شَقَّتْهُ أَيْ دُونَ الشَّعَةِ الْعُلْبَاءِ وَمِنْ الثَّابِتِ أَقْلُهُ وَالْمَرْقُودَةُ كَلَامٌ

دَوْقُهُ أَيْ أَسَنَ وَمِنْ الْجَهْلِ الْحَسَنُ تَخْلَى بَحْبُ الرَّاحِ كَالرَّيْنِ وَالشَّعْرُ وَوَضِعُ الضَّامِدِ وَالرَّوْاقُ وَهُوَ مَقْدَمُ الْبَيْتِ الشَّجَاعُ لَا يُطْلَقُ
 وَالْفُسْطَاطُ وَغَرْمُ الرَّحْلِ وَفِيهَا لَهُ وَهْمُهُ وَالسَّيْدُ وَالْقَالِي مِنْ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ وَالْمَجْبُوبُ وَتَقْسُ الْفَرْغِ وَالْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ وَقَدْ رَأَاهُ
 وَالتَّجَاهَةُ وَكَحْبُ الْحَالِصِ وَمَصْدَرُ دَوَاقٍ عَلَيْهِ أَيْ زَادَ عَلَيْهِ فَضْلًا وَرَوَوْقُ جَدِّ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الرَّوْقِيُّ الْهَدِيثُ وَالْبَدَلُ مِنَ الشَّيْءِ وَ
 الْجَنَّةُ وَذَاهِبَةُ ذَاتُ رَوْحٍ عَظِيمَةٌ وَدَمِي بَارِوَاهُ عَلَى الدَّابَّةِ زَكَاةً وَعَنْهَا نَزَلَ وَالْقِيَّ أَرْوَاهُ عِلَافًا سَنَدًا عَدُوَّهُ وَأَقَامَهُ
 بِالْمَكَانِ مُطْلَقًا كَأَنَّهُ يُضَدُّ وَالْقِيَّ هَلَكَةُ أَرْوَاهُ وَهُوَ أَنْ تَحْبُ شَدِيدًا وَالْقِيَّ السَّخَابَةُ أَرْوَاهُهَا مَطَرُهَا وَقَبْلَهَا أَوْ يَبَاهُهَا الصَّلَافَةُ
 وَأَرْوَاهُ الْبَيْلُ أَشَاءُ طَلَبَهُ وَمِنْ الْعَيْنِ جَوَازِيهَا وَاسْبَدَتْ أَرْوَاهُهَا سَالَتْ دُمُوعُهَا وَدَوَّقُ الْفَرَسِ الرَّيْحُ الَّذِي يَهْدِيهِ الْغَارِسُ
 بَيْنَ أَذُنَيْهِ وَذَلِكَ الْفَرَسُ رَوَّقِي فَإِنْ لَمْ يَقْبَلْ غَارِسُهُ ذَلِكَ فَهُوَ آجِمٌ وَالرَّوْاقُ كِكَلَابٍ وَغَرَابٍ يَدْبُ كَالْفُسْطَاطِ أَوْ سَعْفٍ فِي مَعْدَةٍ
 الْبَيْتِ سَجَّ أَرْوَقُهُ وَرَوَّقُ بِالْقَمِّ وَحَاجِبُ الْعَيْنِ وَالتَّجْمَةُ الرَّوْقَاءُ وَمِنْ الْبَيْلِ مُدْمَمُهُ وَجَلَانِيَّةٌ وَكَتَدَانِيَّةٌ يُجَلُّ مِنْ حُفْلٍ وَالرَّوْقُ الضَّمَامُ
 وَالْبَاطِيَّةُ وَتَأْجُودُ الشَّرَابِ الَّذِي يَرُوَّقِي بِهِ وَالْكَاسُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّبَابِ بِالْفَرْغِ وَكَكَبِي أَوَّلُهُ وَأَخْلَهُ رَيُّوقٌ وَالرَّيْنُ أَنْ يَصْطَبِكَ
 مِنَ الْمَطَرِ يَبْرُؤُ مِنَ الْأَضْدَادِ وَظَلَّانُ رَوْقُهُ بِالْقَمِّ حَسَنٌ جَمْعُ رَائِي وَغَلَامٌ وَجَارِيَةٌ رَوْقُهُ أَيْ رَوْقُهُ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ وَالْمَجْهَلُ
 جِيَاءُ وَبِالْفَرْغِ تَجْمَالُ الرَّائِي وَدَوَّقِي تَجْمَلُ جَانِ وَالرَّوْقُ تَحْرُكُهُ أَنْ تَقُولَ الشَّبَابُ أَلْعَابُ الشُّغْلِ وَهُوَ أَرْوَقُ سَجَّ رَوَّقِي وَكَذَلِكَ قَوْمُهُ
 دَوَّقِي وَرَجُلٌ أَرْوَقِي وَتَرَوَّقِي مُصَبَّةٌ وَأَرْوَقُ مُصَبَّةٌ وَالرَّوْقِيُّ الْقَصْفَةُ وَأَنْ يَبْنَعَ سِلْعَةً تَسْتَرِي لِبُحْدٍ مِنْهَا وَبَيْتُ رَوَّقِي لَهُ
 رَوَّاقٌ وَدَوَّقُ الشُّكْرَانُ بِالْأَيْ شَيْبَاهُ وَلِفْلَانِي فِي سَلْعَةٍ رَفَعَهُ لَهَا فِي مَتْنِهَا وَهُوَ لَا يَرُدُّهَا وَهُوَ رَائِي فِي رَوَّاقِهِ يَجْهَلُ وَالْوِاقِيَّةُ
 رِيْقَانٌ بِالْكَسْرِ يَمْرُودُ وَهِيَ كَفَرْجٍ غَسْبُهُ وَلِحْجُهُ أَوْ دَنَاءُ وَهُوَ سَوَاءٌ أَخَذَهُ أَوْ لَمْ يَأْخُذْهُ وَالرَّهْقُ تَحْرُكَةُ الشَّعَةِ وَالرَّوْقُ وَالتَّجْمَةُ
 وَدَوَّقُ الشَّرِّ وَالظُّلْمُ وَغُسْبَانُ الْحَارِمِ وَأَسْمٌ مِنَ الْأَرْهَاقِ وَهُوَ أَنْ يَجْهَلُ الْإِنْسَانُ عَلَى مَا لَا يَطْفِقُهُ وَالْكَذِبُ وَالْجَهْلُ دِهْقٌ
 كَفَرْجٍ فِي الْكَلْبِ وَهُوَ دَعْوَا الرَّهْقِيِّ تَجْرِي أَيْ تَبْرُجُ فِي مَشْيِهِ حَتَّى يَرْهَقَ طَالِبُهُ وَكَأَنَّهُ يَمْشِي وَكَصْبُ السَّاعَةِ الْيَسَاعُ الْجَوَادُ الْيَقِي
 لَهَا فَذَهَابُ رَهْقَتِكَ حَتَّى تَكُنْ تَطْوُكُ بِحُفَّتَيْهَا وَالرَّهْقَانُ يُقِيمُ أَلْهَاءَ الرَّعْفَانِ وَرَهْقَانُ مَائَةٍ كَرَابٍ وَكِرَابُ زَهَاؤُهَا وَرَهْقُهُ
 طُغْيَانًا أَيْ أَهْأُ وَأَبَاهُ وَأَنْحَى ذَلِكَ بِهِ وَغُسْرُ الْكَلْبِ بَابُهُ وَالصَّلَاةُ آخِرُهَا حَتَّى كَادَتْ تَدْنُو مِنَ الْأُخْرَى وَارْهَقَتْ أَنْ يَصِلَ أَجْلُهُ
 حَتَّىهَا وَلَا يَرْهَقُ لَأَرْهَقَتْ اللَّهُ لَا تُغْنِي لِي لَا أَعْمَرَكَ اللَّهُ وَالرَّهْقُ كَمَكْرَمٍ مَنْ أَدْرَكَهُ وَكَعْظُمُ الْمَوْصُوفِ بِالرَّهْقِ وَمَنْ يَنْظُرُ
 بِهَا السُّوءَ وَمَنْ يَنْهَاهُ النَّاسُ وَالْأَضْيَافُ وَرَاهِقُ الْغَلَامِ قَارِبُ الْحُلْمِ وَدَخَلَ مَكَّةَ مُرَافِقًا مُقَارِبًا بِالْأَخْرِ أَوْ قَبْلَ حَتَّى كَادَتْ يَبْقَى
 الْعَرَبُ الرَّيْقُ رَدُّ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الْقَصَاصِ وَنَحْوِهِ وَالْبَاطِلُ وَالْأَوَّلُ كَالرَّيْقِ كَدُورُ الْكَلْبِ وَالْمَاءُ وَجْهُ
 دَبْقِي وَرَائِي قَفَاؤُ دَوَاقٍ الْمَاءِ انْصَبَ وَالشَّرَابُ تَحْتَضِرُ قَوْفَ الْأَرْضِ كَرَيْنٍ وَالرَّيْقُ بِالْكَسْرِ الرُّضَابُ وَمَاءُ الْقِمِّ وَالرَّيْقَةُ أَخَصُّ
 مِنْهُ سَجَّ أَرْوَقُ وَالْقَوَّةُ وَالرَّوْقُ وَرَبْقَانُ بِالْكَسْرِ وَأَرْوَقِي الْحَالِصُ وَكُلُّ مَا أَكَلَ وَشَرِبَ عَلَى الرَّيْقِ وَمَنْ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ
 هُوَ عَلَى الرَّيْقِ كَالرَّيْقِ كَلْبَسَ وَهُوَ يَرِي بِنَفْسِهِ دُفُوعًا بِجُودٍ يَهْدِيهَا عِنْدَ الْمَوْتِ وَأَرْوَقُهُ صَبَّهُ وَكَعْظُمُ مَنْ لَا يَرِنُ أَلْفَافَةً شَيْءٌ فَصْلُ
 الْقِلَاءِ الرَّيْقُ مَكِيدُهُمْ وَرَبْرَجَ مُعَرَّبٌ مِنْهُ مَا يَسْتَقِيمُ مِنْ مَعْدِنِهِ وَمِنْهُ مَا يَسْتَفْجِعُ مِنْ حِجَارَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ بِالنَّارِ وَخَلَّاهُ خَيْرُ
 الْحَبَابِ وَالْعَقَارِبُ مِنَ الْبَيْتِ وَمَا أَقَامَ مِنْهَا فَكَلَهُ وَيَهَاءُ هَبَّ اللَّهُ نَبِيَّ عَلِيَّ بْنِ زَيْنَبَةَ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَمَّةٍ الْقَمَارِ وَأَيْ مَجْهَلٍ
 بَرْعُ الْبَيْتِ وَالْحَدِيثُ مَعْدَةُ الْإِنْفِغَانِ عَدَدُونَ فَرَبُوقُ تَوْبُهُ صَبْعُهُ مَجْمُودٌ أَوْ صَفْرُهُ وَالزَّيْفَانُ بِالْكَسْرِ الْغَرْمُ وَالْمَجْهَلُ الْكَلْبَةُ
 وَلَقَبُ الْحَصِينِ بْنِ بَدْرٍ الْقَصَابِيُّ بِجَالِهِ أَوْ لِيَصْفَرَهُ عَامِيَّةٌ أَوْ لَانَهُ لَيْسَ حَلَّةٌ وَدَاحٍ إِلَى نَادِيهِمْ فَهَذَا الرَّيْقُ حَصِينٌ وَزَيْدُ الرَّيْقِ الْمَيْتَةُ
 لَمَّا نَهَا الرَّيْقُ بَقِي كَمَجْهَلٍ وَسِرْطَانُ السَّيِّئِ الْخَائِقِ رَبُّوهُ يَحْبُ بَرِيْقَتُهَا وَبَرِيْقَتُهَا نَفْسُهَا وَالْكَبَّةُ دَبْقَةُ وَرَبْوَةُ وَالشُّوْقُ وَالشُّوْقُ
 خَلَطُهُ وَغَلَاظًا حَبَسَهُ وَالرَّوْقُ فَتَحَّ قَرِبَ الْجَمْعَةِ وَمِنْ الْمَيْتِ نَائِيَّةٌ أَوْ شِبْهُهَا دَخَلَ فِي بَيْتٍ يَكُونُ فِيهِ زَعَابٌ مُوجِبَةٌ وَأَرْوَقِي فِي الْبَيْدِ

دَخَلَ الْإِنْسَانُ حُلُقُ كَرِيحٍ مِنَ الرِّيحِ وَالشَّهْبَةُ وَالزُّحَلَةُ الدَّخْرَةُ وَتُرْخَلُ بِدَخْرٍ وَالزُّحَلَةُ الزُّحَلَةُ وَالزُّحَلَةُ
 يُخْتَبَرُ بِصَمْعِهَا الصُّبْحَانُ عَلَى مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ وَيَجْلِسُ عَلَى طَرَفَيْهَا الْوَاحِدِ جَمَاعَةٌ وَعَلَى الْآخَرِ جَمَاعَةٌ فَإِذَا كَانَتْ أَحَدُهُمَا أَكْثَلَ وَالْآخَرُ
 الْآخَرُ فَمَنْهُمَا بِالْمُتَوَطِّئِ نَادَوْنَهُمُ الْإِنْسَانُ الْإِنْسَانُ الْإِنْسَانُ بِالْكَسْرِ لَمْ يَكُنْ فِي الصِّدْقِ وَأَنَا أَزْدَقُ فِيهِ الزُّرْقُ عُرْكَهُ وَالزُّرْقَةُ
 بِالضَّمِّ لَوْ أَنَّ رَدَّتْ عَنْهُ كَرِجٌ وَالزُّرْقُ الْعَيْنُ يَوْمَئِذٍ ذُرْقَايُ هَيْبًا وَتَجِبَلُ دُونَ الْأَسْلِحِ وَهَيْبًا لَا يُطْفِئُ بِالْعِلْمِ كَلِدَةً وَتُخَوِّعُ
 فِي بَعْضِهِ وَكَسْرُ طَرُفَيْهَا دُجٌّ وَذَا بَيْتٍ وَبَيْضًا فِي نَاصِيَةِ الْعَرَبِ وَالزُّرْقُ بِالضَّمِّ الشَّهْبُ الزُّرْقُ الْمَذْكُورُ الْمُؤْتَى وَتَقِلُّ زُرْقُ
 شَهْبُهَا الصَّغَا وَالْأَزْرَقَةُ مِنَ الْخَوَارِجِ فَيَبُورُ إِلَى نَافِيزِ الْأَزْرَقِ وَالزُّرْقُ بِالضَّمِّ الْإِصْطَالُ وَبِمَالٍ بِالذِّهْنِ وَتَجِدُ الزُّرْقَانِ
 بِخَضِرٍ مَوْتٍ وَالزُّرْقَانُ بِالسَّامِ وَالْمَخْرُوفُ بْنُ يَاسِجٍ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَزُرْقَاؤُهُمَا مَوْتٌ مِنْ جَدِّهِ كَانَتْ بَعْضُهُمْ سَبْعَةً ثَلَاثَةً
 أَبَامُ وَالزُّرْقَانُ الثُّبَانُ بِلَدَيْنِ وَزَيْتٍ وَدَوْبَةٍ كَالسُّوَرِ وَالْمَرْقَا بِلَدَيْنِ وَزَيْتٍ وَدَوْبَةٍ كَالسُّوَرِ وَالْمَرْقَا بِلَدَيْنِ وَزَيْتٍ وَدَوْبَةٍ كَالسُّوَرِ
 زِدْقُ الطَّائِرِ زُرْقٌ وَبَزْدَقُ زُرْقٌ وَعَيْنُهُ تَحْوِي ثَلَاثَ وَطَرَفَيْهَا ضَمًّا كَا زُرْقٌ وَأَزْرَقٌ وَالزُّرْقَةُ خَرْدَةٌ لِأَنَّا نَمِيدُ وَنَذِقُ لَا
 يَمُوتُ فِيهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَدِيثِ وَزُرْقَانُ كَعْمَانُ لَقَبَ أَبِي جَعْفَرٍ الثَّيَابُ الْحَدِيثُ وَوَالِدُ أَبِي هَمْدٍ وَشَبَّخُ الْأَصْبَحِيِّ وَ
 كُتِبَ بِطَائِرُ زُرْقٍ وَزُرْقُ بْنُ الْحَمْدِ شَبَّخُ عَيْنًا وَبَنِي عِيَادٍ وَدَجَلُ بْنُ طَلْحٍ وَابْنُ أَبَانَ وَالتَّجَابِي وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْكُوَيْ وَابْنُ الْوَرْدِ وَابْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ الْخَرْجِيُّ وَأَمَّا مَنْ أَبُوهُ زُرْقٌ فَهُمَا زُرْقٌ وَعَبْدُ اللَّهِ وَعُمَرُ وَالْحَمْدَانِ الْمُوصِلِيُّ وَالْبَلَدِيُّ وَالْحَسَنُ وَالْحُجِيُّ وَطَلْحُ وَ
 أَمَّا مَنْ جَدُّهُ زُرْقٌ فَهُمَا زُرْقٌ وَفَوْسَقُ بْنُ الْمُبَارَكِ وَفُحْدُ بْنُ الْحَسَنِ وَآخِذُ بْنُ الْحَسَنِ وَبَنِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَفُحْدُ بْنُ أَحَدٍ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ
 بَنِي مُحَمَّدٍ وَآخِذُ بْنُ مُسْلِمٍ بَنِي زُرْقٍ فَيَقِيلُ بَعْدَهُمُ الرَّاءُ وَالزُّرْقِيُّ شَاعِرٌ وَبَنُو زُرْقٍ خَلَقُوا مِنَ الْأَنْصَارِ وَالنَّسَبُ كَهَيْئَةِ وَالزُّرْقُ
 الْقَهْبَةُ الصَّغِيرَةُ وَأَزْرَقُ الثَّانِيَةُ جَمَلُهَا آخِرُهُ وَتَزُورُ زُرْقُ رَمَى مَا بِي بَطْنِهِ وَأَزْرَقُ اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ وَالرَّجُلُ نَاخِرٌ وَ
 السَّمُّ نَقْدٌ وَزُرْقُ الزُّرْقَانِ وَالزُّرْقَانُ مُجْتَبَيْنِ وَوَفِي مُعَرَّبٍ اسْتَرْبَاةً أَيْ مَتَاعُ الْجَمَالِ الزُّرْقَانُ بِالضَّمِّ وَفِيهِ مَتَاعُهَا
 لُذْنَانِ عَلَى عِلَاقِي دَاسِ الْبَيْتِ وَالزُّرْقُ الْهَامُ الْصَّغِيرُ وَدَبْرُ الزُّرْقِيِّ عَلَى جَبَلٍ مُطَّلِعٍ عَلَى دُجْلَةٍ بِالْجَمْرِ وَالزُّرْقِيُّ بِالْكَسْرِ
 الزُّرْقِيُّ مُعَرَّبٌ وَزُرْقُ تَعَبٌ وَاسْتَلْقَى عَلَى الزُّرْقِ بِالْأَجْرَةِ وَفِي الثَّيَابِ لِسَمَاءٍ وَاسْتَرْبَاةً وَزُرْقَانُ أَنَا وَالزُّرْقَةُ الدَّهْنُ
 كَأَنَّهُ مُعَرَّبٌ وَزُرْقَةُ أَيْ الدَّهْبُ لِقَسِّ وَالزُّرْقَةُ وَالْحَسَنُ الثَّامُ وَالسُّقَى بِالزُّرْقِ وَنَسَبُهُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْعَيْنَةُ وَأَزْرَقُ فِي الْخَرْجِ
 دَخَلَهُ وَكُنْ وَالزُّرْقُ نَقْدٌ وَزُرْقُ الْقَوْمِ وَالزُّرْقُ قَرْفَةٌ وَبَدَدَةٌ كَبَعْرَةٍ الزُّرْقُ الْخَفُوقُ كَعْفُورٍ وَالسَّيِّئُ الْخَلْقُ الزُّرْقُ الْخَفُوقُ
 الْمَاءُ الْمُرَّ الْقَلِيطُ لَا يُطَاقُ شَرْبُهُ وَزُرْقُ كَحَرَمٍ وَالزُّرْقُ دُجْلَةٌ أَيْ تَعُودُ وَطَعَامٌ مَزُوقٌ كَرُمْلَةٍ وَزُرْقُهُ
 كَمَنْعَةٍ دَعْرَةٍ كَا زُرْقُهُ فَهُوَ زُرْقٌ وَمَزُوقٌ وَبَدَا بِهِ طَرْدُهَا وَالزُّرْقُ دَكْرٌ كَثِيرٌ لَهَا كَا زُرْقُهُمَا وَزُرْقُ الزُّرْقِ أَمَّا رَنَهُ وَالْعَقْدُ فَلَا
 لَدَعْنَهُ وَأَرْضٌ مَزُوقَةٌ أَصَابَهَا مَطَرٌ ذَائِلٌ وَكَفْرَجٍ وَهُوَ خَافُ بَيْنَ الدَّلِيلِ وَنَظِيرُهُ زُرْقُ كَلْبٍ وَكَسَعُ صَاحٍ وَفَرَسٌ زُرْقٌ
 كَشَادٌ مَشَاءٌ عَجُولٌ وَسَبْرٌ مَزُوقٌ كَيْسٌ سَبْرٌ وَزُرْقُ فِي الْقَوْنِ زُرْقًا مَزُوقًا أَيْضًا وَالزُّرْقُ الْفِلَاحُ يَقْلَعُ بِهِ الْأَرْضَ وَالزُّرْقُ
 قَرْنُ الْفَيْحِ وَأَزْرَقُوا حَرًّا وَهَجَعُوا عَلَى مَاءٍ زُرْقًا وَفَلَا نَاخِرُهُ وَالسَّيِّئُ عَجُولٌ وَأَزْرَقُ الدَّوَابِّ أَسْرَعَتْ وَالْعَرَسُ سَقَمٌ فَلَا
 خَافَ بِاللَّيْلِ الزُّرْقُ الْخَلْقُ الْخَفُوقُ وَالنَّشِيطُ وَتَبَاتُ أَوَالِهَا بِالذَّلَالِ فِيهِمَا الزُّرْقُ رَمَى الطَّائِرُ يَزِدُّ رُفْعَهُ وَالْغَمَامَةُ قَرْخُهُ
 كَا زُرْقُهُ فِيهِمَا وَالضَّمُّ الْمَخْرُجُ زُرْقُهُ بِالْكَسْرِ الْقِيَامُ أَوْ جِلْدٌ نَجَسٌ وَلَا يَسْتَقِ لِلشَّرَابِ وَغَيْرُهُمْ أَزْرَقُ وَأَزْرَقُ وَالضَّمُّ
 كَذَابٌ وَذُرْقَانِ وَكَثِيرٌ مَزُوقٌ سَلَحٌ بَيْنَ دَاسِهِ إِلَى زُرْقِهِ فَإِذَا سَلَحَ بَيْنَ زُرْقِهِ إِلَى دَاسِهِ فَزُرْقُ وَبَنِي مُحَمَّدٍ بَنِي زُرْقٍ كَثِيرٌ مَحْدُثٌ
 وَكَثَابٌ مَنِ الشَّرْبِ الْمَاءِ عَلَى الْمَاءِ وَفِيهِ طَعَامٌ وَكَثَابٌ السَّيِّئَةُ وَبُؤْسٌ زُرْقَانُ وَأَزْرَقُ وَجَارُ الْجَاهِلِينَ لُجَّةً وَبِجْرَةً وَالْخَصْرُ
 بِالْعَرَبِ وَالزُّرْقَةُ مَحْرُكَةُ الْفَوَائِدِ وَالزُّرْقَةُ بِالضَّمِّ طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالزُّرْقُ كَثِيرٌ صَوْبٌ مِنَ الْقَيْلِ وَالزُّرْقُ الْمَاءُ خَبِيثَةٌ الشَّقِيقُ وَزُرْقُ

كثرة دعي بين فارس وكرمان وكثيرة من التوفي العظيمة وناس من توفى منظوم كشيبة الجليلي والمزني وهو الذي خثر شعره
ولا ينفك وحلق رأسه فمات متروك إلى ذلك والرقعة الفطك الضعيف والجمعة وسكون طائر عند الصبح وترفع الصبح
كالترقي بالكر والعلك كالب كانهافي شعره ككلامهم والمزق كل عمل بمعنى سربعا وكهفنة عمود من امر الشافي المعروف
بابن ذقفة الطبيب الشاعر زلق كدج وتعدك ويكابه كل منه فلتحق عنه والراقى تحركة وكليف ونجيم والرافة
والزلق والرافة والراقى ابتعا عجز الدابة وبها الصخرة المساء والمرأة ونامة زلوق سبعة وعقبه زلوق عبدة و
الرافة أرض بفرطية وفروا بسط وكما جرب سنان وزلغ من مكانه زلغ بقدته ونماد فلانا أركه كرافة
والزلق الزلج يعلق به الباب ويفتح بلاوتناج والقرن الكثير ايفاط الولد وكاهير الشفط وكلف من يزل قبل ان يوصل
والشبح الغضب وكفيل المحج الامكن واذلق الشاة اجهضت وفلانا يصير نظرا لنظر ماشي ورأسه حلفة كرافة
فلغته وتزلق ككروقرن المغيرة بن خليفة والتزلق صبغة البدن بالاذهان ونحوها حتى يصير كالرافة وتزلق المحمدية
ادمن تحديقها والموضع جعله زلغا وتزلق ترين وتنع حتى يكون للونية وبش وليس له برين ومق نجمة بن فها وبريها
نعمها واللب من معة وزفة والفعل فحة وما اغنى عن رمة تحركة شتا الزمليق ككليف وعلا بطيبيهم الاولى
من يزل قبل ان يدخل الزبق يجمع دس الباهين ووردوا الزمار وام زبني الحمر والزباني بقله حارة حريفة
مصدية وبواي زبنا الواسطون منهم ابو الفضل محمد بن محمد بن عبد الكريم بن محمد بن ابي زبنة وولده الحسين وخيه
يحيى هذون الزندوق بالقلم لغة في القندوق الزندوق بالكمرن الشوية او الفائل بالزوق والظلمة او من لا يؤمن
بالاخيرة وبالزوبية او من يمين الكفر ويظهر الايمان او هو معرب زدن اي دين المرادج زداودة او زناديق وفنديق
والاينم الزندقة ورجل زندق وزندقى شديدا البهل الزوق تحركة اسلة فصل السهمج زوق وموضع الزان ويصعد
العمول النامة وزدن على عباله برين صبق بخلا او ظرا كازن وزدن وقرسه جعل تحت حكمة الاسفل حلفة في الجلبدة
جعل فيها خطا والبطل مكل في حوائمه وكل رباط في الجلبدة تحت الحاك فهو ذاق كراب والزوق فخر غاير من الطغبي
فقرن عتاب بن زرقا وكتاب الخفايون المحلى وكاهير الرعين الحكم الزوق بالقمه على دجلة بين البحر برف و
الموصل وهما زوقان بالقم وكرد الزوق كازوق ومنه العريق للزبن والحبين لانه يجل مع الذهب فطل بر فدخل
في الشاير فحير الزوق وبنى الذهب ثم قبل لكل منقش وزبن زوق الزهرقة سنده الفحك وترفع الام الصبي و
الزوقايم ذلك الفعل رهق العظم كنع زهوا اكثر عه كازوق والنج اكثروا الباطل افعمل وازهقه الله والراجلة
زهوا وزهقا سقت وتقدمت امام المحل والتم جاودا لهدف ونفسه خرجت كرهقت كنع والثوب بطل وهلك فهو
زاهوق وزهوق وفلان زهقا وزهوقا سب كانهوا والزاهوق الباس والتمين والمج من الدواب والسدبدا اطرال خيد والرجل
المهمر مع زهوق بالقم ويصنع من عين المياء السدبدا المجزى والزوق الطين من الارض وكعبوا البعير لبعير الجبل الممر
وكليف الترق وهما وائو بالقم والكرد زاهوا وهما زهوق المجزى تقدم المحل فقرن ذات انا هوق ذات جري سرج و
انا هوق فخرين زياد بن هنداية وهي امه وابوه حارثة وانهفه ملته والتم من الهدف اجازة وفي السور اخذوا للبطالنج
فتمتة والتمت على خيها وانهمق النابة من الصرب او القلاد فتمت الزهواوق كصفود السمين ومرد ما ليق و
كيزج السهمج المنهف ميتا والرج السدبدة واليرلج مادام في القندبل والزلق كعقل الزلق وقيل ينسب اليه كرام الخيل
والرافة شبيخ التوب وضرب من المشي وتزلقا ايضن وصفنا ومن الزهوق بالقم العبير الجميع والرافة زهونة

زندق

عمرته

ذَاتُ الْحَمْدِ الْمُحْسِنِينَ مِنْ صُنَائِهِ أَفَنِي فِي بَقِي الْعَمَلِ بِالْكَرَمِ بِالْعُقُومَةِ وَأَبْنِ نِظَامٍ مِنْ فَنِي الشَّبَابِ وَعِلَّةٌ تَنْبَسُّ بِوَدِّ
 وَأَمَّا بَقِي الشَّبَابِ لِلْعَالِيَةِ الْفَرَسِ وَالزَّيْنِ وَالْأَخْلِ **فصل المسبب الساق** لَعْنَةُ فِي السَّاقِ فِي السَّاقِ فِي السَّاقِ
 سَبَقَهُ سَبَقَهُ وَتَبَعَهُ تَبَعَهُ وَالْفَرَسُ فِي الْحَلَبَةِ جَلَّ وَالسَّاقِيَاتُ سَبَقًا الْمَلَكَةُ تَسْبِقُ الْجَنِّ لِاسْتِمَاعِ الْوَحْيِ وَالسَّبْقُ
 حُرْكَه وَالسَّبْقَةُ بِالْقَمِّ الْخَطَرُ يُضَمُّ بَيْنَ أَهْلِ السَّبَاقِ فِي سَبَاقٍ وَلَهُ سَابِقَةٌ فِي مُنَا الْأَرَايِ سَبَقَ النَّاسَ النَّبِيُّ وَسَابِقُ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ دَعَى عَنْ أَبِي خَبِيَّةٍ وَهُوَ سَبَاقُ بْنُ غَابَانَ حَامِلُ عَصَايَا السَّبْيِ وَعَبْدُ بْنُ السَّبَاقِ وَأَبْنُ سَعِيدٍ عَدْنَانُ وَكَتَابُ سَبَاقِ
 الْبَايِ فِيهِ نَاهُ مِنْ سَبِيٍّ وَغَيْرِهِ وَهُمَا سَبَاقَانِ بِالْكَسْرِ لِيَسْتَعِيَانِ وَتَبَعَتِ الشَّاءُ تَسْبِقًا الْقَتْلَ وَلَدَهَا لِعَبْدِ نَاهٍ وَفَلَانُ أَحَدُ
 السَّبْقِ وَأَعْطَاهُ صُدَّ وَتَسْبِقًا تَسَابُغًا وَالْعَرَاطُ جَاوَاهُ وَزَيْكَاهُ حَقَّ صَلَاةٍ وَرَهْمُ سَمُوقٍ كَتُورٍ وَفَدُوسٍ وَتَسْوِيقُ يَفِيمُ
 النَّاسِ فِي زَيْفٍ بَهَجٍ مَلْبَسٍ الْفَيْضَةِ وَالْمُسْتَقَّةُ بَصَمُ الشَّاءِ وَفِيهَا قُرُوءٌ طَوِيلَةٌ الْكُرْمُ مَرِيَّةٌ وَالْعَبْرُوبُ بِهَا الصَّبْعُ وَفَوْهُ صَحْفُهُ
 كَمَنْعُهُ سَهْلُهُ أَوْ دُونُ الدَّقِ فَاتَّخَذَ وَالرَّيْحُ الْأَرْضَ عَفَّتْ أَارَهَا أَوْ تَرَّتْ كَأَنَّهَا تَخْتَلُجُ الثَّرَابَ وَالرَّوْبُ أَبْلَاهُ وَالتَّقَى
 الشَّدِيدُ بِهِ لَهْفُهُ وَالْعَمَلَةُ مَلْهُوَادُ اسْمُ حَلْفَةٍ وَالْعَيْنُ دَمْعُهَا أَمْدَنُهُ وَالذَّابَةُ عَدَتْ شَدِيدًا أَوْ قَوْفُ الْمَشْيُ دُونَ الْمُحْضَرِ وَ
 التَّخْلُجُ الثَّوْبُ الْبَالِي وَقَدْ خُفِيَ كَرَمُ سَخُوفِهِ بِالْقَمِّ كَأَخَى وَالنَّخَابُ الرَّيْبُ وَدَعَى مُنْفَعِيٍّ مَدْفُوعٍ مَسَاجِقُ نَادٍ وَالتَّخْلُجُ بِالْقَمِّ
 وَيُغْتَمَبُ الْبَعْدُ وَقَدْ خُفِيَ كَرَمُ وَحِلْمُ خُفِيَ بِالْقَمِّ وَالنَّخْلَةُ لَكْرَمُ طَالَتْ وَمَكَانُ خُفِيَ كَأَمِيرٍ عَيْدٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَخُوفٍ
 كَصُورٍ حَدَّثَ وَكَأَنَّهَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَاسْمُ وَالتَّخُوفُ مِنَ الْخُفْلِ وَالْحَيْرُ وَالْأَيْنُ الطَّوِيلَةُ فِي خُفِيَ بِالْقَمِّ وَالتَّخُوفُ كَجَوْهَرٍ
 الطَّوِيلُ وَسَاخُوفٌ عِلْمٌ وَفِيهِ وَفَعْلُهُ لَيْسَ ذُنْبَانِ عَلَى حَامِلٍ مِنْ صَعْمَةٍ وَأَمْرًا تَحَاثُهُ نَعْتُ سُوءٍ وَالصَّحْفَةُ الْمَطْرَةُ الْعَظِيمَةُ
 تَحَرَّفَ مَا تَرْتَّبَ بِهِ وَالتَّخْلُجُ خُفِيَ الْبَعْبَرُ مِنَ الْفَتْرِ ذَهَبَ لَيْتُهُ وَبَلَى وَلَيْسَ بِالْأَيْلُنِ وَفَلَانَا أَبَدَهُ وَالتَّخْلُجُ السَّعْيُ وَاسْمُ عِلْمٍ أَعْيَى
 وَبَصْرِيٌّ أَنْ يُظَلَّ إِلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ فِي الْأَصْلِ السَّيْدُ فِي بَجْدٍ وَسَاخُوفٌ وَاحِدٌ قَوْبَةٌ فُيْرُهُ خَرَأٌ وَرَمَادُ حَرْبٍ خَشِيَّةٌ يَبْقَى بِهِ
 غَزَلُ الْكَانِ السُّودُوقُ كَجَوْهَرٍ وَالدَّالُّ مِنْهُ مَعْلَمَةُ الْقَمْرِ مِنَ الْبَاهِرِ السَّيْدُ فِي خُرْكَه لَيْلَةُ الْوَقْدِ مُعْتَبَرٌ سَدَهُ وَالسُّودُوكُ الْكَلْبُ
 وَالْقَلْبُ وَالْقَمْرُ وَبُقْمُ أَوَّلُهُ كَالسَّيْدِاقِ وَالسَّيْدُاقَانِ كَرُغْفَرَانِ وَبَرِيهْمَانِ وَالسُّودُوقُ حَلْفَةُ الْفَهْدِ وَالسُّودُوقُ التَّسْبِيحُ الْحَذَرُ
 الْخَالُ السُّودُوقُ كَزَيْجَلٍ وَبُقْمُ أَوَّلُهُ وَالسَّيْدُوقُ وَالسُّودُوقُ ابْنُ بُقْمٍ أَوَّلُهُ وَفِيهِ وَكثيرُ التَّوْنِ وَفِيهِ وَالسُّودُوقُ يُفْعَلُ التَّوْنِ
 وَالسَّبِينُ وَحَمِيَّةُ السُّودُوقِ الْقَمْرُ وَالشَّاهِبُ السُّرَادِقُ الَّذِي يَمْدُوقُ حَيْثُ الْبَيْتُ فِي سُرَادِقَاتٍ وَالتَّهْنُ مِنَ الْكَرْسِفِ وَ
 الشُّبَابُ وَالسَّاطِعُ وَالدُّخَانُ الْمُرْتَفِعُ الْهَيْطُ بِالشَّيْءِ وَبَيْتُ مَسْرُوقٍ أَغْلَاهُ وَاسْفَلَهُ مَسْدُوكُهُ سَرَقَ مِنْهُ الشَّيْءُ يَسْرُقُ سَرَقًا فَخَرَكُوهُ
 وَكَكْفِيٍّ وَسَرَفُهُ خُرْكَه وَكَفَرَجُهُ وَسَرَقًا بِالْفَتْحِ وَاسْتَرْفَعَهُ جَاءَ مُسْتَرَفًا إِلَى حَرْفٍ فَاحْدَا مَا لَا لَقْبَهُ وَلَا لِسْمَ الشَّرَفَةِ بِالْفَتْحِ وَكَفَرَجُهُ وَكَفَرَجُهُ
 سَرَقَ كَفَرَجَ حَقٌّ وَالسَّرَقُ خُرْكَه شَقُّ الْحَجَرِ لَا يَبْقَى أَوْ الْحَجَرُ حَامَةً الْوَاحِدَةُ يَهَاءُ سَرَفَتْ مَفَاعِلُهُ كَفَرَجَ ضَعُفَتْ كَأَفَرَقَتْ وَالشَّرَحُ
 وَسَرَفُهُ خُرْكَه أَقْصَى مَاءٍ بِالْعَالِيَةِ وَمَسْرُوقُ بْنُ الْأَجْدَعِ وَأَبْنُ الرِّزْيَانِ حَدَّثَ وَكَسْبُ كَيْفَ يَسْجَارُ وَكَوْدُهُ بِالْأَهْوَاوِ وَأَبْنُ السَّيْدِ الْحَجَّةُ
 حَتَّايٌّ وَكَانَ أَمَّةُ الْحَبَابِ فَاتَّبَاعٌ مِنْ بَدَوِيٍّ رَاغِبَيْنِ ثُمَّ اجْلَسَ عَلَى بَابِ دَارٍ لِحُجِّ الْبَيْتِ فَمِنْهَا خَرَجَ مِنَ الْبَابِ وَهَرَبَ بِهَا فَخَرَجَ
 بِهِ الشَّقِيُّ فَقَالَ الْقَسْوَةُ فَلَا أُنِي بِهِ فَالْتَمَسَتْ سَرَقًا فَكَانَ يَقُولُ لَا أَجْبَانُ أَدْعِي بِغَيْرِهِ مَا تَقْنِي بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَعْلَنَ سُرُوقَ
 الْمَوْزِيِّ أَخْبَارِيٍّ وَالسَّوَارِفَةُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَالشَّرَفَيْنِ بِالْكَسْرِ وَقَدْ بَفَعُ مَعْرَبٌ تَرْكِبُنِ وَالسَّوَارِفُ الْجَوَامِعُ جَمْعُ سَائِفَةٍ
 وَالْوَالِدِيُّ فِي الْمَشْرِقِ وَالْعَمِلُ وَسَادُوقٌ بِالرُّومِ مَسْرُوقُهُ كَمَا مَاتَ ابْنُ كَسْبٍ وَأَبْنُ عَمِيٍّ وَأَبْنُ الْحَارِثِ وَأَبْنُ مَالِكِ الْمَذْحِجِيِّ وَأَبْنُ الْحَبَابِ
 الْحَبَابُ وَأَبْنُ عَمْرٍو وَالتَّوْنِ حَتَّايٌّ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ابْنُ جَسْمٍ وَفَهُمُ وَأَيْمًا هُوَ جَدُّهُ وَمِمَّا سَارَفًا وَالسَّارِفَةُ فِي الْقِسْمَةِ
 إِلَى الشَّرَفَةِ وَالْمَسْرُوقِ النَّاسُ الضَّعِيفُ الْمُخْلَقُ وَالْمُسْتَعْمَعُ مَحْمُوقًا وَالْمُسْرِقُ الْعُقُومُ وَهُوَ يَارِقُ النَّظَرَ الْبَاحِيَّ يَطْلُبُ حَفْلَتَهُ

بُنْفَل عَلَيْهَا اللَّيْلُ وَكَفَرَابِ الْخَالِصِ وَاسْتَيْقَنَ أَبُو هَيْمَ التَّمَارِيُّ حَدَّثْتُ وَكُرْمَانُ وَكَبِيرُ عَمْرِو بْنِ هَيْمٍ وَنُطْعُ الْأَسْهَالِ الْمُرْمِي الْأَكْثَلِ
بِقَاعِيهِ بَنَعَ السَّلَاقُ وَالرَّمْدُ وَنَحْدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ التَّمَارِيِّ حَدَّثْتُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْخَوَارِجِيِّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ التَّمَارِيِّ وَبَنَانُ عَنْ أَصْحَابِهِ
السَّلَاقُ يَجْعَلُ لِفَاعِ الصَّفْصَفِ السَّبُوقُ كَصُغَيْرِ زَنْدٍ مَعْبَرٍ السَّنْدُوقُ السَّنْدُوقُ السَّنْدُوقُ كَجَمْعٍ صَغِيرٍ
الْأَسِ السَّنْبَقُ كَسَفَرٍ لِقَدَمِ سَبَقِ الْفَصِيلِ مِنَ اللَّيْلِ كَرَجَ يَتِمُّ وَتَحْمُ وَالسَّبَقُ كَصُغَيْرِ سَبَقٍ مَحْصَصٍ سَبَقَاتٍ وَمَنَابِتُ وَ
كُوكِبَ أَبْصَرُ وَأَكْمَهُمْ وَأَسْنَقَةُ الْبَيْعِ نَزَقَةُ السَّاقِ مَنَابِتُ الْكَبَرِ وَالْكَبَرُ سَوْقُ وَسَيْفَانُ وَسَوْقُ هَزَبُ الْوَالِجْلِ الْقَتْمُ وَنَبَقُ
بُكْتُفُ عَنْ سَائِي عَنْ شَيْدِهِ وَالْقَبْ السَّاقِ بِالسَّاقِ الْخُرْشِدَةُ الدُّبَابُ أَوَّلُ شَيْدِهِ الْآخِرَةُ يَذْكُرُونَ السَّاقِ إِذَا ارَادُوا شَيْدَهُ الْآخِرَةَ
الْأَخْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمْ وَوَلَدَتْ ثَلَاثَ بَنِينَ عَلَى سَائِي أَيْ مُتَابِعَةٍ لِأَجَارِيَةِ بَيْنَهُمْ وَسَاقُ الشَّجَرِ حَيْثُهَا وَسَاقُ ذِكْرِ الْفَارِجِيِّ لِأَنَّ حِكَايَةَ
صَوْنِهِ سَاقِي إِوَالِ السَّاقِ الْحَمَامُ وَالْحُرُوفُهَا وَسَاقِي وَسَاقِ الْفَرَوِ أَوِ الْفَرَوِ مِنْ جَبَلٍ لِأَسَدٍ كَانَتْ فَرْنُ عَلَى وَسَاقِ الْفَرِيدِ عِ وَالسَّاقِ
حَصْلُ بِالْعَيْنِ وَسَاقِ الْجَوَارِ وَسَاقَةُ الْجَبَلِ مَوْجُهُ وَسَاقِ الْمَاشِيَةِ سَوْقًا وَسَاقًا وَاسْتَأْنَفَهَا مَوْسَاتِي وَسَوَاتِي وَالْمَرْجُ
سَوْقًا وَسَاقًا سَاعِرَ فِي تَرْجِ الرُّوحِ وَفَلَانًا أَصَابَ سَاقَهُ إِلَى الْمَرَاةِ مَهَرُهَا أَرْسَلَهُ كَسَاقَهُ وَنَحْدُ بْنُ عُمَانَ بْنِ السَّاقِ وَتَحْوَهُ عَلَى
وَالْيَبَانِيُّ كَكَابِ الْمَهْرِ بِالْأَسَاقِ الطَّوِيلِ السَّاقِ فِي أَحْسَنَهَا وَهِيَ سَوْفَاءُ وَالْأَسْمُ السَّاقِ مَحْرُكَةً وَالسَّبَقَةُ كَكَبِيَّةٍ مَا اسْتَأْنَفَ
الْعَدُوِّ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْدَرَبَةُ تَبَيَّنَتْ فِيهَا الصَّائِدُ فَيَرْجِي الْوَحْشَ سَبَاقُ وَكَبِيَّةُ السَّاقِ لَأَمَاءٍ فِيهِ وَالسَّاقُ مَوْجُهُ وَنَحْدُ بْنُ سَوْقِ
الْحَرَبِ حَوْمًا لِحَالِ وَسَوْقِ الدَّيْنَانِ عِ بَرِيدِ وَسَوْقِ الْأَرْبَاعِ دِيحُورِ سَنَانٍ وَالْثَلَاثَةُ مَحْرُكَةً يَغْدَادُ وَسَوْقِ حَكْمَانِ بِالْكُوفَةِ وَسَوْقِ
وَرْدَانِ مَحْلَةٍ بِمَصْرِ وَسَوْقِ كَرَامٍ دِيحُورِ بَقِيَّةِ وَسَوْقِ الْعَطَشِ مَحْلَةٍ يَغْدَادُ لِأَنَّهُ لَمَّا بَنِيَ قَالَ الْمُهَلَّبِيُّ سَمِعْتُ سَوْقِ الرِّقِيِّ فَعَلَبَ عَلَيْهِ الْعَطَشُ
وَسَوْقُهُ كَمَحْمَدَةٍ عِ وَهَضْبَةُ بَحْجِي خَرَبَةٍ وَجَبَلُ بَيْنَ بَنِي وَالدَّيْنَانُ عِ بِالسَّاقِ لَدِيحِ سَيْطَانٍ مَكَّةَ وَيَوَالِي الْمَدِينَةِ لَيْسَتْ كَالْعَلِيِّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ عِ بِمَوْجِهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّاقِ سَمِعَ أَبَا دَاوُدَ وَدِيحُورِ سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَاعِظَ
الْأَدَبِي وَدِيحُورِ الْقَرْيَةِ وَدِيحُورِ بَقِيَّةِ يَغْدَادُ وَالسَّاقِ بِالْقَمِ الرَّحْبَةِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَالْمَذْكُورُ الْمَوْثِقُ وَأَقْدَمُ بَنَعَ سَوْقًا كَصُغَيْرِ
مِنْ الْقُرُونِ مَا كَانَ اسْتَعْلَى الْكَلْبَةُ وَنَحْدُ بْنُ سَوْقَةٍ نَابِي وَكَانَ لَا يُحْسِنُ يَعْصِي اللَّهُ تَعَالَى وَالسَّاقِ كَامِيرٍ وَالْحُرُوفُ هَضْبَةُ بَيْنَ الْخَلِيفِ
وَالْعَدِيدِ وَالسَّاقِ كَرْنَا وَالطَّوِيلِ السَّاقِ وَنَحْدُ بْنُ إِسْحَاقَ إِذَا تَرَجَّ شَيْئًا وَنَاصَرًا عَلَى سَائِي مِنَ التَّدْبِ وَيَعْبُرُ سَوْقُ الْخُسْنِ بِسَاقِ
الصَّيْدِ وَالْأَسَاقَةُ سَبْرُ كَابِ الشَّرُوحِ وَأَسْنَقَةُ إِلَاجُهَا سَوْقُهَا وَسَوْقُ الشَّجَرِ كَصُغَيْرِهَا سَاقِ وَفَلَانًا أَمْرُهُ مَكَّةَ يَا هَ وَاللَّيْثُ
النَّابِغِ وَالْقَرْيَةِ وَوَيْنَ الْجَبَالِ الْمُنَادِ طَوْلًا وَسَاقُهُ فَاحَرَهُ فِي السَّاقِ وَالسَّاقِ لِإِبِلٍ تَابَعَتْ وَتَقَاوَدَتْ وَالْقَمِ نَوَاحِثُ فِي السَّاقِ
السَّهْوُ كَمَزُولِ الْكُنَابِ وَكُلُّ مَا يَرَوْنِي رِبَا مِنْ سَوْقِ الشَّجَرِ وَنَحْوَهَا كَالسَّاقِ كَحَمْلٍ وَالطَّوِيلِ السَّاقِ وَالرَّجُلُ بَنَعَ الْحَاجِ
وَكَمَلِينَ الْبَعِيدِ نَحْوُ فَصْلِ الشَّيْنِ الشَّرِيقُ كَرَبِجِ رَطْبِ الصَّرِيعِ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَلَدَاهُ لَهْمُ وَعُودُ بْنُ شَيْبَةَ وَطَائِمِ
بَنِ شَيْبَةَ مُحَمَّدَانِ وَالشَّيْبَارِيُّ وَالشَّيْبَارِيُّ الْفَطْعُ أَوْ يُقَالُ ثَوْبُ شَيْبَةٍ كَصُغَيْرِ عِلَاطٍ وَعَنَادِلُ وَفِي طَائِمِ وَقَدَّاهِلُ كَيْ يَطْعُ
كُلَّهُ وَكَرْمَ طَائِمِ مِنْ كُلِّ مَوْجٍ شَيْدُهُ وَالشَّيْبَارِيُّ كَعِلَاطٍ وَعَنَادِلُ شَجَرٍ خَالٍ وَتَقْلِيدُ الْحَمَلِ وَغَيْرُهَا يَعُودُهُ وَكَرْمَ يَبِيدُ وَكَعَنَادِلُ
مَا يَطْعُ مِنَ الْقَمِ صَغِيرًا وَطَائِمِ وَهَذَا مَعْرَبٌ وَابْتِلَغَةُ وَالشَّيْبَةُ تَهْتِكُ الْبَانِي الصَّيْدَ وَتَمْرِيقُهُ وَقَطْعُ الْقَوْبِ وَعَدُوٌّ وَالدَّابَّةُ وَخَدَّاهُ
ثَوْبُ شَيْبَةٍ أَوْ شَيْبَةٍ كَصُغَيْرِ مَنْ يَطْعُهُ الشَّيْبَانُ مِنَ الْمَيْمِ وَفَسَّرَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ بِالْفَارِسِيَّةِ يَذْكُرُ خَدَّاهُ كَوْنَهُ
وَنَحْدُ بْنُ مَوْسَى بْنِ شَيْبَةَ الْمَوْصِلِي حَدَّثْتُ سَبَقَ كَصُغَيْرِ شَيْبَةٍ خَلَتْ مِنْ الْقَمِ يَتِمُّ وَذَاتُ الشَّيْبِ بِالْكَسْرِ وَالْقَوْبُ
بِالْقَمِ خَشْبَةُ الْحَارِ مَعْرَبٌ الشَّدَقُ بِالْكَسْرِ وَبَنَعَ وَالدَّالُ مَمْلُوءَةٌ مَطْمَعَةٌ الْيَمِ مِنْ بَاطِنِ الْحَدِيثِ وَمِنْ الْوَادِي عُرْفَانُ وَ
نَاجِيَّةُ كَشْبَةِ بَقِيَّةِ شَدَقُ وَكَرْمَ وَوَالشَّدَقُ مَحْرُكَةً سَعَةُ الشَّدَقِ وَخَطِيبُ الشَّدَقِ بَلِغُ وَأَمْرُهُ شَدَقُ فَاعِجُ شَدَقُ وَشَدَقُ

لَوْ عَمِي شِدَّةُ اللَّفْظِ الشُّوْقُ كَجَوْهَرِ الدَّالِّ مُجْمَعِ الْيَوَارُ وَالسَّيْفِ وَالشَّيْدَانِ وَالشُّوْقَانِ الصَّمْرُ وَالشَّاهِقُ
صَبَطُ النَّهْلِ فِي السَّبِيحِ وَالشُّوْقَةُ أَنْ نَأْخُذَ بِصَاحِبَيْكَ سَبْأً كَالصَّغِيرِ شَرِيقِ الثَّوْبِ شَبْرُهُ الشَّحْرُ شَرِيقُ تَرْجِ الشُّقْرِاقِ الشُّقْ
الْحَمْسُ وَتَحْرُكُهُ وَتَسْفَارُهُ وَهَبَتْ تَشْرِيقُ الشَّمْسِ وَالشُّقُّ وَالشُّرْقُ وَالصُّوْقُ يَدْخُلُ فِي شُرْقِ الْبَابِ وَيَكْسُرُ وَطَارَتْ بَيْنَ الْيَمَانَةِ وَالصَّغِيرِ وَأَعْلَمُ
بِاسْتِبْلَاقِهِ وَأَعْلَمُ بِبَاجَةِ وَشَرِيقِ الشَّمْسِ شَرْفًا وَشُرُوقًا طَلَعَتْ كَأَشْرَفِهَا وَالشَّاءُ شَرْفًا شُقْ أَذْنُهَا وَالْقُلُوبُ زَيْفٌ كَأَشْرَفِهَا وَالشَّرْفَةُ فَطْعَمُهَا
وَالشَّرِيقُ جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ خِلَافُ الْمَشْرِقِ بِالْبَيْتِ وَالْعَتَاكُ الْمَشْرِقِيُّ بِالْبَيْتِ وَصَوَابُهُ كَثَرُ الْهَيْمِ وَقَعَ الرِّاءُ نِسْبَةً إِلَى مَشْرِقِ بَيْتِ بْنِ هَذَا وَلَا
شَرْفِيَّةً وَلَا عَرَبِيَّةً أَيْ لَا تَطْلُعُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ عِنْدَ شُرُوقِهَا فَطَعَتْ لَكِنَّهُ شَرْفِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ مُصْبِيهَا الشَّمْسُ بِالْعَدَاةِ وَالْعَرِيقُ هُوَ أَنْصَرُّهَا وَاجُودُ
لِزَيْنِهَا وَالشَّرْفَةُ بِالْفَحِّ وَالشَّرْفَةُ مِثْلَةُ الرِّاءِ وَكَلْبَابٍ وَمِنْ دَلِيلِ وَضْعِ الْعُقُودِ فِي الشَّمْسِ بِالشَّاءِ عِنْدَ شُرُوقِهَا وَشَرْقُ قَدِيمٍ وَكَثِيرٍ
مِنَ الْبَابِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ خُرُوجُ الشَّمْسِ عِنْدَ شُرُوقِهَا وَبَابُ اللَّغْوِ فِي السَّمَاءِ وَقَدْ دَخَلَ مَا بَيْنَ الْأَشْرَفِ وَالشَّارِقِ الشَّمْسُ حِينَ تَشْرِقُ
كَالشَّرْفَةِ بِالْفَحِّ وَكَزَمَةُ وَامِيرٍ بِالْجَنْبِ الشَّرِيقِيِّ كَقَوْلِ وَصَنَمٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَقَبَ لُغَيْسِ بْنِ مَعْدِيكَرِبَ وَعَبْدُ الشَّارِقِ وَتَحْمِيدُ الْعَرَبِيِّ
شَاعِرًا وَالشَّرْفِيَّةُ كَوْرَةٌ بِمَصْرٍ وَعَلَمَةٌ بِقَعْدِهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّلْبِيُّ وَبِوَأَسِطِهَا هَذَا الرَّحْمَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَلَمِ وَعَلَمَةٌ بِنَسَابَةِ بَوْدِهَا
أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَمْسِ وَهُوَ بَعْدَ إِدْرَاجِ شَرْقِيٍّ وَشَرْقِيٍّ دَوَّى عَنْ أَبِي وَائِلٍ وَشَرْقِيٍّ ابْنِ الْفُطَّاحِ عَنْ بَجَالِدٍ وَأَسْمُ شَرْقِيٍّ الْوَلِيدُ وَشَارِقُ فَخْصُ
بِالْأَنْدَلُسِ وَشَرْفِيَّةُ الشَّاءِ كَهَرَجٍ انْتَفَتْ أَذْنُهَا طَوِيلًا فَهِيَ شَرْفَاءُ وَبِزَيْفِهِ غَضُّ الدَّمِ فِي عَيْنِهِ اجْتَرَتْ وَالشَّمْسُ ضَعُفَتْ ضَوْوُهَا أَوْ
دَسَتْ بِالْمَغْرِبِ وَأَصَافُهُمْ فَقَالَ يَوْحَنُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرْقِ الْمَوْنِ لِأَنَّ ضَوْوَهَا عِنْدَ ذَلِكَ الْوَقْتِ سَاوِيَةٌ عَلَى الْمَقَابِرِ أَوْ أَدَامَ أَتَاهُمْ
بُصَاوُتُهَا وَلَمْ يَبْقَ مِنَ النُّهَارِ إِلَّا بِقَدَارٍ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسِ الْمُخْضَرِّ إِذَا شَرِقَ بِزَيْفِهِ وَالشَّرْفَةُ حُرْكَةُ الِيمَةِ تُوسَمُ بِهَا الشَّاءُ الشَّرْفَاءُ وَكَأَمِيرٍ
الرَّاءُ الصَّغِيرَةُ بِالْجَهَارِ وَالْمَفْضَاذُ وَأَسْمُ مَرَجٍ بِالْبَيْتِ وَالْعَدَاةُ الْحَمْسُ شَرْقُ وَشَرْقُ دَخَلَ فِي شُرُوقِ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ أَصَابَتْ وَالثَّوْبُ
فِي الصَّبْعِ بِالْعِ فِي صَبْغِهِ وَعَدَدُهُ أَصَصَّةٌ وَالشَّرِيقِيُّ الْيَمَالُ وَاشْرَاقَ الْوَجْهَ وَالْأَخْذُ فِي نَاحِيَةِ الشَّرْقِ وَتَقْدِيدُ الْعَمِّ وَمِنْهُ يَأْمُ الشَّرِيقِ
أَوَّلَ الْهَدْيِ لَا يَخْرُجُ حَتَّى تَشْرِقَ الشَّمْسُ وَكَعْظِمُ مَبْدَأِ الْجَهْفِ وَالْمَصْلَى وَجَبَلٌ لَهْدَلٍ وَسُقُوفُ الظَّائِفِ وَالثَّوْبُ الْمَصْبُوعُ بِالْمَجْمُوعِ وَالْمَصُونُ
الْمَطْبُونُ بِالشَّارِقِ لِلْمَصَارِ وَجِ وَالشَّرْقُ الْقَوْسُ انْقَسَتْ وَشُرُوقُهَا بِالدَّمْعِ عَرَقُ شَرْقٍ فَطَعَّ وَالشَّرْائُ سَلَحُ الْجَهْدِ إِذَا الْكُتُوبُ
الْيَتَابُ الْخَوْرَةُ الشَّفْشَلُ كَزَيْفِ الْجَوْزِ الْبَرْخَةُ الشَّفَقُ حُرْكَةُ النُّجُومِ فِي الْأَفْقِ مِنَ الْغُرُوبِ إِلَى الْعِشَاءِ الْآخِرَةُ أَوْ إِلَى
فَرَسِهَا أَوْ إِلَى فَرَسِ الْعَمَةِ أَوْ دَوَّى مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْهَارُ وَالْخَوْفُ وَالشَّفَقَةُ وَالنَّاجِيَةُ شَفَقَ وَجَرَسُ النَّاسِ عَلَى أَصْدَاجِ
الْمَصُوعِ وَهُوَ شَفَقٌ وَشَفَقٌ وَالشَّيْبَةُ كَسَيْتُهُ يَرْعُدُ إِلَى وَشَقَّ وَشَقَقَ حَادِرًا وَلَا يَهْلُكُ إِلَّا اشْفَقَ وَالشَّيْبُ الْقَلْبُ كَالْأَيْفِ
وَرَدَاءَةُ التَّجِ الشَّفَلَةُ كَلَمَاتُ لُغَةٍ وَهُوَ أَنْ يَكْسَعَ إِنْسَانًا مِنْ خَلْقِهِ بِعَرَضِهِ الشَّقَرُاقُ وَيَكْسُرُ الشَّيْبُ وَالشَّقَرُاقُ وَ
كَفَرَطَايْنِ وَالشَّقَرُاقُ بِالْفَحِّ وَبِالْكَسْرِ وَالشَّرْفُ كَقَوْلِ جَلِ طَارُ مَعْرُوفٌ مَرَقَطُ بَحْضَةٍ وَمَعْرُوفٌ وَبَاضٌ وَبُكُونُ بَارِضٍ الْحَرَمُ شَقَّةُ
صَدْعِهِ وَنَابُ الْبَعْرِ طَلَعُ الْعَصَا فَارَقَ الْجَمَاعَةَ وَعَلَيْهِ الْأَمْرُ شَقًا وَشَقَّةٌ صَعَبٌ وَعَلَيْهِ أَوْضَعُ فِي الشَّقَّةِ وَبَصَرُ الْمَيْسِ نَظَرًا فِي
لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِ طَرَفُهُ وَلَا تَقْلُ شَقُ الْمَيْسِ بَصَرُهُ وَالشُّقُّ وَاحِدُ الشَّقَوِي وَالشَّقِيقُ وَالْمَوْضِعُ الْمَشْقُوقُ وَوُجُوهُهُ مَا بَيْنَ الشَّقَرَيْنِ مِنْ جَهَازِ
الرَّاءِ كَالْمَشْوِ وَالشَّقَرِي وَمِنْهُ شَقُ عَصَا الْمُسْلِمِينَ وَالشَّقَّةُ وَبُكْرًا وَبِالْكَسْرِ أَيْمٌ وَبِالْفَحِّ مَصْدَرٌ وَاسْتِطَالَةُ الْبَرِّ إِلَى وَسِطِ
النَّهْلِ مِنْ فَمِ الْبَابِ نَأْخُذُ بِهَا وَشَيْئًا لَا وَبِالْكَسْرِ الشَّقِيقُ وَالْجَانِبُ وَأَسْمُ لِي أَنْظَرُ إِلَيْهِ وَبِجَوَابِ وَادِيهِ وَبَقَعُ أَوْ الصَّوَابُ لِلْفَحِّ
الْعُتُوفِي الْحَدِيثُ عِ قِيلَ وَمِنْهَا الْحَدِيثُ وَجَدْتِي فِي أَهْلِ غَيْبَةِ لِيُقَوِّ وَمَعْنَاهُ مُشَقَّةٌ وَكَأَمِيرٍ مِنْ كَثَرِ عَدُوِّهِ مِنْ أَجْلِ الْخَيْرِ
وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خُفِّعَ عَنْهُ فَفُتِحَ الْمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الشَّمْرِ وَفُتِحَ نَصْفَانِ سَوَاءٌ وَبِالْعَمِّ جَمْعُ الْأَشْيِ وَالشَّقَاءُ وَالشَّقَّةُ بِالْكَسْرِ
شَقِيَّةٌ مِنْ لَوْجٍ وَمِنْ الْعَصَا وَالْثَوْبُ وَغَيْرُهُمَا شَقٌّ مُسْتَقِيلًا أَوْ الْبَطْلَةُ الْمُشَقُوقَةُ وَنِصْفُ الشَّقِ إِذَا شَقَّ وَبِالشَّقَّةِ ضَرْبٌ مِنَ

الجماع والشفة بالضم والكسر البند والتاج بضمهما المسافر والسفر اللبى والشفة كضمة وعيب والتبعية عن التثنية المستقلة
 والاشق من التثنية ما يسبق في حذوه ميمًا ونيما لا والبعيد ما بين الفرج والطول والاشق حركة والشفة الموشة ومنه
 ضبعة بن زياد والواحدة الفرج وكأبهر الأخ كأنه شق نفسه من نفسه والجعل إذا استحكم وكل ما انشق ضفتين فكل منهما شق في
 لبق استبد وسبق عبد الله بن الحارث بن نوفل وكسبه الفرجة بين الجبلين نبت الشبج شقائق وطائر كالشعر والشفة
 شعيرة والمطر الحابل المسح لأن الغيم انشق عنه ومن البوق ما انشرب من الأضواء وجمع ما شئت بجر ما شئت ما بين البرق ضفت
 المنذر ونبت عبد بن عمرو بن زيد بن ذهل بن شيبان وشقائق الثعالب ملاوحد وجمع ما شئت بجر ما شئت ما بين البرق ضفت
 إلى بن المنذر ولما جاء إلى موضع فدا غمته من أصفر وأحمر وفيه من الشقائق ما رافه فقال ما أحسن خلد الشقائق أخوها
 كان آكل من جأها وكروان ما بين الشرب إلى جده وكروان شق شق أصيب راسع الذواب والشفة ما يكسر شق كاليد يخرج من الجرح
 من فيه إذا هاج والخطبة الشفوية العلوية لقوله لابن عباس رمة لما قال له لو أطردت مقالك من حيث أقصبت با بن عباس
 ههنا تلك شففة هدرت ثم قرئت وشق الخطب شقة فشق والكلام آخره أحسن نخرج وكعظم وأروماة والشفة الغصا
 نقرق الأمر والاشقاق أخذ شق الشيء والأخذ في الكلام وفي الخصومة ميمًا ونيما لا وأخذ الكلمة من الكلمة والشفة
 والشفة في الخلاف والعداوة وشفق الفحل هدر والعصود صوت الشلق القرب بالتوسط وخبره والجماع وخرق الأذن
 طولا وبالكسر وكيف سمعة صغيرة أو لا تكمل والشوق من يتبع الخلاوة وكينديل من يفتح فاد إذا حكت وكندل يدسب غلاف
 للفرق والشفة الحركة الرامة والشفة كبرياء السكين والشفة بالكسر يفتح القرب إذا رمته وشفة من كسرت
 يصر الشلق كجهر العجز الكبيرة ثوب شمارق وشمارق وشمارق قطع الشقيقة بالكسر الشففة الشمس
 كجهر العجز السخرية والشفة الشق السهمى حركة الشاط ومخ الجون شق كخرج والاشق لغام الجمل الخلف باليد
 والشفة الغلظ الطويل وهي بهاء فسق بسط وغاروا التفتق الطويل والشفة أبو التفتق مروان بن محمد شاعر الشملق
 كجهر العجز الكبيرة الشقيقة كفتنة الشبكة يحصلون فيها الفطن شق البعير شقة وشفة لغة يرميه حتى لا
 يفرا يذ ذمة الرطل أوحى رفع وهو ركة كاشفة فاستق البعير ناد وشفق الغربة أوكاهام ربطا طرف وكاهها يدها
 وذاس الفرس شدة إلى شجرة أو ويد ترفع والثافة أو البعير شدة بالشفة والشفة جمل فيها شبة كاشتها وهو عود يرفع
 عليه قرصه عسل وهاهم في عرض الخلية بفعل ذلك إذا أضعف الفحل وألادها والشفة من الظفر التي ترق وترها وكباب
 الطويل للدك والونث والجمع وسبى أو خط بشدة ثم الغربة والورث والشفة حركة الأرض والعل وما بين الغريبتين في الزكوة
 في الغم ما بين الأربعين ومائة وعشرين وفي غيرها ومادون اليد والشفة بفضل والجمل والعدل أو الشق الأعلى في
 الديار عشرين جمعة والاشق عشرين ينف غايض وفي الزكوة الأعلى ينف غايض في عشرين والاشق شاة في عشرين
 الإبل وشفق كخرج وضرب هوى شبة فصار مغلغابا وفلب شق ككيت شنان طالع إلى كل شيء والشفة كالسكنة المرأة
 المغارة وكسبين الشاة المحب ينفه وشيفناق كير طرايط ريس الحن والذاهبة واشق الغربة شدة بالشفة وأخذ الأذن أو
 وجب عليه الأرض خد وعلبه بطاولة والشفة القطيع والفرين وكعظم المقطع والبعير المقطع المعول بالرفق والشفة مشقة
 شينا فخلط ما له يمالها والشفة أخذ شق من الشق ومنه الحديث لا شقاق الشوق نزاع النفس وحركة الهوى في أشواق وقد
 شاقها حاجي كسوف بالضم الشقاق وجمع الأسوق وشاق الذهب إلى الوديد شدة وأوقفه والغربة نسبه مستندة إلى الشاق
 وهي مشوفة وهو من بن أحمد بن شوفة الأندلسي روى عنه ابن شوق اللبى وشفق شق فلان مشوفة إلى الآخر والاشق الطويل

وَبَيْتٌ

اللَّهُ عَلَيْهِ صَاعِقَةٌ وَصَاعِقَاتُهَا بِالصَّعِقِ بِذِيهِ لَقِيَ لَسْدٌ وَكَرَفَقِ الصَّفَرُ بِالْقَتَمَاتِ مَسَدَاتُهَا الْفَاوُذُ الصَّفَرُ الصَّفَرُ
 بِتَمَعِ الصَّوْتِ وَالصَّفَرُ وَالرُّدْكَ الْأَصْفَاوُ وَالنَّاحِيَةُ وَبَعْمٌ وَتَحْرُكٌ وَالْوَضْعُ وَمِنْ الْجَبَلِ وَجِهَةٌ وَصَفْعٌ الصُّوْبَانِيَّةُ
 الْفَرَسُ خَذَاهُ وَمَاءٌ أَصْفَرٌ تَخْرُجُ مِنْ أَعْيُنِهِ جَدِيدٌ مَسْبُوعٌ عَلَيْهِ مَاءٌ وَتَحْرُكٌ أَوْ بَعْجٌ الدِّبَاغُ وَطَعْمُهُ وَبِالْكَسْرِ يَصْلُوحُ الْبَابُ وَصَفْعٌ كَمَا يَتَّبَعُ صَفْعَةً
 وَصَفْعٌ يَدُهُ بِالْبَيْعَةِ وَهِيَ عَلَى يَدَيْهِ صَفْعًا وَصَفْعَةً ضَرْبٌ يَدُهُ عَلَى يَدَيْهِ وَذَلِكَ عِنْدَ وَجُوبِ النَّهْجِ وَالْإِسْمُ الصَّفْعُ وَالصَّفْعُ كَرِيحٌ وَالطَّاوُزُ
 بِخَاتَمِهِ مَضْمُونٌ بِمَا يَصْنَعُ وَالْبَابُ رَدُّهُ وَأَغْلَفَهُ كَمَا صَفَعُوا وَهِيَ مُضْدٌ وَعَيْنُهُ غَمَضَهَا وَالْمَوْحَرَكُ أَوَارُهُ وَالرَّجُلُ ذَهَبَ وَالرَّجُلُ
 الْأَتَجَارُكَ كَتَمَهَا وَالْعَدَحُ مَلَاةٌ كَمَا صَفَعَهُ وَعَلَيْهَا صَاعِقَةٌ تَزَلُّ بِهَا جَمَاعَةٌ وَالنَّاقَةُ أَنْ تَحْتَ رِجْلِهَا عَنْ وَلَدٍ مَا حَتَّى يَمُوتَ الْوَلَدُ وَفَلَاكًا
 بِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَصَفْعَةً رَائِيَةً أَوْ غَائِبَةً بَيْعَةً وَكَثَنَادٌ الْكَيْسُ الْأَسْفَادُ وَالصَّفَرُ فِي الْبَارِثِ وَتَوْبٌ صَفْعٌ مُضْدٌ سَجْفٌ وَجِهَةٌ
 صَفْعٌ بَيْنَ الصَّفَاةِ وَجِجٌ وَقَدْ صَفْعُ كَرَمٌ فِيهِمَا وَكَبُورُ الْمُنْعِجِ مِنَ الْجِبَالِ وَاللَّبَنُ مِنَ الْبَقَرِ وَالصَّفْرَةُ الْمَسَاءُ الْمُرْتَبَعَةُ جِجٌ
 كَكَبٍ وَكِتَابٍ الْجِلْدُ الْأَسْفَلُ تَحْتَ الْجِلْدِ الَّذِي عَلَيْهِ الشَّعْرُ وَمِنْ الْجِلْدِ وَالصُّرَانِ وَأَجِلْدُ الْبَعْرِ كُلُّهُ وَالصَّوَابِيُّ وَالصَّفَاوِيُّ
 الْحَوَادِثُ وَالصَّفْعُ حُرْكَةٌ آخِرُ الدِّمَاغِ وَالْمَاءُ يَصْبُغُ فِي الْوَرْدَةِ الْجَدِيدَةِ بِهَرَكَةٍ فِيهَا قَصْفٌ وَمَقْدَمٌ وَالصَّفْعُ الْفَلْبُ وَتَحْرُكٌ
 الشَّرَابِ مِنْ إِيَّاهُ إِلَى إِيَّاهُ وَمَزْجٌ وَجَاءَ يَصْفَعُكَ الصَّفْعُ وَالْإِصْفَاقُ وَالضَّرْبُ بِبِاطِنِ الرَّاحَةِ عَلَى الْأُخْرَى وَتَحْرُكٌ لِإِيلٍ مِنْ مَرَعَى كَلَّةٍ
 مَرَعَى لَحْرٍ وَالدَّهَابُ وَالطَّوْفُ وَالصَّفَاوِيُّ جِجٌ وَصَفْعٌ عَلَى كَذَا أَصَادَفْتُمْ وَاقَعْتُمْ وَالْعُقُومُ جَاهَتُهُ مِنَ الطَّلَعِ
 مَا يَشْبِعُهُمْ وَالصَّفْعُ كَصَبْرٍ الصُّعُودُ الْمُنْكَرَةُ جِجٌ صَفَاوِيُّ وَصَفْعٌ وَالْمَصَافِيُّ مِنَ الْإِيلِ الَّذِي يَنَامُ عَلَى جَنْبٍ مَرَّةً وَعَلَى آخَرِهَا
 وَصَافِيٌّ بَيْنَ جَنْبَيْهِ الْفَلْبُ وَالنَّاقَةُ تَحْضَتُ وَبَيْنَ تَوْبَيْنِ طَارِقٍ وَانْصَفَقَ انْصَرَفَ وَاصْطَفَعَ الْأَتَجَارُ وَهُنَزَتْ بِالرَّيْحِ وَالْعُودُ
 تَحْرُكٌ أَوْ نَارُهُ وَصَفْعٌ تَرْدٌ لِلْكَرْمِ مَرْتَضٍ وَالنَّاقَةُ أَفْلَبَتْ طَهْرًا لِبَطْنِ صَبْقٍ الْحِرْبَاءُ يَبْقَى صَوْرُ الصَّقِيِّ الْمِيْحَانُ أَوْ هُ عَلَى الدَّقِ
 صَلَقَ صَاتٌ صَوَانٌ سَدِيدٌ كَمَا صَلَقَ وَفَلَانًا بِلَعَصَا عَصَاهُ وَجَارِيَةً بَسَطَهَا فَمَا مَعَهَا وَبَنَى فَلَانٍ أَوْ قَعَّ وَهِيَ مِنْ كَرَّةٍ
 وَالشَّخْصُ فَلَانًا أَصَابَتْهُ بِحَرِّهَا وَخَطِيبٌ يَصْلُقُ وَيَصْلُقُ وَيَصْلُقُ يَلْبَغُ وَكَسْفِيَّةٌ الْكَمُ الْمَسْوِيُّ الْمُنْعِجُ صَلَاقٌ وَكَامِيَّةٌ بِلَا
 وَالْأَمْلَسُ وَالصَّقِيُّ حُرْكَةُ الْفَاعِ الصَّفْعُ جِجٌ أَصْلَانِ جِجٌ أَصَالُودُ الصَّالِبِ الْجَادَةُ الْقَطَامُ وَمِنْ الْإِيلِ الْمُخْبِغَةُ وَالْمَصْلُوقُ أَوْ
 كَيْدٌ بِلَا مَأْمُولٍ يَحْرُكُ الْإِيلَ وَيَكْسِرُ اللَّامَ لَا يَبْلُغُ وَبَيْتٌ وَكَمَامَةُ الْمَاءِ قَدْ طَالَ فِي مَكَانٍ وَقَدْ سَاكَمَهَا الدَّوَابُّ وَفَعَلَتْ
 مَصْلُوقَةٌ وَالصَّقِيُّ كَالْعَنْدِيِّ وَهَذَا أَيْكًا وَصَلَقَتْ الْمَاءَ أَخَذَهَا الطَّلُوفُ فَصَرَحَتْ وَالدَّيْبَةُ تَمَرَّتْ طَهْرًا لِبَطْنِهَا وَكَذَلِكَ مَنَامٌ وَ
 الْمُصْطَلِقُ لَقَبٌ جَدِيدُهُ بِنِ سَعِيدِينَ عَرَبِيٌّ يَحْسُ حَوْبَهُ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ فَعَلَ مِنْ خِرَاحَةِ الصَّفْعَةِ حُرْكَةُ الدَّبْنِ الَّذِي ذَهَبَ طَعْمُهُ
 وَالْعَلْبُطَةُ مِنَ الْحَرَارِ وَأَصْنَمُ الْبَابِ أَغْلَفَهُ أَوْ رَدَّهُ وَأَوْقَعَهُ وَالدَّبْنُ وَالْمَاءُ تَغْبَرُ طَعْمُهُ وَحَبَّتْ وَمَا زَالَ صَامِعًا أَيْ خَائِفًا أَوْ غَضَبًا
 وَتَحْدِثُ الْخَبْرَ الَّذِي لَا يَكُلُّ وَلَا يَنْسَبُ الصَّنْدُوقُ بِالْقَتَمِ وَمَقْدَمُهُ وَالتَّزْدُوقُ وَالسَّنْدُوقُ لَعَاتُ جِجٌ سَنَادِيْنِ الصَّقِيُّ
 بِفَتْحَيْنِ الْأَصْنَمُ تَوْبًا لِحَرْبٍ شِدَّةٌ وَفِرَالِيطٌ وَكَفَيْفُ الْمَيْتِ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ كَالصَّارِقِ وَرَجُلٌ حَقِيقٌ وَجَلَّ صَفْعَةً ضَمِيمَةً وَالصَّفْعَةُ
 حُرْكَةٌ مِنَ الْجَرِّ مَا غَلِظَ مِنْهَا وَالْحُسُونُ خِدْمَةُ الْإِيلِ كَالْمُصْقِيْنِ وَكِتَابُ الْجِلْدِ لِلْبَيْدِ الصَّوْبِ فِي الْهَدْمِ مَقْصَادًا لِقَائِهِ يَمُوتُ وَصَقَّ
 عَلَيْهِ أَصْرٌ وَفِي مَا لَيْسَ بِأَحْسَنَ الْفِيَامِ عَلَيْهِ الصَّوْقُ السُّوقُ وَقَدْ صَافَى الدَّيْبَةُ بِصَوْنِهَا وَبِالْقَتَمِ السُّوقُ وَجِجٌ قُرْبُ خِفَةِ الْمَدِينَةِ بِهَا
 صَوْقٌ كَطَوْبِي وَفِي شِعْرِ كَيْتٍ صَوْفًا وَأَتْ جَمْعُهُ بِالْأَجْرَاءِ وَالصَّائِي السَّائِي وَالصَّوْبِيُّ السُّوْبِيُّ وَصَوَّقَ بَعْدَ رِيَّةٍ نَاطِعُ الصَّلْحِ صِلَاوُ
 الْعَجُوزِ الْقَتَابَةُ كَالصَّهْبِيِّ وَمِنْ الْأَصْوَابِ الشَّدِيدُ الصَّبْقُ بِالْكَسْرِ الْقَبَالُ الْجَائِلُ فِي الْهَوَاءِ كَالصَّهْبَةِ وَالْإِنْفَاةُ وَكَذَا مُنْهَدٌ
 أَرْيَاخُهُ وَالصَّوْتُ وَالْعَرُوقُ وَالرَّيْحُ النَّسِيمُ الدَّوَابُّ وَالْأَجْرُ كُنْ فِي غَلْبِ الْفَلَجِ كَسْبٌ وَالصُّعُودُ جِجٌ صِفَانٌ بِطَلٍّ مِنَ الرَّيْبِ
 وَصِفَانٌ بِالْفَتْحِ وَلَهُ نَوْمٌ وَالصَّائِي لِلزُّورِ فَصْلُ الصَّائِي ضَفَقَ وَضَعُ دَاءَ بَطْنِهِ بِمَرَّةٍ ضَقَّ بِصَوْتٍ كَطَوْبٍ ضَا

وَبَيْتٌ

وَالشَّيْبَانِ كِتَابُ الَّذِي هُدِيَ بِهِ النَّبِيُّ الْهُدَى إِلَى نَجَى وَكَفَى السُّنَانَ وَاسْتَأْنَقَ وَالْبَيْهَ مَعْنَى وَتَوَقَّ أَظْهَرَ تَكَلُّفًا شَهَبًا قَدْ
 وَنَصَحَتْ عَلَى إِيْنِ الْفُطَاعِ فَقَالَ شَهْدَتِي شَيْبَانِ مِثَالُ فَعَمَلٌ شَهَقٌ كَنَعَ وَصَرَبَ وَسَمِعَ شَهَقًا وَسَمَاعًا بِالْقَمِّ وَشَمَاعًا بِالْقَمِّ
 تَوَدَّ الْبُكَاءُ فِي صَدْرِهِ وَشَهَقَتْ عَنْ النَّظَرِ عَلَيْهِ أَصَابَهُ بَعِيْنٌ وَالثَّاهِي الْمُرْتَعِبُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَبْنِيَّةُ وَغَيْرُهَا وَالْعَرَقُ الصَّارِبُ عَلَى
 قُوِيٍّ وَهُوَ دُشَاهِي أَيْ لَا يَسْتَدْعِي غَضَبُهُ وَشَهَقَ الْحَارِي وَتَشَاهَا نَهَاهُ وَكَرَابِ جَبَلُ الشَّيْقُ بِالْكَسْرِ عَلَى الْجَبَلِ أَصْعَبُ مَوَاقِفَ
 أَوْشَعُ مَسْئُومِي لَا يَرْفَعُ وَرَأْسُ الذِّكْرِ وَصَرِبَ مِنَ التَّمَكِّ وَالْجَانِبِ وَشَعْرَتَيْ النَّبِيِّ الْفَرَسِ وَاحِدُهُ بَيْهَاءُ وَالْبُرْكُ طَائِرٌ مَائِي وَالشَّقْ
 الصَّبِيُّ فِي الْجَبَلِ أَوْ فِي رَأْسِهِ أَوِ الشَّقِ بَيْنَ مَخْرَجَتَيْ الْجَبَلِ الطَّوْبَلِ وَغِ وَالشَّيْبَانِ بِالْكَسْرِ كِلَانِ أَوْعَى قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَذُو الشَّيْبِ
 وَغِ وَالشَّيْبَةُ بِالْكَسْرِ طَائِرٌ مَائِي **فصل في الصَّدَقِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ خُذْ الْكَذِبَ كَالْمَصْدُوقَةِ أَوْ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ**
 وَبِالْكَسْرِ نِسْمٌ صَدَقَ فِي الْحَدِيثِ وَصَدَقَ فَلَانَا الْحَدِيثُ وَالْفِتَالُ وَصَدَقَتْ بَنِي سَيْثَ نَكْرَهُ فِي بَكَرٍ وَوَالْعِدُّونَ بِالْكَسْرِ الْمُنَادَةُ وَ
 هُوَ رَجُلٌ صَدَقَ وَصَدَقَتْ بَنِي صَدَقَ مِثْلُ الْوَرَاءِ مُحَمَّدِي وَجَادُ صَدَقَ وَلَعَدَ بَوَائِي إِسْمَ الْبَيْتِ وَأَوْحَدِي أَتَرْنَا هُمْ مِثْلُ صَالِحِهَا
 وَقِيلَ هَذَا الرَّجُلُ الصَّدَقُ بِالْفَتْحِ فَإِذَا أَصْفَى الْبُكَاءُ كَسَرَ الصَّادَ وَالصَّدَقُ بِالْقَمِّ وَبِقَمَّتَيْنِ جَمْعُ صَدَقٍ كَرِهْنِ وَرَهْنِ وَجَمْعُ
 صَدَقِي وَصَدَاقِي وَكَامِلٌ بِجَبِّ لِلْوَاحِدِ وَاجْتِمَاعُ وَالْمَوْتِ وَهِيَ بَيْهَاءُ أَصْدَاجُ أَصْدَاءُ وَصَدَقَاءُ وَصَدَقَانُ وَجَّ صَادِقٌ وَهُوَ
 صَدِيقِي مُصَفَّرٌ أَصْدِقَانِي وَالصَّدَاقَةُ الْمَحَبَّةُ وَالصَّبَدَقُ كَصَبِيلِ الْأَمِينِ وَالطُّبُّ وَشَرَحَ فِي قِيٍّ وَدَّ وَالْمَلِكُ وَالصَّدَقُ
 الصَّلْبُ الْمُسَوِي مِنَ الرِّمَاحِ وَالرِّجَالِ وَالْكَمِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهِيَ صَدَقَةٌ وَهُوَ صَدَقُونَ وَنِسَاءُ صَدَقَاتُ وَرَجُلٌ صَدَقَ الْقَاءُ
 وَالنَّظَرُ وَهُوَ صَدَقٌ بِالْقَمِّ وَصَدَاقُ الشَّيْءِ مَا يَصْدِقُهُ وَتُجَاعُ ذُو صَدَقٍ كَنِيَ صَادِقُ الْجَمَلِ صَادِقُ الْحَرْبِ وَالصَّدَقَةُ مَحْرُكَةٌ
 أُعْطِيَتْهُ فِي ذَاتِ اللَّهِ وَالصَّدَقَةُ تَقْصِمُ الدَّالَ وَكَفَرُوا وَصَدَمَتْهُ وَيَقْصِمَتَيْنِ وَتَقْصِمَتَيْنِ وَكِلَابُ وَتَحَابُّ هُمُ الْمُرُوجُ جَمْعُ الصَّدَقَةِ كَنَدَسِي
 صَدَقَاتُ وَجَمْعُ الصَّدَقَةِ بِالْقَمِّ صَدَقَاتُ وَصَدَقَاتُ وَصَدَقَاتُ يَفْتَحَتَيْنِ وَهِيَ أَفْهَمُ وَكَذَلِكَ جَبَلُ وَأَبْنُ مَوْسَى وَإِسْمُ بَيْتٍ مِنْ صَدَقِي
 الذَّرَاعُ عِدْلَانُ وَكَسِبَتِ الْكِبَرُ الصَّدَقُ وَلَعَبَ ابْنُ يَسُفَ خُلَفَاءُ دَمَ أَوَانِهِ ابْنُ هِنْدٍ الثَّابِتِيُّ وَجَدَّ مُحَمَّدِيْنِ مُحَمَّدُ ابْنُ الْحَدِيثِ وَ
 أَبُو الصَّدَقِ بَنِي كَبْرِيْنِ عَمْرٍو الْبَاجِي الثَّابِتِيُّ وَخُشَامُ بْنُ صَدِيقٍ كَامِرٍ أَوْ كَيْفَ حَدَّثَ وَصَدَقَتْ اللَّهُ حَدِيثَانِ لَمْ أَصْلُ كَذَابَيْنِ
 لَمْ أَتَى لَصَدَقَتْ اللَّهُ فَصَلَهُ غَيْبَ صَادِقَةٍ أَيْ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ لَهُ وَأَصْدَقَهَا سَتَى لَهَا صَدَاقُهَا وَلَيْلَهُ الْوَقُودُ السَّدَقُ بِالْبَيْنِ وَ
 بِالْمَصَادِقِ وَصَدَقَتْهُ نَصْدَقُهَا خُذْ كَذِبَهُ وَالْوَحْيُ حَدَاوَلَمْ يَلْفَتْ لَهَا حِيلَ عَلَيْهِ وَالْمَصْدَقُ كَحَدَّثَ أَخَذَ الصَّدَقَاتِ وَالْمَصْدَقُ
 مُعْطِيهَا وَالْمَصَادِقَةُ وَالصَّدَاقُ الْحَالَةُ كَالْمَصَادِقِ وَفِي التَّنْزِيلِ أَنَّ الْمَصْدَقَاتِ وَالْمَصْدَقَاتِ صَالِحُ الْمَصْدَقِينَ فَطَلَبْنَا لَنَا
 صَادًا وَأَذِغَتْ فِي مِثْلِهَا الصَّيْقُ عُرْكَهُ الرَّفْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّيْقَةُ كَقِسْمَةِ الرَّفْقَةِ مِنْ الْخَبْرِ جَمْعُ صَيْقٍ وَصَيْقٌ وَصَيْقٌ
 الصَّعْفُوقُ اللَّيْلُومُ وَكَأَنَّهَا مَدَّ لَهَا وَقَعَةً وَبَعَالَ صَعْفُوقُهُ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلُولُ وَوَاهُ وَأَمَّا غُرُوبٌ فَصَغِيرٌ وَأَمَّا
 الْعَصِيحُ فَصَغِيرٌ خَافَهُ أَوْ شَدَّ رَأَوْهُ وَالصَّعَا ضَعْفُوقُ لَيْسَ مَرَوَانُ وَبِقَالَ لَمْ يُوصَفُوقُ وَبِقَمَّ صَادَهُ مَمْنُوعٌ لِلْجَمْعِ سُمُوا لِأَنَّهُمْ
 سَكَنُوا صَعْفُوقَ وَالْقَوْمُ يَنْهَدُونَ السُّوقَ لِلْجَارَةِ بِدَارِيسَ مَا لِي فَادَا الشَّرَى الْفَهَامُ شَيْبًا دَخَاوَا مَعَهُمْ الْحَادِ صَعْفُوقُ وَ
 صَعْفُوقُ وَصَعْفُوقُ بِالْفَتْحِ صَعْفُوقُ صَاعِقًا أَيْ الصَّاعِقَةُ الْمَوْتُ وَكُلُّ عَذَابٍ مُهِلِكٍ وَصَحَّةُ الْعَذَابِ وَالْخِرَاقُ الَّذِي يَسْدُ
 الْمَلِكُ سَائِي التَّحَابِ وَلَا يَأْتِي عَلَى شَيْءٍ إِلَّا أَسْرَفَهُ أَوْ نَا كَسَفُطُ مِنَ السَّمَاءِ وَصَعْفُوقُ السَّمَاءِ كَنَعَ صَاعِقَةً مَصْدَرٌ كَالْحَبِ أَصَابَهُمْ
 بِهَا وَكَمِيعٌ صَعْفًا وَبَحْرٌ وَصَعْفَةٌ وَنَصْعَامًا فَهُوَ صَعْفُوكُ كَيْفَ خُفِيَ عَلَيْهِ وَالصَّعْفُ عُرْكَهُ شَدَّةُ الصَّوْبِ وَكَيْفَ الشَّدِيدُ الصَّوْبِ
 وَالْمَوْقِعُ صَاعِقَةٌ وَلَعَبَ عَمَلَيْنِ يُقْبَلُ وَفَارِسُ لَيْسَ كِلَابٍ وَبِقَالَ فِيهِ الصَّيْقُ كَالْبُلِّ وَالنَّسْبَةُ صَعْفُوقُ عُرْكَهُ صَعْفُوقُ كَيْفَ عَلَى خَيْرٍ
 فَيَأْسُ لُوبٌ لِأَنَّهُمَا أَصَابُوا رَأْسَهُ بَعِثَهُ فَكَانَ إِنْ أَمِيعَ صَوْنًا صَوْنًا أَوْ لِأَنَّهُ اتَّخَذَ لَهَا كِتَابَ الرِّجْمِ مَدُّورَهُ فَلَعْنَاهَا فَارْتَسَلَ

الله عليهم صاعاً وصاعاً في الصنيع بجليح لشد وكفر في الصفر بالثمن وشذائهم الفالوقد الصنف الصنف
 بنوع الصوت والصوت والودكا لاضفاق والتاجية وبهم وتجرع والموضع ومن الجبل وجهها وصفها الصنف الجانيه ومن
 القرب حذاه وماء اصفر يخرج من اديم جديد صب عليه ماء وتجرع اوبنح الدباغ وطعمه وبالكسر صراع الباب وصفها الصنف
 وصفها الصنف وعلى يديه صفقا وصفقا ضرب يده على يديه وذلك عند وجوب النبع والانساق الصنف والصنف كرجي والطائر
 يجتاحه ضربه بها يصنف والباب ردة واعلمه كاصفقا وصفقا صنف وعينه غمضها والعود ترك او ناره والرجل ذهب والرج
 الانجار تركها والعند ملاه كاصفقا وصفقا صنف ترك بناجاة والثافة ان تحت رجها عن ولدها حتى يموت الولد وفلا
 بالسيف ضربه وصفقا صنف او خايرة بنوع وكسناد الكبر الاسفاد والصنف في الثارات وتوب صنف صنف وجه
 صنف بين الصفاة ونج وقد صنف كرم فيهما وكصور المنع من الجبال واللب من السي والصفحة النساء المربعة حج
 ككسب وككتاب الجلد الاسفل تحت الجلد الذي عليه الشغل ومابين الجلد والمصراين وجليد البن كسب والصواني والصفاة
 المحادث والصنف تحركه اخر الدباغ والماء يصب في الفرية الجديده تحرك فيها قصير وقد صنف والصنف القليل ونجول
 الشرايين انا الى انا ومز وجا لصفق الصنف والاضفاق والضرب بياطين الراحة على الاخرى وتجرع الايل من رعي
 رعي اخر والهاب والظوف والصفاة فوج وصفقا على الكنا اطبقوا وبدي بكنا صادفته وواقعه وللقوم جاههم من الطعام
 ما يشبههم والصنف كسب الصعود المنكرة حج صفاة وصفقا والمصافي من الايل الذي ينام على جنب مرة وعلى اخر
 وصافق بين جنبه انقلب والثافة نضت وبين ثوبين طارق وانصفق انصرف واصطفق الانخار اهترت بالرج والعود
 تحرك او ناره وصفقا ردة دلا لاهترت والثافة انقلب ظهرها لظن صنف الجرباء يصفق صنف والصنف اليماني اكره على الدق
 صلق صا صونا شديدا كاصق وفلا نبال عصا صربه وجاربه بسطها نجا معها وبني فلا نبال وقع وصة منكورة
 والصنف فلا نبال اصابته يجرها وخطيب مصق ويصلق ويصلق يلبغ وكسيفه القم المشوي النضج صلاقي وكامير
 والامس والصنف تحركه الفاع الصنف حج اصلق حج اصا او والمصاين الحادة القظام ومن الايل الحنفية والمصوقا
 كسند بل ما يليق حمرون كلاب وصا الفان بكسر اللام يسلج ويبيت وكمامة الماء مدا طال في مكان وقد صاها الدواب
 مصوفة والصنف كسندى وبهذا ليكا وعصا الف المراء اأخذها الطلق صرخت والدابة تمرقت ظهرها لظن فها وكذا اكل من اكل
 المصطلق لقب جديد بن سعد بن عزي في محسن صونه وكان اول من حق من خراة الصمقة تحركه اللب الذي ذهب
 والعلبة من الحرد واصفا الباب اعلمه اوددة وادقة واللبن او الماء تغير طعمه فحب وما زال صامدا اي جاعا او عطشا
 وكحديث الخبر الذي لا ياكل ولا يشرب الصند وق بالضم وقد نفع والتردو والسندوق لثا حج سناد بن الصنف
 بضم بن الاينة وبالحرك شدة ذفر الايط وككيف المئين الشديدا الصلب كاصافي ورجل حق وجل صنفه صنف كبير والصنف
 تحركه من الجرة ما عظم منها والمحسن خامة الايل كالمصفيين وككتاب الجمل الجهد الصوت في الحمد مصان فان يبرو واصق
 عليه اصرو في ماله احسن السام عليه الصوق السوق وقد صا في الدابة يصفوها وبالقلم السوق وح قرب صنفه الملبس بها
 صوفي كطوي وفي غير كبري صوفا وات جمعة بالاجزاء والفاق الساق والصوق السوق ونصوق بعيد ربه تلخ الصه صا
 العجز والتمابة كالصنف صنف ومن الاصوات الشديدا الصبق بالكسر الغبار الجائل في الهواء كالصنف او الغافه وكنا منه
 ارتفاع الصوت والعرق والرج المنع من الدواب والامر يكون في قلب الضل حج كسب والصنف حج صنفان ويطن من الرب
 وصفقا بالضم ولد يوم والصنف اللوز فصل الضاي صنف وضع داء بطنه مرة ضق بعوض صوت كسب

التي فيها حج كصمود والطرق عركتها في الرية ويضعف في ركبتي البعير او احوجاج في سافيه طرق كرج فهو اطرقي وهي طرقات
 وان يكون ديس الطائر بعضها فوق بعض ومنافع المياه وما لم يبنى الوفاي وجمع طرفه لجيا لة الصائد واما الابل بعثها
 في اتر بعض واطرقي البطن ما ركب بعضه على بعض ومن القرية اثنا واما اذا انتك وكياي الحدي الذي يوصم ثم ينادي فجل
 بئنه ونحوها وكل خصيفه يخصف بها الثعل ويكون حدوها سواء وكل حصنة على حدو وحلدا الثعل وان يعود جلد على
 وفلدا لثريس فلان يالثرس والطريقه وبوتج اطرقي مطرق واطرقاء واطرقه تخرج طرقات وبها الفلة الطويلة حج
 طريقي والحال وعمود المظلة وشريف القوم واسلمهم الواحد والجمع وقد يجمع على طرائق وكل اخدوده من الارض والمخلفه
 التي ونسجه شمع من صوفي او شعير عرض ذراع على فذرا البنت فحيط في ملقي الرماق من الكسرا الى الكسرا وتوب طرائق
 خلق وكسنة الرخاوة والبن ومنه تحت طرقتك لعداوة وفكر في عن د والسهلة من الارض ومطرق السوي لوهو
 نظيره والمطارد في القوم المشاة والابل يذيع بعضها بعضا اذا قربت من الماء وكسح شرب الماء الكد دوا طرقي كسبط الصنع
 فكسبي الكسبي الاطراي والكراي ان الذكروا الاطراي كاجير ورير نخلة حجازية واطرقي سكك ولم يتكلم وان عني حديد ينظر
 الى الارض وفلانا فلة احاد لم يضرب في ايله والى الله وما ال والبل حلي برك بعضه بعضا والابل يذيع بعضها بعضا و
 اطرقا كراي الاثني ومنه على اطرقا بالباب الحجام ولا اطرقي الله عابه لاصبر الله له ما ينحى وكسح وايد والرجل الوضيع
 واليد الضرا الكوفي الحديث والمان المطرقة ككسمة التي بطرق بعضها على بعض كالنعل المطرقة المصوفة ويروى المطرقة كعقله
 وطرقي القطاة خاصة نظرها حال خروج بعضها والاثامة بولك ما نذب ولم يسهل خروجها وكذلك الكراة وفلان يحقي
 بحده ثم اقربه والابل حسمها عن الكلا وكما جعل لها طريقا واس طرقة فحلا طلب منه لم يضرب في ايله واطرقي الابل
 كاذمعت ذهب بعضها في اتر بعض كطاردت ونقرت على الطريقي وترك الجواز وطاردت بين توبين طابق وبين نعلين
 خصف احدهما على الاخرى ونقل مطارقة واليرباقي واليرباقي الطرقي واليرباقي الطرقي موق كصغور الخناش الطسقي بالغنم
 ولحن البغادة فكيرون وهو مكال او ما بوضع من الخراج على الجوان او شبه ضرب به معلوم وكانه مولدا ومربط طوق
 بفعل كذا كرج وضرب طعفا وطعفا اذا وصل الفعل خاص بالابواب لاهقال ما طفق ومزاد طفق واطفعا الله به وطقق
 الموضع كرج لزمه طوق حكاية وت اب الحجاز والايام الطعفا طوق بالكسرة واطفعا من بيت من ماشية الطرقي
 ككرم وهو طوق الوجه مثلثة وكسيف واميراني ضاحكة مشرفة وطاق البيد بن بالفتح ويصمتين سمحها وطلق اللسان بالفتح
 والكسرة كاسير ولسان طلق ذلي وطلق ذلي وطلق ذلي ويصمتين وكسرة وكسرة ذو حدة وفرس طلق الهدا البقي مظهرها
 الطلق الطوق اطلاق وكسب الصبد والنافه الغير المتبذرة وهو طلق لآخر ولا فوله طلق وطلقة وطلقة وطولاني
 وعذلتان فيها ككرم طلوفة وطلقة وطلق بن علي بن طلق وابن خشاف وابن زيد وطلق كبريت ابن سفيان صليور وطلقة
 فرس وطلقة كسيف في الحاض طلقا اصابتها وجمع الولاده ومن زوجها كسرة وكرم طلاقا بان في طلاق حج كسيف وطانق
 طواي واطلمها وطلقة فهو طلاق ويطلق وطلقة كسرة وسكبي كبر الطلبي والعلامة من الابل ناقة ترسل في الحار رضى
 من حنايم حيث شائنا والى بركها الراعي لا يقيه فلا يخلها على الماء وطلق بدع يجر يطلها فهاها كطلقة والى اعطى كسح
 نباله وكما امير الاسباط طلق هنة ايساره وطلبي الاله الرجح والطلبي لكسرا لال وهو لك طلقا وانت طلق من خارج برى
 بالفتح قبل من جلود العبيد وسرا للبل لود العبيد وهو ان يكون بينا وبين الماء لبلدان فاللهة الاولى الطلوان
 الراعي يخلها الى الماء ويتركها مع ذلك رعى في سبها فالابل بعد التجر طوان في اللهة الثانية فوارب والى والغيب

حِ اَطْلَاقُ وَالشَّيْرُ اَوْ يَنْتَبِهُ سَمْعُكَ فِي الْاَصْبَاحِ اَوْ هَذَا وَهْمٌ وَالنَّصِيبُ وَالْوَدُوعُ هَذَا اَطْلَاقًا اَوْ طَلْعَيْنِ وَجَبَرِ طَلْعًا وَنَعْتٌ
 اَيْ بِالْاَقْبَدِ وَلَا يُوَافِي وَدَوَاءً اِذَا طَلَعَ بِهِ مَنَعَ حَرَقَ النَّارِ وَالْمَهُوُ هُوَ مَسْكُونُ الدِّمِ اَوْ هُوَ مَن مَرَّبَ ثَلَاثَ حَتَّى اَوْحَايَهُ طَلْعًا كَيْفَ
 وَهُوَ جَرَّاقٌ يَنْشَقُّ اِذَا دُقَّ صَفَاغٌ وَنَشَطًا يَخْلُصُهَا مَضَاوِعُهَا مَا يَدُلُّ لَهَا مِنَ الرَّجُلِ وَلِجُودِ الْبَنَانِيِّ ثُمَّ الْخَنِيْقِي ثُمَّ لَا تَنْتَقِي وَ
 الْجَبَلَةُ فِي حِلِّهِ اَنْ يَجْعَلَ فِي حُرْمَةٍ مَعَ حَصَوَاتٍ وَيُدْخِلُ فِي الْمَاءِ الْغَائِرُ ثُمَّ يَحْرُكُ بِرُفْفَةٍ حَتَّى يَخْلُجُ وَيَخْرُجُ مِنَ الْحِرْمَةِ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَنْقُضُ عَنْهُ الْمَاءَ
 وَيَقْصُرُ وَيَقْبِضُ وَنَافَةُ طَائِلِي بِالْاِطْلَاقِ اَوْ مَنُوحَةٍ اِلَى الْمَاءِ كَالْاِطْلَاقِ اَوْ اِلَى شَرِّكَ نَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ تَخْلُبُ وَاَطْلَاقًا لَاسِيَرِ خِلَالِهِ وَهَذِهِ
 سَفَاةٌ سَمَاءٌ وَخَلَّةٌ لَهَا كَلْفَةٌ تَطْلُقُهَا وَالْقَوْمُ طَلَعَتْ اِيْلَهُمْ وَطَلَعُ السَّلَامِ تَطْلُقُهَا رَحِمَتُ الْيَدِ نَفْسُهُ وَسَكَنَ وَجْهَهُ وَكَلْبٌ مِّنْ يُّوْبُدُ
 يُسَابِقُ بِرِسِّهِ وَانْطَلَقَ ذَهَبٌ وَوَجْهَهُ اَنْ يَسْطُ وَاَنْطَلَقَ بِهِ لِتَبْعُولِ ذَهَبٍ بِهِ وَاَسِيَطْلَاقُ الْبَطْنِ شَبْهُهُ وَطَلَعُ الْبَطْنِ مَرَّةً يَبْعَالَا
 يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ وَالْفَرَسُ بِالْبَدَا يَجْرِي وَمَا نَطْلُقُ نَفْسَهُ كَتَفْعِلُ مَا نَشْرَحُ وَطَلَعَانِ كَمَا تَرَانِ دَوْنِ لُحْ وَمَا تَرَوْنِي اَوْ تَجْعَلُونِي
 خِلَافِي وَدَاوُدَ بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ اَبْرَهْمَةَ الصَّاحِبِ اِيْتِمِصِلُ بِنُجَادِ الطُّوقِ حَتَّى لَوْحِي وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ اِيْتِمِصِلُ اَطْوَا وَطَلَعُ
 لَيْسَهُ مَا لَوْعُوعُ وَالطَّافَةُ وَحَاوُلُ الْفَلِ وَمَا لَيْتُ طَلُوقِي كَانَ فِي رَنِي مَا رَوْنُ وَهُوَ صَاحِبُ رَجَبٍ الْفَرَابِ وَكَبْرُ عَرَفِي الطُّوقِ
 يَضْرِبُ يَدَايِي مَا هُوَ دُونَ قَدْرِهِ وَهُوَ عَرَفِي حَتَّى كَانَ حَالَهُ جَانِبًا مَجْمَعٌ عَلِيمًا نَائِنِ اَبْنَاءُ الْمُلُوكِ عَمَلِيَّةٌ مِنْهُمْ حَتَّى كَانَ
 جَبَلًا فَصِيقَتْ رِفَاشُ اخْتِ جَبِيَّةٌ فَتَالَتْ لَهُ اِذَا سَقَبَتْ الْمَلِكُ فَيَكْفُرُ فَخَطْبُو الْيَدِ فَسَمِعِي عَدِيَّةً جَدِيَّةً وَالنَّظْمُ فَلَا سِكْرًا لَ
 لَسَمْعِي مَا اخْبَيْتُ فَالِدِي جَنِي رِفَاشُ اخْتِكَ فَالِدِي فَتَالَتْ فَطَلَعَتْ رِفَاشُ اِنَّهُ سَمِعْتِكُ اِذَا فَاَتَا فَتَالَتْ لِلْعَلَامِ اُدْخُلْ عَلَى اَهْلِكَ
 اَنْضَعْلُ مَا صَبَحَ فِي رِفَاشٍ جَدُوْدٍ وَطَلَبُ فَلَا رَاةً جَدِيَّةً فَالِدِي مَا هَذَا فَالِ اَنْتَ خَفِي اخْتِكَ الْبَارِ حَتَّى فَتَالَتْ مَا فَطَلَتْ وَجَعَلُ يَتَوَبُّ وَجْهَهُ
 وَوَأَسْمَا قَبْلَ حَتَّى رِفَاشٍ وَمَا لَ حَتَّى يَنْقُضُ وَتَلَيْتُ خَيْرَ كَذُوبٍ اِيْمَرُ نَسَبِ اِمْرٍ هَبِي اَمْ يَسْعِدُ وَاَنْ اَهْلُ الْعَبْدِ اَمْ يَدُوْرُ وَاَنْ
 يَدُوْرُ فَالِكُ تَعَجَّبِي كَمَا اَكْرَمِي اَبْنَاءَ الْمُلُوكِ فَاطْرُقْ جَدِيَّةً فَلَا اَعْلَمُ عَدِيَّةً بِذَلِكَ خَافَ فَرَبَّ وَمِنْ يَتَوَبُّ وَفَالَتْ هُنَا لَكَ
 حَلَمَتْ مِنْ رِفَاشٍ وَاَنْ يَابَنُ مَتَاهُ جَدِيَّةً عَمْرًا وَتَبَاهُ وَاحْتَبَاهُ سَدِيدًا وَكَانَ لَا يُوْلَدُ لَهُ فَلَا تَرْجِعْ كَانَ يَخْرُجُ مَعَ الْخَدِيرِ
 يَجْدُوْنَ لِللَّيْلِ الْكَمَاهُ فَكَانُوا اِذَا وَجَدُوا كَمَاهُ خَبَاهَا اَكْلُوهَا وَاَوْبَا لِبَايِ اِلَى الْمَلِكِ وَكَانَ حَرًّا لَا يَأْكُلُ مِنْهُ وَبَايِ بِهِ كَمَا هُوَ
 وَهَقْلُ هَذَا جَنَائِي وَخِلَافُهُ فِيهِ اِنْ كَلَّ جَانِ يَدُوْ اِلَى فَيَسْمِي اَيْهَ خَرَجَ يَوْمًا وَحَلَدَ حَتَّى رَفِثَابُ فَاسْتَطَرَّ فَعَمِدَ رَمَانًا فَغُوبَ فِي الْاَفَافِ
 فَلَمْ يُوْجِدْهُمْ وَجَدَهُ مَالِكٌ وَعَمِلَ اِنْفَا رَاجٍ بِجَلَانِ بِنِ بَلْبِيْنَ كَانَا وَجْهَيْنِ اِلَى جَدِيَّةً يَهْدِي اَبَابَهُمَا اَهْلًا يُوَادِي السَّمَاءَ اِلْتَقَى
 اِلَيْهِمَا عَمْرُو بْنُ عَدِي فَسَلَاةً مَنْ اَنْتَ فَتَالَتْ اِبْنُ التَّوْحِيدِ فَتَالَتْ لِحَارٍ بِهِ مَعَهُمَا اَطْعَمْنَاهَا فَاطْعَمْنَاهَا فَاسْتَدَارَ عَمْرُو لَهَا اَنْ
 اَطْعَمْنِي فَاطْعَمْنَاهُ ثُمَّ مَسْتَهْمَا فَتَالَتْ عَمْرُو اِيْتَفِي فَتَالَتْ الْبَارِ بِهِ لَا تَطْعِمُ الْعَبْدَ الْكِرَاعَ فَطَبَعَ فِي الدَّرَاجِ ثُمَّ اَتَاهُمَا حَلَاةٌ اِلَى
 جَدِيَّةً فَصَرَفَهُ وَصَحَّهُ وَقَبَلَهُ وَقَالَ لَهَا اَكْمَلِي مَا سَلَاةً مَنَادَسَةً فَلَمْ يَزَلْ اَلْبَنِيَّةُ وَبَسَتْ عَمْرُو اِلَى اَيْدِيهَا فَادْخَلَتْ اِلَى حَمَامٍ
 وَاللَّسَنَةُ وَطَوْنَتْ طَوْفًا كَانَ لَهُ مِنْ ذَهَبٍ فَلَا رَاةً جَدِيَّةً فَتَالَتْ لِبَرِّ عَمْرُو عَنِ الطُّوقِ وَالْاَطْوَا لِبَنِ النَّاسِ دَجِيلٌ وَهُوَ سِكْرٌ جَدِيًّا
 سَكْرًا مَعْدِلًا مَا مَ بَرِّ زُشَارِبُهُ لِلزَّيْجِ فَانْ بَرِّ اَقْرَطَ سَكْرُهُ وَاِذَا اَدَامَهُ مِنْ كَمْ يَهْنَدُهُ اَسَدَ عَقْلُهُ فَانْ بَنِي اِلَى الْعَدِي كَانَ اَنْفَقَ
 حِلَّ وَالطَّوْمَةُ اَرْضٌ تَسْتَبِيرُ سَمَلَةً بَيْنَ اَنْصَبِيْنَ غِلَاطٍ وَالطَّاقُ مَا عَطِفَ مِنْ اَلْبَسِيْنِ حَتَّى طَامَاثُ وَطَلْعَانُ وَضَرْبُ مِنَ الشَّيْطَانِ
 وَالْقَبْلَانِ اَوْ الْاَخْصَرُ وَدِي بَحْسَانٍ وَحُضْنُ بَطْرِ بَحْسَانٍ وَبَسَكْنُ عَمْرُو اَلْعُمَانِ شَبْطَانُ الطَّاقِ وَنَاسِرُ يَدُوْرُ اِلَى الْجَبَلِ
 كَالطَّاقِ وَكَذَلِكَ فِي الْبَشَرِ وَمَا بَيْنَ كُلِّ خَشْنَةٍ مِنَ السَّبَبِ وَطَلْعَانِ طَاقٍ قَتْلُ وَطَافَةُ نَعْلٍ وَطَافَةُ رَجَائِنِ وَطَافَانُ لَوْ سَلَّمَ وَ
 طَوْنَتُهُ كَلْفَتُهُ وَطَوْنِي اَهُ اَدَا حَتَّى قَوَانِي حَلْبِهِ وَطَوْنٌ لَهُ نَفْسُ مَكُونَةٍ اَيْ رَحْمَتٌ وَهَلَتْ عَمْرُو وَعَلَى لَيْلِي طَوْنُ
 اِي يَجْعَلُ كَالطَّوْنِ فِي اَهْلَانِهِمْ يَطْوُونَهُ اَصْلُهُ يَطْوُونَهُ فَلَيْبِ الشَّاءِ طَاءَ وَاَدْعَمَتْ يَطْوُونَهُ اَصْلُهُ يَطْوُونَهُ وَلَيْبِ الْاَوَابِلِ

بِالصَّبَرِ

اَهْلُهُ

الْيَتِيمِ

بِهِمْ مَعُونَةٌ يَتَقَبَّلُونَهَا أَصْلُهُ يَتَقَبَّلُونَهَا وَلَيْسَ الْوَأْدَاءُ وَالْمَطْوَةُ الْحَمَامُ ذَاتُ الطَّوْنِي وَالْفَارُودَةُ الْكَبِيرَةُ لَهَا عَنْ مَطْوَةٍ وَلَا لَهَا
الْعُدَّةُ عَلَى الشَّيْءِ وَمَطْوَاهُ طَوْتًا وَأَلْفَا مَعُونَةُ الْأَسْمِ الطَّافَةُ الطَّافُ كَالْمَنْعِ سُرْعَةً لَيْسَ فِيهِ عَجَبٌ بِالسَّيْبِ
عَجَبًا وَعَجَابَةً وَعَجَابَةً شَيْءٌ لِيُزَكِّي بِهِ بِالْمَكَانِ أَمَامَ قِيَامِهِ أَوَّلُ وَجَلَّ عَجَبًا أَوْ أَلْفَا بِأَدْنَى طَبِيبٍ بِمَنْزِلٍ عَجَبًا
أَلْفَا وَالْعَجَبُ مَعْرَكَةٌ وَصَرَّ الْقَبْرُ فِي الْقَبْرِ دَعْوَى مَعْرَكَةٍ لَيْسَ فِيهَا عَجَبٌ بِالسَّيْبِ الْحَدِيثُ وَجَلَّ عَجَابًا أَلْفَا وَلَوْ أَنَّ
الرَّجُلَ الْمَكَانَ الدَّائِمَةَ وَأَرْجَحَ أَحَدَهُ فِي خِرَاجِهِ وَجَعَلَ شَأْنَهُ وَالْقَبْرُ الْحَارِبُ وَجَعَلَ عَجَبًا وَجَعَلَ كَعَجَابِهِ وَجَلَّ
عَجَبًا دَهْنًا وَبِهَاءَ سَيْفٍ خَالِيٍّ وَبِهَاءَ وَاجْتَنَى صَارَ دَائِمَةً أَوْ سَاءَ خَلْفُهُ وَالتَّيَقُّنُ التَّذَكُّبُ الْعِشْقُ بِالْكَسْرِ الْكَرَمُ وَالْجَمَلُ
وَالْقَابَةُ وَالشَّرَفُ وَالْمَحَبَّةُ وَبِالْقَبْرِ جَمْعُ حَبِيٍّ وَحَابِيٍّ لِلنَّكَبِ وَالْحَرَبَةُ عَنْ الْبَدَنِ حَبِيٌّ عَجَبًا وَبُغْيٌ أَوْ بَالِغٌ الْمَقْدَرُ بِالْكَسْرِ الْأَنْفُ
وَبُغْيٌ وَهَبًا وَهَبًا يَنْصَرُّ مَا خَرَجَ عَنِ الرِّقِّ فَهُوَ حَبِيٌّ وَحَابِيٌّ عَجَبًا وَاعْتَقَهُ فَهُوَ مَعْنَى حَبِيٍّ وَأَمَةٌ حَبِيٌّ وَهَبًا حَبِيٌّ
وَهُوَ مَوْلَى عَتَاةٍ وَمَوْلَى حَبِيٍّ وَمَوْلَاةٌ عَيْفَةٌ فَالْبَيْتُ الْعَيْفِيُّ الْكَبِيرُ سُرْفًا اللَّهُ تَعَالَى قَبْلَ لَيْلَةٍ أَوَّلُ بَيْتٍ وَضِعَ فِي الْأَرْضِ
أَوَّلُ عَيْفٍ مِنَ الْقَبْرِ أَوْ مِنَ الْجَبَابِرَةِ أَوْ مِنَ الْحَبَشَةِ وَلَا تَهْرُجُ تَهْلِكُهُ أَحَدًا وَالْعَيْفِيُّ خُلٌّ مِنَ الْفِيلِ لَا تَنْقُصُ ثَلَاثَةُ الْمَاءِ وَالْإِلَادَةُ وَالْحَزْرُ
وَالْقَرَعُ لَهُ وَاللَّيْنُ وَالْجَبَابِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَيْسَ الصَّدِيقُ بِجَالِهِ أَوَّلُ لَوْلَاهُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى عَيْفٍ مِنَ النَّارِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى بَيْتِ الْبَرَاءِ
سَمَنَهُ بِهِ أَمَةٌ وَحَبِيٌّ بِنُفُوسٍ بَيْنَ سَيْلَةٍ وَابْنُ حُسَامٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَصْرِيُّ وَابْنُ عَدْنٍ هَارُونَ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَابْنُ
نَحْمَانَ الْفَرَسِيُّ وَابْنُ عَدْنٍ وَابْنُ عَدْنٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَجَدَّ الرَّحْمَنِ بْنِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ نَائِبِيَّانَ وَكَرْبُ حَبِيٍّ بِنُ
مُحَمَّدٍ الْجَحِيثِيُّ وَابْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَامِدٍ وَابْنُ عَلَامٍ مِنَ النَّجَّحِ وَكَرْبُ حَبِيٍّ وَنَصْرُ حَبِيٍّ وَالْمَعْبُودُ حَبِيٌّ وَعَلَى بِنُ حَبِيٍّ وَاحِدٌ وَمُحَمَّدٌ
أَبْنُ حَبِيٍّ حَبِيٌّ وَالْعَيْفِيُّ كَرَفَرَسِيَّةٍ إِلَى الْقَعَاءِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَيْسَابُورٍ وَالْحَارِثُ بْنُ سَعِيدٍ الْحَدِيثُ وَجَدَّ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْفَضْلِ فَاضِلٌ نَدْمٌ وَجَدَّ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَضْلِ الْقَاسِمُ صَاحِبُ مَا لَكَ وَلَمْ يَجِدْ الْقَعَاءَ يَجْعَلُ فِي الْحَدِيثِ الطَّلَعُ مِنْ قُرْبَيْنِ
وَالْقَعَاءُ مِنْ ثَقِيفٍ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالْقَعَاءُ جَمَاعٌ فِيهِمْ مِنْ حَجْرٍ حَبِيرٍ وَمِنْ سَعِيدٍ الْعَبِيدِ وَمِنْ
كَانَهُ مَضْرُوبٌ مِنْ غَيْرِهِمْ وَدَاحٌ حَبِيٌّ وَعَيْفَةٌ وَدَاقٌ وَفَرَسٌ حَبِيٌّ أَوَّلُ حَبِيٍّ بِالْكَسْرِ وَهَبُ كَلَوَاتٍ كَالْحَمْرِ وَالْقُرُ وَالْعِلْمُ لِلْوَأْدِ
الْحَمْرُ وَابْنُ جَبِيٍّ وَكِتَابٌ مِنَ الْعَبَرِ الْحَارِجُ وَمِنْ الْحَبِلِ الْحَبَابُ وَفَنَطْرَةٌ عَيْفَةٌ وَجَدَّ بِلَانَ الْعَيْفَةِ يَعْنِي الْفَاعِلُ وَالْعَسَائِيَّةُ
بِنُحْرٍ عَيْفِيٌّ وَكَسْرُ فِي الْحِلَّةِ الْمَرْبُودَةِ وَعَنْ بَدَائِعِ الْعِلَاجِ كَتَبَ بَوَكْرُكَ فَهُوَ عَيْفِيُّ رَمَتْ بَشَرَةً بَعْدَ الْجَعَاءِ وَالْعِلَاطُ وَالْمَبْنُ عَلَيْهِ
وَجَبَّ وَالْمَالُ صَلَحَ وَالْقَرَسُ سَبَقَ نَحْوًا وَالشَّيْءُ قَدَمٌ كَقَصْدِ الْحَرَسِ وَفَدَسَتْ فَهُوَ عِلَاقٌ وَعَنْ عِلَاقِ الْكَرَابِ وَالْعِلَاقُ الْقُرْبُ
الْوَأْسِ وَالْجَارِيَةُ أَوَّلُ مَا أَذْرَكَ حَقِيقَتَهُ نَقَى إِلَى لَمْ تَوَدَّجْ أَوَّلُ بَيْنِ الْأَوْدَاكِ وَالنَّهْبِ وَمَوْضِعُ الرِّدَاءِ مِنَ الْمَنَكِبِ أَوَّلُ بَيْنِ
الْمَنَكِبِ وَالْعَنْقُ وَفَدَّ بَوَكْرُكَ وَالْقَرَسُ الْعَدِيمَةُ الْخَشَرَةُ كَالْعَائِقَةِ وَفَرَّخَ الطَّائِرُ إِذَا طَارَ وَأَسْقَلَ أَوْ مِنْ فَرَّخَ الطَّيْرُ إِذَا حَمَلَ مَا لَمْ
يَسْتَحْكَمْ جَمْعُ الْكَلِّ عَوَاتٍ وَعَفَافِيَّةٌ عَفَافَةٌ وَالْمَالُ أَصْلُهُ ضَعْفٌ هُوَ لَزِمٌ مُعَدِّدٌ وَالْقَرَسُ قَدَّمَ وَأَعْقَى قَرَسٌ الْعَجَلُ وَالْمَبْنُ
وَلَيْسَ حَضَرَهَا وَطَوَاهَا وَالْمَالُ أَصْلُهُ وَمَوْضِعُهُ حَارَهُ ضَادُّهُ وَالْعَيْفِيُّ ضِدُّ الْجَدِيدِ وَالْعَفْ وَالْعَفَّةُ كَعَفَّةٍ حَضَرَهَا وَالْمَبْنُ الْعَدِيمَةُ
وَابْنُ أَبِي حَبِيٍّ كَابِرٌ يَأْجُزُ وَالْعَنْقُ بِالْكَسْرِ وَبَعْضُهُ بِنُحْرٍ لَيْسَ الْعَشْقُ مَعْرَكَةٌ جَعَلَ أَحَدُهُمَا بَهَاءَ وَابْنُ الطَّرِيقِ جَاءَتْهُ لَيْسَ
الْأَوْسُ عَيْفَةٌ مَعْرَكَةٌ غَضَبَةٌ وَأَعْمَتْ لَصَبَتْ وَصَاحِبٌ مَعْنَى وَمَعْنَى اخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ الصَّدِيقُ شَوْقٌ دَوْبَةٌ عَدْفَةٌ
بَدَنُهُ جَعَلَهُ وَيُطَبِّعُهُ بِهِ مَوْجِدًا رَأَيْتُهُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِيهِ كَعَدْفٍ بِهِ حَدِيدًا وَبَدَنُهُ أَدْعَاهُ فِي تَوَالِحِ الْحَوْضِ كَطَالِبِ شَيْءٍ حَدِيدٍ كَفَرَجَ
فِيهَا وَاحْدَقٌ وَهَوْدَقٌ وَالْهَوْدَقُ هُوَ الْهَوْدَقُ حَدِيدُهُ ذَاتُ شَعْبٍ يَسْتَحْكَمْ بِهَا الدُّوَالُ كَالْعَدْفِ وَفَرَّخَ حَدَقٌ كَسْبٌ وَالْعَدْفُ مَعْرَكَةٌ
وَرَجُلٌ جَلَدٌ أَوْ رَأْيٌ لَيْسَ لَهُ صَوْرٌ يَصِيرُ إِلَيْهِ أَوَّلُ الْهَوْدَقِ حَدِيدُهُ نُسَبُّ لِلدَّيْسِ وَبِهَاءُ تَمَثَّلُ عَلَيْهِ الْعَدْفُ الْفَصْلُ الْجَمَلُ

يعطف

العدف

حج أعذوق وعذاق وتمر بالمدينتين وبالكثير الغوثينها والعنود من العنب أفاذا أكل ما حلت به حج أعذاق وعذوق وألم بالمدينتين
أمة من زبدو والبر وكل حصن لمعشب وبخرا العذوق كسباً ومركباً شياجه الصمان كثير السدو والماء وعذوق القمل من الإبل
تعدوها دقع عنها وحوامها والشاة وسمها بالعدنة وبكر ليلامة تعلق على الشاة لوئها يخالف لونها كما عذقها وفلا تيسر وقعها
به وإلى كذا نسبة واليه سلسط ولاذخر طهرت تمره كاعذوق واعذوق وأسبل ليلاميه عذبتين من خلف وفلا تاكلها الذئبة بكرة
من إليه أعلم طبعها لبصيصها والعذانة السليمة ورجل عذوق ككف لبوق وطيب عذوق ذوق لعذوق في مشبه بسوق مرقها والعذوق
كعصود الغلام الخفيف لغة في الذخاوي العرق عرقه رشح حلياً لجوان ولينها ولغيره ورجل عرق كصرد كبرية وأما عرقه كبرية
فيساء مفرق في كل فصل ثلاثي كعقود وندى الحائط وبالغراب والميلة واللبن لأنه يعلب في العروق حتى ينهي إلى الصنيع وكل صنف
من اللبن والأجفي الحائط ونذبت الباني عرقاً وعرقين وعرة وعرفني والطرق في الجبال كالعرفاء وأذا أتي بالاع الإبل بعضها بعضاً
وعرق العردية والزيب وبنج الإبل والنقع والسطن من الخيل ومن الطير وكل مضطيق والسقيفة المذوجة من الخوص قبل أن يجعل
سها الزبيد والزيبيل منسوب كن والذوط والطنى وعرق الفرية كلبه عن الشدة والجهود والسقفة لأن الفرية إذا عرفت
خبت وبها ولأن الفرية ما لها عرق فكانت تجتم عمالاً أو عرق الفرية منقعة أكانت تجتم حتى أحتاج إلى عرق الفرية وهو ماؤها
يعني السقفة لها وعرق الفرية ينفقه بجلها حائل الفرية على سدوم أو منقعة تكلف مشقة كسقية حائل الفرية يفرق
تحتها من ثيلها ولبن عرق ككف فسد طعمه من عرق البعير المحمل حلبة وكبرج كسل وحبان بن العرق وقد نفع الرأه وهي
أمة ولابة لفت به لطيب وبها وهو الذي دعى سعد بن معاذ يوم الحديق والعرقه كبرية كسبة فخر من بين ساق الحائط
واللوة يضرب بها والسقفة بئد بها الأسير عرق معراف وعرق العظم عرقاً وعرقاً كعقد أكل ما علب من اللحم كعرقه وفي
الأرض ذهب والزيادة جعل لها عرافاً والعرق وكغراب العظم أكل يجمع كغراب وغراب يادوا والعرق العظم الجوز فإذا أكل
نحوه عرقاً أو كلاًهما ليكلاًهما وكغراب وغرابية النطفة من الماء كالعرفاء والمطررة العذبة وعراق السبب بانه في أومه وقيل
عرق العظام كعظم وعرفها فليل اللحم وقد عرق كعرق عرقاً والعرق الطير يعرفه الناس حتى يستوضح وبالكثير للشجر والبدن
ثم حج عروق وأغراق وعراق وأصل كل حي والارض الملح لا شئد والجمل العليل المنقاد لا يرتفع لصعوبتها ويجعل الصبيد
والجدوع واللبن والذئاج الكثير ولغاب الحسين بن عبد الجبار والسقفة شئد الطفاء والجمل الرقيق من الرقيق المستطيل مع
الارض أو المكان المرتفع حج عروق وذات عرق بالبادية بهيات الغرافيين وعرق وإدلبق حنظلة بن مالك وموضعان بالنصر
وعرقه بها ذبا لسان والعروق الصفريات للصبان فادعيتها زذجوبة أو هو لغير أو الماميران أو الكركم الصغير والعروق
البعض نبات سمية للنساء ولسمى السقفة والعروق الحمر القوة والعروق بعضهن جمع عراق لساخى البحر والعروق ثلاث
قرب سخا وككتاب جوف الرئس وبها وليق سعد وشاطئ الماء وشاطئ البحر حولا والخر الشوق في أسهل المراد والواو به
الطباية وطهر الجمل وعده وبها كالحص كالعرق بالكثير منها ومنه ابل عرقاً ومن الطير نا أخطيه ومن الأذن كخافها ومن
الذئاجها ومن الشفرة عرقها الميط بها ومن الثمر حاشية من أداما إلى منها ومن الحشوق الشفرة معوضاً البطن مع الكل
عرفه وعرق وبلاذ من جبادان إلى وصيل حولا ومن العاديسه إلى حلاوان عرقاً وبها كسب بها ليوأج عراقي الخيل والتمير بها
أو لانه استنكت أرض العرب أو بغير عراق المراد في حليته بجعل على ملقى طرفي جليداً إذا عرق في أسفله لأن العراق بين الزبيد والبر
أو لأنه على عراق وجلة والغراب أي شاطئها أو عرقه إبان شهر رمضان كبر الخيل والغير أو العراق الكوفة والبصرة وعرقه الكبر
كعرقه ولا يجمع أهلها وعرقها يجمع والعرقونان حبشان برضان عليها كالصديق حبشان بضمين ما بين فاصط الرحيل والكوفة

العرق

كيمر وليس المرج الواسع الرخو والمرأة الخرفاء السنية الذئبي كالعلفلة والعفوق كزئودا لا حق العقيق كما يبرر زئودا كزئودا
 بالعين ويدوا حل بحر دوسية منه جنس كدركاء بحري من اللج المنج وفيه خلوطان نغم به سكنت دوسية عند الحسام وانقطع
 عنه القدم من أي موضع كان وغاية جميع أصنافه نذيب حفر لاسنان وعروقه بيت نجر كما الواحدة بهما حج عناق والوداد
 حج عينة وكل سبل نغم ماء السبل حج بالديبة وبالهاماة وبالطائف وبهاماة وبغير دوسية مواضع أخرى وشعر كل مولود
 من الناس والهام كالعقة والكسر وكسيت أو العقة في الحمر والناس خاصة حج كعب والعضة أيضا صوف المنج والشاة الله
 نذبح عند خلق شعر المولود ومن البرق ما يبق في الحجاب من شعاعه كالعق كسر وفيه لبثها السهوف فسمى عناق والمزودة
 والشعر العصابة ساعة ثوب من الثوب وعرة العبي وعق من وعن المولود حج عنه وبالسهم رمى به نحو السماء وقد التسم
 عينة وقد لده عوقا ومعنة نذبه فهو حاق وعق وعق عركة وبصق حج الأولى عقة عركة وعناق كقطار اسم العنق
 وماء عوق وعناق بيمها تر وفرس عوق كصوري حائل أو حائل ضد أو هو على النفاق ليج عوق بصق حج ككتاب وقد عقت
 نقي عناقا وعقوقا وعققة عركة وأعت أو العناق كحباب وكتاب الحمل يسير العنق عركة الانعناق وطالب الألق العنق
 في بلق ونوى العنق نوى من لئ المصعة وعقة بطن من الثمرين فاسيط والبرقة المستطيلة في السماء ونفرة عينة في
 الأرض كالقو بالكسر والعقة بالضم البق تلعب بها الصبيان وعقان القليل والكريم بالكسر ما يخرج من صولجها وقد عقتا و
 عواق الخول دأؤه وهي فسلان تلعب معه والعنق طائر ألق يدوار وبياض يشبه صوته العين والعناق عاقه أمه والعنق
 حلت وهي عوق لا يبق وهذا نادرا أو هان في لغة رديه وأعق السيف اسئلة والحجاب لنق والنق الشارطع والعقة
 انشدت والحجاب بفتح بالماء وكل النيقا والنق الحلق عركة الدم غامة أو الشهد الحمر أو الغليظ اما الجامد الغضة
 منه بهاء وكل ما خلق والطير الذي يعلق باليد والمخومة والحمة اللانثان وذو على جبل حتى أسلمه فيه يوم معلق به
 بن مالك ودقبة في الماء مصل التيم وما يتلغ به الماشية من الشجر كالغلف بالضم وكحباب ونخابة ومعظم الطير والنجم علق
 به النكرة والنكرة نفسها والرشاء والقرب والمهر جميعا والمجد المعلق بالكوكب والهوى والنخب وقد علقه كسج وفيه علقا و
 علقا بالكسر وبالهرب وعلامة ومن المرأة كرفها وعلق بفعل كذا طفق وأره طلع وعلفت مغالها وصرا نجدب في الزاوة و
 علفت المرأة حبك والليل العضاء كسر ويجمع دعها من أعلامها والدابة كسج سيرها الماء فليفت بها العلفة أي سلفقة
 والعلفة بالضم كل ما يتلغ به من العيش ونحوه في الشاة تعلق به الإبل حتى يترك الرعي والتمه كالعدا في كحباب ولهم عند
 علفة شق وعلفة عركة ابن جعفر بن أنمار من بحيلة ومن ولده جندب بن عبد الله العلفي الطائي وعلفة بن جندب في الأزد وابن
 قيس أبو طير وأما محمد بن علفة الشبي لا ديب في الكسر وكثرة علفة بن الحارث بن عيسى وعفيل بن علفة شاعر وعلفة
 فليل بنهم بالقداديب وعلق كسج العلق يحلفهم فهو معلوق وكقطام أرقى تعلق وجاء علق طوق كصو دهم وعرفهم
 بالذاهبة والعنق أيضا الجمع الكثير ودجل ذو علفة كز علفه بعلن بكل ما أصابه والعلافان مغلان الدلو وشبهها ودجل
 مغلان وذو مغلان خصم بعلن بالنج والمغلان اللسان وكل ما خلق به من كالمعلوق بالضم ومعنا ليق ضرب من الظل والعلف
 كسكنى بنت يكون فاجدا وجمعا فضباة وفان حيرتها بها مكنان وبشر بطبعة للإرستيفله والعلو بغير بهاء
 بعلن العضاء والعنق المبطر وكسج بنت بعلن بالهمز فسخه شدا لاله وبيرى الفلاح وضما ديميرى بها من العين فوفا
 ما كواسير وأصله بعت الحصار الكلبة وعلق النمل وعلق الكلب بستان والعنق كجر من الغول والكلبة الحرمة واللبنة
 الذئب والجمع والعنق الوعد بالهزة روادى الحنك والعلامة وكثيرا يحب للأوزم للقلب أو النع في الحب ونحوها وبالكسر في الشو

والعلفة

ويجوز وجل خلافه كملان به اذا خلق سبحانه لم يخلق عنه واصاب ثوبه خلق بالفتح والفتح ثوبان خرق من كل ثوب عليه والخلق بالفتح
ويجوز للذباغ والشم وخلقها بلسانه سلقه والعلقة الجذبة تكون في الثوب وكل في هذا المال خلقه بالفتح وخلق الكسر مخلوق و
خلقته وخلقها بالفتح يعنى وكايم القسيم وجبان بن خلق كبر طاقى وكفيسه وسجا به اليعرب وجميعه مع قوم لبتا زوالا طيبه
وكسا به الصدافه والخصومة ضد ما يخلق به الرجل من جناحه وغيرها وما يبلع به من حبس ومن المهر ما يعلقون به على
المنزوح خلق والذباغ بالذباغ والشم كالشم كالموق كصبور والخلق بالكسر القيس من كل شئ خلق وخلقوا بالجراب و
بفتح فيها وانحر وخلقها والثوب الكبرم او الترس والسيف وخلق علم اى محبة ويبدعه وخلق ثمر كذلك وبها اول ثوب يخلق
للصبي وقيس بلا كين او ثوب نجاب ولا يخطط جانيه تلبيس الجاربه وهو اى المحرم او الثوب القيس وجمعه يبيع بها ولا يلا
ايم واسما صل خلقا ثم لقه في حرمانهم والخلق كذا رتبته كصبور النول والذاهبه او الذاهبه ثمره ايل ولا يجر كلة
الايل العشار وما تعلق بالانسان والذاهبه التي تعطف على غيره فلهذا فلا تراه وانما تسمى بانها وفتح لبتها والمراد لا يحب غير
ذويها وانما لا تالف الخلق ولا تلام المرأة ترضع ولد غيرها وعاملنا معاملة العاقوب يقال لئن تكلم بكلام لا يصلح
والخلق كصبر المنايا والاشغال والتجمع الكثير والخلق كذا ياتي حصن جوفى وعرو العاقوب ككاري الانجاب فاحدتها خلقه
وهي ايضا العاقوب واحدتها خلقه ككاريه لانها تعلق على الناس ومن الصبي ما خلق التحمل برجلها وخلق انسل العاقوب
وصادف خلقا من الملبى وجاء بالذاهبه وبالفري يبرهن قريبا يطرف رشاهة والعوس جعل لها خلقه والصائد خلق الصبي
جانيه وخلقها تعلقا بجملة معلقا كعلقه والياب ارجحه وخلق فلان بالفتح اراه اجبها وتعلقها وبها يجمع كخلقوا وليس
المخلق كالمخلق اى ليس من يخلق باليسير كمن يخلق باكل ما يشاء وخلق كشدان ابي سليم وشدان بن حسين بن ابي عبد
بن حلاق وشدان وان شهاب بن سعد بن زيد مناة العجى بالفتح والضم ويصنع بن فرابى ونحوها على كرم وبشر عفته وشاد
هو يمتن بن وكسب وعجائى وجاق وما ابدعها فها وما اعمها وفتح عبق بعبد او طويل وفدعق ككرم وسمع عاقه وعملهم
والعوى ما بعد من اطراف العار وفتحهم ج اعناق والنبر الموضوع في التمس لبت واد بالاطاف وقي او ماء يبلو وزينه و
بجرى وكودة يتاحى حلب وعين بوادى الفرج وحصن على القرب ريب منه المؤبد حليل بن ابراهيم وكعود وبعثان من
ذام عري ومعين بن سليم او بعثان خطأ وكذا كرى بنت فقال لها العاقبة كئيبه ويغير حاقى برعاها وارض قل يهلك
او الرابا في البنت بالضم وهو واد وكذا يجمع واعاق وادى لاهاق ودين حلب فانطاكبه مصب سياه كثيرة لا يجمع الا
صفا وهو جمع اجزائه والعمقة محركة وصغر التمر في العنى وله فروع محركة عنى واعنى السور وعنتها واعنتها بجملة عيفة و
عنى النظر في الامور بالفتح وفتح في كلامه ينطق العما لبقى والعاقبة قوم فترقوا في البلاد ومن ولد حلق كشدان بن ابي طيس
لا يدين ادم بن سالم بن نوح ووالعلقه البول والسمج او الرمي بهما والفتح في الكلام وكفر طيس من جدك بظن العاقبة
كشدان فاسئل لبطى عند السرة كانهما نغرة اقرا العنق حنة النعم ومنه العنقة لسعير بن الشفاء السفل والذين
العنق بالفتح وبعثان وكايم وصور الجهد وفتح ج اعناق والجماعة من الناس والرفساء ومن الكثر اسفلها ومن الجمل
سنة ومنه المؤدون اقول الناس انا اى اكثرهم افعالا او دعوا لاهل او بوضفون بطول العنق وروى بكسر الفاء اى امير الهلال
البحر وفيه افعال اخر وكان ذلك على حق الدهر فمهم الدهر من الهلك اى ما ملون الهلك مستطرونك وذو العنق فريز
المقداد بن الاسود ولفظ بن يدين عامر بن الملوحة وشاعر حادى ولفظ بن يدين لائل الجلى لائل دقبا وبناها لائل بن يدين
جاهلى وقد راس واعناق الريح ما سلع من جاجها والعنقة ككسرة الفلاة والجمل الصبي بن ابي الزيل والقباس وضا

ابى ذؤيب

بطرير

لَعُولِيْمٍ فِي الْجَمْعِ مَعَانِي الرِّمَالِ وَذَوَالْعُقُوتِ كَزَيْجِ وَذَاتِ الْعُقُوتِ مَاءٌ تُخْرِبُ حَاجِرًا وَالْمَغْفَةُ كَمَحَلَّةٍ مَا انْصَلَفَ مِنْ قِطْعِ الصُّوْرِ
 بَلَدٌ مُغْفَةُ الْأَمَقَامِ بِهِ يَحْدُودُ بِهِ وَيَوْمَ عَالِي مَرَا لَأَعْنَى الطُّوْبِلِ الْعُقُوتِ وَفَعْلٌ مِنْ غَلَبِمْ بِسَبِّ الْإِنْسِ وَالْكَلْبِ فِي عُنُقِهِ بِأَضْرَابِهِمْ
 بَنُوعُ مَحْدَثٍ وَبَنَاتُ أَعْنَى بَنَاتٍ وَهَقْلَانِ مُتَمَوِّلٌ وَالْحَبْلُ الْمُنْسُوبَةُ إِلَى أَعْنَى وَبِالْوَجْهِ مَيْتَرُ قَوْلِ بْنِ أَهْمَرٍ وَالْعَفَاءُ الدَّاهِيَةُ وَطَاءُ
 مَعْرُوفُ الْإِنْسِ يَجْهَلُ الْحَيْمَ وَذَكَرَ فِي رُبِّ وَلَقَبَ نَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرٍو طُولُ عُنُقِهِ وَأَكْمَهُ قَوْصُ جَبَلٍ مُشْرِفٍ وَبِالْكَسْرِ فُضَاعَةٌ وَبَنُوعُ قُتَابَا
 وَعُنُقُ كَثْرَتِ رِزْقٍ أَقْوَادٍ وَكَامِرٌ بِالْعَانِقِ وَالْعُقُوتُ حَرْكَةُ سَبْسَبٍ لَدَائِلِ وَالدَّاهِيَةُ طُولُ الْعُنُقِ وَكُتَابُ الْأَنْثَى مِنْ أَقْلٍ وَالْمَرْجُحُ أَعْنَى
 وَعُنُقُ فِي الْمَثَلِ الْعُنُقُ بَعْدَ التَّوْقِ بِضَرْبٍ فِي الصَّبِيِّ بَعْدَ السَّعَةِ وَعَنَاقُ الْأَرْضِ دَابَّةٌ بِحَيْثُ مَسَابَاةٍ كُوشٌ وَالْعُنُقُ أَيْضًا الدَّاهِيَةُ
 الْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالتَّجَبُّهُ كَالْعُنُقِ كَالْعُنُقِ وَالْوُسْطَى مِنْ بَنَاتٍ نَفْسٌ وَذَكَرَ فِي قِوْدٍ وَذَكَرَهُ غَامِبُ بْنُ قَيْلٍ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ لَوْ مَعْنَى عَنَاءُ
 وَبُرُوقُ عَفَا لَآ وَهُوَ ذَكَرَهُ غَامِبٌ وَقَرَأَ مُسْلِمٌ بْنُ عَمْرِو الْبَاهِلِيُّ فِيهِ مَعْنَاهُ حَادِيَةٌ بِالْذَّهْنَاءِ ذَكَرَهَا ذُو الرِّمَّةِ وَفَادٍ بِأَرْضِ كَلْبٍ وَالْعُنُقُ
 جَمْعٌ وَكُتَابُهُ مَاءٌ لِقَفَى وَالْعَارِفَاءُ مِنْ حَجَرِ الْبُرُوقِ وَنَعْنَى دَخَلَهَا وَالْأَرَبُ دَسَّ رَأْسَهُ وَعُنُقُهُ فِي حَجَرِهِ وَالْعُنُقُ جَمْعٌ وَنَعْنَى
 بِالْقَمْرِ لِلَّهْلِ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعِنَاقُ الْعَرَسُ الْحَيْدُ الْعُقُوتِ جَمْعٌ مَعَانِي وَهَاتِي الْكَلْبَ جَعَلَ فِي عُنُقِهِ فَالِدَةٌ وَالزَّمْ طَالَ وَطَلَعَ سَبْلُهُ
 وَالتُّرَابُ غَابَتْ وَالرُّجُحُ أَذْرَبَ التُّرَابَ وَالْعُنُقُ كَحُسْنٍ مَا صَلَبَ وَأَرْفَعَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَخَوَالِبُ سَهْلٍ وَمَرَاةٌ مُغْفَةُ مُرْبَعَةٌ وَصَوْرٌ عَلَيْهِ
 نَعْنَقَاءُ شَيْءٍ وَاشْرَفَ وَكَوْافِرُ الْفَلْطَانِ وَابْنُ حَرْجَتٍ وَالْبُسْرَةُ بَلْعُ التَّطْيِبِ قَبْرًا مِنْ قَبْرِهَا وَفُلَانٌ حَسْبُ وَالْعُقُوتُ كَحَدِيدَةٍ دَقِيقَةٍ
 وَالْمَغْفَاتُ الْيَتَامَى مِنَ الْجِبَالِ وَقَوْلُهُمْ لَا تَمُوتْ سَلَامَةً لَمْ يَكُنْ لَكَ أَنْ تَعْقِبَهَا أَيْ تَأْخُذَ بِهَا وَتَعْقِبَهَا أَيْ تَحْمِلُهَا مِنْ عَمَلٍ
 حَسْبُ مَوْرُودٍ تَعْقِبُهَا وَلَوْ رَوَى تَعْقِبُهَا بِالْفَاءِ كَانَ وَجْهًا وَتَعَانَقَا وَتَعَانَقَا فِي الْحُبِّ وَاعْتَفَانِي فِي الْحَرْبِ وَنَحْوُهَا وَالْعُنُقُ حَرْجُ الْعُنُقِ
 الْجِبَالِ مِنَ التُّرَابِ الْعُقُوتُ الْحَسَنُ وَالصَّوْفُ وَالْبَهْدُ طَا لَعُقُوتِي وَالْإِنْعِيَانُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ وَبَعْضُهُمْ جَمْعٌ أَعْوَقُ وَمَنْ
 يَبُوقُ النَّاسَ عَنْ تَحْرِيكِ لَعُوقَاتِهِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا عُرُوقِي أَرْدَاهُ وَعَاقِبِي حَاقِقٌ دَعُوقٌ بِالْفَتْحِ وَالْقَمْرُ وَكَكْفٌ يَمْعَى وَبُوقٌ مِمَّنْ لَيُومِرُ
 نَوْجًا أَوْ كَانُ زَجَلًا مِنْ صَنَائِحِ زَمَانِهِ فَلَمَّا مَاتَ جَرَّ عَوَالِيَهُ فَأَتَاهُمُ الشُّبَّانُ فِي صَوْدِ وَأَذَانٍ فَتَالُ امِّثْلَهُ لَكِنَّهُ فِي حَرْكِهِمْ حَتَّى تَوَدَّ
 كُلُّهَا صِلَيْتُمْ فَعَمَلُوا ذَلِكَ بِهِ وَبِجَبَّةٍ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ صَالِحِيهِمْ ثُمَّ مَادَى بِهِمُ الْأَمْرُ إِلَى أَنْ تَأْخُذَ ذَلِكَ الْأَمِيلَةَ أَصْنَامًا يَهْبِدُ نَهَا وَطَاءُ
 الدَّهْرُ الشَّوْاعِلُ مِنْ أَخْدَانِهِ وَصَبُّ لَيْقُوعِي لَيْقَاعٍ وَبِجَلِّ عُرُوقٍ كَصُرِدٍ وَهَبٍ وَهَزَلٍ وَعَبْقُوكَيْسٍ بِعُقُوتٍ بِالْفَتْحِ وَدَعُوقِي وَتَرْبِيقُ
 كَبِيرٌ بِبِجَلِّ النَّاسِ عَنْ أُمُورِهِمْ وَجِبَانٌ وَجَمْعُ عَاقِبِي وَكَصُرِدٍ الْعَاقِبِي وَالتَّجَبُّانُ وَمَنْ لَا تَزَالُ تَعُودُ أُمُورُهُمْ حَاجِرَةً وَمَنْ إِذَا هُمُ قَدِمُوا فَفَعَلُوا
 فِيهَا وَالْعُقُوتُ بِالْفَتْحِ مَرْجُحُ الْوَادِي وَفِي الْحَجَازِ وَالْقَمْرُ أَوْ غُلَطْلَمُنْ نَحْمَهُ أَوْ كَصُرِدٍ فَطَرُ كَمَرَةٍ أَوْ بِالْقَامَةِ أَوْ بِالْغُرَابِ بَلَنْ مِنْ عَبْدِ الْقَهْرِ
 مِنْهُمْ الْمُنْدِزُ بْنُ مَالِكٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مَسَانٍ الْعُقُوتَانِ وَالْعُقُوتُ حَرْكَةُ الْجَمْعِ وَرَجُلٌ يُوْقُ لَوْقُ كَيْلٍ وَهَاقُ طَلْقُ حِكَاةٍ صَوْتُ الْغُرَابِ عُرُوقُ
 كَوْجُ وَالِدُ عُرُوقِ الطُّوْبِلِ وَمَنْ قَالَ عُرُوجُ بْنُ عُنُقٍ فَتَدَا خَطَا وَغُرَابٌ صَوْتٌ يَخْرُجُ مِنْ بِلْتَنِ الدَّاهِيَةِ إِذَا مَسَتْ وَمَا عَامَتْ وَلَا لَافَتْ عِنْدَ الْغُرَابِ
 لَمْ يَلْعَنِ يَلْبَابُهُ وَالْعُقُوتُ نَحْمٌ آخَرٌ صَغِيرٌ مَعْصِيٌّ فِي طَرَفِ الْحَجَرِ الْأَيْمَنِ بَيْنَ التُّرَابِ لَا يَتَقَدَّمُهَا وَأَعْوَقُ فِي الشَّاهَةِ أَوْ تَزَادَ قَطْعُ وَالْمَعُوقُ
 كَحُسْنِ الْحُقُوتِ وَالْمَحَانُوعُ وَتَعُوقُ سَبْطُ الْعَوُوقِ الطُّوْبِلِ الَّذِي ذَكَرُوا الْمَوْتُ وَفَعْلٌ بِسَبِّ الْبَهِيكَرِ الْجَائِبِ وَالشُّوْقُونَةُ إِلَى التَّوَادُدِ
 الْخَطَائِفُ الْجَبَلِيُّ وَالْغُرَابُ الْأَمُودُ وَالْأَمُودُ أَوْ يَصْنَعُ لَيْسَ يَهْمُ لَوْ كُنْزُ الْإِنَّمَاءِ شَتَبَ سَوَاكُمَا لَجِبَلُ الْأَسْوَدُ وَالطُّوْبِلُ مِنَ الرِّبَاعِيَّةِ
 التَّبَعِ وَأَسْمُ رَوْحَةٍ وَالْعَوُوقَانِ كَوَيْكَبَانِ إِلَى جَنْبَيْ الْقَمَرِ هَذَيْنِ عَلَى خَوْفٍ طَرَفًا أَمَّا تَابِلِي الْعُقُوتُ الْعَمَقُ الشَّاطِطُ وَبِهَاءُ طَارُوقُ الْعَهْلُ
 الْقَتْلُ وَمَا إِذَا عَوُوقَكَ رَيْكَ فِي الْعَمَقِ الْحَقِ سَائِلُ الْخِيَرَةِ نَاهِيَةً وَالْعُقُوتُ الْعُقُوتُ وَالصَّبَبُ مِنَ الْمَاءِ وَهِيَ وَالْكَثْرَةُ جُرُ
 وَحَقْنُ بَقْمٍ مَصُونٌ وَالْعُقُوتُ هَلْوَ وَأَوَيْ فَصْلُ الْمَغْنِ أَرَاءَ عَمْرٍو الْعَبْسِيَّ بِالْقَمْرِ وَسَعَهَا سُدَّ بِدَّةٍ سَوَادُ سَوَادِهَا
 الْعُقُوتُ كَصَبْرِ مَا يَشْتَبُ بِالْعُقُوتِ وَبَعْضُهُمْ سَقَاءُ ذَلِكَ فَاعْنُوقُ مَيْتَرُ الْعُقُوتِ يَكُونُ وَفِيهَا سُدَّ وَرَجُلٌ غَمْلَانُ دَامَرَةٌ

عَقْلًا سِرًّا الْعُرُقُ وَالْقَبْعَةُ حُرَّةٌ خَطْمُهَا فِي الْحَسْبَةِ الْمَعْرِضَةِ عَلَى سَنَامِ الثَّوْرِ إِذَا كَرِبَ أَوْ سَنًا لَيْسَتْ الْحَسْبَةُ وَفُتِيَ حَلَبَ
 بِالضُّعَى الْقَدَقُ حُرَّةٌ الْمَاءُ الْكَبِيرُ وَالْحَسَنُ لِيَرْبِيَنَّ بَيْنَ قَدَقٍ وَبَيْنَ لَمَدٍ الْقَفِي وَغَدَقَتِ الْعَيْنُ لَمَحَ غَزَبَتْ وَفِيهِ وَفِيهِ
 حُرَّةٌ مُضَافَةٌ بِالْمِثْلِ لِيُؤْثَرُ وَشَبَابٌ عَبْدٌ وَوَعْدَانٌ وَعَبْدَانٌ نَاعٌ وَالْعَبْدَانُ الْكَبِيرُ وَوَلَدَا الْقَبْ وَالْعَوِيلُ مِنَ الْحَبْلِ وَ
 وَالْعَبْدَانُ السَّاعُ الْكَبِيرُ الْحُلُوقُ وَالْعَبَادُ بَوَالِحَاتٍ وَأَقْدَقَ الْمَطَرُ وَأَقْدَقَ كَرُوحَةً وَعَبْدٌ كَرُوحَةً عَرَقَ كَفَرَجَ مَوْعَرَقٌ وَفِيهِ
 وَفِيهِ مِنَ عَرَقٍ وَالْقَرَفَةُ كَرَفَةٌ أَرْضٌ تَكُونُ فِي غَابَةِ الرِّقَى وَالْعَادُوقُ مُجِدُّ الْكَوْفَةِ لِأَنَّ الْعَرَقَ كَانَ مِنْهُ فِي زَاوِيَةٍ فَادَّ الثَّوْرُ وَ
 الْعَرَفَةُ بِالضَّمِّ مِثْلُ الشَّرْبَةِ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوُهُ كَصَدْرٍ وَفَرَقَ كَفَرَجَ شَرِبَهَا وَنَدَى أَيْ سَقَى وَكَفَرَدَ بِالْبَيْنِ لِهَمْدَانٍ وَأَيْمُ الْعَرَقُ مَقَامُ
 الْمَصْدُورِ وَالْحَبْلُ أَيْ خِرَافُهُ وَفَرَقَ تَعَبِيرٌ وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ عَرَقَ بِالزَّاءِ عَرَجَ مِنْهَا جَرْمُودٌ عَبْدُ اللَّهِ الْحَلَبُ وَالْعَرَقُ هَمَزُهُ
 زَائِدَةٌ وَهَذَا مَوْضِعُهُ وَفِيهِ الْجَوْهَرِيُّ وَغَرَابُ الدَّحَاةِ بِضَمِّهَا بِالضَّمِّ فِيهَا قِطْرٌ يَأْتِي وَكَرِبَ دَاوِدَ بْنَ سُلَيْمٍ وَفَرَقَتْ
 مِنَ اللَّبَنِ أَخَذَتْ مِنْهُ كَيْفَةً وَأَيْ لَقِيَ الْقَوْبُ كَكَيْفٍ مُنْقَطِعَةٍ مَذْعُورٌ وَالْعَرَبَانُ كَجَرَالٍ طَارُوا وَغَرَفَهُ فِي الْمَاءِ عَرَفَهُ وَالْكَاسُ
 مَلَّتْهَا فَالْتَزَعَ فِي الْقَوْبِ أَيْ مَدَّهَا لِقَرْنٍ تَقَرَّبًا وَجَاءَ مَقَرَّقٌ بِالْفَتْحِ كَمَقَرَّقٍ عَلَى وَالْعَرَقُ الْقَتْلُ وَأَصْلُهُ أَنَّ
 الْقَابِلَةَ كَانَتْ تَقَرَّقُ الْمَوْلُودُ فِي مَاءِ السَّلَامِ الْفُطَا لِيَهْوِيَ ثُمَّ جَعَلَ كُلُّ شَيْءٍ تَقَرَّبًا وَاسْتَعْرَقَ اسْتَوْحَبَ وَفِي الصَّخْرِ يَنْتَفِرُ
 وَاعْرَقَ الْقَرَسُ الْحَبْلَ خَالَطَهَا سَيْفُهُمُ وَالْفَرْسُ اسْتَوْحَبَ فِي الزَّيْفِ وَالْبَعْرُ الْقَصْدُ بِرَحْمٍ بَطْنٌ فَاسْتَوْحَبَ الْحَرَامُ حَقَّ ضَاقَ عَنْهُ
 كَأَسْفَرَهُ وَفَلَانَةٌ تَعْرِقُ نَظَرَهُمْ أَيْ تَتَعَلَّمُهُمْ بِالنَّظَرِ الْهَامِغِ النَّظَرُ إِلَى غَيْرِهَا عَيْنُهَا وَأَعْرَدَتْ عَيْنَاهُ دَعَانَا كَأَنَّهُ عَرَفَ فِي
 دُمُوعِهَا وَفَارِيقُونَ أَوْ خَارِيقُونَ أَصْلُ نَبَاتٍ أَوْ شَيْءٌ يَتَكَوَّنُ فِي الْأَنْجَارِ الْمَوْسِمُ بَاقٍ لِلشُّعُومِ مَنِيحٌ مَسْهَلٌ لِلْخِلَاطِ الْكَبِيرُ مَفْرُجٌ
 صَالِحٌ لِلنَّسَاءِ وَالْمَصَائِلِ وَمِنْ عَلَيَّ حَلَبَةٍ لَا تَسْعَى عَقْرِبَاءُ الْخَرْدَقَةُ الْبَاسُ الْغُبَارُ النَّاسُ وَالْبَاسُ اللَّبْلُ لَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ
 إِسْمَالُ السِّنِّ وَنَحْوُهُ الْخُرُوقُ لَا يَدْرِي فِي رَقٍّ وَفِيهِ الْجَوْهَرِيُّ كَرَبُورٍ وَفِيهِ ظَاهِرٌ مَا لَيْسَ أَسْوَدَ وَفِيهِ أَبْضُ كَالْعَرَبِيِّ
 بِالضَّمِّ أَوِ الْغُرُوقُ وَالْعَرَبِيُّ الْكُرْكِيُّ أَوْ طَارِئٌ بَيْنَهُمَا الْغُرَبِيُّ بِالضَّمِّ وَكَرَبُورٍ وَفِيهِ وَفِيهِ طَارِئٌ وَفِيهِ طَارِئٌ
 الْأَبْضُ بِالْحَبْلِ الْجُرَانِيُّ وَالْعُرَابِيُّ وَالْعُرَانِيُّ وَكَرَبُورٍ الْخَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْمَفْتُكَةِ وَنَحْوُهُ الْعُرَانِيُّ أَوِ الْغُرُوقُ وَالْعُرَانِيُّ
 الَّذِي يَكُونُ فِي أَصْلِهِ الْعَوِيجُ الَّذِي نَبَاتُ الْجُرَانِيِّ وَلَيْسَ عُرَابِيَّةٌ وَغَرَابِيَّةٌ نَاعٌ شَبَابٌ مِنَ الرِّجِّ وَالْعَرَفَةُ عَرَقٌ بِالْبَيْنِ وَ
 الْعُرَانِيُّ كَجَنْدُوبٍ وَدَاوِدَ بْنَ سُلَيْمٍ أَوِ الْغُرُوقُ النَّاعُ الْمُسْتَبِيحُ مِنَ النَّبَاتِ وَشَبَابٌ عَرَبِيٌّ كَعَلَابِطٍ نَامٌ وَامْرَأَةٌ عُرَانِيٌّ وَغَرَابِيَّةٌ شَابَةٌ
 مُنْبَلِّغَةٌ عَرَقَ حُرَّةٌ تَعَبِيرٌ وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ عَرَقَ بِالْفَتْحِ الْحَسَقُ حُرَّةٌ ظَلَمَةٌ أَوَّلُ اللَّبْلِ وَشَيْءٌ مِنْ فَنَائِشِ الطَّعَامِ كَالثَّوْرِ وَنَحْوُهُ
 وَغَسَقَتْ عَنْهُ كَصَرَبٍ وَبِيعَ غُفُوفًا وَغَسَقًا وَغَسَقًا حُرَّةٌ أَظْلَمَتْ أَوْ دَمَعَتْ وَابْجُرُجَ غَسَقًا سَالٍ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرُ وَالتَّمَانُغِيُّ
 غَسَقًا وَغَسَقًا رَسَقًا وَاللَّبَنُ انْصَبَ مِنَ الضَّرْعِ وَاللَّبْلُ غَسَقًا وَبُجْرُجٌ وَغَسَقًا وَأَحْسَقَ اسْتَدْنَتْ ظَلَمَةً وَالْعَسْفَانُ حُرَّةٌ الْأَضْبَا
 وَالْعَارِيقُ الْعَرَبُ أَوِ اللَّبْلُ إِذَا غَابَ السَّعْفُ وَمِنْ شَرَفِ غَايَةِ إِذَا وَقَبَ إِلَى اللَّبْلِ إِذَا دَخَلَ أَوْ لَبَّ أَوْ لَبَّ إِذَا سَمِعْتَ لِكَثْرَةِ الطَّوَاهِرِ لَا تَقَا
 عِنْدَ سَوْطِهَا أَوْ عِبَاسٍ وَجَاهَةٌ مِنْ شَرِّ الدَّكَايِدِ أَفَامَ وَالْعُسُوقُ وَالْإِغْسَاقُ الْأَضْلَامُ وَالْعَسَاقُ كَطَابٍ وَشَدَادُ الْبَارِدِ الْمُنْتَفِ
 أَحْسَقَ دَخَلَ فِي الْعُسُوقِ وَالْمَوْزِنُ أَخْرَجَ إِلَى عَيْنِ اللَّبْلِ الْحَسَقُ الضَّرْبُ عَلَى مَا كَانَ لَيْسًا كَاللِّمِ الْخَصْلَةُ فِي الْقِيَمِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَنْجُ
 وَلَمْ يُبْلَيْ عَقَقَ بَعْقُوقٌ خَرَجَ مِنْهُ رُجٌّ وَفَلَانًا بِالسَّوْطِ ضَرْبُهُ كَثِيرٌ أَوِ الْإِبِلُ وَدَدَتْ كُلُّ سَاعَةٍ وَابْجُرُجَ لَأَنَّهَا مَرَّةٌ بَعْدَ مَرَّةٍ
 وَالْقَوْمُ خَفَفَةٌ نَامُوا نَوْمَةً وَالْعَفَقُ الْمَطْرُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَابْجُرُجَ عَلَى النَّوْ وَالْإِبَابُ مِنَ الْعَبَةِ جَاءَ وَالْعَفَقُ الْقَوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ حَذِيثَ
 الْقَوْمِ وَأَنْ تَعَالِجَ السَّلَامَ وَشَهْدَهُ أَوْ نَوْمَ عَرَقٍ وَالْعَفَقُ كَنْزِلُ الْمَرْجِ وَتَعَفَّى الشَّرَابُ شَرِبَهُ يَوْمَهُ أَيْ جَمَعَ وَالْمَعْفِيُّ لِلنَّصْرِ
 بِالْعَيْنِ الْمَمْلُوءَةُ وَخَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْعَفَقِ فِي الرَّحَى وَفَافَقَ كَصَاحِبٍ ضَمُّ بِالْأَنْدَالِيسِ وَاعْتَقَنَ بِهِ أَحَاطَ الْعَفْلَقَةُ الْعَفْلَقَةُ

وَالْمُهْلَةُ أَصْحَىٰ عَنِ الْمَاءِ دَقِيقًا وَعَقِيمًا عَلَىٰ فَمِيعَ صَوْنِهِ وَاصْفَرَّتْ كَتَفَتُهُ وَأَمْرُهُ عَفَا كَسَادُ وَصَوْرُهُ بُعِثَ لَمْرُجِيهَا
صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاجِمِ وَعَقَى الْمَاءُ وَهَبَتْ صَوْنَهُ إِذَا صَارَ مِنْ سَعَةِ الْخَبِيثِ وَالْعَقَى حِكَاةٌ صَوْتِ الْغُرَابِ إِذَا غَلَطَ صَوْنُهُ وَالْقَتْنَةُ
مَحْرُكَةُ الْحَطَايِطِ الْجَمَلِيَّةِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّفْسَ لَتَقْرُبَ مِنَ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّىٰ أَنْ يَطْلُومَهُمْ نَعُولُ غَيْرُ حَقٍّ بِالْكَثْرِ وَهِيَ حِكَاةٌ صَوْنُ
الْقَلْبَانِ الْعَلْفَقُ يَجْعَلُ الْغُلَابَ أَوْبَتَ فِي الْمَاءِ وَفِيهِ عِرَاضٌ وَمِنْ الْعَبَثِ الرَّخِي وَمِنْ الْعَيْقِ الْخَوَّةُ وَاللَّيْفُ وَوَرَقُ الْكَرِيمِ مَا دَلَمَ
عَلَىٰ تَجَرُّهُ وَالتَّحْرَفَاءُ السَّبِيَّةُ الْمَطْوِيُّ وَالْعَلْدُ وَامْرَأَةٌ عَلَانُ الْمَنَى الْكَثِيرُ يَبْعُهُ وَالْخَلْفَاءُ الطَّوْلِيُّ وَخَلَاةٌ بِالنَّصْمِ لَا يَسْأَلُ أَحَدٌ دَبْدَبَةً
وَمَطْوًى أَصْنَوُ الْكَلَامِ أَسَانَةُ الْعَلْفَقَةِ وَتَكْسَرُ وَتَكْسَرُ شُجْرَةٌ مَرَّةً بِالْحِجَازِ وَهِيَ مَاءٌ غَابَةٌ لِلدَّيْبِ وَالْحَشَّةُ تَنْتَمِ بِهَا الصَّلَاحُ
فَيَقْتُلُ مِنَ صَابِئِهِ وَأَمَابٌ مَطْوًى دَبِيعٌ بِهِ وَخَلَقَ الْبَابَ يَهْلِكُهُ لَشَعْلُهُ أَوَّلُهُ رُبَيْثٌ فِي غَلْفِهِ وَفِي الْأَرْضِ أَمْعَنَ وَجَلَّ أَوْجَلَّ
عَلَقَ بِالْفَخْرِ كِبَرُ حِفْظٍ أَوْ آخِرُ وَبَابٌ خَلَقَ بَصَفَتَيْنِ مَطْوًى وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَطْلَقِ وَهُوَ مَا يَطْلُقُ بِهِ الْبَابُ كَالْعَلْفَقِ وَكَثِيرٌ سَهْمٌ
فِي الْمَبِيرِ أَوِ النَّهْمِ السَّابِغُ فِي مَضَعِ الْمَبِيرِ مَطْلُوبٌ أَوْ مَطْلُوبٌ مِنْ تَوْبِ الْفِدَاحِ الَّتِي يَكُونُ لَهَا التَّوْبُ وَلَبَسَتْ مِنْ أَسْمَائِهَا
وَمَطْوًى التَّوْبُ كَفَرَجَ اسْتَحْقَاقُ الرِّقْنِ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَنْفَكْ فِي الْوَقْفِ التَّوْبُ وَالْخَلَّةُ دَوْرَتِ أَصُولُ سَعِيمًا فَانْقَطَعَ حَمَلُهَا وَظَهَرَ
الْبَعِيرُ بِرَبْرَدٍ لَا يَبْرَأُ اسْتَحْقَاقٌ فِي بَيْتٍ لَمْ يَجْعَلْ لِي خَبَرًا فِي رَوْحِهِ وَاسْتَحْقَاقٌ عَلَى سَبْعَةٍ صَارَ كَذَلِكَ وَعَلَيْهِ الْكَلَامُ
أَرْبَعٌ وَكَلَامٌ عَلَيَّ كَلَفٍ مُشْكِلٌ وَكَسَادُ دَجَلٍ مِنْ بَنِي تَيْمٍ وَشَاعِرٌ وَخَالِدُ بْنُ عَدْنَةَ أَوْ هُوَ بِالْمُهْلَةِ وَهِيَ غَلَاةٌ لِقَطَامِ
عَ وَغُلْفَانُ تَجَرُّوهُ الْإِعْلَاقُ الْإِكْرَاهُ وَصِدْقُ الْفَتْحِ وَالْإِسْمُ الْخَلْقُ وَإِذَا بَارَظَ الْبَعِيرُ الْأَحْمَالَ الْمُسْفَلَةَ وَالْمَغَالِقَةَ الْمَرَامَةَ
الْعَقَى مَحْرُكَةُ دُكُوبِ التَّنْدِي الْأَرْضِ غَرِيبُ الْأَرْضِ مَلَكَةٌ فِي عَمَةٍ كَفَرَحَهُ ذَاتُ نَدَى وَيَعْلُ أَوْ قَرَبَةً مِنَ الْمَاءِ وَتَنَاتُ عَنِ
كَفَرَجٍ بِرَبِّهِ جَمَاهُ وَمَا دَلَمَ وَالتَّنْدِي وَإِذَا عَمَ الْبَسْرُ لِيَذَرَكَ وَيَنْجَعُ تَهْوَمَةٌ وَفِي الْعَمَةِ مَحْرُكَةُ ذَاءٍ بِأَخَذٍ فِي الصَّلْبِ وَبَعِيرٌ مَطْوًى
الْعَهْقُ كَكَيْفٍ وَصِفَتُ الطَّوِيلِ مِنَ الْإِبِلِ وَكَصِفَتُ الشَّاطِطِ وَتَجَوُّوهُ كَالْعَهْقِ وَبُوصَفَ بِهِ الْعَظْمُ وَالتَّرَادُ وَهِيَ الْفَلَامُ
صَبَا أَصْعَفَ بَصَرَهُ وَهَبَتْ عَنْهُ ضَعْفٌ وَالْعَهْقُ الْغُرَابُ لَقِيَ فِي الْعَيْنِ الْعَاقُ طَائِرٌ مَا فِي كَالْغَاةِ وَالْغُرَابُ وَغَارِقُ
بِالْكَثْرِ حِكَاةٌ صَوْنُهُ فَإِنْ تَكْرُرَتْ وَعَقَى مَا لَهُ تَبْيِيغًا أَصْدَهُ وَبَصَرَهُ خَبَرَةٌ وَفِي رَأْيِهِ إِخْلَاطٌ فَلَمْ يَبْتَ عَلَى شَيْءٍ وَهَبَتْ عَنْهُ
أَظْلَكَ وَهَبَتْ قَرَبَ تَبَيَّنَ مِنْهَا الْحَبْنُ وَغَرَابُهَا إِدْرِيْسَ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ الْحَبْنِ الْعَقِيُّونَ الْحَدَثُونَ وَبَعِيرٌ يَطْرُقُ النَّادِ
لِيَنْتَبِذَ بَيْنَ سَعْدٍ فَصْلُ الْفَاءِ الْفَوَاقُ كُرَابٌ لَعْنَةُ الْفَوَاقِ بِالرَّيْحِ الْفَوَاقِ مَخْرُجٌ مِنَ الْمَعْدَةِ وَقَدْ فُاقَ كَنَعَ فَوَاقًا أَوْ
الْفَوَاقِ بِالْمَرِّ الْوَجْجَ فَفَعَلَهُ شَفَا كَسَنَهُ فَفَعَلَتْ وَأَنْتَقَى وَمَنْقَى الْعَبِيصَ شَفَا وَالْعَقَى أَهْبَاشُ عَصَا الْجَمَاعَةِ وَوُقُوعُ الْحَرْبِ
بَيْنَهُمُ وَالضَّبْعُ وَتَجَرُّهُ الْمَوْضِعُ لَمْ يَطْرُقْ قَدْ مَطَّرَ مَحْرُكَةً وَأَهْوَى صَادِقَهُ وَهَلَّةٌ فِي الصِّفَاقِ بِأَنْ يَخْلُ الْغِشَاءُ وَيَقَعَ قَبْلَهُ شَقٌّ
يُقْنِئُ جِسْمَ غَرِيبٍ كَانَ مَحْصُودًا فِيهِ ذَبْلُ الشَّرِّ وَالْإِبْرَاءُ لَمْ يَلْمَأْ أَحَدٌ لِلصَّبِيحَانِ نَادَاؤًا وَبِالتَّحْرِيكِ مَصْدَرُ الْقَتْلِ وَالْمَقْتَلُ
الْفَرَجُ وَالْحَبْ وَفِي الْعَامِ كَفَرَجَ وَبِقَمَتَيْنِ الْمَرَاةُ الْمُنْقِطَةُ بِأَلْفَاظٍ وَبِالتَّطَائِفِ وَكَامٍ مِنْ الْحَالِ مَا يَنْتَقِي مِمَّا وَجَلَّ مِنْ
اللسانِ سَدِجُهُ وَنَصْلُ فَيْقِ الشَّغَرَيْنِ لَهُ شُعْبَتَانِ وَالضَّبْعُ الْعَقِيُّ الشَّرِّ وَالْعَقِيُّ كَصِفَتِ الْجَارِ وَالْحَدَاؤُ الْمَلِكُ وَالْبَوَابُ وَ
ذُو تَائِي كِتَابٌ عَ وَالضَّبْعُ أَيْضًا جَبَلٌ وَالتَّجَرُّ الْكَبِيرُ لَيْقِلُ أَوَّلُ الْعَيْنِ وَفَوْقَ الْعَيْنِ جَمَلُهُ بِهِ وَأَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضُ وَفَوْقَ
الْجَمَاسَةِ وَفَرْقُ النَّفْسِ وَجَنَّتُهَا وَالْفَتَانُ الْعَيْنُ عَنِ النَّفْسِ وَخَلَاطٌ مِنْ أَوْبَةٍ غَلَوَتْهُ وَمَاءٌ وَأَقْوَى سَمْتٌ دَوَابُّهُ وَأَسْنَاةُ الْإِقْلَامِ
وَالْعَوْمُ أَصْحَى عَنْهُمْ الْعَيْنُ وَفَرْقُ النَّفْسِ أَصَابَ فَمَطَا فِي السَّمَاءِ قَبْدَانِيَّةً وَكَمَتْ حَلَبَةُ الْفَوْقِ لِلْأَفَاتِ كَاللَّيْنِ وَالْفَقْرُ وَالْمَرْصُ
خَرَجَ إِلَى الْفَقْرِ وَهُوَ مَا انْفَرَجَ وَاسْعَ وَانْقَضَتْ لَنَا فَاةٌ أَخَذَهَا دَاءٌ فِيهَا بَيْنَ حَرَرِهَا وَسَرَفِهَا وَرَبَّمَا مَوْتُ بِهِ وَهُوَ نَفْوَ لِقَةٍ يَزِدُ
فَجَحَى مِنْ عَطَشٍ بِأَعْدَاؤِ رِضٍ فَجَحَى كَصِفَتِ وَاسِعَةً وَالْمَنْبِيحُ الْمَنْبِيحُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَرَزْدَقُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الرَّقِيقِ

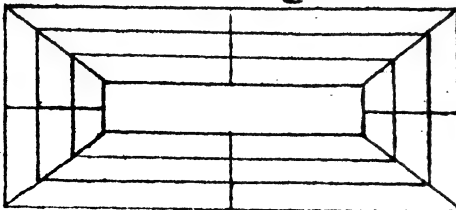
بَسَطَ فِي النَّوْرِ الْوَاحِدَةِ بِهَاءٍ وَثَمَاتُ الْخَزَرِ وَلَبَّ قَامَ بْنِ غَالِبٍ مِنْ مَصْعَعَةٍ وَالْفَرْزُ دَفْعَةُ الْفُطَيْعَةِ مِنَ الْعَبِيدِ فَلَوْ سَبَّحَتْ بِزَادَةٍ
أَوْ هِيَ مَحْوٌ مِنْ فَرْزٍ وَدَقَّ لِأَنَّهُ دَقُّ أَفْزَعٍ مِنْهُ فُطَيْعٌ كُلُّ فَرْزٍ وَقَالَ الْفَرَسُ بِالْكَسْرِ الْفَرْسُ فَرَقَ بَيْنَهُمَا
فَرْقًا وَفَرْقًا بِالْقَمِّ فَصَلَ فِيهَا بَفَرْقٍ كُلُّ فَرْقٍ هَيْكَلٌ أَوْ بَعْضُ فَرْقٍ أَوْ فَرْقَانُ أَوْ فَرْقَانُ أَوْ فَرْقَانُ أَوْ فَرْقَانُ أَوْ فَرْقَانُ أَوْ فَرْقَانُ
فَرْقًا الْمَلَكُ نَزَلَ بِالْفَرْقِ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ وَالْفَرْقِ الْقَرِيبُ فِي شِعْرِ الْمَوْتِ وَطَارُوا الْكَانَ وَمِنْ كَلَامٍ بِالْمَدِّ سَبْعَ ثَلَاثَةِ مِائَةٍ وَ
بُحْرًا أَوْ هُوَ أَنْفَعُ أَوْ بَعْضُ سِتَّةَ عَشَرَ بِطَلَا أَوْ أَرْبَعَةَ أَرْبَاعٍ فَرْقَانُ كِبْطَانٍ وَالْفَارُوقُ عُرْبٌ لِأَنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ أَوْ أَظْهَرَ
الْإِسْلَامَ بِحِكْمَةٍ فَفَرَّقَ بَيْنَ الْإِيمَانِ وَالْكَفَرِ وَبَشِيرًا وَالنَّارِ وَالْفَارُوقُ أَخَذَ لِلرَّابِعِ وَاجَلَ الْمَرْكَابِ لِأَنَّهُ بَفَرْقٍ بَيْنَ الْمَرْبِ وَالْحَيَّةِ
وَفَرْقٍ كَفَرَجَ وَفَرَجَ وَجَلَّ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ
وَفَرْقُهُ سُدَّ بِدَا الْفَرْجِ أَوْ فَرْقٍ كُنْدِيسٍ إِذَا كَانَ مِنْهُ جِيلَةٌ وَكَيْفَ إِذَا فَرَجَ مِنَ الثَّمَرِ وَكَيْفَ وَبَعْضُ الْفَرْجِ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ
فِيهَا لَشَعْرٌ مِنَ الطَّبِيعِ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَنْشَقُّ مِنْهُ طَرِيقُ الْخَرْجِ مَقَارِفٌ وَقَفَنَةٌ عَلَى مَقَارِفِ الْحَدِيثِ فَجُوهٌ وَفَرْقٌ كَمَا لَطَرْتُ
فَرْقًا أَيْ لَمْ يَطْرُقَ أَوْ أَنْ يَفْرُقَ وَجْهَهُ وَالشَّافَةُ وَالْأَنَانُ فَرْقًا أَخَذَهَا الْخَاسُ فَخَذَتْ فِي الْأَرْضِ فِيهَا فَرْقٌ وَفَرْقٌ وَفَرْقٌ
كَرَّجٍ وَكَبِيٍّ وَتَشَبَّهَ بِهَذِهِ الْحَبَابَةِ الْمُنْفَرِدَةِ مِنَ السَّحَابِ وَالْفَرْقُ مَعْرُكَةُ الضُّعْفِ نَفْسُهُ أَوْ قَلْبُهُ وَبَنَاءُ عَدَمًا بَيْنَ الْكَيْسِ وَبَيْنَ الْكَيْسِ
وَفِي الْخَبْلِ إِشْرَافٌ عَلَى الْوَيْكِيِّ عَلَى الْأَرْضِ مَكْرُوهٌ فَرَّقَ بَيْنَ أَفْرَقَ وَبَيْنَ أَفْرَقَ بَيْنَ الْفَرْقِ عُرْفُهُ مَفْرُوقٌ وَدَجَلُ أَفْرَقَ كَانَتْ نَاصِيئُهُ
أَوْ لِحْيَتُهُ مَفْرُوقَةً بَيْنَ الْفَرْقِ وَأَنْضَ فَرْقُهُ كَفَرَجَهُ وَفِي نَبْهٍ أَفْرَقَ إِذَا كَانَ مُفْرَقًا أَوْ نَبَتْ فَرْقٌ كَيْفَ صَغِيرٌ أَوْ بَعْضُ الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ
الَّذِي بَلَغَ الْأَبْصَرُ مِنَ الشَّاءِ الْبَعِيدِ مَا بَيْنَ خَصْبِيَّةٍ فَرْقٌ وَمِنْ الْخَبْلِ دُخْصِيَّةٌ وَالْأَفْخُ وَالْقَرْفَاءُ الشَّاءُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ
الطَّبِيعِ وَالْفَرْقِ فِي مِثْلٍ وَالْأَفْرَاقُ مِنْ أَعْوَالِ الْمَدِينَةِ وَفَرْقَاتُ كَيْفَ سَبْعٌ بَعْضُهَا وَكَبِيرٌ بِهَامَةٍ وَكَبِيرٌ فَلَا وَفَرْقٍ
وَفَرْقٌ بِالْقَمِّ بِدَا بِنِي سَعْدٍ وَمَفْرُوقٌ جَبَلٌ وَأَبُو حَبْدٍ الْمَسِيحُ وَكَبِيرٌ عَقَبَةٌ دُونَ هَجْرٍ وَكَبِيرٌ فَسْطَطِيَّةٌ وَفَرْقٌ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ
وَعَمُّ الْكَلْبِ بَيْنَ وَبَيْنَ الْفَرْقِ مِنَ الْبَابِ مِنَ الْعَمِّ الْعَمِّ مِنَ الْبَابِ وَالطَّبَاءِ أَوْ مِنَ الْقَمِّ فَفَرْقٌ أَوْ مِنَ الْقَمِّ فَفَرْقٌ
كَالْفَرْقِ أَوْ مَا دُونَ الْيَاثَةِ وَالْقَمِّ مِنْ كُلِّ مِثْلٍ وَالطَّمَاثَةُ مِنَ الْعَبِيدِ وَفُطَيْعَةُ مِنَ الْقَوْمِ يُخَلَّفُ بِهَا الْبَعِيرُ وَفَرْقٌ مَلَكٌ وَالْقَائِلُ مِنَ
النَّاسِ الْمُنْقَلِقُ وَالْجَبَلُ وَالْهَضْبَةُ وَالْمَوْجَةُ وَكَفَرَجَ وَخَلَّ فِيهَا وَغَاصَ وَشَرِبَ بِالْفَرْقِ وَكَبِيرٌ وَفَرْقٌ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ
ذَاتُ فَرْقٍ وَفَرْقٌ مَضْبُوعٌ بِبِلَادٍ وَبَيْنَ الْبَصَرِ وَالْكَوْفَةِ وَالْفَرْقَةُ بِالْكَسْرِ الشَّاءُ الْمُنْبِيُّ لَا يَسْتَطَاعُ يَخْضُ حَتَّى يَفْرُقَ أَيْ يَنْدَقَ وَ
الطَّمَاثَةُ مِنَ النَّاسِ فَرْقٌ وَفَرْقٌ فِي الشَّجَرِ عَلَى أَفْرَاقٍ وَفَرْقٌ أَفْرَاقٌ وَالْفَرْقُ كَمَا هِيَ أَفْرَاقٌ أَفْرَاقٌ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ وَفَرْقُهُ
فَرْقٌ وَالْفَرْقَانُ بِالْقَمِّ كَالْفَرْقِ بِالْقَمِّ وَكُلُّ مَا فَرَّقَ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ وَالْفَرْقِ وَالْفَرْقِ وَالْفَرْقِ وَالْفَرْقِ وَالْفَرْقِ وَالْفَرْقِ وَالْفَرْقِ
وَأَفْرَاقُ الْخَيْرِ وَمِنْهُمَا ثَمَاتُ الْحَبَابِ وَالْقَرْفَانُ وَبَيْنَ الْقَرْفَانِ وَبَيْنَ الْقَرْفَانِ وَبَيْنَ الْقَرْفَانِ وَبَيْنَ الْقَرْفَانِ وَبَيْنَ الْقَرْفَانِ وَبَيْنَ الْقَرْفَانِ
وَفَرْقُهُمَا أَطْعَمَهُمَا ذَلِكَ كَأَفْرَاقُهَا وَفُطَيْعَةُ مِنَ الْقَمِّ مَفْرُوقَةٌ عَنْهَا مَذْهَبٌ عَمَّ اللَّيْلُ عَنْ جَانِبَيْهَا وَكَبَابٌ وَكَبَابٌ وَفَرْقٌ وَفَرْقُهُ
بَيْنَ وَبَيْنَ الْفَرْقِ بِلَادٍ وَاسِعَةٍ فَبَالَهُ الْأَنْدَالُ وَأَفْرَقَ مِنْ مَرْضَاهُ أَقِيلَ وَفَاقَ أَوْ يَرَى أَوْ لَا يَكُونُ الْأَفْرَاقُ وَالْإِنْجَالُ الْأَصْبَحُ
مَرْقًا كَمَا يَدْرِي وَالشَّافَةُ رَجَعَ إِلَيْهَا بَعْضُ لَيْلِهَا وَالْقَوْمُ أَيْلَهُمْ خُلُومًا فِي الرَّمْيِ لَمْ يَنْفُخُوا وَلَمْ يَنْفُخُوا وَفَرْقٌ وَفَرْقُهُمَا وَلَهُمَا
بَعُوثٌ وَفَرْقُهُمَا نَفْرَقًا وَفَرْقُهُمَا بَدَدَهُ وَأَخَذَ حَقَّهُ بِالْعَارِيقِ وَقَوْلُ خُصْبَةٍ الْأَعْرَابِ لِإِنْجَالِهَا أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ نَفَارِهَا لِأَنَّهُ كَانَ غَاوًا
كَبِيرًا الْأَسَانَةُ مَعَ ضَعْفِ بَدَنِهِ فَوَالِبٌ بَوْمًا فَفُطَيْعَةُ الْقَمِّ أَنْفَعُ مَا خَدَّتْ أَمَّهُ مِنْ دِينِهِ فَحَسَبَتْ حَالَهَا بَعْدَ فَرْقٍ مَذْهَبٌ وَأَنْتَ خَيْرٌ
فُطَيْعَةُ أَذْنُهُ ثُمَّ أَرْقَطَ مَضْبُوعَةً فَخَدَّتْ دِينَهُمَا فَلَا رَأْيَ حَسَنَ حَالَهَا مَدَحَهُ وَالْعَصَا تَطْلُعُ سَاحِرًا ثُمَّ أَوَادَتْهُمُ طَلَا فَاذْأَجَلُ الْوَيْسِ
الْطَّلَاظُ كَالْفَلَكَةِ صَارَ رَأْيًا لِلْجَاهِلِيِّ ثُمَّ تَوَخَّضَ مِنْهَا تَوَادِي بِعَرَبِيَّهَا الْأَخْلَافُ وَإِذَا كَانَ الْعَصَا مَضْبُوعَةً فَكُلُّ شَيْءٍ تَوْسُ بُنْدِي فَإِنْ فَرَّقَ فِي الشَّعْرِ

صارت معها ثم حياء ثم معارز ثم شغب به الثعالب اذ احمه على انه لا يجدها اصلح منها والشر في الثوبين ومعرفة النعم القليل
لانه اذا انشأ نعت المال وهو معرف الجحيم كسني طبل النعم او من بين خد ونفرت ثلثها ونفرا فاصدا تجمع كثر في الفرق
انفصل والمعرفة يكون موضعاً ومصدراً الفرائق كملابيط الاسد والذي يند ودنائه معترب رواك والذبي هذا
صاحب البر يد على الطير والفرق كنفذ الردي وقمر بن قسد واذنه شفت الفسق كنفذ وجندب معترب بيسته
نافع للكبد وهم المعدة والنعير والتمكة ونسيمان بالقمة يمر وفنقه لقب عذيت الفسق بالكسر الترك لا مر الله تعالى
والعصيان والخروج عن طريق الحق او الفجور كالغزو في قس كصرو ضرب وكرم مصفاً وضوفاً وانه ليس خروج عن الحق فوس
جارد عن مر ربه خرج والطبة من شير ما خرجت كنفقت قبل ومنه الفاسق لانسا لافيه عن الخبر ورجل فسق كعز وسكب
دائم الفسق واللويعه الفارة يخرجها من بحر ما على التاس وبواسق كظلم يافسقه وبافسق ككفرها انها الفاسق و
ليس في كلام جاملي ولا شيرهم فاسق على انه عربي والفسق ضد التعديل والفاسقية ضوب من العدا الفسق الكثر وضوب
من الاكل في سده وقسموا الدنيا كثر عليهم فليعبوا بها وبالفجرات الشياطين والجرى وانيسا القين والعدو والطرب وبالحمد
ما بين القرين وبما عد ما بين النور ما بين وهما فادمة الخلف واخره ونسخت نوح وبوبو فاشوق في بها واوسفة بهيمة كره
فاشفه باعنه فصقت هفت ورجل قنات ككتاب وسحابه وضفان وضفاه افعى هدره ونفق افترضرا مدنيا والكلب
يخرج قفا وفي كلامه نفعوا الفساق السقط من الكلام والفسوق العقل والذهن وكناية طائر في فساق والعفة تحركة
الحق وانفق انفقاً فالنرج وفعقة الماء صوت نذاريك فطره وسبلانه فلفه بلفه شعة كلفه فافاق وفلاق وفي
فلوق سقوق وفالي الحب غالفه اوشائه بانواع الورق منه والفالي في ليجي كلاب به موبها والظلمة المنفعة من الطلح
واللفنة هذه اليفة تحت اذن البعير فهو مغاوق والعلق نزع صوف الجمل اذا اصلح كالمرق وكلون في فاني فيه بالكويين
من شعة والفالي بالكسر الداهية كاللفنة والعلق والقباني والقبلة والمفلة والعلق كسكنى ولا بالمامة والامر الحب
وقوس نخذل من نصف عود والفضيب يشق يا شين فكل يتق فاني وبهاء الكثرة ومن الجفنة نصفها والعلق تحركة الضجق اوما
اشلق من عود او الفجرو الخلق كله وجهتم اوجب فيها والمطمن من الارض بين ربوبين حج فلما بالضم كالفالي والفالفاد
القضاء بين شفقين من رمل ويظفر السحان وهي حسة فيها خروق على قدر سعة السراق يجلس فيها الناس على فظا وما
يتق من اللبن في اسفل الفدح ومنه يقال بالبن شارب العلق والشق في الجمل كالفالي ومن اللبن المنقطع حوضه كالمعلق
وكه بالعين بعير وفالي الطائر لقي بالحبب كالفاق وحاء يعلق فلق كزفر بنونان اي الداهية تقول ومنه اعلق وعلق وكاهير
الامر الحب وكه بالطاء فدي في العضد والموضع المطمن في جران البعير عند مجرى الخلعوم وكه لفسط نوح بهلق عن نواه
والعلق منه كعظم الجعق والعلق كصقل الحبس حج فبالو والرجل العظيم وتعلق ختم وسمن واجهه في العدو حتى احجب
من يديه كعالي واماني ورجل مفلا في ذل فابل التي وكعبه يسيانوا ولكن فلاق كراب وصوبو ميجين وفلاق
اللبن بالكسر ان يحركهم حتى يعلق وصا البض فلاق بالكسر والضم ولاقا اي متعلقا وفلافة اخرج كمامة فوطعة منه
حج فلاق في شاة فلقاء القير واسعها وكعبه القليلة من الشعر كان ذلك بفالي كذا يردون المكان المنحدربين الربوبين
وكفمان الكذب الضراح القذوق كمنذ خان السبيل القندوق كمنذ حمل بحره وهو البندوق وتقد مود الحان السبل
في قرب المصيبة ولقب عذيت وفند في محسن حج والفند في حج والفند في القم صيفاً الحساب الفلق كاهير
حج عريب المديسة والفلق المكرم لا يوذى كراميه على اهله ولا يركب حج ككبي حج افاق والقبعة الزارة حج فلاق وجاربه

نقطة

رجله

فوق بضمين ويفتاق منعة ونامة فوق فيه سميعة وافتق شقم بعد بوس والفتيق السقم وفتق شقم وفتق شقم ناعم
 فوق شقم يكون انما وظرفا مبنيا فاذا اجبت اثيرت وبغوضة فاقوها اي في القصر وميل في الكروفاق الحاهة فوق
 ووقافا ووقافا ناعلا في الشرف ووقافا بالقم تحصب الريح من صدره ويغيبه فوقا ووقافا اذا كانت على الخرج انما او
 جاد بها والنامة اجتمعت الشبهة في حصرها والفتاق الجاد من كل شوق وموجيل الفتق والرايس والقوقعة حركة الادباء الخباء
 والفتاق الجمعة المأوذة طعنا ما والربط المطوخ والصحراء واخص والطويل المضطرب الخلق كالقوى والقوة ويغيبها والفتق
 بالكسرة والفتاق والشباب يغيبها وظاير ما في طويل الفتق والفتاقه القصر والماجة ومما له قوقاف لكل يسر منها فوقان والقوقا
 الكثرة المكددة الطرف وقوى التكرار بالقم اعلاه والفتق الطربى الاول ودينا فوقا وشفا وما اراد على فوقه معنى ولم ينج
 وطائر والفتق من الكلام وفتق المراء وطرفا للسان او مخرج القم وخوبت وموضع الوكر من التهم كالقوقا والقوقان الثمان
 حج كسر ويا خطاب وقوى مقاربة وودا الفتق سبغ مفر في ابي عبد الله المسبح وفتق ملك للزوم شرب اليه الدناير الغوفية
 والصواب بالفتاقين وفتقت التهم كثر فتوة فهو منهم فوق والفتق حركة ميل وانكسار في الفتق او فتلة فاق التهم بفتاق
 ووقافا بالقم ثم حرك الواو واخرج هجج الحد لاق هذا الفعل على ميل بفعل والفتاق كغراب الذي يات من المتفرعين التفرع والريح
 التي تخرج من الصدر وما بين الحلبين من الوقت وفتح او ما بين فتح يدك وفتحها على القصر حج اقوة وافعة والفتقة بالكسرة
 اسم اللبن يجمع في الصرع بين الحلبين حج في بالكسرة وفي كعب وفتقات وفتاق حج افا وفتق والافا وفتق ما اجتمع في الشارب
 من ماء فهو بظرساعة بعد ساعة ومن اللبل الكوة وفتق كأميرع باليمن وديين وشق وطير هو لغيبه وذكر في اخبار الملازم ولا
 فتق كالعامة وفتقة الفتق ارفعاها وفتقت التهم وضعت فتوة في الموزك وفتقت واما اقوتة فتاد ووقافا فتاة فتاة
 الفتقة في حصرها فتق فتق وفتقة حج مقاروني وفتاق من رضى رجعت الفتقة اليه اودرج الى الفتقة كاستغفار والزمان
 اتصبت بها جذب والافا فتاة الواحة والراحة بين الحلبين وفتق التهم جعله فوقا والفتقيل شفاء اللبن فوقا فوقا وكعظم
 ما يؤخذ فليلا فليلا من مأكول ومشروب وفتق رفع والفتقيل شرب اللبن فوقا فوقا وفتقة فتاة حلهما كذلك كاستغفارها و
 واستغفار النامة لا تخلفها فليلا الفتق ورجل مستيق كبر القوم وما استيق من الغراب ما يكف وفتاق الجمل هزل واملك التهم
 لكسرة فتوة وفتاق ارفقا وفتات بكثرة الفتاق وشاعر بيتي فتاق فهو الاناء كعرج فتقا وفتق املا لافه فتقا فتق فتق
 الفتق وهو اول الفتاد او عظم عند فتاق الرايس شريف على اللهاء وفتقة كدعة اصاب فتقة والفتاقه الطعنة التي تهتك
 بالقم اي تصبب اذ كتبت على الفتقة والفتق الواضع من كل شوق والفتق من التوق ويروى فتاق كثيرة الماء وفتقة سلا والبيهر
 كواء الفتاقه والبرق دهم والقع كفتق وفتق وفتق في كلامه شطع وتوسع كانه ملايه فاه الفتق صوت التعليل
 بالكسرة الجمل الحيط الدنيا والرجل الطويل وبلا لا مع وفاق يغيب جاد يغيب وفاق الشاعر افاق وعقبه فوق كاهن في فتاد
فصل لغاف الفوق كجذب وكان البقال مغرب كربة واما في قول ابي قحان النبري ما شرب بفتاق
 الفوق قاله البصر بعينها القسط كجذب ليس معرف مغرب كونه وقطعت فتق فتق البسة اياه فليس الفرق
 ككعب وجبل المكان السنوي وفاق قرق وقرق كعرج ساربه اوفي الهامة والفرق بالفتح صوت الدجاجة والكسرة الاصل



الروي والحاده وصغار الناس ولعل الشد يخطون ارجاء وعبر خطا
 وصورة هذا مصقون في حصاب والفتق كصود وايد بين الفتاق
 ذكر في حجب العفقه حركة الزمان لاهلها حدث الفتق كالعفة

سُدَّهْ وَبَكَتْ وَوَضَعَ فِي ضَيْقِهِ رَأْيَ سَوْءٍ أَوْحَدَتْ الصَّبِيَّ صَدَّ كَقَعْدٍ أَوْفَعَتْ كَقَعْدٍ صَوْتٌ بِصَوْتٍ بِهِ الصَّبِيُّ أَوْ بَعْدُ ثَوْبٌ بِإِذْنِ
الْفَلَقِ مَرْكَةُ الْأَنْزَعِاجِ وَالْفَلَقُ ضَرْبٌ مِنَ الْفَلَاكِ وَرَجُلٌ فَلَقٌ وَامْرَأَةٌ وَمَقْلَقٌ وَأَقْلَبُ النَّاسُ فَلَقٌ جَمَاعَتُهَا أَيْ قَوْمُهَا وَ
الْفَلَقُ الْقَوِيُّ بِالضَّمِّ وَالْفَلَقُ مِنَ الرِّجَالِ الْفَالِقُ الطَّوِيلُ وَالْقَوِيُّ بِالضَّمِّ طَائِرٌ مَا فِي طَوِيلِ الْعَرَقِ وَفَرَجُ الْمَرْءِ وَبَيْنَ
الصَّاعَةِ وَالْمَوْقِ كَعِظْمِ الْعِظْمِهَا وَالذَّنَابُ الْقَوِيَّةُ مِنْ ضَرْبٍ مُضْمَلَةٍ كَانَتْ تُسَمَّى قُوَّةً وَالْفَلَقُ الْآخَرُ الطَّائِفُ وَفَاتِ الدَّجَا
صَوْتٌ لِقَوَاتٍ قَهْقَرَاءَ كَقَهْقَرَاءَ وَفَهْمُهُ كَوْرَةٌ يَمُصُّهَا الْفَلَقُ صَوْتُ الدَّجَا جَوَّازٌ إِذَا دَعَتْ الدَّهْلُكَ لِلْسَّعَادَةِ وَالْكَرَامَةِ
الطَّائِفُ وَاجْتَمَعَ طَائِرُ الدَّنَابِ وَالْفَلَقُ كِتَابٌ وَغَرَابِ الطَّوِيلِ وَالْفَلَقَةُ بِالْكَسْرِ الشَّيْءُ الرَّبِيعَةُ مِنْ تَحْتِ الْفَيْضِ وَالْفَلَقُ كَرَجٍ
بِبَاضِ الْبَيْضِ وَالْفَلَقَانُ كَهَرَانٍ مَوْضِعَانِ وَالْفَلَقَانَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ كَيْفَ الْقَوِيُّ وَفِيهِ كَيْفٌ فَصْلٌ لِلْأَمْرِ بِالنَّهْيِ
كَدَيْفٍ وَامْبِرْجَادٌ بِمَا جَلَّ لِلْقِيَامِ وَكُرْمٌ لَبَنًا وَلَبَنَةٌ حَذَقٌ بِهِ التَّوْبُ لَا قِيَامٌ لَهُ كَيْفٌ وَامْبِرْجَادٌ بِمَا جَلَّ لِلْقِيَامِ وَكُرْمٌ لَبَنًا وَلَبَنَةٌ
وَالْفَلَقَةُ الْحَسَنَةُ الدَّلُّ وَالْفَلَقَةُ أَوَّلُ الْقُرُونِ وَلَبَنَةٌ كَلْبَةٌ وَتُرْبِدٌ مَلْبَنٌ مَلْبَنٌ بِالْأَدِيمِ لَيْقٌ بَوْنًا كَرَجٍ وَكَدَتْ بِهِ
وَكُرْدَاهُ وَالْفَلَقَةُ بِالْكَسْرِ طَائِرٌ لَيْقٌ كَدَيْفٌ مَبْنِيٌّ وَلَقَهُ تَلْبِيحًا أَسَدَهُ لَحْنٌ بِهِ كَيْفٌ وَتَحْتِ لَحْنًا وَتَحَاتٍ بِغَيْرِهَا أَذْرُكَ كَلْبَةً
وَهَذَا الْأَرْبَعُ مَعْدِي وَإِنْ عَدَّ أَبَاتٍ بِالْكَثَرِ لَيْقٌ أَيْ لَحْنًا فَالْفَلَقُ أَحْسَنُ أَوْ الْقَوَابِ وَتَحْتِ كَيْفٌ تَحَاتٍ وَتَحَاتٍ بِغَيْرِهَا أَذْرُكَ كَلْبَةً
سُفْيَانٌ وَلَقِيَتْ بِنَاصِرٍ الْحَارِثِيَّ وَلَقِيَتْ بِنَاصِرٍ الْحَارِثِيَّ وَلَقِيَتْ بِنَاصِرٍ الْحَارِثِيَّ وَلَقِيَتْ بِنَاصِرٍ الْحَارِثِيَّ وَلَقِيَتْ بِنَاصِرٍ الْحَارِثِيَّ
الْبَهَاءُ بِعَوَالِقِهَا النَّاسُ لَا تَكُنْ إِلَّا بِالنَّهْيِ وَالْفَلَقُ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ وَالْفَلَقُ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ وَالْفَلَقُ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ
عَمَّا الْمَاءُ فَهَلْ فِيهَا الْبَذَرُ الْوَاحِدُ تَحْتِ مَرْكَةُ وَأَسْلَفُ زَرْعِهَا وَفَلَانًا أَدْعَاهُ وَالْفَلَقُ مَرْكَةُ تَحْتِ مَرْكَةُ تَحْتِ مَرْكَةُ تَحْتِ مَرْكَةُ تَحْتِ مَرْكَةُ
الْأَوَّلِ وَالْفَلَقُ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ
بِالضَّمِّ حَصْرُ الْقَرِيبِ لَوَقٌ بِهِ كَيْفٌ لَوَقًا وَالْفَلَقُ بِالضَّمِّ وَكَيْفٌ مَلَابَرٌ بِهِ وَاجْتَمَعَ وَلِزَانُ الذَّهَبِ الْأَشَقُّ وَدَوَاءٌ يَجْلِبُ مِنْ
لَوْهَدِيَّةٍ يَلُوقِي الْكَوَاثِرَ وَدَوَاءٌ أُخْرَضَ مِنْ بَوْلِ الصَّبْيَانِ فِي هَذَا نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ نَحْسٌ
لِلْمَرْحَاتِ الْحَبِيشَةِ حِدَا وَلِزَانُ الْحَجَرِ وَالزَّخَامِ دَوَاءٌ يَخْتَلِفُ مِنْ حَجَرٍ خَاسٍ وَكَبِيرٌ وَفَا مَوْسٍ دَوَاءٌ لِلْحَجَرِ بَلَرُ مَوْسٍ نَبَأٌ وَهُوَ لَيْقٌ وَ
يَلُوقِي بِكَبِيرِهَا وَلَيْقٌ يَحْتَبِي وَفِي كَلَامِهِ لَيْقٌ يَحْتَبِي رَطْبَةٌ وَالْفَلَقُ مَرْكَةُ وَالْفَلَقُ كَالْفَلَقِ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ
وَكَيْفٌ الْعَبْرُ الْحَمْلُ لَيْقٌ بِهِ كَيْفٌ لَوَقًا وَالْفَلَقُ بِهِ وَالْفَلَقُ وَهُوَ لَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ وَلَيْقٌ
عَطَشًا وَلَيْقٌ بِالْبَحْرِ كَرَجٍ وَالْوَاءُ وَالضَّادُ لَعْنَةُ فِي الْكَلِّ وَالْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ الْمَلَكُ الدَّيْنِيُّ
يَعْرِقُوبُ بِعَبْرِهِ أَدْلِيَّةً يَحْتَبِي لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ لَعْنَةُ كَيْفٌ
فَلَيْقٌ مِنَ الرُّطْبِ وَالْفَلَقُ مَا نَاخَذَهُ فِي الْمَلْعَةِ وَكَبِيرٌ مَا يَلُوقِي وَيَكْرِهِيهِ الْقَلْبُ الْأَكْبَلُ وَكَزَابٌ مَا يَلُوقِي فِي فَيْتٍ مِنْ جُلَامٍ لَعْنَةُ
وَالْفَلَقَةُ سُرْعَةُ الْعِلِّ وَفَيْتُهُ وَجَلَّ وَيَقِي لَيْقٌ كَيْفٌ حَرِيصٌ وَلَعْنَةُ الدِّمِّ مَرْكَةُ عَبْدُ الدَّارِ وَخَرُومٌ وَعَلِيٌّ وَسَهْمٌ وَجَمْعٌ لَا تَقْطَعُ
فَحْرٌ وَجَزْرٌ أَفْلَحَ عَوَادُهَا أَوْ عَسَا أَيْدِيَهُمْ فِيهِ وَالْقَوِيُّ لَوْنُهُ مَبْنِيٌّ لِلْفَعُولِ فَفَعِلَ الْقَوِيُّ التَّوْبُ بِالْفَيْضِ حَمْلُهُ إِلَى أَعْرَاقِهَا
وَالْأَمْرُ طَلَبُهُ فَلَمْ يَذَرِكْهُ وَالْقَوِيُّ رَسِيلٌ فَلَمْ يَصْلُدْ بِالْكَسْرِ لَعْنَةُ الْمَلَاةِ وَالْقَلْبَانُ بِكَبِيرِهَا تَوَانٌ يَلُوقُ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ وَالْقَوِيُّ
يَحْفَهُ وَلَا تَقْوَى لَمَامَتِ أُمُورُهُمْ وَلَقِيَتْ بِالْكَرَامَةِ وَالْقَوِيُّ صَابَةٌ وَاحِدَةٌ وَاحِدَةٌ وَلَعْنَةُ كَيْفٌ مَرْكَةُ الْقَوِيُّ الصَّدْعُ فِي
الْأَرْضِ وَالْقَوِيُّ حَمْلُهَا سَبِيحٌ وَإِذَا حَمِلَ وَالْقَوِيُّ لِسَانٌ وَطَائِرٌ أَوْ أَفْضَحُ الْقَلْبُ كَيْفَ الْقَلْبُ وَالْقَلْبُ صَوْتُهُ وَكُلُّهُ صَوْتٌ فِي
اضْطِرَابٍ أَوْ مَبْنِيٍّ الْعَرَبُ وَإِذَا مَنَعَتْ حَمْلُهَا وَاجْتَمَعَ لِسَانُهَا وَالْقَوِيُّ بِالضَّمِّ وَالْقَوِيُّ بِالضَّمِّ وَالْقَوِيُّ بِالضَّمِّ وَالْقَوِيُّ بِالضَّمِّ
لَا يَفْرُغُ مَكَانَهُ وَالْفَلَقَةُ مَرْكَةُ الْخَصْرِ الصَّبِيَّةُ الرُّؤْسُ وَالْقَوِيُّ بَوْنٌ عِبُونًا لِلنَّاسِ بِرَأْسِهِمُ الْقَوِيُّ الْكَلْبَةُ وَالْقَوِيُّ وَضَرْبُ الْعَبْرِ

والأفادير كفي ولما أرتق وكذا شاعر صرخي وكنتظم مصدركا لثوبتي والرق كعشب القطع من المتروقي ونامة يراي ككتاب
سرمية جذا ومن صباء لقب عرزي غار ملك العين كان بليس كل يوم حلتين ومزجها باليشقي بكرة العود فيها أو ألقا باليسما
غبره والرقه باليتم طائر صغير بالكر فطعم من الثوب وغيره وما رقة ساقه في العود المشق سعة في الطين والقراب
أو بالسوط والاكل وفي الكاية مدح روقها وخراب من الزكاج والشط وجذب الشق لهند ورتق الثوب والاكل الضيف كانه
ضد وفلة الحلب ومذا لور يلبين والطول مع الرقة وقد شققت الجارية كقوي وبهاه أثر الحمل برجل الدابة ونجح في فواير
ذواب الحمار ونجح والمشافاة تمامه ما سقط من الشعر والكان يند الشط او ما طال او ما خلص وانما غدا خلت من الشق
امطعة وما في الصرع استوفاه حلتا ودجل شق بالكسر وشبهى وعمشوق خفيف اليم وشفتي الايل لكلا كصرا كلت اظانية
والطعام ابقى منه اكثر مما اكل والثوب البدها لتاق وهو اخيرا في بعبها منمو الايم المشقة باليتم والاشق لجلد المشقوق
شق باليتم وشق كفتح اصابت احدى ربلته الاخرى فهو اشوق مشوق وهي منقاة ولايم المشقة باليتم والميش باليتم واليتم
المرقة وكنتظم المصنوع وكما به من الثياب اللبس ومن الحمل الصاير كما لمشوق وجارية مشوق مشقة القوام وخشب مشوق
طويل جيق ومشق اللبل وفي جلاب اللبل ظهر تباير الضيق والنصن نصن وتحت وتوبة تمزق ثناء عوا اليم تجاذ بوه واليتم
الجلدية والمساة والمصاحبة والمشفة بالكسر المشافة والثوب الخلق او الفطعة من الفطين كعب واشفة خربة بالسوط المص
مركة داء بصيب النخل والمطعة بالفتح الحلاوة والفقن التدفق والصوب باللسان والغار الاصل المصق كالمنع الشراب الشد
والارض لا تلتصق بها البعد ونعم وفساد الميدة وهو ممتوق وجرف السبل وسوء الخلق ونهر ممتوق جيب وشريمية عمية
وقد معفت ككرم واعقها ومتم ممتوق وما خلفه والامعان الايمان في اماعن واما عني ونعم كصبر جبل من الطلعة ثما
الا بوا من الفصيل ما في الصرع شربة كله ونمقة شربة شيئا بعد شق واصابه جرح فاما نمقة لم يبقه وقر من امق بين المتوق
طويل والمقام المتك بالاصق حلقه ونمقة ماء حاربه عن اليم وارض ماء بعبد والمفعة مركة الجداء الرضع واليتم الحلق
غل حباله صق والطائر فخره ومتم لان وليس والثوب حلسه وذلك واما مص خرهما سديدا ومتم كوهبة واما
ملقة نماه وجاريته بما معها والثوب فصله واما وعصها وبالعصا خربة وفلان سار شديدا وتعلمه وله تعلمها ويملاها
تودد اليه ونطق له والمفعة مركة الود والطف وان نطق باللسان ما ليس في القلب والفصل كفتح وما استوى من الاثر
والطف الخضر واسرعه وقرس يلق ككيف وهي بها وميها الحانم كفتح خرج والمي ككيف الضعيف وقرس لا يوقن بغيره
والما لوكا جرم ما عكس به الحايث لارض المشارة وما في الطبايا كالملي وقد ملق الارض والجدار علقا وما لوكا بالان
والملاق كجدي التريج وامن وانما لوكا لوكا ومي الفل والمفعة مركة الصفاء الملساء وكواب نهر ومفونية مخففة
كلثونية وقرب فونية وقرس مملوفا الذك حديث الذك حديث العهد بالزاه واما لوكا افقر والغزاة لقت والولد ملق والثوب
عسكة واما نمقة اخرجه الموق باليتم القتل له اخية والعباد واما العين خضت غليظ بليس فوق الخف في امواق والموق في
مبا و يقال آخر ما في موق كدري وماق موافاة وموقا وموقا يفهمها حوا والبيع موقا باليتم خص وفلان موقا وموقا
موقا يفهمها وموقا هلك كاتاق وموقا باليتم كودة بار مبيبة واستمات استحق الملق مركة خضرة الماء والامق
الابيض بخايط عمرة واليس يبر ككته كاجس وكا بهر الاثر الملقب والارض البهية ومتم الشراب شربة ساعة بعد ساعة
والتمهي الرضاغ المنج والمجل متمق كمنع نعد وفصل الثوب البق الكاية وحمل السيد كالتي باليتم وككيف واحد
بهاه ودمق يخرج من اب مبدع الخلق حلو يوق باليتم ثم يجعل بيذا وذو يني في وتني بها نبيقا وانين جوق غير شام يدي وكفم

بعضه

الورد موضع وذات ودعين التاهية كما هذا ذوات وجهين ومنه قول ابي المؤمنين علي كرم الله وجهه ليكرهن ثمانين ثمانين فلو
ذلك ما برؤوا ولا ظهرها فلان هلك فمهن ذوقهم يذات ودعين لابقى لها اثر قال المادني كمن يبيع انه تكلم بغيره من الشعر غير هذين البيتين
وصوبه الزمخشري والورد بهمة شدة الحر والموضع فيه بقل وعضب والورد في ثمرته نقط حمر يخرج في العين من دم تشرق به
او تحة تعظم فيها او مرض فيها يوم منه الاذن الواحد بهاء وقد وردت عنه كويل سيد بكير التاء في ودعة كبر حو والورد
المهدي من الشيف وغيره وقد فاع ودعة ائتم الورق تحركه ككيف وجبل الدرايم المصروبة في اوراق ووراق كالمصروج
يقون والوراق الكبر الدرايم ومورد الكلب وخرقته الوراقه وكسحاب خضرة الارض من الحشيش وليس من الورد في شعره
عبد الله بن حمد بن وزي كحديث الورد تحركه من الكتاب والشعر واحد بهاء وما استند من الدم على الارض
او ما سقط من الجراحة والتجسط والحج من كل حيوان والمال من ابل ودرايم وغيرها من القوم احدائهم والاصناف من الفبيان
حسن القوم وبما ظم وجمال الدنيا وجهها وبهاء الحشيش والكبريم خذا ورجل وورق وامرأة وورقة خبيسان وورقة دالعين وابن
نوفل بن اسدين عبد العزى وهو ابن عم ابي المؤمنين خديجة وم اخلاف في اسلاميه وابن حابس التميمي حطاب وشجرة ورقة وورقة
كثرة الورد وقد ورد في التجرى والورد وورق توبها وكتاب وفخر حو والوارقة الشعر الخضراء الورد الحسنة والورقة
كثرة اول ثبات النقي والصليان والارض التي يصبها المطر في الصفرية او في القبط فنبت فنكون خضراء وقد فاع وكبر
الراء جبل اسود بين العرج والرفعة بين المصعد من المدينة الى مكة حرسهما الله تعالى ومورد كقعد ملك الروم والظفر
المعدي الحديث ولا يغير له سوى مؤكل ومعزى ومهيب وموطب وموحى والنور ودعة بالفتح عيب والورد من الاصل
في قوله بياض الى سواد وهو من اطلب الايل لها لاسر او عملا والورد عام لامطر فيه واللبن ثلثاء ماء وثلثه لبن في ورد
بالقلم والورداء الذبابة والحماة في وردان كحارى وحمار والنسبة ورقاوى وجاء نايام الرنبي على ارنبي في ارق وبديل
ورقاء حطاب والورد كثر ما له ودراهم والصائد لم يصد والطالب لم يزل والغاني لم يغم ومورد بالقلم ونوع الراء محقق في بلاد
وكحديث ابن علب وابن شمرج نابعيان وابن شخب حديث و اوراق العنب بوراق لون فهو موداق وكجها في وقوة التاء
اكلت الورد وما زلت وراك موارقا في باندان والفاضة مودة لئال كجلية مكرة وسقا ببيعة جمعه وحمله وينمو الليل
وما وسق وطرده ومنه الوسيعة وهي من الايل كالرفعة من التاس فاذا سرت طردت معا والتامة حلت واغلت على الماء واما
فهي واسق من وساق ومواسق والعين الماء حلت والوسق والسوق والمطر والوسق ستون صاعا او جل بعري في
الخطه توبها جعلها وسقا وسقا واسق البهر حمله حمله والخلة كثر جعلها واستوسق الايل اجعت والسوا انظم واستسقا
مكان مثله ولم يكن دونه فاهده والميساق الطائر يصفى بيجاجه اذا طار في ميساق وماسيق الوسيق والوسيق في شدة
حق يبين وتغلى اغلاء ثم هلكه ومجل في الاغفار وهو اني قد يد وسق ببيعة مذده كاشع وفلا طعنه ونبا سراع والورد
كصاحب القليل من اللبن والتاهيب المفق كالوشاق ولغة في الباسق وبلا لام كلب والورد في الصحابة والوسيق في التبع
والنم في وتواسق القوم جعلوه وساق كاشع واسق شيب في شق والمواسق اسنان المفناج والوشاق بالغ الرعي المفق
وسق كثره ديا لاندلس والوشاق لائق الوصيق كاهر جبل ادناه لكانه الوصيق كاهر وقراب صوت يسمع من بين
الدابة اذا مسك فعله كعد ورجل وهو كليل وصخرة وكيف شرس حتى الحافي زجر منبرم وبه وعفة شراسع ووصقت على ايل
كويث حلت وما اوعك ما اعك فاعق مع والوصيق النعوي والخلاف والعبث والنسبة على الشراسع الوصيق الوصيق
او هو صوت يخرج من ثوب الذكور الوصيق كاهر الرقيق وبلا لام علم وعاوبه وفوق عباله او لهما فذكرها بهم وانبتك الوصيق الورد

التي

بَارَكَ اللهُ لَكَ وَفِيكَ وَعَلَيْكَ وَبَارَكَكَ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ أَدِمَ لَنَا اَعْظَمَ مِنْ الشَّهْرِ وَالْكَرَامَةِ وَبَارَكَكَ اللهُ تَعَالَى وَتَرَى
صِفَةً خَاصَةً بِاللهِ وَبِالنَّبِيِّ فَقَالَ بِهِ وَبَرَكَ بَرُوكًا وَبَرَكَ بَرُوكًا وَبَرَكَ بَرُوكًا وَبَرَكَ بَرُوكًا وَبَرَكَ بَرُوكًا وَبَرَكَ بَرُوكًا وَبَرَكَ بَرُوكًا
عَلَيْهِمْ مَا لَعَنًا بَلَعْتَ وَلَنْ كَانَتْ اَوْفًا وَجَمَاعَةً اِلَّا اِلَّا الْبَارِكَةُ اَوْ الْكَبِيرَةُ الْوَاحِدُ بَارَكَ وَهِيَ بِهَا وَجْهُ بَرُوكًا وَبَارَكَكَ اللهُ تَعَالَى وَبَرَكَ بَرُوكًا
وَبَجَلْ شَيْئَكَ مُعْتَمِدًا عَلَى شَيْءٍ مِلْحٍ وَكُفْرًا بِبَارَكَكَ عَلَى النَّبِيِّ وَالْبَارِكَةُ بَارَكَكَ اَنْ يَدْرُسَ لَنَا ثَمَّةً وَهِيَ بَارَكَكَ مُعْتَمِدًا عَلَيْهَا وَمَا وَلِيَتْ
الْاَرْضَ مِنْ جَلْدٍ صَدْرًا لِيَجْعَلَكَ بَارَكَكَ بِالْفَتْحِ وَجَمْعَ الْبَرَكَ كَحَلِيَّةٍ وَحَلَى اَوِ الْبَرَكَ لِلْاَنْسَانِ وَالْبَرَكَ بِالْكَسْرِ لِمَا سِوَاهُ اَوِ الْبَرَكَ بَالِغُ الصَّدْرِ
وَالْبَرَكَ طَاهِرٌ وَالتَّوْحُودُ كَالْبَرَكَ لِيَتَصَاحَى كَيْفَ وَنَوْعٌ مِنَ الْبَرُوكِ وَالشَّاءُ الْخَلُوبَةُ وَالْاَنْثَانُ يَرْكَبَانِ بَرُوكًا وَبَارَكَكَ اللهُ تَعَالَى
وَالْحَلْبَةُ مِنَ حَلْبِ الْعَنَاءِ وَتَدْبِقُ وَتُرْدِي وَتَقْبَلُ مَا تَرَى مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ مَا تَقْبَلُ
اَوْ رَجُلًا لَهَا الذِّهْنُ يَسْعَوْنَ وَيَتَوَكَّلُونَ بِهَا وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْاَشْرَافِ وَمَا خَذَهُ الْعُلَاقُ عَلَى الْعَيْنِ وَجَمَاعَةٌ يَسْتَلُونَ فِي الدِّينِ وَبِهِ وَبَرَكَ
الْاَوْدِي بِالْقَمَرِ رَوَى عَنْ مَكُولٍ وَبَرَكَ لِحَاسِي عُرْكَ نَابِيٍّ وَابْرَكَوْا جَوَارِيكَ فَافْتَلَوْا وَهِيَ الْبَرُوكَةُ كَجَوْلَاءَ وَالْبَرَاكَةُ وَ
وَفِي الْعَدْوِ وَاسْتَوْعَا جَهْدِي وَالْاَيْمُ الْبَرُوكُ وَالصَّبْغُ مَا لَى عَلَى الْيَدِ وَالْحَبَابَةُ اَشْدُّ اَهْلًا لَهَا وَالتَّمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا
كَبُرَتْ وَفِي عَرَضِهِ وَفِي شَقِيقَتِهِ وَشَمَمُهُ وَكَبُورُ اَرَاهُ تَرَوْجَ وَهَلَا وَلَكَبِيرُ بِالْقَمَرِ الْحَبِيبُ وَالْاَيْمُ مِنْهُ الْبَرُوكَةُ اَوِ الْبَرُوكَةُ الْوَلَدُ
بُوكَلْ مَا يَزِيدُ وَيَكْتَسِبُ سَمَكَ لَهُ مَنَافِرُ جَمْعُهَا بَرَكَ بِالْقَمَرِ وَبَرَكَ بَرُوكًا اَجْمَدُ وَكَطَامُ اَيُّ اَبْرَكَوْا وَالْبَرَاكَةُ كَبُرَ اَيْبُ حَبْرٍ مِنَ الْبَرُوكِ
وَالْبَرُوكُ نَالُ الْكَسْرِ شَوْقًا لِحُضْرَتِهِ اَوْ كَلَّ مَا لَا يَطُولُ سَافَهُ اَوْ تَبَّ بَنِيَّ بَعْدَ اَمْنٍ دَقِ التَّبُّ الْوَاحِدَةُ بِهَا اَوْ جَمْعٌ وَفَاعِلُهُ بَرَكَ
كَصِرْ دِي وَصِرْ دَانِ وَكُفْمَانِ اَوْ صَالِحِ الشَّابِغِيِّ وَبِقَالِ الْكِسَاءِ الْاَسْوَدُ الْبَرُوكَانُ وَالْبَرُوكَانِ يَشْدَدُ بَيْنَ الْبَرُوكَانِ وَكُفْمَانِ وَالْبَرُوكَا
بَرَايَكَ وَبَرَكَ الْعَادِ بِالْكَسْرِ وَتَفْعُلُ بِالْعَيْنِ اَوْ وَاةً مَكَّةً يَحْسِبُ اِلَّا اَوْ اقْصَى مَعُورِ الْاَرْضِ وَبَرَكَ بِالْفَتْحِ وَنَحْرُكَ وَبَارَكَكَ اللهُ تَعَالَى
مَكَّةً وَزَيْدٌ وَمَاءٌ لَيْسَ يَحْتَمِلُ يَحْدُ وَاَوِ بِالْجَاذِ وَوَضْعَانِ الْاُخْرَانِ وَبَرَكَ الْقُلُوبُ وَالْبَرُوكُ الْاُخْرَانِ وَوَضْعَانِ الْاُخْرَانِ وَبَرَكَ الْقُلُوبُ
قُرْبَ جَبَلٍ سَطَاحٍ عَلَى شَرْفِهِ رَاسُكَ مِنْ مَكَّةً وَبِهَا بَرَكَ اَمَّ جَعْفَرُ بَطْنُ مَكَّةً بَيْنَ الْمَشَارِقِ وَالْعُدُوبِ وَبَرَكَ التَّحْمِيزُ اِنْ يَفْتَحُ طَبْعَ وَبَرَكَ
ذَلِكَ يَفْعَلُ دَوِ بَرَكَ الْحَبْسِ وَبَرَكَ الْفَيْلِ وَبَرَكَ رُمَيْسٍ وَبَرَكَ حُبِّ عَمْرٍو كَمَا يَحْمِلُ وَبَرَكَ اَيْلَهُمَا وَمَا لِبَرُوكَانِ اَخْوَانٍ مِنْ فُرْسَانِ
وَهَا بَارَكَ وَبَرَكَ وَتَوْمُ الْبَرُوكِيْنَ مِنْ اَبَائِهِمْ وَبَرَكَ كَسْمُوقٍ وَبَحْرُوكٍ وَحَبْ سِيكَةً بِالْبَصْرِ وَنَهْرُوكٍ سَاطِعَةٍ عَلَيْهِ وَوَالْبَرَاكَةُ
يَخْوَارُ ذِمَّ وَالْمَبَارَكَةُ قَلْعَةٌ بَنَاهَا الْمُبَارَكُ التُّرْكِيُّ مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ وَكَفَعِي يَجِي بِهَا مَاءٌ وَذَالِ الْبَلَدِ يَبْرُكُ بِهَا نَافَا رَسُولُ اللهِ
لَمَّا قَدِمَ وَمَبْرَكَ نَعُ وَبَرَكَ بِالْكَسْرِ وَكَوْفَرَانِي دِي اَلْحَمْدُ وَلَقَدْ عَوَفَ بِنُ مَالِكِ بْنِ ضَبْجَةَ وَالْجَبَانُ وَالْكَابُوسُ كَالْبَارُوكِ فِيهَا
وَبَارَكَكَ عَلَيْهِ وَطَلَبَ وَبَرَكَ بِهِ بَيْنَ الْبَرُوكَةِ كَمَا وَرَوِ الْغَفْدَةُ وَالْبَرُوكَةُ كَحَسَنَةُ اَيْمِ النَّادِ الْبَرُوكُ بِالْقَمَرِ الْبُرُوكُ وَكَبُرَ جَمَاعَةٌ
مُعْدُونَ بَرُوكٌ كَقَدْ نَدَانِ الثَّمَانِ مِنْ وَلَدِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ اَلْبَرُوكَةُ الْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ
الْبَلَدُ لَمْ اَسْمَعْ بِوَاحِدِهَا بَرُوكٌ اَلْبَرُوكَةُ الْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ وَالْفَرْجِيُّ
جَدَّ بَجِيٍّ بِنِ خَالِدِ الْبَرُوكِ وَفِي الْبَرَاكَةِ الْبَرُوكَانِ فِي بَرَكَ بَرُوكٌ بِقَمَرِ الْمَاءِ وَارَاهُ اَجْمَعُ وَمَتَاهَا الْكَبِيرُ اَوِ الْعَلِيمُ لُقَبَ
بِهَا الْوَبْرُوكُ الْمَلِكُ الْبَرُوكِيُّ كَجَزَى سُرْعَةُ الشَّيْرِ الْبَشَرُ سُوهُ الْعِلِّ وَالْخَبَابَةُ الرَّدِيَّةُ اَوِ الْعَجَلَةُ اَوِ الْكِدْبُ اَوِ الْاَبْشَارُ
وَالْقَطْعُ وَحَلَّ الْعِفَالِ وَالْحَلْطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالشُّوْقُ الْبَرُوكُ وَالشُّرْعَةُ وَفِيهَا تَقِيلُ الْقَوَامُ وَتَجْرُكُ وَالْفَيْلُ كَصَرٍ وَصَرَبٌ اَنْ يَرْفَعَ الْقَرْصُ
حَوَافِرُهُ مِنَ الْاَرْضِ وَلَا يَنْسِيَطُ بَدَاهُ وَارَاهُ تَشْكِي الْيَدَيْنِ وَالْعِلَّ كَجَزَى خَفِيَّةً سَهْبًا خَوَافَةً تَشْكِي وَالشُّكَايُ بِالْقَمَرِ الْاَهْوَى لَا يَرُفُ
الْعَرِيَّةُ وَتَحْتَمِلُ عَلَى الْمَرْوِيِّ الشُّكَايُ الْفَاضِي حَدَّثَ اَنْ تَشْكِي سِلْكَةً اَنْ تَفْعُلَ دِرْهَمَةً وَفِيهَا الْبَارُوكُ الْبَارُوكُ
كَصُورٍ مِنَ الشُّوْقِ الْفَاضِي وَلَا يَبْضُكُ اللهُ بَدَاهُ لَا يَفْعُلُهَا الْبَطْرُوكُ كَبَطْرُوكٍ وَجَعْلُ الْبَطْرُوكِ اَقْسَبُ الْجَوْنِ وَدُرُوكِي بِطَرْدِ

بَعُوكَ النَّاسَ بِالْقَمِ بِمَجْمَعِهِمْ وَبِعَبَكُ بِالْسَّبْفِ حَرَبَ اطْرَافِهِ وَالْبَعَكَ حُرْكَهَ الْغَلِظُ وَالْكَرَافَةُ فِي الْيَحْيَمِ وَالْبَاعُ الْاَحَقُّ وَالْبَعُوكَ
 الشَّرُّ وَالْجَلْبُ وَبُعُوكَ الْقَوْمَ وَقَدْ بَغَى وَبُعُوكُمْ اَمَّا رُفْعُ حَبِّ تَرَاوَا وَخَاصَتُهُمْ اَوْجَاعُهُمْ وَكَدَانُ الْاَيْلِ وَوَسَطُ الشَّيْءِ وَكَرْمُ الْمَالِ
 وَغَبَاؤُهُ وَادْرُخَامُهُ اَوْ بُعُوكَ الصَّبْفِ وَالشَّيْءُ اِجْتِمَاعُ حَرَمٍ وَتَرْدٍ وَبُعُوكَ الْحَرَّ بِكَ حَرَمُهُ وَقَرَفُهُ وَقَفْهُ وَقُلَانَا اَحْمَهُ
 رَجَاهُ ضِدُّ وَدَدْ تَحْوِيَّةٍ وَوَضَعُهُ وَقَفْهُ وَغَفْلَتُهُ مِنْهَا وَمِنْهُ مَبْكَةٌ لِكَلْبَةٍ اَوْ لِمَا بَيْنَ جَبَلَيْهَا اَوْ لِلطَّافِ وَلَدِهَا اَخْنَقُ الْجَبَارِي
 اَوْ لِاَزْدِهَا النَّاسِ هِيَ اَوْ لِرَجُلٍ اِنْ تَقَرَّ وَحَسَنَ بَدَنُهُ بَعَاغَهُ الْمَرَاةُ جَمْعُهَا جَاعَا وَبَنَاءُ نَزَاكُمُ وَالْقَوْمُ اَزْدُهُمْ اَكْتَبَكُوا وَالتَّبَكُّ
 طَرَجُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْاَزْدُ حَامٌ وَالْحَيُّ وَالذَّهَابُ وَهُوَ الشَّيْءُ وَتَغْلِبُ الْمَتَاعُ وَمَنْ تَغْلِبَهُ الْعَزْزُ وَلَدَهَا وَالْاَبْكُ الْهَامُ
 الشَّدِيدُ وَالَّذِي يَبْكُ الْحُرُّ وَالْمَوَاتِيُّ وَغَيْرُهَا وَالسَّبْفُ بَدْنِي فِي اُمُورِهَا هِلَهُ وَجِ وَالْاَزْدُ مَجْجُ بَكَانُ وَذِكْرُ بَيْتِكَ مَدْفَعُ وَالتَّبَكُّ
 الْعَصْبُ جَدًّا اِذَا مَتَى نَدَحَرَ مِنْ بَيْتِهِمْ وَاحَقُّ بِاَقْبَانِكَ لَا يَدْرِي صَوَابُهُ مِنْ خَطَايَاهُ وَالتَّبَكُّ يَفْقَهُنَّ الْاَعْدَاءُ الْاَسِنَّةُ وَالْحُرُّ
 الشَّيْطَانُ وَآلُهُ لِيَكَايِكَ مَرَجٌ وَابَاكَ كَأَيْمٍ اِبْلَسْتُكَ السَّعِ وَالْحَوْضُ اِسْوَى بِالْاَرْضِ الْبَلَسْتُ بَعْضَ الْبِلَاءِ وَالْبَيْتُ الْمَمْلَأُ
 وَبِكْرُهَا نَبْتُ يَنْسَبُ فِي الْبَابِ فَلَا يَبَارِقُهَا الْبَلْعُ كَجَمْعِ الثَّامَةِ الْمُسْتَرْحَةِ اَوِ الْمَيْتَةِ اَوِ الْقَعْمَةِ الدَّلُولُ وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ
 التَّيْمُ الْحَقِيرُ وَصَرْبٌ مِنَ الْقَوْمِ وَلَيْعُكَ لِسَبْفٍ قَطْعُهُ بِلَكَّةٍ لِكَلْبَةٍ وَبِلَكَّةٍ يَفْقَهُنَّ اَصْوَاتًا لِشَدَائٍ اِذَا حَرَكْتُمُ الْاَصَابِعَ مِنْ
 الْوَلَجِ وَبَالَتْ كَمَا جَرَفَتْ اَبَى مَعِيَ الْقَيْدُ الْبُنْكَ بِالْقَمِ اَصْلُ الشَّيْءِ اَوْ خَالِصُهُ وَالسَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَطَبِيعٌ مَوْجِبَتُكَ بِهِ اَقَامَ فِي
 عَرِيٍّ تَمَكَّنَ وَبَانَكَ كَمَا جَرَى وَجَدَ سَجِيدٌ مِنْ سُلَيْمٍ شَيْخُ الْقَصْبِيِّ وَالْبُنْكَ كَقَفْزٍ وَجَدَلُ دَابَّةٍ كَاللَّغْنِ اَوْ سَمَكٍ يَفْقَهُنَّ الرَّجُلُ
 فَيَلْعَنُهُ وَالْبَابُونَ الْاَقْوَانُ وَالتَّبِيكُ اَنْ تَخْرُجَ الْحَارِثَانِ كُلُّهُنَّ فَتَحْبِرُ كُلُّ صَاحِبِيهَا بِاَخْبَارِهَا هَلِيهَا وَادْهِي بِفَيْحِي حَاجِنَا
 اَقْبِيهَا الْبَنَاءُ دُكُّ بَنَاتِي الْقَهْصِ وَبُنْدُكَانُ بِالْقَمِ كَمِيرٍ وَمِنْهَا عَمْدُنُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْقَهْصِيُّ بَانَ الْبَصِيرُ يُوَكَّا سَمْنٌ فَهُوَ بَانَكَ مِنْ
 بُونَكَ وَبَنَاتُكَ كَرَجٌ فِيهَا وَهِيَ بَانُكَ مِنْ بَوَالِكَ وَالْحَادَا اَلَا نَانَ يُوَكَّا تَرَا عَلِيَّهَا وَابْنُ دَفَةٍ وَدَرَاهِمِينَ رَاحِبُهُ وَالْمَتَاعُ بَاعُهُ اَوْ اَشْرَاهُ
 وَالْعَبْنُ ثَوْرٌ مَا وَهَابُ يَوْمُهُ لَحْمٌ وَالْمَرَاةُ جَامِعَتُهَا وَالْاَمْرُ اِخْلَاطُ الْقَوْمِ دَاهِمُهُمْ اِخْلَاطُ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَجِدُوا عَمْرًا كَبَانَكَ وَقَوْلُ
 بُونَكَ اَوَّلُ مَرَّةٍ اَوْ شَيْءٍ وَكَلْبَانُكَ الْحَاظِي فِي الْحَوَارِ وَالْحَطَابِيَّةُ دِيُونُكَ اَرْضُ بَيْنَ السَّلَامِ وَالْمَدِينَةِ وَالتَّبُونُ حَسْبُ طَائِفٍ نَسِبَ الْبَهَاءُ
 الْبُوكَا اِذَا خِلَاطُ دَاكُوبَةٍ وَفَجَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَاكُوبَةَ الشَّهْرَازِيِّ الصُّوفِيِّ فَصَلُّ الشَّاءِ بُودُ الشَّرْعِ وَابُوسَلَمَةَ
 مُوسَى بْنِ اِسْمَاعِيلَ الْبَغْدَادِيِّ فِيلُ لَهُ التَّبُونُ كَيْ لَانَ قَوْمًا مِنْ اَهْلِ بُودُكَ تَرَاوَا فِي دَارِهِ اَوْلَانَهُ اِشْرَى دَارِ اَبَاهَا اَوِ الْبُودُكَ مِنْ بَيْعِهَا
 فِي بَطُونِ التَّجَالِجِ مِنَ الْعَلَبِ وَالْعَوَادِ وَالْفَانِصَةِ بَرَكٌ بِالْمَكَانِ اَقَامَ وَبَرَكَ كَقَرَطٍ سَمِ تَرَكُهُ تَرَاكَ وَتَرَاكَ نَابًا لِكُرْوَانِ كَرِهَةٍ
 كَامُغَلَةٍ وَدَعَاهُ وَتَرَاكَ لَاحِظُهُمْ وَتَرَكُهُ الرُّجُلُ كَرَحَةٍ مِيرَانَهُ وَكَسْفِيَّةُ امْرَاةٍ تَرَكُ لَانَتْ رُوحُ وَرَوْضَةُ يَفْعَلُ عَنْ رَحْمَتِهَا وَمَا تَرَكُهُ
 السَّبْلُ مِنَ الْمَاءِ وَالْبَعْضُ بَعْدَ اَنْ تَخْرُجَ مِنْهَا الْقَرْحُ اَوْ يَحْضُ بِالْعِيَامِ وَبَعْضُهَا مَحْدِيدُكَ لَزَكَةٍ فِيهَا مَجْرُ تَرَاكَ وَتَرَكُ وَالْمَكَاةُ
 بَعْدَ اَنْ يَفْقَسَ مَا عَلَيْهِمَا وَكَامِيرُ الْغَنُودِ اِكْلَ مَا عَلَيْهِمَا وَالْعَفْزُ بَعْضُ مَا عَلَيْهِمَا وَلَا يَارَكَ اللَّهُ فَيَكُ وَلَا نَارُ عِلَادَاكَ اِنْبَاعُ وَالْقُرُ
 اَجْعَلُ كَأَنَّهُ صَدْرُكَ عَلَيْهِ فِي الْاَخْرِ بِنِ اَيُّ اَقْبَانَا بِالْقَمِ جِيلٌ مِنَ النَّاسِ سَجَ اَتَرَكَ وَكَيْسَعُ تَرْوِجُ تَرْبِكَ وَالزُّكَّةُ الْمَرَاةُ الرَّيْعَةُ وَفِي
 الْحَدِيثِ جَاءَ الْحَبِيلُ اِلَى مَكَّةَ يَطْلُعُ تَرْكُهُ اَيُّ هَاجِرٍ وَلَدَهَا اِسْمَاعِيلُ وَلَوْ ذِي بَيْتٍ الرَّاكُ كَانَ وَهَجًا يَفْقُ الشَّيْءَ الْمَرْكُ وَرَوْضَةُ
 التَّرِيكُ بِالْبَيْنِ وَبَنُو تَرَاكَ بِالْقَمِ اَهْلُ بَيْتٍ مِنْ هَاسِرٍ وَابُو التَّرِيكِ الْاَطْرَافُ الْيَقِي كَرِيهُ وَالْهَيْسَنُ تَرَاكَ عَقُومَانُ وَتَرَكُهُ بِالْقَمِ اِسْمُ
 وَبَدُوٌّ يَزِيدُ اِنَّا تَرَكِي شَاعِرَانَا الشَّرُّ فَاكُ بِالْقَمِ اَحْمَبُ الْمَرْزُولُ تَكُهُ فُلُطَمُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ كَتَكُهُ عَالِيَةً فَلَا تَطْلُعُ مِنْهُ
 التَّانُ الْمَرْزُولُ وَالْمَالُكَ وَالْاَقْوُ وَمَنْ تَكَنَّ كَصَرَبٍ تَكُو كَا جِ نَاكُونُ وَتَكَكُهُ وَتَكَاكَ وَتَكَاكَ اَلَيْتَكُهُ بِالْقَمِ اِلَيْهِ اِلَيْهِ
 فَاسْتَنْتَكُ لَيْتَكُهُ اَذْعَلَهَا فَبِهِ تَمَكَّتِ السَّامُ تَمَكَّتِ وَتَمَكَّتِ عَمَّا وَتَمَكَّتِ عَمَّا طَالِ اَزْدُ نَقَعَ وَتَرَوْنِي وَاسْتَنْتَكُ التَّانُكَ السَّامُ مَا كَانَ

الدائمة العظيمة السنام وانما كمالها كمالها فانك لما جرح عظمي فوسعه الصوف فليدني الحديث واخترنا لك شدة هذا الجرح وقد
 ناك براك فالأنافة التفت فصل الشاء ناك في الأرض سابع وكذلك حق ومرة يد والجمعة الزا الزعنا فصل الجرح
 سحر كان في يمينها من ابوالزجاج عشرين احدا الحديث الجرح عيك والجرح عيك والبرمك والبرمك والبرمك والبرمك والبرمك والبرمك
 بعضه على بعض جنتك بالفتح اسم وجرح جرحان بالفتح يجمع يفرس ويخرب من يمين جرحان حديث كتاب فصل الجرح
 الجرح السد والاضكام وتجبين اثر الصنع في التوبى جرحك بجرحك وجرحك وجرحك والقطع وجرح العرق والجرح
 ياراد به الجرح والجرح بالفتح الجرح والجرح شدة وانك شدة بالفتح والجرح شدة بالفتح والجرح شدة بالفتح والجرح شدة بالفتح
 نعم الرايس الى الغراضيف من القرب كالجرح ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب ككتاب
 والشعر الجرح المذكرة من الماء طراوا الجرح والجرح واحد هذا والجرح من خصل الشعر والجرح من خصل الشعر والجرح من خصل الشعر
 وجرحك والجرحك الحركة الاصل من اصول الكرم كالجرحك وليس يصيب والجرحك من السوي لغة في العنكة وهذا والجرحك جرحك
 او جرحك بن سعد التهدي والجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك
 جرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك
 بجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك
 المتكاثف والرمال المتكاثف والرمال المتكاثف والرمال المتكاثف والرمال المتكاثف والرمال المتكاثف والرمال المتكاثف والرمال المتكاثف
 على جرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك
 القاصي كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 يشبهه الصبر كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 الجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 خسة بجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 الظاهر الذي كجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 حصرة فادامنى كجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 الغلام الخفيف الذي كجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 بصوف القم ودفع كورق الرجل او ادق وعند ودفعه شك ملوثة مدب ذولا وشعب وله ممره يفت حصا الكلبين والمنا
 وكذا اشرب صبر ودفعه كجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 الجرح من حديد انقص قبلي حول العسكر وبنى باسمه والحسك ايضا الجرح والعداوة كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 حيك على كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح كجرح
 الغلام من كل شيء وكما في الصبر وبها الضيم وقد احسك الدائمة انقصها فحسك في الكسرة والحسكة كجرحك كجرحك
 بطر في جبل ثم وقعد الملك بن حسان بالفتح حديث الحسك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك
 التمر وحسك الدائمة كجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 الغلة كجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك كالجرحك
 او الصيفة وكذا داهن كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك كجرحك

[illegible]

[illegible]

صَلِّ عَلَيْكَ

نَحْرُهُ وَعُرْوُهُ

بِرَكِّ سَنَامِهَا أَوْ الْبَقِيَّةِ فِي سَنَامِهَا إِيَّاهُ ثُمَّ أَمَّ لَاحِجَ كَتِفَيْهِ وَلَقِبَتْ عَرَكَةً مَرَّةً وَعَرَكَايَ ثَوَابٍ وَالْعَرَكُ خُرُوجُ السَّبَاحِ وَالْهَيْكَلُ
وَكَتِفَيْ الصُّوْبِ وَالْعَرَكُ نَحْرُهُ صَبَاذُ السَّمَكِ جَ عَرَكٌ وَلِهَذَا فِيهِ لِلْمَلَأِجِ عَرَكٌ وَرَجُلٌ عَرِكٌ وَمَعْرِكَتُكَ مُنَادَايُكَ وَ
وَالْعَرَكَةُ نَحْرُهُ الْفَاجِرَةُ وَالْعَلِيظَةُ كَالْعَرَبِيَّةِ وَمَاءٌ مَعْرُوكٌ مُزْدَمٌ عَلَيْهِ وَارْضُ مَعْرُوكُهُ عَرَكُهَا الْمَائِسِيَّةُ حَتَّى أَجْدَبَتْ وَ
أَوْدَا بِلَهُ الْعَرَاكُ أَيْ أَوْدَهَا جَمْعًا الْمَاءُ وَالْأَصْلُ عَرَاكُكُمْ أَذْجَلُ أَلْ فَلَمْ يَغْيُرْ أَلِ الْمَصْدَرُ عَنْ حَالِهِ وَهِيَ عَرَكُهُ كَعَرَكُهُ بِعَرَكِ ه
الْأَدْنَى بِجَنْبِهِ أَيْ بِجَنْبِهِ وَذُو الْعَرَكَيْنِ بَنَاهُ الْهِنْدِيُّ مِنْ بَنَى شَبَابًا وَكِتَابُ ابْنِ مَالِكٍ التَّابِعِيُّ الْجَدِيلُ وَكِتَابُ وَفَحْرَابِ ابْنِ مَالِكٍ
عَمَّكَ كَفَرَجَ لَوْمْ وَلَقِيَ الْعَصْنَتُ كَمَلَسَ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْفَرْجُ الْعَظِيمُ الْمَكْتَنُ وَالْمَرَّةُ الْكَلَاءُ الْبَنِي خَافُ لَمَتْنِ
فَعَدَّهَا مَعَ نَوَارِهَا وَبِهَا الْجَهَنَّمُ الْمُصْطَرَّةُ وَالْعَظِيمَةُ الْوَكْبُ كَالْعَصْنَتِ عَفِكَ كَفَجَ عَفَكَ وَفَعَكَ فَهَذَا عَفَكَ وَفَعَكَ
كَفَيْهِ وَأَمْرٌ وَجَنْدَلٌ حَتَّى جَدَّ وَعَفَكَ الْكَلَامُ بِعَفِكَ لَمْ يَبْقَ أَوْلَدُهُ لَدُنَا وَلَا عَفَكَ الْأَعْرُوسُ لَا بِحَسَنِ الْعَمَلِ وَلَا بِبَيْتِ
عَلَى حَدِيثٍ وَأَبُو عَمَّاتِ الْيَهُودِيِّ نَحْرُهُ قَوْلُهُ سَالِمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سِيرَةٍ جَعَلَهَا التَّيْسُ وَالْعَفَاؤُ الثَّاقَةُ فِيهَا صُعُوبَةُ الْعَفَاؤِ
مُثَلَّثَةً وَالْعَفَاؤُ نَحْرُهُ وَالْعَفَاؤُ كَأَمْرٍ وَكِتَابُ شَدَّةٍ الْخَرَجُ مَعَ سُكُونِ الرَّجْحِ جَ عَكَ كَ ابْنُهَا وَارْضُ صَكَّةً صَعًا وَإِذَا فَهَ حَارَّةٌ دُونَ
عَكَ وَعَفِكَ وَابْنُهُ عَفَاؤُهُ شَدَّةٌ الْحَجْمُ مَعَ لِقَى وَاحْتِباسٍ بِحِجْ وَفَدَاكَ بَوْمُنَا بِعَكَ عَكَ وَالْعَفَاؤُ ابْنَةُ السَّقِينِ أَصْعَرُ مِنَ الْقَوْمِ
جَ عَفَكَ وَفَعَكَ وَفَعَاؤُهُ الْحَجْمُ وَالْمَرَّةُ الْحَارَّةُ فَذَهَبَتْ عَلَيْهَا الشَّمْسُ وَنُبِعَ فِيهَا وَلَوْ نَبَلُوا التُّوقَ عِنْدَ لِفَاحِهَا شِلْ كَلَفَ
الْمَرَاةُ وَقَدْ أَعْلَكَ الثَّاقَةُ بَدَلَتْ لَوْ نَاغَمَ لَوْ نَبَلُوا وَعَفَاؤُهُ عَفَاؤُهُ كَعَاؤُهُ وَقَدْ حَدَّثَنِي بِحَدِيثٍ فَاسْتَعَاذَ مِنْهُ مَنْ يَنْ أَوْلَدُنَا
وَمَا طَلَّهُ بِعَفَاؤِهِ وَيَسْرُودُهُ عَلَيْهِ وَعَنْ حَاجِبٍ صَرَفَهُ وَحَبَسَهُ وَبِأَحْمَدَ فَمَرَّ بِهَا وَبِالْأَمْرِ دَعَا عَلَيْهِ حَتَّى أَقْبَى وَبِالسُّوَيْطِ ضَرْبُهُ وَ
الْكَلَامُ قَسْرُهُ وَالْعَفَاؤُ كَحَرْقٍ وَالْفَصِيرُ الْمُنْزَلُ وَالسَّمِينُ وَالْمَكَانُ الصُّلْبُ أَوْ الشَّهْلُ أَوْ الْإِلَامُ رَجُلٌ وَرَجُلٌ بِعَكَ كَرَكٌ نَحْمُ الْأَذَى
فَرَسٌ بِعَكَ بِحَرْفٍ فَلْيَلَامُ نَحْنُ جَ إِلَى الْقَرْبِ وَأَنْتَ أَزْرَةُ حَلَتْ وَلَكِ وَأَزْرَةُ عَكَ كَعَمِي وَأَنْ دَبَّ بِطَرَفِي أَزَارُهُ وَفَعَمُ سَامِرُهُ وَ
عَكَاءُ مَمْدُودَةٌ وَعَفَاؤُ بْنُ عَدْنَانَ بِالْأَنْثَاءِ الْمُنَاثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَزْدِ وَلَبْسُ بْنُ عَدْنَانَ أَخَا مَعْدٍ وَوَمَرُ الْجَوْهَرِيِّ وَالْعَفَاؤُ
الْحَارِثُ بْنُ الذَّهَبِ بْنِ عَدْنَانَ فِي قَوْلٍ وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَالْعَفَاؤُ كَوْنِي سَوْنِي الْمَثَلُ عَلَيْكَ بِعَلِيَّةٍ مَضَعُهُ وَنَحْلُهُ وَالْهَامُ
حَرَكُهُ فِي فِيهِ وَنَابَهُ حَرَكُهُمَا بِالْأَخْرِ حَدَّثَ صَوْتُ وَطَعَامٌ حَالِكٌ وَفِيكَ كَعَفَاؤُهُ سَبِينُ الْمُضْمَعَةِ وَالْعَفَاؤُ بِالْكَسْرِ مَضَعٌ
الصُّوْبُ وَالْأَزْدُ وَالْعَفَاؤُ وَالسُّوْبُ وَالْبَنِي وَهُوَ جَوْدٌ هَاسِخٌ مُدْبَاهِي جَ عَاؤُكَ وَبِالْعَفَاؤُ عَفَاؤُكَ وَمَا ذَا قَت
خَلَاكَ كَرَابٍ وَصَاحِبٍ مَا بَعَلْتَ وَعَلَى الْفَرَةِ فَعَلَيْكَ أَجَادَ دَبْعَهَا وَمَا لَهُ أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَيَدُهُ عَلَى مَا لَهُ شَدَّةٌ هَاسِخًا وَ
الْعَفَاؤُ كَفَرَجَ مَضْمُونُهُ الْحَجْلُ عِنْدَ الْهَدِيرِ وَمِنْ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَاءُ وَالْعَفَاؤُ الْإِنْبَابُ الشَّدَاذُ وَالْعَفَاؤُ نَحْرُهُ وَكِتَابُ وَفَعَلْ
وَجَبَلٌ بِحَرْفٍ حَاجِزَةٌ وَالْعَفَاؤُ عَرَفٌ فِي الْحَبْلِ وَالْأَنْزِلُ وَالْقِيمُ غَامِضٌ فِي الْبُظَارَةِ وَنَحْلُهُ فِي الْإِسَارِ وَأَعْلَنَكَ الشَّعْرُكَوْ أَجْمَعَ
وَالْعَفَاؤُ نَحْرُهُ الثَّاقَةُ السَّهْبَةُ الْحَسَنَةُ عَنَّا الرَّمْلُ عَفَاؤُكَ وَعَفَاؤُكَ وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ عَائِكَ نَعْتَدُ وَأَرْفَعُ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرَفٌ
كَفَعَكَ وَالْمَرَّةُ نُشِرَتْ وَعَصَتْ وَاللَّبَنُ خَرُّهُ فَلَنْ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَالْفَرَسُ حَمَلٌ وَكَرَّ أَوَّلُ وَالْقَدَمُ إِشْدَتْ حَرَّتُهَا وَالْبَعِيرُ
سَارَى الرَّمْلُ فَلَمْ يَكُنْ يَخْلُصُ بِهِ كَأَهْنِكَ وَالْبَابُ أَغْلَمَهُ كَأَهْنِكَ وَالْهَائِكُ اللَّزِيمُ وَالْمَرَاةُ السَّهْبَةُ وَالْعَفَاؤُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ
وَنَحْرُهُ وَنَدَفُهُ مِنَ اللَّبَلِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ أَوْ فُطِعَتْ مِنْهُ مِظْلَةٌ أَوْ ثَلَاثُ الْبَابِ وَفَعَلْتَ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا عَظُمَ بِهِ وَالْبَابُ وَ
وَبِالْقَمِ جَمْعُ عَيْنِكَ لِلرَّمْلِ الْمُتَعَدِّ وَكِتَابُ الْمُغْلَقِ وَعَفَاؤُكَ وَأَعْنَكَ أَغْلَمَهُ وَالْعَفَاؤُ جَ وَكَوْفَرُوا بِالْحَرَنِ وَأَعْنَكَ جَمْعُ الْأَنْوَابِ وَ
وَقَعَ فِي الرَّمْلِ الْكَبِيرُ وَأَمَّا الْعَائِكُ الدَّمُ الْعَائِكُ فَكَلَامُهَا بِالْمُنَاثِ قَوْفٌ وَوَمَرُ الْجَوْهَرِيِّ الْعَفَاؤُ كَعَفَاؤُهُ الْأَخْمُ وَ
الْجَمْعُ وَالْأَفْعَالُ الْوَحْمُ عَالِكٌ عَلَيْهِ وَطَفٌ وَكَوْفَرُوا بِالْمَرَاةِ وَجَعَتْ إِلَى بَيْتِهَا مَا كَلَّتْ مَا فِيهِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ حَوَكِي بِبَيْتِكَ إِذَا

وَعَفَاؤُ

نَحْرُهُ وَمَعْرُوكُهُ

يَبْرُكُ سَنَامُهَا وَإِلَى ثَنَاتِهَا فِي سَنَامِهَا إِيَّاهُ تَحْمُ أَمَّ لَاحِجَ كَتِفَيْهَا وَلَهْبُهُ عَرَكَةٌ مُرَّةٌ وَعَرَكَابُ ثَوَابٍ وَانْفِرَتْ خُرْمُ السَّبَاحِ وَالْمُهْرُوكُ
وَكَلَفُ الصَّبْرِ وَالْعَرَكَةُ نَحْرُهُ صَبَادُ السَّمَكَاتِ عَرَكٌ وَلِهَذَا فِيهِ لِلْمَلَأْسِينِ عَرَكٌ وَجُلَّ عَرَكٌ وَمَعْرُوكُهُ مُنَادٍ خِلٌ وَ
وَالْعَرَكَةُ نَحْرُهُ الْعَارِضَةُ وَالْعَارِضَةُ كَالْمَرْيَةِ وَنَاءٌ مَعْرُوكٌ مُزْدَمٌ عَلَيْهِ وَارْضُ مَعْرُوكُهُ عَرَكُهَا الْمَائِشَةُ حَتَّى اجْدَبَتْ وَ
أَوْدَى إِلَيْهِ الْعَرَاكُ أَيْ أَوْدَى هَاجِبُهَا الْمَاءُ وَلَا صِلَ عَرَاكُهُمْ أَفْجَلُ أَلْ وَلَمْ يَغْبِرْ أَلِ الْمَصْدَرُ عَنْ خَالِهِ وَهِيَ عَرَكَةُ الْخَسْرِ بِعَرَكِ ه
الْأَدَى بِحِسْبِهِ أَيْ بِحِسْبَتِهِ وَذُو الْعَرَكَيْنِ بِنَاءُ الْهِنْدِيِّ مِنْ بَنَى شَبَانَ وَكُتِبَ ابْنُ الْمَلِكِ الشَّابِغِيِّ الْجَلِيلُ وَكَذَلِكَ وَجَرَابُ ابْنِ
عِيْسَى كَفَرَجَ لَزِمَ وَلِصَقَ الْعَضَائِكُ كَعَلَسَ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْعَرَجُ الْعَظِيمُ الْمَكْنِيُّ وَالْمَرَأَةُ الْمَلَأَةُ الَّتِي خَافَ مُلْتَمَعِي
فِيذِبَهَا مَعَ تَوَارِثِهَا وَبِهَا الْعِيَّةُ الْمَطْرِبَةُ وَالْعَظِيمُ الرُّكْبُ كَالْعَضَائِكُ كَفَرَجَ عَفَكَ وَعَفَكَ فَمَا عَفَكَ وَعَفَكَ
كَكَيْفٍ وَأَبْرَ وَجَدَلُ حَقِي جِدًا وَعَفَكَ الْكَلَامُ بَعْفَكَ لَمْ يَفْعَلْهُ لَفَعًا وَلَا عَفَكَ الْأَعْرَسُ مِنْ لَا يُحْسِنُ الْعَمَلُ وَنَافِعٌ
عَلَى حَدِيثٍ وَأَبُو عَمَّاتٍ الْيَهُودِيُّ نَحْرُهُ قَلْبُهُ سَلَامٌ بَنَ عَمْرٍ فِي سِرِّهِ جَهْرَهَا النِّسَاءُ وَالْعَفَاءُ النَّافَةُ فِيهَا صُوبَةُ الْعَفَاةِ
مُثْلَتُهُ وَالْعَفَاةُ نَحْرُهُ وَالْعَفَاةُ كَابِرٌ وَكُتِبَ بِشِدَّةٍ الْخَرَجُ سَكُونُ الرَّجْعِ عِيَاكَ ابْنُكَ وَارْضُ حَكْمَهُ نَفَاةً وَإِذَا فَعَلَهُ حَارَةً وَدَوَّ
عَلَى وَعَفَكَ وَأَبْلَهُ عَفَكَ شِدَّةً الْحَرَجُ لَوْ وَأَحْيَا بِنِ دِيحٍ وَفَدَعَكَ بَوْمَانَا بَعَكَ عَفَا وَالْعَفَاةُ بِالْفَتْحِ أَيْ السَّيْنِ أَصْغَرُ مِنَ الْفَوْرِ
عَفَاكَ وَعَفَاكَ وَمَعْرُوكُهُ الْحَقُّ وَالْمَرْءُ الْمَادَّةُ قَدْ حَبَسَتْ عَلَيْهَا الشَّمْسُ وَنَبْعٌ فِيهَا وَلَوْ نَبَلُوا الذُّوقَ عِنْدَ لِفَانِهَا شِلْ كَلَفِ
الْمَرَأَةُ وَقَدْ أَعَدَّتِ النَّافَةُ شِدَّةً لَوْ نَاغَبَتْ لَوْ فِيهَا وَعَفَكَ عَلَيْهِ عَفَفَهُ كَعَفَاةً وَفَلَانٌ حَذَنَتْهُ يُعِيدُ فَاسْتَعَادَتْهُ مِنْ تَمَيُّنٍ أَوْ ثَمَانًا
وَمَا ظَلَمَ بِحَقِّهِ وَبَشَرَتْ كَرْدَهُ عَلَيْهِ وَعَنْ حَاجَتِهِ حَسَبَهُ وَبِأَحْجُوهِمْ بِهَا وَبِالْأَمْرِ دَعْلَبَهُ حَتَّى أَصْبَهُ وَبِالسُّوْطِ ضَرْبُهُ وَ
الْكَلَامُ فَتَرَهُ وَالْعَفَاةُ كَحَرْدِ الْفَصْرِ الْمَلْزُومِ وَالسَّيْنِ الْمَلَكُ الصَّلْبُ أَوْ السَّهْلُ أَوْ الْإِلَامُ رَجُلٌ وَرَجُلٌ عِيَاكَ كَيْفَ نَعَمَ أَدَوُ
فَرَسٌ مَعَكَ يَجْرِي فَلَيْلًا تَمُوجُ إِلَى الْقُصْبِ وَأَنْتَ زَارِدَةٌ حَلَّتْ وَلَدٌ وَازِدَةٌ عَمَلَتْ كَيْفَ وَأَنْ تَبْلُ طَرَفِي إِزَارِدَةٍ وَنَعَمَ سَامِرَةٌ وَ
حَكَاةٌ مَمْدُودَةٌ وَعَلَى بَنَ عَدْنَانُ بِالْأَلَاءِ الْمُنَاسَاةِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْأَزْدِ وَلَكِنْ ابْنُ عَدْنَانَ أَخَاهُ عَدِي وَوَمِنْ الْجُوهَرِيِّ وَالْعَدَبُ
الْحَارِثُ بْنُ الدَّبِثِ بْنِ عَدْنَانَ فِي قَوْلٍ وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَالْعَلَى كَوْنِي سَمَرَتِي الْمَلِ عَلَيْهِ عَلَيْكَ مَضْعُوعَةٌ وَجَلِيلَةٌ وَالْهَامُ
حَرَكَةُ فِيهِ وَنَابَهُ حَرَكَةُ أَحَدُهَا بِالْأَخْرِ مَحْدَثٌ صَوْتُ وَطَعَامٌ حَالِكٌ وَحِيلَتْ كَذِبُ سَبِينِ الْمُضْعَعَةِ وَالْعِلَاةُ بِالْكَسْرِ مَضْغُ
الْقُصْبِ وَالْأَزْدَةُ وَالْعُسْفُ وَالسَّرُّ وَالْبَنُوتُ وَالْبَنِيمُ وَهُوَ جُودُهَا سَخِيحٌ مُدْبِهَا فِي حَجِّ عَاوُكَ وَبِأَتْنَةِ عِلَاةٍ وَمَا ذَا قِ
عِلَاةً كَفَرَابٍ وَصَابٍ مَا بَعَلَتْ وَعَلَى الْقُرْبَةِ تَعْلِيْقُهَا الْجَادُ بَعَثَهَا مَا لَهُ أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَيَدُ يَدُ عَلَى مَا لَهُ شِدَّةً هَا بَجَلًا وَ
الْعِلَاةُ كَفَرَجَةٍ سَخِيغَةٍ الْجَلُّ عِنْدَ الْهَدِيرِ وَمِنَ الْأَرْضِ الْقُرْبَى الْمَاءُ وَالْعِلَاةُ الْأَنْبَابُ الشِّدَاذُ وَالْعِلَاةُ نَحْرُهُ وَكُتِبَ وَغَرَا
وَجَبَلٌ يُجْعَلُ حِجَارَةً وَالْعَوْلُ عَرَقٌ فِي الْخَبْلِ وَالْأَيْنُ وَالْقِيمُ ضَامِضٌ فِي الْبُطَارَةِ وَجَلِيلَةٌ فِي اللِّسَانِ وَاعْلَنَكَ اللَّهُ مَعْرُوكُهُ وَاجْتَمَعَ
وَالْعِلَاةُ نَحْرُهُ النَّافَةُ النَّصِيْبَةُ الْحَسَنَةُ عَنَّاكَ الرَّبْلُ عَفَاكَ وَهِيَ رَمْلَةٌ غَائِكُ تَعْقُدُ وَارْتَفَعَ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَطْرٌ
كَعَفَكَ وَالْمَرَأَةُ تَشْرَبُ وَعَصَتْ وَاللَّبَنُ خُرٌّ وَفَلَانٌ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَالْفَرْسُ حَمَلٌ وَكَرُوا الرَّبْلُ وَالْدَّمُ شِدَّةً حَرُّهَا وَالْبَعِيرُ
سَارَفِي الرَّبْلِ فَلَمْ يَكُنْ يَخْلُصُ مِنْهُ كَمَا حَذَنَكَ وَالْبَابُ أَغْلَعَهُ كَأَعَفَكَ وَالْعَائِيكَ الدَّارُومُ وَالْمَرَأَةُ التَّيْمَةُ وَالْعَائِيكَ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ
وَجَعَلَ وَشِدَّةً فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ مِنْ أَقْلِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ أَوْ فِطْعَمَتَيْنِ مُظِلَّةٌ أَوْ ثَلَاثُ الْبَابِ وَبُنْتُكَ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا عَفَمَ مِنْهُ وَالْبَابُ وَ
وَالْقِيمُ مَعَ عَيْنِكَ الرَّبْلُ الْمُتَعَقِّدُ وَكَيْفِي الْمَعْلَى وَهَنَكَ وَأَعَفَكَ أَغْلَعَهُ وَالْعَائِيكَ وَكَوْفَرُهَا بِالْحَرِيِّ وَأَعَفَكَ تَجْعَلُ فِي الْأَنْوَابِ وَ
وَقَرَفِي الرَّبْلِ الْكَبِيرُ وَأَمَّا الْعَائِيكَ لِلْأَمْرِ الدَّمُ الْعَائِيكَ فَيَكُلُّهَا مَا لَمْ تُشَاةُ قَوْفٌ وَوَمِنْ الْجُوهَرِيِّ الْعَفَاةُ كَجَدَلِ الْأَخْصَى وَ
الْمَعْلَى وَالْمَعْلَى الْقَوْمُ عَالِكٌ عَلَيْهِ وَهَفَكَ وَكَرَّ وَقَبِلَ وَالْمَرَأَةُ رَجَتْ إِلَى بَيْتِهَا فَأَكَلَتْ مَا فِيهِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ حَوَكِي بَيْتِكَ إِذَا

وَبَعْلُكَ

بورك سنامها او التي في سنامها آية ثم لايج كنب ولقيت عركه مرة وعركا ثواب والعرك خرو السباع وبالجملة
وكيف القوت والعرك في عركه صناد السمك عرك ولها ابل لللاحين عرك وجعل عرك ومعدك سدا ايل و
والعرك في عركه الفاجرة والغليظة كالعربة وماء معروف مزم عليه وارض عركه عركها الماشية حتى اجذبت و
اورد ابله العراك اي اورد ما جربها الماء والاصل عراك ثم ادخل ال لم يغير ال الصدر عن حاله وهي عركه كسر في عركه ه
الادى يجنيه اي يجمله وذو العركين ياله الهندي من بني شهبان وكتاب ابن مالك الثاني الجليل وكثير وعربا ايمان
عيسك كخرج لزم وليفى العضات كمل العليط الشديذ والفرج العظيم المكثروا ازالة اللغاء التي خافا لمتي
فقد بها مع ناز بها وبها الجبهة المخطربة والعظمة الككب كالعضات عيفك كخرج عفاك وعفاك فهو عفاك وحفاك
ككيف وامي وجند لي حتى جذا وعفاك الكلام بعفك لم يفره اولدنه لندنا ولا عفاك الاعسر من لا يحسن العمل ومن لا يثبت
على حديث وابوعفاك اليهودي عركه فله سالم بن عمر في سيرة جعفرها التي والعفاك النافه فيها صعوبة العكة
مكثته والعك عركه والعك كابر وكتاب شدة التحرج تكون الرجح عكا انصا وارض عكة صفا وايضا عارة دبو
عك وعكك وابله عكة شدة الحجة مع لقي واحسان دمج وقد عاك بومنا عكا والعكة بالقم اية السق اصغر من القوم
ج عكك وعكا وعروا الحن والرومة الحادة قد حبت عليها الشمس ونمخ فيها وتون بها التوق عند ايلها مثل كلف
المرأة وقد عكك النافه بدلت لونا غير لونها وعكة عليه عطفه كعاهة وفلان مدته يديت فاستعاد منه من بين اولدنا
وما طله يحقه ويتركه عليه وعن حاجه صرعه وحسه وبالحجة فها وبالا مودة عليه حتى اصبه وبالسوط ضربته و
الكلام فسه والعكوك كحروا القصر الملتزا والتمين والمكان الصلب او الشل ولا لام رجل ورجل عك كركت نعيم الكد
فرس عكك يجرى عليه لم ينجح الى القرب وانز اذرة حلت وك اذرة عك كحي وان دب بطرف اذرة ونعم ساقرة و
عكا عمدودة وعك بن عدنان بالناء المتأخر بن عبد الله بن الازد ولبن بن عدنان اخامعد ووم الجوهري ولغاب
الحارث بن الذيب بن عدنان في قول والصواب الاول والعك كوي سوي المثل علكه بعلكه مضعة ونجليه والهام
حركه في فيه وناب يحرك احدهما بالآخر فحدث صوت وطعام حالك وعك ككيف بين المتضعة والعك بالكسر صغ
الصغير والازدو والعك في السر والبدوي والبطم وهو اجد هاسخ ما يلهي ج عاكوك والنع علاك وماذا و
علاك كرايب وصاحب ما بلك وعك القربة بعلها اجد بعلها وما له احسن القيام عليه ويده على ماله شدة بها بخلا و
العلكه كخرج شقيقة الجبل عند الهدير ومن الارض الغربية الماء والعكات الانياب الشداد والعك عركه وكحاب وعك
وجبل يجرى حار ذبة والعك عرك في الجبل والين والقم غامض في البطارد ونجليه في اللسان واعلنك الشعركي واجتمع
والعلكه عركه النافه السهينة المحسنة عك الزيل عكا وعكوكا وهي دلة عاك نعقد وانفع فلم يكن في بطرقي
كفتك والمرأة نشر وعصت واللبن خرو وفلان ذهب في الارض والفرس حمل وكذا الرمل والدم شملت خروها والبهي
سار في الزيل فلم يكد يتخلص منه كاهك والباب اغلقه كعكة والعائك اللزوم والمرأة السهينة والعائك بالكثر لاصل
ونجرك وسد فيه من اللبن من اقله الى ثلثه او قطع منه مظلة انا ثلث الباقي وثلاث ومن كل شئ ما عظم منه والباب و
وبالقم جمع عيك للزيل المتعقد وكثير المغلق وعكك واعكك اعلقه واعكك مع وكفر بالهجر واعكك بصر في الاواب و
ومع في الزيل الكبر واما العائك للآخر والدم العائك فكلها بالثناء فوق ووم الجوهري العنق كجندل الاخمو و
الجماء والليل القوم عاك عليه عطف وكذا قبل والمرأة رجعت الى بيتها فاكلت ما فيه ومنه المثل عوك بيتك اذناه

عركه وعركه

وتعلكه

[illegible]

مؤید

وَوَجِبَ مَعُودُكُمْ إِذَا كَانَتْ مِنْ أَوْدِيَةِ مَنْ خَلَعَ النِّجْمَ وَالْمَبْرُوكَةَ لِيَكُونَ مِنْ يَدِي الْكَوْبُ بَضْعُ الرَّابِعِ عَلَيْهِمَا رَجُلًا إِذَا أَهْوَا
هُوَ مَوْدُكُ فِي هَذِهِ الْأَيْلِ الْخَيْسِ لَيْسَ لَهُ مِنْهَا شَيْءٌ وَالْوَدَّيْنِ فِي الْبَيْتِ شَيْءٌ فِيهَا الْخَالِفُ غَيْرُ مَا تَوَاهُ سَخْلُفُهُ وَكَرِهِيَّةُ رَمَلُهُ
بِأَيْهَا مَعُودُكُمْ كَانَتْ عَلَيْهِ بَاضِفَتَانِ وَالْوَدَّاءُ لَا دِيَانَةَ كَأَنَّكَ تَوَدُّهُ وَوَلَدُ ابْنِهِمْ الْخَلِيلُ وَالْعَوْمُ عَلَى ذَلِكَ وَاحِدٌ بِالْفِعْلِ وَ
كَرِهِيَّتُهُ نَائِبٌ وَلَنْ يَحْدَثَ لَوْ ذَكَرْتُ خَيْرَ كَرِهِيَّةٍ وَكَرِهِيَّةٍ أَوَّلُهَا أَصْلُ خَيْرٍ وَرَكِبَ امْرَأَةٌ امْرَأَتُكَ أَوْ مَسَتْ بِجَهَةِ وَحَدِّ الْبِكَاحِ لَا تَنْتَ
وَوَانَتْ وَشَلَّتْ الْأَمْرُ كَرَمٌ سَمِعَ كَوْنًا وَأَوْنَتَ اسْمُ الشَّيْءِ كَوْنًا وَبُوشِكُ الْأَمْرُ أَنْ يَكُونَ وَأَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ لَا تَنْتَ
شَيْءُهُ أَوْ لَفْظُهُ رَدِيَّةٌ وَأَمْرَةٌ وَسَبَّكَ سَبْرِيَّةً وَالْوَسْبُكَ فَرَسٌ الْخَازِنُ الْخَازِنُ وَوَسْبُكَ مَا يَكُونُ ذَلِكَ مُشْكَلًا أَيْ سَمِعَ سَمِعَ
الْفِعْلُ وَوَسْبُكَ الْفَرَاقُ وَوَسْبُكَ مَا يَكُونُ وَوَسْبُكَ مَا يَكُونُ ذَلِكَ مُشْكَلًا أَيْ سَمِعَ سَمِعَ
وَسْبُكَ الْحَرْكُ لَوْ غَلَا وَادْنَى الْخَيْ وَوَسْبُكَ وَمَعْنَاهُ فِي الْبَدَنِ وَأَمْرٌ مِنْ شِدَّةِ النَّعْبِ وَوَسْبُكَ وَوَسْبُكَ وَوَسْبُكَ كَمَا عُدَّ
دَكَهُ فِي الرِّبَابِ مَعَهُ كَأَوْعَكَ وَالْوَعْكَ الْفَرْكَةُ وَالْوَعْكَ الشَّدِيدَةُ وَأَوْدِيَةُ الْأَيْلِ فِي الْيُورِدِ وَمَذَاوِعُكَ الْوُكُوكُ وَالشَّيْءُ
الْمُتَخَرِّجُ وَقَدْ تَوَكَّلْتُ فَهُوَ وَكُوكٌ وَالْفَرَاوَنْ مَجْرِبٌ وَهَدِيرُ الْحَجَامِ وَالْوُكُوكُ الْجَبَانُ وَبِهَاءُ الْعَظِيمَةِ الْأَلْبِينِ مِنَ السَّيْلِ وَالْوُ
الدَّفْعُ وَالْأَمْرُ وَادْنَى عِلَّتْ وَكَفَى لَكَ الْوُكُوكُ الْفَضَّةُ وَنَكَتْ فِي قَوْمِيَّةٍ تَمَكَّنَ فِيهِمْ وَالْوَايُوكُ الْوَايُوكُ فَصْلُ الْهَلَاءِ
الْهَلَاءُ كَهَزِيَّةٍ الْآخِرُ وَالْأَرْضُ الَّتِي تَدُورُ فِيهَا الْعَوَامُ وَهَبَكَ كَلْبٌ مِيَاهُ ثُمَّ وَانْهَكَتْ بِهِ الْأَرْضُ سَاخَتْ الْهَبْرَةُ الْهَبْرَةُ
الْثَّاعِيَّةُ وَسَبَّكَ هَبْرَتُكَ نَامٌ وَشَابَ هَبْرَتُكَ بَحْفَرٍ عِلَاطٍ الْهَبْرَتُ كَهَلْسٍ الْآخِرُ الضَّعِيفُ وَالْمَائِيَّةُ الْبَتْمِيَّةُ وَوَسْبُكَ مَا يَكُونُ
الْهَبْرَتُ الْكَلْبَانُ هَبْرَتُكَ السَّيْرُ وَغَيْرُ هَبْرَتِكَ فَانْهَكَتْ وَانْهَكَتْ بَدَنُهُ فَقَطَعَهُ مِنْهُ وَوَسْبُكَ أَوْشَقُ مِنْ جُرْمٍ أَوْ قَدَامٍ أَوْ دَاءٍ وَ
يَجْلُ مَهْلِكٌ وَمَهْلِكٌ وَمُسْتَهْلِكٌ لَا يَبَالُ أَنْ يَهْلِكَ سَيَرُهُ وَالْهَلَاكَةُ بِالْقَمِ الْأَيْمِ مِنْهُ وَسَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ وَمَا تَكُنَّ هَائِلَةً فِي نَجْمِهَا
أَوْ الْهَلَاكُ بِالْقَمِ نِصْفُ الذَّهَبِ وَيَقْبُضُ الْفَرَسُ يَمُوتُ عَنِ الْوَلَدِ الْهَلْرَتُ كَجَفْرِ الْأَسَدِ هَدَكَ يَهْدِيكَ مَدَمٌ وَهَدَكَ بِالْكَلَامِ
نَهْدَمٌ وَالْهُدُوكُ كَجَوْهَرِ السَّبِينِ وَالْهَلَاكَةُ نَائِي الْهَبْرَتُ كَصَبِيلِ الْخَمَاءِ وَالْمَهْلِكُ الضَّطْرِبُ الْمُسْرُخِي فِي الشَّيْءِ وَالْكَهْرُ
الْحَطَا وَالْأَخْلَاطُ كَالْمَهْلِكَاتِ كَعِظِيمِ هَاتِ فَتَا وَالْطَّائِفُونَ بِدَرْجِهِ وَالْقَتَامُ سَلَحٌ وَالشَّيْءُ مَحْمَدٌ فَهُوَ مَهْلُوكٌ وَهَبَكَ
بِالسَّيْفِ صَرِيحَةً وَالتَّيْدُ غَلَا نَابِلُغَ مِنْهُ وَاللَّبَنُ اسْتَوْجَمَ وَغَلَا نَابِلُغَهُ وَالْمَرْءُ جَامِعُهُ شَدِيدًا أَوْ كَثِيرًا وَالْهَلُوكُ تَعَرُّوهُ الْمَكَانُ
الضَّلْبُ أَوْ السَّهْلُ خَرَدٌ وَالسَّبِينُ وَالْمَاجِنُ بِالْعِلَالَةِ كَالْهَلُوكِ كَصَبُورٍ وَانْهَكَتْ صِلَاهَا الْفَرْجُ فِي الْوِلَادَةِ وَالْمَهْلِكَةُ الْبَقِيَّةُ خَرَدٌ
وَالْهَلَاكُ الْفَارِدُ الْعَقْلُ حَيٌّ فَهَلَاكُهُ مَحْرُكَةٌ وَهَلَاكُهُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ وَمَذَارِكُهُ الطُّغْيَانُ الْمَاجِجُ وَتَهْوُوُ السَّيْرُ وَالْهَلُوكُ كَالْبَهْرِ الْخَفِثِ
وَذَرَقُ الثَّجَارِ كَالْهَلَاكِ وَالْمَهْلُوكُ مِنَ الْهَلَاكِ اسْتَوْجَمَ مِنْ بَقِيَّةٍ فِي كَلَامِهِ وَالْمَهْلِكَةُ كَثْرَةُ الْجَمَاعِ وَالْمَهْلِكَةُ الْكَثِيرَةُ الشَّقِيَّةُ
وَهَلَتْ بِالْقَمِ اسْتَطَاعَتْ وَانْهَكَتْ الْبَحْرِ لَيْلَى بِالْأَرْضِ حَيْثُ بَرَوِيكُمْ وَتَهْلِكُ الْإِنْسَى اقْرَبَ قَسْرُخِي صَلَوَاهَا وَعَظِيمُ صَرَعُهَا
هَلَاتُ كَضَرْبٍ وَمَنْعٌ وَعِلْمٌ هَلَاكٌ بِالْقَمِ وَمَلَاكٌ وَمَهْلُوكٌ وَمَهْلُوكٌ بِضَمِّهَا وَمَهْلِكَةٌ وَمَهْلِكَةٌ مُدْخِلُ الْأَمْرِ مَاتَ وَانْهَكَتْ
وَأَسْهَلُكَ وَمَهْلِكَةٌ وَمَهْلِكَةٌ بِهَلَاكِ الْأَرْحَمِ مُعَدٍّ وَبُجْلُهَا لَيْتَ مِنْ هَلَاكِ وَمَهْلِكٌ وَمَهْلِكٌ وَهَلَاكٌ شَاذٌ وَالْمَهْلِكَةُ مَحْرُكَةٌ وَ
الْمَهْلِكَةُ وَالْمَهْلِكَةُ وَالْمَهْلِكَةُ تَوَكَّدُ وَلَا ذَهَبَ فَإِنَّمَا هَلَاكٌ وَلَمَّا مَاتَ يَغْتَبِهَا أَيْ مَا أَنْ هَلَاكٌ وَإِنَّمَا أَنْ هَلَاكٌ وَ
اسْتَهْلَكَ الْمَالُ أَفْقَهُ وَأَفْقَهُ وَأَهْلِكُهُ بَاعَهُ وَالْمَهْلِكَةُ وَبُشَاتُ الْمَقَاوِزِ وَالْمَهْلُوكُ كَالزُّوْنِ وَتَكُنَّ الْهَلَاءُ الْأَرْضُ الْجَدِيدَةُ وَأَنْ كَانَ
فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا مَاءٌ وَأَرْضُ هَلَاكِتِ وَأَرْضُ هَلَاكِتِ إِذَا مَ عَظُمَ شِدْدَتُهُ وَالْمَهْلِكَةُ مَحْرُكَةُ السُّنُونِ الْجَدِيدَةُ الْوَاحِدَةُ بِهَلَاكِتِ
وَمَا بَيْنَ كُلِّ أَرْضٍ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِقَةِ وَجِبْتُهُ السُّنُونُ الْهَلَاكِتِ وَمَا بَيْنَ أَغْلَى الْجَبَلِ فَاسْتَعْلَهُ وَهُوَ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ
الَّذِي يَهْوِي وَيَسْقُطُ وَالْمَهْلُوكُ كَصَبُورٍ وَالْمَهْلُوكَةُ الْمَهْلُوكَةُ عَلَى الرِّجَالِ وَالْمَهْلُوكَةُ الْمَهْلُوكَةُ وَالْمَهْلُوكَةُ الْمَهْلُوكَةُ

الْعَلَقَةُ

بِالْهَلَاكِ

[illegible]

كانوا قبل وميتة لا يكون للناس عليه حجة الا الذين ظلموا لا يخافون الا من ظلمهم يدل حسنا بعبادته وتكون
 كونه حجة لا تملك الامانة والاباحة حرف تحصيل بعض الحيل الغريبة وكما جعل جبر قارب وجعل زلي
 من بين الامام يعرفه ودم من قال لا يل ولا يفرح واللات اسنانه كرج فسدت والبقاء اذ وجد الله ما لا واحد و
 الا للذين حركوا وجها الكيف والتمنان المنطابقان في الكيف بينهما حجة على وجوه عظم الكيف يسجل بينهما ماء اذ اربع الله
 منها والال حركه ايضا صحة السكين وما اللان ولتة في البطلان لافرا لاسنان واقبالها على طار الغيم وكسب الفرائد والليل
 الة وكسر جمع الة بالقم للاهبة او بالقم بمعنى ذوا لا يرد له واحد ولا يكون الا مضاعفا كان فاحدا ان مخفقا لا يرد له
 في الواقع فاو في النص والتجربة واو لا ارا حجاب التيقم من انهم من اهل العلم ومن الابرار اذا كانوا اهل علم ودين
 الامل كجبل ونج وشير الرعاء في امان املة املا واملة بقاء وما اقول املة بالكثر املة او املة واما مل نأيت في الا
 والتقدير وكما يبرح والجبل من التمدد سيرة يوم طولا وميل عرضا او التيقم منه في امل ككسب كسب في وجع وكسب التاثير من جبل
 الحلب والاملة حركه اعوان الرجل وامل كانت ديطر سنان منه الايام فمحدث جبر القوي والفضل بن احمد الزهرى قد على
 مبل من جبرون والاملة تقول اموا والارباب امل منه هذا فدين مما يدرج البخاري واهم بن عبدة شيخ ابي داود ال اليك
 وما لا يجمع عنه اريدوا لدفن وجهه اقلا واما لا اخر والله انا لا ادرى معذ والميك ربهما لا ساسهم وعلى القوم اقلا واما لا
 اياه ولي والمال اصله وساسه كائنا له والحق ما لا ينقص ومن فلان بمال في وال وتم انما ذهبت قصرت واذا له البدر حجة
 والاهل كسب وخلب وسيدا لوعلى واو لا لكلامنا وبلاوا وله فتره وفتره وفتره والشا اهل عبادرة الزوايا وبقلة طيبة
 التيج من باب التيقم والاهل كسب الماء في الرجم والذين لا يركب الا ليل او هو وعافه والال ما اشرف من البعير والشراب او
 خاص يما في اول النهار وبوتيت والحسب والحسب وهذا الحسب كالا في الاث وجعل واخراف الجبل وتواجه واهل الرجل و
 اثباغة والباوة ولا يستعمل الا في ما فيه شرف غالبا فلا يقال ال الاسكاف كالبال املة واسله اهل ابدك الهاء حرة
 فصارت امل وتوالت فمران فليدك الثانية اما تصغير اهل واهل والاله الحاملة والسيدة وسهر الليث عما اعملت
 من اذ اذ يكون فاحدا فجمع بلا واحد او واحد في الاث واو في ج بارض غطمان وواو بين مكة والهاما وواو
 كتاب حرة كبيرة بالهرن عند ما غاص التلوق وصم ليكر وتقلب ولا كالحيد الاخر في وال والابا بالكثر الاو و
 واو كرج سبهن واقبل ملاحة بالمرقب اهل الرجل عسرة مدودا اقرباه في املون واهال فاهلك واصلات وتجرى
 اهل باهل واهل املا واهل واهل اهل الامم ولاه واللبس سكانه واللبس من ههنا في والي حيلة فحجة
 كاهل في واللبس اذ واجه وبناؤه وضهره على اوفياؤه والرجال الذين هم اله ولكل في امل وكان امل له امل وما قول فيه
 املة وهذا امل كفي وكل ما القى من الدواب المنازل فاهل واهل ككف ومرجبا واهل اى صادرة املا لا خرابا واهل
 به ما يميل لال له ذلك وكفرج ارس وهو امل لكدامت وجب للواحد والجمع واملة لذلك فاهل واملا واملا واملا
 استوجب له حجة واكثر احوال باطل وفلان اخذ الاما له للشمع اى ما اذيب منه او التيقم من كل ما اذيب به وسرمان ذا
 اما لوزي العين والاهل ورسول اولياؤه واسله اهل ولقد تم في اول فككنا يجمع وانهم لا اهل اهل كبرج اى مال وكثير
 في اهل بالكثر اهل على واهل واهل بالكثر ويصغر ويصغر في الباء والباء بالاء والباء بالاء والباء بالاء
 بين مكة والمدينة فرب يجمع بين يجمع ويصغر ويصغر في الباء والباء بالاء والباء بالاء والباء بالاء
 بالكثر في يجمع بين يجمع ويصغر ويصغر في الباء والباء بالاء والباء بالاء والباء بالاء

[illegible]

العقبة

والانفيا ووبها ينث الرجل وبها واء بكثرة البول وكثرة المبوكة ككسسه كونه والشراب مبوكة كمرحلة والبال الحلا
والخراطو والغلب والحرث العظيم قال النسي بعمله في اتين الربع ورواه العيش وبها الفارودة والجراب ورواه الطيب
بالجراب ووهلا بن زيد بن جابر بن بولي كسكنى ثابتي وقال ذاب وأبوال البغال الشراب والابوة اسم وما بالاب في المثل
البيدل كصغيره والصبغ وطائر أخضر ويؤبدل حتى من بني سعد والبهذلة الحقة والإنساع في الشو ويبدل غنك شدة
ويبدله رجل بن عيم واسم أم حاصم بن أبي الهود المزي البهضل كصغير الغليظ الجسيم والابصر وبها العقبة وفتح و
القضابة والشديدة السباح وفتح والبهضل الضعيف الردي ويهضل خلع ثيابه فتاير بها واكل اللحم على العظم ككفهم من آكله
القوم من ما لم يخرجهم البهكة المرأة البضة الناعية كالبهكة البهل المال اللطيل والفتح والشو اليسر والبهل الغناء
بما يطلب وبهكة تركه والثافة أهملها وناقة باهل سنية البهل لأصوار عليها أو لأخطام أو لاسمة حج كبريد وركب وكمرحت حل
صوار ما ويرك ولذا ما رصعها وقذا بهلها فمى بهلة وبها هل وأسبغها لعلها بلا صرارة والوالى الرعية أهملها والبلا
القوم تركهم باهلين أى تركوها فلا يصل اليهم سلطان ففعلوا ما شاؤوا والباهل المزدبد لا عمل والاعى بلا عصى وبها
الآثم وبهله ككفهم طلبت مع واه كاهله أو يقال بهلن للفرأ بهلن العبد والله فلا تالعه والبهلة وبعمم اللعنة وباهل
بصمهم بفضا وبها وبنها ماوى أى تلاحوا والإنيها الإيجها ذى الدعا وإخلاصة والضلال بن بهل كغنى وجعفر فخر
مصرفين أى الباطل والإنيها إرسال الماء فيما يدرنه والاهل حمل شجر كبير وورقه كالطراف وممره كاللبي ولبن بالبرعى
كما قوم البحرى ثمانه يخط الأجنة سربها ويهوى من ذاء الثعلب طلاء يحل وباهل ينقى المروح الحبيبة والبهلول ككثرة
القنات والسبيل لما يع لكل خير وبها أى مملأ وأمرأة بهيلة مهيمة وكامير ابن عريب بن حيدان وباهلة قوم ببيل الكساحية
البرتي منها عبد الله بن محسن وبه ينجس منها عصام بن الوصاح ونجد بن أحمد بن عريكة ونجد بن حمدون بن خالد وخلق كثير
وبه بالسند فكل لئاء الأنا لأن تحركة الذى كأنه نهض برأسه إذا شئ أو العذاب بالون النبل كالعرب العداوة
حج بول وباهل نادر والخل والاسقام كالانبال وبهله ذهب بعفله والذهر القوم زمانهم يعزونه وأقامم وأمرأة فواد الرجل
أصابه ببيل والندرجل فيه النبال كبكتها وبها وبها والنابل كصاحب وماجر وجوهه أربا الطعام مع وتابل والبال
صاحبها وتابل الخايس والمهيد بالقم ما شافطه عند الطري وفيقال منه بيا العسل ثم نابحل البلم بقوة وبنا للند العيز
خصة أسبل عليها الخراج فانما هافا سخرها فلم يدخلها فليل أفورون نباله على الخراج وكفر واد وكسود من حل حاب كغريب
كأبرج بن الرقة والبس التل خرب من العيب التوزلى تحوزى بهذا الداهية تريل كبرج بصغير العقل كخرار
الحلق الهاجعة بقل بقل بقل بقل والنقل والنقل بغيرها البضاق والتبد بقل كخرج تعبرن بالحنه وهو بقل ككبر ومن
نعله وفتح والوهنا قلته والذهل كضرب وقفتي وديم وجعفر ويزج وجندب وسكر الثعلب وأجروه وبها وكضرب ما
من العشب أو بجر أو نبات أخضر به خطبه تكيل عليه كخرج لغة فى النكل ذكرته على اللفظ ثله فهو سائل وليل صرعه والقاء
على خفيه وعلية وفلا نائلة سوء كالسكر ناء بامر قبيح والشوق فديم دفعه إليه أو القاء وقوم على كفى صرعى وليل بقل بقل بقل
وصف وصب أو جبهته وشم بالعرى وأضى المحل في البرى والنكل كغنى مائة به والغوى المنسب من الزلاج والشديد من التيسر
الإيل والتبل المنسب فى الصلوة والنكل من التراب مومع من التويل والرابه شج لؤلؤ والوسادة شج لؤلؤ وأوهى شوب
من التباب وعمر بن محمد بن النكل الكوفى عذت وكامير العنوج أيلة ونكل ولؤلؤ والثلثة القهز والاملاق والفرعها والركلة
والشوب الشديد والسوق العسيف والشيعة وشرب من فقاء الطليج وكاللة وطلالة بهله كسهم ناء فتناول وكال النيلة

وَالشَّلَالَةُ وَالضَّلَالَةُ بِنِ الْبَلَدِ الْبُلْدَانِ وَكَيْفَ الشَّاءُ الْمَذْبُوحَةُ وَذَهَبُ بَنَاتِهَا تَطْلُبُ لِقَائِهِ فَخَلَا وَالشَّلَالَةُ الضَّبَّةُ
وَالضَّبَّةُ وَبِالْكَسْرِ الضَّبَّةُ وَالْبَلَلُ وَالْمَالُ وَالْكَسَلُ وَالْمَالُ الْقَطْرَةُ وَالْبَلَلُ الْخَرَجُ وَالْبَلَلُ الْبَلَلُ وَالْبَلَلُ الْبَلَلُ وَالْبَلَلُ الْبَلَلُ
أَنَّهُ أَرْبَعَةٌ وَأَفَادَهُ وَالشَّلَالُ كَمَا لَطِطَ الشَّارُ الْقَلْبُطُ وَالْمَوْدُ الشَّلَالُ الْمَذْبُوحَةُ الْخَلْقُ الْمَمْلُوكُ كَمَا عَلِيَ الْجَلُّ الطَّوِيلُ الْمُسْتَدِلُّ
الطَّوِيلُ الْمُنْصَبُ وَنَمَالَ طَالَ وَاسْتَدَّ التَّمْلُوكُ كَعَصْفُ وَدَيْتُ نَبْطَةُ وَنَابِئِي وَفَارِيسَةُ بَرَعَتْ بِكَرْفِي أَوَّلُ الرَّبْعِ أَنْفَعُ شَيْءٍ
لِلْبَهْمِ وَالْوَضْعُ أَكَلًا وَخِمَادًا عَطَا الْبَطْنُ صَالِحٌ لِلْعِدَّةِ وَالْكَبِدُ لَامٌ لِلْحَرُورِ وَالْمَبْرُودُ وَمَكْبُوسُهُ وَالشَّامُولُ الشَّامُولُ وَهُوَ
مَقْرَبٌ مِنَ الْبَطْنِ طَمٌ وَدَفِهُ كَالْفَرْقَلِ يَضَعُونَهُ بِدَلِيلٍ مِنْ كَيْسٍ وَهُوَ مَسْخَرٌ طَرِبَ بَاهِيٌ يَقُولُ لِلْمَيْدَةِ وَالْمَيْدَةُ وَالْكَبِدُ وَهُوَ خَرَجُ
الْهَيْدِ بِمَارِجِ الْعَقْلِ قَلْبًا وَهُوَ يَنْدُ كَالْوَيْبَاءِ وَبَرَقِي فِي الْحَجْرِ وَكَيْفَتُهُ ذَاتُهُ حَاجِرَةٌ كَالْحَرَمِ أَوْ عَنَانٍ الْأَرْضُ حَجْرٌ عِلَاقٌ وَشَبَالَةٌ
وَأَبُو بَلَّةَ يَحْيَى بْنُ دَاوُدَ حَدَّثَ أَنَّهُمْ لَ الشَّيْءُ أَنْفَعُهُ لَا طَالَ وَاسْتَدَّ وَاعْتَدَلَ الدِّبْلُ كَذَرِيمٍ وَفَرْطَايِسٍ وَقِرْطَا سَنَدٍ
ذُبُورِ الْقَصِيرِ وَالشَّيْبُ كَسَبُ وَالشَّامُولُ الشَّامُولُ فِي الشَّامُولِ لِلْبَطْنِ الْهَيْدِي وَنَعْدَمِي فِي تَمَلِّ الدِّبْلُ كَذَرِيمٍ وَالذُّبْلُ
بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ الْأَوَّلُ كَمَرَمِ التَّحَارُوسِ شَبَهُهُ وَخَرَجَتْ مَعَهَا الْمَرَاةُ إِلَى ذَوِيهَا كَالْوَلَدِ كَسَبَتْ فِيهَا وَلِلدَّاهِبِ الْمَذْكُورِ كَالْوَلَدِ
بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ حَجْرٌ ثَوَلَتْ وَنَالَ ثَوَلٌ عَالِجُ الشَّحْرِ وَالنَّالُ صِغَارُ الْخَلِّ وَفَسَلَتْهَا وَاحِدٌ هَانَا لَّهُ وَنَحْمَدُ بَنَ أَحَدٍ بَنَ ثَوَلَةٌ حَدَّثَ وَثَوَلَةٌ
كَسَبَتْ جَمَاعَةً وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ تَوَلَّى كَسَرَى نَابِئِي وَتَوَلَّى كَامِيرٌ حَذَّ طَلَّةَ بَنَ صَعَوَانَ بَنَ أَرَاءَ وَصَرَى وَكَرْبُ فَرَسٍ بَنَ تَوَلَّى وَالنَّالُ
تَبَتْ وَجَاءَ بَدْوُهَا وَثَوَلَةٌ وَثَوَلَةٌ وَثَوَلَةٌ أَيْ بِالذَّاهِي **فصل الشَّاءِ الثَّوَلُ** كَذَبُورِ حَمَلِ السَّادِي وَبَرَصُورِ
مُسْتَدٍ رَحَى صَوْدِ شَيْءٍ فَوَيْتُ سَنَكُوسٌ وَمَنْدَقُ ذَوْ شَطَا بَا وَمَنْعَلُ وَمِسْمَارِي عَظِيمُ الرَّائِسِ مُسْتَدٍ الْأَصْلُ وَطَوِيلٌ مَعْقُودٌ
وَكَلَّةٌ مِنْ خِلَاطِ غِلَاطٍ بِاسْمِ الْبَغْيِ أَسْوَدَاوِي أَوْ مَرْكَبٌ مِنْهُمَا حَجْرٌ نَابِلٌ وَفَدُ ثَوَلٌ بِالضَّمِّ وَشَالَ جِسَدُهُ **التَّشَلُّ** بِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ
الْبَغْيَةُ فِي السَّغْلِ الْأَنَاءِ وَصَبْرُ **التَّشَلُّ** كَبَدْرُ الْعَيْنِ وَالْوَعْلُ أَوْ مَبْنَةُ أَوْ ذَكَرُ الْأَوْدَى وَجِسْنُ بَنَ بَرَاوَحِشٍ وَالرَّجُلُ الْقَصِيمُ
الَّذِي يَنْظُرُ أَنْ يَمُوتَ وَتَشَلُّ تَحَامُونَ بَعْدَ تَعَامُلٍ حَيْلٌ كَمِجْ عَظْمُ بَطْنَةٍ فَاسْتَرْجَى أَوْ خَرَجَ خَاصِرَانَهُ وَهُوَ أَجَلٌ وَجِسْنٌ عَظِيمٌ وَالْجَوَارِ
الْعَظِيمَةُ مِنْهُنَّ وَمِنْ التَّوَادُّعِ الْوَاسِعَةِ وَالْحَلُّ الْوَادِي عَظْمُهُ وَطَعْنُ مَلَانَا الْأَجْلَانِ رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ مِنَ الْكَلَامِ وَكَفَلْتُهُ بِشَيْءٍ الْعَالِيَةِ وَ
كَمْنَعِي شُرَّالَ ثَانِي كَرَجَالٍ جَدُّوَالِدِ الْحَدِيثِ أَحَدُ بَنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَنَ أَحَدِ الْبَعْدَادِيِّ لَهُ جَزَاءٌ سَهْوُ الشَّرْطَةِ الْأَسْرُخَامَةِ وَرَ
شَرَّالَ أَيَّ حَبِّ بَابِهِ **الْتَرَحُّلَةُ** بِالضَّمِّ الرَّحْمَةُ الرَّحْمَةُ عَلَى عَيْنِ الدَّهْلِ **الْتَرَحُّلُ** كَفَعْلَانِي الثَّعْلَابُ وَكَرْبُورِيَّتُ شَرْمَلٍ سَلَحَ وَكَلَّ
لِلْمِ وَلَمْ يَخْجِهْ أَوْ لَمْ يَنْجِ طَعَامَهُ تَعْبَلًا لِلْعَرِي أَوْ لَمْ يَنْقُصْ مَلَكُهُ مِنَ الزَّمَادِ لَيْلًا وَالطَّعَامُ لَمْ يَحْنِ أَكَلَهُ فَانْتَفَى عَلَى حَبِّهِ وَفِيهِ وَعَلَيْهِ
لَوْ يَتَوَقَّ فِيهِ وَكَفَعْلَانِي دَاهِيَةً وَأَمْ تَرْمِلُ الْقَسِيمَ وَكَفَعْلَانِي الثَّرْعَةَ فِي ظَاهِرِ الشَّعْفَةِ وَالْبَغْيَةُ فِي الْأَنَاءِ وَالْعَلْبُ وَبِلَا لَامٍ اسْمُ **الْعُلُ**
كَفَعْلَانِي وَبِالْوَلِ السِّنُّ الرَّائِدَةُ خَلْفَ الْأَسْنَانِ أَوْ دُخُولُ سِنٍّ فِي ثَمَرٍ أُخْرَى فِي أَخِيْلَانِي مِنَ الْمَنِيَّةِ وَتَوَلَّتْ سِنُّهُ كَفَرَجَ وَ
هُوَ شَلَّ وَلِيَهُ تَعْلَافٌ تَرَكَتْ أَسْنَانُهَا وَأَعْلُ الضَّبْفَانِ كَرُوَا وَالْأَعْرَظُ وَالْعُومُ عَلَيْنَا خَالِقُوا وَالْأَعْرَظُ فَلَا يَدْرِي كَيْفَ يَبُوحُ
لَهُ وَأَوْدُ دَارِدَمَ وَكَيْفِيَّةُ تَعْلُ كَصُورٍ وَكَيْفِيَّةُ الْحَشْوِ وَالْبُيَاحِ وَالْعُلُّ بِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ
وَهِيَ تَعْلُ أَوْ هِيَ الْفَوْقُ خَلْفَهَا خَلْفُ صَغِيرٍ وَأَمَّا حَلَّةٌ ذَائِدَةٌ وَالْعُلُّ السَّيِّدُ الْقَعْمُ لَهُ فَعُولٌ مَرُوفِي وَشَعَالَةٌ ثَمَامَةٌ وَكَرَابِ
أَنْشَى الثَّمَالِبِ وَأَرْضٌ مَسْعَلَةٌ كَرُطَلَةٌ كَيْفِيَّةٌ وَشَعَالَةٌ الْكَلَا الْبَابِ مِنْهُ مَعْرِفَةٌ أَوْ مَعَالَةُ عَيْبِ الثَّعْلَابِ وَتَوَلَّى كَصُورِ ابْنِ عَمْرِو حَيٍّ
وَكَرَابِ شَيْبُ بَنَ الرَّوْحَاءِ وَالرَّوْحَاءُ وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي وَكَفَعْلَانِي
مُزْدَمٌ وَالْعُلُوكُ كَسَرُورِ الْقَضْبَانِ وَالشَّاءُ يُمْكِنُ أَنْ تَعْلَبَ مِنْ مَلَكَةٍ أَوْ كَيْدٍ وَأَنْ يَعْلَبَ الدِّبْلُ بِالضَّمِّ وَالشَّاءُ قُلُ مَا اسْتَعْمَلَ تَحْتَ
الشَّيْءِ مِنْ كَذَرِيَّةٍ وَكَفَعْلَانِي مَنْ أَكَلَهُ وَفَمُ مَشَا فَوْنٌ بِأَكُلُونِ الثَّمَلُ وَهُوَ حَبٌّ أَيْ مَا لَمْ يَلْنِ وَالشَّاءُ الرُّجْعُ وَكَتَابُ الْإِبْرَاقِ وَنَا

عقرب حلب وكه منقذ طاح فطير حطب جبريل في ج ب د الجبيل كعبيد الرجل يما في الجبل والجبل كاهن بني النجر
والشمر كبر الملقن او ما غلط وقصير به او كفت واسود والقسم الكفيف الملقن من كل نوع جبل كيمع وكرم جبالا وجبالا الملقن
العظيم ج جبل ومن النجر الكبري الورقي الثقي واخبال الطار نقش وبش والثلث طال والثلث والثلث وان يقصن عليه والريش
انقش وغلان غصب وثبنا للفتال والشير والجبل العريض والمذهب فاعما وجبله اربع جملته وكرايب القبر وبها ما ثا ثرين وفي
التحير والجبل حركه الام والزوجه يقال شكلها جبل المحل الخرباء والضب الكبر والعبوب العظيم والبقاء القسم والجبل ج
جبل وجبالان والعظيم الجبلين وحدا الابل وجبل بن خطله شاعر ومحمد بن جبل وسالم بن يثرب بن جبل ابيان وحمله كعبه وعمله صر
والجباله النافه العظيمه والجبل كهد العنقه العظيمه وجبله ملك للربس والعظيم من كل شيء وكعظيم المصروع وكرايب التميم ججل
صار جبالا او كرايه واستغنى بعد صير فلا تا صرعه ورطبه والاماء مائه والمال جمعه والابل صمها واكرها وكعبه ومفدا لخلد
الحاوي والسعين والجبل ككهمل النصير الجبل كجعبه ومفدا ليط السبع الخفيف الجبل كجعبه الجبل ككهمل الجبل ككهمل الجبل
العظيم والسيد الكريم والعظيم الجبلين والجبله بمنزله الشفة للقبيل والبيان والتجرب وقنانه في ذراعي القوس والجبله الجبله
صرعه ورماء وبكته بفعليه والجبله القليظ الشفة الجبل كجعبه ومفدا ليط الحاد والسعين من العلمان جملته ويجبله
أخبر فكله والجبل الزمام والجبل فلن ادم وجبل من ادم ان عفره عرق البعير الوشاخ ككعب والجبل وكعبه المذكور الشد يده
قصب البدين والجليل وكل عضو وكل عظم موقر لا تكسر ولا يخط به غيره ج ابدال ومبدل وجبل جملته لطيف القصب يحكم القليل
وساعد ابدال وساق جملته وسنة الطي ومن اللدوع الحكمة ج جملته بالقسم وجبل ولدا الطب وغيرها قوى وبيع انة
والاجدل الصمركا لاجدي ج ابدال وفرس ابي ذريرة وفرس الجلاس الكندي وفرس شعبة الجدي وكعبه النصير ج ابدال
وكعبه الارض اذات ريل وفيه والبلح اذا اخضر واستدا قتل ان يشند والتمل الصغار ذات العوز وجبل الحب في الشبل
وقع وجبله فاجدل وجبل صرعه على الجبله الجبله وجبل جد ولا فهو جديل ككعب وعديل صاب والجبل حركه اللد في
المقصود والغدرة عليها جادله فهو جديل وجبل كعبه ونجرايب وكعبه الجاعة وثا وكعبه والجبله القبيلة والشاكلة و
شعبة الجمام ونحوها وصاحبها جادل والحال والطريقه وشبهه اب من ادم بانزبه العبدان والجبله جادله بنت سبع بن
عمر بن جبرائيل واليسب جدي وكرايب دبالوصيل ونجالو دبالو بواور والجبله كجعبه وخروج الشمر الصغير ونهزم
وجبله كعبه ومن الشاة المنكب الاذن وشفيقة جادله مائله والجبله مدقة المهراس والجبله القبر وذهب على جادله
على وجهه وناجيه وكا يجرى للثعالب المنكب والجبله شاة معها ولذاها الجبله بالكسر اصل النجر وغيرها جادله
ذهاب الفرع ج ابدال وجبال وجذول وجذولة او ما عظم من اصول النجر وما على مثال شارب القيل من العبدان ويخرج فيهن د
جانب القيل وراس الجبل وما بر من الجبال ومن المال القليل منه وعود بصب للجر لثقت به قيمه انا جادلهما المحسنان
وهو يصنع عظيم وجبل جادله انصب وثبت وكعبه فرج فهو جديل وجذال من جذالان وجاء في الشعر جادله فاجدل
وسقاء جادله عظم اللين واليه جادل وهان بالكسرى صاحب جادله مال وفيه ساسه والجادل المضاعفة والمعاداة و
كرمة جادله كعبه بنت جادله جادله الجبلان بالكسرة كعبه علفه بن فرائس من مشاهير العرب الجبل حركه الجادة
او مع النجر والمكان الصلب القليظ جبال المكنان كعبه فهو جديل ككعبه جبال او الجرد كعبه الارض ذات الجادة
كان جرد كعبه وعطية الجاد او اول الكعب الى ما اطلق ان الجبل واسم سبع وبلا لام لقب الحطبة العنبي والجبل الجسع العور
وخرو التهب وسلافة العصفير وما خلع من لونا اخر وغيره والنجر او لونها كان جبالا فيها وفرس العباس بن مرداس السلمي وفرس

قيل

فمن بن زهير القري والجر ولد مائة لقي با عل مجذ وكجندب بمبا لسن اوماء واجزل حفر بطلع الجراول جر مل القلوب سفله
الجرد بيل كنجيل الجرد بان الجرس حلن كسر لجم الوادي والقنم من الايل للذكر والاني جر دل اشرف على السفوط
وتقع في صبي فجابي غنم الموق بعلمه ومنهم من مجر دل في رواية فغنم الجر دل كذا ما باجم فيما صبطه الاصيل وقسره بالاشراف
على السفوط وعك ابن الصاوي الجر دل بالراء والجم وهو وهم ورواية الجوهري بالراء الجرس عليل كنجيل القليظ ه
الجزل الحطب البابس او القليظ العظيم منه ولكن من الشيء كما تجرل بج كجبال والكريم المظاء والمائل الاصيل الراعي وفي
جرله وجرلاء وخلاف الركك من الالفاظ وصف الحما والفاظ الرابع من ثمار علن واسكان ثابدي في زخاف الكامل ونجركه
بجرله واسمى بجر ولا لان رابعه وسطه فثبت بالسلام الجزل غنات والقم جمع الاجزل من الحمال والجرله العظيمة العنجر البقرة
من الرغيف والوطب والجله وبالكسر القطعة العظيمة من التزكاجزل وجرله بالسيف بجرله قطعة جزل من والجرله بجرله قطع
الغيب غارب البعير فجله بجرله جزل وجرله وان يصيب الغارب دبرة فخرج منه عظم فطامن موضعه جزل كخرج فهو كول
وهي جرلاء وككرم عظم وفلان صائد اراي جرد وزن الجزال بالفتح والكسري هوام القمل وجر الى كسكاري ع والجرول للشلب
وفرج الحما والسهم وناقة تقع هنالا وبجرله كقينة بطن من كنده وكسر لغب سعيد بن همان وسقوا جرلاء وجرله الجطللاء
من التوق الشاب الرخوة الصبيحة والني لا تضح على حاله جعله كسعه جلا وبضم وجماله وبكسر واجعله مسعه والشي جلا
وصعه وبعضه فوق بعض الغاء والفتح حسنة صبرة والبصرة بغداد خطها اياه وله كذا على كذا شارب به عليه وجعل جعل كذا قبل
واخذ ويكون بمعنى سمي ومنه وجعلوا الملكة الذين هم عباد الرحمن انا ما ومعنى التبدل ان جعلناه قرانا عينا وجعلت زيدا
اخاك يسبنا ويكون معنى الحلق وجعل الظلمات والنور ومعنى التشرق جعلنا كرامته وطلع الله الكعبة البيت الحرام فيها ومعنى
التبدل وجعلنا عالها سافها ومعنى التحول الشرعي جعل الله الصلوات المفروضة حسا ومعنى التحول البدني الذين جعلوا القرآن
عصين وقد تكون لازمة وهي الداخلية في افعال المقاربة كقوله وقد جعلت انما كنت شغلني وفي غفص غص للشلب القمل
والجمل الملكة وكتاب وقيل وسفينة واجعله له على عياه ونجا علو الشئ جعلوه بينهم وكتاب الرهوة وما جعل العادي اذا
غرا هنك بجعل وبكسر وبضم وبالكسر والقسم خرفة من قبل بها الوندك بحال بالكسر واجعله جلا واجعله له اعطاه اياه والوند
اتزلفا بالبحال والكلبة وقهرها الحب السقاء كاسجحت غو بجعل والجملة السبلة او الفاة العسيرة او الردية او الفاة
للبيد جعل واجعل كالبحل من القل وكسر الرجل الاسود النعم والنجوح والردية ودوية ججلان بالكسر فاقص بجلة
كحبة كبرها ماء جعل بالكسر وكلف وعين كوت فيه او ما سب فيه وقد جعل كرج واجعل واجعل كجول ولدا تعلم وفي
جبال كتاب حى وكفر عى وكوبن بن سرافة القمري وجعل الاشجى صحا يان وكعب بن جليل شاعر واجعل المبطي الجعل
الاخذ والجعل حركة القصر في بين والنجاج وجاعله رشاء الجحيلة الشرفة جعل بن عاهان كنفذ فاجى فرقة
الجعدل كجفر والجعدل ككة بل فجمعين الضلب الشديد الجحليل كنجيل القليل الشفع وعنه فحمله عليه عن
الشيخ فصرعه جعله بجينه فسر والطين جرفه بجعله فيها والبيد اذ ودونه البفل بالكسر ويخرج اجبال والشم من العظيم
والجر السمتك الفاء على الساجل والرجع الشارب صوبه واستحقه والظلم تركه وطرده والشعر جمل اشعث وفلا ناصرة والظلم
جولا اسرع وذهب في الارض كما جعل والظلمة ما وبع ججول بجعل الشارب وجافله وجعل كس بهعة وقد جعلت والجعلد
الاجيل كاد بيل الجبان والظلم بغير من كل شئ كما جعل بالفتح والقوس البعده السهم والمرأة المسنة والجعل الظل ضعب والقو
انقلوا فضا كما جعلوا والجفاء بالفتح الجماعة وما اخذته من راس العنيد بالفتح فها ناعدا السبل ودعاهم الجعل بركة و

البيت

مِنْهُمْ هَرَمًا تَابِعِي وَبِحَبْلِ الْمَدِينَةِ وَنَحْوِ حَبْلِ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ إِلَى الْمَدِينَةِ أَقْرَبَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَهَدَوْعَ بَيْنَ نَحْرَانِ فَبَلَّغَتْ وَلَهَا
 جَلِيلٌ بِالْقِيَامَةِ وَعَنْ جَلِيلٍ قَرِيبًا لَكُوفُهُ فِي الْمَثَلِ اخْتِذَا الدَّبَلُ جَلِيلًا أَيْ سَرَى كُلَّهُ وَاجْتَلَى الْقَبْلُ الْحَبْنُ بَيْنَ هَيْدِ السَّلَامِ الشَّاعِلَةُ بِدَابَّةِ
 عَنِ الشَّافِعِيِّ وَأَبُو جَلِيلٍ أَبُو بَنْ مُحَمَّدٍ سَلَمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْبَغْدَادِيُّ وَكَثِيرٌ مِنْهُ بِطَرِيقِ الْجَلِيلَةِ وَاجْتَلَى لَهَا تَبَعْتُمَهَا الْبَلْبَلُ فَاجْتَلَى الْجَلِيلُ فِي
 الْحَقِّ وَالْحَقُّ جَلِيلٌ كَرَمٌ هُوَ جَلِيلٌ كَأَمِيرٍ غَرَابٍ وَدَعَانٍ وَاجْتَلَى الْجَلِيلَةُ الْإِنَّمَاءُ الْجَمِيلُ مِنْ كُلِّ جَوَانٍ وَجَلِيلٌ زَيْنٌ وَكُلُّ النَّحْمِ الْمَذَابُ وَقَالَهُ
 لَمْ يَصِفُوا إِلَّا خَلِيلًا مَا سَمِعَ بِالْجَلِيلِ فَاحْسَنَ عَشْرَةَ وَجَاءَ الْكَانَ أَنْ لَمْ تَعْمَلْ كَذَا لِيُغْرَأَ أَيْ الزُّيْمُ الْأَجَلُ وَلَا تَعْمَلْ ذَلِكَ وَجَمَاعَةٌ وَالنَّحْمُ أَثَابَةُ
 كَأَمَلُهُ وَاجْتَلَى وَاجْتَلَى فِي الْقَلْبِ إِنَاءٌ وَاعْتَدَلَ ظَمُّهُ بِطَرِيقِ الشَّيْءِ وَاجْتَلَى رَدُّهُ إِلَى الْجَلِيلَةِ وَالصَّبِيحَةُ حَسَنَةٌ وَكَثِيرٌ مِنْهَا وَكَثَرَتْ
 النَّحْمُ بِذَابٍ يَجْمَعُ وَدَبَّ جَلِيلٌ بِخَلْدٍ وَاسْتَبْرَأَ عَمْرُو الْجَلِيلِ الْإِنْدَاءُ بِوَيْدِي شَاعِرٌ مَغْنِيٌّ وَكَسْبُورٌ مِنْ بَنِيهِ وَالْمَرَاةُ التَّمِينَةُ وَاجْتَلَى بِالْقَمِ
 جَمَاعَةُ الشَّيْءِ وَجَلِيلٌ مُتَابِقٌ يَوْسُفُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ فَاحِشِي وَشَوْنٌ وَكَثِيرٌ مِنْهُ وَفَعْلٌ وَمَعْنَى وَجَلِيلٌ جَلِيلٌ التَّقِيَّةُ وَفِي رَأْيِ مَنْ يَقُولُ الْجَلِيلُ كَثِيرٌ
 حِسَابُ الْجَلِيلِ وَفَعْلٌ وَكَثِيرٌ الْجَمَاعَةُ وَأَمَّا وَجَلِيلُهُ فَجَلِيلٌ لَا زَيْنَ لَهُ الْجَلِيلُ الْحَالُ حَبْنُهُمْ وَكَثِيرُهُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْطَبَاةِ وَالْحَمَامِ وَجَلِيلٌ بِالْقَمِ
 الْإِزْمَةُ وَكَلَامُ الْإِنْفِ وَكَثِيرٌ مِنْهُ وَفِي بَنِي سَامَةَ وَكَثِيرٌ مِنْهُ عَمِلَ فِي بَلَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُ جَلِيلٌ وَكَلَامُ الْجَلِيلِ وَجَلِيلٌ وَابْنُ الْغَرَابِ
 وَكَثِيرٌ مِنْهُ وَالْيَابِي الْخَطَابِ عَمْرُو بْنُ حَسَنِ بْنِ حَبَّةٍ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ يَكُونُ فِي وَفِّ الصَّدَفِ الْجَحْجَحُ جَلِيلٌ كَثِيرٌ مِنْهُ يَجْمَعُ
 كُلُّ شَيْءٍ فِيهَا الْقَبْعُ وَالْأَنَاءُ الْهَرَمَةُ أَوِ الشَّيْبَةُ الْوَيْقَةُ أَوِ الْكَانَ لَمْ يَأْتِ بِأَنْتَ وَجَعَلَهُ مِنْ عَمَلٍ وَشَمْنٌ بِالْقَمِ مَدَّ يَدَهُ مِنْهُ
 وَأَمَّا وَجَعَلَهُ الْقَمِ لِلْعَمَلِ مَعْقَدُهُ وَجَعَلَهُ جَلِيلٌ وَفَعْلٌ مَعْقَدُهُ الْبَيْتُ بِالْقَدْسِ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ فَدَحَّ حَلَا مِنْ خَشْبٍ وَجَعَلَهُ لَابِي عَبْدِ
 اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَصَمَةَ الضَّبِّيَ الْهَذِيَّ جَدُّهُ جَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ وَالْأَنَاءُ مَثَلُهُ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ بِالْمَثَلِ الرَّجُلُ مِنَ الْجَاهِلَةِ وَكَثِيرٌ مِنْهُ
 كَلَامُ الْمَوْضِعِ يَجْمَعُ فِيهِ الْخِطَابَةُ وَارْضُ جَدِيدُهُ كَلَامُهُ وَقَدْ بَدَعَ كَثِيرٌ مِنْهُ وَكَثِيرٌ مِنْهُ الْعَوَى الْعَظِيمُ وَهُوَ مَا يَجْعَلُ لِي وَجَعَلَهُ
 مَعْرِفَةً جَمْعُهُ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ بِقَلْبِكَ لَمْ يَلْهُوْا بِكُلِّ مَسْلُوفَةٍ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ وَجَعْلُهُ كَثِيرٌ مِنْهُ وَكَثِيرٌ مِنْهُ الْإِنْدَاءُ
 الْقَلِيلُ جَالٍ فِي الْحَرَبِ جَوْلَةٌ فِي الطَّوَارِفِ جَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ وَجَوْلَةٌ
 جَالٍ الْقَوْمُ جَوْلَةٌ أَنْتَقُوا أَمْ كَرُوا وَالثَّوَابُ ذَهَبٌ وَسَطَعَ كَأَمْ جَالٍ وَالثَّوَابُ أَخْلَاهُ وَالْمَوْلُ كَثِيرٌ مِنْهُ لِلنِّسَاءِ أَوِ الصَّغِيرَةِ وَالنَّسِ وَالْمَوْلُ
 وَالْيَدُّ الْعَصِي وَالْعَوْدَةُ وَالْحَارُ وَالْحَقِيقُ وَالْقَصَّةُ وَهَلَالٌ يَهْلُو سَطَا الْفَلَاحُ وَفَوْبُ آبِضٌ جَلِيلٌ فَعْدٌ مِنْ بَدْعِ الْبَيْتِ الْعِدَاخُ الْخَالِ
 تَجَمَّعُوا وَجَوْلَانُ جَلِيلٌ بِالْإِسْلَامِ وَالثَّوَابُ كَأَمْ جَوْلٌ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ
 بِهِ أَدَارُ مَكَالٍ بِهِ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ
 كَثِيرٌ مِنَ الْغَبَاةِ وَالثَّوَابُ وَاجْتَلَى أَمْ جَوْلٌ كَثِيرٌ مِنْهُ لَمْ يَلْهُوْا بِكُلِّ مَسْلُوفَةٍ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ وَجَعْلُهُ كَثِيرٌ مِنْهُ وَجَعْلُهُ
 وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْجَلِيلِ وَالْإِيلُ فَاحِشَةُ الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ وَالْحَرُ وَالْحَبْلُ وَجَعْلُهُ كَثِيرٌ مِنْهُ كَثِيرٌ مِنَ الْجَلِيلِ وَجَعْلُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْجَلِيلِ
 وَالْقَمِ الْقَبْعُ وَالْقَصَّةُ تَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْمَلِكِ وَالْقَمِ الْعَمَلُ الْكَبِيرُ الْعَظِيمُ كَثِيرٌ مِنَ الْقَصَّةِ وَجَمَاعَةُ الْإِيلِ وَجَمَاعَةُ الْجَلِيلِ وَجَعْلُهُ
 أَوْ أَدْعُونَ أَوْ الْجَاهِلُ مِنَ الْإِيلِ وَالْوَعْلُ لِلنَّسِ وَجَعْلُهُ الْجَلِيلُ وَالْقَبْلُ وَجَعْلُهُ الْجَلِيلُ بِالْقَمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ جَوْلَةٌ وَجَعْلُهُ
 بَنْ مُحَمَّدٍ بَنْ أَحْمَدُ جَوْلَةٌ مَعْدُونٌ وَالْأَجُولُ جَلِيلٌ وَهَضَبَاتٌ مُجَاوِرَاتٌ خِدَاءَ جَلِيلٍ حَتَّى وَاجْتَلَى الْإِيلُ كَثِيرٌ مِنْهُ فَجَعْلُهُ
 وَالْجَوْلُ كَثِيرٌ مِنْهُ عَقْدَانُ الْبَرِيعِي وَجَعْلُهُ جَوْلَةٌ حَامِ الْمَنَعَةِ وَجَوْلَانُ الْمَرْوَمُ وَأَمَّا وَالْأَجُولُ الْقَرْنُ السَّيْرُ الْجَوْلُ وَجَعْلُهُ
 كَثِيرٌ مِنْهُ وَالْجَوْلُ مَا سَقَنَهُ الرَّجُلُ مِنْ ظِلَامِ النَّبِيِّ عَمَّا وَطِيقَ التَّجَرُّجِ حِيلُهُ جَمَلًا وَجَعْلُهُ خِدَاعًا وَعَلَيْهِ أَظْهَرَ الْجَمَلِ
 كَثِيرٌ مِنْهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ وَجَعْلُهُ
 بِجَوْلِكَ عَلَى الْجَمَلِ وَجَعْلُهُ نَحْبُ الْإِنْسَةِ الْبَرِّ وَأَرْضُ جَمَلٍ كَثِيرٌ مِنْهُ لَمْ يَلْهُوْا بِكُلِّ مَسْلُوفَةٍ الْجَحْجَحُ كَثِيرٌ مِنْهُ وَجَعْلُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْجَلِيلِ

العنق حركته واضطرب وكثيره كنفسيه وصغيره وشبهه بحركتها الحرة والاحمال والاسد وحمل امرأة وصفاته جعل
 عظمته ونافته مجهولة لم تحب خطا ولا معة جلها والاحمال الجملاء تؤكد الجحشيل كجمل العظم الراس او المين او العظم
 من او حول وبها المرأة البهجة وجعل من سيف نهي التيق من لاهل حضرة موت وبوجعل فتهاء بالشام الجحشيل بالكثر الصفة
 من التلوس ولا الامعة اسفل بقدا وزاد من جعل وبزبد من جعل محمدان وجعل من عبد العنق ومخلاف بالهن ومن الحصى
 ما اجالته التبع والكثر فلم بالبحر مغرب كبلان وقوم دهم كسرى بالبحر واسم ابن ابي الجليلين فرقة **فصل الحاء الجبل**
 الزا طح اجبل واجبال وجول وفي الحديث جبائل اللؤلؤ كما تجميع على غير فاسر وهو تعجب والصواب حنايد واحذ من
 حبل فاصح ما لفته وديعة بن طايح الحبل المصيرى حديث وكذا ابن زائدة الثايب وكشاد ابواسحق الجبال وجناحه محبلة شدة
 به وفي المثل بلحابل اذ كحلوا الحبل الوسن كالحبل كنعيم ج حول والزل السطيل والمهدو الذمة والامان والاعمال والملا
 والواصل والواصل والعائق او الطرية الى بين العنق وراس الكيف او عصبة بين العنق والمكيب وعرف في الدراع وفي الظفر
 ع بالصوره برف يرأس يمان زباد وكسرا وهما وضمان واسم عرفة ووفع جبال الحلبة قبل ان يلقو وجبله ع قريب عسقلان
 والحاويل حبل ينعده على الفضل والحيال في الشان عصها وفي التذرع وفيها وكذا به المصيدة كالأجول والأجولة وجبال الصبغة
 لنبلة اخذ بها او تصبها له والجول من يصب له وان لم يقع بعدوا لجبل من وقع فيها وجبال الموت اسبابه وهو جبال من كبر
 جاع وهو اسم للاسد وكثير من الفضل بن ابي جليل الحديث والجبل بالكثر الداهية ويضع كالجول ج حول والعلم الفطن والفا
 وانه لجبل من اجالها للداهية من الرجال والعلم على المال التوقيديا سبه وثار حاليهم على بالهم اوقدوا الشربتهم والحاويل الدلا
 والنايل النمة وتول حاياله على ما به جلا علاه اسفله والنبلة بالقسم الكرم او اصل من اصوله ويتركوا السلم والسبل والتمرا وتر
 العضاء عامتج كغفل وصرد وضرب من الحلي وبقلة وصب حابل بالكلها وجعل عرفة شجر الغيب قدما سكين والاميلة كالحبال
 كتراب جيل من الشراب والماء كبرج فهو جبلان وهي جلي وقد يفتان والغضب وهو بلان وهي جلاية وبه جبل غضب وقم
 وجعل جبل زجر الشاء والتمل حيلك كبرج جلا مصد واسم جرج احبال وهي حاياله من جبله وجلي من جبل باب وحبال وقد جاء جلا
 والنسب محبيل وجلاوي وجلاوي ونفع عن جرج الحبل لجملة يجر بها اي ما في بطن الناقة واحل الكرم قبل ان يبلع لوقدا الولد
 القوي في البطن وكلت العرب نفعه وكفعا وان الجبل والكتاب الاول وكثيرا للمبيل وجبل الذرع تهيلا ذف بفضه على بين
 والاحيل كاشيد واخذوا الحبل كنفذ اللوباء والحبالة يشد الدوم وهي الانطلاق وذو الشئ وجبنا والرعل وكلها لوكشدة
 تحبها كجلا ذرا البيط وصبارة البرد الا الحباله فانها لا تحبف والجبل لقب سالي بن ضمر بن عوف لعظم بطنه ومن ولده بنو الحبل بطن
 حتى الانصار وهو حبل بالعم وبقطين وكجوف الحابل الساجوارض والجبل باللقم دونه موت ثم بالمرحبين وجعل القرس
 لمساغه وككباب ابن سليمان بن خويلد بن ابي بلصة بن خويلد وكفرع واحبلة الفحة والعضاء نثار وردها وعقد وعظم الجبل الشعر
 شبه الجبل الحبل كجمل وعلايط الغلب اللوم والصغير الجبل الحبال كحلايط القصر الجبل الحلق الحبل كجمل القلطة
 الشدة الجحول كجمل وكلفا ومعنى وكجمل وفندا القصر الحبل العطاء والودي من كل شئ والمثل والنبية وكسرا كالحابل
 واحول كجمل الغلام حين دامو وفرج الفطا والضعيف وبها القصر الحنفل كشتة بقة المري او ما يكون في اسفل المري من بقر
 الثريد وشغل اللين ودوي المال ووصو الرعم وسولة الناس ودان اللجم في اسفل العذو الحبل سوء الرماح والحال وقلة الحنلة
 انه هو حبل والحبل بالكثر الضاوي واخذله الدهر اساء حاله وككاسا الزوان ونحوه يكون في الطعام والفسانة وما لاخر فيه
 الردي من كل شئ كالحبل والحبل كجمل القصر وكجمل الحبل والكسلان والمثل وكفرج عظم بطنه والنبلة بالكثر الماء القليل الحنفل

حنايد

جائز

[illegible]

بِأَجْمِهِمْ وَالْحَمْلُ كَالْحَيْضِ وَتَقَعِدُ الْجَمِيعُ كَالْحَمْلِ وَالْأَحْيَاءُ الْوُضُوحُ وَالْمَيَاتُ كَالْحَمْلِ وَحُسْنُ الْإِبْرَامِ بِالْأَمْرِ وَدَجْلُ حَيْضٍ
 ذُو حَيْضٍ وَحَيْضُهُ بِمَا لَيْسَ فِيهَا أَحَدٌ فِيهِ وَأَحْيَاءُ لَا تَحْضِلُ حَيْضُهُ فِيهِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ
 الْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ وَالْحَمْلُ كَالْحَمْلِ
 بِوَكُلِّ مَا تَحْوِلُهُ الْقَنَاءُ وَحَوْلَ الْفَتْحِ حَوْلَتُهُ وَكَوْنُ الْبَحْثِ الْعَظِيمِ وَاللَّيْنُ الْجَمِيعُ وَهُوَ حَافِظٌ عَلَى حَبْسِهِ عَاقِلٌ لِي يَقِفَهُ وَالْحَمْلُ
 الطَّرِيقُ بَانَ وَطَهَرَهُ الْقَرْيَنُ أَظْهَرَ لِقَائِيهِ أَنَّهُ بَلَغَ أَقْصَى حُسْنِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ وَذَاتُ الْحَمَائِلِ عِزٌّ وَحَقَائِلُ وَنُفُوسٌ أَوْ أَوْ وَحَمْلُ
 نَجْرُ الْحَمْلِ مُرَاجٌ يَلْتَبِئُ بَزَرْعٍ فِيهِ كَالْحَمْلِ وَفِيهِ لَا يَنْبِئُ الْقَوْلُ إِلَّا الْحَمْلَةُ وَالزَّرْعُ فَدَسَّغَتْ وَرَقَهُ وَظَهَرَ وَكَثُرَ وَإِذَا السَّجْعُ خَرَجَ
 نَبَاهُهُ أَوْ مَا دَامَ أَحْضَرُ وَفَذَا حَمْلٌ فِي الْكُلِّ وَالْحَامِلُ الْمَرْبُوعُ وَالْحَامِلَةُ بَيْنَ الزَّرْعِ قَبْلَ بَدْءِ صَلَاحِهِ أَوْ يَنْبَغِي فِي سُدِّيهِ بِالْحَمْلَةِ وَالْحَمْلُ
 بِالثَّلَاثِ وَالرُّبْعِ أَوْ أَفْزَلًا أَكْثَرُ وَكَثِيرُهُ الْأَرْضُ بِالْحَمْلَةِ وَالْكُسْرُ مَا يَجِي فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي وَفِيهِ ثَلَاثٌ وَبَقِيَّةُ اللَّيْنِ
 حَسَانَةُ التَّزْوِجِ مَا بَيْنَ مِلَّةِ الْعَدَجِ وَالْفَحْجِ دَائِمٌ فِي الْإِبِلِ وَوَجَعَ فِي بَيْنِ الْقَرْيَنِ مِنْ أَكْلِ الزَّرَابِ وَمَنْ حَمَلَتْ فِيهَا كَمِيزَ حَمْلَةٍ وَخُفْلًا
 وَالْحَمْلُ بِالْكُسْرِ الْهُدُجُ وَذَلِكَ فِي الْبَطْنِ وَمَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ كَالْحَمْلِ بِالْقَمِّ وَالْحَمْلَةُ عِزٌّ حَقَائِلُ وَالْحَمْلُ لَارِضٌ الْكُلُّ يَلْبَغُ
 أَنْ تَكُونَ جَبَلًا وَتَبْتَ وَيَعِي وَبِهَاءُ حَسَانَةُ التَّزْوِجِ وَالْحَمْلَةُ الْفَارُورَةُ الطَّوِيلَةُ الْعَرِيضُ تَكُونُ مَعَ الْقَنَاءِ وَالْقَرْيُولُ اللَّيْنُ وَسُرْعَةُ
 الشَّيْءِ وَمَقَارِبُهُ بِالْحَمْلِ وَالْإِبِلُ وَالْأَدْبَارُ وَالْعَجَزُ عَنِ الْجَمَاعِ وَأَعْيَادُ الشَّيْءِ يَدِيدُهُ عَلَى حُسْنِهِ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ
 كَحَمْلٍ مِنْ لَاحِظٍ فِيهِ وَالْحَمْلُ الذَّكَرُ وَالْحَمْلُ سَمَكٌ أَحْضَرُ طَوِيلٌ وَحَمْلٌ يَأْتِي وَهُوَ قَرِيبٌ بِالْمَاءِ وَأَوَّلُ سَلَمٍ وَأَنْتُمْ سَاطِلُ نَبَاهٍ وَ
 غِلَافُ الْحَمْلِ بِاللَّيْنِ وَحَمْلُ الرُّخَامِ عِزٌّ وَالْحَمْلَةُ بِالْكَسْرِ نَاجِيَةٌ بِأَلْقَامِهِ وَالْحَمْلَةُ بِالْقَمِّ حَسَنٌ بِاللَّيْنِ وَكَتَابٌ عِزٌّ وَكَتَابٌ بِأَلْقَامِهِ
 الْحَمْلُ بِالْقَمِّ مَا لَا يَتَمَعُّ صَوْنُهُ كَالذَّكَرِ وَاسْمُ لِسَانِهِ فِيهِ وَفِي الْفَرْسِ أَيْسَاحُ ذَنَابُهُ وَخَاوَةٌ فِي كَعْبِهِ وَبِهَاءُ الْجَمْعَةِ فِي الْكَلَامِ وَحَمْلُ
 عَلَى الْخَبَرِ شَكْلٌ كَالْحَمْلِ وَالرُّخَامُ عَلَى أَحَدِي يَحْبِبُهُ وَيَالِ عَصَا قَرَبٍ وَالْحَمْلُ الْعَصِي وَالْحَمْلُ لِيَبْهَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ وَالْحَمْلُ شَكْلٌ
 وَعَلَّمَ الْجَمْعَةَ بَعْدَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْحَمْلُ الْحَمْلُ وَأَحْمَلُ عَلَيْهِمْ أَثَارَ عَلَيْهِمْ شَرًّا وَالتَّحْكُلُ الْكُلُّ بِالْحَمْلِ حَلُّ الْمَكَانِ وَفِيهِ يَحْلُ حَالًا وَخَلَا
 وَخَلَا حَمْلَةً نَادَى نَزَلَ بِهِ كَحَمْلَةٍ فِيهِ فَهُوَ حَالٌ عِزٌّ حُلُولٌ وَحَلَالٌ كَعَارِ وَرُكْبَةٍ وَحَلَّةُ الْمَكَانِ فِيهِ وَحَلَّةُ الْبَاءِ وَحَلُّ بِهِ جَمْلَةً حَمْلَةً
 الْبَاءُ الْهَزَمُ وَحَالَهُ حَلُّ مَعَهُ وَحَلَّ بَلَّتْ أَمْرَانَا وَأَنْتَ حَلَّيْهَا وَيُقَالُ لِلْوُثِّ حَلِيلُ أَيْضًا وَالْحَمْلَةُ نَاجِيَةٌ بِأَلْقَامِهِ وَحَمْلٌ مِنْ بَعْدِ أَدْوَمِ
 مِنَ الشَّرِيفِ بَيْنَ حَيْرِيَّةٍ وَالْقَامَةِ أَوْ عَزْزٍ بِلَا وَصْفَةٍ وَالزَّيْبِيلُ الْكَبِيرُ مِنَ الْعَصَبِ وَالْحَمْلَةُ عِزٌّ بِالْإِسْلَامِ وَحَلَّةُ الشَّيْءِ وَكَبَرُ حَمْلَةٍ وَفَضْلُ
 وَبِالْكُسْرِ الْقَوْمُ التَّزْوِيلُ وَفَضْلُ الْحُلُولِ وَجَمَاعَةُ بُيُوتِ النَّاسِ أَوْ مَنَاقِبُ بَيْتٍ وَالْجَلْسُ وَالْجَمْعُ عِزٌّ حَالٌ وَتَجَرُّ شَاكَةً مَرَعَى مَوَاقِفَ الشَّعْرِ
 مِنَ الْبَوَابِ وَدَبْنَاهُ صَدَقَةٌ مِنْ مَخْزُونٍ دَبْنٌ مِنْ مَزِيدٍ وَفِي قَرَبِ الْجَمْعِ زَوْجَانَا دَبْنٌ مِنْ عَفِيفٍ وَحَلَّةُ مِنْ فَنَلَةٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدَائِرِ وَالْقَمِّ
 إِذَا دُعِيَ بَرْدٌ أَوْ قَهْمٌ وَلَا يَكُونُ حَمْلَةً إِلَّا مِنْ تَوْبَتَيْنِ أَوْ قُبُلٍ لَهُ بَطَانَةٌ وَالسَّلَاحُ عِزٌّ حَلُّ وَجَلَالٌ وَذُو الْحَمْلَةِ عَوْفٌ مِنَ الْحَوَائِثِ عِزٌّ حَمْلَةً
 وَالْحَمْلَةُ الْمَنْزِلُ وَفِيهِ عَشْرُ مَوْضِعَاتٍ خُرُوجًا وَرُوحَةً حَلَالٌ حَمْلٌ كَثِيرٌ أَوْ الْهَيْئَتَانِ الْفُتُورُ وَالرَّحَى وَالْحِلَالُ هُمَا وَالذَّكَرُ وَالزَّيْبُ
 وَالْحَمْلَةُ وَالزَّيْبُ وَالنَّاسُ وَالْقَنَاءُ وَتَزْوِيلُ نَلْعَةٍ حَمْلَةً نَفْتَمُ بَذْنًا أَوْ بَيْنَيْنِ وَحَلُّ مِنْ إِبْرَامٍ يَحْلُ حَلًّا بِالْكُسْرِ وَحَلُّ حَالًا لَا حَالًا
 وَهُوَ الْقَنَاءُ وَالْهَدَفُ يَحْلُ حَمْلَةً وَحَاوَلَا يَلْبَغُ الْقَوَاعِيقُ الَّذِي يَحْلُ فِيهِ نَجْمٌ وَالْمَرَّةُ خَرَجَتْ مِنْ عَدِيدِهَا وَفَضْلُهُ فِي حَلِّهِ وَخَرَجَ بِالْكُسْرِ
 فِيهِمَا أَيْ وَقْتُ إِحْلَالِهِ وَإِبْرَامِهِ وَحَلُّ بِالْكُسْرِ مَا حَاوَلَا الْحَرَمَ وَحَلُّ مِنْ حَلِّ مُشْهَلٍ لِلْحَرَامِ أَوْ لَا يَرَى لِلشَّرِّ الْحَرَامَ حَرَمَةً وَالْحَمْلُ كَثِيرٌ
 ضِدُّ الْحَرَامِ كَالْحَمْلِ بِالْكُسْرِ وَكَامٍ مِنْ حَلِّ حَلًّا بِالْكُسْرِ وَحَلَّةُ اللَّهِ وَحَلَّةُ وَحَلُّ فِي الْبَاءِ وَاسْتَحْلَهُ أَنْفَذَهُ حَلًّا أَوْ سَلَّمَ حَلًّا حَمْلَةً لَهُ
 كَتَابُ الْحَلَالِ مِنْ تَوْبَتَيْنِ أَيْ الْحَلَالِ الْعَرَبِيِّ وَنَشْرُ حَلَالٍ وَاحِدٌ مِنْ حَلَالٍ عُلُوٌّ وَالْحَمْلُ حَلَالٌ لَا رَيْبَ فِيهِ عِزٌّ بِالْكُسْرِ مَكِبٌ لِلْيَدَنِ
 وَمَنْعٌ أَوْ حَلُّ وَحَلُّ أَلَيْسَ تَحْلِيلًا وَحَمْلَةً وَحَلًّا هَذِهِ شَاذَةٌ فَهَذَا وَالْإِسْمُ الْحَمْلُ بِالْكُسْرِ وَالْحَمْلَةُ مَا أَكْفَرَهُ وَحَمْلٌ فِي هَيْبَتَيْسَتُنْ

الكلام

وجلبه وحمل به بحمل جماله الكفل والغضب أظهره قبل وفيه لم يحمل خبثا أي لم يظفر فيه الخبث وأخيل لو أنه نبذ بالفعل غصدا
وأنه يقع وكحسب المرأه بزل لثماين غير حمل وقد أكلت وأحمل تحركة الحروف أو هو الجمع من أكل والضان فادونج حملان
لثماين والحاب الكبر الماء وبرج في السماء ومع بالثام وجبل قرب مكة عند النبهه ووله وابن عدانة العنابي وابن مالا بن
النايل وابن كبر لا سلمي وسعيد بن حمل وعدام بن حمل وعلي بن النري بن العفري بن حمل عذون ونعان بن ميل عالمج وحمل
لثرفه جبلان يقال لثما طيزان والحول السهل الصافي ومن كل شيء آوله والحاب الآله ومن كثره ما به وبلا لام فسر حار
بن اوس وامراه كانت لها كلبه يجتمعها بالثمار وهي تحرسها بالليل حتى أكلت ذنبها جوعا فقبل أجمع من كلبه حوتيل ومع
الاحمال بطون من تميم والحوله خطه خبره كبره الحب وبو حيل كاسي بن ودجل بحول جدد ومن زكوب الغره والمحبلة
بالقمع بالهمز اللين ومو حيلة عليا كل وعيال وأحمل اشترى الحمل للسبي الحول من بلاد الى بلاد وهو حمل الماء الحنبل
القصر والقرى وأخاه اما تحف الحلق والجركا حنبل الله والقسم البطر أو اللهم كالحبال وروضة بيد با بريم وأحمد بن عبد الله بن حبل
اولام السنه وبالقمع طلع ام غيلان وثمر الغاف واللوياء وحبل أكله وليس الحمل والحباله بالكسر الكثير الكلام وتحمل
نظا ووتر خيال كذا بطيخا شديدا أبو حنبل كجعفر بن أحمد بن فضا له حديث في المي وفيه خنثال بالقمع أي بد ه
وإعجه أوجا رية ولا ممر أكثر وهم الجوهري في جليلها ثلاثه الحنبل كجعفر بن الحاء والحاء الصغرى الحنبل بالكسر
المرأه القمه الصطاب وكفني سبع وكعلايط العنبر يجمع الحان الحنبل كجعفر القصر الحنصال والحصله بكسر
العظيم البطن وقد فخر ابن الحنصله الماعز في التحفه وألفان فيها أو الحنصل القابير القجر الحنظله والخنا ومن لم يفر
شحه بسهل كالبطن العناب في الفاصل شرا أو الفاء في الحنض ناض للبا بوليا والصريح والودايس وداو التغلب
والجندام ومن تسع الأفاعي والعقارب لا سيما أصله ولوج السن يجر حيت ولوشل البراعيت وشايط حيه ولان اذ لك
بالضمير وما على شجره حنظله واحده قالة وحنظل بن حصين حنابي وحنظله اربعة عشر حنابا وخسة حنظون بن لثا
أكرم فيله يقال لهم حنظله الأكرتون ودرب حنظله بالرقى والحنظله ماءة ليني ساول وذو الحناظيل برة بن فليس بن جع
الحنكل كجعفر ملايط اللهم القصر الحان في العناب والحكة الذهبية السوداء والحافيه وحنكل في الشق شاقلا بالما الحول
الحولقة وسائر معانيها في قول الحول السنه حوال وحول وحول وحال الحول ثم وأحاله الله وحال عليه الحول
حولا وحولا أي وأحال استلم صارت إليه حائلا فلم تحل والشق أي عليه حوال كحان والمكن أام به حولا كحوله والحول
بفتح الشق الحول كحال حولا وحولا والغريم رجاء عنه إلى غير آخره الاسم الحواله كحايه وعليه أو شفعه وعليه الماء أفرقه
وعليه صالوط أقبيل والليل نصبت على الأرض وفي ظهر بابيه وب واستوى كحال والدار أي عليها الحوال كحوال وعالي
وحبل بها وأحول للصبي فهي حول أي عليه حول والحوي ما أي عليه حول من ذي حافر وحفر وهي بهاء ح حوالا والشق
والسحيلة من السيق المعوية وقد خال من الأرض التي تركت حولا أو حوالا وكل ما تحرك أو شق من الاستواء إلى الوجود
حال واستحال والحول ما يحمل أو يحمل كجود الحول كجود الحولة والحولة والحالة والخيال والحول وأصل الحول وجود
الظهور والقدرة على التعرف والحول والحمل والحملات مجموع حملته وحمل حوله وبو حيل وسكر وحفره حوالا وبهضم وحول
وحول تسكونا شديدا لاختيال وما أحوله وأحمله وهو حول ونك وأحبل ولا تحاله منه بالفتح لا بد والحال بالقمع من الكلام ما
عدي عن وجهه كالحمل وأحال أي به والحوال الكثير الحال وحوله جعله محالا واليه إذا له والاسم كعب واهم والشق حولا
معدا والجدة صانده في وسط السماء وذلك في الصنف وهو حواله وحوله وحوله وحاله وأحاله يفتح وأحوله الحاشا

في تميم

في تميم
وحوالي كركي

والجئون ويقيمون وطائر يصيح الليل كله يحيى ما انت خيل والزادة واليرة المني والخابل المفيد والسبطان وكحاب الفضان
 الملاك والعناء والكل والحيال والسلم الغالب وصديدا هيل النار وان تكون ابيوم لحيته فديها فاذا دخلت الوان في لحيته ايقن
 فاما لحيته فمرسب ليد اللذ كود في قوله نكاح مفرزل والجئون فيها وجعلوا لعمامة وانها في الماتاة الخايب يودم الجومري كما
 وهم في جلي وجعلها نجل وخبله الحزن وخبله جنة واقصد حقله او صوة وجبله عنه بجبله منعه ومن فعل البيهتو
 وخبل كفتح خبا لا فهو خبل وخبل جن وبده شلت ودمر خبل ملو على اقله واجبلنا الدابة لم تلبث في موطنها واستخبلوا فكله
 فاجبلها استعار بها فاعرها فاعرها ليدفع يلينها ووبرها افرسا لغيره عليه وكعظيم شعراء عمالي ومرفعي وعدي و
 كذا كعب الهبل وكهنت اسم للذم ودفع في جلي بالقيم في يقو وظلبي يقو قطبي بدى والاخال ان تجعل ايلك ضايف
 نبلغ كل عام نصفنا كليلك بالارض للزادة **الحجل** كجهر المرأة العسيرة وكلفندا لا فوج الابل المقديم على وكرد الناس في
 ضلله الخجلة **الحجر** كجهر جلي الكزبي **حشعل** الرجل ابطا في شبيه حشكه بخيله وخجله خلد لا فاختصوا
 الذئب الصبيد تعق له فهو خائل وهو ل والحوئل الطريظ والحوئل كحوئل شبة في سره وخلاذ وهو خالي والجل البكر الكزبي
 وجعل الارنب وكثير كورة بيا وراة التمر منها اسحق بن ابراهيم مصنف الديباج وابراهيم بن عبد الله مؤلف الحديث وعباد وبهايد
 ابنا موسى ومحمد بن علي بن طويق وموسى بن علي والعباس بن احمد واحمد بن عبد الله وعبد الرحمن بن احمد وعلي بن محمد
 وعلي بن احمد الارزي وعمر واحد ابنا جعفر وعلي بن عمرو ومحمد بن خالد وحسن بن محمد بن الجندب الحيدوني الحايون وعلي
 خازم ابنا الحسن اللخوي وخالد خادعه وخالوا نفا ودعوا واخذت لتع لير القوم خجلة البطن ومذبحنا
 بين السرة والمانع خلوات وبهرت واخذت المرأة القصة البطن وكثير جد لا لم مال الله وهو باجم **ججل** كفتح اسحق
 ودهش وبقي ساكنا لا يكلم ولا يترك والبهص صاري الطين في الضربة بالجل يجل عليه والذئب طال عالت والجمل تحرك ان
 بلنيس الامر على الرجل فلا يدرى كيف الهج من عوسوه اجمالا لغى كان باشر ويظهر غنده والبرم والواني عن طلب الردية
 الكسل والفساد وكثرة شغوا اسافل البهيس وذلاذله واديجل وججل مغرط النبات او ملغف به وكفيف الثوب الخالي والواسع
 الطويل والعشب اذا طال والججل اذا اضطرب على القرس واجمله جملة والخص طال والفت الحجل المذلي والقهم وساق عدلة
 بيتا الحجل محركة والحدا له والحدا له وقد خلدت كفتح مملئة والحدا له وكسر داله المرأة الغليظة الشاق السديت لهاج لفلل
 او مملئة الاعضاء تحا في دقة عظام كالحدا له والحديد والحدا له الحبة القسيلة من العذب والساق من شجرة الصليب هتم **الحدا**
 المعاول ولا واحد وعرفى بذلك من حاد في يضرب لمن شبع شدة طعمها في شوق غيره فالت امرأة ذات على رجل بردين من وجع طاهية
 في سارده كالتة مسرا وبكسر الفاف فالت رجل ايت حاد من امرأة بردها فلبسها ودمى على لسان كانت عليه فجات لشرب بردها
 وجعل ليس هيسا خلقا حاد له وعنه خلد لا وبكسر مكشورة فهو خادل وخدا له خمره والطيب وغيرها تخلف عن
 صوابها وانفردت او تخلفت فلم تظن فهي خادل وخدا ول والطيبه فالت على ولدها كاختلت وتخاذت في خادل ومخلد
 والحدا ول القرس القوا واخرتها الخاض لم يبرج من مكانها وتخاذت رجلاه ضعفتا والقوم يذابروا والتخاذل المنهزم واخذل
 الوشيبة وبهامة تخلة **الحدا** كزج المرأة الخمداء وباب من ادم تلبيها الخض والرحن والحدا له صوب من اللين وقطع
 اليخض وصرع فطعا غارا والمخوعة بالقيم الفطنة من الفرعة والوشاء خربيل المملدة كدندبل اسم مؤمن من اليا سيرة
 الخربيل الخمداء والفرع المملدة نتج خربيل خردل الطعام اكلا خبارة والحلة كثر نفضها وعظم ما يجي من ليرة هاهي مخردل
 الخم قطع اعضاء وافيرة او قطعته وقرهه فمخراد بل مخردل والخمردل المصروع والمخردل حب شجرة سخي كاطف باذنب طالع لليليم

ومحمد بن ابراهيم
 8

كجندل الناصية والظار وجاعاً جرداً والمخلو الشاء العريضة الأذن من ككسب ومن الأذان المسترخية والمرأة الناجية الطويل
 الشدين الخجول كسفل القرو أو قوب غير عبط القريين أو دوع بها طاحد شقبة وبترك الأثر لكسب الموكا لميس أو قيس لا
 كسب أو القسب والمخلع والمول والمحال من كسج عجملة ففعل البسة الممهل ملبسة أو تمولة الاختباء من بسية الخافل الملول
 خضيل وخفائل صبيغ العقل والبدن الخجول كسفل كسفر وعلاط والشاء مثلية الضيف العقل والبدن التجمع خفائل الخجول
 كعلاط القدم والمخل كسندل العبد الوهم ومن فيه ساجدة ونج كالحفشل الشين المجهة الخجل ما حصر من عصب العبد
 وغيره عريشهم والظلمة من سلة وأجوده حلل الخور مركب من جوهري حارة وبارد نافع للعدة واللثة والفروج الحبيبة والمحلقة وغير
 الهوام وأكل الأفون وخرق الثار وأجاج الأسنان ونجار حاربه للإسنة فناء وحسل النعيج والدوي والطهين والخجل أيضاً الظهور
 في الرمل والتافذين وملابن والتافدين الرمل المزاكرو وبوت كحل ويخلل وأقهب الخجل كالحمل والتوب البالي وعرف في
 العين وفي الظهر وابن الخاض كالحلوه وهي بها أيضاً والليليل الرين من الطير والمحض والمنزل والشين خضد الفصيل والشرة القو
 في التوب ودمال الخجل قريب لينة ومجذب من مباركين الخجل صبية والحلقة الشابة الصغيرة وأحامة والزملة البنية الذفيرة والمز أو حها
 أو الذفير بدو صفة كحل ولا يمس والمرأة الخفيفة ومكانة الإنسان لها بعد مويه وحللت الخور وغيرها من الأسيرة خجل لا حصد
 وفقدت والعصير صا دخلا كحل والخجول صلا لا لزوم مسعدا للبرصعة في الشمس ثم صبغة بالخجل فصلة في جوده وماله حل ولا
 خمره ولا شربها الخجل لا الخجل والخجل بائنة والحلة بالضم جرم شاكه ومن العرج منبذة وبجمنعة وما في حلاوة من القسب
 وكل أرض لو ترك بها حصر كسفر وابل حلبة ومخللة ومخللة زرعها وأحاروا رعاها الباهم وخل لا يبل وأخلها حوطها البها وأخلت للإبل
 أخلت فيها وأخلل منفع ما بين الشدين ومن الشهاب غارج الماء يخلل له وفوقه لهم ويخللهم بكسرهما ويضع الشان بينهم ويخلل اللد
 أيضاً ما حوالى حدودها وما بين يديها وتخللهم فحل بينهم والشئ ينفذ المطر حصر ولم يكن عاماً والقوم دخل خلاكم والرتب طلب بين
 خلل السعف وذلك الرطب خلل وخللة يقيمها ويخلل أصابعه ويحببها سال الماء بينهما وخلل الشئ فهو مخلول ومخللة
 شبه ونقده وككتاب ما حله به كحل ومما تخلل به الإنسان يعود بجعل في لسان الفصيل لئلا يرضع وخله شق لسانه فادخل
 فيه ذلك العود والكسلة سدة ويخلل وذو الخلال أبو بكر الصديق رضي الله عنه تصدق بجميع ماله وعمل كساة ويخلل وعبد بن أحمد
 الخلال حديث ما فتح والسنار من رصعهم الخلال وأخله بالزنج نفذه وانظروا وتخلله به طعنة طعنة أخرى وحسنه خال و
 مخلل خبر غمام وأخلل الوهم في الأمر والروية في الناس والانشاء والفرق في الرأي وأرتمخل ذاه وأخل المثلج الحنن وما كان ذ
 غير محاب عنه وشركة والوالي بالعود ملل الخجل بها وبالرجل لم يبق له والحلة الحاجة والفقر والخصاصة وفي المثل الحلة مذحولي
 السلة إلى الشرة فخل وأجل بالقسم لحاج ورجل خل ومخل ومخلل وأخل معدم ففعل فخلل له حاج وما أخلت الله الله وما
 الحوبك والاخل لا أفقر الحلة فخله كحل عبالهم المبللة والصدانة المفضة لأخل فيها تكون في عفاف وفي دعاء في
 خلل ككتاب ولا يسم المخلولة والمخللة فمخللة فخله غالة وخللا لا يفتح وأنه لكم الخجل والمخلل كسرها إلى المصادفة والأخاه
 وأخلها أيضاً الصديق المذكور لأنني لو أوجدت جميع الخجل بالكسر والقسم الصديق المختص أو لا يفتح الأفع وذو القل كان بل وذو
 خللج أخلل كالحليل كحل خلل وخلل وخلل الصايد أو من أصفى المودة وأحفظها وهي بها جميعها خليلان وخلل و
 سبب سببين ذين من عرو بن ففعل رة وأنهم مدببوا فيهم الخليل وهو خليل وخليبك قلبك أأفقت وخلل خبر من دهم
 ونحوه يخل ويخل خلا وخللا وأخل نقص وفزل وكسب وكخاب وثمالة بقاء الطعام بين الأسنان الواحدة حلة بالكسر وتخلله
 ومنه تخلله والخلل الشد به العيس والخلل كحوت كسب نافع من حلبة القنوبي السعير وكخاب البطح وأخلوا الحلة أطلعت مولاتنا

جدد وكها

الحبل ايضا خذ وكرباب عريض يعرض في كل حلوة فيقطع قطعة الى الموصلة والجملة بالكسرجين السيف المشق بالادام او بطانة فضة
 بها جن السيف والسهم يكون في ظهر سبيل القوس وكل يلد منه عيشة خيل وغلل وغلل حج ايلة والحمل وبعثم وكبائل الحن
 والحمل موضعهم الساق وتخلت لبسنة وثوب الخال والحمل رقيق والحمل عا يا ذربان قرب السلطانة والحمل العظم
 اخذ ما عليه من اللحم وغلل ان يغم القوس من حمل ذكره وصوته حولا حتى واحله الله فهو خامل سافط لا يباه له حج
 حمل حركه والحمله المنهية من الارض وهي مكره للثياب او ملة ثوب الشعر والعطية كالحمله والحمله الشعر الكبر للثياب
 والموضع الكبر الشعر حيث كان يدبش الثعلب كالحمل والحمله يعطيا وحمل البسر وضعه في الحار ونحوه ليلين والحمل مذب العظيمة
 ونحوها واحملها جملها ذات حمل والطنية وسمكت والصواب يا هم حركه وبالكسرا الضم وكرباب وغراقي الحبل المصافي و
 الحمله الثوب الحبل كالكساء ونحوه وبكسره بالكسرجانة الرجل وسيرته واستل عن خاله اي اساربه ونحوه وهو ثوبهم
 الجملة وكربابها او خاص باليوم وكرباب داء في مفاصل الانسان وقوائم الحيوان يطلع منه وقد خيل كفي ونحوه كالماء
 بطن وكاربها لان من الطعام والشراب الكيف والشراب المشبه او مشوا حلا بالضم وكاربهم وسبب وجهته وكربابهم شج حبيب
 الثياب والحمل رعي الحامل الحليلة الثوب يكون بين القوم خذل اسم رجل وكفني يد يارب كارب الحنشل
 كجذل والثاء مشكته الضعيف والمرأة الضعة البطن المشربة واد الحنشل بالكسرا يحتمل العانة والحملاء والبدنة و
 خجل زوج خجل الحنحلة اولاد الجحيم خنشل اخطرب من الكبر والهرم والحنشل والحنشل البعير الشرج والضم
 الشد يد الحنطيلة لقطعها من الابل والبقر والشراب كالحنطلة وابل خنطلة شقرة وشراب خنطلة مكنج معترض بها الحنطال
 اخوالهم حج احوال واخولة وخول وخولة وهي بهاء وما تومت من خير ولواء الجحش وبردا القمل الاسود من الابل واناخال
 هذا القوس صاحبها وخال فيها خال من الحبر ويخجل ويخول فترين وخاله اذا فاعا اذا كان في ضرعها لبن وهو خال مالي وخاله
 ازاؤه فام عليه ويخول خاله الخنثة وقلادة هدهد وخول وخول اذا كان خا احوال ورجل مؤتم خول كحس وخول وخال مع
 بغيرهم ما كرم الاعمام والاحوال لا يستعمل الا مع وجم والحول حركه اصل فاس اللجام وما اعطاك الله من النعم والعبيد
 والاياء وخبرهم من الحاشية الى الواحد والجميع والذكر والانثى وقال لواليد خال واسخولم اتخذهم حولا وبهم اتخذهم احوالا
 كاسخال وبني وبهم حولة وقال خال بين الخولة وهما ابنا خاله ولا يقل ابنا عمة وقوله الله المال اعطاء اياه منفضلا و
 الخولي الراعي الحسن العلام على المال حج خول حركه وقد خال حولا فيها لا وذهبا احوال احوال مفرقين وانه خنشل الجحش خولي و
 بن خولي حركه وبالسكون خولي بن ابي خولي وخولي بن اوس خاليون والحول معظم عذت وسف بن نظام بن قيس وخنولة حج
 وخول فيك بالعين وكحل خولان عصاره الخوص والحولة الطيبة وبلا لام عشر حبات ايا اذيج منهن حولة كجبهة بيد بكيم
 وبن ناجي وبن قيس وبن ثعلب لها دله خال التي خال خبلة وخبلة وبكسران وخلا لا وبن حركه ومعها لحواله الخول
 طه وقوله في من قبله خال بكسر الالف وبفتح في الشبه وفعل عليه خنحلة وخنحلة وخنحلة وخنحلة وخنحلة وخنحلة وخنحلة
 السحابة الخنكة والخنيل والخنكة والخناله خنكها ما طره وخنكنا وخنكنا شيئا سحابة خنكة وخنكنا السماء وخنكنا وخنكنا
 نهات للطر والخنطال خنطال خنطال مطر اول مطر فيه والبرق والكسرا الثوب التارع وبرد يمق وشامق في البدن حج خبالان و
 مواخنيل وخول وخول وهي خباله والحمل الضم والبعر الضم واللواء مفعول للذي من القطع بالذ ايد وقد خال خال الا لا الثوب
 يستريه اليث والرجل الضم ومع والخنكة والقمل الاسود وصاحب القوم والحلاقة جعل ليلفاء الذبذبة والمكبر المصنف بفسه قد
 الموضع القوي لا يتسببه والحق والثوب والرجل الغارغ من حلاقة الحب والعرب من الرمال والحسن العلام على المال ولا كسره

منقول

الضعيف والملازم للشئ والجمام الغرس والرجل الضعيف القلب والجسم وتبنته نود من جدي وليس بالاول والبر من النمل والاول
 الحسن الجبل وما يتجمل فيه والاثارة اذا كان في صرعها ليس بالارض بالسيات اذ كانت والاخل والخلابة والخل والخلابة
 والتهالة الكبر ودجل خال وغائل مغلوبا وغثا لوالخلابة والخلابة والخلابة والخلابة والخلابة والخلابة والخلابة والخلابة
 مني لا خيل لونه بالسواد والسياس ج خيل بالكسر وبوالاخل من بني عقيل دحط البلى وتجمل الشوق له ثبته وابوالاخل خالد
 ابن عمر والسليقي وانجي بن اخيل الحلي محذوران والخلبال والخلابة ما تشبه لك في البطل والخلابة من صور ج اخيلة وشخص الرجل
 طلع فوخل الشافه واخل وضع لولد لها خبالا ليعبر منه الذئب ومن الغوم فتح عنهم والخلبال كمالا سود صب على عود عجل
 للبهائم والظفر فظنه انسانا وارض ليعي قلبه وثبت والخل جناعة الافراس لا وحيد له او وحيد غائل لانه يتخالج اخبالا وجبل
 وكبر والفرسان وقرب قروبي وزيد الخمر كان يدعي زيدا تجمل لجماعه فتمناه رسول الله لما وقا زيدا الخمر لا يعمه فاصبر
 انا لثوهم انه سمي به لما انهم به كعب بن زهير بن اخذ غرس له وفلان لانساه خيلاه ولا توافي لا يطاق هيمه وكذبا والخلبال
 من فرسانها يضرب لمن نظن به خانا فحده على ما ظننت والخل بالكسر السداب والخلد ينفخ وخال جمال خبالا داوم على الصلابة
 وخيلة الاصفهان بالكسر محدث والخلابة المياداة ودو خيل الملك بن زيد ودو خيل بن جبر بن سلم وبوالخل كعظم في ضيعة
اختم فصل الدال ذال كنع ذال دجرك وكجزي وهو شبيهة فيها ضعف الكعد وبقايب او مني شيط ولعدا لاودا الله
 محكمين خله والدال بالقم وكسر الهمة لا نظير لها وقد نعت الهمة ابن اوى كالدال لان حركة والدال بالفتح الذئب ودوية كابين
 عرس وابن عرس غالبا ابو قبيلة في الهون بن خزيمه والقبيلة دعلج ودول يقع عندهما ودل كجزي ودل بكسر بن نادر في
 شرح الملح للاصفهاني ابو الاسود طام بن عمرو والدلي انما هو كسر الدال وفتح الهمة ذئب الى ودل كعب وهي قبيلة اخرى غير
 المتقدمة ابن الفطاح الدل في كانه دحط ابى الاسود بالقم وكسر الهمة والدول في حفرة كوزي ودول في عبد القيس الدل كزبي وكلك
 الدل في الادو ابن دال الان دجل وباقي في دول والدول الداهية والاخلال والداء له الخاللة دبله بدله وبديله
 جمعه وبالعصا تابع عليه الصرب بها واللقمة كبرها للقم كدباها والارض دبالا ودبولا اصلها بالسر بن ونحوه والدبل لاطا
 والجند ولج دبول وبالكسر الشكل والداهية والقم الحاد الصغير ودبله الدبول دهنه الداهي ودبل دابل ودبله الداهي
 وكجبة الداهية وداء في الجوف كالدله بالقم وبالفتح وكرايب السرفين ونحوه والد وبال تخزير ودركه اولده ودل الجاد
 الذئب العرو والقلب الاخطل والقلب وكما مبر العضاء كبر بالكان والدال من الارض والمنشور من وري الارطى ككثب وعج البسند
 والدبله بالقم اللقمة الكبيرة والكلمة من الشوق وشعب الفاس ككثب وصود وكسوبا الداهية والمرأة الشكي ودبله الدبول
 شكله الشكي اي امه وكزبي وامير او كذب بالسلام من عبد الرحمن بن يحيى واحمد بن محمد بن هارون وشعب بن محمد ودبيل
 بضم الباء المؤنثة وسكون المشا فصبه سيل السند ويقال له الدبلان على الذئبة منها محمد بن ابراهيم الدبلي ككذب بكل
 المال جمعة وردا طرف ما انثويه والدبكل جعفر العليط الجلد السنج وام دبك الصبع وابن ابي دباكل بالقم شاعر عرق الدجبل
 كوزي وثمانية القطر ودجل الجبر طلاء به او قم جنية بالهواء ومنه الدجال المسبح لانه يعم الارض او من دجل كذب واخره جامع
 وقطع في نواح الارض سيرا او من دجل ندجلا غلى على الداهي ليعونه بالبالا او من الدجال الذئب اوله لانه لا يكد
 تبعه او من الدجال ليعز السيف او من الدجال للورقة العظيمة او من الدجال كالب ليعز جني لانه يعم الارض او من دجل
 القاس للفاطم لانهم يتبعونه ودجلة بالقم والكسر فربعداد وكزبي شعب منها الدحل وبضم ثقب صق فقه متبع اسمك
 حق نحو فيه ودبما انبت اليد رافه دخل تحت الجرف او في عرض جيب الشيربي اسمها او خرق في بوب الاعراب جمل لك

مُطَهَّرٌ بِهِ. وَالذَّائِلَةُ الْيَحْدُ الْمَكْنِيَّةُ وَالْعُومُ يُلَيِّسُونَ عَنْكَ وَخِطَابُكَ دَخَلَ فِيهِ كَتَبَ دَخَلَ دَخَلَ الْمَرْبُ وَالذَّائِلُ الدَّوَالِي
 بِذَلِكَ وَاحِدٌ وَخَطَبُ الْجَوْهَرِ فِيهِ فَقَالَ الدَّوَالِي وَهَمَّ فِي خِصْبِهِ إِلَى أَبِي جُبَيْرٍ فَإِنْ أَبَى جُبَيْرٌ لَمْ يَقْبَلْ إِلَّا الدَّوَالِي وَالْمَدَاخِلُ يَجُونَ
 الْأَوْدِيَّةُ وَالذَّخِيلَةُ كَسَفِيَةِ الدَّخْلِ وَلَدَ الْغَيْلِ أَوِ الْقَيْسِ وَمِنْ الْعَيْشِ الْوَاسِعِ الْخُصْبُ وَمِنْ الرِّيشِ الْكِبَرُ وَدَعْفُ بَنِي خَطْلَةَ
 الْقَيْسِيَّةِ بْنِ أَبِي شَيْبَانَ الدَّخْلُ بِالْكَسْرِ وَكَذَلِكَ بَنَتْ مُرْقَانُ بَيْتَهُ خَزْمَةً فَقَالَ نَهْمَةٌ كَالْوَدِّ الْأَخِيرُ وَخَلَّةٌ كَالْمَرْوَبِ نَائِجُ الْحَرْبِ
 وَالْمَكْرُوطُ لَاءٌ أَوْ لَوْجُ الْوَكْبِ وَالْقَطْرِ عِمَادٌ أَوْ لَطَرُ الْبَرَاغِيثِ وَالْأَرْضُ رَشًا يَطْلِيحُ وَلَا ذَا لَدَا الْبَرَصِ طَلَا بِلَيْتِهِ ابْنُ عَشَرَ وَمُتَبَدَّلُ
 الْأَنْمَاءِ وَالْقَيْلُ أَيْضًا الْقَيْطَانُ وَالزُّوْنُ الدَّخْلُ مُرْكَةٌ الْخَضَابُ حَادَّةُ الْعَرَفِ وَقَدْ دَفَلَ الْقَيْلُ أَوْ الْمَكْنِيَّةُ أَوْ الْمَكْنِيَّةُ مَعْرِفَةٌ وَسَمَّيْتُ الْقَيْسِيَّةَ
 كَاللِّدْفِ وَنَاءٌ دَفْلَةٌ مُرْكَةٌ كَمَرْجُو سَفِينَةٍ ضَارِبَةٌ قِيَمَةٌ كَيْتَابٍ وَمَعْنَاهُ دَفْلٌ مِثْلُ الدَّخْلِ الدَّخْلُ أَوْ سَمَّيْتُ بِهِمَا الْكَمْرُ وَالْقَيْلُ
 وَمُسَارِعُ دَفْلَةٍ مَعْنَاهُ وَصَرَبَ أَنْفَهُ دَفْلًا وَكَمَاءُ وَجْهَهُ وَالذَّخْلُ ضَعْفُ الْجَيْمِ وَالذُّقُولُ الْقَيْسُ وَالذُّقُولُ وَقَوْلُهُ خَرَجَ
 بِالْعَامَةِ وَدَفْلَهُ أَخَذَهُ وَكَلَّهُ وَأَمْرًا جَاءَ بِهَا وَخَصْبَانَا دَخْرُ خَصْبَانَا أَدَارَ وَخَصْبَانَا أَدَارَ وَخَصْبَانَا أَدَارَ وَخَصْبَانَا أَدَارَ وَخَصْبَانَا أَدَارَ
 وَمِنْ كُلِّ جَمْعٍ بِهِ لُطَيْنٌ بِهِ وَالشَّيْءُ وَطْنُهُ وَالذَّكَاةُ مُرْكَةٌ أَلْمَاءُ وَالْقَيْلُ الْقَيْلُ وَالْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ
 نَذْلًا وَنَبْطًا وَرَمَحَ وَخَرَجَ وَخَالَ وَتَبَا طَا وَكَمَانِيَّةً بِالْمَرْبِ لِلْبَرِيَّةِ الْأَذْكَلُ الْأَذْكَلُ وَدَكَّةٌ مِنْ صِلَاتِي بَيْتِي مِثْلَهُ أَوْ يَطْعَمُ وَدَكَّةٌ
 الدَّابَّةُ نَذْلًا مَرَعَهَا وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ
 نَذْلًا كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً وَدَكَّةٌ كَالْمَرْبِ أَيْ سَمَّيْتُ بِهَا دَكَّةً
 كَذَلِكَ وَأَوْشَقَ بِجَنَّتِهِ فَاصْطَحَّ عَلَيْهِ وَعَلَى أَمْرِهِ أَمْرُهُمْ مِنْ قَوِيٍّ وَكَذَلِكَ الْبَادِي عَلَى صَبْدِهِ وَالذَّيْبُ جَرَبٌ وَضَوْيٌ وَالذَّالَةُ مَا يَلِكُ
 بِهِ عَلَى جِهَاتٍ وَدَلَّةٌ عَلَيْهِ دَلَالَةٌ وَبَنَاتٌ وَدُولَةٌ فَانْدَلَّ سُدُّهُ الْبَيْتُ وَالذَّيْبُ لِكَيْلِي الدَّلَالَةُ أَوْ يَلِكُ الدَّلِيلُ بِهَا وَدُسُوحُ مَوْفُولُ
 الْجَوْهَرِ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ
 لَهُ وَالْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ
 بِالْفَيْحِ وَالذَّلُولُ وَالذَّلُولُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ
 مَسْحَانِ الْحَبَرِ وَقِيلَ بِالْفَارِسِيَّةِ الْقَوَادِرُ مَوْفُولًا وَقَالَ بِالْفَيْحِ وَالشَّيْبُ وَسَمَّيْتُ بِهِ دُولَةً لِقَبْرِ زِيَادِ بْنِ أَيُّوبَ الطُّوَيْقِي
 قَدْ بَلَ كَرِيْمٍ مُحَمَّدٌ وَكَامِرٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ حَبِيلٍ وَاحْمَدُ بْنُ حَمْدٍ وَابْنُ الدَّلِيلِ الْهَدَّانُ وَكَتَابُ نَحْتٍ مَوْابِنٌ عَدِيٌّ فِي خِصْبِ جَبْرِ
 وَالذَّلُولُ الْأَضْطِرَابُ وَقَوْمٌ دَلُّوا دَلُّوا بِالْقَمِّ نَدْلُ كَوَابِنِ امْرَأَةٍ فَلَمْ يَسْتَعْمُوا وَانْدَلَّ انْصَبَ وَالذَّلُولُ كَرِيْمُ الْحِجَّةِ الْوَاضِعُ
 الدَّمَالُ كُتَابُ الْقُرْآنِ الْأَسْوَدِ الْعَذِيمِ وَمَا دَعَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ خُشَاوِهِ وَالسَّرْفِينِ وَمَا وَطِنَتْهُ الدَّقَابُ مِنَ الْبَعْدِ
 الثَّرَابُ وَمَا دَخَلَ قَبْلَ إِذَا كَرِهَ حَتَّى يَدُودَ وَمَلَّ الْأَرْضَ وَمَلَّ وَمَلَّ مُرْكَةً أَصْلَحَهَا أَوْ سَرَفَهَا نَدَمْتُ صَلَحْتُ بِهِ
 وَمِنْهُمْ أَصْلَحَ كَدَمْتُ وَمَلَّ
 الرِّقْقُ وَمَا لَهُ دَاوَاهُ دَخْلُهُ دَرَجَةٌ وَالذَّمَالُ بِالْقَمِّ الْمَكْنِيَّةُ الْمَدَاخِلُ وَالذَّخِيلَةُ كَمَلِيَّةُ الْمَرَاةِ الْقَيْسِيَّةُ أَوْ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ
 وَالذَّمَالُ بِالْكَسْرِ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ الْقَيْلُ
 الْقَيْسِيَّةُ الْقَيْسِيَّةُ وَقِيلَ فِي أَبِي بَكْرٍ سَلَامَانَ الْحَدِيثِ الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا الدُّنْيَا
 بِهِمَا الْقَمُّ فِي الْحَرْبِ أَوْ مَا سَاءَ أَوْ الْقَمُّ فِي الْأَرْضِ وَالْقَمُّ فِي الدُّنْيَا دُولٌ مُشْكَةٌ مَوْفُولَةٌ أَلَهُ وَنَدَا لَوْحَهُ أَخَذُوهُ بِالذُّوْلِ
 وَدَا الْبَلَّ أَحْمَى مَسْدًا وَلَعَلَّ الْأَيَّامَ وَمَا دَخَلَ قَبْلَ إِذَا كَرِهَ حَتَّى يَدُودَ وَمَلَّ الْأَرْضَ وَمَلَّ وَمَلَّ مُرْكَةً أَصْلَحَهَا أَوْ سَرَفَهَا نَدَمْتُ صَلَحْتُ بِهِ
 سَمَّيْتُ بِهِمَا الْقَمُّ فِي الْحَرْبِ أَوْ مَا سَاءَ أَوْ الْقَمُّ فِي الْأَرْضِ وَالْقَمُّ فِي الدُّنْيَا دُولٌ مُشْكَةٌ مَوْفُولَةٌ أَلَهُ وَنَدَا لَوْحَهُ أَخَذُوهُ بِالذُّوْلِ

التَّبْتُ الْهَائِلُ أَوَّلُ عَلَيْهِ سَدَنَانِ أَوْ يَحْصُرُ بِالْتَّعْيِ وَالسَّبْطِ وَالذَّلُّ وَالْغَيْبُ طَائِفَتَانِ مِنَ الدُّلِّ بِالْقَمَرِ وَجِلُّ مِنْ جِي خَيْبَةٍ
 مِنْ يَحْيَى وَجِي مِنْ يَكُونِ وَأَيْلٌ مِنْهُمْ فَرَقَهُ بَنِي نَعَامَةَ الَّذِي مَلَكَ الشَّامَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي الْأَوَّلِ الدُّلُّ بَنِي سَعْدَةَ نَامَ بَنِي عَامِدٍ وَفِي
 الْغِيَابِ الدُّلُّ بَنِي حُلَيْلٍ وَبَنِي عَدِيٍّ وَالذَّلُّ بِالْكَسْرِ مِنْ عَجِدِ الْعَبَسِ أَوْ هُمَا دَيْلَانِ دَيْلُ بَنِي سَتْرِ بَنِي أَقْصَى بْنِ عَبْدِ الْعَبَسِ وَدَيْلُ بَنِي
 عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بَنِي أَقْصَى بْنِ عَبْدِ الْعَبَسِ وَجِي بَيْلَادُ وَفَرَاةُ وَفِي الْأَوَّلِ الدُّلُّ بَنِي نَهْدَوَائِي عَمْرِو وَفِي الْبَاءِ الدُّلُّ بَنِي أَسْبَ وَبَنُو الدُّلِّ لَهَا
 مِنْ جِي يَكُونِ عَجِدُ مَنَاءَ وَبَنُو الْأَنْ بَطْنُ بِالْكَوْفَةِ مِنْهُمْ بَنِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدٍ الْحَدِيثُ وَذَلِكَ أَنَّ بَنِي سَابِقَةَ فِي هَذَانِ وَالذَّلُّ
 الشَّعْبُ كَجِي دَالٍ بَدَلُ دَوْلَا وَدَوْلَةُ سَابِقَةَ وَالدُّلُّ كَالْحَوْصَةِ لَا يَدُ الْيَا وَالْغَيْبَةُ وَشَيْءٌ مِثْلُ التَّرْلَةِ وَجِيَّةُ الْقَمَرِ
 وَالْقَائِمَةُ وَمِنْ الْبَطْنِ جَانِبُهُ دَالٌ بَطْنُهُ اسْتَرْخَى كَانْدَالٌ وَدَوْلَانٌ بِالْقَمَرِ وَجَاءَ بَدَلُ وَلاهُ وَتَوَلَّاهُ بِضَمِّ يَاءٍ بِالْهَاءِ وَأَدْنَا
 اللَّهُ مِنْ هَذِهِ وَنَامَ مِنَ الدُّلِّ وَالْأَوَّلُ الْعَلَبَةُ وَذَلِكَ الْإِبَاهُ دَارَتْ وَاللَّهُ يَدُ الْوَلَدِ بَنِي النَّاسِ وَالذَّلُّ لَمْ يَكُنْ فِي الدُّلِّ وَالْغِيَابُ الْهَائِلُ
 مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَبِالْجِيَّاتِ التَّبْتُ الْمُنْدَاوِلُ الدَّهْلُ الشَّاعَةُ وَالشَّعْبُ الْبَسْرُ وَالتَّاهِلُ الْمُبْعَرُ وَدَيْلُ بِالْكَسْرِ أَهْطَمُ مَدْنُ الْهَنْدِ
 وَهَبِلُ كَرِيْلُ لَمْ يَكُنْ أَتَى فِي الْأَكْلِ وَالذَّمُّ بِالْطَّاءِ وَجِيَّةُ بَنِي الْفَاضِي وَدَهْبِلُ بَنِي كَارَةَ مَكِينُ الْقَمَرِ وَأَوْدُ مَبِلُ شَاعِرَانِ جِي
 وَدَيْلُ الدَّهْقَلَةُ أَخَذَ بِلَا الدَّابَّةِ يَحْلِفُ حَتَّى يَهْلِكَ وَكَيْفَرُ جَدِ أَقْبِيَّةَ وَهَبِلُ الْقَصَائِيْنِ الدَّهْكَلُ الدَّاهِبُ وَالشَّيْءُ
 مِنْ شِدَائِي الدَّهْرُ وَبِهَاءُ وَطَاءُ الْأَرْضِ بِالْأَرْجَلِ وَشِبْهُ التَّمَدُّمَةِ فِي الْفُرْسَانِ الدَّهْلُ بِالْكَسْرِ حَتَّى بَنِي قَلْبٍ وَفِي عَجِدِ الْعَبَسِ
 وَفِي الْيَا وَغَيْرِهِمْ وَدَيْلُ كَيْلِ بَنِي جِي فِي جَدَائِهِمْ **فصل الدَّلُّ وَالْكَسْعُ** دَالٌ وَذَلِكَ الْأَمَّا اسْتَرْخَى أَوْ مَسَى فِي خِيَمَةٍ وَمِنْ الدَّلِّ الْأَنْ
 وَجِيَّةُ بَنِي أَوَى أَوِ التَّبْتُ وَبِالْقَمَرِ يَشْبَهُ جِي دَالِ بِلِ بِاللَّامِ نَادٍ وَذَلِكَ الْكَيْمَامَةُ اسْمُ وَالذَّبُّ مَعْرُوفَةٌ جِي ذِلَّانٌ وَذِلَّانٌ وَذَلِكَ
 نَصَاغَرُ بِلِ التَّبَاتُ كَقَمْرُكُمْ ذِلَّانٌ وَذِلَّانٌ ذِي وَذِلَّ الْقَمَرُ مَعْرُوفًا الْمَذِلُّ ذِلَّةً وَذِلَّانٌ بِالْأَوَّلِ ذِلَّانٌ بِالْأَوَّلِ ذِلَّانٌ بِالْأَوَّلِ
 الدَّلُّ بِالْكَسْرِ وَالرَّجْمُ الْمَذْبَلَةُ وَكَيْمَامَةُ مَوْسِمًا نَذِيرُ الْفَيْلِ كَجِي ذَالٍ وَالدَّلُّ بِلِ جِلْدُ السُّلْخَاءِ الْبَرْصَةُ أَوِ الْبَرْصَةُ أَوْ عِظَامُ ظَهْرِ ذَابَّةٍ بِجِيَّةٍ
 بِجِيَّةٍ نَهَا الْأَيُّودَ وَالْأَسْبَابُ وَالْأَمْنِيَّاتُ بِهَا يُخْرِجُ الصُّبْحَانَ وَبِذِهِبُ غَالَةُ الشَّعْرِ وَجِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْكُلُّ وَذِلُّ بِلِ كَلُّ
 تَأْكُلُ وَذَالُ بَنِي طَهْلٍ حَبَابِيٍّ وَالدَّلُّ بِالْهَاءِ السُّفَى وَذَلِكَ شَيْءٌ شَيْءُ الرِّجَالِ وَهِيَ حَقِيقَةٌ أَوْ بَصْرَتٌ عَقْلًا أَوْ دَقِيقُ
 لِاصْتِقَاطِ الْبَطِيخِ كَكَبُّ وَكَجَجُ وَكَغَرَابٍ قَرْنُ حُجَجٍ بِالْجَنَبِ فَتَنْقُبُ إِلَى الْحُجُوفِ وَبِذِلُّ وَذِلُّ جَبَلٌ وَذِلَّةٌ أَذْفَاءُ الدَّجَلُ الظُّلْمُ وَهُوَ
 ذَاخِلُ جَانِزُ الدَّجَلِ الشَّارِطُ وَطَلَبُ كَفَانِهِ بِجِيَّةٍ حَبِثَ عَلَيْكَ أَوْ حَلَاوَهُ أَيْبَتَ عَلَيْكَ أَوْ هُوَ أَعْدَاوُهُ وَابْتَدَعَ أَنْحَالُ وَ
نَحُولُ وَهُوَ دَحْلُهُ نَحْرُهُ كَذَلِكَ ذَرْوُ سَلَمٍ وَأَخْرَجَ خَيْرُهُ مَسْمُومًا بِجِيَّاتِهَا عَلَى الضَّعِيفِ الدَّعْلُ مَرَكَا لَا مَرَا بَعْدَ الْجُودِ
 الدَّعْلُ بِالْفَاءِ وَبِالْكَسْرِ الْفُطْرَانُ الرَّقِيقُ دَلٌ بَدِلُ كَذَلِكَ بَقِيَّةُ يَدِ الْكَسْرِ مَدَّةٌ وَذَلِكَ لَهَا مَانٌ هُوَ دَيْلُ بِلِ
 وَذَلِكَ بِالْقَمَرِ دَلٌ وَذَلِكَ أَوَّلُ وَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الدَّلِّ أَيْ لَمْ يَخْتَلِ بِهَا بَعْدَ وَهُوَ بِالْقَمَرِ لِيْلَهُ بِهِ فَهُوَ عَادَةُ الصَّوْبِ وَ
 أَذَلَهُ مَوْجِدُ الْقَمَرِ وَاسْتَدَلَّهُ نَاهُ ذَلِيلًا وَبِالْقَمَرِ الصَّغْبُ نَزَعَ الْفَرَادَةَ عَنْ طَلَبِ الْمَدْفُونِ بِهِ أَذَلٌ صَارَ أَصَابُهُ أَوْلَاهُ وَفَلَانًا وَفَعْدُ
 ذَلِيلًا وَذَلُّ ذَلِيلٌ مُذِلٌّ أَوْ مَبَالِغَةُ الدَّلِّ بِالْقَمَرِ وَبِالْقَمَرِ الصَّغْبُ وَذَلُّ بَدِلُ ذَلُّ هُوَ ذُلُّ لُجٍّ ذُلُّ وَذَلِكَ وَذَلُّ الطَّرِيقِ
 بِالْكَسْرِ مَحْنَةُ وَالرِّفْقُ وَالرَّحْمَةُ وَبَقِيَّةُ وَبِهَا قَرْنِي وَأَخْفِضَ لَهَا جَنَاحَ الدَّلِّ أَوِ الْكَسْرِ عَلَى أَمَةٍ مُصَدِّ الدُّلِّ وَذَلِكَ الْكَسْرُ بِالْقَمَرِ
 ذَلَّتْ عَنْ أَفِيدَةٍ أَوْ سَوِيَّتْ وَالْقَلُّ وَضَعُ حَذْفُهَا عَلَى الْجِدِّ وَبِهَا جِلْدُهَا أَوْ لَهَا أَيْ جَارِيَةً جَامِعَةً فِيهَا بِالْكَسْرِ وَذَلِكَ
 عَلَى أَذْلَالِهِ خَالِ بِلَا وَاحِدٍ وَجَاءَ عَلَى أَذْلَالِهِ أَيْ وَجْهَهُ وَالذَّلُّ دَلُّ وَالذَّلُّ لَمْ يَكُنْ ذَالِيًّا أَوَّلِيٍّ وَسَكُونٌ لَا مَعْنَى
 كَعْلِيٍّ وَطَلِيٍّ وَهَذَا مَعْنَى بَرَجٍ وَبِرَجَةٍ أَسْأَلُ الْقَمَرِ الطَّوِيلِ وَالذَّلُّ لُجٍّ الْحَسَنُ الدَّهْقَلَةُ جِي ذُلُّ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ
 وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ وَذَلِكَ لُجٍّ

مَعْلُومٌ

الْقَلْبُ

[illegible]

والرجل

العَرَبُ وَالْأَمَةُ الْقَصِيرَةُ وَالْأَوَّلَى الْأَوْتُ الرَّجُلُ صَمٌّ يَمُومُ وَيُسْكُونُهُ مَوَاتِمًا هُوَ إِذِ الْخَيْلُ وَشَبَّ أَوْ هُوَ رَجُلٌ سَاعَةٌ يُولَدُ مُصَغَّرًا
 رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَكَثِيرٌ الْجَمَاعُ وَالرَّجُلُ الْكَايِلُ كَجِ رَجَالٍ وَرَجَالٌ وَرَجَلَةٌ وَرَجَلَةٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ
 كَالرَّجُلِ وَرَجُلٌ بَيْنَ الرُّبُوبَةِ وَالرُّجُلَةِ وَيَقْتَرِبُ مِنَ الرُّجُلَةِ بِالْفَتْحِ وَهُوَ رَجُلٌ الرَّجُلَيْنِ اسْتَدَّهَا وَأَمْرًا مَرَجِلٌ كَحَسَنِ مَذْكُورٍ وَرَجُلٌ
 كَعُظْمٍ فِيهِ صُورُ الرُّجُلِ وَالرَّجُلُ بِالْكَسْرِ الْقَدَمُ أَوْ مِنَ أَصْلِ الْغَيْدِ إِلَى الْقَدَمِ كَجِ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ
 وَرَجُلُهُ أَصَابَ رَجُلَهُ وَرَجُلٌ رَجُلَةً وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ
 لَمْ يَكُنْ لَهُ ظَهْرٌ يَكْبَهُ كَجِ رَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ وَرَجَالٌ
 وَالرَّجُلَةُ وَكَثِيرٌ شِدَّةُ الْمَتَى أَوِ الْبَلْعِ الْعَوْدُ عَلَى الْمَتَى وَرَجُلٌ كَسَكْرَى وَهُوَ خَسَنَةٌ بَرَجِلٌ فِيهَا أَوْ مَسْوَبةٌ كَثِيرَةٌ الْحَجَارَةُ وَرَجُلٌ
 رَكِبَ رَجُلَهُ وَالرَّجُلُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ
 كَمَا ظَلَمَ الْمُعَلِّمُ وَالرَّجُلُ يَنْسَلِجُ مِنْ رَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَالرَّجُلُ يَنْسَلِجُ مِنَ الْمَلَأَنِ خَوَارِجُ الْجَرَادِ الَّذِي تَرَى إِذَا رَجَحَ فِي الْأَرْضِ وَالرَّجُلَةُ بِالْفَتْحِ وَالرَّجُلُ
 بِبَاسٍ فِي أَحَدِي رَجُلِي الدَّابَّةُ رَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ
 رَجُلٌ الْقَرَابِيبُ وَذِكْرُ فِي رَجُلٍ وَصَرْبٌ عَلَى حَرَا الْأَيْلِ لَا يَبْقَى الْقَصِيرُ أَنْ يَرْصَعَ مَعَهُ وَلَا يَحُلُ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ
 كَسَكْرَى وَسَكَرَى وَكَأَنَّ رَجُلَ الرُّجُلِ الصُّلْبُ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رَجُلٍ إِذَا خَرَجَ أَمْرًا مَلَهُ وَرَجُلٌ الْقَصِيرُ يَسْبِقُهَا السُّفْلَى وَمِنْ الْحَجَرِ الْخِجْلَةُ وَ
 مِنَ السَّهْمِ حَرَفُهُ وَرَجُلٌ الطَّائِرُ مَبْنِيٌّ وَرَجُلٌ الْجَرَادُ يَنْبُتُ كَالْبَقْلِ الْكَلَامُ نَكَمٌ بِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُنَبِّهَ وَيَرَاهُ أَنْ يَكْرَهُ
 وَالْقَرْصُ وَاحِدٌ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْأَنْجَلِيَّةِ وَرَجُلٌ الْيَمُومُ هَاتِرٌ وَالْمَتَارُ دَارُ نَفْعٍ وَفَلَانٌ شَيْءٌ رَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا
 وَالْمَجْشُودُ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلُهُ تَرْجِيلًا وَرَجُلٌ رَجُلٌ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ
 وَفَرَسٌ رَجُلٌ مَوْطُوعٌ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ وَرَجُلٌ كَفَحَ
 مَعَهَا كَارَجُلَهَا وَبَلَمَ أَمَةً رَسَمَهَا وَهَمَّةٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ
 يَنْصَفُ الرَّاوِيَهُ مِنَ الْحَرِّ وَالرَّيْبُ وَالْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجَرَادِ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْوَاحِدِ كَالْعَانَةِ وَالْمَجْطِ وَالصَّوَارِجُ أَرْجَالُ الْوَلَدِ
 الطَّوَارُ وَالسَّهْمُ فِي السَّوْقِ وَالرَّجُلُ التَّوَمُّ وَالْفَرْطَاسُ الْأَبْضُ وَالْبُؤْسُ وَالْعَفْرُ وَالْعَادُودَةُ مَاءٌ وَالْمَجْشُ وَالْقَتْنُ كَجِ رَجُلٌ وَالْمَرْجِي
 مَنْ يَفْعُ رَجُلًا مِنْ جَرَادٍ يَفْعُو مِنْهَا وَمَنْ يَمْسِكُ التَّنْدِي يَمْسِكُ بِهِ وَرَجُلُهُ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٍ فِي حَوَالِهِ وَعَلَى عَهْدِهِمُ وَالرَّجُلَةُ
 مَبْنِيَّةٌ الْعَرَفُ فِي رَوْضَةٍ وَاحِدَةٍ وَمَسِيلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرِّ إِلَى السَّهْلَةِ كَجِ كَيْسَبٍ وَغَوْرٍ مِنَ الْحَبِصِ وَالْفَرْعُ وَمَعْنَاهُ الْحَقُّ مِنْ رَجُلَةٍ
 الْعَامَةُ تَقُولُ مِنْ رَجُلَةٍ وَرَجُلَةٍ الْبَيْتُ يَكْلِبُ الْكُوفَةَ وَالشَّامُ وَرَجُلَةُ الْحَارِجِ بِالْشَّامِ وَرَجُلَتَا بَرْعٍ بِأَعْمَلِ حَرْزٍ بَنِي بَرْنُوعٍ وَذُو
 الرَّجُلِ لِقَانُ بْنُ تَوْبَةَ شَاعِرٌ وَكَتَبَ الْمَشْطُ وَالْقَدَمُ مِنَ الْحَارَةِ وَالْقَارِصُ مَذْكُورٌ وَرَجُلٌ جَمْعُهُمُ وَالرَّجُلُ الْكَرْصُ وَالْمَرْجِلُ شَابٌ
 فِيهَا صُورُ الْمَرْجِلِ وَكَشَادُ ابْنِ خَفْوَةٍ قَدِمَ فِي وَهْدِي خِفَافَةً ثُمَّ ارْتَدَّ مَعَ سَهْلَةٍ فَتَلَهُ زَيْدُ بْنُ الْحَطَّابِ يَوْمَ الْبَهَامَةِ وَوَهْمٌ مِنْ
 ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ وَأَبْنُ هِنْدٍ شَاعِرٌ وَكَتَابُ أَبُو الرِّجَالِ حَطَاءُ نَابِغِي وَحَدَّثَ رَجُلًا عَنْ أَبِيهِ عُمَرُ وَجَبَّارُ بْنُ رَجَالٍ شَبَّحَ لِلطَّرِيقِ وَ
 أَرْجَلُهُ أَمَلُهُ وَجَعَلَهَا جِلْدًا وَإِذَا وَلَدَتْ الْعَمَّ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قَبْلَ وَلَدَتِهَا الرَّجُلَةُ كَالْعَهَاءِ وَالرَّجُلَةُ كَبَشُ الرَّجُلِ الَّذِي يَحُلُ
 عَلَيْهِ مَتَاعُهُ كَقَشْدٍ وَمِنْهُ بَرْدٌ يَمُوقُ وَالرَّجُلُ التَّزَوُّو الرَّجُلَةُ وَالرَّجُلُونَ حُرُكَةٌ قَوْمٌ كَانُوا يَتَدَفَّقُونَ عَلَى أَنْجَلِيمِ الْوَاحِدِ رَجُلًا وَ
 هُمْ سَلَاكُ الْمَغَائِبِ وَالْمَنْشَرُ مِنَ الْبَاهِلِ وَكَانَ مِنْ مَطَرِ الْمَائِدَةِ وَقَالَ لَمْ يَكُنْ مَا أَرَجَلْتُ أَفِي مَا اسْتَبَدَّتْ بِهِ رَأْيَاتُ وَ
 وَتَمَارِجُ رَجُلَةٍ كَبَشَرِهَا وَالرَّجُلَةُ مَاءٌ لَبَنِي سَعْدِينَ قَطْرٌ وَكَعْبِجٌ بِالْبَهَامَةِ وَالرَّجُلُ الْقَوِيَّةُ وَفَرَسٌ رَجُلٌ حُرُكَةٌ مُرْسَلٌ
 عَلَى الْخَيْلِ وَكَذَلِكَ رَجُلَةً وَنَامَةٌ وَرَجُلٌ عَلَى وَلَدِهَا لَبَسَتْ بِمَصْرُورٍ وَرَجُلَةً وَرَجُلَةً كَبَشَرِهَا كَبَشَرُهَا كَبَشَرُهَا كَبَشَرُهَا كَبَشَرُهَا

سليم بن

النخلة فأتى البهجة فقل ودعا قال أو لا أقول الخابول وأدرك أسرع والمغارة قطعها وفاعة يقال ومرفل الحنين ومخسنة سير صحو
 والمرفل ما تيم بن حنيفة ومنه لا أقول الخابول الله وجهه أخطاه الزابة بصفتين مكان برفل بها وأبو المرفل كسبة الزابة وانتم عطلوا ابن
 سبأ كحدثي حواءة الركن كل معوك القرس يرحل لك بعدد وأا الصوب يرحل واحدة ومدن كل القوم والكواث وباعه وكان
 والركلة الحرة من البعل وكثير الجبل وكفعل الطير وحب نصيبه يرحل من القابة وأرض مركلة معطلة كحدث بحواف القابة
 مركل صحنه خمر بها يرحل في الدخيل في الأندلس ومركلان في الرمل واحدة وملة وبها سيمت ملة أم حبيبة روج النقي
 مقبرهاج رمال وأرمل وملة الطعام جعل فيه الرمل والثوب لعله بالدم والشيء رفته كأملة وملة وملة وما حبيبة
 بالجوه ونحوه والسير يرمي شيطا فجعله طهارة كأملة وفلان ملة وملة ما حركتني ومولا هرول والرمل في العروض منه
 وهو صخر الحديد والرجز والليل من المطر والباد في الشيء وخطوطي فوائم البقرة الوحشية خالفة سائر لونها وأرماوا نغيد
 زادهم وأرماوه أو الحبل طوله والسم تلخ بالدم والزاد صارت أملة كركلت ورجل أرمل وأرمله خناجعة أو سكرية
 ج أرامل وأراملة والأرمل الضرب وهي بهاء ولا نعال للفرية المورس أرملة ومن الأحوام القابل المطر والتبع والأرمل لرجل
 الخناجون السقاء وأرملوا الفرج جله وده ج الليل وأرامل وأرملة بالقم الخط الأسود ج كصرد وأرمل وبالفخ خسة
 مواضع أشهرها بالسام منه أذهر من التويل ويكنى بن عبد السلام الرميلي صفرا ونجعة ملاء سوداء العوام وسائر أهاجر
 وكحدث ومخسنة الأسد وكثير الغنم الضعيف والرمول الخوص الرمول ورمال المحصير كراب مرمولة وخمس رميل كصعق
 أكو عسده ولته وأرملول كوصر خطوب بالمغرب وبرامل بالقم وأرمل كمتعج وبزملة ناحية بالاندلس وعلم أرملة أرمل
 وكهنته ثلثة مواضع واسم الرميلي الرنيت أرمل الصحن أرمل لا لاسال القابة والثوب أبل والساء سالدته و
 الرطل أسرع وشيق والإبل فركت والأدم تطلب شديدا أو الذمغ شائع كأرمل والمرفل الجلد إذا وضع في الدماج
 الروال كراب لغاب الدواب كالرأول وأخاض بالقرس وروال دال مبالغة وكل من رائد ولا يثبت على نية لا يثاب
 كالرائل ودول الحنة زوبلا أدها بالاهل أو دكها بالشمي أو أفرد سها والقرس أدلى الجول أو اعظف في السرحاء أو أنزل
 قبل الوصول إلى المرأة والرمل كثير الرجل الكثير الغاب والقطعة من الحبل الضعيف والرائل الفاطر بركة ثم ولها ناحية بالاندلس
 وذود فلان وأرمليلهم الرهيلة ضرب من الثوب وقد ترميل والقبل كلام لا يفهم فهو مرميل ومرفيل الرهيل كجفر
 الضعيف والأحق كجفر وزبيج وقد نذ طائر لقات في الرمدين وهيل تحمة كبرج اضطرب واسترخى وانفخ أو ويرمن
 غيرهما ورملة ترميل أو الرمل حركة الماء الأصفر يكون في الشحذ والكسحات ربي شبة الندى وأجمع مرملة معظم لها
 فتح الرمال ككتاب الغلب وقد كان الصوب رمل فصل الزاء الرمل كاسم الرميلي والرملة ونظم البناء ملقاه و
 موصعة وذيل زده بزيه سمده وكتاب ما تحمله القملة بينها وما أصاب زبالا أو بضم شبةا وما في اليرز بالة بالقم شوق كحما
 ع منه محمد بن الحسن بن عباس ومحمد بن الحسن بن زبالة فطرت وزبالة بذا حبة بن مرداس شاعر مرمي بالقم جله واليه مال بن
 المحبوب بن اسمع وجعفر بن محمد النابلي حديث وكامير يسكن وفند بل وقد بلغ القملة والجرب أو البوغاء ج ككبر وزبلان
 بالقم والزبل كصبيج الداهية والزابل كجفر ونكس الباء الضعيف ويكنى الهرم أكثر ذابل كهاجر دال السند وأحمد بن الحسين
 بن أحمد بن الرنيل لها وندي داوي نابج الطاري عن أبي العباس الأشقر حة والزبلة بالقم القملة وبها الغريب الشيء ما
 وزانة زبلة شبةا الرنيل كجفر الضعيف الرنيلة بالقم الجملدة القوي بين العين والمخالة وعتوثا لثمن وبفتح والبيكة
 من الشيء والنفية منه والنفية من كل شيء والجماعة أقرن التارس وبفتح ويذ منظر روجه الزبوا أو مولا لمعوبة أو لانيه

الجملة

الزبل

وَجَاءَ لَهَا خَرَجًا مُسْتَأْهِمًا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ وَكُلُّ مَا جَرَى فَعَلْنَا كَالْمَنْعِ وَالْتَوَلَّوْا فَنَسَّيْلُ وَكَمَعَدِ الطَّرِيقَ الْقَبِيضَ وَالْتَمَسَ مَحْرَجَهُ
 الْعُتَابُ أَطْلَأَتْ رُؤُوسَهُ بِهِ أَوَّلَ السَّيْرِ سُلُوكًا بِالْقَمِّ وَالْكَسْرِ وَالْبَيْعِ وَمَا كَانَ نَائِجَ وَالسَّائِلَةَ بِالْقَمِّ الرُّذَالَةَ وَالْمَسْئُولَ الْمَسْلُوكَ
 السَّجَّلُ الدَّلَوُ الْعَلِيَّةُ مَمْلُوءَةٌ مَذْكُورًا دَلَوُا الرَّجُلَ الْيَوَادَّ وَالْقَرْعَ الْعَلِيَّةُ سَجَّالٌ رَسِيْلٌ وَسَجَّلٌ بِسَجَّلٍ بِالْعَمَّةِ وَالْحَمَلَةُ
 أَعْطَاهُ سَجَّلًا وَسَجَّلِينَ وَالْحَرْبُ بَيْنَهُمْ سَجَّالٌ كِتَابٌ أَيْ سَجَّلٌ مِنْهَا عَلَى هَوْلَاءُ وَآخَرُ عَلَى هَوْلَاءُ وَدَلَوُ سَجَّلٌ وَسَجَّلَةٌ خَصَّةٌ وَخَصْبٌ سَجَّلَةٌ
 بَيْنَهُ السَّجَّالَةُ مُسْتَضِيَّةٌ الصَّغْنُ وَاسِعَةٌ وَضَرَعَ سَجَّلٌ وَاسِعٌ وَنَافَةٌ سَجَّلَاءُ عَلَيْهِمُ الصَّرْعُ وَسَاجِلُهُ بَارَاءَةٌ وَفَاحِرَةٌ وَمَا
 بَسَّاسِلَانِ بَسَّيَا دَبَّانِ وَاسْجَلُ كَوْخَرَةٌ وَالنَّاسُ تَرْكُمُ وَلَا تَرْكُمُ أَطْلَعُوا وَخَوْضَ مَلَكُ وَخَصَانَهُ وَالذَّهْرُ سَجَّلٌ كَرِيمٌ أَيْ لَا يَخَافُ أَحَدٌ
 أَحَدًا أَحَدًا وَالسَّجَّلُ بِالْكَسْرِ السَّجَّلُ الْكِتَابُ وَالْقَمِّ مَعَ النَّافَةِ السَّجَّلَاءُ وَالسَّجَّلُ الْمَبْدُولُ الْمَبَاحُ لِكُلِّ أَمِيْدٍ وَسَجَّلٌ تَجْبِيْلًا وَأَنْظَرُ بِهِ دَعَى
 بِهِ مِنْ قَوْفٍ كَسَجَّلٌ سَجَّلًا وَكَبَّ السَّجَّلُ الْكِتَابُ الْعَمِدُ وَنَحْمُ سَجَّالَاتٍ وَهُوَ أَهْضَا الْكَاتِبُ وَالرَّجُلُ بِالْحَبَشَةِ وَاسْمُ كَاتِبٍ لِلتَّبَقِ مَهْ
 وَاسْمٌ مِلَلِيٌّ وَكَاتِبُ التَّصْيِبِ وَالْعُتَابُ الشَّدِيدُ وَكَسَبَتْ حِمَارَهُ كَالْمَدِيرِ مُعَرِّبٌ سَنَكٌ وَكَلَّ وَكَانَتْ لُجْنٌ بِنَايَ حَجْمٍ وَكَاتِبٌ بِهَا أَعْمَلُهُ
 الْقَوْمُ أَوْ قَوْلُهُ لَعْنًا مِنْ سَجَّلِي أَيْ مِنْ سَجَّلٍ أَيْ ثَمَّ كَاتِبٌ لَمْ يَهْتَمَّ بِعَدْوَانِ يَهْمُ مَا لَعْنًا وَمَا أَدْرَكَتْ مَا يَسْتَحِبُّ كَاتِبٌ مَرْفُوعٌ وَالسَّجَّلُ يَحْضُ
 السَّجَّلِينَ قَالَ الْأَرَمِيُّ هَذَا أَحْسَنُ مَا تَرَفَّعَ فِيهَا عِنْدِي وَأَسْبَغَهَا وَالسَّاجِلُ وَالسَّاجِلُ وَالسَّوْجَلَةُ عَلَاوُ الْقَادُورَةِ وَالسَّجَّلُ الْمَرْأَةُ
 رُؤُوسُ وَالذَّهَبُ وَسَبَّالُكُ الْفَضَّةُ وَالزُّعْفَرَانُ وَسَجَّلُ الْمَاءِ فَاسْجَلُ حَصَّةً فَانْصَبَتْ وَحِينَ سَجَّلُ غَرَبَرَةٌ وَالسَّجَّلَاءُ الْمَرْأَةُ الْعَلِيَّةُ
 الْمَمْلُوكَةُ سَجَّالٌ سَجَّالٌ دُعَاءٌ لِلتَّجَرُّ وَاللَّيْلُ السَّجَّلُ ثَوْبٌ ذِي بَرَمٍ غَرَبَهُ كَأَسْجَلٍ وَعَدَّ حَمَلَهُ وَالْحَبْلُ الذِّي عَلَى قُوَّةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ ثَوْبٌ يَنْصَبُ
 مِنْ الْمَطْنِ سَجَّالٌ وَسَجَّلٌ وَسَجَّلٌ وَسَجَّلٌ كَدَعَهُ قَشَرُهُ وَنَحْنُ فَاسْجَلُ وَالرَّيَاحُ فَسَجَّلُ لَأَرْضٍ تَكْطُرُ مَا عَلَيْهَا وَالسَّاجِلُ رَيْفُ الْحَرِّ وَشَا
 مَقْلُوبٌ لِأَنَّ الْمَاءَ حَمَلَهُ وَكَانَ الْيَوَاسُ مَحْمُولًا أَوْ مَعْنَاهُ ذُو سَاجِلٍ مِنَ الْمَاءِ إِذَا ارْتَفَعَ الدَّمُّ حَرَّ جَرَفًا مَا عَلَيْهِ وَسَاحِلُوهُ أَوْتُهُ وَ
 سَجَّلُ الدَّرَامِ كَدَعِ انْقِدَاطُهَا وَالْقَرَمُ بِأَنَّهُ لَوْ دَمٌ نَعْدَهُ وَبِأَنَّهُ سَوِيضٌ صَرَبُهُ وَالْعَيْنُ سَاحِلٌ وَهُوَ كَبْكٌ وَالسَّجَّلُ كَدَعِ وَصَوَّبَ سَجَّالٌ وَهَجَّالٌ
 هَجَّيْ وَفُلَا تَأَسَّمُ وَلَا مَ وَالْحَالَةُ الْقَمِّ مَا مَقْطَرِ الدَّمِّ وَالْفَضَّةُ إِذَا بَرَدَتْ وَخَنَادَةُ الْقَوْمِ وَشِرَارُهُ أَوَّلُ السَّجَّرِ وَنَحْمُ وَكَاتِبُ الْمَنْشُ
 وَالْمِرْدُ وَاللِّسَانُ مَا كَانَ وَقَوْلُ الْيَوَاسِ فِي اللِّسَانِ الْخَطْبُ بَعِيرٌ وَاسْهَوُ الْقَوَابِ وَالْخَطْبُ بِحَرْفِ عَطْفٍ وَالْيَوْمُ كَالْحَقْلِ الْكَلَامُ
 أَوْ قَاسَهُ وَالْخَطْبُ الْبَابُ وَحَلْفَتَانِ عَلَى طَرَفَيْ سَكَمِ الْحَامِ وَجَانِبِ الْقَهْمِ وَاسْمُ الْعِيْدَانِ إِلَى مَقْدَمِ الْقَهْمِ وَهِيَ سَجَّلَانِ وَالْعَابَةُ
 فِي السَّخَاءِ وَالْحَلَاءُ الذِّي يُعْتَمُ الْحَدُّ وَالسَّائِي الشَّيْطَانُ وَالْمُضَلُّ وَمُتْرَادَةُ الْمَاءِ مِنَ الْعُرَانِ وَالْقَوْبُ الْقَوْبُ مِنَ الْفُطْنِ وَالسَّخَاءُ الذِّي
 يَسْمَلُ وَعَدَهُ وَالْمَرْبَابُ لَا يُطَانُ مَاؤُهُ وَالْعَرَمُ الْأَصَارِمُ وَالْحَبْلُ يَنْقَلُ وَاحِدَةً وَالْقَرْبُ رَكِبَ سَجَّلَهُ أَيْ بَجَّ عَنْهُ فَلَمْ يَنْتَ وَالْمَطْلُ الْيَوَادُّ
 وَطَارُضُ الرَّجُلِ وَفَرَسٌ شَرِيحٌ مِنْ فَرَاسٍ الْعَبْسِيُّ وَاسْمُ رَجُلٍ وَاسْمٌ حَقِيْلٌ الْهَوْنُ وَالسَّجَّلُ الْكَلَامُ جَرَى بِهِ وَرَجُلٌ اسْجَلُ فِي السَّجَّةِ الْكَبِيرِ
 لَحْمُهَا وَالْاسْجَلِيَّةُ الْمَرْأَةُ الرَّافِعَةُ الطَّوِيلَةُ الْجَبَلَةُ وَشَابَّ سَجَّلَانُ وَاسْجَلَانُ وَمُسْجَلَانُ يَضْمَانِ طَوِيلٌ أَوْ سَبَطُ السَّعْدِ اقْتَرَعَ وَ
 وَهِيَ بِلَاءٌ وَالسَّجَّلَالُ الْبَطَانُ وَمُسْجَلَانُ بِالْقَمِّ وَادِجٌ وَصَوْرٌ بِالْبَيْنِ شَيْعٌ بِهِ الشَّيَابُ وَالْاسْجَلُ بِالْكَسْرِ سَجَّرَتْ نَائِيَهُ وَكُفَّرَ
 الْأَرْبَابُ الصَّغِيرَةُ وَالْمَسْجُولُ الصَّغِيرُ الْمُحْبَبُ وَالْمَكَانُ الْمُسَوِي الْوَاسِعُ فَجَعَلَ الْقِيَامُ وَالْاسْجَلُ سَائِلُ الْمَاءِ وَاسْجَلُ فَلَا وَجَدَ
 النَّاسُ بِصَاحَتِهِ أَيْ بِشَيْئِهِ وَكَأَنَّ بِهٍ مُخْرَابُ الصَّوْتِ الذِّي يَدُورُ فِي حَصْدٍ وَالْمَارِ السَّجَّلُ مِنَ الصَّبِّ وَالْدَلَوُ السَّخَاءُ وَالْبَطْنُ الْقَمِّ
 وَالْوَادِي الْوَاسِعُ كَالسَّجَّلِي فِي الْكَلِّ وَادٍ وَالسَّجَّلَةُ الْمُخْصِيَّةُ الْمُنْدَلِيَّةُ السَّجَّةُ لَمَّا لَكَ الشَّيْءُ وَصَقْلَةُ السَّجَّالِ كَمَا لَبِطَ
 الذَّكْرُ وَهُوَ لَا يَتَوَقَّعُ سَاحِلًا لَيْسَ مِنْ عِلَالِهِ ثَوْبٌ لِيَكُنْ ضَارِدًا لَيْسَ وَهِيَ الْمُخْصِيَانُ وَكَبِيرُهُمْ السَّجَّلَةُ وَلَدُ الشَّاءِ مَا كَانَ سَجَّالٌ تَضَلُّ وَ
 سَجَّالٌ وَمُسْجَلَانُ وَسَجَّلَةٌ كَتَبَتْ بِأَدْرَةٍ وَرَجَالٌ سَجَّلٌ وَنَحْمُ كَثِيرٌ وَرَفَانٌ ضَعْفَاءُ أَذْأَلُ مَا حَاجَ تَضَلُّ وَالسَّجَّلُ أَهْضَا مَا لَمْ يَنْتَمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَنَحْمُهُمْ لَدَنَّهُمْ نَقَامٌ وَالشَّيْءُ أَعْتَهُ مُخَالَةً وَنَحْمُهُ تَضَلُّ مَا حَاجَ تَضَلُّ وَالسَّجَّلَةُ صَعَفَتْ نَوَاحِيهَا وَتَمَرَّتْهَا أَوْ نَقَصَتْهُ وَالرَّجُلُ نَقَصَهَا فَاسْجَلُهُ

أَوِ الدِّغْجِ

مِدْرَجِ

لَحْمُهُ وَالْمَحْمُولُ الْمَرْذُولُ وَكَتَابُ بَيْعٍ وَكُنْزُ الشَّيْخِ وَالنَّخَالَةُ بِالْقَمِ الثَّغَابَةُ سَدَلُ الشَّعْرِ يَنْدُهُ وَبَسْدُهُ وَاسْتَدْلُهُ
 ارْتِغَاهُ وَارْتَدْلُهُ وَسَعْرُهُ نَسْدِيلُ سُنْبُرَيْلٍ وَالتَّدْلُ بِالْقَمِ وَالْكُتْرُ الشَّرْجُ اسْتَدَالُ وَسُدُولُ وَاسْدَلُ وَالْكُتْرُ الصَّطْبُ مِنَ الدَّرِ
 يَطُولُ إِلَى الصَّدْرِ وَبِالْفَرْجِ الْمَبْلُ وَذَكَرُ اسْدَلُ مَا لَمْ يَجْزِ كُتْبُ وَسَدَلُ ثَوْبُهُ يَنْدُهُ شَفَهُ فِي الْبِلَادِ وَدَهَبَ وَكَامَبَشِيٌّ بِعَرَقِ
 فِي سَعَةِ الْخَبَاءِ وَسَيَّرَ حَمَلَهُ الْمَرْأَةُ وَعَ وَمَا اسْبِيلُ عَلَى الْهُدُجِ وَالشَّوْدَلُ الشَّارِبُ وَسَوْدَلُ طَالَ سَوْدَلُهُ الشَّرِبَالُ بِالْكَتْرِ الصَّبْرُ
 أَوْ كَلَّ مَا لَيْسَ وَفَدَّ فَسَّرَ بِهِ وَسَرَّيْنُهُ وَالثَّرْلَةُ الثَّرْبُ الدَّيْمُ السَّرَطْلَةُ طُولُ فِي اضْطِرَابٍ وَهُوَ سَرَطْلُ كَيْفِ طَوِيلُ مَضْطَرِبُ الْخَلْوِ
 اسْرَافِيلُ بِكَيْهِ الْهَمْرَةُ اسْمُ مَلَكٍ وَفِيهِ خَمَائِيٌّ هَمْرُهُ أَصْلِيَّةُ الشَّرَاوِيلِ فَاوَسْتُهُ مَعْرَبَةٌ وَفَدَّ نَدَّ كُنْجُ سَرَاوِيلَاتٍ وَاجْمَعُ
 سِرَافِيلُ وَسِرَافِلَةُ أَوْ سِرَافِيلُ بِكَيْهِ هَمْرٌ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعُولٌ خَبَرُهَا وَالشَّرَاوِيلُ بِالْوَيْنِ لَعْنَةُ وَالشَّرِ وَالْشَّيْنُ لَعْنَةُ وَسِرَافِلَةُ
 الْبَسْنَةُ أَيْ مَا فَتَرَ لَوْ وَجَاهَةٌ سَرَفِلَةُ فِي رَجُلَيْهَا رَيْسٌ وَفَرَسٌ سَرَفِلُهُ جَاوِدٌ بِهَاضٍ تَجِبُ لَهُ الْعَصِيدُ مِنَ الْفَيْدِ مِنَ السَّطَلِ وَالشَّطَلِ
 كَحَبْدٍ يَطْسَبُهُ لَهَا عُرْفَةٌ سَطُولُ أَوِ السَّطْلُ الطَّسْتُ وَلَيْسَ بِالسَّطَلِ الْمَعْرُوفِ وَالرَّجُلُ السَّطْلِيُّ وَالسَّاطِلُ مِنَ الْغُبَارِ الْمُرْتَبِعُ كَالْظَّلِ
 وَجَاءَ بِسَّطْلٍ جَاءَ وَخَدَهُ وَلَيْسَ مَعْنَى السَّعَائِلُ الطَّوَالُ مِنَ الْإِبِلِ سَعَلٌ كَفَرَسَعَالًا وَسَعْلَةٌ بِعَقْرِهَا وَهِيَ حَرَكَةُ تَدْفَعُ بِهَا
 الطَّيْبَةُ إِذَا عَمِلَتْ مِنَ الرِّبَةِ وَالْأَعْضَاءُ الَّتِي تَقْبِلُ بِهَا وَسَعَالٌ سَاعِلٌ مِمَّا لَعْنَةُ وَسَعَلٌ سَعْلَانِيَّةٌ وَسَعْلَنُهُ وَالسَّاعِلُ الْخَلْقُ كَالْمَسْعِلِ
 النَّافَةِ بِهَا سَعَالٌ وَالسَّعْلَةُ بِكَيْهِهَا الْغُولُ أَوْ سَاحِرُهُ الْحَيَّجُ السَّعَالُ وَاسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ صَارَتْ كَيْمِي أَيْ خَطَابَةً وَالسَّعْلُ خَيْرُكَ
 الشَّيْخُ الْبَاهِجُ وَالسَّعَالُ بَنَاتٌ بِغَيْرِ وَرَقَةٍ الدَّيْلَةُ وَبَحْلَانُ وَطَرِيَّةٌ بِفُلْعٍ الْحَرْبِ وَهُوَ فَضْلُ دَوَاءٍ لِلشَّعَالِ وَنَقْضُ الْإِنْصَابِ
 حَتَّى الْبَصَرُ يَسْعَبِلُ كَثُرَتْ بِهِ الْحَرَاحَاتُ وَالطَّعَامُ أَدَمَهُ بِأَلَمٍ لَا يَلَامُهُ وَدَاسَتْهُ بِأَلْذَنْ دَوَاءٌ وَشَيْءٌ مُسْعَبِلٌ مَهْلٌ وَتَسْعَبِلُ الدِّغْجُ لَيْسَ
 السَّعْلُ كَيْفَ الْعَنْبِلُ لَمْ يَزَلْ الدِّغْجُ الْغَوَامُ أَوْ الْاضْطِرَابُ الْأَعْضَاءُ أَوْ الشَّيْءُ الْخَالِي وَالْغِذَاءُ وَالْمَخْدُ الْمَعْرُوفُ وَفَدَّ سَعْلُ كَفَرَجٍ فِي الْكَلِ
 السَّعْرُ حَرْجٌ مَرْمَاضٌ مَعْمُوشَةٌ مَسْكُونٌ الْعَطَشُ إِذَا أَكَلَ عَلَى الطَّعَامِ أَطْلَقَ وَأَنْفَعُهُ مَا يُؤَوِّرُ وَخَرَجَ حَبٌّ وَجَعَلَ مَكَانَهُ عَسَلٌ وَطِينٌ وَ
 شَوَى سَفَارِجُ الْوَاحِدَةُ بِهَا السَّعْلُ وَالشَّعْلُ وَالشَّعْلَةُ بَصِيصَةٌ وَالسَّيْلُ وَالْوَقْلَةُ بِكَيْهِهَا وَالسَّيْلُ بِالْفَيْحِ نَعْبُضُ الْعُلُوِّ وَالْعُلُوِّ
 وَالْعَلَاوَةُ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلَاوَةُ وَالْعَلَاوَةُ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلُوُّ
 لَزِنُ كَفَرَسَعَالٌ كَرَمٌ وَعِلْمٌ وَنَصْرٌ سَفَالًا وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ وَسَفْعُوكَ
 بِالْقَمِ نَصْرٌ فِي أَعْلَاهُ إِلَى اسْقَالِهِ وَسَفْعُوكَ الشَّامِ بِالْكَتْرِ وَكَفَرَجًا اسْقَالُهُمْ وَعَوْنُهُمْ وَسَفْعُوكَ الْبَعِيرُ كَفَرَجَةٍ قَوَامُهُ وَسَفْعُوكَ الرُّجُفُ
 الَّذِي يَلِي الرُّجُفَ وَسَفْعُوكَ الرُّجُفَ بِالْقَمِ ضَدَّ حَلَاوَتِهَا وَعَلَاوَتِهَا حَبْتُ حَبْتُ وَسَفْعُوكَ كُلُّ شَيْءٍ اسْقَالُهُ وَدِيَالُ حَبْدٍ وَفِي الْقَمِ الْفَدْلُ وَفَدَّ سَفْعُوكَ
 كَرَمٌ وَالسَّفْعُوكَ حَلَّةٌ بِالسَّفْعُوكَ وَكَهْ بِالْمَاءِ أَوْ السَّفْعُوكَ بِالْقَمِ الْحَاصِرَةُ الْفَدْلُ وَالسَّفْعُوكَ وَالسَّفْعُوكَ وَالسَّفْعُوكَ
 وَالْإِسْقَالُ بِكَيْهِهَا الْعَنْصَلُ الْبَصْلُ الْفَدْلُ وَكَيْفَ الرَّجُلُ الْمُهْجَمُ الْخَاصِرُ مِنَ وَمِنْ تَحْبِيلِ الْفَدْلِ لِمَنْ الْمَنْ السَّكْلُ بِالْكَتْرِ وَكَهْ
 سَوْدَاءُ فَحْمَةٌ سَجَالُ وَكَهْ كَفَرَجَةٍ السَّكْلُ الْفَدْلُ الشَّيْءُ الْخَالِي وَالْخَالِي فِي دَفْعِ كَالْإِسْقَالِ وَسَبْفُ سَبْلِيلٍ سَأُولُ وَانْتِهَاهُ
 حَيْدُ السَّكْلَةِ وَكَهْ كَفَرَجَةٍ السَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ
 وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ
 وَلَا سَلَى وَلَا فَعْبُوكَ وَمَا غَرَسَ الْقَرْيَ وَالشَّرَابُ الْخَالِي وَالشَّامُ وَبَحْرَى الْمَاءِ فِي الْوَادِي أَوْ وَسَطُهُ وَالْفَاعُ وَوَادٍ وَاسِعٌ خَلْفُ نَيْبِ
 السَّكْلُ وَالشَّرْكُ السَّكْلُ وَاجْمَعُ السَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ وَالسَّكْلُ
 بَنِي آبَادٍ وَاحِدٌ مِنْ حَاجِبِ أَمْدٍ حَبِيٍّ وَابْنُ السَّكْلِ بَنِي أَمْدٍ وَاسْبِيلُ بَنِي بَشَرٍ دَافِعٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بَنِي سَبْلِيلٍ وَدَيْدُ بَنِي خَلْفَةٍ
 بَنِي السَّكْلِ مَحْدُونٌ وَالسَّكْلَةُ بِالْفَيْحِ وَالسَّكْلُ بِالْكَتْرِ الْقَمِ وَكَفَرَجَةٍ قَرَعَهُ تَحْدُثُ فِي الرِّبَةِ أَيْ مَا يَعْجَبُ ذَاتِ الرِّبَةِ أَوْ ذَاتِ الْخَبَرِ

نكلم ونؤاكل او سعال طويل ويزمها حتى هادبة وقد نسل بالقم واسلم الله وهو مسلول والسلة الترفه الخفة كالانزال
 والجمرة كالسلة ج سلال والاسلال الى التوبة وسال ليل دعت انسانة فهو سول وهي سلة والسلة اريد اذا الربو في
 في جوف الفرس من كبره بكورها والسلة بكسر الهم غط ختم والسلة كونا شوكه الخيل كسلاء والسلة ان تحرق نسيب في
 خرقة والقصب في الخوض او الحماصة والفرجة بين اصابا الخوض مسلول فيذين فليس وهم بوزة بين مصعصة وسلول انهم ينهم عند
 الله بن قلم السالخر وام عبد الله بن ابي النافق وسلي كليل في لبي حامد بن مصعصة وليس بصيف سلي كليل والسلان بالقم
 فاد ليخ عمر بن ميم السلسل كجفرو وخال الماء العذب والبارد كالسلاسل بالقم ومن البحر اللينة وقلل الماء بحر
 في حدود وقوب مسلسل ومسلل ودعي النخج والسلسل اصيل النخج والقطعة الطويلة من السنام وبكسر واليكف
 دائرين حديد ونجم وسلاسل البرق والتهاب ما تسلك واحدتها سيلة وسلي كليل لها والسلاسل بالكنزج وكفندج جيل
 بالذمء والسلاسل رمل ينفذ بعضه على بعض وينفذ ومن الكتاب سطوره والسلاسل بالكسر الورقة وما سلسل طعاما ما
 اكله وقلل الثوب ليس حتى دق ثوب مسلك فيه وشئ مخطط وغرفة ذات السلاسل هي وداء وادي الفرس فراها سيرة
 حمروين العاص سنة ثمان السلسيل اللبن الذي لا خونة فيه والخز وغيره في البحر السملة حمرة وبعم الماء
 الفليل ج سمل وانما وبيبة الماء في الخوض سمل ويمال وتعمل سمرها او اخذها والتبذ الخ في شربة وسمل الخوض
 نقاه منها كتملة وبينهم اصلي كاتمل والدلوم تخرج الا السملة القابلة كتملت فتملا وعنه فقاها كاتملها والثوب سمو
 وسملة اخلق كاتمل وسمل كرم فهو ثوب اسمال وسملة وسمل تحركين وكفيف وامير وصبور وسمل الخوض فتملا مخرج
 رية الاماء فليل والله لو كنت لك وفلا نالقول دق له وسملان التبذ بالقم بقاها وكساب الدود في الماء وكشداد تبعد
 وابو قيلولة لم رجلا فمسل عبته وابو التمال العدوي صنب الموزي وشاعر سدي واخر حده على كرم الله وجهه في الخير
 وسمال بن عوف جد الجاسع بن مسعود الصافي وسمال بن سمال بن الجهم وخال الدين ابي يزيد بن سمال عدنان والسمول كخرقة
 الارض الواسعة والسملة الثراب وسمول بالفتح طائر او ذكثير الطير والسامل السامعي لا علاج المبيسة والسومة الغفانة
 الصغيرة والمعمل كتميل طائر والضمير البين وقد سمال والثوب البالي والسمول بالضمير طائر يابا برا والطل كالتعال
 ذباب الخيل وان غلباء وسمول نخل علاه السمول وقرب سمول سبع والسملة بالقم دمع يفرق عند الجمع الشديكة تفعأ
 العين السمول والتموطل الطويل المضرب اسمعيل بكسر الهمزة ابن ابراهيم الخليل جلهما السلام ومعناه مطيع الله
 وهو الذي على الصبي السمعيل كضعيل الطويل من الابل السمعيل كضعيل الصلار السمسندل طائر بالهذلة يهجر
 بالثاء السسيلة بالقم واحد سنابل التزع وقد سنبل التزع وبرز في السماء وسنبلة بيت ماعيص وام سنبلة المالكه صفاء
 وسنبلة بئس كخضرها نوح وبنو عامر وبن سنبلة في سابع الطول او تنسوب الى ذبال الزوم وسنبلة ثوبه جزء من خليف او ثاء
 وسنبلة وسنبلة ملوك الزوم بينهم عشرة فترها وسنبلة بن علي الشامي والسنبلة بالفتح الضاء وكفندج نبات طبيا الداحية
 وبني سنبلة العاصم ابرهه السوي واسعه الهندى مخرج غليل من اللدماغ والكبيد والطل والكل والامعاء مبد ولة
 خاضبة في جسر الترف المفرط من الريم والسنبل الزومى التاردين سنجال بالكنزج السخطلة الطول والسخطلة الطول
 والسطل يفتح الطاء الضعيف النقي بكاد تبطل اذا سقى ومن جدد راسه ويرفع او الغمائل لا يملك نفسه والعظيم البطي الضفر
 الخلق والسخطلة بالقم المشبه بالسكون وطا طاء اواس وسطل جيل جمل الصغار السهل وكفني سطل الى اللبن والنسبة
 سطل بالقم وقد سمل كرم سماله وسلة تسهل بيرة والسطل الثراب ومن الارض خندا كخرنوب سهول وقد سهلت كرم

[illegible]

[illegible]

في البياض اذا ما بها شلتك فتل بالفتح شلة وشلا واشلت وشلت بمجرى البين وجعل اسفل وقد اسل به ولا سلا ولا شلا ولا سلا
 اي لا شلتك بذلك معن سلا فذ ذهب بصرها والشليل كالبيرة وسع من صوف او شعر فجعل على حجر العيون وطا الرجل
 الغلالة تلبس تحت الدرع والصغيرة تحت الكبر واهام ش شلة بالكسر ويجري الماء في الوادي او وسطه والناع وعطاف الوادي
 من ثم تكون منقطة مع الظفر فحجر بن عبد الله الجلي وشليل بن مهمل شغل الحارظ هذا الموضع الذي بناه وكثير ابن اسحق
 الزبيعي وابو الشليل القزاني ابن شاعر بن بني كلاب وجار شل بكسر الهمزة وكذا الطرد وجعل شل وشلول كسور وعقرو مصر و
 بلبل وقد مد خفيف في الحامية سحر حسن الصفة طيب القيس وشلتك كبذل وشلتك قليل القم خفيف بينا اخذ فيه و الشللة
 طران الماء وماء شلتك كخندة ومنشلتك نتائج الفطر وكذلك الدم وشلتك الشف بالدم وشلتك به معبوء وشلتك
 وبه شللة فاشلا لافقه وارسله منشرا والاسم الشلشال بالفتح وشلت العين دعهما اسلكه والشللة بالفتح الشللة والشل في
 السفر ما لا امر العبد يطلبه وبلغ وكذا في الحمار النمايه في العنابة ما تيه وكعظم جبل به طينه الى قد يد وانسل الشل انشا في
 الاثني ع قبل ان يشد المطر فجد والشلول من اناب الابل والشاء نحو الثياب وماء ليني عجلان الشمال خد العين كالشمال
 والشلول بكسر هاء شمل وشمال وكذب وشمال بلفظ الواحد وشمل به اخذ ذات الشمال والشمال القطيع شمال
 والشوم وبالفتح وكسر الهمزة الى ثوب بن ذبل الحجر اقاما استقبلك عن يديك وانت مستقبل والصح انه ماء مته بين طلع الشعر
 وبنات تيس او من طلع الشمس الى سعط الشعر الطائر وكذا نياما وجمدة ولا تكاد تهاب لبالكا شغل والشامل بالهمزة الشمل
 ثمرة وبساتين بهما والشمال بالهمزة فذبت لافقه والشوميل كجوهي وصورا ويرج شمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا
 وشمل الحمر عرها للشمال فبردي وككتاب يسميه في ضرع الشاء وكل قبضة من الزرع يفيض عليها الحاصد وهي خلاه فقط
 به ضرع الشاء اذا انكث او خاص بالغير وشملها بشملها وشملها على عليها الشمال وشده وشمل الشاء ايضا وانما لها جعل
 لها شمالا لا وشملها الا كركج ونصر شمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا
 به واشمل وبالثوب اذواه على جسده كله حتى لا تنح منه بده وعليه الامر احاط به والشملة بالكسر هبت الاشمال والشملة الشما
 في اليم وبالفتح كناء دون الفبيعة بشمل به كالشمل والشملة بكسر الهمزة اعطاه اناها وشمله كعله شمالا وشمالا اعطاه
 بها وقد شمل بها شمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا وشمالا
 فيها كالشمول لا لونها شمل برحها الناس اولان لما عصفت كعصفت الشمال ومثبه والشمول الرضى الاخلاقي والشمال بالكسر والفتح
 كطير العذيق او الغلب الخيل وبالثوب الغلب من الرطب ومن المطر ومن الناس وغيره شمل وشمال وكذا الشمول بالضم شمل
 والكوف وشمل من شيب وابن هزال عدنان خيفان وكهبة شميلة بن محمد بن جعفر من اولاء امراء مكة حديث ضعيف وشمل القطة
 واشملها وشملها لقطعة عليها من الرطب وذهبوا شمل ابل فريما واشمل الفل شوله لثا حالف الخيف الى الثلثين وشمل النفا
 لثا كرج فلينه واليك صبر انا احضه ودعا في شملها وشمل في غارها وانقل شمر واسرع كشملا وشمل وناقة شميلة
 بكسر هاء مشددة الاقلام وشمال وشمال وشمل بكسر هاء سرية وام شملة الدنيا وانحروا الشمال ككتاب يابي وقد
 بن ابي الشمال عطارد بن ذوالشمال بن عبد عمرو وطاي وكان يسمي بديه وكذا وابن موسى الحديث فذوالشمال
 جبال ونمال منقطة بنا حبة معقولة وكثير وكباب وحرة وصاحب اسماء الشمود لفتح التبريع من الابل وغيره الحسر
 الخلل وابن شريك اليربوعي وابن جابر الجلي والشمود لفتح الشمود والشمدة الحقة الشمود بالفتح
 الجهة لفتح في الشمود بالفتح الشملة الشمود والشمود الشمول المصطرب من الشمطال بالضم البصة من اللحم فاهم

المشغل كزج الفيل اشتمل شرف والعموم في الطلب بادوا فيه وسرغوا والليل مضى وتفرقت رحا والثاء في العد
انشرت وتفعّل فترى ما لشغل النافذة الشيطنة كالشمعة والشمعة والرجل الخفيف الطيف والظليل والحاظر من الدين وابن
مطمان وابن ابي نوح ثمان وشمعة اليهود في اسمهم وشمعة بن مائدة وابن طلبة وابن الاخضر الصبي شعاع شبله فله وعبد
العين شبل عذيت وابوشبل حمل خذج شاعر الشفلة اخراكت الدارم في المطالب شالب النافذة يدنها شولا
وشولا ناولا شال الذئب نفسه لازم معدي وناقة شال شول يدنها للوجاج ولا تن لها اصلا شول شول كزج وشبل
وشبل وسؤال والشالة من الابل ما انى عليها من جملها او ضيها سبعة اشهر تحت لبنها شول على غير ما يس شج اشوال
شول لها نص والثاء جئت ابانها والابل تحفت بكونها بطورها بطورها والمزادة فل ما بين فيها من الماء وفي المزادة
ابن شولا من الماء والماء قل والغرب قل ماؤه وسؤاله شلدة علم العقب وطائر والشولة ما شول العقب من ذنبها وقفا
وكوكبان بران برلها العقب شال شال شال به وشالوه رفعة فاشال والاشال حجر شال والاشال الخفيف
وبقية الماء في الوفاء والدوا والمال القليل شج اشوال وشال نعامه خف وغصبت سكن والعم خف سائر لهم منهم او تعرفت
كلهم او ذهب عنهم والشولة بنت يداوى به وقد يقال لها الشول كعب وشولة فرب زهد الفوارس الصبي وامرعه
لعدوان كانت شمع او اليها فعود ويصعبها وبالا عليهم فجمعها فصل للنبيح الامن انت شولة الناصحة وشوال كشاد لا يمدو
دشول الفطير شواويل وسوالا وسالم بن سوال يابعي وعبد يث ابى سوال حك عن رابعة العدوية والشولة والاشولة
مضربان وصيغان وامرأة سواله ثمانية وذا والشاول يفتح الواو ابن دعام بن مالك الهادي واشال الفرس لموسبة
والشول اسرخاء الذرعة عند ما ولا الحجاج والشولة التثا اوكى حبشة والمشول كسيرة فحل صغير وشول
ككيف حيف في العمل والمجدمة والحاجة سرج السهل فخركة والشولة بالعم ام من الزدي في المدقة واخس منه فان
شعب الحافة حرة وكسبت خطوطا كشكلا وكنتها فله سواد الحافة حتى كانه يغرب الى الحرة شول كزج واشل اشلا
والشاشل وشلاء والشفلة العوز والصف العايلة خاص بالشاء وشاهله شائمة وشاؤه والشلاء الحاجة والاشل
صم وشول ومنه بوعبد الاشمل الح من العرب وشمل بن باي من بيع النابعين وشمل لقب الفيد الزماني وفيه وكع وشمل
الى كذب وكهاب كيمض وشمل ماء الوجه ذهابه الشفلة العوز وشمل بالكسار بطن فصل الصاويل
البهر كرم صالة واشب الناس او صايقل الناس وبعد وعلمهم فهو جل شول وشمل الفرس صيلة الصبيل
كزج ونظم النباء الداهية **صحل** صونه كزج وهو صحل ومصلح او اخذ في شج او الصل كزج خشونة في الصدر والاشمان
في الصوب من غير ان ينقسم **صيدلان** دافع والنسبة صيدلاني وصندلاني شج صبادله ومحمد بن داود القبة الصبد
وحبيده سليمان مشويان الى شج العطر وهو الصبدلة الصاويل عالم البئر والصو صلا كزبلاء بنت الصعلة نخلة
فيها عوج واصول سعن هارذاء والذريعة الارس والعزونا ومن القل والاعام كالصعلاء والاصيل والصعل وقد سئل كزج
واصعال والصعل ايضا القليل ومنه نحو الذائب الوري وكثير اسم رجل مصعل الانس منطيلة الصعل كزج
المسحل والصحل كزج دخل القرمز من بعض الكثر فاذا فلق رنى فيه كخطوط وقل ما يكون في غير البرقي ويقال
طهر صحل ايضا وليس على قتل غيره **صغبل** الطعام سغبل بالكثر شدة اللام بنت واحد رعى
ليلة اياه **صغله** جلاء فهو مصقول وصغبل والانس ككباب وهو صافل ككبة والثاء اضمرها وبه الاخص صرب والصا
صرب والمصغلة ككسرة حره بصمل بها والصمل شحاذ السوف وجلاؤها شج صبايل وصبايلة والصمال ككباب البطن

وَصَدَّقَ

५

مع يجمع كالصهل وبالفتح الصهل وصهل الغرس كغرس وصنع صهلا فهو صهل صَوْتُ وَكَأَمِيرٌ وَغَرَابٌ صَوْنُهُ وَرَجُلٌ ذُو صَهْلٍ أَيْ
 الصَّالِحُ وَالْجَاهِلُ وَالصَّاهِلُ الْبَيْهَاضُ بِطَبْعِهِ وَدَجَلُهُ وَبَعْضٌ لَا يَرْغُو بَوَائِدَهُ مِنْ عَزَّةٍ نَفْسِهِ وَكَمَرُهُ دَوْنُ وَثَاقَةٍ ذَاتُ صَاهِلٍ أَيْ
 الصَّهْلُ مَدَدٌ عَلَى ثَوْبٍ عَلَيْهِ الصَّوَاهِلُ وَأَصَوَاتُ السَّاجِي وَالذَّبَانِ فِي الشَّيْبِ وَيَوْصَاهِلُهُ حَتَّى الصَّهْلُ طَلْعُهُ دَخَاوِلُهُ فَالصَّاهِلُ
 بِصَلِّ لَفْظُهُ فِي بَهْوٍ وَصَهْلٌ لَهُ بَيْكَا بِالْكَسْرِ فَعِيٌّ بِأَيْحَ **فصل الصَّاهِلِ الصَّاهِلُ** كَبِيرُ الصَّغِيرِ الدَّقِيقِ الْحَبِيرِ وَالْقَبِيحِ كَالْمُضْطَلِّ
 فِيهِمَا يَجْ صَوْلَاءٌ وَصَهْلٌ وَمَنْ صَوَّلَ كَرَّمَ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ وَصَهْلٌ
 مَا الصَّوْلَةُ بِالْقَمِ الْقَبِيحِ وَالْقَبِيحُ الْمَاءُ وَالْحَبَّةُ الدَّقِيقَةُ الصَّاهِلُ كَبِيرٌ وَدَقِيقٌ بِأَوْهَا الدَّاهِيَةُ وَلَيْسَ فِيهِ غَيْرُهُمَا
الصَّهْلُ الْمَاءُ الْقَالِيلُ عَلَى الْأَرْضِ لَا عَنَى لَهُمْ أَصْحَالٌ وَفُضُولٌ وَخَطَالٌ وَأَنَا نَا الصَّهْلُ فَإِنَّ نَ وَكَفَعْدَةُ الْمَكَانِ بِقُلْ فِيهِ الْمَاءُ
 وَصَهْلُ الْمَاءِ كَمَنْ رَوَى وَكَفَعْدَةُ الْمَاءِ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ
 التَّسْبِيحُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ وَصَهْلُ الصَّهْلُ كَبِيرٌ
 وَالْقَبِيحُ صَبَاكِلُ الصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ
 ضَلَا لَهْدِي ضَلَكْتُ كَرَكْتُ وَبَلَكْتُ وَالصَّاهِلُ الصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ وَالصَّاهِلُ
 فَلَا نَ الْبَعِيرُ وَالغَرَسُ ذَهَابًا عَنْ كَمَلَتُهَا وَصَلَّ بِصَلِّ وَنَفَعَ الصَّاهِلُ صِلَا لَاضَاعَ وَمَاتَ وَصَادَ رَأً وَحِطَامًا وَحَقِي وَغَابَ وَقَلَامًا
 أَنْشَبَ وَبَدَأَ وَأَمْرٌ الصَّاهِلُ وَصَلَّى ذَهَبَ عَنِّي وَالصَّاهِلُ بِالْقَمِ الْحَقُّ بِالْأَلَاءِ وَبِالْفَعْلِ الْحَبْرُ وَالْقَبِيحُ يَجْرِي وَيَتَرَى وَالصَّاهِلُ مِنَ الْأَيْلِ
 بَعْنِي بِغَضَبِهِ بِالْأَرْبِ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَوَادِي ضَلَّ بِغَضَبِهِ وَكَبِيرُ الدَّوْمِ الشَّدِيدُ وَقَدْ نَفَخَ الصَّاهِلُ الْبَاطِلُ وَصَلَّ بِغَضَبِهِ بِالْأَيْلِ
 صَبْرًا إِلَى الصَّاهِلِ وَالْأَرْضُ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ
 وَالصَّاهِلُ أَمْرٌ الْقَبْسُ وَهُوَ صِلٌ بَيْنَ حَيْلٍ كَبِيرَةٍ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ
 رَشْدُهُ وَذَهَبَ دَمُهُ ضَلَّ بِالْأَرْبِ وَهُوَ يَجْ ضَلَّ بِالْإِضَافَةِ وَالْقَبِيحُ أَيْ ذَاهِبٌ لِأَخْبَرِهِ وَكَذَلِكَ ضَلَّ بِالْإِضَافَةِ وَالْقَبِيحُ
 الْمَهْمَلَةُ فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا الْكُسْرُ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ
 ضَلَّ بِالْمَاءِ بَقَا بَاهُ وَأَرْضٌ ضَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ
 الرَّجُلُ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ
 وَصَلَّ
 كَسْبِيَّةُ الْمَرْأَةِ الرَّبْعَةُ أَوْ الرَّجُلُ الصَّاهِلُ الْقَمِ الرَّاسُ كَالْقَسْدِ أَوْ صَوَابُهُ بِالْقَسْدِ صَهْلٌ لِلْبَنِّ كَمَنْ صَهْلًا اجْتَمَعَ وَلَيْسَ لِلْبَنِّ الصَّاهِلُ
 أَوْ كُلُّ مَا اجْتَمَعَ شَيْءٌ صَدَقَ صَهْلٌ كَمَنْ صَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا وَصَهْلًا
 وَقَلَامًا حَقَّ نَفْسُهُ أَيْ وَأَبْلَغَ عَلَيْهِ مِنَ الصَّاهِلِ الْمَاءِ الضَّاهِلِ وَكَصْبُورٍ مِنَ الْقَمِ الْبُوصُورُ بِشَرْحُولٍ فَلَيْلَةُ الْمَاءِ وَهِيَ ضَاهِلَةٌ كَذَلِكَ
 وَصَهْلُ الْغُلِّ ظُهُرُ بَطْنِهِ وَأَعْيَاهُ مِنْ مَالِهِ أَيْ عَطِيَّةٌ تَزِدُهُ وَأَكْبَرُ الصَّاهِلِ الْجَوَارِ يُسَوِّغُ مِنْهُ مَا أَتَكَتْ الضَّاهِلُ مِنَ السَّيْرِ وَمَا
 كَانَ مِنْ بَأَوَّاحِدَةٍ بِهِمَا أَوَّاحِدَةً يَتَرَى وَيَجْرِي وَصَهْلُ الْمَكَانِ وَالصَّاهِلُ النَّبْتُ

وَالضَّاهِلُ السِّلَاحُ الْجَمْعُ أَوْ السِّهَامُ وَ

ذَاتُ الصَّاهِلِ يَجْ

تَم

فَدَا يَسْتَبْ بَعْوَى الْمَلِكِ الْعُدُوْسُ طَاعُ الْجُزْءِ الثَّالِثِيْنَ كَالْمَلِكِ

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل الطاء الطبل تكون ذوا وجهين في أطبال وطبول فطبل طبال ونحوها الطبل طبله ككتابته وتطبل
 وطبل ما تخلق والناس وثوب بمافي حلقه صورة الطبل أو مفعول أو تفرج ومنه وهو تحت الطبل إلى دماهم المخرج والطوبالة
 بالضم النجعة في طوبالات ولا يقال للكثير طوبال الطال ككتابته مخرج ككذب وطبل كمرج فهو طبل عظم طباله والماء مسد
 أنثى من حمأ وكعق طبل شكاه وكنهه طلاء وجراد أحاب طباله والخلقة بالضم لؤن بين العبر والسواد بينهما فطبل طبل
 وشاة طلاء والفعل كمرج وشرب وغراب طبل كيد ومعتل بن حوبلدين طبل كبر شاعر مذل أو هو أو الطال وهو المطا حلو
 فتأويه أو الطاطل وككف العصبان والمالكن والماء المقلب والأسود وكنهه ملاء وإياه تطول وملوء وككتاب كلب في
 لبني العبر ومنه المثل مهتف البكار على طحال بغير لبن طلب حاجة إلى من أساء إليه لأن سوبدين أبي كاهل هاتين خبر قوله من
 سرة الشك بغير مال فالعبراني على طحال ثم أيسر سوبد فطلب إلى بني عبران يصبوه في فكاهه فقالوا له ذلك وطلاء فترتان يصور
الطبل كمنديل الذهب الطريال بالكسر علم يبنى وكل بناء عال وكل قطعة من جبل حائط من طبله في السماء والسمسم
 العظيمة الشرفة من الجبل وطبل بولته مده إلى فوق والطربل كمنديل التورج بدق يما الكدس وطربل الشام صولمها الطربل
 بالكسر القفانة كالقنطرة الأطر على لث بقم الحزة والراء والعبر المعجدة وتشبه باللام الدايق والعارض والصلصال
 الأطوان الطسل الماء الجاري على وجه الأرض وضوء الشراب واضطرابه والطبل كصنعة الشراب والرج والتبديع و
 العبادة المظلم من البالي والكثير من كل شيء والطس كالسطح فدمعة السنين وطبل سافر قريباً فطبل طاله وطبله الططل كلنغ
 اللعن في الأتساب والطايل التهم المقوم الطفل الشخص الناعم من كل شيء في طفال وطفل وهو بهاء طفل كرم طفال له و
 طفولة والطفل بالكسر الصغير من كل شيء أو الولود ولد كل وحشيته أنثى بين الطبل والطفالة والطفولة في أطفال و
 الحاجة واللبل والنفس قرب الغروب وسقط النار وكل جزء من كل شيء عينا كان أو حدثاً والمطفل كحسين ذات الطفل من الأنثى
 الوحش في مطايل ومطاول وبله مطفل تغفل الأطفال بركا وطفل الكلام تطفيل تدبره واللبل دما والشفة طفلةا و
 الشمس دنت للغروب كطفلت فيها والأيل دق فيها في الشجر حتى لمعها أطفالها وطفل العتيق حرك آخره عند الغروب ومن
 العدا من كد في دود الشمس إلى سبكها في الأرض والطفل الظلة نفسها وطفل دخل في الطفل كاطفل والشمس طلعت وجر
 عند الغروب كاطفل ضد وطفل الثب كمرج وطفل بالضم تطفيل أصابه الرأب وكما به الماء الكور يسي في الحوض وأعدته بهاء
 وجبل يكة وكبريت شاعر ابن ذلال الكوفي الذي بدى طفيل لأعراس والعرايس وكان أبي الولام بلا دعوة ومنه الطفيل و
 الطفيل بالكسر وقد طفل وطفل وكهيم الطفل واسم وكراي وسحاب الطين الهابر والمطافيل في الطفيل بالضم كصنعة
 نوع من الرقي والطفيل باليونان الرجل الضعيف منه الطل المطر الضعيف أو تحت المطر وضعفه أو التدى أو قومه ودون
 المطر في طلال وطلا كعب وأحسن والمحب من لبل وشعر فماه وظهر ذلك واللبن والرجل الكبير ساء والمحبة وبكسر والطل وطلا
 لبنا الشافعة وبهم وسوف لإبل هبها ومدد الدم وأن لا يشار به أو أن يشار به وقد طل وهو بالضم أكد وطللت أنا طلاء طلاء فهو طلاء
 وطبل واطل بالضم واطلة الله وطل دمه بطل كقول فمعل واطل بالضم فهو مطل وطلبة صفة كده مقصا به وأبطله وعبر به مكلة
 وما بالناقة طل بالضم أو طر في طلال كمال أعجب وطلب الأرض ترك حلقها الطل والطلاوة كسادة الدم الطلول منزعة منغلة
 عن ياه ومبدلة من لأم والطلاة والطلاة الحمرة اللبنة والزوجة واللينة من الزواجر والرفضة بآها الطل والعز والبديعة
 في الملع والمليس والكسر جمع طبل للصبرة بالضم المن والشرية من اللين كصعود الطل فحركة الشاخص من آثار الدار وشخص

بِالْعَمَلِ وَالْجَوَادِ

وصعدت الضمير واليد منسوقا لأجل الحمل الأبيض الجارء أو حجر أحسن غلط يكون أسودا وبه من أنماذ النعم وغيره
 وبالفصح طرية لم يبق له يقال لهم الصلوات تحركه والنسبة جلي بالفصح وبالحريك عن ابن مالك ولا وعلة البصر ه
 بالحريك والضمير الطلقة وعلة من لم يبق له ذكره والمنال والنسبة بضمها النظر وكلاهما الطلقة والضمير بالضم الزحج
 لطلقة والمشكل الطلقة والمعال ه وتحركت من منه معادل من الإيهام بحمل الأيل أهلها وأيل كهايل ومعناها بالفصح
 مفصلة والصلابة الأفعال المقررة على نكاحهم فلهذا الواحد والجملة والضمير بالضم المعاكسة والضمير المنسج أو الذي
 لا يمنع عن شوق الصلة تحريك الدرة الكثيرة فتقطع من الأرض وحيدة كأنها رأس فاس المصا الفتحة من حديد لها رأس
 متعلق بهذه الحائط وبها القطار والجثاث والثافة التي لا تقع والمرأة الغليظة والقوس الغارية من عقال ولا لغيره
 ابن عبد الله حتى ظهر الشيء اسمه وسماء غيبة والمنال بضمين شدة اللام الأكل المنع الجاني الغليظة وانح الغليظة و
 وكأبدا لأبصر الحاد من حاد وذا وعيل شديد والشكل كفتيد وجندب النظر وعلة بعثله وبثله وانكسر عن غنفا
 تحمله وهو من كل كسر نوع على ذلك والثافة قادها وعال الماشي كخرج فهو عيل انزع وعنته حرة قطعاً ولا أصل تلك
 انزع مكافئ والقول كدريم من ليس عنده غناء للنساء والطباء والمنال التي تفتح الأكله فطما العسل كيف فطره القوم
 من كل شيء والغليظة الفم حبل كخرج فيها وبالحريك من الشاة والقول كخرجت الغدة المتخرج كالمنويل والكثير شعر الرأس
 والجسد وتصور الأخرى ككذب والخلقة الجافية الغليظة ولحية عتوية كجفيرة كثيرة كتمة وكتتاب ثنية أواد بارين بلام
 وهو عيل بال بالكسار أوه والشاول بالضم صاب الغيرة بنبت عليه الشعر عيل كجذب الضع والعيل الذكور من العيصاج ومن
 لا يد من ولا يتر من العجل العظيم الطين كالمنال والواسع الفم من الأساني والأوعية والغليظة أرض وماء بولد على التلحم
 من التمامة وعجل فعل عليه النور من همر أو حلة العشاكول والفتكولة بضمها وكفرطاس العذق والثيراخ وعلة
 منسحل ويقيم الكاود وعاكيل والفتكولة ما خلقت من عيون أو ينير فذندبت في الهواء وعنته نسيه لها والمشكلة التليل
 من العذوق وعنتك لان قبل العجل والخلقة تحركت من الترمة وهو عيل بكسر الخيم ومعناها وعجلان وعجل من عالج في
 عجالا وعجال وقد عجل كخرج وعجل عجل لا وعجل واستفعله حنه وأمر أن يفعل وعرب فعل أعطى بالاد ذلك من نسيه منك كما آياه
 والعجلان شعبان ليرعى معيته وفاديه وبلا لغيره وقوس على ككرو سريفة التسم والعاجل يقض الإجل في كل شيء و
 أعله سبعة كاستفعله وعجله والثافة ألف وأدما العين تمام والعجل كحسن وتحركت من الأيل ما نتج قبل أن تتشكل
 القول فليس وأدما والولد مفضل ككبره والقي إذا وضعت الرجل في عزمها وثبت كالعجل كحسنة والذكر من العجل في أول العجل
 الجماله بالكسرة والضم والنحل والخلقة بضمها سافكة ومن شيء وتحركت الراعي عجل الأيل جلبة وهو في الزحف والاف منله من
 بالجماله كالنحل والجماله بالكسرة والضم والإعالة بالكسرة والنحل والخلقة بضمها ذلك اللبن والذي بكسرة والنحل وكسرة
 لكسرة من المنسج والضمير عجل أكده وقوس يوسن ففعل أكده والقول تحركت الطين والحماة وبالكسرة وكذا البصرة كالنحل على عجل
 وبقرة مفضل كحسن ذات عجل وبوق عجل عجل والخلقة بالكسرة ليلقاء والدولاب ه كسب وجبال وبنات وقوس قرب الأبنان من عجل
 امرأة وبالحريك الألة التي يفرها النور عجل وعجال وعجال والدولاب والجماله وعشب يؤلف لتحمل عليها الأفعال و
 حشبة منعزلة على نامة البر والفرب معلق لها والطين والحماة والدولاب من القل عن النفوس وبالقوس ودار العجل ليس
 السجدة الحرام وثمان بن حرام الطين تحركه وأما الفصح استند وسند بن علي الجليلان ما كسرة والعجل الفكل في
 الزالة من النساء والأيل ليلها في من كاهنا عجل على ككسب وعجال والنسبة واللفظة ولم يمت ككسرة ما عجل عجل

ملته

وَالْعَاجِلُ تَحْصِرَاتُ الظُّرَيْفِ وَالْفَيْحِلِ وَالْجَيْلَةُ سَبْرٌ يَنْبَغُ وَكَثِيرٌ مِنَ الْهَيْئَةِ أَوْ عِلْمًا يُقَرَّبُ إِلَى قَوْمٍ قَبْلَ أَنْ يَتَأَسَّسَ لَهُمْ وَكَانَ كَثَابَةً
سَبَاتٌ وَالْجَلَالَةُ فِي مَوَاقِلَ الْهَيْئَةِ دِيمَرْجُ الدِّبَالِجِ وَكَسْرٌ نَاقَةٌ دِي السَّرْمَةِ وَقَرْنٌ لَمْبَكَةٌ بِنِ أَمْرَةٍ وَقَرْنٌ بِنِ دِي بِنِ دِي السُّلَيْفِ
وَقَرْنٌ بِنِ دِي السُّلَيْفِ الْجَيْمِي وَغَيْدٌ الْجَلُّ عَلَى النَّصِ لَقَبُ الْحُسَيْنِ بِنِ مُحَمَّدٍ الْحَدِيثُ وَالْعَاجِلُ هُنَاكَ مِنْ الْأَيْدِ يُجْعَلُ لِمَا لَا يَنْظُرُ
الْأَكْبُ وَجَلُّ أَفْطَهَ أَفْطَهَ وَجَلُّ جَلَّةً كَذَلِكَ وَأَخَذْتُ مُسْتَحِيلَةً مِنَ الظُّرَيْفِ وَهَذِهِ مُسْتَحِيلَاتُ الظُّرَيْفِ بِمَعْنَى الظُّرَيْفِ وَالْمُخَصَّرَةِ
وَأَوْعِلَانٌ طَائِرٌ وَأَنَا بِنِجَالٍ كَرِيمَانٍ وَشَوْرِي أَيُّ هَيْئَةٍ مِنَ الظُّرَيْفِ الْعَدْلُ مِنْ الْجَوْرِ وَمَا قَامَ فِي الثُّغُورِ لَمْ يَسْتَفِيمْ كَالْعَدْلِ فِي
الْعُدُولَةِ وَالْمَعْدَلَةِ وَالْحَدِيدُ الْعَدْلُ بَعْدَكَ فَهُوَ عَادِلٌ مِنْ عُدُولٍ وَعَدْلٌ بِلَفْظِ الْوَاحِدِ وَهُوَ أَيْمٌ لِلْجَمْعِ وَجَلُّ عَدْلٌ وَأَمْرَةٌ عَدْلٌ
وَعَدْلٌ وَعَدْلُ الْكَلْبِ بَعْدَ لَا أَقَامَهُ وَفَلَا مَا زَكَاهُ وَالْمَرْأَةُ عَدْلٌ وَالْعَدْلُ مَحْرُكَةٌ وَكَسْرٌ أَمْرٌ كَوْنٌ أَوْ كَسْرٌ لِلْوَاحِدِ وَالْأَيْدِ وَالْأَيْدِ
لِلْجَمْعِ وَعَدْلٌ بَعْدَ لَدُّ وَعَادِلُهُ وَارْتَهُ وَفِي الْحَيْلِ رَكِبَ مَعَهُ وَالْعَدْلُ الْمَثَلُ وَالظُّرَيْفُ كَالْعَدْلِ وَالْعَدْلُ بِنِجَالٍ عَدْلٌ وَعَدْلٌ
الْكَيْلُ وَالْجَزَاءُ وَالْقَرِيبَةُ وَالْعِدَاةُ وَالنَّوْبَةُ وَالْأَيْدِ بِطَامَةٍ وَبِلَا لَامٍ رَجُلٌ وَبِي شَرْجَةٍ نَبِيحٌ فَإِذَا نَبِيحٌ قَتَلَ رَجُلًا دَفَعَ إِلَيْهِ نَبِيحًا
لِيُكَلِّمَ بَابِئْسَ مِنْهُ وَضَمٌّ عَلَى يَدَيْ عَدْلٍ وَالْكَثْرُ يَنْفَعُ الْحِلَّ عَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ عَدْلٌ وَشَرِبَ تَحْتَ عَدْلٍ مَا وَطَنُهُ كَالْعَدْلِ
وَالْإِعْدَالُ تَوْطِطُ حَالٍ بَيْنَ حَالَيْنِ كَمْ أَوْ كَيْفٍ فِي كُلِّ مَا نَسَبَ فَعَدْلٌ عَدْلٌ وَكُلُّ مَا أَقْنَهُ فَقَدْ عَدْلُهُ وَعَدْلُهُ وَعَدْلُهُ عَدْلُ
عَدْلٍ وَعَدْلُهُ لَا حَادٍ إِلَيْهِ عَدْلٌ وَجَمْعُ الظُّرَيْفِ مَالٌ وَالْعَدْلُ تَرْكُ الضَّرْبِ وَالْحَالُ الْفَعْلُ تَجَاهُ وَفَلَا نَابِعِلَانِ تَوْعَى بَيْنَهُمَا وَمَا نَزَلَهُ
مَعْدِلٌ وَلَا مَعْدِلٌ مَصْرُوفٌ وَفَعْلٌ عَدْلٌ وَعَادِلٌ أَعُوْجٌ وَالْعَدْلُ كَلِمَاتُ أَنْ يَمْرُؤٌ مِنْ أَرْبَابٍ فَلَا تَدْعِي لَهُ بِمَا أَصْبَرَ وَأَنْتَ تَرَوِي فِي
ذَلِكَ وَعَدْلٌ قَرِيبٌ بِالْهَرَبِ وَالْهَجْرَةِ الْعَدْلِيَّةُ الظُّوْبَةُ وَالْعَدْلِيَّةُ شُغْنٌ مَسْرُوبٌ أَيْهَا أَوَّلِي عَدْلٍ وَجَلُّ كَانَ يَهْدِي السُّنْبُ أَوَّلِي
كَأَمْرٍ يَرْوَنُ هَجْرًا وَعَدْلٌ يَجْعَلُهَا وَالْمَلَاخُ وَفَعْلٌ كَرِيمٌ بِنِ الْقَرِجِ شَاعِرٌ وَعَدْلٌ بِنِ أَحَدٍ يَجْعَلُ عَدْلٌ وَالْعَدْلُ لَانِ كُتْلَانِ وَبِلَا
الْبَيْتِ وَهُوَ يُعَادِلُ هَذَا الْأَمْرَ إِذَا زَيْتُكَ بِنِ وَلَمْ يَمُصِّهِ وَالْعَدْلُ مَحْرُكَةٌ نَوْبَةُ الْعَدْلِ بِنِ الْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ مِلُّ الْعَدْلِ مِلُّ
مَضْمُونٌ بِكُلِّ سِتْرٍ قَدِيمٌ مِنَ الْقَضَمِ الْعَدْلُ مِنَ الشَّجَرِ وَمِنَ الصُّبَابِ كَثِيرٌ يَنْفَعُ الْعَدْلُ بِبِلَا طَائِرٍ أَصْغَرُ مِنْ تَمْرَةٍ أَوْ لَعْنَةٍ وَالْعَدْلُ يَجْعَلُ
الْعَدْلُ السَّيْبُ الْقَضَمُ الرَّاسُ الْبَذِيرُ وَالْمَوْثُ وَالظُّوْبُ وَهِيَ هِلَاءُ وَعَدْلُ الْبَعِيرِ شَتْدٌ وَالْبَيْلُ صَوْتُ وَالْمَا دِلَانِ الْقَضَمُ الْقَضَمُ
وَالْعَدْلُ بِلَا مَضْمُونٍ وَأَمْرَةٌ عَدْلٌ كَقَضَمَةِ الشَّجَرِ بِنِ وَالْعَدْلُ بِنِ الْحَرَارِ وَذِكْرُهُ الْبَاءُ الْعَدْلُ الْمَلَامَةُ كَالْعَدْلِ وَالْأَيْدِ الْعَدْلُ يَجْعَلُ
وَأَعْدَلُ وَعَدْلُ بِنِ الْمَلَامَةِ وَهُوَ عَدْلُهُ كَسْرُهُ وَشَدِيدُ كَثْرَتِهِ وَهُوَ الْعَدْلَةُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَإِنَّمَا مُسْتَحِيلَاتٌ وَعَدْلُهُ
شَدِيدٌ وَتَحْرُ وَالْعَدْلُ فَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْهُ دُمُ الْأَسْحَابَةِ وَمَاءُ أَوْعَى وَاسْمُ شَعْبَانٍ فِي الْخَالِطَةِ أَوْ شَوَالٍ وَهُوَ عَوْدِلٌ وَالْعَدْلُ عَدْلٌ مِلُّ
وَعَدْلَانِيَّةُ وَالْعَدْلُ لَانِ شَدِيدَةُ الْأَسْنِ وَكَسْرٌ مِنْ بَعْدِ لَامٍ مُرْجُوهُ وَاسْمُ الْعَرَجِ كَلِمَةُ الْفُطْحِ مِنَ الْجَبَلِ وَجَمَاعَةُ الشَّاءِ وَالْحَرُ وَالْحَرُ
كَثِيرٌ مِنَ الْجَمَاعَةِ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الشَّدِيدُ وَبِلَا أَيْدٍ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ
الْأَسَدُ وَمَا يَمُصُّ فِيهَا وَامٍ لِإِسْبَالِهِ بِمَا يَمُصُّهُ كَالْعَشِ وَتَوْضِيعُ بَقْدِهِ النَّاطُورُ فِي أَطْرَافِ الْخَلِّ خَوَانٌ الْأَسَدُ وَالْبَقْعَةُ مِنَ الْقَمْرِ وَشِبْهُ
الْحَوَالِي وَبَقْعٌ مَسِيرٌ يَخْذُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ وَبَقْعٌ يَخْضُ الْعُجْمَاءُ وَخَيْرُ الْمَتَةِ وَالْمَتَامُ الْقَبِيلُ وَفَضْلُ الشَّجَرِ وَالْمَا وَبِقِ مِنَ الشَّاءِ
وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ وَالْقَبِيلَةُ بَوْرُهَا الْأَيْسَانُ وَبَقْعٌ وَقَوْمٌ عَرَابِلُ يَحْمِلُونَ فِي الصُّومِ بِنِ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ الْعَرَجُ
الْقَضَمُ وَالْمَا حِشُّ الطُّوْبِ وَالْعَرُوبُ الْحَسَنُ الشَّبَابُ وَالْعَدْلُ الْعَرَقِيلُ الدَّوَاهِي وَمِنَ الْأُمُورِ صَالِحًا وَعَدْلٌ حَادٍ مِنَ الْقَضَمَةِ كَلَامٌ
عَوَجَهُ وَعَلَى فَلَانٍ عَوَجَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ وَالْكَلامُ وَأَزَادَ عَلَيْهِ كَلَامًا غَيْرَ مُسْتَفِيمٍ مِنْهُ عَرَفَلُ مِنَ الْمَطْمُ وَالْعَرَقِيلُ بِالْكَثَرِ صَغِيرُ الْبَقْعِ وَالْعَرَقِيلُ
كَتَوْنُ شِبْهُ يَجْعَلُ بِهَا وَالْعَرَقِيلُ بِالْكَثَرِ لَانِ بَقْعَةٍ عَلَى بَقْعَةٍ الْعَرَقِيلُ الْقَتْلُ وَالْقَتْلُ وَاسْمُ الْخَرَجِ كَارُوبُ الشَّدِيدِ مِنَ الْأَمْرِ
وَالْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ

العَفْطَلَةُ بِالنَّاءِ عَطْلُكَ الشَّيْءُ بِالنَّاءِ الْعَفْطَلُ جَنْفَرُ الرَّجُلِ يَنْتَبِهُ الْوَجْهَ الْعَفْكَالُ جَنْفَرُ الْأَمْرِ الْعَفْلُ الْعَفْلُ أَوْ جَنْفَرُ
 الْأَشْيَاءِ مِنْ مَنَسَبِهَا وَفِيهَا وَكَأَلِهَا وَتَقْصَايَا أَوْ الْعَفْلُ جَنْفَرُ الْخَبَرِ وَشَرُّ الشَّدِيدِ أَوْ تَطْلُقُ الْأُمُورُ وَالْقَوْمُ بِمَا يَكُونُ الْقَبْرِ مِنْ الْجَنْفَرِ
 وَلَقَسْنِي وَكَلَامُنِ جَمْعُهُ فِي الدِّهْنِ يَكُونُ يَمْدِيدُ مَا يَبْشُرُ بِهَا الْأَعْرَاضُ وَالْمَصَالِحُ أَوْ تَقْصُرُ عَمُودُهُ لِلْإِنْسَانِ فِي تَرْكَايِهِ وَكَأَلِهَا لَمْ يَكُنْ
 أَنَّهُ قَوْمٌ دَوَّعَانِي بِهِ نَدَرَ لِكَ النَّفْسِ السَّلَامَةَ الصَّرْوِيَّةَ وَالنَّظَرِيَّةَ وَبَدِيلَهُ وَجُودُهُ خَيْدًا جَنْفَرَانِ الْقَوْمِ لَا يَرَالُ يَمُونُ إِلَى أَنْ يَنْجَلِي خَيْدُ
 الْبُلُوغِ يَخْشَعُونَ عَقْلًا يَحْمِلُ عَقْلًا وَمَعْقُولًا وَمَعْقُولًا هُوَ مَا قِيلَ مِنْ مَقْلَادِهِ وَحَقَائِلِ وَالذَّوَاءُ بَطْنُهُ يَهْمِلُهُ وَيَهْمِلُهُ اسْتَكْرَهُ وَالشَّيْءُ يَمْدِيدُ يَمْدِيدُ
 وَالْبَعِيرُ شَدَّ وَطَفَعَهُ إِلَى ذِرَاعِهِ كَعَفْلَهُ وَاعْفَلَهُ وَالْعَفِيلُ وَدَاهُ وَعَنْهُ أَوْ عَمِيَّانِيَّةً وَلَهُ دَمٌ فَلَانِ تَرَكَ الْقَوْمَ لِلدَّيْنِ وَالطُّغْيَانِ فَطُلُو
 صَيْدَهُ يَنْجُو عَافِلًا وَأَطْلُ قَامَ قَامَ الطَّيْبُ بِهِ وَالْيَدِ عَفْلًا وَهَقُولًا لَمَّا وَفَلَا نَصَرَ عَمَلُ الشَّرِيَّةِ كَاغْفَلَهُ وَالْبَعِيرُ أَكَلَ الْعَاثِلُ يَهْمِلُ
 فِي الْكَيْلِ وَالْعَفْلُ الدَّيْنُ وَالْمُضَيِّقُ وَالْمَجْلُ وَالْقَلْبُ وَثَوْبٌ خَيْرٌ يَحْمِلُ بِهِ الْخُودُجُ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْيِ أَوْ سِقَاطُ الْيَاءِ مِنْ مَفَاعِيلٍ وَبِالْفَرَسِ
 اصْطِطَاكَ الْوَرَكَيْنِ أَوْ الْوَلَاءُ فِي الرَّجْلِ يَبْدُلُ أَصْلَهُ وَثَاقَهُ عَفْلًا وَفَدَّ عَفْلًا كَفَرَجَ وَفَعَا فُلُو أَدَمَ فَلَانِ عَطَاوُهُ بَيْنَهُمْ وَدَمَهُ مَعْفَلُهُ يَغْمُ
 الْغَاوُ عَلَى قَوْمِهِ غَمْرًا عَلَيْهِمْ الْمُعْفَلَةُ الدَّيْنُ نَفْسُهَا وَحَبْرَاءُ بِالذِّهْنِ وَهُمْ عَلَى مَعَاظِلِهِمْ الْأَوَّلَى أَيْ الدِّيَابِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْ
 عَلَى مَرَاثِلِهَا يَأْتِيهِمْ وَحَقَائِلُ الْمَيْتِنِ كِتَابُ الشَّرِيفِ الَّذِي إِذَا سِرَّ قَدِي يَمِينُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعَفْلُ يَحْمِلُهُ بَيْنَ وَطَفَعِهِ وَسَامِهِ وَالشَّاءُ وَ
 وَسَعِ رَحْلَهَا يَنْ سَاقِيَهُ وَفَدَّ مَحْلَهَا وَالرَّجُلُ شَاها قَوْمَهُ مَا عَلَى الْوَرَكِ كَعَفْلَهَا وَمِنْ دَمٍ فَلَانِ عَمَلُ الْعَفْلِ وَالْعِفَالُ كِتَابُ رُكُوبِ
 عَائِي مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَمَرُ وَنَدَى قَوْلُ أَيْ كَبَرُهُ وَلَوْ مَعْنُوهُ عِفَالًا وَاسْمُ رَجُلٍ وَالْقَوْمُ الْفَيْتَةُ وَكَرَّانٍ مَرْنٌ حَوْلِيْنِ أَيْ جَابِرٍ وَدَوَّعَانِي
 دَجَلُ الدَّائِدَةِ إِذَا مَشَى طَلَعَ سَاعَتُهُمْ انْقَسَطَ وَخَفَضَ الْقَرَسُ وَكَشَدَ دَائِمُ أَيْ يَنْتَبِهُ مِنْ شَبَةِ الْحَدَثِ وَكَسَبَتِ الْكَرْبِيَّةُ الْحَذَرِيَّةَ وَمِنْ
 الْقَوْمِ يَسْتَبْدِيهِمْ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَلْزَمَتُهُ وَالذَّرُّ وَكَرْبِيَّةُ الْإِبِلِ وَالْعَاثِلُ مَقْعَمُ الْفَخْرِ أَوْ مَوْجَعٌ وَمَعْفَلُ الْوَادِي وَالْقَوْمُ وَمَا التَّبَسُّرُ
 الْأُمُورِ وَالْأَرْضُ لَا يَبْدُرُ لَهَا وَبَنَتْ مَرْدُودًا قَوْلُ دِيَالِ الْفَهْرَانِ مِنْهُ عَبْدُ الْكَرْبِيَّةِ بْنِ الْهَيْثَمِ وَدِيَالِ الْفَهْرَانِ مِنْهُ أَبُو الْمُنَسَّابِ عَلَى بْنِ
 يَزِيدَ وَمِنْهُ وَلَا يَنْوَصِلُ وَهَاقُولُ مَعْنُوهُ أَيْ كَبَرُهُ وَلَوْ مَعْنُوهُ عِفَالًا وَاسْمُ رَجُلٍ وَالْقَوْمُ الْفَيْتَةُ وَكَرَّانٍ مَرْنٌ حَوْلِيْنِ أَيْ جَابِرٍ وَدَوَّعَانِي
 لِحَصْرِهِ وَهَفْلُهُ نَفْسُهُ جَعَلَهُ عَافِلًا وَكَرَّرَهُ خَرَجَ الْمَضْرُوعَ وَاعْفَلَهُ وَبَعْدَهُ عَافِلًا وَاعْفَلُ لِسَانُهُ يَجْهَلُ لَا يَبْدُرُ عَلَى الْكَلَامِ وَهَاقُولُ
 جَبَلٌ وَسَبْعُهُ مَوَاصِيحُ وَابْنُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ بَالٍ وَكَانَ أَمِنُهُ عَافِلًا فَصَبَّرَهُ الشَّيْءُ مِنَ الْمَرْأَةِ فَهَاقُولُ الرَّجُلِ إِلَى ثَلَاثٍ وَجَاهِ أَيْ مَوْجَعُهُ
 وَمَوْجَعُهُمَا سَوَاءٌ فَإِذَا بَلَغَ الْعَفْلُ ثَلَاثَ الذِّبَابِ صَارَتْ دِيَالُ الْمَرْأَةِ عَلَى الْبَعِيضِ مِنْ دِيَالِ الرَّجُلِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مَا اعْفَلَهُ عَلَيْكَ شَيْءًا أَيْ دَعِ
 مَنَّاكَ التَّكَلُّفَ وَالْقَوَابِ مَا اعْفَلَهُ بِالْعَيْنِ وَالنَّاءِ وَقَوْلُ الشَّيْخِ لَا تَعْمَلُ الْعَافِلَةَ عَمْدًا وَلَا جَدًّا وَلَيْسَ يَهْدِيكَ كَمَا تَقُومُ الْجَوْهَرِيُّ
 وَمَعْنَاهُ أَنْ يَجْعَلَ الْحَرْفَ عَلَى عَمْدٍ لَا الْعَمْدَ عَلَى حَرْفٍ كَمَا تَقُومُ أَوْ يَخْفَعُ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ الْكَلَامُ لَا تَعْمَلُ الْعَافِلَةَ عَنْ جَدِّهِ وَلَمْ
 يَكُنْ وَلَا تَعْمَلُ عَمْدًا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ طَلَبْتُ ذَلِكَ أَبَا نُصَيْفٍ خَصْرَةَ الرَّشِيدِ لَمْ يَفْرِقْ بَيْنَ عَفْلَتِهِ وَعَفْلَتِ عَنْهُ حَتَّى هَمَسَتْهُ وَتَعْمَلُ كَقَبْرِ شَيْءٍ
 بَيْنَ أَصَابِهِمْ مِمَّا يَرْكَبُ الْجَمْلَ وَفِيهَا وَالْعَفْلَةُ بِالْعَيْنِ وَالنَّاءِ وَقَوْلُ الشَّيْخِ لَا تَعْمَلُ الْعَافِلَةَ عَمْدًا وَلَا جَدًّا وَلَيْسَ يَهْدِيكَ كَمَا تَقُومُ الْجَوْهَرِيُّ
 بَيْنَ أَمْرِي كَثِيرٌ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعْقُولُ بْنُ الْمُنْدَرِ وَابْنُ قِيَادٍ وَابْنُ سِنَانٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ وَقَوْمَانِ عَفْلُ وَفِيهَا يَنْ يَنْ يَنْ
 وَذَوْدُ بْنُ هَوَالَةَ وَهَاقُولُ وَكَأَمْرَانِ أَيْ طَالِبِ أَنْبَاقٍ مِنْ غُلَامِهِمْ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ
 الْمَرْكُومَةُ وَفَافِيَّةُ الْعَفْلِ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلُ
 مَا يَخْرُجُ عَلَى الشَّدِيدِ عَنِ الْحَيِّ وَالشَّدِيدُ وَاحِدٌ الْكَلِ عَفْلُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ وَهَقُولُ
 وَهُوَ ذُو عَفَالِيْلٍ أَيْ عَمْرٍاءُ الْعَفْلُ كَمَفْرُجٍ قَدْ أَسْرَعَ الْعَيْنَ وَالْعَافُ وَالنَّاءِ الْأَنْثَى مِنَ الْعَفْلِ عَمَلُهُ بِمَعْلُومَةٍ وَمَعْلُومَةٍ وَلَا
 خَازِنًا وَمَا نَحْنُ أَلْبَسَ شَدَّ رُفْعَ يَدَيْهِ إِلَى عَضُدَيْهِ يَحْمِلُ وَهُوَ الْعَمَالُ كِتَابٌ فِي الْأَنْبَاءِ قَالَ بَرَاءُ بْنُ رَافِعٍ وَعَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ النَّبَسُ كَالْعَمَالِ وَالْعَمَالُ

وتبليبه عذري وفلا ما حسب أو صفة أو نالغ تصد بفضه على بعض وفلا ما في الأمر عبد والعميل بالكسر والقسم الشئ عمل
والقول على الكسب الظن من الزمان أو المتركه فترث من الألام ومنه رقة عوكية والأرب العور والرجل الضعيف الأخرج و
الحذاء وعمل الظن وأوقية منهم جارة اسمه عوف بن عبد بن ماء حسنة أمة يذعى عمل فليق به والمائل الضعيف القيل الشئ
هو كشيء فاسم وتعمله كالإكباب وذير وشداد والعور كحلان وعوكيان وأوقية والتمكة بالضم ماء ليو اليك
يلا في فلا في عوكال القضاة وكثير غبطا إلى عي وعكك المتبرع كخرج عكرت وعكك الفزل والنول تنالها الحكار ويل يان
الأسد بالعل والعمل فخر كذا التبرع الثاني والثرب بند الشرب بيا عا على جبل وقيل وعكك بعلة وعكك علا وعكك وأكل
عكك بالهم وعكك فذل على كحل من يد وعكك بالانتر شاعل أو فخر كحل أو بالرة فلهي من فاس بها خرجت كسالك وعكك يعلم
وعكك شيل لا شعله به والعلة والعلة بالضم ما يعلل به والعلة ما جلب بعد القصة الأولى وبقيت اللبن وعكك ومن
الشير وكل شئ وأن يلب النافذ أول النهار ووسطه وآخره والنول على الملاكة وقد عاكس النافذ والإيم ككتاب والعمل من يور
النساء كسبر أو التدين العظيم والفرا العظيم أو الضعيف الميم ضد الرجل المشن الغصيف والرفق الميم المشن من كل شئ ومن تفحص
خلد من يرمي والعلة العور وبو العلات بنو أم هانئ شقي من رجل واحد لأن الذي تروها على أولي فذلكان فباها فاملا
ثم على من هذه والعلة بالكثر المرض على بيل وعكك وأكله الله فهو معك وعكك ولا تفعل معكول والمنكول يقولون ولست بشير
على تلج والحدث ليشل مناجدة عن وجهه ومنه لا تند من ماء علة يقال لكل بعد مفند وقد فكل وهذه عكك سبب وعلة
بن عكك في فضا عنه وقولهم على عكك على كل حال والعمل فخرت فاضع جاب فخرج بالعليل ومن يسي مرة ومن يسي المرة مرة بعد
مرة ويور من أيام العور وعكك في رأف وأما لا مكله طبع واشفاق وفيه لغات فذكر في لعل والعليل العذر من الأيسر المطرد
والجلب وفاضات الماء والسحاب الأيسر أو القطعة البيضاء منه والمطر بعد المطر ومن الصبي ما علة مرة بعد أخرى والنسب كذا لست أمين
والعمل كهدية وقد نذر الذكر أو ما إذا انقطعت لشد والفتن كذا كمال والهابز التي تشرف على العين من العلم كانه لست
وكسروا بشر الدائم والإضطراب والفتال وعلة اسم وعكك من العلم والعلة الزاة الطيبة طيبة بعد طيبة العلة بكسرين
ونعم العين الضمير من العلات وهو من علة قومه وعليهم وعليهم بالكسر تحفة وعلمهم وعليهم بصفه بالعلم والزمير والذ
الانرا لقي عليا الواحد على أو علة أو جمع بلا واحد وسعدا في المنيل والعللان شهر كبير ولعل اضرب ولست عور
حلان فخر كذا ما يصح وعكك على بالشام وأما علة نذ جاهدة وهو حلان وكثير اسم وعكك الضارب الموقوف تابع عليه الفز
وفي الكس فخر على مؤر علة أي لذي لثم لأن العلة لا تفر من عليهما الشرب مبالغا في العز على الناميلة وأكلت لإبل ضد
فكل دها وهي العين وعكك اصفاة عن أرمه أو شقي علة العمل فخر كذا القصة والفضل حج أعمال عمل كخرج وعكك واستعمله فخر
واعمل على ضبه وعكك دابة وأكند واستعمله عمل به ورجل عمل ككيفية صبور وعكك أو مطبوع عليه والعلة كسليم العمل
ما عمل كالعلة بالكسر والعلة أيضا هبت العمل وباطنة الرجل في الشير أو العمل كالعلة بالضم والعلة عكك وعكك لعلة أخطأ يا
والعلة فخر كذا العالون بأيديهم وبو العمل الشاة وعاملة سامة يعمل وعكك بالهولين بكسرين مشاة اللام وكسلبين أو كسرين
بالع في دام والعلة النافذ الغيبة الشبهة الجوعة والجمل بيل ولا يوصف بها إنما ايمان وفاق علة كسرين العلة فخر
وقد عكك كخرج وعكك الترو أيضا دام فهو عمل والشئ في الشئ أحدث نوعا من الاغراب والناسم بأوبها انزعت وعكك لان
بالضم فخر كذا الترو الأزل وقمر الحرف والدياسة وعكك الريح وعكك صفة وعكك من سبب على العز من فخر
وبو عمل فخر كذا كسرين علة كسبة ليله فخر عكك والعلة بالفتح الشرفة أو النامية والمول من التراب فيه اللبن والفعل وعكك

تبدل مرقوم

وَغَلَاةٌ قَدْ عَلِمَتْ ذَلِكَ وَنَهَتْ أَوْلَادَها أَنْ يَكُونُوا كَثِيرِي شَعْرِ الذَّبِّ وَوَعَدَتْهُمْ قَدْ عَلِمَتْ فِي الْأَمَمِينَ الْخُرْلَةَ بِالْقِيمِ الْغَالِطَةِ وَالْأَهْلَ
 الْأَهْلَ وَمِنْ الْأَهْوَاءِ الْمُخْطَبَةِ وَمِنْ الْقَيْسِ الرَّاسِخِ وَكَكَيْفِ الرِّيحِ الْكَوِيلِ وَالرَّجُلِ الْمَشْرِقِيِّ الْطَلْقِ وَالْعَزِيلِ الْكَلِيمِ وَالْعَزِيلِ وَالطَّيْنِ
 نَجْمَةُ السَّيْلِ مَبْتَعِي عَلَى وَجْهِهِ الْأَوْسَى مَبْتَعِيًا وَطَبَاكَانَ أَوْ يَابِيًا وَطَاطَا كُلِّ ذِي حَافِرٍ وَالْعَدِيدِ يُرْفَعِي فِيهِ الدَّهَامِيْنَ لَا يَتَقَدَّرُ عَلَى
 شَرِّهِ وَالْعُزْلُ فِي أَسْفَلِ النَّادِرَةِ غَرَبُ بِلْهُ نَحْلَهُ وَقَطْعُهُ وَالْقَوِيُّ قُلَامُهُمْ وَالْعَزِيلُ فَتَحِجَّ الْبَاءُ الدَّوْنِ الْخَسِيسِ وَالْمَقْنُولِ الْمُنْفِخِ
 وَاللَّاتِ الذَّاهِبِ وَالْقِرَالِ بِالْكَسْرِ مَا يَنْقَلِبُ بِهِ وَالذَّفِّ وَالرَّجُلِ الْتَمَامُ الْخُرْلَةَ كَقَدْحَةٍ وَالْمَاءُ الْمَقْمَلَةُ الْعَصَا غَرَقْلَ صَبَّ
عَلَى وَاسِدِ الْمَاءِ بِتَدْرٍ وَالبَيْضَةُ وَالْبَطِخُ قَدْ مَادَا وَجْهَهَا الْغُرْمُولُ بِالْقِيمِ الذَّكَرِ الْقِيمِ الرَّجُلُ أَنْ نَقْطَعَ غُرْلَهُ وَكَتَفَيْدَانِمْ
 وَاللَّيْثُ غَرِبَ الْخَدَّيْثُ وَالْقِرَامِيلُ مَضَابَاتُ شَرِّ غُرْلَتِ الْفُطْنِ لَعْنَتُهُ وَاعْتَرَلَهُهُ هُوَ غُرْلُ الْبَالِغِيْنَ أَيْ مَرْوَلُ وَنَبْوَةُ غُرْلُهُ كَوَيْلُ
 وَخَوَارِزُ وَالْمَرْوَلُ مِثْلُهُ لَيْثُهَا يُقْرَلُ بِهِ وَغُرْلُ آدَارَةٍ وَالْمَقْرَلُ حَبْلٌ دَقِيقٌ وَمَخَارِزُ الْبِشَاءِ نَحَادُ شَهْقٍ وَالْأَنَمُ وَالْعُزْلُ غَمْرُكَ
 وَكَتَفَيْدُ الْعَزِيلِ الْكَكَلُ لَهُ وَكَكَيْفِ الْمَشْرِقِيِّ مِثْنٌ وَكَذَرْلُ كَرِجٍ وَالصَّغِيرُ عَنِ الْأَشْيَاءِ وَالْأَقْرَلُ مِنَ الْبَلِيَّةِ مَا كَانَتْ تُنَادِيهِ الْبَلِيَّةُ
 مُتَكَدِّرَةٌ وَغَاوِلُ الْأَدْبَعِينَ دَانِيَاهُمَا وَالْقِرَالُ كَعَابِ السَّادِينَ حِينَ يَغْرُكُ وَبَشِي أَوْ مِنْ حِينَ يُؤَكِّدُ أَنْ يَبْلُغَ أَعْدَ الْأَصْدَارِ غُرْلَهُ
 وَغُرْلَانُ بِكْرِيهَا وَطَبِئَةُ مَقْرَلٍ كَحَسَنَاتِ غُرْلِي وَغُرْلُ الْكَلْبِ كَرِجٌ قَرَّ وَهُوَ أَنْ يُطْلَبَ حَتَّى إِذَا دُرِكَ وَتَغَانَمَ فَرَمُهُ انْصَرَفَ عَنْهُ
 وَكَعَابِيَةُ الْبَشْرِ لَا تَهْمُ بِمَدْيَالِهَا كَأَنَّهَا تَقْرَلُ وَالشَّمْسُ عِنْدَ طُلُوعِهَا أَوْ عِنْدَ زَوَالِهَا أَوْ عِنْدَ انْقِصَابِهَا أَوْ عِنْدَ انْجِلَافِهَا أَوْ عِنْدَ
 حُلُوهَا يَأْكُلُهَا كُلُّ شَيْءٍ وَفَرَسٌ مُخْطَمٌ مِنَ الْأَرَمِ وَغُرْلُهُ الْغُتَّى وَغُرْلُهُ الْأَرَمُ أَوْ غُرْلُهُ الْغُتَّى أَوْ غُرْلُهُ الْغُتَّى أَوْ غُرْلُهُ الْغُتَّى
 الْبَهَارُ وَغُرْلُ شُعْبَانٍ ذَوْبَةٌ وَقَدْ مَرَّ الْقِرَالُ بِمَا كَانَتْ تَطْرُقُ مِنْ حُرَيْثٍ فَحَطَّطَ الْحَارِيَّ بِمَا مَشَتْ سَكَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنْ حُرٍّ وَغُرْلُ حَقِصَةٍ وَ
 الْقِرْلُ كَرِيْمٌ عَزِيزٌ مِنْ عَدِمْ مَوْتٍ وَدَادَةُ الْعَزِيلِ لَيْلِيَّاتُ مِنْ رِبْعَةٍ وَالْمَخَارِزُ خُذُ النَّوْبِ الَّذِي يَدُلُّ بِهِ الْكَذِبُ وَمَتَوَالِ الْأَوَالِ
 وَغُرْلُهُ حَسْلُهُ بِسَبِيلِهِ غَسْلًا وَنَعْمٌ وَبِالْفَيْحِ مَضَرٌّ وَبِالْقِيمِ أَنْ يَمُوتَ غَسْلُهُ وَغَسْلُهُ غَسْلُهُ وَغَسْلُهُ غَسْلُهُ وَغَسْلُهُ غَسْلُهُ
 حَجَّ كَكَارِي وَالْمَقْسَلُ الْفَقْدُ وَمَنْ يَرِي وَالْمَقْسَلُ مَنْ يَصْنَعُ غَسْلَ الْبَيْتِ وَقَدْ غَسَلَ بِالْمَاءِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ
 وَنَوْبُ الْمَاءِ يُقْسَلُ بِهِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَقْسَلُ بِالْقِيمِ
 الْأَوَّلُ مِنْ خَطِيٍّ وَنَحْوُهُ كَأَنْ يُقْسَلَ بِالْقِيمِ وَالْقِيمُ كَمَا مَاءُ الَّذِي يُقْسَلُ بِهِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِالْقِيمِ وَالْقِيمُ بِالْقِيمِ
 بِالْقِيمِ بِالْقِيمِ مِنَ الْقَوِيِّ وَنَحْوُهُ كَأَنْ يُقْسَلَ مِنَ خُلُوِّ دَاهِلِ النَّارِ وَالشَّدِيدُ يَدُ النَّارِ وَنَحْوُهُ فِي النَّارِ وَكَيْفَ مَا غَسَلَ بِهِ الْقَوِيَّ غَسَلَ
 بِسَبِيلِ عَرَبٍ قَا وَجَعٍ وَالْمَرْءُ حَامَتُهَا كَثِيرٌ كَسَلُهَا وَالْقَلُّ الدَّائِمَةُ الْكُفْرُ عَرَبِيًّا وَقَالَ عِيْلُ بِالْقِيمِ وَالْقِيمُ بِالْقِيمِ وَالْقِيمُ بِالْقِيمِ
 الْعِزَابُ وَبِكَثْرَةِ الْعَرَابِ وَلَا يُلْفِجُ كَذَا الْجَلِّ وَالْمَنَاسِلُ أَوْ يَدِيرُ بِالْمَنَامَةِ وَعِيْلُ بِالْقِيمِ بِالْقِيمِ بِالْقِيمِ بِالْقِيمِ بِالْقِيمِ بِالْقِيمِ
 حَجَّ عَنْ يَمِينِ يَمِينِهِ وَسِبْغَاءُ يُقَالُ لَهُ غَسْلَةٌ وَغَسْلٌ غَمْرُكَ مِنْ نَهْمَاءٍ وَجَبَلٌ حَقٌّ وَالْمَرْءُ كَمَا يُقَالُ لَهُ قَرَبٌ حَمْرٌ وَالْمَرْءُ كَمَا يُقَالُ لَهُ قَرَبٌ حَمْرٌ
 يَسَلُ مِنْهَا الْقَبَابُ وَأَوْ غَسْلَةً بِالْقِيمِ الذَّبِّ وَغَسَلَ الْكَلْبُ الْعَرَابُ وَالْقَيْمُ الْمَالَعَةُ فِي غَسْلِ الْأَعْضَاءِ وَغَسَلَ الْقَرْنُ كَيْفَ وَالْقَيْمُ كَيْفَ
 وَالْقَيْمُ كَيْفَ فِي السَّجَاعِ غَسْلُ الْمَاءِ قَرْنُ الْعَشَقِ كَثِيرُ الشَّكْلِ أَخْضَالُ الْبَيْتِ بِالْقِيمِ الْفَضْلُ كَثِيرُ الْفَضْلِ كَثِيرُ الْفَضْلِ كَثِيرُ الْفَضْلِ
 وَأَقْطَعَتْ لَبْسًا وَجَمْعُهَا وَالْقَبْلُ كَرِجُ الدَّبِّسِ طَلْعُهُ وَالْقَبْلُ طَلْعُهُ الْمَرْكُوزَةُ وَلَيْسَ لَهَا الْأَسْمَاءُ وَالْقَبْلُ كَأَنَّهَا كَلَامُهَا وَالْقَبْلُ كَثِيرُ الْفَضْلِ
 وَفِي الْقَبْلِ حَيْثُ تَكُونُ الْقَبْرُ مِنْ شَرِّهَا كَثِيرٌ بِهَا مِنْ مَعْرِهَا وَفِي الْقَبْرِ وَفِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَالْفَرْجِ بِالْأَمْنِ وَقَبْلَةُ الشَّامِ وَمِنْ الْمَلِكِ الْقَبْلُ
 سَوَادُهُ وَالْمَالُ الطَّيْبُ وَفِيهِ الدَّيَا وَالشَّمْرُ الْكَثِيرُ الْمَذْفُوقُ وَنَحْوُهُ الْعَرَبَاءُ وَالنَّاسِرُ قَدَاتُ الدَّبِّ مِنَ الْعِلْمِ وَالْقَبْرُ وَفِيهِ الْقَبْرُ
 الْقِيمُ فِي مَالِهِ وَفِيهِ مَعْرِهَا وَفِي الْبَقْرِ كَثِيرٌ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ أَوْ نَحْوُهُ
 غَسَلَ مَعْرِهَا لَا يَرُكُّ رُكُّهُ مِنْهُ كَأَنَّهَا أَوْ غَسَلَ مَا زَاوَعًا وَلَا وَقَفَلَ عَنْهُ وَصَلَّ خَلْفَهُ إِلَيْهِ وَالْأَنَمُ الْعَمَلَةُ وَالْعَمَلُ كَثُرَ كَذُ

والفعلات والقول وقد دل على ذلك في موضعين مشي في اسيرها واسترسل في القندك فخير القندك بالكسرة والقندك بفتح
بالشام في لزمه ومن ثم ثبت القند فيل القند والقندة الراس من القون معرب كقندة سبل فثبت لها القند القند على كل حال
الاخرى كما القند على الدنيا الفضل كقند القندر القندك كقند الاخر القندة المشبهة القندة كقند القندر والقندر
القند الفضل المبالغة القند والقند القند الوعد وانما ناسخ القول الكلام او كل لفظ يدل به اللسان ثامنا او ناسخ القول
اقاديل والقول والخبر والقان والقند والقالة في الشر والقول مصدر والقند والقان انسان له او قال قولا وقولا وقولا وقولا
فيهما فهو قائل وقان وقولك يا قمر يا الوارث قون وقيل وقاله وقولك يا قمر يا الوارث وقول وقول وقول وقول وقول
وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول وقول
فصير جمل الكلام وقول ما لم يقل وقول ما لم يقل وقول ما لم يقل وقول ما لم يقل وقول ما لم يقل وقول ما لم يقل
فثبت ثم بعد ذلك والقول كقند القندر والقندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
كقند القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
شبان من قضاة القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
ويعبر بها عن القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
والقندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
بالقندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
فثبت له ذلك او كما هو في القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
كقند القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
وصون صنف وان القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
وانما قول هينان صنف غير القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
قندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
او القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
البحار وانما الله عز وجل والقندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
والادوة والقندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر
القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر القندر

[illegible]

تَنْبِيْهِ الْمَاءِ مِنَ الْغَرِّ وَشَاءَ مُعْصِلٌ وَفَصَالٌ بِزَيْلٍ لَبَنًا فِي الْعَلْبَةِ قَبْلَ أَنْ يُخْمَنَ وَكَيْسَ الرُّمَّةُ لُغِي وَكَلَهَا خُصْفَةً وَكَيْسَرٌ وَفَوْقَ الصَّبَاحِ
وَصَلَّ الْغُلَّانِ مِنْ جَنْبِهِ حَرَجَ لَهُ مِنْهُ وَمَا لَهُ أَمْسَدُ كَأَمْسَلِهِ وَالْحَدْلَامُ الدَّقِيقَةُ الدَّرَجَةُ وَالْأَسْبَاطُ الْإِنْهَالُ وَالْمَصَلُّ التَّمَّ حَلَمَهَا مَسْتَوِيًا
لَهَا **فَصَلُّ الْمَطْلُ** السُّوْفِيَّاتُ الْعِدَّةُ وَالَّذِينَ كَالْأَسْبَاطِ وَالْمَا عِلَّةُ وَالْمَطْلُ وَهُوَ مَقُولٌ وَمَطَالٌ وَتَدَاخُلُ وَالْحَدِيدُ
وَسَبْكُهُ وَمُجْعَدٌ وَمُصَوِّغَةٌ بَيْضَةٌ وَلِلْمَالِ صَارِفَةٌ وَخَرَفَةُ الْعِلَّةِ وَالْمَطْلُ الْمَقْرُوبُ طَوْلًا وَالْمَطْلَةُ وَتَجَرُّلُ بَيْضَةِ الْمَاءِ أَسْفَلُ الْقَرْنِ
وَالْعِشْمُ التُّخْيُ الْيَسِيرُ نَعْتُهُ مِنَ الرِّقِّ وَاسْتَقْلَ الْبَنَاتُ الْفَتْحُ كَمَا حِيْلَ حُلَّ نَسَبَ إِلَيْهِ الْإِبِلُ الْمَا طِلَبُهُ مَعْلٌ الْحَاذِلُ كَمَعِ اسْتَدْلُ خُصْبِهِ
وَالتُّخْيُ لُخْصَفُهُ وَلُخْصَسَهُ وَعَنْ حَاجِبِهِ عَجَلَةٌ وَأَرْجَعَهُ كَأَمْعَلِهِ وَأَمْرُهُ عَجَلٌ بِهِ وَفَطَعَهُ وَأَمْسَدَهُ وَأَمْسَرَ فِي سَبَرِهِ وَرِكَابُهُ فُطِعَ بَعْضُهُ عَنْ
بَعْضٍ وَالْحَشْبَةُ شَقْمُهَا وَمَدَّ الْوَارِدُ مِنْ حَيَاءِ النَّافِزِ وَاسْتَحْرَجَهُ بَعْلُهُ بِهِ وَقَعَ بِهِ وَهُوَ صَاحِبُ مَعَالَةٍ سَبَرٍ وَالْمِلُّ كَلْبِيَّةُ الشَّجَلِ وَطَبْنُ مَعْلَةٍ
فِي وَاسْتَقْلَ دَارُكَ الضَّمَانُ فِي الْخِلَاسِ **مَعْبِلٌ** كَأَمْرٍ قَرَبَ نَارٍ مِنْ يَسْجِدٍ ثَوْنٌ وَبُومَعَالَةٍ قَوْمٌ وَالْمَعَالَةُ الْخِيَانَةُ وَالْعَشْرُ وَمَعْلَتُ الدَّلَّةِ
كَمَعٌ وَتَعَرَّى فِي مَعْلَةٍ كَعَرَجَهُ أَكَلْتُ الْتَرَابَ مَعَ الْبَغْلِ فَأَعْدَاهَا وَجَعْتُ فِي قُبُورِهَا وَالْأَسْمُ الْمَعْلَةُ وَالْمَعْلُ وَالْمَعْلَةُ وَالْمَعْلَةُ وَالْمَعْلَةُ وَالْمَعْلَةُ
الَّذِي تَرْضَعُهُ أُمُّهُ وَلَدَهَا وَهُوَ حَامِلٌ وَتَدَمَعْتُ بِهِ كَعَرَجَ وَأَعْلَنَهُ فَمِي مَعْلٌ وَالْإِنْهَالُ وَجَعْتُ فِي بَطْنِ الشَّاءِ كَمَا سَلَمْتُ أَفْنَهُ أَوْ هُوَ
أَنْ يَلْقَى سَوَابٍ مُنَاصِيَةً وَأَنْ يَجْلِسَ عَلَيْهَا فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ وَأَنْ تَلِدَ أُمُّهُ كُلَّ سَنَةٍ وَتَحْمِلُ فِي ذَلِكَ الْفِطَامِ أَمْعَلْتُ فَمِي مَعْلٌ وَالْمَعْلَةُ الْقَصَادُ
وَالْتَّجْدَةُ تَلْقَى فِي عَامٍ مَرَّتَيْنِ وَجَ مِغَالٌ وَمَعْلٌ بِهِ كَمَعٌ مَعْلًا وَمَعَالَةً وَشَيْءٌ بِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ أَوْ عَامٌ كَعَرَجَ مَدَدَتْ عَنْهُ وَالْمَعْلُ كَثِيرُ الْوَلَوِّعِ بِأَكْلِ
الْتُّرَابِ **الْمَقْلُ** النَّظَرُ وَالْعَرَسُ وَالْعَوْرُ فِي الشَّاءِ وَضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ وَاسْتَقْلَ الْبِرِّ وَنَ حَافَ الرَّجُلُ عَلَى الْفَصِيلِ مِنْ شَرِّهِ لَكِنَّ قَبْسَقَتُهُ فِي
كَعْبِهِ قَلِيلًا أَوْ الْعِشْمُ الْكَنْزُ الَّذِي يَنْدَحْنُ بِهِ الْيَهُودُ وَصَنَعُ شَجَرَةٍ وَمِنْهُ هَيْبَةٌ وَعَرَفَتْ وَصَغَلَتْ وَالتَّكَلُّ نَافِعٌ لِلْعَمَالِ وَفُتْسُ الْخَوَارِ وَالْوَابِزُ
وَتَنْفِيقَةُ الرِّيمِ وَتَنْفِيلُ الْوَلَادَةِ وَتَرْزَالُ الشِّيمَةُ وَحَصَاةُ الْكَلْبَةِ وَالزَّيْجُ الْغَلَطَةُ مَدَّ بَاهِي سَمِيٍّ فَحَلَّلَ لِلْأَزْدَامِ وَالْمَعْلُ الْمَكِّيُّ قَمَرُ الرَّزْدِ
بُضْعٌ وَبُوكَالُ شَيْءٍ عَسِرٌ قَائِمٌ بَارِدٌ مَقُولُ الْعِدَّةِ وَالْمَقْدَةُ شَجَّةُ الْعَيْنِ الَّتِي تَجْمَعُ التُّوَادُ وَالْيَاسُ أَوْ هُوَ السَّوَادُ وَالْيَاسُ أَوْ الْخَدُّ مَرَّةً كَصَرْفٍ
بِالْفَتْحِ حَصَاةُ الْقِسْمِ تَوْسَعُ فِي الْإِنَاءِ إِذَا عُدَّ الْمَاءُ فِي الْمَقْرَةِ يَمُوتُ عَلَيْهِ مَا يَسْتُرُ لِلْحَصَاةِ فَعَمِلَ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمْ مَهْمَةً وَمَقَالُهَا الْغَامَا فِي الْإِنَاءِ
وَصَبَتْ عَلَيْهَا الْمَاءُ وَهَذَا خَيْرٌ مِنْ مَائَةٍ ثَانَةً لِقَالَةٍ أَيْ مِنْ مَائَةٍ تَخْتَارُهَا بَيْسَتُكَ وَنَظَرْتُكَ وَتَمَّا فَالْمَا طِلَبُ فِي الْمَاءِ وَأَمْعَلُهَا عَاسِرٌ مَرَارًا
الْمَكْلَةُ وَنَعْمُ نَمَاءُ الشَّرِّ أَوَّلُ مَا يَسْتَقِي مِنْ خَمِئِهَا أَوْ الْغَالِيلُ يَبْقَى فِي الْمَاءِ وَالْأَنَاءِ حَتَّى يَمُوتَ مَكْلَتُ الرُّكْبَةِ مَكْلًا أَوْ مَكْلًا وَهُوَ مَكْلٌ
وَمَلَيْتُ مَكْلًا مَكْنً وَكَمَيْتُ مَكْلَةً كَكَمَيْتُ وَمَكْلَةٌ رُوحُ مَا وَهَّاءَ وَكَمَيْتُ الْقَدِيرَ الْغَالِيلُ الْمَاءُ وَالْبَرِّ فِيهَا مَا وَهَّاءَ وَاسْتَمَكَلَهَا تَوْسَعُ جَاءَ
وَمَا هِيَ إِلَّا مَكْلٌ لَعَرَابٍ شَمٌّ وَكَبُورُ الْبَرِّ قَبْلُ مَا وَهَّاءَ فَسَمَيْتُ بِهَا جَمِيعَ الْمَاءِ فِي أَسْفَلِهَا وَالْمَكُولُ الشَّيْءُ وَالْمَا كِلَ مِنْ يَمُوتُ كُلُّ شَيْءٍ لَمَاءَهُ
مِيكَائِيلُ وَمِنْكَائِيلُ يَكْتُمُهَا اسْمُ مَلَكٍ مِنْ مَلَكِيَّةٍ وَفِيهِ بِالْكَسْرِ مَلَكٌ وَمَلَكَةٌ وَمَلَكَةٌ وَمَلَكَةٌ وَمَلَكَةٌ وَفِيهِ بِالْأَسْمَةِ كَأَسْمَاءَ الشَّيْءِ وَالْمَلِكُ
وَأَمَلٌ حَلٌّ أَوْ مَعْنَى هُوَ مَلُولٌ وَمَلُولَةٌ وَمَلُولَةٌ وَمَلُولَةٌ وَهُوَ مَلُولٌ وَمَلُولَةٌ وَالْمَلِكُ سَمِيٌّ عَلَى خَرَفِ الدَّرَجَةِ خَلْفَ الْأَذْرِ وَالْمَلِكَةُ
الزَّوَادُ الْحَارُ وَالْمَرْوَةُ عَرَفْتُ الْحُجَّ كَالْمَالِ بِالْأَعْيُنِ وَالْمَلِكَةُ بِالْأَعْيُنِ الْخِيَاطَةُ الْأَوْفَى وَالْكَسْرُ الشَّرْقِيَّةُ وَالذَّيْنُ قَمَلٌ وَاسْتَدْلُ خُلِّ وَالْمَلِكَةُ وَمَلَكٌ
الْقَوْمِ وَالشَّيْءُ بِالْمَاءِ وَالْمَلِكَةُ فِي الْخَزَائِدِ وَفِي الْمَشْرِقِ اسْمٌ كَأَمَلٌ وَالْقَوْمُ خَاطَمَةٌ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ
وَمَلُولٌ وَعَلَيْهِ السَّرَطَالُ كَأَمَلٌ وَالْمَلِكُ بِالْأَعْيُنِ خَشْبَةٌ قَائِمٌ الشَّبَقُ ظَهْرُ الْعَوْسِ وَجَعُ وَالْحَرُّ الْكَاسِ فِي الْعِظَمِ كَالْمَلِكَةِ وَجَمِيعُ الظُّهْرِ وَ
عَرَفْتُ الْحَقَّ وَالْمَلِكَةُ مَرَصًا وَتَمَّازِلُ الْكُلِّ مَلِكٌ بِالْكَسْرِ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ وَمَلَكٌ
سَلَاكٌ هُوَ مَعْلَةٌ لِأَحِبِّ وَأَمَلَةٌ فَالْمَلِكَةُ مَعْنَى كَمَا لَا يَطُوعُ وَفِيهِ مَعْنَى مَلِكٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ وَمَلِكَةٌ
وَالْبَعِيرُ وَالْحَدِيدَةُ يُكَلِّبُهَا فِي الْوَالِجِ الدَّفْرِ وَكَيْلٌ عَمَّ وَكَمَيْتُهُ بِالْغَرَبِ وَبِجَانَةِ أَرْضٍ قَرِيبَ جَابَةِ وَالْمَلِكُ كَرِيْبُ الْخَبَرَةِ الْمَخْصَةُ وَهَادُونَ ابْنُ
مَلُولٌ كَقَوْمٍ وَصَيْبُ بْنُ أَخِي الْمَعْرُوفِ بَابِ لَحَى مَلُولٌ عَدْرَانٌ وَكَمَيْتُ الْغَرَابِ وَالْمَرْوَةُ وَأَبُو كَيْلٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ الْأَخْرِطِ بَابِ

الْيَسِيرُ

[illegible]

[illegible]

فنا

او الجوزة والبول مياث من ملوكهم ولعليل هلك مخزاة عليك بشايات فاهيل في في البحر وامني واقبل سرع وحطاب القبط
 وناقة وكمامة ع وكبيرين قبرة وابن كعب صليان وما يابله ادمم انوا قبل معنيل بن يحيى تحنيل بحيث الهبر كل كمنح
 الشلب الحسن الجيم هتلت السماء تهيل هلا وهولا وهلا لامة لانا ذلك اعمقوا لطل وانها لاطر اضيف لائم
 وصاحب مثل كركم مقل ومقل كركي ثب وكابير طحمله الكلام الحق والمهل التمام اطحله الفلح والاذياط
 الجبل الفلح من الانض كالجبل ع اجمال وجمال ومجل ومجل والمجل المفاد البعده لاعلم بها وانا ما بها صم
 من عنها والدليل لها لبعث الثبل والحق والمرآة الواسعة كالجبل والفجرة وشبه في اسرجاء والتبل الطويل وبغايا الناس
 وانحر البعده والبعل لا موع ولها جل الشام والكبير السور وموجل نام وساد في الجبل كالجبل والجبل لا بل لهاها والنق وسعد الله
 صبعه ولها جل المساجلة ابو الجبل وجل والافعال الابنداع وطير في جبل يمتد من صر لوب وكثير الهميل والجبل كمن يبل
 وهك يمينها انا رها نعر الرجل وامراة مهجة ككروم مفاضة وجبل عضة قير لا وقع به ودومع جمل سائلة قوس هجمل
 كجوي حنيفة السهم الهديل صوت الحام او خاص وخيها هادل هديل وفرحها وكرها او مفرح على عهد فرح مات
 عدا وصبعة انصاحه جروح من الطير فادن حمامة الا وهي ينكي عليه وهدة هدة ارسكه الى السفلى وادخاه وعيد
 الشفر فرح اسرني فهو لجل هادل والبعير اخذنه الفرحة فاسترخ مشعو وبهديل بن يهود الشام سكدوا المدينة ومعه
 هدة منقلبة عن الذئب والتهدل اسرجاء جليا خصب وكحاب ما تهدل من الاغصان وبها الجماعة وشجرة سد في القوي
 منج مذل وة باليمن والهدلة الحدة ولبن هدة بالكر اذل الهديل كجبل الكبير الشعرا والشت الذي لا شرح واستو
 الثبل الهديل كروج الثوب الخلق كالهديل كجبل والقديم الزين والكبير الشعرا لاشت وكجبل الثبل والشال الجمع العلاء
 وبها الزملة الكبيرة التجر والذفر القديم ومع الجماعة من الناس وهديل حنن بابه الهادل وسطا الليل والموثقة
 والهديل اول بالضم لوجل اخيف وكذا السهم والثب وفر من علان بن بكرة وفر جابر بن عليل السديبي ما فر من الطويل
 والبل الصغير وسيل الماء الصغير وما اول من حنن هبة بن ابي وهب الخرمي والامة والاول من الليل او ثقت والطرد
 برى من بعيد العالة السبعة وهديل في مشيه اسرع واضطرب في عذره والسماء تحنن وضعف في الحام وبوله تراه ودي
 به وهديل حبابي وكان لجاما متعلين وابن مذركة بن الناس بن مضر لوب من مصر وابو هديل عطابي الهديل هة مسبة بها
 قريظة كاهنة لاله طر حلة الاصيل لطف المشي والمرجل كمنيا البعده لخطو الهرجل الطوال يا والعظام من الابل الهرجال
 بل كمن الطويل الهرجال لالهام هرجل كجبل ويخرج ملك الزوم اول من ضرب الذناب واول من احدث البعده ويخرج الخلق
 كجلاء دم بالزوم الهركلة بالفتح والهركلة علة ورجاء والهركلة كمن ذوق الهركل كمن ذوق الهركل كمن ذوق الهركل كمن ذوق الهركل
 مدجل هراكل كمن ذوق هجم جيم واهراكله عظام السهل او كلاب الماء او جاله والعظام الانحاز من ذواب البحر وجميع احوال اله
 وومع الجور في نفسه يبين ان هذا المعنى والهركلة في لحيالي وكيفية الرجمة الارداق هركله شفره والشرقة
 مقلعة والهميل كمن ذوق الهركلة في مشيه اسرع واضطرب في عذره والسماء تحنن وضعف في الحام وبوله تراه ودي
 الرأس وكذا ذين الرين والوبر وبها التي تخرج من اسفل الفم كل جولة الهركلة بن العذو والشي لوب العذو والاسراج في الش
 الهركل يهين الجدر ككروب وفرج هادل ورجل هركل كمن ذوق الهركل كمن ذوق الهركل كمن ذوق الهركل كمن ذوق الهركل
 من لحيها لالهام كمن ذوق الهركلة في مشيه اسرع واضطرب في عذره والسماء تحنن وضعف في الحام وبوله تراه ودي
 الهركل كمن ذوق الهركلة في مشيه اسرع واضطرب في عذره والسماء تحنن وضعف في الحام وبوله تراه ودي

[illegible]

طريق

الأكلة الواحدة والسنة ويحرك كالآية حج آدم بالفتح وكعب والارملة النابح افاد كالأرم ككعب وكالآية حج ككعب وكالآية حج ككعب
جبل بالبادية وكعظام السنة الجذبة وكعبير وغرابا للآية التي والشارد من صابنة آية وأدم محرمة ناجية ليرات منها بحر
بحر دج بين الافان وأدم هزينة محمد بن علي الخري العزوف بين مان وأدم وعليه كعرج الرأسامة إليهم معيرة طلة للآية
الأسامة لئله وسامة من دهن على رسول الله وجهه وابن شرايا الثليل وابن عير المديك وابن مالبا الداربي والبرأخذ
الشعري صايرين وسامة لئله فيه والايه في سراسيم وعلى فلا يكعرج الالعة وأدم وأسموم إليهم قريتا يغير
الاصطككة بكسر الهنزة وفتح الطاء خيرة الالهة محرمة الحفند والحسد والغضب اصمات واقم عليه كعرج غصب
وبه على يؤذيه والفعل بالتوليد خلق بها بطرد لها وبعضها واظم كعسجبل والوادي الذي فيه المدينة الثورية سعاد المديكة لئله
القناة ومن على منها عند سدا لظاء قوما كان اسفل ذلك لئله اصمات ودواضيم ماء ببركة واليامة الاظم بعضين
العصر وكل حصن مني بحجابه وكل بيت مرتع مسطح الطام والطم مؤظمة كاجناة نجددة والطم كعرج غصب فاقم
والاظمة مؤظمة النار وكعبير سلحفاة بحرية غليظة الجلد وسمة كذلك والعزوف اللادوي وترها يكدها والقنفذ والبقو
والصدف وكعرايا وكعصر البرد والبغرين ذاء الطم الرجل والعبر كعرج وعبي أطبا بالفتح والطم عليه وانضم مني للمفعول
تاظم تاظم وغضب والسبل انقعت مواجهم فكثرت بعضهما على بعض واللبل اشدت ظلمته والسقنم خرج في نومه وفلان سك
على ما في نفسه والطم يده والطم عض ويسلجدي والبزضيق فاما وعلى البسدي سقنم والطم باية اخلق والطم المودج سقنم يباب
والطم لا باليامة والطم الاضبطن مرتع حصن بالين الاكسة محرمة الثل من الثفن حجارة واحدة وهي ذوالجبال والموضع
يكون اشدا ريقا فاحرله وهو غليظ لا يبلغ ان يكون حجاج الكعركه وبعضين وكاجبل وحيال والجبال ومصنة من مصايد
الحاوي قريتا الحاجر يقال له الكسة الصيرف واستاذك الموضع صايركا والماكر والماكره وكبر كما منها الحجة على ابن لوراء وما انشا
او تحنان وصلنا بين العير والتشيع جعة ماكر والمواكر والمواكر كعذبة العظيمة اما كعير واليا لاد مني كل جمع ما فيها كعرة
جبل ولما كهم غلط الكليل واستاذك بحلة استوطاه والماكر الكدغما الا كعركه الوجع كالآية حج الام كعركه قوما
تاك والمنة والايه المولود ومن العذاب الذي يبلغ اجماعة غايه البلوغ والايه اللو واللوة والحنة ويدا لاج حج والايه كعركه والاشواة
قصده كاتمة وائمة وائمة وبسمه والتيم التوضي بالتراب نبال اصله التاء واليهم بكسر الهمزة الدليل لها دي بالجل لئله
الجبال وهي بها والايه بكسر الحاء والشرعة والدين ويقيم واليعة واليعة والثان وعصادة العيش والسنة وقصر للقر
والايامة والايام بالايام واليهم الرجل الجامع للغير والايام وجماعة ارسيل اليهم رسول والجل من كل حي والجنس كالام
منها ومن هو على الحق وخالف لساير لادان والجن والعامة والوجه والشايط والطاعة والعالم ومن الوجه والطهر
معصية ومن الرجل قومه ويده تعالى خلقة والام وقد تكسر للوالدة وامرأة الرجل المسنة والمنكن وخادم القوم ويقال
للأية الائمة والائمة حج امات وامهات ومن يعقل وامات لما يعقل وام كل شيء اصله ولما وه واليهم بيسمهم ومن لئله
الفاضة وكل اية محرمة من ايات التراب والاحكام والعرايين والفقير الحجة والبراس الذماغ والجملة الرقيقة التي عليها والفتح
الاول والثاني المائدة واليهم لئله وكل شيء انصت لئله اشاء وام المعزى مكة لانها انصت لاد مني فها زحوا والفا
فلة الناس يوقوا لانها اعظم المعزى شانا واما الكا لئله او اللوح المحفوظ والفاضة او الفلز جمعة وقيل في قوله ولا ام لك
وبما وضع موضع المذبح وائمة امومة صادت امات واماها واستاها اتخذها امات فاميت بالكثر امومة وائمة امات فهو اسم
وما موم لصاب ام راسه وبهجة اممة وما مومة بلغت اذ الراس والايه كعربة الحارة لئله يفتح بها الرؤوس ويصعب

الامة ومطرفة الحداد وابتناعه صحايبه وابوامية الحسبي والجمدي صحايبه والمازوم جمل من طهره وبره عرقه
آدم من جمل من بني طيغ والاي والامان ما لا يكتب ومن على خلفة الامة لا يكتب الكتاب وهو ابي علي جليله والعتي الجليل
القبيل الكلداني والامام تقي القوم كعتلهم يكون انما وظرها وقد يذكرها واما ملكة عذبة وكما مة ثلثا من الابرار وبنت شير
وبنت الحارث وبنت العاص وبنت قريبة صحايبات وابواما مة الانصاري وابن سهل بن حنيف وابن سعد وابن ثعلبة وابن
عجلان صحايبون والي ما ينهم نصب عند النعمان لا ياتي لانه من ولدك وانا قد تبدل بينهما الاولى امة استبقا لا للضعيف
كقول عمر بن ابي سبعة رات جلا ايماء اذا التمس عارضت فيعني ايماء العتي مخضر وهي حرف للشرط امانا الذين امنوا يعلمون
انه الحق من دينهم وللتفصيل وهو طالع احواله ومنه امة السنية فكانت لساكن واما العلام واما الجدار والامات والتوكيد
كقولك امانا زيد فاما هب اذا دنت انه ذاهب لاحالة وانه منه عربة وانا ما لكثرة في الجارية مركبة من اوزان وقد نفع وقد نبت
بهمما الاولى يا عتله ياليتما انا شانت نعامها ايماء الجبة ايماء الى بار وقد نخذت ما كقولها سقنة الراعي من صبيحان
من خرب فلن يندما انا ما من صبيح فلان من خرب وترد لسان الشك كجاءي امانا زيد وانا عتله في الزيل كجاءي منها والامانها
كما بقية هم واما يوب عليهم والتجبر ايمان تعذب وانا ان يتخذهم حسنا والامانة تعلم امانا فها وانا تحوا وانا في هذا الجاه
والنقصيل كما ما شاكرا وانا كغورا والامم تحركة القرب والبسر واليتين من الامم كالمويرة والعصد والوسط واليوم المواق وانهم
وبهم نقدهم وهي الامانة والامان ما انتم به من بيلين غيرهم ايماء بلفظ الواحد ليس على حد عدل لانهم قالوا ايمان بالجمع ككثرة
وانهم شاذ والخط يمد على البناء فيبقى والظرف وقيم الامر المصلي له والقران والشيء من الخليفة وفائد وما يعلمه العلام كل
يوم وما امثل عليه الشال والليل والحاد في ثلثاء القبلة والوزن وحسبه يسوق جليها البناء وجمع ايم كصاحب صحابي محمد
عبد الجبار ومحمد بن اسمعيل البطايعي لامانسان محمدان وهذا ايم منه وادم احسن امانة وانتم البني وامي به على البدل وما انا
اي بوانك امانك وخالتك وكا ميل احسن لاساه ايم حرف عظيم معناه الاستغناء وقد يكون بمعنى بل وبمعنى العلى استغناء
وقد تدخل على مل وقد تكون زائدة الا انا ككتاب وساباط وامير الخلق واليحن والانس وجميع ما على وجه الارض والام
كتراب العطن او حرة والذنان وذوال الراس والوزن وان يفتح العطنان وقدام يومنا واما والامام ما لكثرة الذعان ه ايم ككتب
انها وعليها يومها واما واما مدخن والمو كعظم العظم الراس والشوة وامة ساه وامة واما عطشة والامنة الحسب
والعنت وما يعلق ليرة الصبي حين يولد واما العت فيه من حرقه وخرج معه واما دينسب اليه الثياب والخرقة ولما الله
كسر د سنكره الا توك ككسر من لا نفع لها بكرا او ثيبا ومن لا امرأة له جمع الاول ايام واما على وقد امت شيم ايماء وابواما
وامنة وابومة وابيتها وزجها ايماء ودخل ايمان عيمان فاما ايمان الى النساء وعيمان الى اللسن وامرأة ايمى عني والخرب ما يمة للسن
وامر ممتك واما ما لا تزوج وابومة الله فابومة الله ام واما ايمى ملكك امراته وما شيت حتى يعم ويعم والامم ككسر
الحرمة والقرابة نحو البنت والاخت والنحالة وجبل يحيى حرة والحية الابيض للطيبة وطاركا لايام ما لكثرة ايم والامنة
العبث النقص والمصاصة وبواما ايم ككثما يظن والموثة كحسنة المورة ولا زوج لها ولا ايام ككتاب وكتاب داو في الابرار
والذنان وزيد بن الحارث والعلام بن عبد الكبر لا ابا شيان محمدان وامي الله في قى دن واما واما دخل على الخيل البشار
السل فصل الباء ايمى ويقال بيمى مع قرب تيلت البسم بالقيم والخراب وكثر نوح ايماء او حضر وجبل بخرابة
بحكم يجر يجر ما سك من عني وقرع ايمية وابطا وانه من كيم يجرها يجرها واليهم ما كثر في النظر الجار من اللسان
واحمالك لما حلت والقوة والبيد ان بضم الذال نبت وكا ميل العوي والتم المتغير السامية والعا فل عند الضب كالبنة

الامة ومطرفة الحداد وابتناعه صحايبه وابوامية الحسبي والجمدي صحايبه والمازوم جمل من طهره وبره عرقه
آدم من جمل من بني طيغ والاي والامان ما لا يكتب ومن على خلفة الامة لا يكتب الكتاب وهو ابي علي جليله والعتي الجليل
القبيل الكلداني والامام تقي القوم كعتلهم يكون انما وظرها وقد يذكرها واما ملكة عذبة وكما مة ثلثا من الابرار وبنت شير
وبنت الحارث وبنت العاص وبنت قريبة صحايبات وابواما مة الانصاري وابن سهل بن حنيف وابن سعد وابن ثعلبة وابن
عجلان صحايبون والي ما ينهم نصب عند النعمان لا ياتي لانه من ولدك وانا قد تبدل بينهما الاولى امة استبقا لا للضعيف
كقول عمر بن ابي سبعة رات جلا ايماء اذا التمس عارضت فيعني ايماء العتي مخضر وهي حرف للشرط امانا الذين امنوا يعلمون
انه الحق من دينهم وللتفصيل وهو طالع احواله ومنه امة السنية فكانت لساكن واما العلام واما الجدار والامات والتوكيد
كقولك امانا زيد فاما هب اذا دنت انه ذاهب لاحالة وانه منه عربة وانا ما لكثرة في الجارية مركبة من اوزان وقد نفع وقد نبت
بهمما الاولى يا عتله ياليتما انا شانت نعامها ايماء الجبة ايماء الى بار وقد نخذت ما كقولها سقنة الراعي من صبيحان
من خرب فلن يندما انا ما من صبيح فلان من خرب وترد لسان الشك كجاءي امانا زيد وانا عتله في الزيل كجاءي منها والامانها
كما بقية هم واما يوب عليهم والتجبر ايمان تعذب وانا ان يتخذهم حسنا والامانة تعلم امانا فها وانا تحوا وانا في هذا الجاه
والنقصيل كما ما شاكرا وانا كغورا والامم تحركة القرب والبسر واليتين من الامم كالمويرة والعصد والوسط واليوم المواق وانهم
وبهم نقدهم وهي الامانة والامان ما انتم به من بيلين غيرهم ايماء بلفظ الواحد ليس على حد عدل لانهم قالوا ايمان بالجمع ككثرة
وانهم شاذ والخط يمد على البناء فيبقى والظرف وقيم الامر المصلي له والقران والشيء من الخليفة وفائد وما يعلمه العلام كل
يوم وما امثل عليه الشال والليل والحاد في ثلثاء القبلة والوزن وحسبه يسوق جليها البناء وجمع ايم كصاحب صحابي محمد
عبد الجبار ومحمد بن اسمعيل البطايعي لامانسان محمدان وهذا ايم منه وادم احسن امانة وانتم البني وامي به على البدل وما انا
اي بوانك امانك وخالتك وكا ميل احسن لاساه ايم حرف عظيم معناه الاستغناء وقد يكون بمعنى بل وبمعنى العلى استغناء
وقد تدخل على مل وقد تكون زائدة الا انا ككتاب وساباط وامير الخلق واليحن والانس وجميع ما على وجه الارض والام
كتراب العطن او حرة والذنان وذوال الراس والوزن وان يفتح العطنان وقدام يومنا واما والامام ما لكثرة الذعان ه ايم ككتب
انها وعليها يومها واما واما مدخن والمو كعظم العظم الراس والشوة وامة ساه وامة واما عطشة والامنة الحسب
والعنت وما يعلق ليرة الصبي حين يولد واما العت فيه من حرقه وخرج معه واما دينسب اليه الثياب والخرقة ولما الله
كسر د سنكره الا توك ككسر من لا نفع لها بكرا او ثيبا ومن لا امرأة له جمع الاول ايام واما على وقد امت شيم ايماء وابواما
وامنة وابومة وابيتها وزجها ايماء ودخل ايمان عيمان فاما ايمان الى النساء وعيمان الى اللسن وامرأة ايمى عني والخرب ما يمة للسن
وامر ممتك واما ما لا تزوج وابومة الله فابومة الله ام واما ايمى ملكك امراته وما شيت حتى يعم ويعم والامم ككسر
الحرمة والقرابة نحو البنت والاخت والنحالة وجبل يحيى حرة والحية الابيض للطيبة وطاركا لايام ما لكثرة ايم والامنة
العبث النقص والمصاصة وبواما ايم ككثما يظن والموثة كحسنة المورة ولا زوج لها ولا ايام ككتاب وكتاب داو في الابرار
والذنان وزيد بن الحارث والعلام بن عبد الكبر لا ابا شيان محمدان وامي الله في قى دن واما واما دخل على الخيل البشار
السل فصل الباء ايمى ويقال بيمى مع قرب تيلت البسم بالقيم والخراب وكثر نوح ايماء او حضر وجبل بخرابة
بحكم يجر يجر ما سك من عني وقرع ايمية وابطا وانه من كيم يجرها يجرها واليهم ما كثر في النظر الجار من اللسان
واحمالك لما حلت والقوة والبيد ان بضم الذال نبت وكا ميل العوي والتم المتغير السامية والعا فل عند الضب كالبنة

كسرة زعمه تحتوى أرض كذا العربى وكذا السامرة الذى قام خطاب نبش خاضعة مدمتة لملوكهم وأخذه اسم البحر والقم
الوادى يتة والرأس صاوكا لعملة ساسا والأنا عملة وقادنا أخصه أو قهه وقون نام أبص كالشام وكريم الكلب الشام
ومشاعى للزعمه ملأته لكان انارهم وقصها والامر لونه وبالكلمة القامد كهم فيها وانهم العربى حركه وكهه وسنة وكهه
كهوه اسم عالم الاناء والسيف حوه كهرت وخرج عقله فانقلبه وانكم كسره فانه كسر والثلث ميل الصم فجهه لكسور والهمدوم والشم حركه
ان يتركهم من الوادى جع ويقال له الشلاء ايضا وكطير والمشمك يفتح اللام ارض والانام فى العرو من الانام من معطيه كشمه و
اصلها صعبه وفي الحبش اكر استيعا الا والفقه بالضم البصنة منه وبادى بالحشيش وسحها والشاء التبت فلمته فيها انهم
شوم والطعام اكل جده عودى عودى ومقيم وميمه ومعقه بكثره ان اكان كذلك وانتم ملكه انال وجيمه فاج ما
ثم ولادهم بقمه وما قالهم فاش اساقهم بايديهم والزوم مرقه للبيت ثم حوت بفضى تلك امور الشرباء والحكم وقد تخلص
تقع نايده كلبان لالحظ من الله الا اليه ثم ناب عليهم الثاني الترتيب لانتقذه كوله عز وجل ويدخلو الانسان من طين ثم جعل
نسله الاله والناس لعملة وقد تخلص كقول الحبشى اصصت اليوم ثم ما صصت امس عجلان ثم لتهيب الاختبال والراعى يذ
الاخيارين ثم بالفتح انهم بشلبيه يعقونك لكان البعيد طرف لا يتصرف يقول من غربه فقولا للراعى ان اربتم وهو مقيم
الفرق منمت منقطع شوم ويقيم العظم الياسه والشمام من اذا اخذ الشى كسه والشماعه الشوم كراى بنبوت تبس وكذا
بشعل لاداله البياض من العين واحده بها وبديت شوم معطى به ويقال لا لا يصيرنا له على طرف الشماع لانه لا يطول حيزه
الشماعه الى بدو ثمانية ان انا القان ابي ثمانية وان حزن وان عدي خطايون وكراى ابن اللبى حركه والشماعه التا
لشدوده الراى كقد وكل المصيد ثم العبدى شاعري وديين من بيم الضيق فان لهم من صور الاله بالكل الشى وانهم شاعري
نظبه رأس الاناء والاحساس يقال نعموا نيا ساعه وان لا يجاد العمل ان شق القربة الى العرو ليجف فيها اللبن وهذا سبب الان
تصله لا ينشئ اذا ضرب به ولا يندب اليه كس من رعى على من لا راى له ويقهر من لظلمه ويقيم ما حركه عنه الشى من امرهم
عنه توقف عما انهم ما نالهم القوم بالضم شاقى ورتى ويعرف شوم الحبة وهو اقوى وكلاهما مسخن يخرج للزنج والدودم وحدا
وهذا افضل ما فيه جيد للنساء والربو والشعال لمر من الطحال والحاصرة والقولج وعرق الشا ووجع الورك والتفريق كسج الهواء
والحميات والعارى الكلب الطويل الناعم وقطير البول وتصعبه الحاقوا باهى جذاب ومشوبه لوجع الانسان لما كلفه يطا حبة
للبرقيين والسلاج نوى ليلوا سبر والزجرى الحار يروا خطاب الدين والحبالى والمضيقا والصلح اصلا حمة سلقه عبا ووجع
يضع لوز وانباعه بمصر ما نوزم والقومة والحدنه وتبعض السيف وتبؤمة بن حاشى قبيلة منهم الحكم زهره وكعبه حور
خطبه بلال الحب والاحص من الاس بعد من النساء وبك رايها جميل براء فصل الجحش الانسان والطار والنعام والحشف والاربع
جحش وجحش جحشا وجحوما فهو حاش وجحوم لهم مكانه فلم يرفع او وقع على صديقه وتلبدا بالارض اللبلج والنصف الزرع ان تقع
الارض واستقل نباته وهو حاش وحركه والعين جحوم اعظم شوم وهو حاش والطين الزاب والرماد حمة وهي الحمة بالضم كزجر
الكاوس كالحاشير والجمامة البليد والسيد الحاشم والنوام لا ينافر كالحاشير والحمة كزجره وصورة الضف حاشمة حاشى وجحشا
الزجة حاشية وقا حاشان بالضم الجحش والشخص حاشية للاله في قول القزبة فبانة حشما يذو اللابى بها الى ذات كل كلام
حشرا اذ اولاه حشمة او قسطة او حمة بالضم لانهم يجمعون الاله كالجحش حركه وذات الجحوم لى الاضطرار
ان يملك لال حشمة اراهم زعمه لوهي حركه الجحش عنة كذا فلا تلتان يملكه والجحش الذو الشديدة الشاش كذا
بعضها من بعض كالجحش وقصم وكل ارا حبة في جملة والكان السد بالير كالجحش حركه اذ حركه لوهي حركه

حَوْمٌ وَقَدْ حَمَمَهُ نَحْمُهُ وَالْحَائِمُ الْقَاضِي فِي حَوْمِهِ وَالْفَرَسُ الْأَمُودُ وَغَرَابُ الْبَيْتِ هُوَ أَمْرُ الْمَغَارِ وَالْجَلِيلُ وَإِنْ جَبَلَ الْفَرَسُ سَدَّ الْعَاقِبِ
 وَنَحْمٌ جَبَلَ الْفَرَسُ حَمًا وَآكَلَ شَبَابًا مَشَافِيهِ وَلَقَدْ نَمَّ بِالْقَمِ السَّوَادُ وَالْقَرِيبُ الْعَادُوَّةُ الْمَغْنَمَةُ وَالْحَافَةُ الْمُنَافِي عَلَى الْمَاءِ مِنْ الْعُطَا
 أَوْ مَنَافِعِهِ إِذَا أَكَلَ وَقَمَّ أَكَلَهَا وَالْفُلَانُ جَبَرَتْ لَدَى حَيْلٍ وَلَقَاعًا لَهُ وَلَكِنَّ أَهْلَهُ وَمُؤَدَّاهُمْ مَشَافٍ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْفَرَسِ وَالْمَوْنَةُ الْفَرَسُ
 وَالْحَنَافَةُ كَمَا تَأَنَّى فَطَعَمَ وَالْأَخْمُ الْأَسْوَدُ **الْحَيْثُ** كَثِيرٌ مِنْ جَبْرِ وَجَبْرِ بِالشَّاءِ الْقَوِيَّةُ فِي الْحَيْثُ لَمْ يَكُنْ الْأَكْدُ الصَّغِيرَةُ الْحَمْرُ إِذَا تَوَدَّ مِنْ ه
 جَارِهِ وَجَبَرَ كَ وَأَزْنَدَ الْأَنْفُ الْمَهْرَ الصَّغِيرَ جَنَامٌ مَقَرٌّ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ وَبَدَلًا مِنْ إِزْرَاءِ وَأَبُو حَمَّةٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ أَبِي حَمَّةٍ أَبُو بَكْرٍ
 سَلِيمَانُ الْحَدِيثُ مِنْ جَلَاءِ قُرْبِهِ بِالْقَمِ مَصْبُ الْمَاءِ عِنْدَ السَّيِّدِ وَالْحَوْمُ الْمَوْسُطُ الطَّوِيلُ مِنْ أَيْلٍ وَالْحَمَاءُ بَقِيَّةُ فِي الْوَدِيِّ مِنَ الْأَنْبِلِ
 وَحَمٌّ لَمْ يَكُنْ أَفْطَاهُ الْحَشْرَةُ عِلَاطُ الشَّعَةِ وَالْكَثِيرُ الْأَزْبَةُ أَوْ طَرَفُهَا وَالْأَزْبَةُ عِنْدَ الْأَنْفِ وَسَطُ الشَّعَةِ الْعَلْبَاءُ وَكُلُّ لَبِطٍ لَطِطُهَا
الْحَيْثُ كَثِيرٌ مِنْ حَكْمِ الْوَدِيِّ وَالشَّمْرِ **الْحَيْثُ** مِنَ الشَّمْرِ تِلْكَ الْبَقِيَّةُ عِنْدَ يَدَيْهِمْ حَوْمٌ وَالْمَنْعُ وَالْمُؤَدَّاهُ الشَّدِيدُ وَغَرَابُ الْعَطْمِ وَالْمَصْخَجُ
 وَجَبْرُ الْحَمَامِ الْمَعَامُ وَحَامٍ حَوْمٌ وَجَبْرٌ كَثِيرٌ مِنْ جَبْرِ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّةُ يَكْتَسِبُهَا مَا فَجَّرَ بِهِ وَغَرَابُ الْحَمَامَةِ كَيْدًا بِزِيَادَتِهِمْ طَلَبُهَا وَأَحْمَرُهَا
 كَفَّ أَوْ كَفَّ حَمَّةً وَالشَّدِيدُ مَدَّ الْحَمَّ وَالْمَرْءُ لِلْوَلَدِ إِذَا صَنَعَهُ أَوَّلَ وَصْفِهِ وَالْحَمَامُ الْكَبِيرُ الْكُوفُ مِنْ كِتَابٍ شَيْءٌ يُجَلَّ فِيهِ السَّبِيحُ إِذَا خَلَّه
 إِذَا لَا يَمُوتُ وَالْحَمَّةُ الْوَلَدُ الْأَخْرَجُ حَوْمٌ وَجَبْرُ سَابِطٍ فِي الْعَطَاءِ وَجَبْرُهَا أَنْفَرَتْ سَدِيدًا وَكَبِيرًا فَجَبْرُ الْمَرْءِ لِأَنَّهُ مَصُونٌ حَالُهَا
 وَجَبْرُهَا شِدَّةُ لِعَزَائِمِهَا وَجَبْرُهَا وَجَبْرُهَا شِدَّةُ النَّارِ وَالْعَرَاغُ إِذَا خُتِمَ عَلَيْهِ عَطَا حَمْرٌ كَحَمْرٍ وَالْعَادُ الْهَبْتُ وَالْمَدَّ شَدِيدٌ خَيْرٌ مِنْ حَمْرٍ
 لَسَوْدٍ وَالْحَمَّةُ تَحْرُكُ الْأَنَّا وَصَوْنُهَا وَصَوْنُ خَوْفِ الْبَيْتِ أَوْ صَوْنٌ فِي الْوَقْفِ كَانَتْ تَقْبُطُ بِالْقَمِ أَوْ كَسَمَتْ فِي وَكَبِيرُهَا الشَّرِيقَةُ الْعَلَمُ مِنَ الْفَدَا
 حَالُهَا يَجْعَلُهَا قَطْعَةً أَوْ قَطْعًا وَجَبْرُهَا أَيْدِيهَا وَغَرَابُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 بَعَثَ مِنَ الْأَوَانِبِ التَّلَاعُ وَالْقُصُوفُ الْخَذَانُ وَكَبِيرُهَا الْقَصِيرُ الْقَرِيبُ الْخَطُورُ هِيَ هَاءُ وَالْحَدَّانُ تَحْرُكُ الْأَيْدِي وَالْأَيْدِي
 مَدَّ الْحَدَّانُ كَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَجَبْرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 خَطْلَةُ مِنْ حَدِّمْ حَيَاتِيُونَ وَسَلَفُ مِنْ حَدِّمْ وَبَقِيَّةُ مِنْ حَدِّمْ تَابَعِيَانُ وَمَوْعِدُ مِنْ حَدِّمْ وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 لَدَى كَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 وَالْوَدُورُ أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 وَبَقِيَّةُ مِنْ حَدِّمْ وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 أَهْلُ مِنَ الْبَيْتِ خَلُوعُهُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ
 لَا تَكُنْ أَوْ فِي الشَّهْرِ الْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ وَالْحَمْرُ
 مَدَّ مِنْ وَهُوَ أَيْدِيهَا شَائِعٌ بِالْمَدِينَةِ وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 مَا أَضْيَفَ أَهْلُهَا مِنْ حَوْمِهَا أَوْ مِنْ أَهْلِهَا وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ وَمَوْعِدُ مِنْ مَلِكَةٍ
 وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 لَدَى كَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا
 وَالْأَزْبَةُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ
 هَذَا سَائِلٌ فِي الْحَدِيثِ لَدَى كَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا وَكَبِيرُهَا أَيْدِيهَا

[illegible]

فَحَرَّمَ نَعَمَهَا وَمَلَأَ نَاسُ قَوْمِ أَهْلِهِ وَهُوَ مَا بَيْنَ فَخْرِهِ فَحَرَّمَ كَرَجَ أَيْ حَرَّمَ وَتَرْتَهُ وَالْحَرَمَةُ مُحَرَّمَةٌ مَوْضِعُ الْحَرَمِ مِنَ الْأَنْدِ الْحَرَمَةُ
 الْأُذُنُ الْمُحَرَّمَةُ وَعَيْنُ الْقَصْفَاءِ وَفَرْسُ زَيْدٍ الْوَارِثُ الْقَبِيضُ وَفَرْسُ لَشْدِينَ شِمَارِ الْعَقَبِ وَفَرْسُ لَشْفَةٍ وَبَيْعَةُ وَكَلْدَانِيَّةٍ نَهْجُ بَيْعَةٍ
 وَهَذِهِ كَبْرُ الْكَلْبِ لَهَا جَانِبٌ لَا يَمُكِّنُ فِيهِ الصُّعُودُ وَغَيْرُ شَيْءٍ أَذْهَابُ حَرَمٍ وَالْحَرَمُ أَنْفُ الْجَمَلِ فِي الشَّيْءِ ذَوَابُ الْغَاءِ مِنْ هَوْنٍ أَوْ الْبَيْمِ
 مِنْ مَخَالِئِ وَالْبَيْتُ مُحَرَّمٌ وَأَحْرَمُ حُرُومٍ وَالْعِمَامَةُ أَجْزَالُ وَالْأَخْرَامُ خَطَانُ فَخْرِيَانِ وَفَرْسُ أَنْفُ الْأَخْلَى وَحَرَمُ مَا فِي الدَّقِيرِ
 مِنْ قَبْلِ الْعَصْدَنِ أَوْ طَرَفَا أَنْفُ الْكَلْبِ مِنَ الْكَلْبِ الْأَخْرَمُ وَنَقَطُ الْعَيْنِ حَيْثُ تَحْدَرُ وَأَنْفُ الْوَبِ الْأُذُنُ وَمِنْ نَقَطَتِ
 وَتَرْتَهُ وَمَلِكُ الرُّومِ وَجَلَّ لَيْسَ سَلِيمٌ وَأَحْرَمُ طَرَفَا الْغَنَاءِ وَبَقِيَتْ رَاوُهُ وَأَحْرَمُ يَدُ الْكَلْبِ بِالْعِمَامَةِ وَفَرْسُهَا كَبْرُهَا مِنْفَعُهَا
 وَفَرْسُ الْجَمَلِ وَالسَّيْلُ أَنْفُهُ وَالْحَارَةُ الطَّرْفُ وَالنَّاطِلُ وَأَوَّلُ الْيَلِ وَالْحُرُوسَةُ مُدَّةُ الْأَنْفِ مَا بَيْنَ الْفَخْرَيْنِ وَاحِدَةُ الْوَرَمِ لَعْنُهَا
 خُرُوقُ وَاحِدَةٍ فَلَا تَمَامُ بَيْتَا لِلْعُزْلَانِ وَأَحْرَمُ الْبَيْتَةِ أَخَذَتْهُ وَالْقَوْمُ اسْتَأْذَنَهُمْ وَأَنْفَعُهَا كَبْرُهَا وَالْحَارَةُ الْبَارِدُ وَالنَّارُ
 وَالْعَصِيدُ وَالرَّيْحُ الْبَارِدُ وَكُلُّهَا مَا جُنَّ وَقَدْ حُرِّمَ كَبْرُهَا وَكَبْرُهَا بَاتِ الْفَخْرُ وَالنَّاسُ مِنْ الْعَيْشِ أَوْ حَرَمُهَا وَكَبْرُهَا لَيْسَ بَيْنَ إِذْ بَيْنَ الْحَاظِ
 وَهِيَ وَبَشْكَ الْوَلِيَّةِ حُرُومٌ وَفَرْسُهَا الْوَلِيَّةُ نَمَّةُ وَالنَّظَرُ إِلَيْهَا مَرْجِعُ خَلْقٍ وَنَاسُهَا كَبْرُهَا كُلُّ نَاطِلٍ إِلَيْهَا وَفَرْسُهَا وَفَرْسُهَا
 لِمَا كَبْرُهَا وَكَبْرُهَا بَيْنَهَا بَابُ الْحَرْمِ وَأَحْرَمُهَا بِالْعِمَامَةِ أَضَاهُ وَفَلَا تَحْرَمُ رَبَّهَا أَيْ زَيْنُهَا بِالْعَمَلِ وَالْحَرْمُ وَفَرْسُهَا وَفَرْسُهَا
 لِأَخْبَابِهَا لَنَا نَهْجُ وَالْأَخْرَمُ كَعَلَّةٌ يَنْفَدُ لَبْرُهَا بَيْنَ حَرَمِهَا وَالْحَرَمُ أَنْفُ الْكَلْبِ وَكَبْرُهَا الْحَرْمُ مِنَ الْمَسَاحِ وَجَلَّ لَعْنُهَا
 بَيْنَ عَيْنِهَا وَجَلَّ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ الْهَدْيِ وَنَوَاسِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ عَمْرُوبِ
 الْحَرْمُ مَانَةٌ عَمَلَةٌ شَبَّخَ فِي الْفَخْرِ بَيْتُهُ وَكَبْرُهَا أَيْ مَا بَيْنَ الْأَحْرَمِ الْبَدِيَّةِ وَأَيْنَ عَمْرُوبِهَا خَرْمُهَا كَبْرُهَا الْعَمَلُ وَكَبْرُهَا
 خَالُهَا وَأَمَّا قَادَا أَلَمْ يَكُنْ لَهَا حَرَمَةٌ هِيَ لَيْسَ الْحَرْمُ شَوْهُ بِالْعِمَامَةِ أَنْفُ الْجَمَلِ عَلَى إِذْ أَوْجَاعِ وَالْجَمَلُ السَّكَنُ وَمَا عَمَلُهَا وَكَبْرُهَا مِنَ الْأَرْضِ كَالْفَخْرِ
 كَبْرُهَا وَالْحَرْمُ السَّكَنُ الْمَكْنِيَّةُ نَفْسُهُ وَالشَّيْءُ الَّذِي الذَّاهِبُ الْكَلْبُ وَالْمَنْفَعُ الْمَقَارِبُ نَفْسُ عَمْرُوبِهَا مِنْ بَيْتِهَا الْحَرْمُ وَكَبْرُهَا الْأَنْفُ
 مَعْدُومَةٌ وَمَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا كَبْرُهَا
 اللَّهُ مِنْ أَيْنَ حَرَمُهَا الْحَارِ شَاغِرُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا عَمَلُهَا
 فِي السَّيْرِ وَفَرْسُهَا الْعَمْرُ سَادَاتُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 فَخْرُهَا سَتَكُهُ وَالْبَيْعُ جَمَلُهَا جَانِبُهَا الْحَرَمَةُ كَبْرُهَا لِلَّيْلِ عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 مَعْقُوبَةٌ وَكَبْرُهَا الْحَرَمُ وَالْحَرَمَةُ الْكَبْرُ سَيَرُوقُ فَخْرُهَا بَيْنَ التَّوَكُّلِ فِي بَيْعِهَا سَتَكُهُمَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 طَرَفِي وَفَرْسُهَا كَبْرُهَا حَرَمُهَا فِي مَكَانٍ وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 إِلَى أَنْفُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا
 ابْنُ عَمْرُوبِهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 الْعَمْرُوبُ الْأَذْهَابُ نَهْجُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 الْبَقَرَةُ أَوَّلُ الْمَرْئَةِ الْعَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 أَوْعَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا عَمْرُوبُهَا
 وَمِنْ يَكُنْ دَرْسُهَا بَقَرُهَا شَيْئَةٌ أَحْرَمُهَا مِنْ أَحْرَمِهَا كَانَتْ كَانَتْ عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا
 لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا لَهَا تَجَمُّعُهَا
 ابْنُ عَمْرُوبِهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا وَفَرْسُهَا عَمْرُوبُهَا

مِنَ الْمَوْتِ وَنَسَمَ وَكَفَر طَائِفَ الْأَسَدِ وَالرَّجُلَ النَّاسِي دَمَهُ حُلَاةً وَابْتَهَ جَفَصَهُ وَالتَّيْتَةَ قَرَمًا وَالْعَيْنَ مَلَاظًا هَابِدًا بِعِلْمِ كَرَمِهِ
 وَالْأَرْضَ مَوَاطَا وَقَلًا تَأَخَّرَ عَدَاكَ نَاقًا وَتَدَخَّرَ رَأْسَهُ وَتَجَعَّدَ وَصَرَّ بَرًا وَنَمَرَعًا وَالْعَرَمَ طَهْرًا فَاهْلَكْتُمْ كَيْدَهُمْ وَعَلِمْتُمْ وَالزَّيْبُوعَ
 عَطْلَهُ وَسَوَاءَ وَالْحَصَانُ الْحَجَرُ عَلَيْهِمَا الْكِنَاءُ سَوَىٰ عَلَيْهِمَا التَّرَابُ وَقَدْ دَرْدِمُ وَدَمِيمَةُ مَهْلِكَةُ بِالْظَّالِمِ وَالْكَبِدُ وَالْأَلَمُ سَبْدُ الْحَجَرِ وَالزَّيْبُ
 كَيْسَبُ الْقِيَامَةِ لَهَا خَصَصَاتُ الْهَرَامِ مِنْ دِمَاؤِهِمَا وَالدِّمَاءُ كُتَابُ مَا ظَلَمَ بِهِ جَهَنَّمَ الضَّيْقُ وَخَطْبُ الْأَمَةِ فِيهِ وَالْمَذْمُونُ الْخَطْبُ
 التَّيْسُ الْمُنْطَلِقُ وَالنَّمْرُ بِالْكَسْرِ الْعَقْلَةُ وَالْعَقْلَةُ وَالرَّجُلُ الْعَصْبُ الْعَقِيرُ وَالْحَرَّةُ وَالْبَقْرَةُ وَتَرْبُيُ الْقَوْمَ بِالْعَقِيمِ الْعَرِيقَةُ وَلُغَبَةُ وَالزَّيْبَةُ
 يَكْتَسِبُ بِالْمِمْ حَشْبَةُ ذَاتُ اسْتِنَانٍ يَذْمُرُهَا الْأَرْضُ وَالزَّيْبَةُ وَالزَّيْبَةُ يُقْبَلُهَا وَالزَّيْبَةُ الْأَحَدِي حَجَرَةُ الْيَزْبُوعُ وَتَرَابُ يَحْمَرُ الْيَزْبُوعُ
 وَفَحْرُ جَبَرٍ مِنَ الْفَحْرِ يَنْبَغِي بِرَبَابَةٍ هِيَ دَوَامٌ وَكَامِيرُ الْحَقِيرِ كَجَالٍ وَهُوَ إِسْرَاجٌ دَمَائِمٌ وَدِمَاءُ مُضَاوَدٌ دَمِيحٌ نَذْرٌ وَنَذْمٌ وَدَمِيحٌ
 كَتَمْتُ وَكَرَمْتُ دَمَامَةً لَسَانًا وَأَدْنَحْتُ فَجَحْتُ الْفَيْضَ وَالزَّيْبُوعُ وَالزَّيْبُوعُ الْوَالِيسَةُ وَالزَّيْبَةُ الْعَقْبَةُ وَزَمَدٌ عَلَيْهِ
 كَلِمَةٌ مُغَضَّبًا وَالزَّيْبَةُ عَشَّةٌ طَاعِرٌ كَالْحَجَرِ وَيُؤْكَلُ حُلْمٌ وَدَجٌّ وَمَذْمُورٌ وَالزَّيْبَةُ نَسَبٌ وَلُغَةُ فِي الدِّمَاءِ الْحَقِيقَةِ وَالْكَسْرُ الْأَدْوَمُ وَالزَّيْبُوعُ
 ضَيْغَانُ أَفْرَافٍ وَالضَّيْغَانُ أَحْرَافًا الْأَقَىٰ فِي رَأْسِهِ صَوَارُفًا وَأَطْعَامُ الْكَلْبِ شَرِبَ ضَيْغَةً لَقِيَتْهَا مَقِيَّةٌ لَا دَمِيَّةَ الضَّيْبَانِ وَ
 وَالزَّيْبُوعُ بِالْكَسْرِ يَسِيلُ الْهَلَاكُ وَالضَّيْبَانُ الْهَيْبَلُ وَتَحْفِيرُهُ وَدَمِيحٌ كَرَمِيَّةٌ عَلَى الْفَرَابِ وَأَدْرَأَحُ أَوْ وَلَدُهُ وَلَدَيْهِ دَمِيحٌ وَالزَّيْبُ
 كَالْمَلُومِ وَالزَّيْبُوعُ وَالْمَذْمُونُ كَمَنْ يَطْرُقُ مِنَ الْكَلْبِ الْزَّيْبَةُ وَالزَّيْبَةُ بِالْكَسْرِ لَهَا وَتَدَلُّونَ الضَّيْبَةَ وَالزَّيْبَةُ وَالزَّيْبُوعُ
 وَصَوْنُ الْقَوْمِ الضَّيْبَةُ كَالزَّيْبُوعِ كَمَنْ يَزِيدُ الْفَقْرَ الشُّوْدُ أَوْ يَزِيدُ وَنَذْرٌ أَوْ دَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ
 نَذْرٌ أَوْ دَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ
 وَأَدْمُهُمَا وَالزَّيْبَةُ بِالْكَسْرِ مَطْرٌ يَدْمُرُ فِي مَكُونٍ بِأَدْعَادٍ وَتَرَبُّبٍ أَوْ نَذْرٌ وَخَسْفٌ أَوْ سَبْعَةٌ أَوْ تَرَبُّبٌ أَوْ تَرَبُّبٌ أَوْ تَرَبُّبٌ أَوْ تَرَبُّبٌ أَوْ تَرَبُّبٌ أَوْ تَرَبُّبٌ
 أَكْرَمُ مَا بَلَغَتْ هِيَ رُبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ وَزَيْبُوعٌ
 لَوْضُ مَهْلِكَةٍ وَالْمَذْمُونُ الْمَطْرُ الدَّامُ وَالْخَسْفُ كَالْمَذْمُونِ لِأَنَّهُ لَيْسَ يَمُوتُ بِسَبْعَةٍ لَسَطَاعٍ أَوْ مَاتَ شَرِبَ الْأَحْيَ وَالْمَذْمُونُ الْفَضْرُ أَهْلُهُ دَمَاءُ وَدَمَاءُ وَدَمَاءُ
 وَعَلَىٰ هَذَا إِعْلَالُهُ شَاءَ وَالزَّيْبُوعُ فِي دَمِهِ وَدَمَاءُ الْخِلَابِ مَعْنَىٰ فِي السَّبْعِ وَالشَّمْسُ دَارَتْ فِي السَّمَاءِ وَجَنَّتْ دَارَتْ عَدَمُهَا كَأَنَّهَا فِي
 قَامَرٍ أَكْرَمُ فِيهَا الْأَهَالَةُ حَتَّىٰ تَذْوَ وَتَوَهَّاءُ النَّحْيُ مَلَّةً وَالزَّيْبُوعُ دَامَةٌ وَالْعَدَدُ رَضِيحُهَا بِأَلْمَاءِ الْبَارِي لَيْسَ كَلِمَةً عَلَيْهَا كَأَنَّهَا أَكْرَمُ عَلَيْهَا
 بَسِيٌّ وَخَطْبٌ وَخَطْبٌ فِي الْمَوْتِ كَأَنَّهَا أَوَّلُهَا فَخَرَّ لِحَاظِيهِ وَالزَّيْبَةُ كَرَمَانَةٌ الَّتِي يَلْبَسُهَا الصَّبِيحَانُ فَتَذَارُ هِيَ دَوَامٌ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ
 وَكَبِيرٌ وَخَيْرٌ بِهِيَ عَلَىٰ الْعَدَدِ وَاسْتَدَامَ قَرْمِيَّةً رَقُوبٌ كَأَنَّهَا دَامَةٌ وَالزَّيْبُوعُ نَجْرُ الْعَقْلِ وَالزَّيْبُوعُ وَخَطْبُ الْخَيْرِ مَكَانٌ وَدَمَاءُ الْعَدَدِ
 أَوْعَالٌ وَدَمَاءُ الْخَيْرِ كَلَامُهَا بِالْعَقِيمِ وَدَمَانٌ بِنُكَيْلٍ بِنُكَيْلٍ جَسْمٌ أَوْ قِيْلَ مِنْ هَهُنَ وَدَمَانٌ مِنْ جِهَرٍ سَبَا وَالزَّيْبُوعُ بِالْعَقِيمِ كَرُوحِي
 قَسَبٌ فِي ذَهَبٍ عَقَائِطٍ وَالزَّيْبُوعُ وَدَمَاءُ جَمِيلٍ أَوْ دَامَةٌ وَدَمَاءُ بَلْعَيْنٍ أَوْ هَرَوَ أَوْ زَوَامُ كَرَمَاتٍ وَأَرَىٰ الرَّاغِبَ الْمَذْمُونُ كَمَنْ الرَّاغِبُ الدَّوْمُ
 الضَّيْبَةُ وَأَمْرٌ عَجَازٌ وَالزَّيْبُوعُ حِمَانُ الطَّائِفِ وَالزَّيْبُوعُ عَلَى الْإِنهَامِ وَتَقَاءُ الْعَدَدِ عَلَى الْأَمَةِ بَعْدَ الْعَرَفِ وَمَدَامَتُهَا بِالْعَقِيمِ
 لَمْ وَقَدْ دَامَتْ أَنْظَرُ الْمَذْمُونَةِ بِالْعَقِيمِ السَّوَادُ وَالزَّيْبُوعُ الْأَسْوَدُ وَالزَّيْبُوعُ الْأَسْوَدُ وَالزَّيْبُوعُ الْأَسْوَدُ وَالزَّيْبُوعُ الْأَسْوَدُ وَالزَّيْبُوعُ الْأَسْوَدُ
 أَهْلُهَا وَدَمَاءُ الْقَرَسِ إِذَا مَا صَارَ أَهْلُهَا وَدَمَاءُ النَّحْيِ إِذَا مَا صَارَ الْأَسْوَدُ وَالْقَيْلُ هِيَ الْأَهْلُ وَفَرَسٌ هَائِلٌ مِنْ حَرْفَةِ الْمَرْحِي وَفَرَسٌ
 سَلْدُ الْعَيْسِ وَمَعْنَىٰ يَبْرُزُ مِنْ رِوَابِ السَّلْبِ وَالزَّيْبُوعُ خَيْرٌ مِنْ عِبَادٍ وَكَرَمَاتُ الْأَسْوَدِ وَخَلٌّ مِنَ الْإِبِلِ وَالزَّيْبُوعُ الْفَيْضُ الْعَدِيمَةُ وَمِنْ الضَّيْبِ
 الْحَالِصَةُ الْحَجَرَةُ وَالْعَدَدُ الْكَبِيرُ وَجَامَعَةُ الْعَالَمِ مَحْدَةُ الْخَيْلِ وَعَشْبَةُ عَرَبِيَّةٌ يُدْبَغُ بِهَا وَفَرَسٌ مَعْلُوبٌ مِنْ طَعْمٍ وَخَبَاشَةُ الْكِنَافِ وَكَلَّةٌ
 تَسْبَعُ وَخَيْرٌ مِنَ الدَّهْمِ بِالْعَقِيمِ ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ وَأَدْمَةُ سَاءَةٌ وَوَدَمٌ كَيْمٌ وَمَنْعٌ عَشِيكٌ وَأَيُّ الدَّهْمِ فَوَاقِي دَمِهِ هُوَ أَيْ عَمِي
 لَحْنٌ هُوَ وَكَرَمٌ بِالزَّيْبَةِ كَأَنَّ الدَّهْمَ وَالْأَخْبُوعَ وَنَاقَةُ عَرَبِيَّةٍ الْبَتَانُ الدَّهْلِيُّ فَلْيَ هُوَ أَوْ تَوَهَّاءُ وَوَدَمٌ دَمُهُمْ عَلَيْهِمْ فَتَقِيلُ أَسَاحُومٌ الدَّهْمُ وَدَمُهُمْ

وَدَخَلَتْ الْطَيْرُ شَبْتٌ وَالرَّصَمُ جِ مِّنْ رُّبَالَةٍ وَالشُّعُوفُ رَجَعَتْ بِرُوحِهَا وَذَاتُ الرِّصَمِ جِ بَوَادِي الضَّرْبِ وَبَعِيرٌ رَّصَمَانٌ تَبِيلُ رَطْبَةٍ أَصْلُهُ
أَمْرٌ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ فَإِنْ رَطَبَ وَنَحَى كَيْلَ ذِكْرِهِ وَسَيْلُهُ رُوحِي وَالرَّطْبُ اللَّانُ لِلشَّيْءِ وَأَرْطَبَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ يَقْدِرُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْهُ وَالشَّيْءُ إِذَا رَطَبَ وَنَحَى
وَالشَّيْءُ حَسْبُهُ كَرَطَةٌ وَرَطَبُ الْعَيْرِ وَارْطَبَ بِصَتِيمِهَا الْحَبْسُ وَالْإِسْمُ كَثْرَتُهُ وَالرُّطُومُ الْمَرْأَةُ الصَّيْفَةُ الْجَهْدُ لَا الْوَاسِعَةُ كَمَا رُوِيَ
وَالصَّيْفَةُ الْحَبَابُ وَمِنَ التُّوقِ وَالْمَرْأَةُ الرِّقَاءُ وَالرُّطْبَةُ بِالْعَمِ أَمْرٌ لَا يَرُفُّ جِهَتَهُ وَأَمْرَةٌ مَرْطُومَةٌ مَرِيضَةٌ لَيَّوْهُ وَارْطَبَ سَكَتُ الرِّعَامِ
جَدَّةُ النَّظَرِ وَالرَّصَمُ حَاطَا حَيْثُ لَلِشَاءِ وَأَوْعَمَ جِ أَرْعَهُ وَدَعَتْ الشَّاءَ كَنَعَ رَعَا مَا نَفَى مَرْغُومٌ اسْتَدَّ هَذَا مَا فَسَلَ دُعَا مَا كَرَعَتْ كَرَعَتْ
وَالشَّيْءُ رَفَعَهُ وَدَعَاهُ وَالشَّمْسُ رَفَعَتْ غُيُوبَهَا وَالرُّعَا عَلَى كُنْهٍ شَجَرٌ كَارِثُهَا مَبِ الرِّعَامِ وَزِيَادَةُ الْكَبِدِ وَالرُّعُومُ النَّفْسُ وَالشَّدِيدُ لِلْمَرْأَةِ
أَمْرَةٌ وَالرُّعُومُ بِالْعَمِ الْمَرْأَةُ الثَّانِيَةُ وَدَعَمَهَا رَغِيمًا مَسَحَ رَحْمًا مَهَا وَدَعَمَ جَبَلَ وَبِالْكَثْرِ الشَّمْسُ وَأَمْرَةٌ وَأَمْرٌ بِمِ الشَّمْسِ وَكَمْ كَرَانٌ وَدَبِيرٌ أَيْمَانِ
الرَّعْمُ الْكَرْمُ وَيُنْتِ كَالرَّعْمِ دَعَمَ كَعَلَهُ وَمَنْعَهُ كَرَمَهُ وَالرَّابُّ كَالرَّعَامِ وَالْفَيْسُ وَالذَّلُّ وَدَعَمَ الْبَقِيَّةُ مَثَلُهُ دَلَّ عَنْ كَرَمِهِ وَارْغَمَ الدَّلُّ
وَكَمْغَدٌ كَحْلِسُ الْإِنْفِ وَرَعَمَهُ تَرْغِيمًا مَا لَمْ يَرْغَمَا رَغَمًا وَارْغَمَ دَاغِمَ الْبَاعِ وَارْغَمَ اللَّهُ اسْحَطَ وَارْغَمَهُ بِالذَّلِّ مَوْدُهُ وَسَاءَ رَغَمًا وَمَقِلُ
طَرَفًا نَفْهَا بِيَاضًا وَلَوْ أَنَّ يَحْلِفُ سَائِرَ بَدَنِهَا وَالْمَرْغَامَةُ الْمَغْصَبَةُ لِيُعْلَمَ أَنَّ الرُّعَامَ تَرَابٌ لَيِّنٌ أَوْ زَمْلٌ مَخْطُطٌ بِرَبَابٍ وَاسْمٌ وَمَقِلَةٌ
بَعْضُهَا وَبِالْعَمِ لَعْنَةُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنُ وَالْمَرْغَامَةُ الْجُحْرَانُ وَالشَّبَاعُ دَاغِمَ وَارْغَمَ دَاغِمَ دَاغِمَ وَارْغَمَ دَاغِمَ دَاغِمَ دَاغِمَ دَاغِمَ
زِيَادَةُ الْكَبِدِ لَعْنَةُ فِي الْعَيْنِ وَنَبَتْ لَعْنَةُ فِي الرُّعَا جِ وَالْإِنْفِ وَرَقَصَ الرِّبَّةُ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَفَجَّ الْعَيْنُ الْمَذْهَبُ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ
وَدَغَانٌ دَغْلٌ وَدَغِمَانٌ جِ وَكَرِيمًا سَمَ وَدَعَمَتْهُ قَلَّتْ شَيْءًا عَلَى بَعْضِهِ وَالْمَرْغَامَةُ كَرَمٌ عَلَى لَعْنَةٍ لَهُمْ وَكَمَامَةُ الْطَلْبَةِ رَقَمَ كَبَ وَالْكَوَابِ
أَجْمَعُهُ وَبَيْنَهُ وَالْمَرْغَامَةُ كَرَمُهُ وَالْمَرْغَامُ كَثِيرُ الْقَلَمِ وَيُنَالُ الشَّدِيدُ بِالْعَصَبِ طَعْمًا مِنْ مَكِّ وَجَارَشَ وَغَلَا وَطَفَعَ وَارْغَمَ وَارْغَمَ
وَدَاغِمَ مَرْغُومَةً فِي قَوَائِمِهَا مَخْطُوطَاتٍ وَتَوَدَّ وَجَارَشَ وَخَسِرَ رَقُومَ الْقَوَائِمِ مَخْطُوطًا يَسُودُ وَالْقَرْمَةُ الرُّوْضَةُ وَجَانِبُ الْوَادِي وَنَجْمٌ
مَا مَرَّ وَالْحَبَابُ وَالْمَرْغَامُ نَبَتْ وَالرَّقَمَانُ هَتَانِ مِنْهُ ظَفِيرٌ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ أَوْ مَا انْكَشَفَ جَانِبُهَا مِنَ الْحَبَابِ وَالْمَرْغَامُ نَبَاتَانِ
بِاطْنِ دَاغِمَ الْقَرْمِ لَاشْرَعِي عَلَيْهَا وَالْمَرْغَامُ وَدَفْعًا بِسَائِحَةِ الصَّمَدِ أَوْ الرَّمْضِ مَخْطُوطًا لِيُؤْتِيَ الْخُرُوجَ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ
وَجِ بِالْمَدِينَةِ وَنَبَاتُ السَّهَامِ الرَّقَمَاتِ وَبَعْمَ الرَّمْ مَوَادِّ أَدَمَ أَخْبَثَ الْحَبَابُ وَأَطْلَبَهَا لِلشَّيْءِ أَوْ مَا يَمُودُ وَبِيَاضًا وَدَكَرَ الْحَبَابُ وَالْمَرْغَامُ
وَجِي مِنْ تَلْبِغِهِمْ أَوْ مَا لَدَمَ مَعَا بِالرَّمِ بِالْعَمِ وَكَمْغَدٌ بِالْكَبِيرِ وَكَامِيهِ وَمَوْسُ حَرَامٌ مِنْ بِلَيْسَ وَفَرِيًا أَصْحَابًا لِكَمْغَدٍ وَجَلَمَهُمْ أَوْ كَلَمَهُمْ أَوْ لَوَدَّ
أَوْ لَعَنَهُ أَوْ لَوْحَ صَابِرٍ نَبَتْ بِهِ كَسَمَهُمْ وَأَسْمَاءُهُمْ وَدِيمَهُمْ وَتَمَّ هَرَبُوا وَالدَّوَاءُ وَاللُّوْحُ وَالْقَرْمَةُ الْمَرْأَةُ الْعَاظَةُ الْبَرْزَةِ وَالرُّوْمَةُ الْأَرْضُ
هِيَ بَنَاتٌ قَلِيلٌ وَالْقَرْمُ وَالْقَرْمُ حَلَامَةٌ لَا قِلْدَ يَوْمًا رَجَعَ الْحَبَابُ فَاجَ وَالْقَرْمَاتِ وَالْمَحْتَابُ مَا يَلْبَسُ بَنُوهُمْ أَيْ يَبْسُ كَلَامٌ بَعْدَ مَحْتَابٍ
وَحَمِيصَةٌ مِنْ رَقَمٍ كَرَبْرَ صَحَابِي بِدَرْقِ **الرَّكْمِ** مَجْعُ شَيْءٍ قَوَا حَتَّى يَصِيرَ كَمَا مَرَكُوا كَمَا كَامَ الرَّمْلُ وَبِالْمَرْغَامِ الشَّحَابُ الْمَرْكُومُ كَمَا كَامَ كَرَمُ
الطَّرِيقِ بِالْعَمِ جَادَتْ وَارْمَتْ أَيْصَمَ بَعْدَ التَّجَرُّعِ وَطَفَعَ وَكَامَ مَرْغَابُ جَعْمٍ وَارْمَكَ الْبَنَى وَنَا كَرَامَتُهُ وَبِهِ مَرْدٌ وَبِهِ مَرْدٌ وَبِهِ مَرْدٌ وَبِهِ مَرْدٌ
نَاوَلَتْ لِيَصْدَانَ بَعْضُهَا كَارْمَتْ وَاشْتَى كَلَّةً وَالْعَلَمُ بِرَمِّ رَمَّةٍ الْكَبِيرُ دِيمًا وَبِيَا وَارْمَ بَلَى فَهَزَّ دِيمًا وَارْمَتْ الْحَاظِدَةُ إِلَى الصُّلْحِ وَالرَّمَّةُ بِالْعَمِ
قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ وَتَكْسَرُ بِهِ شَيْءٌ وَالرَّمَّةُ وَطَفَعَ عَظِيمٌ مَجْدُ نَصَبَ فِيهِ أَوْ دَرِيَّةٌ وَقَدْ خَفَّتْ سِيَهُ مَوْفِي الشَّلْغُولِ أَوْ رَمَتْ كُلَّ شَيْءٍ يَجْنِي إِلَّا الْحَرْبَ فَإِنَّهُ
يُرْوِيهِ وَالْحَرْبُ لَا يَنْبَغُ فِيهِ وَالْحَرْبَةُ وَدَعَّ رَجُلٌ إِلَى أَمْرٍ عَجِيزٍ حَيْثُ فِي عَقْبِهِ فَعِيلٌ لِكُلِّ مَنْ دَعَى شَيْءًا حَمَلَتْهُ أَخْطَاةُ رِيئِهِ وَبِالْكَثْرِ الْعِلَامُ النَّبَاتُ
وَالْقَبْلَةُ ذَاتُ الْجَنَاحَيْنِ وَالْأَرْضَةُ وَجَبَلَ رَمَامٌ وَدِيمًا كَمَكْنًا فِي عَيْنِي إِلَهِ جَاءَ بِالطَّرِيقِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ
أَوْ أَيْمَانًا لِكَبِيرٍ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ أَيْمَانًا وَدَعَا عَلَى بَعْضِ الْأَرْضِ مِنْ مَنَاتٍ مَحْبِسِينَ وَالشَّيْءُ وَدَعَا أَدَمَ الْعَظْمُ وَنَا مَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ
وَبِنَاءُ بِالْحَبَابِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ وَالْمَرْغَامُ بِالْعَمِ
وَقَدْ أَرْمَتْ أَيْ بَلَيْتَ أَصْلُهُ أَوْ مَتَّ تَحْدِثُ مَتَّ حَتَّى يَمُوتَ كَأَحْسَنَ الرَّمَامِ نَبَتْ أَجْعَدَ دَعَمًا أَوْ مَرْغَامُ جَبَلَ وَدَارَةُ الرَّمْمِ

وَكَيْسِيَّةٍ وَرَمَانٍ وَرُطَانَانٍ بِالْقَمِّ وَأَنَامٍ مَوَاضِعَ وَالرَّمِّ مَحَرَكَةً وَإِدْوَمَ وَمَرْوَةَ وَتَحَرَّكَوا لِلْكَلامِ وَأَمَّا تَبَكُّلُوا وَكُنَانَةُ الْبَلْعَةِ وَرَمِّ مَفْرَقٍ وَاللَّامِ
السَّهَامِ الْمُضَلَّحَةِ الْبَيْتِ وَأَدَمَ الْفَصْلَ وَهُوَ أَقْلُ مَا عَجَّلْنَا بِهِ بِشَاءَ الْإِمْرَاتِ الدَّوَامِ وَالرَّمِّ بَقَعَتَيْنِ الْجَوَارِي الْكَيْسَانِيَّةَ كَعَرَابِ الْقَيْمِ
السَّرْمِ الْبَوْنُ وَبَقَعَتَيْنِ الْفَتَيَاتِ الْحَيْذَاتِ وَبَحْرِيَا الصُّوْتِ وَالرَّيْمِ وَالرَّيْمِ تَطَرُّبُهُ وَقَدَّرَمَ الْحَمَامُ وَالْجَدْبُ وَالْقَوْسُ وَمَا اسْتَلَدَ
صَوْنُهُ وَرَمِّ وَلَهُ رَمَّةٌ حَسَنَةٌ وَرَمِّ وَمَنْ أَيُّ رَمِّ وَقَوْسُ تَمَوْتُ لَهَا حَيْثُ عِنْدَ الرَّيْمِ وَالرَّمَّةُ مَحَرَكَةُ نَبَاتٍ دَقِيقٌ وَكَبْصُورِجِ الرَّوْمِ
الطَّلَبُ كَالْمَرَامِ وَنَحْمُ الْأَدْنِ وَنَحْمُ وَحَرَكَةُ مَحْتَلَّةٍ مُخْتَفَاةٍ وَهِيَ أَكْثَرُ مِنَ الْإِنْتَامِ لَا تَنَاهَا تَسْمَعُ وَالْقَمِّ جِلَّ مِنْ وَلَدِ الرَّوْمِ مِنْ بَعْضِ
رَجُلٍ رَوِّحَ رَوْمٍ وَالرَّوْمَةُ بِالْقَمِّ الْعِلْمُ وَالْقَمُّ بِهِ بَيْتُ السَّهْمِ وَلَا يَطْرُقُهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ وَرَوْمٍ لَيْتَ وَقُلْنَا وَفِيهِ حَصْلُ طَلَبِ الْكَيْسِ
وَالرَّجُلُ زَائِدٌ مَعَهُ لَيْسَ بَعْدَ شَيْءٍ وَرَامَتُجَ بِالْبَادِيَةِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ فَسَأَلِي بِرَاسَتَيْنِ سَلْجَمًا يَكْتُمُونَ مِنْ شَيْبَةٍ فِي الشَّجَرِ وَرَمَانٍ بِالْقَمِّ وَ
دَوَامًا لِرَوِّحٍ وَابْنُ نَهْجَةٍ صَحَابِيَانِ وَأَمَّ رَمَانًا هَائِلَةً الصَّدِيقَةَ وَالرُّومَانِيَّةَ بِالْيَمَانِيَّةِ وَمَرْوِيَّةٌ دَالِيَانِ حَرْبٍ وَدَالِيَانِ مَوْفِي الْعِلْجِ
بِهِ فَرَسٌ وَسَوْفَ الْبَرَكَةِ فَرَسٌ وَنَعْفُ الْمَرَاكِبِ فِيهِ عَلَى كَابِرِ الْجَارِ فِي خَلِجٍ مَعْمُولٍ مِنَ الْحَاسِ وَأَرْقَاعُ سَوْرَةٍ فَمَا هُنَّ ذُرَاعًا فِي لُحُوفٍ
بِمَادٍ كَمَا هُنَّ خَرْدًا دِينَ قَانِيكَ كَادٍ بِالْعَلِيَّةِ كَذَبُهُ مَوْزُومٌ بِهِ تَهَرَّ وَكَعَرَابِ لِلدَّيَامِ وَالْقَرْوِي بِالْقَمِّ يَتَرَاغُ التَّسْبِيَةِ الْعَارِغَةِ وَابْنُ مَالِكٍ
سَاعِرًا وَابْنُ الرُّومِ مَنَاحِرُ وَأَبُو رَوِّحٍ وَأَبُو الرُّومِ بِنْ حَبِيرٍ صَحَابِيَانِ وَالرَّامُ شَحْرُ وَالرَّامُ الْمَطْلَبُ **الرَّهْمَةُ** الْبَكْرُ الْمَطْرُ الصَّيْفَةُ الدَّيَامِ
كَسَبَ وَجِبَالٍ قَارِهَتِ السَّمَاءَ أَتَتْ بِهِ وَرَمَّةٌ مَرْوِيَّةٌ لَا مَرْهَمَةَ وَالرَّمِّ كَعَفْدٍ طَلَا وَلَيْسَ يُطْلَى بِهِ الْخُرْجُ شَسْقٌ مِنَ الرَّهْمَةِ إِلَيْهِ وَرَمِّ
بِالْقَمِّ بَطْنٌ وَكَعَرَابِ مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الْبَطْنِ وَالْعَدَا الْكَبِيرُ وَكَحَابِ الْمَهْرُولَةِ مِنَ الْقَمِّ وَشَاءَ وَهُومٌ وَرَجُلٌ هُومٌ ضَعِيفٌ طَلَبُ كَبْرُ
الْقَمِّ وَالرَّمَانُ مَحَرَكَةٌ فِي سِيرِ الْأَبْلِ تَحَامِلُ وَمَا يَلُ وَكَسَدَانِجٍ وَكَبْصُورِجٍ عَيْنِ يَرِ الشَّامِ الْكُوفَةُ وَأَبُو رَمِّ الْأَمَارِجِ بِالْقَمِّ وَالسَّمْعُ وَالْعَفَا يَتَرُ
فَيْسَلُ الشَّعْرِي وَأَبْنُ طَعِيمٍ الْأَدَجِي وَأَبُو رَمَّةٍ وَأَبُو رَمَّةٍ أَوْهَا وَاحِدٌ حَاجِبَتُهَا الرَّمِّ الْفَعْلُ وَالْعِلَادَةُ مِنَ الْفَعْلِ مِنَ الْحَبَا الْقَضَا وَالْقَمُّ وَأَوْسَطُ
وَالشَّاعِدُ وَالْقَمُّ الْحَا لِيَا شَرْخَا نَهَا إِلَى خِلَافِ الطَّلَةِ وَالنَّصَامُ فَرَاخُجَ الْبَرِّ كَالرَّيَانِ مَحَرَكَةُ وَالْبَلَدُ فِي خِلَالِ الْعَبْرِ بَصِيَّةٌ مِنْ جُرُومٍ
أَعْظَمُ يَقْضَلُ فَيْعُطَاءُ الْجَزَلُ وَالشَّاعِدُ الطُّولَةُ وَالذَّخِيلُ الزَّيَادَةُ وَالْبَرَاخُ مَارِثًا أَفْعَلُ وَمَارِثًا لَكَانَ وَنَسَبًا رَمِّ مَارِجَتْ وَرَمِّ بِهِ إِذْ طَفَعَ
وَهَيْكَ مِنْ رَمِّ مَحْدَثٍ وَرَمِّ حِفْصٍ وَرَمِّ الْمَشَاءَ فَوْقَ دَحْصُورِجٍ وَمَرْهَمَةٍ قَبِيهَا وَرَمِّ بِالْكَسْبِ بِلَادِ الْعَرَبِ دَوْرُ مَقْدُونَةٍ وَبَعْدَ الْبَكْرِ
وَالِدِ لَيْسَ شَيْبَةً بِالْمَدِينَةِ وَالْفَخْخُ خِلَافُ الْبَيْنِ وَحِفْصُ الْيَمَنِ وَأَبُو رَمَّةٍ صَحَابِيٌّ مَصْرِيٌّ وَالرَّمِّ كَعَفْدٍ لَيْسَ حَبَابُ حَلِيبِ الرِّجَالِ وَلَا فَيْحُ رَامَةٍ وَرَمَّةٌ
عَلِيمَةُ زَادَ وَدِيمَانُ مَوْضِعًا **فصل في الرَّمِّ** زَامَ كَسَبَ زَامًا وَرَمَانًا حَبَابًا وَكَلَّ شَدِيدًا وَرَجُلًا عَرَفَهُ كَامَةً وَكَلَّ طَرَحًا الْأَدَجِي
بِهِ أَمَّا طَلَا وَكَبْرُجَ وَبَعِي فَعَوَزَ شَتَدَ عَرَفَهُ كَزَادَ وَالزَّامُ وَالزَّامَةُ الشَّدِيدُ الْحَاجَةُ وَبَعْدُ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ الرَّيْحُ مِنَ الْعِلْمِ الْكَيْسِ
وَالْكَلَّةُ وَمَا يَعْصِيهِ زَامَةً وَمَوْتُ زَامَ كَعَرَابِ كَبْرًا وَمَجْهُورًا زَامَةً عَلَى الْأَمْرِ كَرِهَهُ وَالْحُجَّجُ بَدِيَّةٍ عَمَرَهُ حَتَّى لَرَفَ جِلْدَتُهُ وَبَيْتُ الدُّرِّ
عَلِيمَةُ قَدَا وَهُوَ حَتَّى بَرِي وَالزَّوَامِي بِالْقَمِّ الْقَتَالُ وَدَامَةُ الْبَرْدِ كَسَبَ مَلَا حَوْفَةً حَتَّى أَخَذَهُ قُلٌّ وَبَرَمُونَ فِي ذَيْمِكَ بِالْكَسْبِ عَيْنُهُ وَطَعَنُوا
بِهِ رَمِّهِ فِي حَسْبِهِ **الرَّهْمَةُ** كَرَحْلَةُ الْحَمَلَةِ **الرَّمِّ** أَنْ تَسْمَعَ شَيْئًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْحَقِيقَةِ لَمْ تَسْمَعْ لَهُ رَجْمَةً وَبَعِيَّةً مَسْتَرَّةً وَكَبْصُورِجِ الْعَوْنِ الصَّيْفَةِ
الْأَدَانِ وَالْحُجُونُ وَالنَّافَةُ السَّيْفَةُ الْخُلُقُ لَا تَكَادُ زَامَ سَمْعِيَّزَهَا تَرَابُ بَيْتِهِ وَبَعِيَّةً رَجْمَ لَا يَرْجُو وَلَا يَفْضَحُ بِالْهَيْدِ وَمَا يَعْصِيهِ حَمَلَةً
كَلَّةٌ وَالرَّجْمَةُ وَالرَّجْمَةُ وَالرَّجْمَةُ الْخُرْجُ مَخْرَجُهَا الْوَلَدُ وَكَبْصُورِجِ طَارِ **رَجْمُهُ** كَعَفْدُ رَجْمًا وَرَجْمًا مَا بِالْكَسْبِ ضَائِقَةً وَزَادَ الْعَوْنُ وَرَمَّ
وَالرَّمِّ الْمَرْجُونُ زَامَ وَالْقَمِّ مَكَّةٌ أَوْ هِيَ أَمَّ الرَّمِّ وَكَبْرُ الْكَبِيرِ الزَّيَامُ أَوْ شَدِيدُهُ وَزَامَ الْحَبْسَ قَابِهَا وَأَوْسَطُ الْجَمْرِ الْفَيْسَلُ وَالزُّوَالُ الشَّكْرُ الْبَرِّ وَ
أَوَّلُ مَنْ مَاتَ الْعَرَبُ مِنْ وَلَاهِ التَّرِكُ وَمَرَا حَبْرٍ أَوْ مَرَا حَبْرٍ دَمَرُ الْكُوفِ وَابْنُ أَيْمَرٍ مَوْفِي عَمْرَيْنِ بَدَا لَعْنَتُهُ وَابْنُ دَاوُدَ مَحْدُودُونَ وَوَسْرُ رَجْمَةٍ
الْوِلَادَةُ بَعْثُهَا بَدَا بِهَا بِنْ بَحْيٍ بِنْ نَعُومٍ كَعَفْدٍ وَبَعْدَ مَحْدُودٍ وَرَجْمَةُ بِالْقَمِّ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلْبِيُّ مَا لَمْ يَلْعَنَكَ يَوْمَ مَرَجَ بِهِ طَارِ **الرَّمِّ** عَمَّ وَرَجْمَةُ
كَعَفْدُ رَجْمَةٍ شَدِيدًا وَرَمِّ لَمْ يَكْرَجْ حَبَّتْ وَنَقْنُ كَانَتْ مَعْدُودَةً وَبَعْدَ رَجْمَةٍ خَاصَّةٌ مَحَرَكَةُ خَاصَّةٌ لَمْ يَسْبِجْ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُنْبِتًا كَبْرًا لِلدَّيْمِ وَالرَّهْمَةِ

شَاعِلُ

وَالرَّجْمَةُ

[illegible]

واما قبحهم حاجب اي مقصده وهو لا انسان وجماعة فوه وخجزة وادناه وسائر الحسد ثقبه وسماه سقاء السم والطعام حمله فيه و
الغارور وسد ما بينهما اصلح والشم اسكله واتبعه خضمه ما قمت في حش لا زمر وتعد والارستبره ونظر مودة والاشارة الخاصة و
الموت وذات النيم من الحيوان وسائر ارض من كاد الوزع وذكر في ب ومن واهل التهمة الخاصة والا قارب والمتمور الرهم الحارة تكون
غالبها التهاير وسم نونا بالضم وهو مسموم وسامو مسموم والغلب كالتمايم بالضم والشم والذئب الصغير الجسيم
او اعم كالتمايم ورملة وبالكسر جبال الخ مفسد للعدة والتم ويضلل العسل واذا الغصم من وغسل الشعر بما طبع وفيه بطله
ويصلبه والبرق منه يعرف بجله منك وبطله قريب من الحرب وقد ليقى العلوج من يصف دهره الى دهره قبرا والذئب خطر والبلبل
صبيح ورملة وكنت محقة المتوحدة بالضم وقد يكثر او غلط المزهر في كسره يمل احر الواحدة يلهو والضعف من الرجال والتمسة عذبة
الضلع التمايم والتمسا والتماسيم كماليط والتمسا والتمسا في يفتيها الخفيف اللطيف السريع من كل شيء وكما يشخص الجمل في
منقبة في غزو القرب ما يخص من الدار الحار والواء والطلعة والتمة بالضم شفرة من خوص يسطك القل يقطع عليها ما نأثره فخر الك
وبالكسر والفتح لا يثب وتقوم لعل انجيل بن عبد الله الحافظ والاسم الالف القيتي الحزين والتماسيم طائر والتمس كسر الذي ياكل ساء
تد عليه ومضى كثره واد بالجار والتمان بنت وبالضم يهيل الشدة وسماءم دقرب محارب سلهو قرنان يصير دماله ستم انا
او هو ابن السنا كساره اسمية ومن الارض عليها وجبل بين البقرة واليامة وجبل ما بين باران والبرية وجبل بالضم
يقال ان سيم مع الدبال والاسماء بالكسر جبل ليوامد وقيل للاب الواحدة او ارض من سيمه كحبة نبيها وكسرة البقرة وتب وهو وسم
ككف من التيسر لرفع الذي خرجت سمته في نوره والتيسر العظيم التمام وقد سيم كفرج وسمته الكلاء لتسمها واسمته بقم النون او ذا
اسمته كذو طينة وسم الاماء تسمها ملاء والشم غلاء كسمته واسم الدخان ارتفع والنا عظم لهما والتسم ضد الشطيم و
ماء في البقة يحرق نوق العرب او عين تسم عليهم من قرن والتسم الاخذ معا فصة وكظم الجبل المعنى الجبل لا يركب السمات يكثر النون
هضبات طولك في جحر السقور في المايعة كالشوام بالضم تسم السلعة وساقوت واسمها عليها عايت واسمها ياهو
سأله مومها وانه لما لاسية بالكسر والشمومة بالضم اي التوم وعات الايل والشم نبت واسم نبت والاسم رعت وفلان لا يركع كذا
كشومة واكثر ما ينبت في العداك الشر الطير على الشئ حامت والشوام والشمومة الايل الزهية واسماها انماها والشمومة بالضم واليزكو
والشم والشمية يكثر من العلامة وموم القرس توميا جعل عليه سيمه وفلان خلاء وسومة لما يريده وفي ماله حكمة والشم انساها
وعلى العوم اغاضات فهم ومن طين مومة اي عليها امثال الحواير وموملة بياض وخجزة او بعلامة سيمه انما ليست من حجارة الدنيا
والشامة الحفر على الركبة وهو سيم كسب قد اسماها وعرق في الجبل خالف لجله والذهب والفضة او عرقها في الجرح ساء والشم
والشام الخمران وجبل الخمد بل ابن نوح ونقرة ينقع فيها الماء وسامه في العرب وقرنان باليمن وعجلة بالضم ويقال في سائر
لوى بن غالب بلسانهم في جماعته بصريون وسيمية البقار في الكسح حاف ولسان اليه يصير وماء في الشامة
عريضة غليظة في أسفل عايد المايب عصمان قدام المودج والشوام نقران أسفل عيني القرس بالضم طائر وكسوم جبل متصل بجبل
فوقه لا ينبت ارض النبع والشوح ناوي اليها الفرد السهم الخلق سهران وسمته بقمها والندج يقادح سرح سهران واحد الشبل
وجار البيت وقيل رستنا ذرع في معادن النصارى مسالحهم وحجر على باب بيت بقل لسانه الاسد فاذا دخله وقعد وقيل في
قرن في باهلة ويصنع من قرن من الثمر والحرارة العالية والعقلاء الحكماء العمال والتممة بالضم القرابة والضعف كحاشا لظن
سهم كسب اجابة ذلك وكتابت في اليمن وكسرا الصخر والغير ونفعهم وقد سيمهم كسوم وادامه يصب الا باليمن وهو اوط
سمته كطرفة والاشامة النافذة الصامرة والشم النون في الفتح الغار الطائر وسمهم الذي كوكب وذو النهم معي من طائر لا تظن ينسبهم

وسم ارض

كالشم

بالضم

كها

والمتمور

وَشَامَ شَامًا

أَصَابَهُمْ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا فِي الْحَارِثِ اللَّيْلِ كَعِظَمِ الْبَرِّ مَا لَمْ يَخْطُ وَكَثُرَ الْقَرْصُ الْمَجْنُ وَوَجَلَّ عَنْهُمْ لَيْسَ لَهُمْ فِي النَّجْمِ وَهُمْ مَوْتُهُمْ
كَأَنَّهُمْ مَوْتُهُمْ وَتَرَدُّوهُمُ وَمَا قَرْنُ كَانَ لِكِنَّهُ **فَصَلَ الشَّيْءُ الشَّامُ** وَالْأَمِنْ شَامَةً الْقِيَلَةُ وَتَمَيَّنَ لِكِنَّهُ أَوْلَانِ
قَوْمًا مِنْ بَنِي كَنْعَانَ شَاءَ مَوَالِيَهُمَا أَيْ تَبَاعَدَ وَتَوَسَّعَ بَيْنَهُمَا بَنِي نَوْحٍ قَائِلًا بِالْبَشَرِ بِالشَّرِّ بَانِيَةً أَوْلَانِ أَرْضَهُمَا شَامَاتٍ يَفْعَلُ عَمْرٍ وَمَوْدُ
وَعَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَقَدْ تَكْرَّرَ قَوْسَايُ وَشَامَ أَمَانَا وَشَامَ أَنْسَبَ إِلَيْهَا وَأَخَذَ نَحْوَهَا إِلَيْهَا وَشَامَتْهُمْ تَشْبِيهُتُ بَنِيهَا وَشَامَتْهُمْ أَيْهَا وَالتَّشْوِيرُ
مِنْهُ أَيْمِنْ وَالتَّشْوِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحِصَا وَالْبَيْعُ مِنْهَا وَلَا وَاحِدٌ لَهَا وَشَامَتْهُمْ وَعَلَيْهِمْ كَعَمْرٍ مَوْتُهُمْ وَشَوْوَهُمْ عَلَيْهِمْ كَعَمْرٍ وَهَوَّصُوا وَ
شَوْوَهُمْ عَلَيْهِمْ وَمَا أَشْتَمَهُ وَوَجَلَّ مَشْهُوهُ وَمَشْهُوهُ وَالْأَشَامُ مِنْهُ الْأَمِنْ وَقَدْ شَاءَ مَوَالِيَهُمْ وَطَارَ شَامًا مَجَارِي الشُّوْمِ وَالْيَدِ الشُّوْمِ
مِنْهُ الْفَيْقُ وَالشَّامَةُ مِنْهُ الْبَيْتَةُ وَالشَّيْءُ بِالْكَسْرِ الطَّبْعَةُ وَشَامَتْهُمْ بِأَخْيَالِكْ خَدِيمُهُمْ ذَلِكَ لِشَمَالِ الشَّيْءِ حَرَكَةُ الْبَرِّ وَقَدْ
شِيمَ كَرَجَ وَالشَّيْءُ كَكَيْفِ الْبَرِّ أَوْ مَوْجِعِ الْمَوْتِ وَالشَّيْءُ لِيَزِيدَهَا وَتَقَرُّ سَبِيحَةً كَفَرَجَ سَبِيحَةً وَكَبَابِ نَبَتْ وَكِتَابِ عَوْدَ فَعَمْرٍ
فِي الْمَجْدِيِّ لِيَأْتِيَ نَفْسُ كَالشَّيْءِ كَيْفَ عَمْرٍ وَبِالشَّامِ وَجَلَّ لِهَذَا بِالْأَمِنْ وَتَحْيِي نَفْسُ جَلَّ كَوْنِهَا وَوَجَلَّ جَبَلُ عَمْرٍ وَوَجَلَّ
فِي خَصْرٍ مَوْتٍ وَجَلَّ طَانِ فِي الرَّمْلِ لَعْنَةُ الْمَرَأَةِ لَهَا إِلَى نَفْسِهَا وَشِيمَ جَلَّ الشَّامِ فِي جَبَلِهَا وَوَجَلَّ نَفْسُ مِنْ مَوْتِ الْفَرَاغِ لَمِنْ
الْأَسَدِ كَالشَّيْءِ يَفْعَلُ كَيْفَ كَالشَّيْءِ يَفْعَلُ عَلَى الْفَرَاغِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمَرَأَةَ أَمْرًا سَادَةً تَمَيَّنَ مَوْتُهَا عَمْرٍ الشَّيْءُ وَتَمَيَّنَ الْفَرَاغُ وَتَمَيَّنَ
وَالْبَيْتُ وَمَا قَرَبَ الْكَوْنُ لِيَأْتِيَ عَمْرٍ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
وَأَسْتَمَالُ الْبَيْتِ خَطَرُهَا وَأَسْتَمَالُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
وَالرَّازِلُ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
مَا أَشْتَمَ مِنَ الْفَرَاغِ كَالشَّيْءِ شَامَةً لَشِيمَهُ وَشِيمَهُ شَامَةً وَشِيمَهُ مَوْتُهُمْ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
الشَّيْءُ وَشَامَتْهُمَا وَشَامَتْهُمَا الشَّيْءُ الْكَبِيرُ الْوَجِيرُ وَوَجَلَّ شَامَ كَعَمْرٍ وَالْأَسَدُ الْعَالِي كَالشَّيْءِ كَعَمْرٍ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ
مَتَبَّةً وَالصَّوَابُ شِيمَهُ مَتَبَّةً مِنْ نَفْسِ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
بِالْفَرَاغِ لِهَذَا الشَّيْءِ كَعَمْرٍ الْفَرَاغِ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
عَلَمَ الْفَرَاغِ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
كَبِيرُ الشَّيْءِ فِي بَيْتِهِ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
أَشِيمَ أَيْضًا وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
لَعْنَةُ الْفَرَاغِ بِالْبَيْتِ الشَّيْءِ كَعَمْرٍ الْفَرَاغِ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
الشَّيْءُ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
الْفَرَاغِ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
الْأَزْبَةُ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
وَالشَّرُّ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
الصَّيْدُ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ
وَيَا بَنِي إِدْرِمَةَ أَعْلَى شَيْعَةِ شَطْرٍ أَرَانَهُ نَكَمًا الشَّيْءُ كَعَمْرٍ الْفَرَاغِ
وَالشَّرُّ وَوَجَلَّ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ نَفْسُ الْفَرَاغِ

وهو جلاء والغند الكبير للشمس واسم والتسليط المقول المصيح والفرس الرائع والأسد كالشبح وتسطم عليه بالكلية وتطرق الشمس
الاصداح بين التلويح والشموم بالشم الطويل شمعهم بن حنان شهد بفتح معمر وابن اصل يحدث وذو بن شمع اوشن بالون
وقول مهلهل يوم الشمعين لم ينسوا والظاهر انه لو كانت به وقعة الشخمو من كصفور وفنديل الطويل الملقب وانه شمو
وما في شمو وكلفه من الشمع النافذ العزلة الشمع محركة النافذ عيسى بن النمر وهو البربر الواحد جلاء الشكر بالشم والشم
كجهم الجراء والطعام وقد شكك شكا بالفتح واشكك والشككة الالفة والانسار من الظلم والعمد والشم والشمبة والطبع وفي
الحديقة المغرقة فيم الغرس فيها العاس من شكاكم وشككم وفلان شديد الشككة انف اي لا ينفذ وكلف الاسد
وشككة شكا وشككة اعصه والوالد شاه كانه مدقة بالشككة وشكوك كيرح جاع وشككم القدر عراها وكثامة وزين
لعملة الشا والشموك والشككة فيمن الزوا يكون في البر ويظهر شكك كلفه اي شل رة من النصف شاككم وكلفه فعل الشم
منوع للشم وهو العلية او سلم وكحاب لجة بين واسطو البقرة الشم خيل الانف شمكة بالكثير انفة بالفتح وشمكة انفة بالفتح
شمما وشمما وشميني كلفي عن الزخريين وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة وشمكة
كشكك بالفتح كظلمه صمير عظم بخسرة وخضرة وصغرة فاصيدته الدسبوني دالعة باردة طيبة ملينة جالبة للشم واكله ما
للطريق الشامات ما شتم من الارواح الطيبة وشمما اي انظر ما عده وقارب واد منية وشمم مرافا راسه وقد عى النور والشم
اذا ما انهمه او الكثرة بحيث لا ينعم ولا ينفذ بها ولا يكسر وزنا والحام الحنان والحافضة البقرة اذا منما قايلا والشمع المرفع والشم
المسك والشم محركة القرب والبعد صند ويقال داره شمم بالمعنين وارتفاع في الجبل وارتفاع قصبة الانف فشمها واسنوا
والنصاب الارضية او وود الارنية وحسن استواء القصبة او ارتفاعها ما شتم من ارتفاع الدلف او ان يطول الانف يدق وشكك
فموشم والاشم السيد والالفة والمنكب المرفع المشاة وشم تكرر وبالفم اخبر وكحاب جبل وبرقة شماء جبل وشمما
ينفع الكاسير من الرطب اشمو بالفم بلان بصر الشكر الحدين وشم من الفطير الاذان وشم من حرق طرطلور بظلمة شماء
زمن وشم من شتم كندل ابو عامم او بسيد التمني صحا او فوشما نيفت الشتم الحاء الفجة كرجل النقي الشتم كرجل
دعالة شتم كرجل اناغ او فوشما نيفت الشتم كرجل القليل الشتم الذي القواد النور كانه يوم شتم شماء والشم من الشم
الشمط القوي وقد شتم ككر والسيد الشايد الحكر شمو وشكر فيلور في باب مصيدة الاسد يقع وادخله وذكركه الشين فان من الشم
الحايف وابن مقدم مسخ للثوري وابن عبد الله وسلمة بن شهم عدنان وابوشهم يزيد بن شبة صحا وشم الفرس مع ذره وشم الكسرة
ونصره شماء وشموما افرع وكحاب السلافة والشهامة العوز والشهم الدلذل وذكر الفنا يدا وما عظم شوكر من ذكرها الشا الهسب
ويقال بالماء النجان الشيمي بالكثر الطينع ويميز وقسم اياه اشبه فيها والقراب الذي يخرج من الارض والاشامة علامة على البدن
الذي هي فيه شماء وشامات ومحمد بن محمد ومحمد بن ابي عبد الله الشامات شامان وهو شتم وشمو وشمو واشم به شامان والاشامة
ان شمو في البدن وفي الارض شماء والنافاة التواء وكثرة القرم يلاذ بالشم في شام وماله شامة وكان هرا اى نافاة سوداء ولا يضاء
وان شام محدث الشما من هم بن محمد بن احمد بن شام شام لفت شام المذكور والشمعة على الولد شتم وشام وشام صنفه لشم
شمه ولشمه صند والعرف نظر اليه ابن بفسد وابن بيطر وابامير بال بن الكرم ردة وفلا ناقر رجليه بال شمام وفلان شمام فله ردة
التواء وشمو وشمو لحق الشملة في الغربة والشوم دخل كاشام واشام وشتم وشتم واشام وفي الفرس ساقه وكلها بال والنق في
النق صباة شمو والاشام الارض السهلة والكثير التراب وشمم والفان شتم كليل وشام شتم كاحد كليله وصيلة بن شتم تاني والاشام
موضعان والشتم محركة كل ارض كخضرها قبل امة على صلا بها وشتم وكثير ابو عامم الصحا او فوشما نيفت والشم وشتم بن مريم الكرم

[illegible]

الحمد لله

[illegible]

كَبُورُ الشَّعْرِفِ وَالْمَعْدِلِ وَالْمَرَأَةُ الْعِفَافُ وَالْمَكْرُورُ وَابْنُ الْأَعْدَالِ الْهَلْهَلُهَا وَالنَّحْيُ أَنْ تَكُونَ وَكَرْبُ بَرَانِي وَكَبِيرُ الْكَنْزِ الْفَيْحُ حَكِيمُ
بِالْكَيْسِ عَمْرُو وَيَا لَأَمْرِ اللَّامِ الْأَنْشِي مِنَ الْحَامِ وَأَنْشِي أَنْ تَمُوتَ عَمْرُو مِنْ خَصْمَتِهِ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ أَوْ بَوَيْكَةَ وَعَمْرُو السَّيْلُ بَوَالَهُ وَكَلَامُ لَاطِ
فَيْكَةَ مِنْ بَنِي عَمْلَةَ كَيْمَةُ عَلِيٍّ الْكَسْرُ مَرُوعُهُ فَيْسَبُ وَبُجَلُ عَالِمٍ وَعَمْرُو عَلِيٍّ وَقَلَامُ كَيْمَالٍ وَعَمْلَةُ الْعِلْمِ خَلِيلًا وَعَمْرُو الْأَكْثَرِ
وَأَمْلُهُ أَيْتُهُ مَعْلَمَةٌ وَالْعَامِلَةُ مُشْكَدَةٌ وَكَشَادٌ وَزَادٌ وَالْعَمَلَةُ كَبِيرُ بَرِيحَةٍ وَالنِّسْلَةُ الْعَالِيَةُ وَالنَّشَابَةُ وَعَامِلَةُ مَعْلَمَةٍ كَسْرُهُ عَلِيٍّ
وَعَمْرُو كَيْمِيعٍ شَعْرُهُ الْأَنْزَانَةُ كَعْلُهُ وَالْعَمَلَةُ بِالْقِيمِ وَالْعَمَلَةُ وَالْعَمَلُ مَعْرُكَيْنِ شَوْخُ الشَّعْرِ الْعَالِيَا أَوْ إِذَا حُدِيَ جَانِبُهُ بِأَمْلِهِ كَفَرَجَ وَهُوَ أَعْلَمُ
وَعَمْلُهُ كَسْرُهُ وَفَرْسُهُ وَبَيْتُهُ وَشَفَتُهُ بَعْلُهُمَا شَفَتُهُمَا وَأَعْلَمُ الْفَرْسِ عَلَى حَكِيمَةٍ مَوْفَقًا لِقَا وَفَرْسُهُ وَفَتْهُ وَسَمَاءُ بَيْنَهُمَا أَهْرَبَ لَمَلَهُمَا وَ
الْعَامِلَةُ الْيَمَّةُ كَالْأَعْلَمَةِ بِالْقِيمِ عَمْرُو الْعَمَلُ وَالْفَضْلُ بَيْنَ الْأَنْصِبِ وَمَنْصُوبٌ فِي الطَّرِيقِ لِيَهْدِيَ بِهِ كَالْعَمَلِ بِهَا وَالْعَمَلُ بِحَرَكَةِ الْمَسْبُوعِ الْعَمَلُ أَوْ
عَامِلُهُ أَخْلَامٌ وَعَمْلُهُ وَبَيْتُهُ الشُّوبُ وَفَتْهُ وَالرَّابِيَةُ وَمَا يَهْدِي عَلَى الرِّجِّ وَسَيْدُ الْقَوْمِ عَمْرُو أَخْلَامٌ وَعَمْلُهُ الشَّيْءُ كَمَعْدِ طَلَبُهُ وَمَا يَسْتَدِلُّ
بِهِ كَالْعَمَلِ كَرَبَانَةٍ وَالْعَمَلُ وَالْعَالِيَةُ الْخَلْقُ كُلُّهُ أَوْ مَا سَوَاهُ بَنُو الْعَمَلِ وَالْمَنْجَعُ مَا كَانَ بِالْأَوَّلِ وَالْقَوْمُ عَمْرُو وَفَرْسُهُمْ وَقَامِلُهُ يَجْمَعُ عَلَى الْأَمَلِ
لِلْمُحَلِّمَاتِ عَشِيرَةُ الْفَجَّةِ وَالْعَمْرِيَّةُ زَادٌ وَالْعَمْرُ وَالْمَشَقُّ وَالْعَمَلُ بِالْقِيمِ الضَّيْفُ الدُّنَى وَكَرْبُهَا رَافِعًا وَكَرْبُهَا دَانِيًا وَالْعَمَلُ بِالْقِيمِ وَالْمَاءُ
الَّذِي عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَالنَّارُ النَّارُ وَالضَّيْفُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَالْمِلَّةُ وَأَنْشِي وَالضَّيْفُ الْأَكْثَرُ كَالْعَمَلِ وَالْعَمَلُ بِالْقِيمِ وَالضَّيْفُ وَالْمَاءُ
سَأَلَ وَكَرْبُ بَرَانِي وَعَمِلِينَ الْعَمَلُ أَوْ عَمْرُو الشَّامِ وَعَمْرُو التَّحْدِيدِ قُرْبُ دَوْمَةٍ عَمَلْتُمْ كَجَفْرِ وَالنَّاءُ مُنْكَثَةٌ أَنْشِي الْعَمَلُ بِالْقِيمِ الْبَشَانُ الْكَبِيرُ
الْحَمَلُ وَالضَّيْفُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ
عَمْرُو أَنْشِي وَالضَّيْفُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ
يَأْكُلُ مَا قَدْ قَلْبُهُ الْعَمَلُ الْخَطْلُ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ وَاقِعَةِ الْمَرْءِ وَأَشَدُّ الْمَاءِ مَرَادُهُ وَالْعَمَلَةُ الْمَرَادَةُ وَسَيْلُ الشَّيْءِ الْمَرْفُوعُ وَالْعَمَلَةُ
لَتَفْتَحَ بَيْنَ حَبَدَةِ الْهَلْهِلِ بَيْنَ عَمَلَاتِهِ شَعْرُهُ وَدِيَالِ الْغَرْبِ وَالْعَمَلَةُ دُونَ نَبَسٍ وَعَمَلَاتُهُ الْعَمَلُ كَوْنُهُ بِالْقِيمِ التَّحْدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ
عَمْرُو الْمَذْكُورِ وَالْأَنْشِي كَالْعَمَلِ وَالْعَمَلَةُ وَبَعْدُ الْمَاءِ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ كَرَبَانَةٍ
الْقِيمِ الْعَمَلُ مِنَ الْإِبِلِ كَالْعَمَلِ بِالْقِيمِ الْهَمْلُ الْوَالِي فِي أَهَامٍ وَغَمَامَةٍ وَأَقَمَهُ وَأَقَمَهُ أَهْمُونَ وَهِيَ قَمَّةٌ وَالضَّيْفُ الْقَوْمَةُ وَمَا كُنْتُ عَمَّا
وَلَعَدْتُكُمْ وَتَعَمُّ بِقِيمِ الْمَاءِ وَكَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
وَلَقَبْتُ بِالْكَبِيرِ بِحَذْفِ الْبَوَيْكَةِ وَفَرْسُهُ الْعَمْرُ أَوْ الشَّيْءُ الْهَمْلُ عَمْرُو بَرَانِي وَكَرْبُهَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
وَالْيَخْنَةُ وَمَا يَلْتَفِتُ عَلَى الْأَنْشِي عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو
الْعَامِلَةُ خَفَّةٌ وَأَوْحَى عَمَلَاتُهُ أَيْ مِنْ وَفَرْسُهُ عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو عَمْرُو
الْجَمْعُ وَكَرْبُ بَرَانِي عَمْرُو كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
الْقَوْمُ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ وَالنَّاسُ الْعَامِلُونَ مِنْ كُلِّ مَنْ وَأَنْشِي بِجَمِيعِ الْعَامِلَةِ وَهِيَ خِلَافُ الْخَاصَّةِ وَأَنْشُو عَلَى حَمَلِهِ بَيْتَيْنِ أَحَدُهُمَا مَحْبُوبُهُ وَمَالُهُ
وَبَنَابُهُ وَهَمَّ الشَّيْءُ مَوْفُورًا بِمَنْدَلِ الْجَمَاعَةِ بِنَالِ الْهَمِّ بِالْعَمَلَةِ وَفَوْقَهُمْ كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
الْقِيمِ وَالْقِيمِ الْعَمْرُ وَالْقِيمِ الْكَبِيرُ وَالْعَمَلُ الْعَامِلَاتُ الْمُتَفَرِّقُونَ وَتَعَمُّ الْمَاءُ كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
عَامِلُهُ وَفَرْسُهُ أَيْ حَامِلُهُ وَالْقِيمُ الْبَنَاتُ الْكَبِيرُ وَالْقِيمُ الْعَمَلُ الْعَامِلَةُ وَدُونَ الْعَمَلِ أَوْ بَيْتُهُ نَابِيَهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
الْبَاحِثُ إِلَى نَبَسِ النَّاسِيَةِ وَالْأَمْرُ الْخَلْقُ وَتَعَمُّ الْخَلْقُ كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا
الْعَمَلُ مَرْدُ الْأَخْوِينَ وَالْقِيمُ الْعَمَلُ كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا كَبِيرُهُمَا

شُعْرَةُ

الْقِيمِ

الْإِعْنَةُ

بالعلم بكل شيء انقطع نفسه والكبر صاحب قهقار ومم ككيف والقام الماء الساكن لا يجري وقد عرفت القلب كصغر حجمه وقم الرجل
 كتم بهن جوايا والانهام الاغنيان وقمة بجمها سوده فم ككرم صم والقلم العظيم القديرون المنطوي الرجل والقلم العظيم وترك الامالة
 والقلم كجبهة العظم والاسنبلاد والقلمان كقمران العظم بعدد عن ربه ولا ينقطع امره والقلم العن عن الكلام
 في يقلي ودخاوة وقلة وقلة والقلم الطلق الجاني في فدام وهي بهاء قلم ككرم قامة وقدة وقلة والآخر السبع خرة والمقدم
 القوب السبع خرة او ما حرة غير شديده وككتاب وسحاب وشدا وتوشى شدة العجم والجوس على افرها عند السبع والمضما
 وايبريق مقدم كعظم او كرم طبعه صفاء وقمة منقذ بها وقمة وقلم بالعلم بقديم وقمة وقمة عليه وككتاب العامة ه
 القلم في كجبهة العين مجة الرجل الحسن العظيم والوجه المنقذ الحسن والبذل الكثير الماء وقذغ الرجل بالقلم على وجه القمر
 والقلم وككتاب وداء شفق به الرأه في قمرها ومستقرة وككتاب خرة عملها في قمرها وان بعض وعمل في خرة كالقمر
 قد اخرت وقول الجوهري قمرها سموا بها هو بالالف وكذا في باب انتداه وافر المحض ملاه والافر المحض الانسان وقول
 وجاية عصفه افر فخرج القلم بالهم تشتغلن علاه وان بدوا الفزوم كصفور خشبة مدورة يحد وعملها الحذاء او في الفان
 فرصم كسقط وقوف في شعر رغبة الفرضم كزنج الشاة الكبيرة المسنة او المكسوة الفان والذراء القم وابو بطن من ممة
 بن جندان الفرضوم وبالفان تصيف والذراء من العنابي ويعبر عن الكبر عظم شديدا لوطي الفرضوم كزبور مينا كفت
 وخفاف مفرطه مفرطها الخفاف اي رققها وابو بالفان وعط الجوهري الفرضم كجفنة جفنة الرجل والقلم بفتح الفان
 البجلي الشب السبي الغذاء الفرضم كقند الواسع الصدق والكرة وبنت عبد الله بن ابي وبنت اوس بن حولى خطيبان وقد بن
 الحارث بن قيس خطابي يدعى امة قصم به قصم كسرة فاقصم وقصم وافصم المحي والمطر القلع وقاس قصم قصم وقصم
 الكبت كقني اهدم وقطال قصم منقصم وانقصم فطمه بقطمه قطعوا الصيق فصله عن الرضلع فهو مقطوم وقصم كك
 والاسم ككتاب وقامة فارط بلغ خوارق اسنة وافطم المسلة خان ان نطم فاذا طشت في فاطم ومقطومة وقطمة وقامة عرو صلا
 والقوام التي في الحديث سيدة النساء فاطمة الزهراء وبنت اسيد ام علي بن ابي طالب وبنت خرة عم النبي او الثالثة بنت عبد بن
 ربيعة والقوام الذي ولدن النبي قريش وقريش بنان وبما بنان وازدية وقولها وانقصم عنه انقصم وقطاطو الحج فبهم باهها
 بعد العظم وكجبهة ع واخر اية لها حديث فطم الساعد والامانة ككرم قامة وقومة املاهم وقوم وقول بن ابي ذر اللهم والمرأة
 اسوى خلفها وعظم ساقها في قمة واقم لانة ملاه كقمة والمساك البنت طيبة وفلانا انقصم او لا انقصم راحة قفم كجبهة و
 منعه والقلم شجرا والورد وقوم او قمع ع واقوم او لا واقص فطمه القلب كقمة فطمه واقصم واسمها واسمها السدة
 قمتها صيد والمرأة قبلها كقمتها والجدي رضع وقم به كقمة فطمه وقصم وقام وقمة وقامة وقمة وقامة وقامة وقامة
 واقصم الزكام انفج والقلم والقلم وقصم القم اجمع والذوق الجرس والقلم ما يخرج من جمل اسنانك ليسالك واحد فطمه بالقلم
 سق عليه وهو مغم به بفتح العين مغرم القلم حركة الاملاء ونقلم الشانها العليا ملاق على السطح فقم كقمة فطمه وقامة
 اقم وقلم بيطر وايرمالة نيد او كجند والاسم فطمه وقامة وقامة وقامة وقامة وقامة وقامة وقامة وقامة وقامة
 احد العين وطرف خيل الكلب وقمة اخذ بفتح كقمة والمرأة نكحها كقمة والقلم بفتح القم واقم اسم ومن الامور الاخرج الشية
 الى قمع كامة قمع كقمة وهم نساء اليهود في الجاهلية والى قمع دارم قمع وقيل فقم كقمة فقم بها وقوم واكل حتى فقم كقمة
 بفتح القلم كقمة الرجل العظيم والجمان العظيم الجوهري والاسم المشط والسطح والكثير من السكا وقلم اقمة حادة وقلم
 القلام بين وقم القلم كجبهة الواسع القلم كجبهة فقم المرأة والير الواسع القلم كقمة اصله قوه وقد شدا الميم بكلمة

وَمِنْ الدِّبَاجِ مَرَّةٌ مِنْهُ وَقَدْ حُرِفَ عَلَيْهِ لَمْ يَكُنْ تَمِ الْعُومُ بِالْقَمِ الْقَوْمُ وَالْمِطْلُ وَالْجِصَّ وَالْمُزْزِ وَالْجُوبِ الْيُفِي خَيْرُ كُلِّ عَمْدَةٍ
مِنْ بَسَلَةٍ أَوْ تَوَمَةٍ أَوْ لَعْمَةٍ قَطِيلَةٍ وَبِالْعَمْدَةِ مَعْبَرَةٌ عَنْ نُفُوزِ الْقَوْمِ وَتَعْبِيرٌ عَنْ بَسَلَةٍ أَوْ بَالِغَةٍ أَوْ بَالِغَةٍ أَوْ بَالِغَةٍ
بِالْعَمِ الشُّبْلَةِ وَمَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ اصْبَعَيْكَ وَطَعْلَةً قَوْمًا كَقَوْمٍ فِيمَا تَخْرُجُ فِيمَا دَخَلَ وَهِيَ الْقَصْعُ وَهِيَ مَاءٌ وَكَثْرَتُهَا مِائَةٌ جِلْدٌ وَهِيَ الْقَصْعُ
وَقَوْمٌ كَكَيْفِ سَبْعِ الْعَمِ وَأَسْتَفْهَمَ بِهَا فَمَنْهُ وَقَمْنُهُ وَأَنْفَعَهُمْ كَيْفٌ وَنَفَعَهُمْ خِيَمَةً شَيْئًا يَدْعُوْنَهُ وَقَمٌ أَبُو حَنِيفَةَ وَابْنُ هُرَيْرَةَ مَنِ بَلَغَ
الْعَمِ كَكَيْسِ الرَّجُلِ الشَّدِيدِ جُوعٌ وَالْعَمَانُ الْعَمْدُ مَعْرِبٌ فَكُلُّ الْعَافِ الْقَتَامُ كَحَابِثِ الْعَمْدَةِ بِالْعَمِ لَوْ أَنَّ هَبْرَةَ بَنِي كَيْفٍ
وَالْقَرْيَاتِ وَالْعَمْدَةُ كَيْفُهُ وَالْقَمُّ لَأَسْوَدُ كَالْعَمِ وَالْقَمُّ لَأَقْيَمًا أَسْوَدَ وَقَمُّ الْقَبَارِ مَوْسَا أَرْسَعَ وَأَوْدَهُ جِبَاسٌ فَمَنْ كَبُرَ بَرَاءُ اللَّوْنِ قَمٌ
لَعَمِنَ الْمَالُ عَمٌ وَقَمٌ كَقَرْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ صَخَابُ وَالْكَبِيرُ الْعَطَاءُ مَعْدُولٌ عَنْ قَائِمٍ وَالْمَجُوعُ الْخَبَرُ وَالْعَبَالُ كَالْعُومِ وَالْمَجُوعُ
لِلشَّرِيفِ وَالْمِ الْعَبَّاسِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
بَقِيَّةُ وَالْعَمْدَةُ بِالْعَمِ الْعَمْدَةُ قَمٌ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
مَعْرَكَةٌ قَمٌ لِي الْأَكْرَمُ قَمٌ دَعَى يَنْفِيهِ نَجْدًا يَلْدُو بِهِ وَتَحْتَهُ نَجْدًا وَتَحْتَهُ نَجْدًا وَتَحْتَهُ نَجْدًا وَتَحْتَهُ نَجْدًا وَتَحْتَهُ نَجْدًا
وَالْمَهْلِكَةُ وَالْمَهْلِكَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
بِهِ وَافْتَحَهُ أَحَقَرَهُ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
الْكَبِيرُ الْإِنْسَانُ كَالْعُومِ وَهِيَ قَمَةٌ وَالْإِنْسَانُ الْقَامَةُ وَالْقَوْمُ مَصَادِرُ بِلَادٍ وَفِي الْمَقَادِيرِ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
مَحَالُهُ قَمٌ سَبْعَةٌ أَلْعَادُ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
أَهْلُ الْبِلَادِ بِلَادُهُمْ أَعْدَاءُ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
وَيَقْعَمُ فِي أَرَمِهِ قَيْبُ الْقَحْطِ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
وَالرَّجُلُ لَهُ مَرْبَعَةٌ فِي الْحَبْرِ وَهِيَ بِلَادُهُ وَالرَّجُلُ مَوْسُو قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَاحِدُ الْأَعْدَادِ سَهْوٌ وَصَوَابُهُ وَاحِدٌ هُوَ أَقْدَامُ وَهِيَ وَجْعٌ وَالتَّجَاعُ
كَالْعَمِ بِالْعَمِ وَيَعْتَمِدُ وَيَجْعَلُ مَدَمٌ مَعْرَكَةٌ وَأَمْرًا مَدَمٌ عَنْ رِجَالٍ وَخِصَاءٌ قَدِيمٌ أَيْضًا وَهِيَ دَوَا الْعَمْدِ وَفِي الْحَدِيثِ حَتَّى يَضَعَ رَسْمُ الْعَمْدِ فِيهَا
مَدَمٌ أَيْ الدِّبَنُ قَدِيمٌ مِنَ الْأَسْرَارِ قَدِيمٌ اللَّهُ لَنَا وَكَأَنَّ الْأَخْبَارَ قَدِيمَةً إِلَى الْجَنَّةِ أَوْ وَضَعَ الْعَمْدِ مَثَلُ الرِّجْلِ وَالْقَمِ أَيْ يَأْتِيهَا
أَمْرٌ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
هُوَ قَدِيمٌ وَمَدَامٌ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
أَمَامُ أَمَامٍ وَهُوَ يَنْبَغِي الْعَمْدُ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ أَمَامُ أَمَامٍ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ أَمَامُ أَمَامٍ
الْكَبِيرُ الْأَعْدَادُ وَقَدْ قَدَّمَ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
فَادَمُهُ وَقَدَامُهُ وَرَنَ الْأَيْلِ أَوَّلُ مَا يَنْبَغِي فِي الْفَيْحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ أَمَامُ أَمَامٍ
مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ مَقَادِيمُ وَمَقَادِيمُ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
كَبَارِئِ رَجُلٍ أَوْ شَرِّ رَجُلٍ فِي مَقَدِّمِ الْبَحْثِ الْوَاحِدَةِ فَادَمُهُ وَالْقَدِيمَةُ قَدِيمٌ قَدِيمٌ قَدِيمٌ قَدِيمٌ قَدِيمٌ قَدِيمٌ
بِالْكَبَرِ هُوَ قَدِيمٌ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
فِيهِمْ هُمْ وَقَدْ شَدَّدُوا لَهُ وَبَيَّنَّ فِي جِلْدِ بِلَادِهِمْ وَفِي الْعَمِ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ أَمَامُ أَمَامٍ
وَقَدِيمٌ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ وَالْقَمُّ كَقَمِ الْإِنْسَانِ
وَحَيْثُ وَفِي الْعَمِ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ أَمَامُ أَمَامٍ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ أَمَامُ أَمَامٍ

[illegible]

الْوَجْهِ

الله وقام قبله من الحشر واليوم السبت الذي وامة محركة بعل وجها ما صنع غيره والوامنة البضة التي لا يؤمنها والوامنة التي
صغيرة من لها الكون وفيه الجوهري في ذكر النوام في فصل الناء ومنه بيه سر ووقه والفرس الارض وجها الجوهري في اارة بعله
وقامها ادمها والوجه الحارة والجماعة من الحشيش والطعام اسم ووسية بن موسى حدث وكامل الكثرة الجاهل كرم وقامه ونفع منهم
سند الطوط واليوم محركة العلة وميت ارضا كخرج وما انهما اقل رعيها والوا اسماء في العذر والمصار كانه برقي بنقبة منهم ام ورم
لها بالكرسي اجمع لها اليوم ككيف صاحب العوس المطر لسند الحزن ورم كعد ورجا ورجو ما سك على غبطه النبي كرهه وذلنا
لكره يومهم سند الحار والوجه الاكلة الواحدة في وبال الخرب المستبر ورجل يوم ردي ورم سوء ورجل سوء واليوم ورجل حجارة
على الاكلام اغلط واظلم من اليوم وهي من صنعة غارح اوجام وهي بيده هبتك بها في الصحاري ورم الزميل عطله واليوم محركة
والحبيب الجسيم والبيعة بالكثير الكذب والوجه من العلف والطعام اللونة ولم اجم عنه لم اسكت عنه فاما الوحم سيدة
شهوة الحبل الماكل وقد رحت كورث ورجلت الاسم الوهام بالكثير والفتح وهي وحي وجم وجماعى واليوم محركة انصا اسم المستبر
وشهوة النكاح والشهوة في كسبي وجعت اطير والوخيم الذبح واطعام ما يشتهي كان ينطق الماء من عود النواحي المكسورة يوم ورم
وجيم الوحم وككيف امير صبور الزحل التنبل وجماعى ووخام واوخام ووخوم ورم كرم ودامه ووخومه ووخوما وارض ودام
وخوم ووخمة كرجة ووخمة ووخمة ووخمة لا يجمع كلاها ووخام ووخيم عمرو في وند ورم كرم ووخمة واستوخمة كسيرة ووخمة
كثرة الداء يصببك منه وكسك ما في الشعر وجم ووخات ووخم كهر ب علم الخم واطمخ الطعام وهو مخمة كصنعة يتم منه ودا
وخمة كوعده تة كنت اسد تخمونه واليوم محركة داء كالباسور يحمي النانة وهي حمة محركة بها ذلك الو دم بالفتح علم ورجل من كلب
في تغلب ووخم بن ودم بن بل في فصاعة الوي محركة الزبادة والتولول والذكر يخصبه وذا نيل في رجم النانة تمنعها من الولد
السبورين وان البلول والعراي وانهم ودمت للذلول وجعل يقطع ودمها وادومها اسد لها والودمة محركة اللوى الكرش ككتاب
ادوم الحج اوجه على نفسه والودمة الهرة الى بيت الله الحرام وذا نيل ودم الكلب يوذ بها اسد في عبقه سبر لعلم انه معلم على
الحسين زادوا الشبي قطعه والودماء العاقر والودام الاموال التي تدرت بها الذدر واليوم محركة نوا وانباع ودم كورث
انفع للودم وانفعه غصص وقصته ورجا يذرها والبيت يحمي وادوم النانة ودم صرحها والودم الناس والكبر ومنهم وعضم الحشر
واسد وانباعا وادوم الكبري والصغري والبرامكة والجور اربع موي حبل والاخرة اعجز وهي ان الحاديين لها من القرى
بها للبلل صوة ناري في كل منها ذابا لها الايون سبها والودم مجلس مبيت الاضراس في كل الرجل القضم ودم يافيه تونجا
شخ وكتبة الودم كالوعد قضاء الدين وجمع قليل الى مثله والشم والاكلة في اليوم الى غدة قد ودم نفسه قويا والخوف من
البقل كالونيمة والونيم والقد كالونمة وما جمعه العقاب في ذكرها من اللحم والامراي في حبيبه ووزم كهي فلان في ماله
ذهب فيه شئ وكاميرهم الضيف غير يحنف بدين في كل بدسم وذا نيل الرمي وكل شئ والشواء ولكنا بالشرعة وكسند الكثر
الليم والعصل للونيم السد بالوطر والونيم يقع الزاء الارض والونيم بن ورحا في الوسم اثر الكي ووسوم وسمه بيه وسمها
وسمها فاسم والوسام والسمه بكسرهما واسم به الحيوان من صوب الصور والبسم بكسر الهمزة اسم وسمها اسم وسم وسم
الجمجمة ووسم قوسها شاهدة وقوسم التي تحمله ونفسه والوسم وكفرجة ورن السيل او نبات جصص يفر وبنه قوة محملة
والبسم بكسر الهمزة والوسامة اثر الحشر وقد وسم كرم وسمامة ووسامة نفعهما فهو وسم ك وسماء وهي ماء به سماء السماء
هزته من وادوا اسماء في الحشر قوسه غلبه فيه والوسمي مطر الربيع الاول والارض موسومة ونوم كل الوسمي موسوم
قرن مالا لبحر الجاهل وسلم بن حبشته كان اسمه مبة اصغر النبي م ووزع موسومة من زينة بالشبه من اسفلها وكامير اسم

طلبه

عن القسوس شامة جرمها بالجمجمة كجبهة فارس اسم وتوالت كبريطن والجمجمة بضم جيم جعل وبها والدور والعنكبوت الذكر
وابنة العنبر عرو واجم الابل انما والله الارض عنه فميم اطلع وقت الحجل بكملها لوعة في اجدهم في اذامك القريس يقال اول
نكبه ابن آدم العائل حمل على اجبه فخر القريس نال هج الدم تحققت الجمجمة الحارة والافلام الهدم منقص البنيو كاللهنم وكسر الظفر
فعلها كصرت باللهندين الزملاء وتحرك وبالذكر الثوب البليل والزع لفاض كسلو الصوب لهدام وهدم والشجر الكبي والخت
ولكريف الخمت وبالحزب انض مما انهدم من جرائل البر مستطيفها وكبير ياتي نبات غلام اول وهديت النانة لفرج هذا وهذا
مخربين يوهده منه كنفه سج هذاى وهدهم كنفه وهدهمت واهدمت فوي هدم استندت خصمها وكفل بالذل من ركب
الفرج قد هدم كمن وللهمة المظرة الخيفة وارض مهذومة اصابتها والذضة من اللال وذويها كبر وقعد مثل حجر
الحبس ودوا الاقدام للوكل بن عياض شاعر ونافع مهبو القردن وتهاودوا انها ودوا جور وناب مهذومة فانية واهدم حلبة
غصبا فوقد وثقي مهذوم مصلح على مغال وله هذام مغرب انام هدم بهدم مطع واكل شرعة والهدام الاول والشجاع كالمذا
كهرب وانهم كبر وغراب السبك لفاطع وكبد التبرع وهذمة بالضم ابن لاطيق مرتبة وبالحزب ابن عياض طح وسعد بن
هذم كبر ابو قبيلة وهو ابن زبيل لكن حصنه عبد اسود سمع هدمه فطلب عليه الهذومة شرة الكلام والفائدة وهو
هذام وهذاموه بقمه هذاما الهذمى الصبر على فعل كبره الجلبة والشر والغضب لهذا مستحق من عهده المهر
والله هو والمهرة أقصى الكهر وكفره وهو من همرين وهمرى وهمرية من همرات وهمرى الهمة الدهر وهمره والهمان
بالضم العقل وبالحجاب ببناء اول ثان مبصر بناها اوديس ع تحيط العلوم في مال الطوفان ابناء سنان بن الشلسل ابناء الا
لما علوا الطوفان من حمة النجوم فيهما كل سحر وطب وطلسم وهذا لك الهام صغار كبره وابن همة اخر ولد الشجر النخلة وما
وبه همر فقيهم بن عيال والفرج بنت وشجر او البقلة الحقاء وابل هوام ناكلها فنبض منه عثا بنها وبوم الهجر من اباهم
لهم قال كان لصدا المطلب ابرو لابي سفيان بالطايع والهم ككيف النقص العقل وقمر من ابي نغمة الشاعر ابن سنان وبها الكو
والهم النعظيم والقطع قطع صغار اوه من ابن عبد الله كحريه وكبر ابن عبد الله وهم ككيفان حيان وابن حبيب وابن
وابن عبد الله وابن مسعدة صبايون وهم بالكس ابن هبي بن بلي من فصاغة وكبر ابن سفيان محدث وكسرى الباس من الحجب
وكسبو المرأة الجينة الشبهة الحلق ودواهم كاحد دخل وتهازم لرى انه هو الهمرية العرمة والتواوين فخرى ككاتب
والاسد كلف كجفوعا لبر الهمر شتم كفسبب حجر الرخو واجمل اللين وبها العريرة من القوم والارض الصلبة صلتا الهمرطنا
والهم حث متوسطين الشعر والخطلة نافع للاسهال والشعال همره بهمة والهم عزم بيده فصارت منه خفة وكل من
منهم من همة سج هزم وفزهم وفلا ناضره فدخل ما بين وركبه وخرجت رنة والقوس صوتت كهمرت له خفة هضمه
والعدو كسهم وفلم والاسم الهزبة والهمي ككبي والشر حصرها والهمم البياز الكثرة الماء والدواب الحيات الواحدة هزبة
والهمزة السخاية بالهاء وهزمت تشقت مع صوت ظلم الرعد كالهمر والقريس الشد الصوب وقوس هزم مرتبة للهز
مخلة وقد هزمت كنفه شذبة العلبان وهزمت لصا الشفت مع صوت كاهنوه والفرية بكسب ونكسبت وعذب هز ككبي
واهب لا تبسك والهازمة الداهية والهمز بالفتح ما بين الاخر والشحاب الزقن يلامو وكوكبا القرس الطبع وكفر جد
مجنونة بيت الحليب بن حزن بن مجرم اللومين ذا واهز منه فجمه والتبدد روال باسرع وعينه مثل القز مواهجتكم اي بادوا
ففيها مبل هز الهاد القرس سمع صوت جريه وبوالهمر كعود بطن والهمز كجبد الصلبة المستبدد الاسد واسم وكسب ومعظم
وقف فوج وشذوا اسماء وهزمت علب وعظمت وهزم الكسب من فصر للصبي ففلس عود فجعل فواسه نال حبون به وخسفا

يَحْمِلُهَا النَّارُ وَالْعَصَا الْقَصِيرُ وَكَرْبَرٌ يَحْمِلُ وَفَرَى بِالْهَامَةِ وَلَقَبَ سَعْدِينَ كَثِيرَ الْفَضَائِلِ وَفَرَمَ مِنْ سَعْدٍ فِي سَيْبٍ وَفَرَمَ فِي سَيْبٍ
وَلَفَرَمَ بِالصَّبْرِ مِنْ بِلَادِ الْخَبَانِ وَأَبُو الْهَرَمِ كَعَفِيمٍ مِنْ بَدَأَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدَانَ نَابِغِي وَهُمْ مِنْ مُسَافِرِينَ هَزَمَهُ مِنْ قَوَادِمِ الْهَلِمْ هَسَمَ
الْكُتْرُ لَعْنَةً فِي الْقَتْلِ وَبَصَمَتَيْنِ الْكَافُونَ لَعْنَةً فِي الْحَنَمِ هَوَسَمَ وَخَلَفَ طَبْرَ سَنَانِ الْهَسَمِ كَثْرَ النَّبِيِّ الْبَابِ إِلَى الْأَجُوبِ وَكَثْرَ الْعِظَامِ وَ
الرَّائِبِ خَاصَّةً أَوِ الْوَجْهِ وَالْأَنْفِ أَوْ كَثْفِ هَسَمِهِ بَهْنَمِهِ مَوْهَسُومٌ وَهَسَمٌ وَقَدْ أَنْهَضَهُمْ وَهَسَمَتْ هَسَمَتْ كَسَرَهُ وَقَدْ لَانَ الْأَرَمَةُ عِظْمُهُ
كَهَسَمَهُ وَلَنَا فَحَلَبَهَا أَوْ هُوَ الْحَلَبُ بِالْكَفِّ كَلَمَا كَاهَسَمَتْهَا أَوِ الرَّيْحُ الْبَيْسُ كَسَرَهُ وَهَاسَمَ أَوْ عَبْدُ الْمَلِكِ بَنِي سَمْعَةَ عَمْرًا لَا تَرَى لَوْ أَنَّ مَنْ رَدَّ الْأَمْرَ
وَهَسَمَهُ وَلَهَا نَيْمُهُ شَجَّةٌ فَهَسَمَ الْعِظْمَ أَوْ هَسَمَتْ الْعِظْمَ وَكَرْبَرٌ بَنِي فَرَسَهُ أَوْ هَسَمَتْهُ فَهَسَمَتْ وَنَفَسَتْ وَخَرَجَ وَبَنِي فَرَسَهُ وَالْهَسَمُ بَنِي بَابِ
مُنْكَرٌ أَوْ بَابِ كُلِّ كَلَامٍ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالضَّعِيفُ الْبَابُ وَبِهِاءُ الْأَرْضِ الَّتِي بَيْنَ نَهْرِيهَا وَمَا هُوَ إِلَّا هَسَمَةٌ كَرَمًا يَجُودُ وَهَسَمَتْهُ أَوْ هَسَمَتْهُ أَوْ هَسَمَتْهُ
وَعَلَيْهِ نَعَطٌ لِأَمْرٍ مُتَعَدٍّ وَالْأَيْلُ خَارَتْ وَضَعِفَتْ كَاهَسَمَتْ وَالْهَسَمُ بِصَمَتَيْنِ الْجِبَالُ الرَّيْحَةُ وَالْحَلَابُونَ الْكَلْبُ وَكَذَلِكَ فِي النَّبِيِّ كَثِيرًا
الْجُودُ وَهَسَمَتْ عَشْرَ حَبَابٍ وَأَتْلُونَ عَمَلًا وَهَسَمَتْ مِنْ بَشِيرٍ كَرَمٍ يَحْمِلُ دَنَاءَةً وَهَسَمَتْ سَبْعَةً الْهَامَةُ الْعَسَمَةُ فَهَسَمَتْ شَارِلَ الْجَبَلِ الْكَلْبُ
وَبِالضَّرْبِ لَا رُؤْيَ حَيْثُ هَسَمَاتٍ وَهَسَمَتْ نَفْسِي أَوْ هَسَمَتْهَا أَوْ كَعَبِدُ رَدَّ عَمَلًا سَنَانٍ وَلَهَا نَيْمُهُ دَبَّ الْكُومَةُ لِلتَّعْجَابِ وَبِالْزَيْ
وَمَائَةٍ شَرَفِي الْخَرِيبَةُ وَهَسَمَتْهُ كَعِظْمَةٍ بِالْهَامَةِ وَالْهَسَمَةُ الْأَسَدُ هَصَمَهُ بِهَوَسَمِهِ كَسَرَهُ وَكَعَبِدُ رَضِي مِنْ الْحِجَابِ أَمَلَسَ
وَالرَّجُلُ الْقَوِيَّ وَالْأَسَدُ الْهَصِمُ كَصَرٍ وَدَمِيرٍ وَسُلْدٍ وَغَنَمِيَّةٍ الْبَصِيَّةُ فَرْقَةٌ مِنَ الْكِرَامِيَّةِ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ الْهَبِصِمُ هَصَمَ الدُّبَّ
الطَّعَامَ بِهَصَمِهِ نَهَكَ عَلَيْهِمْ هَجْمٌ أَوْ هَبَطَ وَلَا تَأْظَلُهُ وَعَصَبُهُ كَاهَصَمَهُ وَهَصَمَهُ هُوَ هَصَمَ وَالْأَسْمُ الْهَصِمَةُ وَالْهَصَامُ الْهَامَةُ
وَالْهَضُومُ كُلُّ دَوَاءٍ هَضَمَ طَعَامًا وَالتَّبَغُّ لِيَالِهِ وَالْأَسَدُ وَبَدَّ هَضُومٌ يُجُودُ بِالدَّيْهَانِ كَثِيرٍ الْهَضَمُ مَكْرٌ خَصَّ الْبَطْنُ لَطْفٌ وَفَقْلٌ وَفَقْلَةٌ
الْخِيفَارُ الْخَبِيرِينَ وَهُوَ هَضَمٌ وَهِي هَضَمَاءُ وَهَضَمٌ كَذَا أَطْنُ هَضَمٌ مَهْضُومٌ وَهَضَمٌ فِي الْجَبَلِ أَسْفَانُهُ الصُّلُوعُ وَأَصْنَامُ أَعَالِي الْبَطْنِ
وَأَسْفَانَتُهَا وَدَحُولُ غَالِبِهَا وَهُوَ عَيْتٌ طَلَعَهَا هَضَمٌ مِنْهُ هَضَمٌ مُضْمٌ فِي جُودٍ وَخُفٍّ وَخَاصِمَاءُ فِيهِ رَعَادَةٌ وَصَبَةٌ مَهْضُومَةٌ
مُهَضَمَةٌ كَعِظْمَةٍ وَهَضَمٌ لَنَبِيٍّ مِنْ مَرْبِهَا وَالْهَضَمُ وَبُكَرُ الطَّمْرِ مِنَ الْأَرْضِ يَطْلُ الْوَادِي الْحَوِجِي أَهَضًا وَهَضُومًا وَالْهَضَمُ الْغَلْبُ
النَّيَايَا أَهَضَامٌ بِنَالَةٍ فَرَاهَا وَبُؤْمُ هَظْمَةٍ كَعِظْمَةٍ وَحَيٌّ مَلْهُومٌ وَحَيٌّ بِطَلُوعِ الْمَسِيكِ وَالْبَابُ الْهَضِمَةُ طَعَامٌ يُعَالِي الْبَشِيرَ هَضَمًا
وَالْهَضِمَةُ مَسْجُودَةٌ وَهَضَمَتْ الْأَيْلُ لِلْإِجْلَالِ وَالْأَسْدَانُ هَبَّتْ وَاضْعَمَهَا وَطَلَعَهَا هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ
فَهُوَ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ هَضَمٌ كَعَبِدُ رَدَّ
وَالطَّعَامُ أَنْبَلَعَهُ لَمْ تَعْظَمَا وَلَقَبْتُ فِي الطَّوْبِلِ الْهَلْمُ الْهَلْمُ فِي الْبَرِّ وَخَوَهَا وَالْأَسْمُ هَامَةٌ كَالْأَهْكَومَةِ وَالطَّغْنُ الْمَتَانَةُ
وَالْتَفَرُّ وَالْفَضْلُ اسْتَبَدَّ وَلِلنَّدَمِ عَلَى الْأَرْفَانِ وَاللَّطَرُ الْكَبِيرُ الَّذِي يَطْفَأُ وَالتَّغْيِي وَهَكَهُ هَكَهُ غَنَبْتُ كَمَا وَالسَّهْمُ الْكَبِيرُ
وَكَذَلِكَ الشَّرُّ الْفَعْمُ عَلَى مَا لَا يَجِبُ الْهَلْمُ الْأَصُولُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلِلْهَلْمَانِ بُكَرُوتَيْنِ مُسَدَّدَةٍ لِلْيَمِّ الْكَبِيرِ مِنَ الْخَيْرِ وَغَيْرِهِ كَالْهَلْمِ
وَضَمُّ لَامَةٍ وَكَثْرَابِ طَعَامٍ مِنْ تَحْمِيلِ جِلْدِهِ أَوْ مِنْ السَّكْبِ الْبَرْدُ لِلصَّقِيِّ مِنَ الدَّهْرِ وَلَهُمْ بِصَمَتَيْنِ طَبَاؤُ الْجِبَالِ وَكَثْرَابُ الشَّرِّ
وَهِيَ هِلَةٌ وَهَامَتُ بِهِ وَهَلَمَ بِهِ هَلَمَ أَنْبَى نَعَالٍ مَكْبَرَةٍ مِنْ هَامِ الشَّيْبَةِ وَفِي لَدَائِجِهِمْ نَفْسُ الْبَنَاتِ وَاسْتَعْلَتْ سَيْغَمَالُ الْبَيْطَةِ
سَبْعِي بِهِ الْوَاحِدُ الْجَمْعُ وَالتَّذْكِيرُ عِنْدَ الْحَارِثِيَّةِ وَبَيْنَهُمْ مَرْبِهَا حَيٌّ رَدَّ وَهَلْ يَجِدُ ضَبْرٌ مَوْفَقًا فَبَقُولُونَ هَامًا وَهَلَا وَهَلِي وَ
هَلَمْنِ وَقَدْ فُضِّلَ بِاللَّامِ بِقَالَ هَلَمَ تِلْكَ وَبُقِلَ بِاللَّوْنِ بِقَالَ هَلَمْنِ وَفِي الْوَيْتِ بِكَيْسٍ وَفِي الْجَمْعِ بِصَمَتَيْنِ هَامًا وَفِي التَّنْبِي هَامًا
لِلدَّكْرِ الْوَيْتِ وَلِلنَّشْوَةِ هَلَمَانِ وَبُقِلَ الْجَبُّ الْأَمُّ هَلَمَ بَقِضَ الْهَمْرِ وَالْهَاءُ وَاصْلُهُ لَا مَا الْأَوْفَرُ الْهَاءُ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ
أَوْ أَبْلَ هَلَمَ كَذَا وَكَذَلِكَ أَهَلَمَ وَقَدْ ضَمَّ الْهَمْرُ وَحَدَّ هَامًا وَقَدْ ضَمَّ الْهَمْرُ وَاللَّامُ وَقَدْ ضَمَّ الْهَمْرُ وَكُسِرَ اللَّامُ بِجَلِّ أَعْظَمَكَ
فَعَلِمَ بِدَعَاؤِهِ هَامَ وَلَهُمْ مَكْرَةٌ جَوَابُ هَامَ وَمِنْهَا جَادَ بِهَلْمِهِ إِذَا طَاعَهُ وَهَامَ كَانَتْ دَبِيرُ سَنَانِ الْهَلْمُ كَثْرَابُ الْكُتْرُ وَنَجَّ وَاللَّامُ

عِوَادِي الرُّعْبَةَ وَشَاهَا كَثِيرًا قَالَ السُّوْفِيُّ لَمَّا بَعَثْنَا الْمُنَادِي بِحَثِّ النَّفْسِ مِنْ بَيْنِ الْعِيَالِ فَصَلِّ النَّاسُ النَّاسُونَ
الْإِصْبَالُ وَالْمَدْبَعَةُ كَالثَّلَاثِي وَمَدْنَاءُ وَنَاوُونَ جَاءَهُ مِنْ هُنَا مَرَّةً وَمِنْ هُنَا مَرَّةً الْبَيْنُ عَصْبَةُ الرَّبْعِ مِنْ رُوحِهِ وَبَقِيَّةُ الْبَيْدِ
السَّحْبِ وَالرَّيْبُ وَفَتَحَ رُفْعُ الْعِشْرِ وَبَيْنَ الدَّابَّةِ بَيْنَهَا أَطْعَمَهَا الْبَيْنُ وَبَيْنَ كَرِيحٍ تَبْنًا وَبَنَانَةً هُوَ بَيْنُ كَيْفٍ قَطْلُ بَقِيَّةِ الْفَطْرِ
كَتَبْنَا تَبْنًا وَالتَّبْنُ الْبَاعُ الْبَيْنُ وَمَوْعِي بَنِي هَمَّانَ وَاسْمُ بَيْنِ الْأَسْوَدِ الْهَدْيَانِ وَالتَّبْنُ كُرْمَانِ سَرَابِيلُ صَعْبُ لَيْسَ الْعَوْدَةُ الْخَطَاوَاتِي
كَامْعِلَ لَيْسَ وَمُحَمَّدُ بْنُ ثَابِتٍ عَلِيٌّ وَكَرَابِي وَكَرْمَانُ وَكَبَرُ لَقَبٌ لِنَجِّ الْحَبَرِيِّ يُقَالُ لَهُ اسْمُهُ ثَابِتٌ وَالْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بَنِي بَنِي كَرَامٍ لَيْسَ
فَالْهَدْيَانُ وَمَوْعِي كَوْفِي لَيْسَ بِهَا الْعِلَاقَةُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ وَهَمَّانُ بْنُ عِيْسَى وَجَعَلَ مِنْ عَمَلِ الْهَدْيَانِ الْفَوَيْدُونَ وَبَيْنَ دَمِيهِ
أَبُو بَنِي بَكْرٍ كَطَلَبُ الْفَوَيْدِي وَالْبَيْنُ كَكَيْفٍ مِنْ عَيْشٍ يَدِيهِ بِكَيْفٍ ثَرْنٌ كَرَفَعِي بِالْبَيْنِ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ وَالْمَعْيِ تَرْفِي كَجَلٍّ وَفَرَفِي
وَابْنُ ثَرْنٍ وَلَمَّا لَوِي وَبِحَدِّ أَنْ يَكُونَ ثَرْنٌ مِنْ عَيْشٍ إِذَا أَيْمَنَ النَّظْرُ لَهَا الْقَنْزُ الْوَيْحُ الْقَنْزُ الْأَمْرُ كَعَمَلُهُ مَا لَيْقُ مَا لَيْسَ الطَّبِيعَةُ وَأَوَّلُ
الْحَادِقِ وَدَجَلُ مِنَ الرُّمَاءِ يَضْرِبُ بِجُودَةٍ فِيهِ الْمَثَلُ وَرُفْعُ الْبَيْنِ وَصَابَةُ الْمَاءِ فِي الْمَجْدَلِ وَالسَّبِيلِ وَفَعَلُوا أَصْحَابَهُمْ تَقْبِيًا سَعَوْهَا
الْمَاءُ الْخَالِيسُ لِحُجُودِ مَا كُنِيَ يَضْمَنُ وَشَدَّ الثَّوْنُ مَضُودَةً بَلَا لَدَلِ الْثَلَاثَةُ يَضْمَنُ وَشَدَّ الثَّوْنُ وَبَقِيَّةُ أَوَّلِ الثَّلَاثَةِ وَالْحَاجَةُ
كَالثَّلَاثُونَ وَالثَّلَاثُونَ فِيهَا وَلَا تَدْرِي لَأَنَّ الثَّلَاثُ بِالْكَسْرِ لِلثَّلَاثَةِ وَالْثَلَاثِينَ وَالثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِينَ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ زَيْدٍ عَمِلَتْ وَالثَّلَاثِينَ كَكَيْفٍ حَبَّ عَظِيمَةٍ وَبَاضَ حَقٌّ فِي الْعَمَاءِ يَكُونُ جَسَدُهُ فِي سِتْرِ رُوحٍ وَدَنِي فِي الْبُيُوتِ السَّالِحِ وَهُوَ
أَسْوَدُ فِيهِ الْوَاءُ وَهُوَ يَنْقَلُ نَقْلَ الْكَوَاكِبِ الْجَوَارِي وَفَارِسِيَّةٌ مَشْنُونَةٌ وَقَوْلُ الْحَوْسَرِيِّ وَضَعِي فِي الْعَمَاءِ وَفَعَلُوا لَقَبُ الْبَيْنِ بِالْهَيْدِ
لَيْسَ بِهِ وَسَوَالِيبُ وَسَفَ الْبَيْتِ شَهْرُ بَنِي عَمْرِو بْنِ الْبَيْنَانِ بِالْكَسْرِ الْبَيْنُ وَيُقَالُ لِقَوْلِهِمَا وَالثَّلَاثُونَ وَالثَّلَاثُونَ وَالثَّلَاثُونَ وَالثَّلَاثُونَ
الْثَّلَاثُونَ بِالْعَمَلِ الْخَرَفَةُ بِالْبَيْنِ الْكَلْبُ وَدَجَلُ لِسَانٍ فَرِيحٌ مَا تَرَى اسْمُ بَيْنِ بَنِي سَعْدٍ وَاحْدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ أَحْمَدَ وَبَاضَ حَقٌّ فِي الْعَمَاءِ وَفَعَلُوا لَقَبُ الْبَيْنِ بِالْهَيْدِ
عَرَفَتْ فِيهَا عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ وَسَلَامُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ
بَيْنَهُ وَمَوْعِي عَنْ بَنِي آلِهِ وَأَوَّلُ الْحَمَامِ فِي أَنْ تَقِيْنَ كَرِيحٍ فَهُوَ بَيْنُ كَيْفٍ نَامَ الْبَيْنُ بِالْكَسْرِ وَرُفْعُهُ الْبَيْنُ أَحْمَدُ الْعَالِمَةُ وَكَرْمَانُ عَمَلُهُ
وَأَهْلُهَا عَمَلُهُ حَافِظٌ حَلَّلُ مَوْعِي سُدَّ الْكَبِيدُ وَالْطَّالِ مُلْتَبِيٌّ وَالْكَارْمَةُ مَوْعِي مَوْعِي وَبَيْنَ الْبَيْنِ وَبَيْنَ الْبَيْنِ وَبَيْنَ الْبَيْنِ وَبَيْنَ الْبَيْنِ
سَبِيلُهُ وَطَرِيقُهُ بِالْبَيْنِ وَالْبَيْنُ يَضْمَنُ بَيْنًا وَالثَّلَاثَةُ بِالْكَسْرِ الْبَيْنُ وَرَمَاءُ وَلَقَبُ عِيْسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَدِيثُ دَعَامُ بْنُ عَلِيٍّ
عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَدَبُ صَاحِبُ الْقَوِيهِ وَالثَّلَاثِينَ بِالْكَسْرِ جَلَدٌ لَيْسَ بِعَامَةٍ وَالْبَيْنُ وَبَيْنَ الْبَيْنِ عَلَى الْحَمَامِ فَصَلِّ النَّاسُ النَّاسُونَ
وَالثَّلَاثُونَ وَالثَّلَاثُونَ بِمَعْنَى بَيْنِ الثَّوْبِ بَيْنَهُ تَبْنًا وَيُقَالُ بِالْكَسْرِ ثَرْنٌ طَرَفُهُ وَطَرَفُهُ أَوْ جَلَدٌ فِي الْوَعَاءِ شَبْنًا وَحَمَلُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَسْبٌ وَكَذَا
أَنَّهُ لَوْ حَجَرٌ سَرَابِيلُ مِنْ قَدَامِ الثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِينَ بِالْكَسْرِ الْبَيْنُ بِالْعَمَلِ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْلُ فِيهِ مِنْ قَوِيٍّ تَبْنُهُ بَيْنَ يَدَيْكَ ثُمَّ يَجْلُ فِيهِ مِنَ الْبَيْنِ
أَوْعِيهِ وَفَعَلُوا شَبْنًا فِي ثَوْبِهِ وَالثَّلَاثَةُ كَسْبٌ بَعْضُهُ فِي الْمَرَاةِ مَرَاتُهَا وَأَدَانُهَا وَفَرَجُوعُ وَبَيْنَ بَيْنِ كُرْمَانِ عَمَلُهُ مِنْ الْأَمْرِ كَرِيحٍ
أَنْتَ وَاللَّيْلُ سَحَرَتْ فِي بَيْنَةِ الْبَيْنِ وَبَيْنَ طَرَفِي فِي غَلْظِ حُرُوفِهِ تَحْنُ كَرْمُ ثَمُونَةٍ وَثَمُونَةٍ كَرْمُ غَلْظِ وَصَلْبٍ هُوَ مَوْعِي وَ
أَحْنُ فِي الْعَمَلِ وَبَيْنَ فِي الْجَمَاعَةِ فِيهِمْ وَثَلَاثًا أَوْعِي وَحَقٌّ إِذَا أَحْتَمَوْهُمْ أَيْ غَلَبَتْهُمْ وَكَوْفُهُمْ الْحَمَامُ وَالْبَيْنُ الْبَيْنُ وَالْبَيْنُ الْبَيْنُ
حَلَبَةُ وَالْحَمَةُ كَرْمَةُ الْمَرَاةِ الْعَمَةُ مَلِكٌ نَالِمُ كَرِيحٍ تَبْنَتْ دَاخِمَةً وَفَعَلُوا كَرْمَةً وَقِيلَ هُوَ يَدٌ كَكَيْفٍ وَمَوْعِي وَفَعَلُوا ثَلَاثِينَ بِالْعَمَلِ شَبْنًا
وَأَمْرًا ثَمُونَةً كَرْمَةً نَاصِئَةً الْخَلْقُ وَكَعْمَلُهُ مَوْعِي فِي مَحَامِدِهِ فِي الْمَيْدَانِ مُشَدَّنٌ أَلَيْدِي أَيْ عَمَلُهُمَا مَقْلُوبٌ مِنْ مَسْكُو
ثَرْنٌ كَرِيحٍ أَدَى صَدَبُهُ وَجَانَهُ الْعَمَةُ بِكسرِ الْعَمَلِ مِنَ الْبَيْنِ الرُّكْبَةُ وَمَا مَسَّ الْأَرْضَ مِنْ كَرْمٍ وَبَيْنَ سَعْدَانِيهِ وَأَصُولُ الْحَادِقِ وَ
مِنْكَ الرُّكْبَةُ وَبَيْنَ السَّلَافِ وَالْحَدِيدِ مِنَ الْحَدِيدِ وَبَيْنَ سَافِينَ مِنْ بَاطِنِهَا مَا الْعَدُوُّ وَالْحَاجَةُ مِنَ الثَّلَاثِ وَمِنْ الْحَادِقِ حَادِقًا
لَسَعْلَاهَا وَمِنْ الثَّوْبِ الصَّارِبَةُ بَيْنَ يَدَيْهَا عِنْدَ حَلَبِ الْبَيْنِ مَوْعِي دَاوِي الْقَيْتِ وَبَيْنَ رُفْعَةٍ أَوْ بَيْنَ شُعْبَةٍ مَوْعِي وَفَعَلُوا ثَلَاثِينَ

نُسَبُ جَنْبَهُ وَبَطْنَهُ وَثِيَّتَهُ بِثِيَّتِهِ دَفَعَهُ وَبَعِيَهُ أَوْ أَمَّهُ مِنْ خَلْدِهِ وَالْثَامَةُ صَوَّبَتْ بِثَمَانٍ وَأَنْتَبَتْ بِدَهْجٍ عَاطَتْ وَانْتَمَتْهَا الْعَمَلُ وَذُو
الشَّعْبَانِ طَلَبُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَكَانَتْ لَهُ خَمِيسَانَةٌ أَصْلُهُ نَوِيْنٌ يَصْلِي عَنْ ذَلِكَ أَصْلُهُ رَكْعَتَيْنِ كُلُّ يَوْمٍ وَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ يَمِينُ الْخَوَارِجِ لِأَنَّ طَوْلَ السُّجُودِ وَرَفِي ثَمَانِيَةٍ وَانْفَاجَالَتْهُ وَلَا تَمُوتُ مَثَلُهَا وَمِنْهُ الشُّكَّةُ بِالْقَمِّ الْإِلَادَةُ
وَالْأَبَةُ وَالصَّبْرُ فِي الثَّارِ وَحُفْرَةٌ مَدْرَ مَا تَوَارَى وَالسَّبَبُ مِنَ الْحَمَامِ وَالْبَيْتُ مِنْ إِيْمَانٍ أَفْكَرُ وَعَيْنُ بِلَاقٍ فِي عُنَى الْإِيلِ وَنَزْدًا لِإِخْنَادِ
وَجُمُعَتُهُمْ عَلَى لَوَاءٍ صَالِحِيهِمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَثَلُ لَوَاءٍ وَلَا عِلْمٌ كَعَمْدٍ وَتَكُنْ عَمْرُكَ جَبَلًا لَا تَشْكُونَ بِالْقَمِّ الْعُجُونُ وَالْيَمِينُ بِالْقَمِّ بِالْقَمِّ
وَبِغَمَتَيْنِ وَكَأَمِيرَيْنِ مِنْ ثَمَانِيَةٍ أَفْكَرُ ذَلِكَ فِي هَذَا الْكُسُورِجِ أَثْمَانٌ وَتَعْمَهُمْ كَعَمْدٍ أَخَذَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَكَعَمْدٍ كَانَ ثَمَانِيَةً وَثَمَانٍ كَمَانٍ
حَدَّدُوا لَيْسَ بِسَبَبٍ إِلَى الْأَصْلِ مَسُوبٌ إِلَى الثَّمَنِ لِأَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْهُ الَّذِي سَمَّرَ السَّبْعَةَ ثَمَانِيَةً فَهُوَ ثَمَانِيَةٌ فَتَمَّ وَأَوَّلًا لِأَنَّهُمْ يُعْرَوْنَ فِي السَّبَبِ
وَحَدَّثُوا مِنْهَا أَحَدُ بَنِي السَّبَبِ وَبَعَثُوا مِنْهَا الْأَلْفَ فَاصْلَوْا فِي الْمَسْئُورِ إِلَى الثَّمَنِ فَلَبَّثَ بِأَوَّلِهِ عِنْدَ الْأَصْلِ فَكَانَتْ بَاءُ الْفَاعِلِ وَفِي
فِيهِ وَثَمَانِي مِائَةٍ وَتَقَطَّعَ مَعَ السُّنَيْنِ عِنْدَ النَّصَبِ أَمَّا قَوْلُ الْأَعْيُنِ وَلَقَدْ شَرِيتُ ثَمَانِيًا وَثَمَانِيًا وَثَمَانِ عَشْرَةً وَاشْتَرَيْتُ وَارْتَبَا
وَكَانَ حَقُّهُ ثَمَانِي عَشْرَةً وَارْتَبَا حُدُوثًا عَلَى أَعْدَاءٍ مِنْ بَعُولٍ طَوَالَ الْأَيِّدِ وَكَعَمْدٍ مَا جَعَلَ لَهُ ثَمَانِيَةً أَنْ كَانَ مِنَ الْمَسْعُومِ وَالْمَحْرُومِ وَالْقَمِّ بِالْكَسْرِ
الذَّهْلَةُ الثَّامِيَةُ مِنْ أَطْعَامِ الْإِيلِ وَثَمْنٌ وَدَدَتْ إِلَيْهِ ثَمْنًا وَالْقَوْمُ صَادُوا ثَمَانِيَةً وَثَمْنٌ الثَّمَنِ حُرْكَ مَا السَّحْبِي بِهِ ذَلِكَ الثَّمَنِ فِي أَثْمَانٍ وَثَمْنٌ
وَأَمْنَةً وَأَمْنَةً سَلَعَتْهُ وَثَمْنٌ لَهَا أَعْطَاهُ ثَمْنًا وَثَمَانِي دَنِيَّةً فَوُجَّعَ كَمَا خَرَجَ مِنَ الثَّمَنِ وَبَعَا ثَمَانِيًا إِنْ شَاءَ وَمِنْهُ عَمْدٌ وَبَنِي ثَمَانِيَةً
الْقَوْمِ وَثَمْنٌ كَسَفَتْ وَأَرَادَتْ وَقَوْلُ الْجَوَازِيِّ ثَمَانِيَةً سَهَوُ الْقَمَامِ بَنِي ثَمَانِيَةً وَثَمْنٌ بِذَلِكَ لَا ثَمَانِيَةً فَاذْ بَارِثَ وَالْثَمَانِيَةُ فِيهِ
ظَالِمٌ مِنْ عَمْدٍ وَجَزَاءُ غَرَامٍ كَثِيرٍ فَقَالَ سَلَفِي مَا شِئْتُ فَقَالَ سَلَكْتُ صَانَا ثَمَانِيَةً فَعَبِلَ أَحَدٌ مِنْ صَالِحِي ثَمَانِيَةٍ الْكَمِّ بِالْكَسْرِ يَسِيرُ
الْحَبَشِيُّ إِذَا كَثُرَ وَرَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَمَا اسْوَدَّ مِنَ الصِّدَائِكِ مِنْ بَقْلِ وَعَسَتْ كُتَابُ الثَّبَاتِ الْكَثِيرُ الْمَلْفُ وَكَلْبُ بَعِ وَالشَّهْرُ بِالْقَمِّ الْعَامِ
أَوْ مَوْطَاءً مَا يَنْتَهِي وَبَيْنَ الشَّرِّ وَشَعْرًا فِي مَوْجِ رَسْجِ الدَّائِيَةِ وَاقْتِطَعَتْ لَمْ يَلَى الثُّوبُ مَا كَالْهُوْبَا الدَّقِيقُ يَفْرُغُ نَحْتِ الْفَرْزِ إِذَا خَلِمَ وَبَيْنَ
الْإِخْبَالِ وَالْحَدْبَةِ وَثَمَانِيَةً وَثَمَانِيَةً إِذَا خَالَ دَعَا جَاءَتْهُ عَنْ عَمْدَةٍ وَبَعْدَ مِنْ ثَمَانِيَةٍ الْكَمِّ خَرَجَ الدَّقِيقُ مِنَ الْحَرِّ وَتَقَبَّ
الْوَلَدُ فَصَلَ الْجَمْرُ الْجَوْنَةُ بِالْقَمِّ سَطَطُ مَعْنَى يَجْلِدُ طَرَفُ الطَّبِيبِ الْعَظَا وَأَصْلُهُ الْهَرُّ وَبَلَدٌ قَالَ ابْنُ فَرُّوقٍ كَعَمْدٍ الْجَمْرِ بِالْقَمِّ بِالْقَمِّ
وَبِغَمَتَيْنِ وَكَمَلِجٍ وَدَمَجَتَيْنِ اللَّبَنُ صَادَكَ الْجَمْرُ وَاحْدُ مِنْ مَوْسَى وَاحْدُ مِنْ إِبْرَاهِيمَ الْجَمْرُ عَدَا مَا أَحْمَدُ الْجَمْرُ فَتَسَبَّاهُ إِلَى سَوِي الْجَمْرِ
بِدَمِشْقَ لَئِنْ كَانَ لِيَامَهَا وَعَجَلُ جَبَانِ كُتَابِ وَشَدَادَ وَابِرٍ هَوْبُ اللَّسَاءِ لَا يَمْدُمُ حَلْفَا جِجَاءَ وَهُوَ جَبَانٌ وَجَبَانَةٌ وَجَبَانٌ وَ
فَدَجِينُ كَوْمٍ جَبَانَةٌ وَجَبَانَةٌ بِالْقَمِّ وَبِغَمَتَيْنِ وَاجِبَةٌ وَجَبَةٌ أَوْ حِبَةٌ جَبَانًا كَا جَبْنَةً وَهُوَ جَبْنٌ جَبْنًا يَنْبَغِي بِهِ وَالْجَبَانُ جَبَانٌ كَلْبًا
الْجَمْرُ مِنْ جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَا جَبْنٍ مَضْعَدًا إِلَى الْفَصَاصِ الشَّعْرَاءِ حُرُوفُ الْجَمْرِ مَا بَيْنَ الصَّدْعَيْنِ مُضْعَدًا عِنْدَ النَّاصِبِ كُلُّ جَبْنٍ جَبْنٌ
وَاجِبَةٌ وَجَبْنٌ وَجَبْنٌ وَالْجَبَانُ وَالْجَبَانَةُ مُسَدَّدَتَيْنِ الْمُقْبَرَةُ وَالْعَهْرَاءُ وَالْمُنْبِتُ الْكَرِيمُ وَالْأَرْضُ الْمُسَوَّبَةُ فِي الرِّيَاقِ وَاجِبَتِ اللَّبَنُ تَحْمَةُ
جَبَانًا وَكَبُورَةً بِالْبَنِّ وَكُتَابِةٌ بِخَوَارِجٍ وَهُوَ جَبَانُ الْكَلْبِ نَهَابَةً فِي الْكَرِيمِ وَبَابَانِ الْبُؤْمُورُ صَاطِيٌّ جَبْنُ الْعَصْرِ كَوْرَجٍ هُوَ وَجَبْنُ سَاءَ
عِنْدَهُ وَاجِبَةٌ غَبْرَةٌ وَجَبَانٌ لَمْ وَاجِبٌ كَلْبُ الْبَحْرِ الشَّبَابُ وَالشَّبَابُ الصَّغِيرُ الصَّغِيرُ كَالْحَمْرِ كَرِيمٌ وَالْقَرْدُ كَالْحَمْرِ بِالْقَمِّ وَكَمْعٌ وَ
الْحَمْرُ وَجَبْنٌ مَسَدَّدَةٌ الْوَيْنُ الرَّمَا لَدُنْهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ الْجَمْدُ حُرْكَ حَسَنُ الصَّوْبِ وَمَا زَادَ بِالْبَنِّ أَوْ زَادَ وَجَبْنٌ وَذَوْدَيْنِ عَلَى
بَنِ الْحَارِثِ فَهَلْ مِنْ جَمْرٍ هُوَ أَوْلَى مَنْ عَنَى بِالْبَنِّ بِمَعْنَى حُسْنِ صَوْبِهِ وَذَوْدَيْنِ بِنِ الْبَشْرِجِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ صَبِيحٍ بِنِ سَبَاحٍ يَلْبَسُ جَبَانًا كَلْبًا
ابْنُ جَدِّهِ لَمْ يَزِدْ سَبْعَةً اسْتَعْنَى بِعَدْفٍ لَمْ يَزِدْ بِالْبَنِّ بِمَعْنَى حُسْنِ صَوْبِهِ وَذَوْدَيْنِ بِنِ الْبَشْرِجِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ صَبِيحٍ بِنِ سَبَاحٍ يَلْبَسُ جَبَانًا كَلْبًا
جَزْدَانُ حَاطِيٍّ جَزْنُ جَزْوَانُودَ الْأَسْوَدَ وَمَنْ وَالْثَوْبُ وَالِدَرُغُ الْفَحْشَى فَلَانَ وَالْحَبَّ طَحَنَ وَالْجَارِدُ وَلَدًا لِحَمَةٍ وَالْقَرْيَةُ الْتَارِسُ

ثَمَانِيَةً

والبحر بالشم وكاتبه ومنير البكر والبرج بالبحر بالشم والشم من مدني الى مصر حج كتيب وقد وجران
العود شاعر محيى وكنية فلان من الحارث لا السور ووطا الجومري ولقب بقوله انك هذا حاداً بابا جاداً فاني انا جيران
العود كما يصلي حتى انه كان اتخذ من طلي العود سوطاً ليضرب به نساءه والجران بالشم حجر مغوار بوضا منه ولقب بحجر من الصلوة
الكسرية الحديث وكثيراً لا كول جيداً واحسن المحدثين وجران يدعى والجران بالكسرية والجران بالشم ما طعن وسوط جرح
كمعظم مدني مدني وكان اجر عن قلبه من جملة جازان واد باليمن وحلب جرح جرح الجرح بالشم سمكة
مسند به طارزاً بنان وابنهان كثران الصادقون بالذوق واجهان صلب الجرح من الصدوق والدع والي فلان انب عبد
الوهاب بن صالح بن الجومري ومن القداماء النسيم بن ربيعة ومن اللبل وسطه او صدره وعينه بن عبد الرحمن بن جوشن ه
الجومري الطغافى محدث والشم الكثرة العمل السبطا والجرح بالشم ولقبه طارزاً واد الجرح من شرجيل بن مغرط الاخير
بالشم لانه اول عربي ليسه اول لانه كان ابي الصديا وكان كسري اعطاه جوشنا الجرح من ثبات وهو القبح واسر خاء في
المجلد والجرح من ثبات جوشن ودخل جوشن فصرهمي واجن نعل نعله واشدد الجرح بالشم اصول الصليان واغت
الفرزدق وكعب بن قيس بن جوشن النخعي جوشن الجرح من ثبات الجرح غطاء العين من ابي واسفل جوشن
واجهان وجوشن وعبد السيف وكثير فاضل الكرم او ضبانه او ضرب من الصب وطلعت النفس من اللذان وسوط الجرح والشم
والشم الرجل الكريم والشم الصغير والقصة جوشن جوشن وقيل باليمن وجوشن النافعة غرها واطم كملها في الجحان وجوشن جوشن
واجن جامع كبراً وعبد جوشن الجرح اليعقوب وهو اسم خمار ولا نقل جوشن او قد يقال لان حصن بن عربي بن معاوية بن عمر بن كلاب
خرج ومعه رجل من بني جوشن يقال له الاخنس ثم لا منزلاً فقام الجرح الى الكلابي فقتله واحداً ماله وكانت صحرة بنت عمرو بن جوشن
تكتب في المواهب فقال الاخنس فائل عن حصن كل ذلك وعبد جوشن الجرح اليعقوب جوشن جوشن باب ذي مفاصلي
برو اعداهم يقول جوشن وبرو الاخر يقول بلى الجرح والجحان بكبرها والفاء مفعلة القبح الجرح الجحان كراب اللؤلؤ او
هوان اشكال اللؤلؤ من فضة الواحدة جمانة وسفينة من اديم شمع وفيها خرز من كالون سوتها المرأة او خرز يقر ماء القصة
وجل وجبل واحد بن محمد بن جمان محدث وجمانة كتمان امرأة ودملة وفارس الطنبلي بن مالك والجران بالشم ويعتق بن جبل في
شي الجمانة وابو الحارث جوشن كسب المديني ضبطه المديني بالثوب والشم بالثوب المعجزة اشدد ابو كبر بن مقيم ان انا الحارث
جوشن قد اوتي الحكمة والشم الجحان كتمان محدث من التابعين جمانة اللند وعليه جمانة سوت وكل ما سير عك هذا
جوشن عك جوشن اللبل الكسرية وجوشن او اخلاط غلامه والجحان حركة القبر والميت والكفن واجنه كتمان ما يجان الثوب و
اللبل وادلهامه وجوشن ما لم تر وجبل والجران ادر وعه والفرح جوشن الجحان وكسنداد وعبد الله بن محمد بن الجحان محدث وابو
الوليد بن الجحان اديب مصوف وكاتب جارية شيب بها ابو نواس المحكي ودي بالرقعة وباب الجحان محلة عيالك ومحدث احمد
اليسار ونوح بن محمد بن الجحان بن جمانة واجن هواسن استسوا بجوشن او كد في الحل جمانة واجن وكل مسود وجوشن
في الرقيم جمانة استسوا جمانة الخامل والجران والجران بكبرها والجحان والجحانة بجوشن استسوا الجحانة وصل ملثا
او ملك امرأة واستسوا به والجحانة بالشم كل ما وفي وخروقة نكسها المرأة تعيل من داسها ما قبل ودرع رطله وعطى الوجه وجوشن
الصدوق عينا بن جومان كالفرح وجوشن الناس بالكسرية جمانة بالشم معطهم والجحانة بالكسرية الى الجحانة والجحانة وعبد السلام
عمرو ابو يوسف الجحانة بن عبد الجحانة بالكسرية طامعة الجحانة والجحانة بالشم جمانة وجوشن واستسوا بجوشن مبيات المعول وميقات والجحانة الله فهو
يجن والجحانة الارض الكثرة الجحانة في فرب مكة وقد كسبها والجحانة والجحانة الجحانة لا نومي كسب في اللؤلؤ

قلت هـ
والقلب

१७

غلبوا وانا يان حسن باليمن ولان اشترى بالدين اذاع بالدين منك وفي الحديث ان معصدا يزوي دان وكلاهما بمعنى اشترى
 معصدا عن الاداء او بمعنى دان كل من عرض له **فصل المزال لذو نون** كزبور نبذ دخر وابتدأ نون اي جئ بونه الذنبه
 بالصم ذبور الشفتين من الطير لانه في الذبلة ان عن له خضع وذلك واكثر واسترجع الطاعة وانفا وكذا كزج ونامة مذعان
 منقاد سلسة الراش دابة ممد غائب صوابه بالبلو والوجه اي متنابعين الذين بالكسر الشيخ لهم وبالفعل جمع الحبيب من
 وبكسر ممد كزج اذعان ومنقل استعان بدفعه نصيرين استعان بذاك منه واصله البعير على عليه نقل فلا يقدر بهنصر فبعثه بدفعه
 على الارض والذامه ماتحت الذين وراس الحفوف وطرفه الساق او الزفوة او اسفل البطن مما يلي السرة ونظر الحرة اعلى النطير وقته
 فذاه اوضرته فنه وعلى يد او على عصاه وضع دفعه عليها الكفن ونافه دقون ترجمي دفنها في التبريد ودقون وقد قنت كزج
 اذ اخر رثا لجاءت سقمها مائلا ولكننا بجل وكصاحبه حبيب وكصاحبه نوح وذاته ضابطه والذماء المراء الطويلة الذين هو
 اذن والمائلا الجهاد دق بالهم ديمون كلمون على رخصين ويضرب من مجازاتها الفقه ابو حنيفة جهم من محمد بالهموني
 الذين كاهم عزاب من الخط او ما سأل من الانفة فبقا او عام فيهما اذن كزج وذن بدن ذنبنا وذن ذننا وذن نذ نذنا
 والاذن من بسيل فحار والذناء لادنى ولان لا يقطع حصنها لاذن الخط الا ببل لانه في الزاو والصواب بالذالك الذمانه لهما
 الحاحه وبعبته النقي الضعيف وانه ليدن اي ضعيف هالالك هروا اومرضا الاكسبي مشبهه ضعبه وذن اذن النون لادله وهو
 بذاته على حاجه اي تبشله اياها واذال بدن في تلك الحاجه حتى انجها اي نرددها بالاذن الغيب والندون الغنى والنعمة
 البهمن بالكسر الفهم والعقل وحفظ القلب الفطنة ومجرك والقوة والشجر اذهان وذهنت عنه واذهنتي واسند هنتي
 والمانى بذاهنتي فذهنته فاطنتي فكنيت منه اجود هندا وذهن من كعب بالهم بطن من شج ذهابن بالباء والوجه كجعفر بن
 فزهم صحاب الذين بالكسر العيب **فصل الزاو** وانه بمعنى رعه عن النصيرين شمبل عن الخليل الربون والاردين
 والاردين يصيها العرب واذننه اعطته ربونا والذين الرقيقون مكلان وكما ان دكن من اءاء ومن مجري السبينة وقد
 والذابيه ما وليت كتاب بن بروج ولكننا بسم الشخص من جرم وكسرت العرب دبان بالراء غير ومن سواه بالراء وعلى بن رضى الطير
 محركا مؤلف كتاب الامثال وغيره وادبونه بالهم وبالعرب هو موضع الزاين منك هو موضع الزاين تر ايقين في بلاد العرب وهو حصن
 كدس التي من حلط الثيم بالعجين والمنة ككسرة ومطمة الخبز المنحة والرايين جمع مع الصغار من بلاد الحارم من محركة ابن كز
 بن رضى البرندي قبل انه ليس بخافي واما هو كذا طهر للميد بعد السيمانه واذى الضمير وصدى اهل اديت سمعناها
 من اصحابها خطابه وصدى راقنا صوليه راقنا بونين بين المدينة وقباء الزمان كهابا لقطار النساء من المطر ينهم منكون
 وارض مننه لمعظه ومثونه اصابتها وترنت طلت وجهها بعيرة ارفع المطر بالعين المهملة ثبت وقاد والشعر ينزل
 ولان ضعف واسترجع بل كان رجونا اقام والابل وعمرها الف وثبت وذات حلسها واساء علفها وجلسها في التزل على
 كرجها فحبت رجونا وفلانا اشقى منه وانجى امرهم اختلطوا لربط طبع فاصف حسدا وذكوا اقام والرجين التهم الغافل
 بطلوا الجماعه والرجية الفقه ورجان كشدوا وذو جدي دج بيارس ويقال فيه انجان اصحابه لمحمد بن الحسن احمد بن ابي عبد
 بن محمد بن شعير فاقوه لحمد الزجا بون الحدون وكهنته عى بالعرب ارجح مال واهتد ودفع برة والشراب ونفع وجنس
 منجن ودعى رجته فقبلة ارجح لانه في ربح بمعاينه رجحان كهابا في منها الحسن بن ناسم الزحاني الركن بالهم
 اصل الكرم اذ ان ولدون القهص وذكاه جعل له وذنوا الذين المظلم وكسر الغزل وكسر بعض وكسج والذن صوف وقبع
 السلاج بصين على بعض الذين وضد السلاج وبالفعل افرس يخرج مع الولد الغزل والف وكصاحب الزعفران والاذن

كألهم صرّيبين ونحو ذلك لئلا تعاس كورة بالشام منها لبادنة بن قتيق والحكم بن عبد الله ولخرون وأحمد بن محمد الطائفة
حزبه صفة وكذا يفر من كثيرين من بني مروان كحسين بن مهران ودود بن أغيار وندب بن محمد بن نافع ودود بن الكواحل ود
نعم بن رزان ككتاب في نيسابور وقد اذاعه وابن راذان بن القلاء عبد الله بن محمد بن دود بن دود بن راذانك الواسطي
الرفعي للكان الرفيع وفيه طائفة من بنيك للآلج ودود بن راذان وبالكبر الناحية وبها منقطع للآلج كجبالك دنن ككرم وفيه
هو مدين وهي نان ككتاب ودود بن راذان له ذيل كان فام والذين التقبل باسمه والأذن شجر صلب في التوبة الكوفة
ودود بن الشجر وقود بن كاهن دود بن راذان الروم منه عبد الله بن حليد الأذني المحمد ودود بن راذان راذان
ودود بن الأذن بن شيراز ودود بن راذان في جبالها والجبال بن راذان بن راذان ودود بن راذان في جبالها
محمّد بن الجبل كان دنن بن مرام على أنفج أشان وأرم ودمها بن راذان وأرم لصلها راسا وأرمها سداها بن سدر
كجبل مقيع الكنف ودود بن عمرو وابن غامر بالغوغ والحارث بن أبي ديسن بالقرية والأذن من الأرض مخزنة وداسن كباسم
فازسية ودود بن مرام بن راسن كجوزة بن حمزة ومحمّد بن علي بن سليم التميمي الشراش من المقيم ومأرم روجه
لتلبد الصافي فادوية شاكرا ذاك الطغيلة وقد دس كرم والكاب في الأناور دود بن راذان داسه وعبد الله بن محمد
الراشعي الأديب تلبد المحمدي والذين الفرصة من الماء ومحمّد وكثير من منها اندس بن إبراهيم الرشيدي الجواليقي والذين الكوفة
فهم سنون رباح رصنه أكله وبليسانه سته وأوصت مملكتهم وقد دس كرم وكثير من الحكم الثابت والحق في حاجة والوجه لنا
ودود بن الفرس في ذكبة طراف القصبة لكثير في الضفة ودود بن الفرس في ذكبة طراف القصبة وساعة رصون وسوم وكثير
حدبته كوكبي بها الدواب والأرضان في كلب الحارث بن كعب المرصون شبه المصوفين حجارة ومحمّد بن مرام بعضهما إلى بعض
بناو وغيره الشراطة وكثير الكرامة بالآلج ودود بن له ودادته كلبها وتراطوا كلبها وما رطبتك هذه الصبر وقد دس
أي ما كاد ملك وإذا كرت الأبل وكانت رفاة معها أهلها من الرطانة والرتون الرخش كجوزة النون لئلا الجبال
الظلمان والجال السبع وهي بها وفرس ليد والرتنة ملاء ليج عزم في رطون بن أبي بكر بن كلاب يبيت رخش ملاء مجر
به إرتعاش الأركن الأفوج في موطئة والأهون المستري وقد دس ثلثه رصنة ودود بن راذان وما دس ودود بن
الشمس لك دماغه فاسترخى لئلا وعوج عليه والذين نف بقدام الجبل رصون ودود بن راذان والجبل الطويل في الجبال الجبل
وبقي حلف في موصى وحش نغن له فضول ودود بن كرم وملك حرم ودود بن حصن له أرباب من حصن حلف أرباب من كلب
الربيع وكثير الشديدة الكثير المحركة وظلها للبلد تحك كفة في لعلك الرعاء البصر تشبها برح الجبل عيب الطائفة كثر
كلنج الأضغاء إلى القول وقوله كالانغان ولاكل والشرب في بعة والطعم وبها الأرض السهلة وأنت طعمه والأمر فونه ودود
لعمري لعل تنغينان بكسر العين دود بن راذان التهم منه علي بن حمزة ولم يكن له لعل التهم في البصر وكثير الطويل الدبيب الجبل
التجوزة في بطر الزمان ككتاب الزاد من المطر الزمان ككتاب التهم منه ككتاب التهم منه ككتاب التهم منه ككتاب التهم منه
خصب نال الشرفهنية كالفنية سعة العيش في غايته الشرف ون كصبور وكتاب الإنسان بالكبر الحناء والتعزان
وترقت لخصب بها واد من تحت مودة لخصبها بها والرتون الرصون والرصون والرصون والرصون والرصون والرصون والرصون
والجمامه لئلا بن ومحمّد بن الكناك زينة ودود بن راذان في الحسابات لئلا بن ومحمّد بن الكناك زينة ودود بن راذان في الحسابات
للون والخصب واد من الطعام ذكاه بالدم الرصون محركة بعض الرصون واد من الرصون واد من الرصون واد من الرصون واد من الرصون
ومع كون مال وسكن في الركن بالصم الجايب لأفوج في بالعبادة والأمر العظيم وما تقوى به من ملك وجهد وغيره والعز

نكا نود

صلية

المنقر

[illegible]

الوطى ج دوس الفل التمر وعن مالك كل جرب لا تعلم كذله ولا عدده ولا وزنه بيع بمشى من يكيل وموزون ومعدود وبيع مصلح
 من حنبيه أو بيع مجهول مجهول بن حنبيه أو بيع للمعاني في الجبس الذي لا يجوز منه العين والزينة مسددة ونصم الفوق ونور زينة
 كسبته في الشبكة ذاتي محففة وأوربان الزباني تحدث متبان بن مرة في الأسد وذببان بن لامي في العيس كسباد لعن بن عمر بن
 العلاء اللامي وذببان بن فايد ومحمد بن ذبان بن حبيب أحمد بن سليمان بن ثبات بن داود والزيوت العوي الحبيب مولد في مائة
 استبحنا وأتت بنو النخز والزين الشاذ بن زبر أن في الزاوا ما سمعت له رجته أي كلمة ونسبة زحزح كنع أطا كرج
 وتلا ناعن الكان زاله والزخنة العر الشديد والغافلة شغلها وتبليها وبالصم منطقت الوادي وابن عبد الله فالتل الخالدين
 يوم المنج وكهيرة القصيرة وهو زحزح والزخنة كسبته السباطي عبد حاجه يطلب الله وزحزح الشراب وعليه كارة عليه بلا شهوة
 زرين مسددة الزاوا لفأحمد الزباني الحديث وعبد الله بن زيد الدؤيني شيخ من أبي لمة معرب معناه ذهبي أي مصوغ من
 وغلاة مزينة بلودة الزرجون محرمة الخمر والكمر أفضبا لها صبغ لعمد الزخنة الخارج والحب والحدبة الزرفان
 بالضم والكبر حلة فللباير وفام معرب دندندن صدغه جملها ما الزرفان الرطبي محرمة فهو عبد الله بن محمد بن محمد
 ابن الفرج الرطبي الحديث أبو زعنة عامر بن كعب وعبد الله بن عمرو صفاتي بدرى شاعر الرافعي علي بن عبد الله
 حدثت حنبل محمد بن عبد العزيز الرعيني كبرني العقبة مؤلف أحكام القضاء زفن بن من رضى الزين بالكبر طلة محمد بنهاون
 سطوهم بغيرهم من البحر دلة وعسب التل بضم بعضه إلى بعض كالحصول دافاة زون زون أو عرجاء وذبون كزبون سعة
 والزين كخبر وسبهم الطويل الشديد وسواهم وانفعا ونفعا والزينة الزاوا لثلاثة نكي بعلها مونة الجماع نعن النجل حلة
 وازنقه أمانه على الجمل ركنه كرجه وازنقه عمله وفهمه ونفقه وظنه والركن ظن بمنزلة اليفين عذك أو طرب من الظير
 أذنه أعله وأهمه وهذا حبس بركن القابا ربه وبونلان أي فلان بدانهم وبنا فونهم والآن كان تركن شيئا بالظن نصيبا لا
 الزكاه والزكاهية وكسر الحافظ الصابط والركن الشبه القليبي الطون التي تقع في القوس إذا كان قبلة من العرب سكون
 الرمن محرمة وكحباب كصا قمان لعليل الوقت كبرو ح النمان وازنقه ذات الرمن كزبون بن برك برك تراخي أو
 وعامله مائة كساهرة والزمان الحب والعاهة ومن كرج نمنا ومنة بالصم ونهانة فهو من ومن سح يعون وذنق من
 محرمة أي زمان وازنق لى عليه الزمان وذنق بالكبر والشوحات للنفيد الزمان واسم الفيد سهل بن شيبان بن ببيعة بن رطا
 مالك بن صعب بن علي ابن بكر بن وإله قول الجوهري زمان بن يسم الله إلى آخره وهو منهم عبد الله بن معبد النابج استعمل بن حنبل
 ومحمد بن يحيى بن قباض الحمدان الزمانون وكحبابه وبن بن المنذر بن حبل بن نمارة وأحمد بن إبراهيم بن نمارة محمدان زل حنبل
 بيس وملا ناعن أو شغلته به كانه ولذنته بكذ التهمته به فملو ومياد أن محرمة فليل حبوق وظنون لا بدري منه ماء أم وال
 بالكبر لما ش والندسر والذين ملومة أكلة كبر بن كعب بن مجود بن زبون ومحنة ذنه بالكبر خلاف العبد في الزباني كذا
 نينه الحاطع من أنوف الأيل فطل زمان كحباب وذناء صهر رجل ناني كفي نفسه لأعمر وأوننة الفرد ذله بالفتح منها محمد بن
 حمد بن غازم بالفتح وهو من زبلا من ذنقه وأبو حامد أحمد بن موفى محمد بن سعيد الحمدان ومحمد بن محمد بن موفى ما دولة الكهر الزين
 بالصم الصم وما محمد وعبد الرجل القصير ويقع والوضع جمع الأصنام فيه ونصب ترين وكحباب القصير وهي ماء والذان مثلثة الزاوا
 والزونة بالصم الزينة والرا العافلة والزنا للشهوة لله بن زبون كبري فبه استكند في الزينة الكبرية بن به كالزيان ككنا
 واد وبلا لام جلد الحسن بن محمد الحماد عبد محمد بن الحسين الأصم في الحمدان يوم الزينة العبد يوم كبر الجمع صرة هذا الزينة
 ع قريب عدل بن بنديك النعمان حدث الزين حيد الشين سج أنيان فله ولذانه وذبون بن موزون هو وازان وذنق واذبان وازن

بِقَمَرٍ

[illegible]

محمد بن المغيرة بعد لعين بن محمد بن عبد الله صاحب الطبراني وطور سين وسيناء وبقع وسبحي مقصورة جبل الشام والبيضة
 نجران سبيل فصل الشين الشان الخطب الاكبر شون وشان وهوى الدارج للعين شون وشون وعرف في
 بنت منه النبع وموصل مابل الزاين عرف من الزاين الجبل بعين منه الخطب شون وماشان شانه ما شعربه او مكرت لوسنا
 شانه قصده قصده كاشانه وعمل ما حينه ولا شان جهم لا جهم ولا شان شانه لافيدته شانه بعد كاشانه شان الشان
 العلام الناعم الثاني وقد سن وشاناه اثم وبالقلم بعد بن الفضل بن شبانة القهار في الكتاب عبد الله بن محمد بن شبانة جره
 وعين بن عبد الملك بن شبانة محزون وابر شان كشانه عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن شبان بن جبرين فله واسمه جهم وهذا
 لقبه واحمد بن الحسن البغدادي يعرف بشان واشبونه بالضم وبالعرب وشين ذناو الشبان والاساني بالضم الاخر الوجه البشلا
 الشان السبح والحاكة وهو شان وشون واشون بالضم حوش بالاندلس في قرب انطاكية وكما يجبل بكنين كدي كلة
 والشون بالضم اليه من الشبان وحل شان الكوت شانه او محمد بن أبي الطاهر شانه كمانه محبت فرد وشين كجوي فبمصر
 اشبحن بكير الالف والتاء وشان كيم وقدمه محمد بن الحسين بن شين شندت كيم كجوي وكيم شندت وشون شندت
 فغلظت مؤسنان الاصابع بالفتح والبهم غلظت مسانير من حبي الشوك الشبح محركة الهاء والهمزة والفصل لشتيك النعنة
 من كل شوي كاشنة مثناة والمداخلة الحلق من اللون والحاجة حيث كانت شجور وانحان ونجفة الحاحه حبسه والامر نارنا
 كثر نجان شجونا كاشنة فيج كجوي وكيم شجونا وشجونا البعنة بالكسرة شنة من عنقود ندر كاشا وقد اشبح الكرو والصدع في الجبل
 ومع ونجفة بن عطاء بن عوف بن كسب بن زيد مائة وكنج نذكر والشجر النف والحديث وشون شون واخر من الشجر الطريق والواحد
 اذني اعلامه شجور كاشنا جوي شواين والشواين واو كيم يد يارضعة شين الشنة كيم ملاها وطرد وشل وابعد والمدينة مائة
 كاشنها والكلاب شين كصغر وتعلم ومنع بعد الطرد وكصيد ششاو الشنة بالكسرة مايقام للذاري من العلف الذي ينفها بومها
 ولبلها وفي البلد من منه الكمانه لضبطها من جهة السلطان والعدوة كاشناو والرابطة من الجبل شاحنة بالغة واشين
 فنيا للباو والسف غند وسلكه صد وله كيم استعد له ليمه والشاير المذكور في الحديث صاحب البعنة التارك لجماعة
 ومركب شاين شون كاشن ليلكوم وشين عليه كجوي حقدو الشين شميل المتعصب الشينون النج والنجون لنعني للنجون
 الظبي وشينون ولد الشوح الظليل والحار شندوا في واستغوى عن ابيه واشندت الظبية شين شندن ولدها شين شندان
 ومسان ومن الشندوة العاق من الجاري الشديان محر كيم من الايل منسوبة الى جبالين وحل والشندن بالفتح شجور كاشنا
 شندن وله ديا لندلس منه ابو عبد الله بن خالصة الهوي الشاذ كونة نفع التال شباب غلا طمضه شنة عمل باليمن واليمنها
 شين او اوت الحافظ لان اياه كان يبيعها الشكر الشق في الصرة وقد شين كيمع وبالشريك بطرس شان والشوان بالضم العزم
 والعصفرة محمد بن عبد الله بن الشايران صحت الشكر شين محر كيم شدة الاغليو من الحفا والشددة والعلقة كاشنة والعلط
 من الاخر الرجل العسر الحلق ومن العيس شطفه والتاحية والجاين كاشين بضمين والبعدو الشكر بالفتح بضمين الكعب
 لمكب به وذكر احدهما الجوهري كيم شدة شندن وله انصبا كاشنة الحوصية وعمرها وصاحبه كاشنا كاشنة شارة صرعة الشا
 اصحابها ليجها وشون كجوي شطوا الشنة الجبله شين شان بالكسرة شين بن ابي سبيل بن شين شان الحديث شين شين
 عمل من اعمال طلو من الشا صونة البرية من الاوان شين شواين واسم رجل الشطن محر كيم الجبل الطويل او عامر
 وسطنه شندويه وصاحبه خالفا من بنه وجهه في الارض حكايا مانا واما واغلا وبن سطون بعد القمر والقي
 بجلبين من جانبها وهي متبعة الاصل ضيقة الاسفل غرة وبنه سطوان بعدة والشاير الحبيب والسبطان وكل غلات شين

من ايسر ارجس اود اتيه وشطن ونسطن فعل خلة والحقه فحة ليل في اعل الوك منسب على القيد الى العروب كل شطير
 الشاطرين من بنوع الذل ويطعن خدق الشاطين تبت وشطان الطان في الفان وشاطين القلا العطش سلطان محرر واذا
 وشطون بالوتم شي شعان كجهر والشاء مثله والباقي دمج في باب القعابي الشعل محرر ما نثار من اوراق العنب بعد
 يسهه واشعن ناصي عذوقه وشعر وشعون مشعت واشعان شعرا انشعبا نافه وشعان الراس ناره اشعه وتجنون مشعون انباع
 (الشعنة بالضم الكارة والغصن الرطب كجهر وشعره بالراء والتون بمعنى شعره بالراء والباء وذلك في الصراخ الشفون
 الكسب المعاول كالشرين ككف ومنه المرات والانتظار وذكر الشد بالانظر سفة كضرب دجلة شفاو نظرا اليه بموخر عنبه او
 نظره اعراض ودفع طرفه ناظرا اليه كالنجير والكاره فهو شاف وهو شافن وشعون شفان بالشاء جامع ونك اشقن فل ماله واذا
 فلها فسفتت ككف ملت وتكني شفن بالفتح وككف وامر فليل والعاش بن محمد بن احمد واسلم بن الفضل الشفانيان مسدا
 محذيان مسك لانه بالضم لقب عبد الله بن عامر المحدث شلو يمين او شلو يبة دبيل مغرب منه ابو علي الشلو بنقي النجوي
 شمن محرر في باب ابا عندها ابو علي حسين بن جعفر الشمي وهو دبال اندلس واسمويين بالضم يلفظ التنبه دبال الصعيد
 الاوسط اسمون جرس بالضم بصير تحت شطون شش الماء على الشرب وقرة العارة عليهم صهاون دفعه كاستها والشرين
 الماء وكل لمن مضى عليه للاء حليها كان او حقيبا والفاطر شانة بالضم وماء شنان كراب مفرق والشش وبهاو القرية الحاق
 الصمق شنان وحفص بن عمر بن مرة الشبي خطابي وعفة بن خالد وعرف بن الوليد الصلح بن حبيب النابعي الشينون محمد
 وشة لقب وهب بن خالد الجاهلي وذو الشة وهب بن خالد كان يقطع الطريق ومعه شة والشان كحاب لغني الشان وكرا ليا
 الباريه وككتاب واذا بالشام وكسوق النمين والمهزول خذل الجاهل والمجملين المهزول النمين والشان الاميراج والتبع كالشرين
 واستس هزل والي اللبن عام والقرية خلقت كاشت وكشت وكشنت وشش بن اقصي اوجي والمثل المشهور في طب في مريم الله
 الشبي وكهبة بطن من عتيل والدا سفاديا الفارسي المصري وشبي كالايح بالافواز واليشنة بالكثير الضعفة او القطعة من اللحم
 والطبيعة والعادة الشقنة الكراء الحماؤ ونحو الغلة مضرة والركب المعاد ليجها وفي البحر الشون حفة العفل وهو يكون
 الزوس اي يبرج شوقها المشاهدين طارم ونحو المبران شانة شينة ضد زانه بريته والشرين من الحروف المموسة ولها
 حظ من التبعين والفسية محجها النهر وهو مفرج الغم وشش شباحة كنها والساد بن الشين محمد والشان العاشر شانة
 ع بصير واود بن بن ديان الشقي بالكثرة على اندلسي ضل الصاد صين الهدية عنها بصيها كنها منسها والفاير
 الكعنين سواها في كنه ضرب يها والعبناء كنه اذا اناها البعد بصاحب والضاوون حاد يابن مفرج البصر والضاوون
 بصير وابن الضاوون من الاداء وصيون مع صين والاضطين وانصبن انصرب اصبحان في اس صا صونين كعيط
 مفرج ناوه ولا نظير له في الكلام القيل صحنه كنع صير وبههم صلح واعطاء شبا في صحن والضحى السؤال والضحى
 الحافر والعش العظيم ووسط الدريد طسبان صغر نان نصربا جديهما على الاخرى والصفاء والصفاء وكسر ان ادم محمد من
 السما والصفار سنة مصلي للجنة ولكن شير اياه كالصفه والصفه بالضم جوبه قطاب في الحرة وناقه صون كسور مفرج وصفا
 الاذن بن مستفرد ايلها الصيدن الضبع والكلب الضيق والملك والعلب ودوبة نعل لفسها يثباتي الارض و
 كالصيد ياتي بها والصيد ياتي الصيد لاني الضعون كان ديبا لظلم الدقيق العبق الصغر الراس واعام وهي بهاء وكسر
 صغر راسه ونقص حقه واصعن ايضا نادى ولطف واذن مصفة مؤلة الصنعانة كطابة من اللامه معربة جناه
 وصغانيان كولة عظمه بماء التهر ينسب اليها الامام الحافظ في اللغة الحسن بن محمد بن الحسين والنصابيع والنشبة صغاني

تصاغاني معرب جهاتيان وايضاً من ابراهيم بن جبرون الضعيف زاهد محدث القصر دواء الحصبه وجرثوم السقمه والخشخاش كالحقنة
فيما دبر الصم كالكوة بوصفها بها وخرجه طعاً في البطن وفيما هو في الدابة كالصفة بالفتح ونصافوا الماء المشهور بالحصص صم القرس
بصم صغوناقاً على ذلك قوام وطرف طير الزاوية والجل صفت منه وبه الاخر صره والحصص محركة ما فيه السبل من الزعفران
بصده الزبور وقوة لوقية اولها خروجه وفضل الصمغ وصفته محركة في البطن وبه الصفة وبها العال في ديارهم سليم والفا
قرب ما اليك بن خرم المداقي وصفين كجبرج قرب لوقه بشا طي المران كانت به الوقه الطلي بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه و
معوته بن ابي سفيان غرة صفر سنة سبع وثلاثين من الهجرة الناس الشتر في صم القرس بالكبري ولما لايل واول ايام الجوز وشبهه
السلة الطبقية جمل بها الخبز وبها دفر الاوط كالفسان واصن صاردا افسان وفتح ما فيه تكبر او عوصب الناقة حلت واستكبر
على الفحل والماء نضج وعلى الاذراع والقرص نضج كدها في بطنها فادفع يرايه في خوارها وجعل اصن مغايل وكشاد شجاع و
كبيك في الكوة صانه صونا وصيانه صيانة فهو مصون ومضون خبطة كاضطانه والقرص نام على طرف خار من مخرج
او حتى وصوان التورج صيانه مثلثين ماصان فيه والقوانه مسكدة الذبور ضرب من الحارو شدة به صوان والصين عبالو
وبالاسكندرية وموضعا بكسكرو ملكة بالشر في الاواني العتيقة والنصوان غلاف القويص الصينية والكبري تحت واسطالنا
والقوة العتيقة فصل الضا الصاير من الضعيف المسترخي البطن والحسن الجهم القابل الطعم والابيض العربي من الزيل
خلاف اللغز من القمح صان ومحرله وكما يري ضايرة حج صاير واصان كثر ضانه واصان صانك اعلاها من العز والصين الكبر
التقاء الضم من جليله بخص بها الراوي والضانة الحزامه اذا كانت من عقيل الضمن بالكبر ما اغياهم ان يحفره وما بان الكبر في الاوط
وبالفتح وكثيف الماء المشفون الاضليل فيه كالضون وهو الزمن وبالعريك لوكرة الضنة مثلثة وكثرة العيال ومن لا علاء فيه حلافا
من الرفاء وضمن الحديد كقها القوي الضلوا وضمن ما منه والفق جعله في جديره كاضطبه وصبر عليه وصنبت كسفيه
ابوطين وبوصاين وبوصاين فيبناين والاضبان السابج الكثرة السابج والضبون الزمن واول الجمل الاوطم الضمن ثم الحن
محركة حيل عصان كسكان جبل وقمة وقيل التراب بالبادية الضحي محركة وعن ابن سبابة واشد بدت ابن مقبل الذي انشد
البحر في صبح ن فاحدها مصحف ضلله بضنه اصله وسمله وضنه كسكري وضنه فان وضناين جبلان والوق
زائدة فتعادي البلاء الصنير ككهد الحافظ اليفة وعلل الرجل وعيا له وشكا له والشاري الجلد والبندار الحزان فحاش بان
الكبر والساعة ومن بن احم اباه في الزنود ومن بن احمك عودا لا سقواء وصم والضمن من لم يبطن الاناث ولم يقط وضنه سقي
وبضنه اعتدل على لابي يدق ما بينه وقصا نا تعاطيا متعاطيا ضطن ضبطة وضبطا محركة متى فعلت منكبه ومضبط
مع كره نجم فهو ضطن وضبطان الضمن بالكبر الناصية وابط الجمل والكل والشوق والحفدة الضنبه وقد صم كرج وضنا
واضطنوا الرطو اعل الاضداد واضطنوا لحد تحت ضنبه وفمن ضلح ما بطن حريه الا بالضرر فناء ضنبه كحريه عولاه
الضنبق الاسد وضمن الى الدنيا كرج مال ضمن ابراهيم بضمن اناهم جلس اليهم في عايله ومضى بلججه وضنوا الماء كقها العجزة
خط وعل نافية حمله عليها وقلنا نضرب بجله على حجر وبه الارض صر بها به وضنوا الناقه ضنك الجلي صطن صرب بقله
مؤخر نفسه والضمن كجيت وطير القصر الامن في عظم خلق ونصافوا عليه كعاقوا الضيق في الغلو ضمن لشبي وبه
كلم ضمانا وضمانه وضمن وضمن كعله وضمنه البوق فضمنه فضمنه عوقه فانه فاعل وما جعلته في وعولاه فضاء
اياها والضمن اعظم من الضمن وضمنه ببتا ومن البت لايم معناه الا بالذي يليه ومن الاضواء ما لا يستطيع الوقوف عليه
حتى وصل البحر وضمن الكتاب بالكبر طه وضمنه اسهل عليه والضمنة بالضم المصن لكيف العاشق بالون السبل في حصيد

وقد ضمن كفرج والاسم الضمة بالضم والضم تحركه وكحباب وسحابة وقول عبيد الله بن عمر من كتب ضمنا أي من كتب نفسه في
 ديوان الصنفى لانه قد جعل مضمون البديع فيها والضمامة ما يكون في القرية من القيل أو ما أطاف به منها سور الدببة و
 الصمامة الحب والضمامين ما في أصلا ب القول ومضمون اسم الضامن تحركه الشجاع والضمين الجبل بض بالفتح والكسر ضمنا
 وضمانا بالكسر وهو ضيق بالكسر أي خاص به وضمان الشجر خالص خله وهذا على مضمنا وتكسر الضاد تفسر بض بالفتح والكسر
 حسن مبال وقول الجوهري فيه ضوء وضمن سعي في ضاعة وابن عبد الله في هذرة وابن حلاف في أسد وابن خزيمة في
 العاص في الأزدي وابن عبد الله في غير الضنون العالية وبها اسم زمر والضامن ابن البار كذا في ديساع وأصله على جبل الضون
 الانفة وبها الطب الصغرى وكثرة الولد كالضون والضاعة البرة يرى بها البصر والضون السور الذي ذكره صبا وضمين
 بالكسر جبل عظيم بضاعة فصل الطاء الطين الجمع الكثير وتحركه ومثله وكسر دلبه ثم فارسي سنده والجيفة
 نوضع فصاد عليها السور والسباع والضم الضبور والود وبها صوته والطينة بالكسر الفضة كج كتب وطين له كرج وض
 طينا وطبانية وطبانية وهو طين كرج وصاحب النار يطبخها طبنا وفيها التلاطفة وذلك الموضع طابون وطين
 هذرة الحبرة طابنها وطابها وأجبان طابن وأنى الطين مولى النير وطابن واقعه وطوناب بالضم ملعة فيلن طين الطين
 بالمثلثة الضرب والشم الطين الفلور والطين كظم الفلور في الطاج كصاحب وعبد والطايف على عليه معمران طين البركة طينة
 جعله دقيما والأخي استندت وهي طنان والطين بالكسر الدق ومنه المثل اسم جيفة ولا أدنى طنا وكسر القصر وقد وثق
 عفرين والظاهرة الرحي والطواحين الأضراس وكسور تحوالت ثمانية من الغم والكيب ثمانية والحرب والابل الكثير كالحانة وفي
 الطاجن الزاكر من الدقونة التي تقوم في وسط الكدس والطان مصروف أن له جملة من الطح وحمه ككتابة الطين بالضم والظن
 ضرب منه وطين الشربا خط من الشرب والطين كدوم الطين الرقيق وأنى بالطين والعنبر أي غصب وطينة بالكسر يد العنبر
 وأطرون بالضم ديفل طين وكسور ع يار منيب وطوبين بالضم بالرى طركونه بفتح الطاء والراء المشددة وهم الكاف باللام
 بفتح القرب الغريب أيضا طيسانية ديفل طينة وطيس لا يجمع إلا على ذوات طين ولا تقل طواين طعنه بالفتح كسعه وهو مطبنا
 ضرب بوزنه وهو مطعون وطعين كج طين بالضم وفيه بالقول طعنا وطعنا وفي المعارة ذهب والليل ساقية كلة والفرض في النما
 مده وبسط في الشير والمطعان الكثير الغنم الغدوكا يطعن كبرج مطايع ومطاعين ومطاعوا في الحرب يطاعنا وطعنا وطعنا
 وأطعوا وأطاعوا الوباء كج طواين وكفى صابة الطعنة بالمثلثة والراء السببة الخاوي وغم طعنة كثيرة الطعن
 الموت والحمس والطمانية كذا في شمس للرجل والمرأة والطفاين الكذب وما لا يخفى فيه من الكلام والحمس والخلف والطفاين طان
 وخلفه حسن الطين بالفتح السلوك كالمطير كج طون وطان إلى كذا الطيننا وطانية وهو طين وذلك مطان وتصغيره
 طيسين وطان طهه طامنه ومن الأبرسكن وكسرين ديار تروم الطين بالكسر رطب آخر شديد الحلاوة وبالضم بدان الانسان
 وغيره كج طان وطان والاولا وبين العدلين وغرمة الغصب الواحدة بها وكما يرحون الدباب والطين وطن ككفن
 وطن وفان وأطن ساه وطعها والطن صوته والطننة حكاية صوت الضبور وشبهه والطنى بالضم الرجل الجيم وجبل ذو
 طنطان ذو خبط طوا أنه كمامة في الطين بالكسر وبها القطعة منه ودقرب ديماطا وعلفه والجملة وطان حسن عمل
 الطين وكذا به حمة به وطين أطع به وكذا به صنع مطين السطح فهو مطين كما به مكان طان كبره ومطين كذا في قلب محمد بن عبد
 الله الحافظ لوليعه به فليسطين في الطاء فصل الطاء طران كحباب كج طعن كنع ضمتا وتحرك سارا وطعنه سيرة و
 الطعنة اليهود كج فيماراة أم لا كج طعن وطعن وطعان وطعان والمرأة ما دامت في اليهود كج وطعنه كاه علكه ريكه وكسور

الثانية
 سنده

البعير يحمل ويحمل عليه ويكاتب يحمل يئد به الهودج وضمان من مطعون اول حطيق مائ باليدينة وذو الطعنة كجبهة تخرج
 طاعنة من سربا بوسيلة الضن الردا الرايح بن طرفي الاغصان والعمير الحارم حج طائون واطاين ومنذ بوضع موضع العلم والاطنة
 بالكر التمهج كعب واطاين التهم واطنة الهة وقول ابن سبيح ابن علي بن علي في قتل عثمان ربه يقتل من يقطن قاذم والنظر على
 القن واصلة الطن وكسور الرجل الضعيف والقليل الجملة والمرأة لها شرف تروج والبيرو لا بد من اوقها ماء ام لا والليل الماء وك
 القوي ما لا بد من انقبضة اخذه ام لا ومظنة التوقير الظاه موضع يقطن وجوده واطنت عرسه اللهم فصل العبن
 العبن الفتح الخلف في الحميم والخشونة ويصنع بين السمان الالاف منا وفكره مسددة التوب الخلف والمظن من السور والجمال
 كالسبي وهي عباءة حج عبياة واعين ائخذ جلا عبي والعباءة بالقم فوه الجم والاثارة العن يفتنن الاشداء الواحدة عود
 عان وعنه الى البحر يقطن ويبعنه دفعه دفعا شديدا عبيا واعين على غريمه اذاه وشدد وعين ككتاب ماء خذاء خبير العن
 بالكر عوب من الحوصلة برعاه الما اوقا ومضج المال ومالس واليهن واليهنك الصم الصخر حج اعان والذنان كالعنان كرا
 واجدا لقوان وكوفي القلاد من الطعام ليدخان خالطه كالمعز وعذت النار حشا وعشانا وعشانا بعينه وما دخت كذبت وفي
 الجبل صعد وعين التوب كخرج عوق والعين الخلف واثارة الفساد ويغير التوب بالهجر وكراي العباد ووج كرامة ماء مجذبة و
 العيون الهية وما ضل بها بعدا لها رصين وابت على اللقي ونحوه سفلا او هو طوطها وشعرها طول تحت حناك البعير من
 الريح والمطر ولها او عام المطر ما دام بين السماء والارض حج عشان والقوان بالقم لاسد كليل الشعر وكعقل القم القوي
 عجنه بعينه ويعينه فهو يجر ويحين اعند عله يجمع كفة بعينه كعجنه وصرب عجانة والنافه ضرب الارض بيد بها في سكرها
 وفلان نهض منيدا على الارض كبروا اجهن الحث كالجبهة حج ككب وفهم اهل الرخاوة من الرجال والنساء والجبهة الاحمى كالج
 والجماعة كالجبهة كالجبهة منها وام عجنه الرعة وابو عجنه وابن ابى عجنه عذنان والجناء النامة الفيلة الكرين والمشيئة في
 التمن كالجبهة والى يدى حنرها ولحق اعباءها فترفع على اعالى القنوة والى في حياها ادم بمنع الافاح كالجبهة كالجبهة
 كخرج وككتاب العوق والوسب ونحوه الدمن والنضيب المد ومن الحسبة الى الدبر وعاجنة المكان وسطه واعين ككب التمنه
 وورم عجانة والمعين والعين كذيف البعير المكشور سدا ونافة عاجن لا يقر ولدني بطنها العجا هس بالقم القنفذ والذبي ليس يصير
 التسب وصدي الرجل الحرس فاذا دخل فلا عجان والرسول بين القريش واصلها في الانحراس وهي بيضاء ونعجن لومها حتى تبي
 عليها والحارم والقبائح والجماعة بالقم علة وبالقلم الماشطة عدان باليد يبدن وتعدن عذنا وهذا اقام ومنه جنان
 عذني والابل في الحين استمره ومن عله ولزمته في حادين والارض بعد بها ان لها كعدنها والشهر افسد ما بالانيس ونحوه
 الحجة قلعة والمعدن كجلس بيت الجواهر من ذهب وقنوه لا امة اهلها فيه انما اوليات الله عز وجل اياه فيه وكان كل من في
 اصله فكيف الصاود وعدن به الارض خدبنا صر بها بعوا الشارب اولنا وككتاب حج وسائل الجرو حافة القومين الزمان يسعين
 بنال مكوا احدا نوريها الجماعة حج عذانات والعبدان في الدال وعدنان ابو معدن والعدنية والعدانة رضة في اسفل الدلو حج عدا
 وعرب معدن كطير خربها وعدن كجبهة مدينة بصر العين وعدن كجبهة حج فيه قور الصالحين ومقرة دمي اسرف وكجبهة حج
 القومين المعدن يبتغي فيه القرب ونحوه والعدو في التبرج والشد يد افسدوب الى قتل الارض وعدن انب عركه جرد به العين
 اقام بها ابن معدن لاعة كفيهم وعدن عركه حج بناحية الريدة واسم والقلم نسبة قرب ملل وككتاب وجبهة من سماوي معدن
 الخلة صلبت عدانة العدا انه كتابها لاسن العرن عركه والعربة بالقلم وككتاب داو باخذ في الخرجيل الدابة يدرب
 الشعر والنقش في ليدنها ورجلها وخشا عذت في رجل القريش عرت كخرج فوي حية وعورون وعين البعير عربة وبهره وضع في

دوسج م

أَفْنِيهِ الْعِرَانُ كَكِتَابٍ لِيُؤَدَّ بِجُلُفِي وَتَرْتِيقِهِ دَعْرُفِي كَقَوْسِي شَكْلُ أَفْنِيهِ مِنَ الْعِرَانِ وَكَأَنَّهُ يَفِي الْأَسَدَ الْقَبِيحَ وَالذَّبَّ وَابْتِهَاجَ كَالْعَبِيحِ
كَكَبِيحِهِمْ لِمَصَادِقِهَا الشَّيْرُ الْأَمُّ وَيُقْبَلُ مَعَهَا حُفَاةُ وَفَنَاءُ الدَّارِ وَالْبَكَّةُ وَالشَّوْكُ وَتَعْدَنُ مَا لَهَا مِنَ الْغُرُفِ وَالْغُرُفُ وَالْغُرُفُ
عَرْنَةُ الدَّارِ حَرَامًا بِالْكَسْرِ تَهْتِكُ دَوَابُّ عِرَانٍ وَمَعْلُومَاتُهَا عَرْنَةُ الْعَرِينِ بِالْكَسْرِ الْأَنْفُ كُلُّهُ أَوْ مَا صَلَبَ مِنْ قَطْعِهِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَالسَّيْدُ
الشَّيْبُ وَالْعَرَانِيَّةُ بِالْفَتْحِ مَثَلُ السَّيْلِ وَالْمَوْسُ الْبَرِّ وَالْفَرْخُ فِي جَنَمٍ فِي بُلْعَيْنِ مَا لَمْ يَنْحَرْكَ الْعَرُودُ فِي الطَّبِيعِ كَالْعَرِينِ بِالْكَسْرِ وَاللُّحَانُ وَ
تَحْدِيدُ بَعْضِهِ بِالْأَمِّ الْمَطْوُجُ وَكَكَيْفٍ مَنْ بَارَزَ الْبَابَ حَتَّى يَطْلُمَ مِنَ الْحُجُرِ وَيُوقِرَ عَيْدِي بِنِ امْتِنَانِ الصَّبُوحِ وَفَرَسَ عَمْرِي بِنِ جَبَلِ الْجَلِيِّ وَكِكِتَابِ
عُودِ الْبَكْرِ وَالْبَعْدُ وَالْقِتَالُ وَيُجَادُ الصَّبُوحُ وَالْفَرْنُ وَالْمِجَادُ وَدَعْرُفُ مَعْرُفٍ كَقَطْعِ شَيْءٍ سَنَانُهُ بِهِ وَبِكَيْفِيَّةِ بَطْنٍ مِنْ جَبَلِهِ يَنْتَهِي الْعَرِينُ
الرَّيْدُونُ وَالْعَرْنَةُ بِالْكَسْرِ عُرُوفُ الْعَرِينِ وَخُشْبُ الطَّلْحِ وَسَقَاءُ مَعْرُودٍ دَوَّجَ بِهِ وَالشَّرْبُجُ الَّذِي لَا يَطْلُفُ وَغُرَانُ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ وَغَرْنُ
دَامَ عَلَى أَكْلِ اللَّحْمِ وَشَقَقَ سَيْفَانُ فَضْلَانِهِ وَوَضَعَ الْحِكْمَةَ فِي إِيْلِهِ وَخَفَّاهُ بِنِ عُرْنَةٍ كَقَامَةٍ فَلَمَّ عَلَى التَّيْمِ وَعَرَنَ مِنْ وَالْتَمَهُ وَخَفَّاهُ
وَبَطْنُ عَرْنَةٍ كَقَرْنٍ وَبَعْرَاتٍ وَلَيْسَ مِنَ الْمَوْفِقِ وَالْعَادُونَ الْأَسَدُ وَتَقَوَّاهُ عُرُونًا وَغَرْنًا كَرَيْنٍ وَدَوَّجَ الْعُرُونُ بِالْفَتْحِ وَكَحْلُونُ
وَعُرَانِيَّةُ مَا عَفِدَ بِهِ الْبَيْعُ وَعَرْنَةُ عَاطَا ذَلِكَ الْعَرْنُ كَجَفْرِ الْعَرْنِ مُحَرَّكَ وَتَقْتَمُ النَّاءُ وَالْأَصْلُ عَرْنٌ كَقَرْنٍ وَكَجَفْرِ أَوْ
بَلَتْ نَائُوهُ وَالْعُرُونُ كَقَرْنٍ تَجِدُ بَعْضُهُمْ بِبَادِيٍّ مَعْرُودٍ مَدْبُوعٍ بِهِ وَعَرْنَاتُ بِالْفَتْحِ الْعُرُونُ كَقَرْنٍ وَابْتِهَاجُ وَإِذَا بَسَّ وَ
أَعْوَجَ أَوْ أَضَلَّهُ أَوْ عَوَدَ الْكِبَاسَةُ وَتَبَّتْ كَالْفَرْطِ شَيْءُ الْبَيْعِ عَرَابِيٍّ وَعَرْنُ الثَّوْبِ صَدْرِيَّةٌ وَهَذَا فَلَا تَصْرِيحَ بِهَا وَطَلَا
بِالْفَتْحِ أَوْ بِالْعَرْنِ أَوْ بِالْخُضَابِ الْعُرُونُ كَقَرْنٍ الْمَطْرُوفُ كَالْمَاءِ عَرَابِيٍّ وَجَلَّ عَرَابِيٍّ كَالْفَرْطِ عَرْنٌ أَعْرَنَ فَلَا تَصْرِيحَ بِهَا
فِي التَّجْسِيمِ فَاحْذَرُ كُلَّ صَدِيدٍ الْعَسْنُ الطُّولُ مَعَ خُسْرِ الشَّرِّ وَالْبَاسِ وَجِ وَالْكَسْرِ الْمَثَلُ وَالْقَطْرُ نَائِيٍّ وَتَبَّتْ وَالْفَتْحُ الْيَمْنُ وَخَفَّاهُ
وَالْخَرْبُ تَجُوجُ الْعَلَفِ فِي الدَّائِيَّةِ وَفَضْلَانِ فِيهَا الْكَلَاكُفِجُ وَكَكَيْفِ الدَّابَّةِ الشُّكُورُ وَالْأَعْسَانُ الْأَمَارُ وَمِنْ الْأَيْلِ الْأَوْحَا وَمِنْ
الْأَرْضِ بَقِيَّةُ الْحَبِّ وَجَدَّ لَهُ وَتَعَسَّنَ أَبَاهُ أَشْبَهُهُ وَالشَّيْءُ يَطْلُبُ أَثَرَهُ وَالْأَرْضُ تَبْتَغِي تَسْتَبْهَانِ مِنَ الثَّيَابِ كَأَسْتِ وَعَسْنُ الْحَبِّ
الْأَيْلُ حَبٌّ نَاقَصٌ شَحِيحٌ أَوْ عَوْسٌ كَقَرْنٍ الطُّولُ فِيهِ خَبَاءٌ وَمَا هُوَ مِنْ عَسْنَانِهِ مِنْ دِجَالِهِ وَاسْتَعْنُ الْبَيْعُ أَكْلَ فَلَا تَصْرِيحَ بِهَا
عَسْنٌ وَاعْسَنَ قَالَ بِرَأْيِهِ وَحَنَ وَكَمَامَةً لِمَا طَلَا الْعَرُ وَاصْلُ السَّعْدَةِ كَالْعُرْنِ وَأَبُو عَسْنَانٍ مِنْ كَامٍ وَاعْسَنَ أَفْهَمَ شَيْءٌ كَالْمَاءِ
كَعَسْنَانِهَا فَلَا تَصْرِيحَ بِهَا بِعَرْنٍ الْعَسْوَرُ الْعَسْرُ الْمَلُوعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّدِيدُ الْخَلْقُ كَالْعَسْرِ وَالْعَصْبُ وَهِيَ يَهْوِجُ عَسَاوِيٍّ
وَعَسَاوِيٍّ وَالْعَسْرَةُ الْخِلَافُ أَعَصَنَ الْأَنْفُ الْفَرْجُ وَعَسْرُ الْعَطْنِ عَرَكَةٌ وَمِنْ الْإِبِلِ وَمِنْهَا حَوْلُ الْخَوْضِ وَمِنْهُنَّ الْعِظَمُ حَوْلُ الْمَاءِ
أَعْطَانُ كَالْعَطْنِ مَعَ طَائِفٍ وَعَطْنُ الْعَطْنِ الْعَطْنُ وَعَطْنُ الْإِبِلِ كَقَرْنٍ وَضَرْبُ عَطُونًا وَعَطْنُ فَرْجِ طَائِفَةٍ مِنْ عَوَاطِنَ وَعَطُونُ وَوَيْتُ
ثُمَّ تَرَكَّ كَعَطْنُ وَأَعْطَاهَا حَبَّهَا عِنْدَ الْمَاءِ فَبَرَكَتْ بَعْدَ الْوُجْدِ وَالْأَمِّ الْعَطْنَةُ عَرَكَةٌ أَوْ دَهْلًا إِلَى الْعَطْنِ يَنْظُرُ بِهَا الْأَيْلُ كَالْعَسْرِ بِالْكَسْرِ
وَالْعَطْنُ الْقَوْمُ عَطْنُ الْإِبِلِ وَمِنْ قَوْمٍ عَطْنَانُ كَرْتَانٍ وَعَطُونُ وَعَطْنَةُ عَرَكَةٌ تَرْتَلُو فِي الْمَعَاطِنِ وَالْعَطُونُ أَنْ تَرُوحَ النَّاقَةُ بَعْدَ شَرْبِهَا تَهْتِكُ
عَلَيْهَا الْمَاءُ ثَانِيَةً أَوْ هَوَانٌ تَدْنَى ثُمَّ تَبْرُكُ وَتَدْعِبُ الْعَطْنُ عَرَكَةٌ كَقَرْنٍ الْمَالِ وَاسِيْعُ الرَّجُلِ دَعِبُ الدَّرَاجِ وَعَطْنُ الْجِلْدِ كَرَجٍ وَاعْطَنَ وَضَعُ
فِي الدَّرَاجِ وَتَرَكَّ فَسَدَ أَنْشُ وَأَنْشَعَ عَلَيْهِ الْمَاءُ مَدْفَعَةً فَاسْتَبَحَى شَعْرَهُ لِيَنْدَفَعَ وَعَطْنَةُ بَعُظُهُ وَبَعُظُهُ هُوَ عَطُونُ وَعَطْنُ وَعَطْنَةُ
فَعَلَّ بِهِ ذَلِكَ وَكِكِتَابِ قَرْنٍ أَوْ يَجْزِي بِجُلُفِي الْأُمَامِ لِلْأَيْلِ بَيْنَ وَجِلِّ طَيْنٍ وَعَطْنَةُ مَنَيْنَ وَعَاطِنَةُ مَنَيْنَ بِجِلِّ الْيَمْنِ وَضَرْبُ الْعَطْنِ
رَدَّائِمًا مَوْاعِلُ الْمَاءِ عَفْنٌ فِي الْجَبَلِ مَسْتَدًا لِلْمِخْبَرِ كَقَفْنَةٍ هُوَ عَفْنٌ وَمَعْفُونٌ وَالْجَبَلُ كَرَجٌ عَفْنًا وَعَفُونَةٌ هُوَ عَفْنٌ وَعَفْنُ
فَسَدَ وَفَقَّتْ عِنْدَ مَيْهِ وَعَفَانُ كَقَدَارِئِهِمْ وَبَعْرُوفُ وَغُرْدُ الْيَسِيدِ وَاعْفَنَ الرَّجُلُ نَقَبَ أَدِيمَهُ الْعَفَا هُنَّ كَقَطْرِ النَّاقَةِ الْغَوِيَّةِ
الْجِلْدَةُ عَفْنَةُ كَقَرْنٍ فَلَعَبُ وَأَنْ وَفَعْلُونُ كَقَفْنَةٍ وَبَعْرُوفُ الْبَيْعِ تَحْتَ الْعَرِينِ فِيهِ مَثَلُهُ مِنْ بَيْعٍ مَمْنُونٍ وَمَا حُ مِنْ بَيْعٍ نَاطِقٍ إِلَى الْكَلْبِ
تَبْجِيهِمْ سُبْحَانَ بَيْنَا الْأَعْلَى وَالْعَفْصَانِ فِي الْمَاءِ الْعُكْنَةُ بِالْفَتْحِ مَا انطوى وَتَقَى مِنْ قَوْمِ الْبَيْعِ مَدَاجٍ كَقَرْنٍ وَجَارَ بِعُكْنَاءِ وَمَعْنَاهُ

كَمْطَلَةٌ تَعَكَّنَ بَطْنُهَا وَالْعُكُلَانُ وَتَحَرَّكَ الْإِيلُ الْكَبِيرُ قُلُوعُهَا النَّافَةُ الْعَلِيَّةُ الْأَخَافُ وَكُتَابُ الْعَنْقُ عَلَنَ الْأَنْزَعُ وَصَوَّبَ وَكَرَّرَ
فَرَجَ عَلَنًا وَعَلَانِيَةً وَأَخْلَنَ ظَهْرَهُ وَأَخْلَنَ مُوَيْدَهُ وَمَعَلَنَ أَهْلَهُ وَمَا لِيْلَانُ وَالْمَالَانَةُ وَالْإِيلَانُ الْإِلَامَةُ وَمَا تَعَلَّنَ لِيْلَةِ الْأَشْرُوكِ وَمَا
مَنْ لَأَيْكُنْ سِرًّا وَجَلَّ عِلَانِيَةً مِنْ عِلَانِيَةٍ وَعَلَانِيَةٍ مِنْ عِلَانِيَةٍ خَالِفَتُهُ وَهَلَوَانُ الْكُتَابُ خَوَانُهُ وَكُتَابُ حُصْنٍ قُرْبُ صَفَاءٍ وَكُتَابَانِيَّةُ
حُصْنٍ قُرْبُ دِمَارِ الْعِلْجَيْنِ بِالْجَمِّ وَمَا تَعَلَّنَ عِلْجُونُ بِالضَّمِّ شَدِيدًا هَمَّ بِالْكَانِ كَصَرْبٍ وَصَبَّحَ قَامَ وَكَفَيْتُهُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْعَرَابُ وَجَلَّ وَدَّ
بِالْيَمِينِ وَبَصُرَتْ وَكَتَدَا وَدَّ بِالضَّمِّ وَأَعْنَى وَهَمَّ نَوَجَّهَ الْبُحْرَ وَدَخَلَهُ وَمَامَ عَلَى الْمَاءِ وَالْمَنْ يَصْعَدُ مِنَ الْعُيُونِ وَالْمَانِيَةُ بِالضَّمِّ غَلَّةٌ بِالضَّمِّ
لَا يَزَالُ عَلَيْهِ مَا لَعَنَ جَدِيدٌ وَكَأَنَّ مُجْرَةً وَأَحْمَرُ طَبْعَةٍ عَنِ السُّوَيْمِ مِنْ مَعْنَى حَمَا وَهَمَّ وَخَوَانًا إِذَا ظَهَرَ مَا مَكَتَ وَاحْتَضَرَ كَأَنَّ وَالْمَنْ لَعَنَ
مُحَرِّكُ الْكُتَابِ وَالْمَنْ لَعَنَ الدَّابَّةَ الْمَنْفُوتَةَ فِي السَّجْرِ وَالْمَنْ كَسَرَ مِنْ مَدْحَلٍ بِمَا لَا يَنْبَغِيهِ وَيَعْرِضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يَهْوَاهُ وَالْخَطْبُ وَالْمَعُونُ
الْمَعُونُ وَهَمَّ نَالَهُ بِالضَّمِّ ضَمَّرَ لَكَ وَالْعَيْنُ كَأَمْرٍ مِنْ لَا يَفْعَلُ رَجُلٌ عَلَى حَسْبٍ رَجُلٌ بِطَلْعِهِ وَكَسَبَ مِنْ لَا يَأْتِي الْبَيْتَ عَجْرًا أَوْ لَا يَهْدِيهِ وَالْإِيلَامُ الْعَسَا
وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنِيَّةُ بِالْكَسْرِ وَخُتَدُ وَالْعَيْنِيَّةُ وَهَمَّ عَنْ أَمْرٍ أَيْ وَهَمَّ بِفَعْلٍ حَكَمَ الْفَاعِلُ عَلَيْهِ بِذَلِكَ أَوْ مَنَعَ عَنْهَا بِالضَّمِّ وَالْأَنْفُ
الْعَيْنُ بِالضَّمِّ وَكُتَابُ سَبْعِ الْجَمَامِ الَّتِي تَمُوتُ بِالدَّابَّةِ نَجَّحَ إِعْتَهُ وَهَمَّ وَالْعَارِضَةُ كَالْمَانَةِ وَحَدَّ الْبَسَنُ فِي الشَّرْكَاءِ أَنْ يَكُونَ فِي شَوْقٍ
خَاسِرٍ دُونَ سَائِرِ أَمْوَالِهِ أَوْ هَوَانٍ يَمَارِضُ رَجُلًا فِي الشَّرِّ أَوْ يَقُولُ شَرُّكَ مَعَكَ وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَوْجِبَ الْعَلَى أَوْ هَوَانٌ كَمَا نَسَاؤُهُ فِي
الشَّرِّ كَمَا لَا يَنْ عَيْنَ الدَّابَّةِ طَامَنَانِ مُتَسَاوِيَانِ وَجَّعَ وَآمَرَ شَاعِرُهُ وَقَدْ جَلَّ طَرَفُ الْعَيْنِ خَفِيفٌ وَأَوْعَانٌ وَخَفِيفٌ مِنْ عَيْنَيْنِ نَائِمَتَيْنِ
الْقِسَّةُ بِالضَّمِّ الْخَطْبَةُ مِنْ خَشَبٍ كَمَا يَدْرِي وَجِيَالٌ وَدَدَانُ الْغَدِيدِ وَالْحَبْلُ وَخِلَافٌ بِالْقَمْرِ وَجَلَّ وَكُتَابُ السَّحَابِ أَوِ الَّتِي تَمُوتُ الْمَاءُ وَالْمَاءُ
بِهَاءٍ وَوَادٍ يَدْرِي بِمَا يَدْرِي حَامِرًا أَعْلَاهُ لَيْسَ جَدِيدُهُ فَاسْفَلُهُ لَيْسَ قَدِيمُهُ فَاسْفَلُهُ لَيْسَ قَدِيمُهُ فَاسْفَلُهُ لَيْسَ قَدِيمُهُ فَاسْفَلُهُ لَيْسَ قَدِيمُهُ فَاسْفَلُهُ
وَعَيْنَانِهَا بِالْكَسْرِ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا إِذَا انْطَرَقَتْهَا وَمِنْ الْعَارِجَانِيَّةِ وَخَوَانُ الْكُتَابِ وَهَمَّ نَالَهُ وَكَسَبَ مِنْ لَا يَأْتِي الْبَيْتَ عَجْرًا أَوْ لَا يَهْدِيهِ وَالْإِيلَامُ الْعَسَا
عُتْلُ كَمَا قَامَ وَكُلُّ مَا اسْتَدْلَكَتْ بِشَيْءٍ ظَهَرَ عَلَى غَيْرِهِ ضَوَّانٌ لَهُ وَمَنْ الْكُتَابُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ
يَحْمِيهِمْ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ إِذَا ظَلَمَ الْعَيْنُ مِنْ أَمْرٍ يَقُولُونَ عَنْ مَوْضِعٍ أَنْ وَهَمَّ الْجَمَامُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ
بِهِ كَأَنَّكَ وَقَدْ لَانَ سَبِيحُهُ وَأَعْلَاهُ عَيْنُ عَيْنٍ بِالضَّمِّ عَجْرِي وَفَلَنْ يَجْعَلُ أَيْ خَاصَّةً مِنْ بَيْنِ أَهْلِيهِ وَوَأَتَاهُ عَيْنُ عَيْنٍ أَيْ السَّاحِدَةُ وَهَمَّ
بِعَيْنِهِ لَا أَدْرِي مَا مَعْنَى تَحَرَّكَ لَيْسَ لَا أَدْرِيهِ وَالْعَيْنُ الْجَمْلُ الطَّوِيلُ وَعَنْ بِالضَّمِّ قَبِيلَةٌ وَجَّعَ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ عَيْنُ الْحَمْرِ كَيْدًا وَجَّعَ وَجَّعَ
الْحَمْلُ كَمْطَلَةٌ مَقْطُوبَةٌ وَعَنْ حَقِيقَةً عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجَعَةٍ تَكُونُ حَرًّا جَارًا وَلَهَا عَصْرَةٌ مَعَانٍ الْجَاوِزُ سَاوِيَةٌ عَنِ الْبَلْدَةِ لِبَدَلِ لَا يَجْزِي عَنْ
نَفْسٍ لَا يَسْتَعْلَاهُ فَإِنَّمَا يَجْلُ مِنْ نَفْسٍ الْعَلِيلُ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ بَعْضِهِ لِبَعْضِهِ الْأَعْنَ مَوْجِدَةٌ مُرَادَةٌ بَعْدَ مَا لَمْ يَلْبِثْ يَصْحَى تَادِمِينَ
الْقَطْرِ فَيَكُونُ لَكَ عَنْ جِلِّ الْوَبَاعَةِ وَتِلْكَ بَدَلُهَا وَلَا يَنْبَغِي ذِكْرُ مُرَادَةٍ مِنْ هُوَ الْقَبْلُ فَقَبْلُ الْوَبَةِ عَنْ عِيَادَةِ مُرَادَةِ الْبَاءِ وَمَا يَنْبَغِي
عَنِ الْهَوَى الْأَسْبَغَانَةِ نَهَتْ عَنِ الْغَوَى أَيْ بِهِ فَالَهُ إِنْ مَالِكِ الرَّائِدُ وَاللَّغْوِيَّةُ عَنْ أُخْرَى عَدُوَّةٍ أَوْ جَزَعٍ إِنْ نَفْسُ مَا هَاجَمَهَا
فَهَذَا الَّذِي عَنْ بَيْنِ جَنْبَيْكَ نَدَفَ عَنْ قَوْلِ التَّوَصُّلِ وَفِيهِ بَعْدُهُ وَتَكُونُ مُصَدِّقَةً وَذَلِكَ فِي تَمَنُّعِهِ نَيْمٍ أَعْجَبِي عَنْ نَعْلٍ
وَتَكُونُ أَيْضًا بِمَعْنَى جَانِبٍ مِنْ هَمَّ نَيْمٍ مَرَّةً وَأَمَّا بِي وَكَقَوْلِهِ مَنْ يَمِينُ مَرَّتَيْنِ الْعَيْنُ نَحْنُ الْعَيْنُ الْقَطْرِ لِلْوَحِيدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَوْثِقُ وَ
بَكْسَةُ الْهَوَانُ وَالْعَيْنُ أَيْسَرُ الْجَمْعِ وَالْمَوْثِقُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَالْعَيْنُ وَالْمَانَةُ الْمَعُونَةُ وَالْمَعُونَةُ وَالْمَعُونُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ
أَحَانُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَالْعَيْنُ أَيْسَرُ الْجَمْعِ وَالْمَوْثِقُ وَالْعَيْنُ أَيْسَرُ الْجَمْعِ وَالْمَوْثِقُ وَالْعَيْنُ أَيْسَرُ الْجَمْعِ وَالْمَوْثِقُ
الْبَحْرُ وَالْحَبْلُ الَّتِي نَحْنُ بَدَلُهَا الْبَحْرُ وَمِنْ الْبَيْتِ الَّتِي كَانَ طَارَفُهَا وَجَّعَ هَوْنٌ بِالضَّمِّ وَدَيْبَالُ الْجَمْلِ الْبَحْرُ وَالْأَرْضُ الْمَطْرُوءَةُ وَبِهَاءٍ الْهَلَّةُ
الطَّوِيلَةُ وَدَابَّةٌ دُونَ الْفَعْدِ وَدَوْدَةٌ فِي الرَّمْلِ وَمَا بِالْعَرَبِ وَالْمَانَةُ الْأَمَانُ وَالطَّلُوعُ مِنْ جَمْرِ الْوَحْشِ وَجَّعَ هَوْنٌ بِالضَّمِّ وَسَعْرُ الْكَبْرِ
وَأَسْتَعَانَ حَلْفُهُ وَجَّعَ عَلَى الْغَرَابِ يَسْتَبِ الْبَهَا الْحَرُّ الْعَاسِيَةُ وَكُلُّ كَبٍ يَسْتَبِ لِمَنْ مِنَ الصُّعُودِ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ وَهَمَّ نَوَعْنُوهُ

والنخيل

عَبْدَهُ وَذُو الْعَيْنَيْنِ مُوَيْبَةَ بْنِ مَالِكٍ شَاهِرًا فِي رَسُولِ وَذُو الْعَيْنَيْنِ الْجَامِوسُ وَنَعْتَانِ الرَّجُلِ لُتُوهُ وَنَامَتْ لِصُيْبٍ شَيْبَابِيٍّ وَمَعْلَانًا وَاهَ
بَعِيْنًا وَعَلَيْهَا الشَّيْءُ كَرَمَةً يَحِبُّهَا وَابُو حَبَّانَ جَدَّ نَهَارَيْنِ تَوْسِيَةً وَهَذَا الْقَوْمُ أَهْلُ كَأَحْمَدَ عَدُوْتُ وَأَبْنُ مُعِينٍ فِي مَعْنَى فَصْلِ الْغَيْبِ غَيْبِ
الشَّيْءِ فِيهِ كَفَرَجَ غَيْبًا وَغَيْبًا نَسِبًا وَأَخْلَاهُ أَوْ خَلَطَ فِيهِ وَدَاهُ بِالْغَيْبِ غَيْبَانَهُ وَغَيْبًا عَمَّا كَمُضَعَفٌ مُوَعَيْنٌ وَمَعْبُونٌ وَغَيْبَتُهُ فِي الْبَيْعِ
بَعِيْنُهُ غَيْبَتُهُ وَجَمْعُهُ أَوْ ابْنُ السُّكْنَانِ فِي الْبَيْعِ وَالْغَرَابِ فِي الرَّأْيِ حَدَّعَهُ وَقَدْ عُنِيَ كَعْنِي مُوَعْبُونٌ وَالْأَسْمُ الْغَيْبَةُ وَالْغَائِبُ أَنْ يَغِيْبَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا وَهُوَ بِمَوْعِدٍ أَوْ بِمَوْعِدٍ لَنْ أَهْلًا بِجَمْعٍ نَعْبَنُ أَهْلَ النَّارِ وَالْعَيْنُ مَحْرُكَةُ الصَّغْفَرِ وَالْقِسْبَانُ وَكَثْرَتُهُ الْإِنْبَاتُ وَالرَّوْخُ جَمْعُ مَغَايِرٍ وَاعْتَبَتْهُ
الْغَرَابَةُ فِيهِ وَهُوَ غَيْبٌ وَآخِرُ مَا كَصَرَّ وَسَمِعَ لَمْ يَعْلَمُوا عَلَيْهَا وَمَالِكُ بْنُ أَهْنٍ كَأَحْمَدَ حَقِيْقٌ وَالْعَيْنُ فِي الصُّوْبِ كَالْعُظْبِ فِيهَا وَالْغَائِبُ الْغَائِبُ عَنْ
الْعِلَالِ الْعَدْنُ عَنْ مَحْرُكَةِ الرِّعَّةِ وَاللَّيْنُ كَالْعَدْنَةِ بِالْقَمِّ وَكَحْرَفَتِهِ وَالْقَوْمُ وَالنَّعَاسُ وَالْإِسْرِيْنَاءُ وَالْقَرَّةُ وَالْمَعْدُودُونَ مِنَ الشَّجَرِ الْتَائِمُ الْمُنْتَبِ
وَالشَّابُّ التَّائِمُ كَالْعَدْنِ بِالْقَمِّ وَفَعْدَنُ تَمَاهِيلُ وَتَقَطَّفَ وَالْعَدْنَةُ مَحْرُفَةٌ تَحْمِلُ عَلَى طَلْقَةٍ فِي التَّهَامِيمِ وَكُتَابُ الْغَيْبِ تَعْلُقُ عَلَيْهِ الْإِثَابُ
وَعَدَانُهُ وَبُوَعْدُنُ بَعْثُهُمَا حَتَّى أَنْ وَالْعَدْنُ دُونِي التَّبَعُ الْعَدْنُ فِي كَيْسِطِلِ السَّابِقِ لَعْنَةُ فِي الْعَدْلِ الْغَيْبُ كَعْنِي وَحَدَّثَنِي الطَّرِيْقُ
الْمُحْوَرُّ وَتَبَدَّلَ الْطَّبْنُ بِحِلَّةِ السَّبَلِ يَبْقَى عَلَى وَجْهِ لَادِيْنِ رَطْبًا أَوْ بِأَسْيَابِ الْغَرْنِ مَحْرُكَةُ طَائِرٍ أَوْ الْعُقَابُ أَوْ فِيهَا هَاجَ أَغْرَانُ وَالشَّطْرَانُ
وَكَلْبُ الْبَيْعِ وَكَذَلِكَ الصَّغْبُ وَغَيْرُ الْغَيْبِ عَلَى الْفَرْجِ بِدَيْسٍ غَرَبَهُ مِنْ أَمْعِ الْبِلَادِ وَأَتْرَفَهَا بَعَثُهُ وَغَيْرَتَانِ قَدِيمًا وَدَاءُ الْقَوْمِ الْغَسْنُ
الْمَضْعُ وَالْقَمِّ الصَّغْبُ وَالْقَسْنَةُ وَالْعُسْنَةُ بِغَيْبِهَا خَلَصَ الشَّيْءُ كَصَدْرٍ وَكُتَابُ جِلْدٍ يَنْبَسُ الصَّغْبُ وَكَفَرَابُ أَصْحَى الْقَلْبِ وَكَثْلُهُ
وَكَيْبَانُ حَقْدَةُ الشَّابِ وَمَا أَنْتَ مِنْ قَسَانِهِ وَغَيْبَانِهِ مِنْ رَجَالِهِ وَكَثْلُهُ مَاءٌ تَرَكَّ عَلَيْهِ قَوْمٌ مِنَ الْأَرْضِ فَغَسِبُوا إِلَيْهِ مِنْهُمْ بُوَحْنَةُ تَقَطُّ
الْمَاوِكُ أَوْ غَتَانُ لَيْسَ السَّبَلُ وَالْقَسَانُ بِجَمَلٍ جَدًّا وَالْأَعْنَانُ خَلَاثَةُ النَّاسِ وَأَخْلَقُوا الشَّابَّ وَالْقَسَانَةُ التَّائِمَةُ الْعُسْنُ الصَّغْبُ
بِالْعَصَا وَالْبَيْتُ وَكُلُّهَا الْكِرَاءَةُ بَعْدَ الْقَرَامِ وَنَقَشَ الْمَاءُ نَيْكًا لِيَجْعَلَ فِيهِ خَبِيرٌ وَمَعْنَى الْغُسْنُ بِالْقَمِّ مَا تَتَّبَعُ عَنْ سَائِلِ الْجَدِّ قَافِيهَا
وَعَلَاظُهَا وَالصَّغْبَةُ بِهَا وَجِ غُصُونُ وَغُصْنَةٌ وَأَصْحَانُ وَغُصْنُ الْغُسْنِ بَعْضُهُ مَدَّةُ الْبَرِّ وَالشَّيْءُ أَخَذَهُ أَوْ قَطَعَهُ وَمَعْنَى حَاجِبُهُ شَاءُ
فَكَفَّهُ وَذُو الْغُسْنِ وَادِيْرُ حَرْفَتِيْ سَلَمٌ وَأَبُو الْغُسْنِ دَجِبُنُ بْنُ ثَابٍ وَابْنُ بَحْجِيْ كَأَتَوْهُمْ كَأَتَوْهُمْ كَأَتَوْهُمْ كَأَتَوْهُمْ كَأَتَوْهُمْ كَأَتَوْهُمْ كَأَتَوْهُمْ
حَبِيْبُهُ وَتَوَلَّى غُصْنٌ فِي ذَنْبِ بَهَاضٍ وَغُصْنٌ بِالْقَمِّ وَكَرِيْبُهُ بِيَانُ غُصْنَةٍ بِغُصْنَةٍ وَبَعْضُهُ حَبِيْبُهُ وَوَقَافُهُ وَالتَّائِمَةُ بَوْلِيْدُهَا الْقَسْنَةُ لِيَجْعَلَ
كَعْنَتُهُ وَالْأَنَمُ كُتَابُ الْغُسْنِ وَجَمْعُ كُلِّ شَيْءٍ فِي قَوْمٍ وَجَمْعُ الْغُسْنِ وَكَثْرَتُهُ وَالْعَبُّ وَالْعَنَاءُ وَالْعَبُّ وَالْعَنَاءُ مَكَاسِرُ الْغَيْبِ وَعَصُو
الْأَذْنُ مَتَابِيْهَا وَالْأَخَصْنُ الْكَاسِرُ بَعْدَ خَلْقَةٍ أَوْ عَدَاةٍ أَوْ كَرَاهٍ عَلَنُ الشَّابُّ خَلَا وَغُلُوَانُ الشَّابِّ وَالْأَمْرُ قُلُوَادُهُ عَنْ الْجِلْدِ وَالْبَرِّ
عَمَلُهُ مُوَعَيْنٌ وَمَعْلَانًا الْقَوْمُ عَلَيْهِ شَبَابُهُ بِحَرْفٍ وَالْقَمُّ بِالْقَمِّ الْأَسْفِيْدُ مَاجُ وَالْقَرَّةُ نَطْلَى بِهَا الْمَرَاةُ وَجَمْعُهَا وَغَيْنٌ فِي الْأَرْضِ كَعْنِي أَدْلِيْهَا
فَافْتَنَ وَبَوَّالُ الْغَيْبِ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ نَاسٌ بِالْحَجْرِ الْعَتَّةُ بِالْقَمِّ جَرِيَانُ الْكَلَامِ فِي الْكَلَامِ وَالْأَسْفِيْدُ مَاجُ وَالْقَرَّةُ نَطْلَى بِهَا الْمَرَاةُ وَجَمْعُهَا وَغَيْنٌ فِي الْأَرْضِ كَعْنِي أَدْلِيْهَا
عَنْ بَعْضِ الْقَمِّ مُوَعَيْنٌ وَالْوَادِيْ كَعْنَتُهُ وَالْقَمُّ أَدْرَكَ كَأَمْرٌ فِيهَا وَطَبِيْعٌ أَفْعَى بِحَرْفٍ صَوْنُهُ مِنْ خَبَاسَتِهِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ حَرْفٌ خَلَطَ
وَعَتَّةُ تَعْنِيَانِ جَمْلَهُ أَفْعَى وَالْقَمُّ مِنَ الْقَمِّ الْأَهْلُ وَالْبَيْتَانِ وَمِنْ الرِّيَاضِ الْكَبِيرَةِ الشَّابُّ أَوْ تَمَرُ الرِّجِّ فِيهَا هَمَّ صَافِيَةِ الصُّوْبِ
لِكَيْفَا وَغَيْبَانَهُ وَأَفْعَى الْذِيَابُ حَوَّتْ وَالْأَنَمُ كُتَابُ الْغُسْنِ وَاللَّهُ غُصْنُهُ جَمْلُهُ نَافِخًا أَوْ أَيْقَاءُ أَيْقَاءُ الْإِنْسَانُ وَكَثْرَتُهُ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ طَلْقَةِ الدُّعْوَى
الْإِيتَارُ عَلَى الْمَاصِي وَالْأَذْنَامُ فِي الْحَرْبِ الْغَيْبُ خَرَفَ بِهَا وَجَمْعُهُ مُسْتَعِيلٌ وَهَذِيْقِي أَنْ لَا تَغْتَرِبَ بِهَا بِغُرْطٍ وَلَا تَجْلُ بِحَقِيْقٍ عَمْرِيْهَا
فَعْنِيْ بَلِيْغٌ بِهَا تَهَامُ وَجَمْعُهُ وَلَا تَرَادُ وَلَا تَبْدُلُ وَالْقَطْنُ وَقَدْ غِيْبَ أَهْنُ وَالْقَمُّ وَالْقَسْنَةُ أَرْضُ وَالْأَمْرُ وَالْمَلْفَةُ بِلَاءُ مَاءٍ وَفِي السَّامِ وَ
جَمْعُهَا مَدَوُّ الْكَمْلِ الصَّدِيدُ وَمَا سَالَ مِنَ اللَّيْنِ وَالْقَبْنَاءُ الْخَفَرُ مِنَ الشَّجَرِ وَتَبَرُّوْهُ بِالْعَفْرِفَةِ شَيْءٌ مِنَ الْأَثَرِ السَّعَةِ وَغَيْبُ عَلَى طَلْبِهِ
غَيْبًا فَتَسْتَنِيهِ الشُّهُوَةُ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ وَالْقَمُّ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ أَوْ حَقِيْقَتُهُ عَلَيْهِ
دَائِسُ الْوَيْدِ وَبِلَاءُ الْمَعْرِبِ وَقَرْنَانُهُ مِنْ بِلَادِ الْبَحْرِ وَالْغَيْبُ بِالْكَسْرِ كَبِيرُ الْحَقِ وَمِنْهُ نَاسٌ مِنْ حَقِ الْغَيْبِ وَالْأَهْنُ الطَّوِيلُ وَقَدْ عَلَانِ

واي باليمن وغانت نفوس ثنتين غشت والايام غانت فصل الفناء الفتن الفتح الفتن والحال وعينه العيش فتنان اي لوانا
ومر بها لآخران وعينه على الشاربين والفتنة بالكسر الحيرة كالموت وعينه بايكم الموتون واغيا بك بالشيء فتنه بعينه فتناء وفنوا وقت
والضلال واللام والكفر والفسحة والعذاب واذا به الذهب والفضة والاضلال والجهنم والجنة والمال والاوكاد والخيال والفتنة
في الاداء وقت بعينه افضه في الفتنه كشت موافقه وهو مفن ومفون ومفع في الامم معك كافتن فيها والى النساء فمونا وعين
البعين بالضم ادا الجوز بهن وكاهل الارض الحزم السوداء ككسب والفتان اللص والسبطان كالغاي والنافع والفتانان الذين هم
واللهياد ومثكرو بكرو والفتن جهدي التجار دعاهون خباياهم فويل لموسى والفتان العذوة والعش والفتان ككتاب خشاء
للزحل من ادم وكصاحب وذوهم ايمان والمفون الجون الفتن كجهدي السذاب والجن دادم على الكلب الفتن مخ كصنيع الحزق
الفن والمشهد وكبرية بشاطي الخافو وككتاب وشذو التوزو التوزان بقرن الحزب بينهما فلا يقال للواحد فتان او هو المالك
حج فتانين والفتادون ذكر في التال اوم اصحاب الفتادين كما يقال التالون لاصحاب الحمال والفتنين فتين الابل وطول البناء
الفرقون دواء ملطخ ناضع لغيري الشاوبز الكلى والفلوج والنجس الهوانم وعضة الكلب الكلب وبنيطة الجحش وبنيطة البع
الزنج القرن بالضم الجرب فيه الغري مخزف على طمسندرا وخبره مصعبه ومعموما بالجراس الى الوسطى ثم تروى منها
ولنا وتكررا لغري بالضم الرجل العليل والكلب الضم والفاودة الحبانة واقرن كاحد وكمنع فيله من براير المغرب ومحمد بن ابراهيم
ابن فزارة بالضم ومحمد بن قريش بالغ عديان وقران كشاد بلاد واسعا بالمغرب وان يلي في قضاة وقادان جبال مذكورة في القوز
منها بكن الغاييم وقران في سيف فخر بان بالكرية يرو وكبرية يرو وكبرية بالسلم وكصاحب ماء لبي سلم والقران الغرس والجمع
قرن شوق كرامة وافهم فيه وفتان مشبه والقرن ولد الصبي وبلا لام المرأة الزانية والامة وامراء وقصير والقران والقران
كبروني الحة وقرج الدابة حهايه قران الشطرنج مغرب قرين ج قران الفرسين كبرج الجحش كالحاير الدابة والقران
كعلايط الاسد والغرس الوجه يفتح السين الكبرية والغرسون الكراش الجبكي جلاء مذهب بلا خلاط العليظة مودع في اللين
ناضع لفضة الكلب الفرسون القساح وبلا لام لقب الوليدين مصعب صاحب موسى والواخير اوانه فيها حكماء القساق فاج
الفساء في نفسيهما ولقب كل من ملك مصر او كل غاي منهم ذكره جوق كبرو وفتح منه وفتح من خلق جوق العرجة والقران الله
والترك فرخانه ذبا المغرب فيمكن كبرج بالمهمله ذوق استعرت فلسن باصيهان منها جماعة على من العشن بالفتح ذوق
وفتنه بها وذوقا وفتان ذوق ومفتون تهر وفتين اسم اعجمي فان فاء ان باصيهان منها جماعة على من الفتنة بالكسر
الحذق فطن به واليه وله كبرج وقصر وكرم طنا مثلث في الفرك وبه منين وقطوبة وقطانة وقطانية معوجين هو فاطن فطن
مفطون وفطن وفطن كدس وفطن كعدل ج فطن بالضم وهي فطنة وفطنة في الكلام واجبة والعطين الفهم فطر السابون
بالضم والسين المهمل والمشتاة الغيبة فود الكرمين الجلي بناية من حركة المهمله في الغين من صون بني زبدا المتفكر الغين
والمتفكر الشتم كالغزو بالضم والتاسف والتأفف على ما هو بك بعد طيات الضغينة وفكن في الكذب ومعنى فلان وفلانة
مضمومين كاه عن اسمائنا ويال عن خبرنا وقد يقال للواحد باقل وللاثنين باعلان والجمع باقون وفي الموث بامله والفتانان و
باقلات ومنع سبويه ان يقال باقل فاد باقلان الا في الشعر وقد يقال للواحد باقلات وباقول باقل باقل بالضم والفتانان
القوم كالاخوين ج اقلان وفون والقرود والفتن والظن والعناء والقرين واغن احد في فون من القول ومن الناس جهلهم والافت
بالضم المحم والهجز السعربية والمينة الغض والكلام الشيع والجرى الخياط من جري القرب والنافع والناهي ومن السحاب و
السحاب اطموا ولعب صهر بن مغير الثقلي الشاع والفتن عركة الغض ج اقلان ج اقلان وشجرة قناء وقناء كبرها والفتين

ويعني غير نسيء الصماء يورده المطبوخ في الماء نافع لجميع المفاصل الحارة الباردة فحق مسلمين مؤخر باهي منافع الشعال و
 القطعة مئنة بهاء والقططن ما الاسان له من الثبات ونحوه وبهاء القرعة الرطب والقططن بالضم وبالكس الثبات وجوب الاضرا
 ما يورده الخط والسير والريب والقرأ وهي الحبوب التي تطلع الشاي الصدس والحار والقرول والتجروا وتصحج القططن او هي الخلف
 ونحو الصنف والقططن الماء والحتم الامراء والحتم الماء الحار والكتف والكتف والكتف والكتف والكتف والكتف والكتف والكتف والكتف
 بالكس شجار الحودج ككتف واور العلاء بن كعب ثابت فطنة مضافة لانه اصيب عنه يوم سمى فند مكان بحارها بطنه والقططن
 كبحون المجدع والقططن محرمة ما بين لوردين واصل ديب الطار وجبل لبي سيد والاغناء ومنه طهر القططن فطن بن كعب وان ابنهم و
 فبصة كعب ووهب عديون والقطنة بالكس كقرعة التي تكون مع الكرش وهي ذات الاطمان والعامه فمها الرمانه والقطنة
 كحابة العندود بحيرة حيلة الاطمان مع وكيرة باليمن من خلاف سخان فحين كبر بطن من اسيد والقعود نبت والقطن
 الجنة يعني فيها بلاد الام جانا حاج بن علاج من اشرف الكوفة والحرث فصورا حن في الاثف حار يناع في الالبنة ضد كالفان
 كحاج وان حاج في الرجل اقطع كاسعرا قطع فسمين بها القطن الضرب بالعصا والتوط والفتال وقفن يقين صونا مات
 وفلا ناصرب فقاء والشاة دجها من فهاها كقها فحي فحين والكلب ولغ واقفن الشاة دجها من فيل وجهها فبان الرأس والفتن
 وتشد دونه الفنا وكذب الجمل الحامي والفتن قطع الرأس وقفن كل شئ كشد جماعة واستقصاء عليه والفتان والابن فله
 عوكة مستددة التون دبالندس وفلونه يضم اللدم دبالرؤم وقالون كعب داوي نافع ومية معناه المجدد الفين كاسير
 السبع واتون اعظام والجليل المبركا لفين ككتف وجبل والحركة لا شئ ولا يجمع والفتانة الفلاد اول ما يكون صغيرا ثم يصير حنانه ثم يصير
 فلاد ام يصير حنانه والفتان المنقبض وتفتن مواضك وجهها وجبت على فيه عوكة على حنانه وداعه فية كمر حنانه و
 قن كنبه بمضوء قونية فافريقية وفهون حسن بعلطن والفتن السن والفتن الفين الفين تتبع الاخبار والفتن بالصور والفتن
 بالعصا وبالصم الجبل الصغير في الكس عبد ملك هو ابواه للواحد والجسم اجمع افنانا واقنة وهو الخالص العبودية بين القنونه و
 الفينة بالكس يضم او الذي ولد عندك فلا يسطيع اخراجه عنك والفتنة بالكس عوكة من هي الجبل والفتن اللف وفداه فو مئنة
 يورد مدد عمل مؤمن للرباج نافع من الاغناء والكراد والصرع والصداع والسدد ووجع المساكلة والاذن واخنانا الرجم رباق
 للسهام المسموم وجميع السموم ودخانه يطرأ الهوام وبالصم الجبل الصغير فله الجبل والفتن المستطيل في السماء ولا يكون الا اسود
 او الجبل السهل المستوي المنبسط على الارض كفن وونان وفون ووجع واقن انصب كاقان واتخذ فانا وسكت والفتان كراب
 الفنان وكذا الفين كالفتان وبالصم اسم ملك للروم كان باخذ كل سفينة فصبها او هو مدد بن بدو وجبل لامد ابو فنان عابد
 والفتن كسكين الطنور ولعبه للروم بقاتر بها وابن الفين بالصم عودت والفتان وفتان كل شئ كفن فوان بن فغ بين دمشق و
 نهلك والفتان بالصم البصير بالماء في حفر القوي كفن بالفتن والفتن صدغ بحري وجر دكارو والدليل الهادي واستقر فام مع
 فقه فترب ابائنا والامير اسبق والفتن محرمة السن والفتنة ككينة انا وعلج والفتانة بالكس نه لواء اليراق وقوته
 وايد بالبراز وفتنة فمكة فيدشوا القوة القطع من الحديد او الصغر فرفع بها الاماء والفتون العدي باللسان والمكح
 الشام وقوية بالصم وكبر التون وتخفيف الباء دبالرؤم جليل وفوان دبالين حوران وفون وفون كبري وفوان مواضع د
 وقوية دقان الفين الحديدي بئنه سواء والفتن لواء الاصله والله فلا على كذا خلفه والفتن العبد كفن فبان واتحاد كفن
 اقبان وفون ولا بالين من فرعي عود فثلث حن ماء وبلغن اصله بنو الفين والفتنة فمقن يضم الباء وكبر الفان وزياد
 هاء اخره فمضوء والفتن والفتن الامة الغيبة واتم والدبر او ادى فخر الظاهر منه وما بين لوردين وقرعة فنانك و

من القرس نقره بين الثراب والجرهمها مرة والماسطة والفتان موضع القيد من دواب الاربع او ينضج البحر في بلاد اليمن
او من شبيب وده بخرش ومان واذن لادم والنان نجر للقي وذا بالين وقيته لا بد شق كانت تجاه الباب الصغير صارت
اليوم بساين وامنان التيب امينا ما حسن والروضة اعدت زخرفها والقيين الزين فصل لكاف كانت كسفت شند
كبن القوس يكن كبا وكونا على اسوسال او صغر في حد وبع الثوب يكن من كنه شاة الى داخل ثم حاطه وهذب به كنهها وصق
معروقه عن جازيه الى جهرهم وعن الشك كعدل والرجل دخلت شياه من فوق واستقل طارالم والظلي طابا لا ارض ورجل كبن
كليل وكبنه كزائم ولا يرفع طرقة بلعلا والمكبوة القرس الغصير العوام الحبيب الجوفى تحت العظام كالمكبونج المكابين والراه الهله
والكان يقص ومكبون الاصليح شنها والكان طعام من الذرة اللينين ودا للابل ويصير مكبونا والكث بالقم لعنوك كجتيه
الباسية والكن لسانه عنه كفه ومكبن الضار كنكم عمدة وكن الدلو شنها والكون الشكون الككن مخلة لطح الدخان والسواد
بالشقة والتدج وراى اصل الهله والددن والوحي كن كفيج في الكيل وبالكسر وكفيج المدج والكان م شياه معندله في الحس
والبرود والبوسه ولا يلزق بالبدن وبعل كفه والطلب وعشاء الماء او يذره وكرمان دوسه حمراء لساعة وككايه ناجيه باليديه
والكن ثاب الكسيرة طيبه الرج والمككن خند المطاين ويزنه واكن الصق الكث بالقم مني جند ناس واعضان خلاف بسط
ومعند عليها الريا من اصله كشنا او هي قودجة من القصب والاضان الرطبة والوريقه غمر ويصل عوفها التود كن
يشقر الابل ككن والصلبان رحيب ذرعه وقيص اصوله والكذبة بالكسر السنام والقم والقم والقم وهو كدن كيف وهي
بهاه وفاته مكذبة ككرمه ذات كذبة والكذن وبكسر ثوب الحديد او نطقي به المرأة ليعيها في الهودج ومكب للشاة والرجل حلد
كلح يسلح ويندع فيقوم مقام الهاون يدويج كدون والكذاة الحقة والكودن والكودن القرس الهين والهيل والبعل
والبرودن والكذن النطق بالثوب والسنديه ومخركا الكيد والكذن كتاب شعت في الجدل تسبل من العقيد والكذون كفهون
دفاق الثراب عليه دردي الزب على يد الددوع الكران كتاب العود والصبر وبع بالباديه وبالصم ذوب دواب جرد او
سراب وكشاد وعلة باصمها وذوب بنت وحن بالعرب وكبن بالصم وكسر الراء لا بطيس وكرون كيد بوطه فرب لا يسكنه
والكرية المغيبة كران الكوزن وقد كسر الكوزن فاس كير او جعفر جند نوسى بن دجاو الكاذن محدث وكان ذوب في الدد
الكرسنة بحرم صغيرها ثم في غليص مصدع مهمل يقول اللدم ممين اللد واب نايح للسعال عجيبة بالشراب يريون حصا الكلب
الكلبي والاضى والاشنان وبنت وهو الكشنى الكركن مشددة الدال والعامه شند البون دابة تحمل الفيل على راسها كذبة
لقب محمد بن داود الرازي الحديث الكش كسرى الكرسه فارسيه كسن وكشانية بالصم ذوا كوش وبالعرب الكشنان
الذبوث وشخته قال له بالكان كسخته كسبهه بالصم وفع الهاء وكسر الميم وقد نفع كير ومينها لمين ميكن ذراع وكذبه
بنت اخدا الاكهان ووزر الشاط ودكمان من ملوك اليمن كان طوله عشرة اذرع وكعانه بالصم امرأة كفن الحبرة في اليد كنهها
واراها بها والصوف غرله واليت البسه الكفن كفته وطعام كفن لا يلع فيه وهم مكدون ليس لهم ملح ولا لبن ولا ادم والكفن
موضع صور كمنها عند الكاج وكنتها جامعتها الكفه بالصم من الحرار الى شيل كنى وبالعشر خيط الجوهري ضم كلان
ككتاب رمله ليطلعان وكاهية بالري منها محمد بن يعقوب الكيني من فهاء الشيعة كمن له كصو وسميع كونا اسحق وكنه الكبر
كامل القوم يكتون في الحرب والذخلة في الامر لا يظن له والكنه بالصم ظله في البحر وجرى وخره في البحر كمن وعنى وفاته
كون كوزم للمعاج لم تشك يدنها اذا قن والكون كوز حرم مبدع عخين حاض طارد الرياح وانيلا في مصوبه بالمحيط قطع اللعا
والكون الحلو لا يبتون والحبي شبيه السونى والامى الكرايا والبرى الاسود وانه منكن كصديق لبق غير افعى داره

الريش ك

لَا يَمُرُّ وَفَدَّ وَفَدَّهَا مُرَّةً وَفَدَّ بِالْقَلَمِ وَالْقَرْيَاتِ الْعَادَةِ وَالطَّبِيعَةِ وَالْحَالِ فَلَيْسَ يَجْهِي بِرِيٍّ وَالْمَاءُ يُدْ كَصَاحِبِ بَعْضِ الْقَمَلِ وَ
 ابْوَيْلَهُ وَمَاءٌ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ الْمُرَّةُ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 وَالْقَرْيَاتِ الْقَرْيَاتِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 الْمُسْنُ الْقَرْيَاتِ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 بَحْلَهُ الشَّيْءَ فِي الْقَرْيَاتِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 الْقَرْيَاتِ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 صَرَّ بِقَرْيَاتِ الْقَرْيَاتِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 لَهُ وَمُسْنُ الْقَرْيَاتِ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 الْعَادَةِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 مَا انْتَفَعَتْ بِهِ كَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 ضِدَّ صَرَّ بِقَرْيَاتِ الْقَرْيَاتِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 الْأَمْرُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 الْحَدِيثُ الْقَرْيَاتِ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 مَكْنَى بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 أَبُو مَكْنَى بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 صَبِيحَةُ مَكْنَى بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 حَلَّ بِقَلَمِ الْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 الْبَلَوُظُ مَكْنَى بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 أَمَاءُ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 ذَوِّهَا كَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 كَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 وَكَرْبُ وَشَدَاوِ الْيَمَانِ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مِنْ مَكْنَى كَبِيرِ النَّوْنِ الْمَشْدَدِ الْقَوِيُّ وَمَكْنَى كَرْبُ الْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 إِيْنَاءُ وَأَجْرُهُ مَكْنَى بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ وَالْمُرَّةُ بِالْقَلَمِ
 أَلَمْ إِذَا طَلَبْتَ مِنْ بَقِيَّةِ أَمْرٍ مَعَهُ كَانَ كَلْبًا مِنْ ذِكْرِ جَمِيعِ النَّاسِ وَلَوْلَا هُوَ لَمْ يَكُنْ سَبِيلًا وَكَانَ لِلْإِسْمِ فَعْلًا مَكْنَى
 وَيُقِيَّ وَيُجْعَلُ فِي الْحِكْمَةِ كَقَوْلِكَ مَنَانٌ وَمَنَانٌ وَإِذَا قُلْتَ مَنَعْتُكَ عَنْكَ عَنْ ذِكْرِ النَّاسِ وَكَانَ مَكْنَى مَكْنَى وَكَانَ مَكْنَى
 نَكْرَةً أَمَّا وَمَنْ بِالْكَسْرِ لِيَدَّ الْعَابَةِ غَالِيًا وَسَائِرُهَا بِهَا دَاجِيًا الْبَوَاءُ مِنْ سَلَامَانَ مِنَ السَّجْدَةِ الْحَرَامِ مِنَ الْجَمْعَةِ إِلَى الْجَمْعَةِ
 مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ الْفُلْيَانِ الْيَمَنِيَّ وَكَثِيرًا مَنَعَهُمَا وَهَذَا أَوَّلُ لَفْظِ إِفْهَامِهَا مَا يَقَعُ الْفُلْيَانِ مِنْ كَعْبَةٍ فَلَا مَكْنَى هَذَا الْفُلْيَانِ

أَفَرَأَيْتُمُ الْبَدَلَ أَتَعْصِمُ بِالْحَيَاةِ مِنَ الْأَخْرِ لَا تَنْفَعُ ذَا الْجَنَّةِ مِنْهَا الْعَابَةُ رَأَيْتُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ أَيْ جَنَّاتِهِ خَابَةً لَوْ تَوَلَّى بِلَا
عَمَلًا لِلْإِنْسَانِ وَالْإِنْفَاءُ الْقَصْبُ عَلَى الْعُيُومِ وَهِيَ الرَّاكِدَةُ مَا جَاءَ فِي مَنْ وَجَلَّ تَوَكُّدُ الْعُيُومِ زَائِدَةً أَيْضًا مَا جَاءَ فِي مَنْ أَحْدَا الْفَضِيلَ
وَهِيَ الدَّخِيلَةُ عَلَى تَأْسِخِ الْمُضَادِّينَ وَاسْتَحْلَامِ الْمُسْلِمِينَ الصَّحِيحُ مُرَادُهَا الْمَاءُ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ مِنْ بِلَافٍ حَتَّى مُرَادُ قَوْسٍ مِنْ قَوْلِ الْفَلَّاسِيَّةِ قَالُوا بِهِمْ
مِنْ ذِكْرِ أَهْلِ مُرَادُ قَوْسٍ فِي مَا ذَا أَحَادٍ مَوَاسِرَ الْأَرْضِ إِذَا نُورُ الْبَصَلَةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ مُوَاضِعًا عَنْ أَنْ يَغْفَى عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا وَلَا
عَلَى وَتَعَرَّاهُ مِنَ الْعُيُومِ التَّمَوُّنُ كَرَاهَةُ الْتَفَقُّدِ عَلَى الْعِبَالِ وَهِيَ أَنَّهُ قَامَ بِكَفَايَةِ يَوْمِهِمْ أَلِمْهَنَةً بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَالْجَمْعُ وَكَكَلُوا الْحَقَّ
بِالْحَدِّ مَاءً وَالْعَلَمُ مَهْنَةً كَسَمَهُ وَفَرَّهَ مَهْنَةً وَكَسَمَهُ وَفَرَّهَ وَجَهْدَهُ وَالْإِلَّامُ جَلْبَانًا عِنْدَ الْقُدُورِ وَالْوَبْ جَدْبًا أَلَمَّا مَعَهَا
وَأَمْنَهُ اسْتَعْمَلَهُ لِلْمَهْنَةِ فَامْنَعَهُ وَمَوْلَا يَمُومُ وَالْمَهْنُ وَالْمَهْنُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ الْأَخْذُ مَعَهُ وَالْقَبِيلُ الرَّأْيُ وَالْقَبِيلُ
وَقُلُّهُ بِالْفَتْحِ مِنْ مَائِهِ وَمَنْ كَرَّمَ مَهْنَةً جَ مَهْنَةً وَالْمَاءُ الْقَبِيلُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ
يَبُونُ وَمَتَانُ وَالْأَرْضُ شَمَالُهَا لِلزَّيَادَةِ وَالْمَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ
الْيَتْلُ يَحْرُبُ بِهَا قَبِيلَانِ بِالْكَسْرِ يَحْرُبُ الْقَوْمَ الْقَوْمَ مَقْتُولُهُ فَصَلَّ النَّوْبُ عَتُودُ مَنْبَتٍ كَعِظَمِ كُلِّ بَعْضٍ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْعَبْ
الْتَشُّ خِلْدُ الْعُجُجِ بَيْنَ كَرَمٍ وَعَرَبٍ تَنَاهَى عَنْ أَنْ يَكُونَ مَهْمُومٌ وَنَحْنُ كَسَمْنَا وَبَعَثْنَا وَكُنْ بَدِيلُ الْقَبِيلِ وَالْقَبِيلُ الْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ
مَنَابِتُ وَأَنَابُ عَنْ شَيْبِ الطَّائِفِ بِمَوْضِعٍ لِيُورِثَ وَيُثْبِتَ نَحْنُ قَتَمُهُ يَحْمِي بِهِ الْأَتْنَانُ وَالْمَجْمُوعُ الْخَبْرُ عَنْ أَعْيُنِهِمْ مَسْقِيٌّ عَلَى الْقَمِ وَأَجْعَ
أَنَامِنْ غَيْرِ لَفْظٍ وَخَرَجَ آخِرُهُ لِإِلْقَاءِ الشَّاكِكِينَ وَفَعْلًا بِدَلِّ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَجَمَاعَةُ الْمُضْمَرِ بِدَلِّ عَلَيْهِمُ الْوَاوُ خَوْفَهُمْ وَأَنَامُ الْوَاوُ
مِنْ جِنْسِ الْقَمَةِ لِقَمَةٍ يَفْعُ الْوَيْنُ وَالْقَائِفُ وَالْوَيْنُ الشَّدِيدُ وَالْوَاوُ جَمْعٌ وَزَيْدُ الْقَمَةِ يَنْبَغِي جَمْعًا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَتَوَقَّانُ
بِالْقَمِ دَمِينُ الْقَمَةِ قَدْ بَدَلْنَا عَلَى نِيَابِ عَمْرٍو أَبَوَا الْكَارِمِ فَضَّلَ الدِّينَ الْحَافِظُ أَيْ سَمِعُوا وَنَاوَعُوا فِي سَمْعِهِمْ وَفَعْلًا بِدَلِّ عَلَيْهِمُ الْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ
عَمَّا لِقَمَتَهُمَا التَّوَقُّنُونَ الْتَنُّ الشَّرُّ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ
جَادَ وَالْدَوَاءُ وَالْحَرْبُ جَ بَيْنَانُ وَأَوَانُ وَشَعْرَةُ السَّيْفِ وَذُو الْوَيْنِ لَعَبٌ بَوْنُ وَأَنَامُ سَمِعُوا لِكُونِهِ عَلَى مَنَابِلِ سَمْعِهِمْ وَتَوَقَّانُ
سَمِعُوا وَتَوَقَّانُ لِقَمَةٍ عَمَّا أَبِي سَمْعَانَ بْنِ حَرْبٍ وَالْوَيْنُ الْكَلِمَةُ مِنَ الصَّوَابِ وَالْعَمَلُ وَالْقَمَةُ فِي دَرْجِ الصَّيْبِ الصَّيْبُ وَفَعْلًا بِدَلِّ عَلَيْهِمُ الْقَمِ
دَوَّابُ اسْمُهُمَا مِنْهُ أَحَدُهُمَا عَمَّا لِقَمَتِهِمَا وَفَعْلًا بِدَلِّ عَلَيْهِمُ الْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ
عَمَّا بِالْقَمَةِ وَفَعْلًا بِدَلِّ عَلَيْهِمُ الْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ
وَأَيْنُ كَصَلْبٍ أَحَدُ الْوَيْنِ الْوَيْنُ الْقَائِمُ الدَّائِمُ فِي مَكَانِهِ وَالْمَاءُ الْمَبْنِيُّ الدَّائِمُ وَالْوَيْنُ عَرَفِي فِي الْقَبِيلِ إِذَا انْفَعَمَ مَا كَانَ
جَ وَوَيْنُ وَالْوَيْنُ وَوَيْنُ كَوْنُهُ أَصَابَ وَوَيْنُ وَالْمَاءُ وَوَيْنُ وَوَيْنُ دَامَ وَلَمْ يَنْقَطِعْ وَاسْتَوَيْنَ الْمَالُ يَمِينُ كَأَسْتَوَيْنَ وَالْوَيْنُ حَرَكَةُ الْقَمِ
جَ وَوَيْنُ وَأَوْنَانُ وَالْوَيْنُ الْوَيْنُ وَالْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ الْوَيْنُ
كَارَاوِيلُ لَشَاتٍ أَوْلَادُهُ مَا مَعَهَا وَأَوْنُ زَهْدًا أَجْرَلُ عَطِيَّةٍ مَوْسِمُ الْمَالِ أَكْرَ وَجَنَ بِهِ كَعَمَلٍ فِيهِ الْأَرْضُ خَرَبَهَا وَالْقَمَالُ الْوَيْنُ
دَمَهُ وَالْوَيْنُ سَطَا الْوَادِي وَالْعَارِضُ مِنَ الْأَرْضِ يَهْدَاهُ وَيَرْتَفِعُ فَلَهَا وَمِنَ الْوَجْنَةِ الشَّدِيدَةُ وَالْوَجْنَةُ مَثَلُهُ وَكَكَلُوا
حَرَكَةً مَا انْفَعَمَ مِنَ الْحَدِّ وَالْمَجْمُوعُ الْمَدْعُجُ مَوَاجِهُ وَتَوَجَّيْ قَدْ وَصَّعَ وَالْأَرْضُ الْحَبْلُ الْقَلْبُ وَالْمَجْمُوعُ الْحَبْلُ وَالْمَجْمُوعُ الْحَبْلُ وَالْمَجْمُوعُ الْحَبْلُ
الْجِلْدُ مَوْجَعًا أَيْ أَيْ التَّالِيسُ الْوَحْشُ مِمَّنْ أَلْبَنَ وَالذَّلُّ وَالْمَلَاكَةُ وَالْوَجْنَةُ الْقَبِيلُ الزَّوْجُ وَوَجْنُ عَطِيَّةٍ كَوْنُ الْوَجْنَةِ الْفَصَادُ الْوَجْنَةُ
الْفَصَادُ إِلَى جَمْعٍ أَوْ شَيْءٍ وَدَنَهُ كَوْنُهُ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ
وَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ
مِنْهَا وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَهُودِيٌّ

بَادِرْجَا

لَيْسَ

الموزونة للوزن ودفعه قصيرة النقص صهيبة الجثة وعدت كملت ولدت ولدًا ضايفًا كادت فهو موزون وموزن الوزن
الصغير والانهاب وادان بكسر التاليم بصيغته ان التوزن كوزن الدفن والشعير وادان بغيره والواحدة كلالية لا يست
قدرة اسم ذوى القعدة الوزن كوزن وزن الثقل والحق كوزن وزنه وزنه وزنه * * * وزنه والتمثال حج اوزان وفنده من
لا يكا درجل رخصها تكون نصف جلة من ياكل حراما لثما حج وزنه وتيم بطلع قبل سليل فطنة اياه ومن الجمل خيل كوزنه وقس شبيبي
دقيم والحرص والحرص النسيبة العاقلة كالموزونة ودون سبعة لقي وانه تحسن الوزنة بالكمالي الوزن ووزنه وزنه ودون
موزون اوزان والميزان والعدل والمقدار ووزنه عادله وابله وحاذاه وفلانًا كاه على ضالاه وهو وزنه بالفتح وزنه ووزنه
ووزنه وقوداته بغيره من باله ووزنه له الدرهم قانوته او وزن الشعير قانن فهو اوزن من غير اقوى وامكن وازن العدل
العدل واوزن القوم او حجمهم وتوزنا اوزنا واستقام ميزان النفا وانصف وهو وزن الواى ذنبه وقد وزن ككم وادجج الوزن
كامل العقل والراى الموزن كمتدع والوزن المتظلل المظنون ووزن نفسه على كذا وظنها عليها كوزنها الوسن بحركة بهيها
والوسنة واليسنة كعدة قيلة القوم او قوله او الثعاس وقس كرجح فهو وسن ووسنان وميسان كبران وهي وسنة ووسنى او ميسا
كوزناته كاستوس وقوى عليه من بين البشر كاستوس استا البير قري وسنة وتوسن القل السائمة اناها وهي ثائمة وكذا المرأة
ميسان حج ووسنى والموسنة الكسلى وميسانها القوي بالكره ملح ووزن مالم يوسن به في نوبه وهو في سنة عظمة وما هو من
ومن وسنى بحركة من حاجي وقصص الابل اوسانها من الماء او طارها الوسن ما ارتفع من الارض والعظا من الابل والاوزن
الذي باق الرجل وبهقد معه واكل طعامه والوسنان مثلثة الاشنان والوسن قلة الماء الوصنة الحرفة الصعيبة ووضن الشئ
جسنة فهو موزون ووضن شئ بعضه على بعض قضا عفا ونصده والتسع فجوة والوضن بطن عريض ذو وجع من سهود وشعر ايا
يكون الابل خلد حج ووضن وقوى وضنها بطنها من الابل والموضونة الدنج المسوجة او المقاربة للنج والمسوجة طمعة حلقين والابل
ووضن نذل وانضن اضن والمضنة القفا والمضنة كالجوا من الخوص حج وواضن الوطن بحركة ويسكن منزل الامة كالموطن
مربط البصر والعم حج او طان ووطن به بطن ووطن اقام واقطة ووطنه واستوطنة القنعة ووطن مواطن ملكه موافقها ومن الحرب شاهدا
وتوطن النفس تمهيدها وتوطنها تمهيدها والباطان ما يكثر الحاجة وموضع بطن لوزن رنة الحبل في السباقي الوصنة الارض مثلثة
او بياضها لارض لا ثبتت شيئا كالوزن حج وطان واثر قربة القمل ونطوط في الجبال سبيها بالشون والوضن الماء وتوطين الابل
والضن بليت غابرة التي استوعب الوصنة المتب الواسع والوضن الافدام في الحرب اوفنة القلة في كل شئ والوضن الضن في كل شئ
الوضن الوقل في الجبل ووضن اضداد الحمام من خاصيتها والموضونة المجاربة الموضونة المدرة والوضنة بالضم موضع الظاهر حجرة
في ارض او سبيها في ظهور الغاف كالاثة فيهما حج ووضنات ووضنات الوكن عش الطائر كاذنة مشك واذنة بالضم والوضنة
بضمين والموزن كبريل وسير الحج وكون وكون السبر والشديد والجلوس وعكن الطائر بضمها به بكتبه وكونا حصنة وهو وكن
وحام واكاث وتوكن وتمكن وكساحة قلة التولن رخص الصوب بالسباح عند المصائب التومن كوزن الاولاد الوق الضن
والضن الذي يضرب بالاصابع ومنها الحسن القرمي لوى الوضن الضن في القمل وتوكن والقمل كوزن وقوت وكرم والقمل
الضن الغناظ وتوكن من نصف الليل بعد ساعة منه كالومين ودمن قانن دخل به ودمنته واقفنة ووضنة اصغفه وهو اوزن
ومو هو لا بطش عنده وهي بهاء حج ووضن والوضنة التي فيها قود عند القيام والواحدة بجم ناخذ في التكنين وفي الضد او
الاخذين عند الكبر والقصرى وقرة القفا والضد ومن القرس اقل جماع الضد لومين بجل يكون مع الاخير في القل بحنة
عليه الوين بالفتح الضن الاسودعوني كدعج فصل لها المبون كصوب الضن كيون هذيت السماء هذين هذنا

اليمين
اوكن

الكعب فقال له اوهاه ايه كبر الحزمه والهاء ونجها ونون المكسوره كلمه اسير اذنه واسنطاطي وابيه باسكان الله خير من
حسبت وابيه مبنيه على الكسر فذا وصلت نونك وابها بالنصب وبالفتح امر بالشكوت وانه تائبها صاح به وناداه قائلة يا ايها
الرجل وابها ونكسر نونها وابها وابها لغات وبها وبهاك بمعق وبهاك فصل الجمل اباها لك كفت ما طنت ه
بحبه كبر ابن علي بن حبه الطبري عثت بداهه يار كفت استقبله ابناؤه وامر حبه والبداهه والبداهه وبهتان
البداهه اول كل نوع وما فيها منه بادهه بالامر بادهه وبداها فاجاء به ولك البداهه اي لسان هذا وهو ذو صبيها والجا
على البداهه وله بداهه بداهه ومعلوم في بداهه العول وابدهه الخطبه وهم يتبادعون الخطاب كرفقه كفتقوه عرت بكه اي
ناحية لجبل ديفارس منه ابو القاسم اخذ بن علي الفيرقه على سنة من اجل من يتبادون البرهه وبهت الزمان القولي واغم واغم من
الحديث تبع وابي الصلاح صاحب القليل المذكور في القرآن والبرهه الزمان البهلاء الشابه والتابعه والابن رعد رطوبه وتقومه
البرهه فركه الزمان وبرهوت فركه وباهم يراوا واود وبره كجع برهانا تاب جيمه جد عله وابي جيمه وهو ابره وبها و
ابره اي بالزمان او القباب وغلب الناس وبره مصغر يريم وبه يابجره وجل ابله بتي لبله والبله غافل وعن الشتر
اولي لا تمبه له والمبته الله اي من شره مبته والحسن خلق القليل الفضة ليداني الامور ومن غلبت سلامة الصديق له كرج
وبله وبه كرج ايضا عي عن حبه وعش ابله قليل الموم وشباب الله ناعم كان صاحبه غافل عن الطوارق والبله الشاه
نحاس من شئ مكانه ودانه كانها حقاء فانه واكره الكريمة البرهه الغريه للفتلة والبله اسعمال البله كالسائله وتطلب
الضال وتفت الطبري على هجره بادهه ولا مسئلة وابله صادقه ابله وبه كفت ايم يدع وصند ببعق الزمان ومراود كفت
وما بعد هلته وب على الاول مخوض على الثاني رفوع على الثالث وفيها بناء على الاول والثالث واغراب على الثاني وفيه
سودوا القهده من الجاهي ولا خطر على قلب بشر فخر من بله ما اظلمت لهم حبله فاستعيت مغربه بجره عمن خارجة عن الحادي المظنة
وغربت بغير وهو موافق لقول من بعد لها من الفاظ الاستثناء وبهاها وبهاها وبعق اجل او بعقو كفت ودع وما بلك والبله تبع
الباء الزمان وسجه العيش لانك ملقي بغيره بغيره بغيره بالكمه والقصره على سنة والفتح من فسطاط مصر عله فاني
البوهه بالقم الصغر مطرب كالبوهه والرجل الضاوي والطاش والادق والبومه والصومه المغوشه نعل اللذاه قبل ان بل
والريشه تلعب بها الرياح في الجوه وباه بوها وبها لبته له والبوهه ايضا ذكر اليوم واكبره وطاشا تركب به وبه الفلح للعن
والباء كالجاء الكاخ والباءه العرمه وابها جامعها وشاه بائنه فركه وما بعت له بالقم وبالكبر ما فنت به نيل وزاد في
جانه عند السطان فبهاهوا فترهوا ونظروا الابهه الارج واليهي الجيم واليهاه في الهدر كالجاء والبههه الهدر والرفع وبه
في الحديث انك كخم كله فقال عندا سيعظام التي وعناه بويح بويه كبره وبها يكون الواو وبها الباء والاولك الجيم باده له باده
بها لبته وابي وابيه او باباه عثت فصل الباء بحه له لغته في ايمه ذكر على اللفظ بباد في موضعه انشاء الله تعالى الزهه
كعبه الباطل كالزهره والطريق الصغرى المنجبه من الجاده والدايهه والرجح والهاب والصصح ودسبه في الرمل حج وقفات ورايهه
وقع فيها والاصل المغنايا سعيه لا باجل والافاويل الخائيه من الطائل فبه كرج نغها ونغها قل وحس فكلن نفوما حو
فكصرو ومع عث وفي حديث ابن مسعود والقران لا يبع ولا يبتس اي لا يبت ولا يخلق والاطيعه النعمه ما ليس له طعم حلا وفيه
خوصه لاوراد ومنهم من يحمل الخبر والقم منها وابي ناهه عثت وناهه شفهه ككبره ذلول والنغ كعبه عناق الارض فله باده
كوش الشله فركه التلف والحز والاوله والفعل كرج وبه لها وعنه انبه ولله الرض ومنواوا لفعل فاجله فاهه تها لظنا
كرج منها ونماها فغير بجموعها وشاه منهاه بغير ليهما حلب النهمه الكنهه والتهانه الا باجل وبه ناهه بالقم ذكر للغير

ما كان

كعبه

الاعنه

فمذا سهنسأه وبنسأه بالكره فيها وصم الماء وكثير ما أخرج كل شيء سوهاى بالشمع بأجمع من أخرج من فصل الشين
الشبه بالكره الخرب وكثير لليلج أشباهه ومثابه وشابهه وأتمه وعجزه ضعف وتشابهها وأشبهها أشبه كل منهما
الأخر حتى لبنا وشبهه أباه وبه تشبهه أسله وأموه تشبهه كعظله وشكله والشبهه بالشمع لا لبنا وأل وشبهه عليه الأثر تشبهها
لبس عليه وفي القرآن الحكم والمثابه والشبهه بحركة النجم الكبير والشمع الأصفر ويخرج أشباهه وكتاب حب كالحمر في بعضهم و
الشبهان بحركة وبعضهم شجر من العضاء أما الثمام له ورد الطيف آخر وجب كاشهنا نخرج برمان لبس الهوام نافع للشحال وبقيت الحساء و
تجبل البطن شدة رأسه كنع سدة وفلانا آدمه كاشهنا والمثابه المشاغل والانيه الشدة وبهم وشده كمن دهن وسجل
وغير كاشه والانيه كزباب شمره كخرج قلب حرمه فهو شمره وشهنا وإهابا يكبر الحزمه أشراها فيج الحزمه والشين هو الشبهه
الأدنى الذي لم يزل وليس هذا موضعه لأن الناس يتأطون ويقولون إهابا شمره وهو خطأ على ما ترجمه أخبار اليهود وشبهه
كمنه ضرب شفه وشبهه أمانع عليه في المسئلة حتى أقعدا عنده فهو شفه وشبهه الإنسان طبعا في الواحد شفه وكسر
ولا فيها هاء شفه وشفاة وشفاة والتفايح كزباب العظمها وشافه أدنى شفه من شفه والبلد والأردناء والشافه اللطشان
ويشبه الشفه الكله وماء وطعام مشفه كزباب عليه الأيدي ورجل يصف الشفه لحف وقيل السؤال مند وله فيلسفه حشكه
جبل منا أحسن شفه الناس طينك وأمانا وأمانا شفهه عليه وكاد العبال يشفهون مالى وأل وفي الشفهه يرم ورجل شفه
لا نعم شفهه وشفه الطعام كمن كواكلوه وزيد كواكلوه وأمال كوطا لوه شفهه أكل شفهها شفهها شاكله وشاكله
شاكلها شابهه وشاكله وطابه وشاكلها تشابهها واشكه الأمل شكل أسنه كنفذه قريب أصفها شاده وجهه شوه وشوه
كمن كزباب فهو شوه وفلانا أفنه وصابه بالعين وجده ونقه إلى كذا طين وشوهه الله فتح وجهه كالأوه على لأصوبه بين
والشوهاء العابية والجبله ضد المشوهة ومن الجبل الطويلة الأراصة أو المفرطة رجب الشدين والخبر والشمع الغرضه
وقهنا وكعظم الغيبه شكل واشوه حركه طول الغيبه وضرمها ضد ورجل شانه البصر وشاه البصر حبيده والشاه الوليد من
الشمع للذكور والأنثى أو تكون من العنان والمفرط الطباء والبقر والطعام وحمر الوحش والمرأه أصله شاه وشبهه وشاه واشاه
وشوى وشبهه بالكره والقح وشبهه كسيد وأرض مشاه ذات شاه أو كبرها ورجل شاه وشاه حجاب شاه وشدوه شاه
أصطاها والشوه بالشمع البعدا وبشاه حطاي وشاه الكرماني من الأقباه يمنع ويصرف وابن شاهين محبت والاشوه الحما
وشدوه لمنكر شاهه بينهم عليه وهو شوه عيوب من شبهه الناس فصل الصابون في كمن صفه كمنه
وصفه ذلك صه بكون الماء وكثير ما سقنه كلمة زجر المنكح أي استك وصفه صه بهم استكهم فقال لهم صه صه فصل
الصابون صفه شاكله وشابهه لغنه في ضامه فصل الظا وظله في البلاد كنع ذهب وذهب ديبيا في دؤب وما في
السماء ظله كعدو أو مارق من الصاب وظله من المال بالشمع صفه شوه وادوا أطامه أطلس كخ وطح وأظله أطلق المظله كعظيم
الظله طاه القرس الزايع القير الطهيم وظله كمن لا طين ومعناه بأرجل بالشمع ومن قرأه بالشمع القير طاه من الحما
وطهنا طه الجبل أصواتها فصل العنبر عيه كمن عمنها وعمنها وعمنها بعينها فهو مشوه ونص صله لو فهد أو فهد وفي
العلم ألع به وحرم به وفي فلاذ ألع بإيداه وعما كراهيه فهو عليه كخ عمنها أو الأسم والعتة ألع الملع والتعاقل والتعق
والعنبر أو العنبر أو العنبر في الملبس والمأكول والمعتة كعظم العاطل المتكلم الخلق والمجنون المضطرب ضد وأبو العنبر ككراهيه
لقب أبي يعقوب الصنبلين أبي الفايص بن سويده ككثبه وريم البحر مري والعنبرية ألع خالوا الناس كالعنبرية ولا معنى
وبهم فأم ورجل مشه وعنه يعقوب الصنبلين في الأثر جدا عجه بينهما فيجها عابها صرق بينهما وأجه تامل والأثر

وشبهه

لكن

الطوبى

العنبر

قَالَ ابْنُ حَبِطَةَ الْقَهْمُ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ سَوَاءٌ فِي الْأَهْوَاءِ وَأَهْوَاءُ الْأَهْوَاءِ وَاحِدَةٌ لِأَنَّ قَهْمًا أَحْبَبَهُ قُوَّةٌ
خَفِيفٌ أَلْهَكَ حَذَرَهُ مِنْ سَنَةِ وَيَسِيرٌ الْوَاقِعُ فَاصْطَرَفَتْ قُوَّةً فَوَجِبَ إِذَا لَمْ يَلْزَمْ الْقَهْمُ لَا يَفُوتُ لَاحِظٌ مَا بَيْنَهُمَا بَيْنَ مَا وَلَا يَكُونُ الْإِسْمُ عَلَى وَجْهِ
أَحَدٍ هَذَا التَّوْبِينَ فَبَدَلَ سَكَتًا فَمَا تَرَفَّعَ جِلْدُهُ سَاكِلٌ لَهَا وَهُوَ أَلِيمٌ لَهَا شَيْئًا بَيْنَ فِي الْبَيْمِ هُوَ فِي الْقَهْمِ بَصَائِعُ أَمِنْ إِذَا الْوَاقِعُ لَمْ يَلْزَمْ
فِي شَيْئٍ بَيْنَ وَقَدْ بَانَ وَالْإِهْزَانِ نَادِرٌ وَالْقَهْمُ مُرَكَّبَةٌ مَعَالِيمٌ وَأَنْ تَخْرُجَ الْإِنْسَانُ مِنَ الشَّيْئِ مَعَ طَوْلِهَا وَهُوَ قُوَّةٌ وَهِيَ
قُوَّةٌ وَالْقَهْمُ اللَّهُ وَالْقَهْمُ الْأَذَى شُلَعٌ وَهُوَ قُوَّةٌ وَاسِعَةٌ الْقَهْمُ وَهُوَ بِطَنُ كَقُوَّةٍ وَنَقْوَةٍ كَقَهْمٍ وَفِيهِ كَقَهْمٍ بِطَنُ أَوْ بِطَنُ شَيْءٍ
الْأَكْلُ وَالسَّيْفُ اسْتِغْنَاءُ وَاسْتِغْنَاءُ اسْتِغْنَاءُ أَكْلُهُ أَوْ شَيْءٌ بِهِ سَعْدٌ لَهُ أَوْ كَيْ مَطْلَعُهُ مِنَ الشَّرْبِ وَالْأَهْوَاءُ الْوَاقِلُ وَالْقَهْمُ الْإِلَهِيَّةُ الْوَاقِلُ
الْقَهْمُ مَضْرُوبَةٌ وَاسْتِغْنَاءُ الشَّيْءِ وَأَهْوَاءُ الْوَاقِعُ قُوَّةٌ كَقُوَّةٍ وَتَجِيءُ أَهْوَاءُ وَهِيَ قُوَّةٌ وَهِيَ نَاطِقَةٌ وَفَاحَةٌ وَالْقَهْمُ كَقَهْمٍ الْقَهْمُ وَتَبْلُغُ
السُّلَيْمِينَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ
وَقُوَّةٌ وَفَاحَةٌ وَتَبْلُغُ الْقَهْمُ وَدَخَلُوا فِي أَهْوَاءِ الْبُلْدِ وَخَرَجُوا مِنْ أَهْلِهَا وَهِيَ أَوَّلُهُ وَفَاحَةٌ وَهِيَ قُوَّةٌ أَوْ قُوَّةٌ وَتَبْلُغُ
لِقَبِيهِ أَوْ لَوْجِهِ وَلَوْ وَجِبَتْ إِلَيْهِ فَكَرِشٌ أَوْ قُوَّةٌ طَبِيعِيٌّ وَفَاحَةٌ لِقَبِيهِ أَوْ لَوْجِهِ وَتَبْلُغُ الْقَهْمُ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ
تَرَكَهَا رَحَى وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا وَتَبْلُغُ سِرًّا
حَرْصٌ بَيْنَ هَذَا نَاسِخٌ لِلْكَبِيرِ وَالْحَالِ وَالنَّسَاءُ وَجِجَ الْقَوْلُ وَالْحَاصِلُ مِنْ ذَلِكَ بِطَنُ الْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
بِهِ وَتَبْلُغُ الْمَكَانَ دَخَلَ فِي قُوَّتِهِ الْقَهْمُ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ
فِيهِ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ
أَقْرَبُ وَقَهْمٌ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ وَتَبْلُغُ
كَسْرٌ فِي قُرْبِ الْمَدِينَةِ الشَّيْءِ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
بِحَرْفِ الْعَهْمِ الْقَهْمُ قُوَّةٌ تَبْلُغُ الْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
أَبْنُ بَوَّعَةٍ الْقَهْمُ الْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
وَفِيهِ حَالُهَا وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
بِأَنَّ تَوْبَ قُوَّتِهِ لَا يَبْلُغُ بِهَا وَأَكْلٌ قُرْبٌ شَيْءٍ مَعَالِيمٌ قُوَّتِهِ وَأَنْ يَكُونَ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ
كَأَنَّهُمَا يَجَانِبَانِ بِصَوْتٍ هُوَا مَادَّةٌ بَيْنَهُمَا وَتَبْلُغُ الْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
وَجِيءَ فِي صِفَتِهِ أَوَّلُ شَيْءٍ حَكْمُهُ كَقَهْمٍ أَوْ قُوَّةٍ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ قُوَّتُهُ
قَهْمٌ مَادَّةٌ فَصْلُ الْكَافِ الْكَافُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
الْكَلِّ وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
أَكْرَمَتْ نَفْسَكَ عَلَيْهِ وَبِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
شَيْءٌ كَرَاهٍ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
وَالْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
وَقَدْ كَرِهَتْ الْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
ذَوَاتُهَا بِشَيْءٍ وَتَبْلُغُ الْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ
ذَوَاتُهَا كَرَاهٍ وَتَبْلُغُ الْقَهْمُ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ بِالْقَهْمِ

مَطْلَعَةُ قُوَّتِهِ

وَتَبْلُغُ

[illegible]

[illegible]

بَعْدُ

[illegible]

كَيْفِي حَدَّثَ عَنْ بَيْتِهِ حَيْ اِيحْيٰ كَبْرَ الْخَاءِ وَالْجَوَانِ مَحْرُكَةً وَالْجَوْدَةَ وَالْجَوْدَةَ لِيَكُونَ الْوَادِعُ بَعْضُ الْوَيْحِ كَيْفِي حَبَاءٍ وَجَنِّي وَجَنِّي وَالْجَوْدَةَ
الطَّيْنَةَ الرَّزْقَ الْحَلَالَ وَالْجَنَّةَ وَالْحَيَّ مِنْ ذَاكَ لَيْتَ حَبَاءٍ وَفَرَجَ الْمَرْءَ وَصَرَبَ ضَرْبَةً لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ
مَارِضٌ مَرَضٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ
أَرْضُ جَنَّةٍ مَحْبُوبَةٍ وَحَبِيبَتَا الْأَرْضِ وَجَدَا مَا حَبَبَهُ فَصَبَّهُ الثَّيَابُ وَالْجَوَانُ مَحْرُكَةً مَحْسُورَةً حَيْ اَصْلَهُ حَبِيبَتَا الْحَبَاءِ الْأَوَّلَةُ لِلْبَيْتِ الْحَيِّ
مِنْ بَطْنِهِمْ حَبَاءُ الْخَبْزِ وَالْمَطَرِ وَمَذْ ذَا سَمِ الْمَرْءِ وَالْبَيْتُ الْمَوْبَرُ وَالْجَنَّةُ حَيْ مَبْنِي حَبَاءٍ وَاسْمُ حَبَاءٍ وَاسْمُ حَبَاءٍ وَاسْمُ حَبَاءٍ وَاسْمُ حَبَاءٍ وَاسْمُ حَبَاءٍ
لَقِيَ دُجَاهًا وَالْفَرَجُ مِنْ ذَا بَابِ الْخَفِّ وَالْطَّلِفُ الْمُسْبَغُ وَلَدُ بَصْرٍ حَبَاءٍ وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي
وَالْمَلِكُ وَجَدَا اللَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمَلَكُمْ وَجَنِّي الْحَبِيبِينَ وَنَاسَهُ وَالْحَبَاءُ كَالْحَبَاءِ جَاءَهُ الْحَبَاءُ أَوْفَرُهُ وَالْحَبَاءُ يُقَالُ لِمَنْ هُوَ لَا يَمُوتُ وَلَا يَمُوتُ وَلَا يَمُوتُ
حَبَاتٍ وَجَوَانٍ وَالْجَوَانُ كَقَوْلِهِ ذَكَرَ الْحَبَاتِ وَجَلَّ حَوَاءُ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ
وَالْقَبْرِ جَوِيٍّ وَجَنِّي يَوْمَ حَيِّ بِالْكَسْرِ طَبَائِرُ وَغِيَاةٌ حَيِّ بِالْحَبِّ الشَّامِ حَيِّ وَلَكِنَّهَا أَلْعَوْمُ حَبِيبٌ مَا شَبَّهَتْهُمُ امْتَنَتْ جَالُهَا أَوْفَرًا
فِي الْحَبِّ دَسَّوْا حَبَاءَ وَجَوَانٍ كَقَوْلِهِ حَبِيبُهُ وَجَوْدَةُ وَجَوَانُ وَابُو حَبِيبٍ كَبِيرُ الْمَاءِ الْمُسْتَأْذِنُ فَوْقَ حَبَابٍ شَبَّهَ الْبَيْتَ شَبَّهَ الْبَيْتَ شَبَّهَ الْبَيْتَ
بَعِيْنُهُمْ وَابْنُ بَيْتَانٍ وَمَوْجِبُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ وَابْنُ حَبِيبٍ حَبِيبٌ بِالْحَبِّ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ
الرَّاسِيَّةُ وَبَيْتُ سُلَيْمَانَ حَبِيبَتَانِ وَبَعُوبُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ حَبِيبٌ
أَوَّلُ الْحَبَاءِ إِلَى ذَا حَبِيبٍ وَحَابِيبَتَا لَنَا رَأَيْتُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
هَلْ كُنْتُ عَشْرَةً حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
اسْكُنْ وَمَعْنَاهُ اسْرِعْ غَدَ ذِكْرِهِ وَاسْكُنْ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
جَعَلُوا الشَّيْءَ عَلَا عَلَى الْكِبَرَةِ وَكَرِهَهُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ وَكَذَا فِي جَمِيعِ مَا دَا حَالَهُ مِنَ الْمَيْتَابِ وَلَا حَيَّ عَنْهُ لَا مَنَعُ وَلَا يَمُوتُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
الْبَاطِلُ وَلَا يَمُوتُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
مَا عَرَفَهُ عُبَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ سَبْرَةَ النَّبِيِّ وَجَنِّي حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
جَوَانُ بْنُ خَالِدٍ وَكِلَاهُمَا بِالْحَبَاءِ وَجَدَا اللَّهُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
النَّارُ وَالْحَرْبُ وَالْحَبَاءُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
حَبَاءُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
مُسْتَدْرِكُهُ وَطَرَفُ اللَّذَيْنِ وَجَنِّي كَيْفِي حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
أَوْفَرُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
الْعُقَابُ وَالْحَبِيبُ الْبَيْتُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
وَالْحَبِيبُ وَبَعْدَ الْجَلِّ الْجَلِّ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ
اسْمُ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
الْحَبَاءُ وَبَيْنَ الْحَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا
اسْرِعْ وَجَنِّي يَوْمَ حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا حَبِيبَتَا

البطن

جيت

لِيُؤْتِيَ نَسِيمًا مِنْ عِمْرَانٍ كَبِيرًا لَمَّا لَحِقَ الْوَالِدُ بِنَدْبِهَا نَدْبًا صَغِيرًا كَمَا يَنْجِي الطَّلَاقُ وَحَلَا مَكَانَهُ سَاكِنًا وَوَضَعَ عَيْنَ الْأَمْرِ وَمِنْهُ بَرَأَ وَعَيْنَ الشَّيْخِ
أَرْسَلَهُ بِهِ سَحَابًا مِنْ عَمَلَانِ خَرُوفًا لَاسْتِغْنَاءً وَأَقَامَهُ فِي بَيْتٍ خَلَاءَ أَيْ خَلَاءَ بَرِّي وَخَلَاءَ بَطْنٍ مِنْ نَحْبِيتٍ مِنْهُمْ مَا لَيْتَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
سَبِيحٍ خَلَاءَ بَرِّي وَخَلَاءَ الْمُتَوَضَّعِ وَالْكَانَ لَا شَيْءَ بِهِ وَخَلَاءَ لَكَ أَقْسَى لِحْيَا لَيْتَ أَيْ مِزَلَتْكَ إِذَا خَلَوْتَ فِيهِ الرِّمَّ لِحْيَا لَيْتَ وَجَاءَ فِي خَلْوَةٍ بَرِّي أَيْ
جَاءَ مِنْهُ أَيْ خَالَه مِنْهُ كَيْ الْحَقِّ مَقْصُورَةُ الرُّطْبِ مِنَ الثَّيَابِ وَلَمَدَتْهُ خَلَاءَ أَوْ كَلَّ بِغَلَّةٍ فَلَمَّ عَلَاجَ خَلَاءَ وَالْخَلَاءُ بِالْكَسْرِ وَضَعُ مِنْهُ خَلَاءَ
اللَّهُ لِلنَّاسِ أَنْتَبَهَ لَهَا وَالْأَرْضُ كَرَّ خَلَاءَ وَخَلَاءَ حَلِيًّا وَخَلَاءَ حَرَّةً أَوْ زَعَةً وَخَلَاءَ لِلنَّاسِ بِجَلَّهَا جَزَ لَهَا خَلَاءَ وَالْقَرْسُ الْفَرْسُ فِيهِ الْخَلَامُ
وَالْخَلَامُ زَعَةً وَالْفَرْسُ الْفَرْسُ وَالْخَلَامُ جَمْعُ الْخَلَاءِ وَخَلَاءَ جَمْعُ الْخَلَاءِ وَالْخَلَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْخَلَاءُ بِالضَّمِّ وَالْخَلَاءُ بِالضَّمِّ
شَرِبَ اللَّيْلُ وَخَلَا اللَّيْلُ حَوَالِي الشَّمْسِ وَالْخَلَاءُ الْعَدُوَّةُ وَالْقَرْسُ فِي الْحَقِّ وَخَلَاءَ الْقَرْسُ فِي حَقِّ كَرِّهِ وَخَلَاءَ الْقَرْسُ فِي حَقِّ كَرِّهِ أَيْ هَلَكُوا
كَرَّ بَعْضُهُ وَالْكَرَّ كَرَّ بَأَنَّهُ وَالْقَرْسُ بِالضَّمِّ وَالْقَرْسُ بِالضَّمِّ وَالْقَرْسُ بِالضَّمِّ وَالْقَرْسُ بِالضَّمِّ وَالْقَرْسُ بِالضَّمِّ وَالْقَرْسُ بِالضَّمِّ
وَكَيْتُ بَيْتُ الْوَادِي أَوْ أَسِيعَ وَبَوْمُ حَوَالِي أَسِيعَ وَالْحَوَّةُ بِالضَّمِّ الْأَرْضُ الْخَالِيَةُ أَيْ حَوَالِي الدَّارِ فَهَلَكَتْ وَخَوَاتُ حَوَالِي وَخَوَاتُ
خَوَاتُ وَخَوَاتُ خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَأَرْضُ خَوَاتُ خَالِيَةً مِنْ أَهْلِهَا وَخَوَاتُ حَوَالِي مِنْ الطَّعَامِ وَخَوَاتُ حَوَالِي وَخَوَاتُ حَوَالِي وَخَوَاتُ حَوَالِي
وَالْحَوَّةُ بِالضَّمِّ الْعَسَلُ قَوَى كَرَّ حَوَى وَخَوَاتُ نَسَاجَ عَلَيْهِ الْجُوعُ وَالزَّمْلُ دُونَ كَا حَوَى وَالْجُوعُ حَتَّى أَهْلَكَ فَلَمْ يَطْرُقَا حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَى
حَوَى وَخَوَاتُ خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَخَوَاتُ حَوَاتُ خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَخَوَاتُ حَوَاتُ خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَخَوَاتُ حَوَاتُ خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا
وَحَوَى لَهَا لَعْمَلُهَا حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
الْأَرْضُ وَبِهَا مَفْجَعُ مَا بَيْنَ الصَّيْحِ وَالْعَلْبِ مِنَ الْأَنْعَامِ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
وَبِالضَّمِّ بِالرَّيِّ وَبَوْمُ حَوَى وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
عِنْدَ مَلَانٍ أَخَذَ كَلْفُ مِنْهَا حَوَى وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
لَحْوَةً إِذْ لَحَفَتْ صَغِيرَةً وَكَانَتْ مِنْهَا أُمَّ أَصْدَتْهَا بِهَا الدَّاءُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
فَأَصْبَحَ شَقِ وَأَوْ فَا ضَبَّهَا وَالطَّبِيبُ مَعَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَوَاتِي وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
الدَّلَالُ وَذَا حَوَى لِلزُّبَيْدِ وَأَوْ وَهُوَ شَيْءٌ مِنَ الْحَوَاتِي وَالزُّبَيْدُ بِفَرْ الْكَاهِلِ وَالظَّهْرُ أَوْ عَرَضَتْ الْقَصْدُ أَوْ
مَنْعُوهَا مِنْ مَلَفَاتِهِ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ وَالزُّبَيْدُ
لِلزُّبَيْدِ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ أَوْ لِيَدُ صَغِيرَةٍ
الدَّبَّ وَدَبَّ كَلَى سَوْنٍ لِلزُّبَيْدِ كَيْتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
شَلَعَتْ الشَّلَعُ فِي الْبَلَاءِ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ وَخَوَاتُ حَوَاتُ
الزُّبَيْدُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ
وَالْحَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ
أَيْ الدَّجِيَّةُ بِالضَّمِّ وَالضَّاعِدُ مِنَ الْقَوْسِ مَذْرُوعَيْنِ بَوْضَعٍ فِي طَرَفِ الشَّيْءِ الَّذِي يُعَلَّقُ بِهِ الْقَوْسُ وَالظَّلْمَةُ شَيْءٌ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ
كَفَى دَاخِلُ دَاخِلُ سَاتِرٍ بِالْعَدَاةِ وَدَحَا أَكْلَهُ الْأَرْضُ يَدُ خَوَاتُ وَدَحَا حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ
وَأَقْوَى لِيَسْطُو الْأَرْضَ وَكَبَّرَ الْأَرْضَ وَالْأَرْضُ مَبْهُتٌ فِي الْقَبْلِ كَيْ دَحَبَتْ لَهَا أَوْ دَحَبَتْ لَهَا أَوْ دَحَبَتْ لَهَا أَوْ دَحَبَتْ لَهَا
وَالْأَرْضُ وَكَبَّرَ لَهَا
بَيْنَ كَبَرٍ وَالدَّخَاءُ كَيْتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ حَوَاتُ

اعظم

لَيْلَةُ ذِيْهِ الْقَعْدَةِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ
 وَكَسْرَانِ وَقَدْ يَأْتِي الْكَلْبُ بِالْكَفِّ وَالْكَفُّ بِالْكَفِّ وَالْكَفُّ بِالْكَفِّ وَالْكَفُّ بِالْكَفِّ وَالْكَفُّ بِالْكَفِّ وَالْكَفُّ بِالْكَفِّ
 هَذَا مَعَكُمْ يَلْدُنِي وَهُوَ الْقَرْنُ كُلُّ ذِيْهِ الْقَعْدَةِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ وَاللَّيْلَةُ كَالدَّوْدِ
 الطَّلْعُ وَمَعْدُنِي دَلِيلُهَا وَدَسَائِدُ سُدَّةٍ نَبِيٍّ دَكَّارٍ وَهُوَ دَاسٍ لَا زَالٍ وَدَسَا اسْتَفْخَى كَيْ دَسَا كَسُوْهُ مِنْ دَكَاةٍ وَدَسَا مِنْ
 انْعَوَاهُ وَأَمْسَدُ مَعْنَاهُ حَبِيْبُ الْجَمَلَةِ دَسْتُ سَوِيٍّ دَمٍ بِالْحَبِيْمِ وَدَسْنَا غَاثُ الْحَرْبِ الدُّعَا التَّعْبَةُ الْإِثْمَةُ تَعْلَلُ دَعَاؤُهَا
 مَعْنَى الدُّعَا غَاثُ السَّنَابَةِ وَهُوَ مَقِيٌّ دَعْوَةُ الرِّجَالِ عَلَى فِدَايَا بَنِي قَبِيْلَةٍ ذَلِكَ وَلَمْ يَلْعَنُوا عَلَى غَيْرِهِمْ أَيْ سَبَّوْهُمْ فِي الدُّعَا نَدَاؤُهُمْ
 عَلَيْهِمْ يَجْعَلُو دَعَاؤُهَا سَافَهُ وَالنَّبِيُّ إِدْعَايُ اللَّهِ وَيُطْلَقُ عَلَى الْوُزْنِ وَاللَّحْيَةِ صَرِيحُ الصَّلَاةِ الْمُحَرَّمَةِ وَدَاعِيَهُ الْكَلْبُ يَقِيْتُهُ الْبَقِيَّةُ دَعَاؤُهَا سَافَهُ
 وَدَعَايُ الصُّرُخِ أَبْغَاهَا فِيهِ وَدَعَاؤُ اللَّهِ بِكَفِّهِ أَنْزَلَهُ بِهِ وَدَعْوَتُهُ نَبِيًّا وَنَبِيَّتُهُ بِهِ وَدَاعِي كَذَابُهَا قَفَا الْأَوْبَالُ وَاللَّحْيَةُ دَعْوَةُ
 الدُّعَاؤُ وَكَسْرَانِ وَاللَّحْيَةُ الْحَلْفُ وَاللَّحْيَةُ كَالدَّعَاؤِ وَدَاكُ الْإِدْعَاؤُ فِي الشَّيْبِ الدَّرَجَةُ الْبَقِيَّةُ مِنْ بَنِيَّتِهِ وَالْقَوْمُ
 شَبِيهِ وَأَقْوَامُ صَبْرُهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِهِ وَالْإِدْعَاؤُ وَالْإِدْعَاؤُ مَضْمُونَيْنِ مَا يَتَدَلَّوْنَ بِهِ وَاللَّحْيَةُ دَعَاؤُهَا لَعْنَةُ الْمُنْكَرِ وَ
 الْجَبَلُ أَنْفَاصَتْ وَدَاعِيَاهُ هَدَمْنَاهُ دَعَايُ اللَّهِ فَرَضُوهُ وَمَا بِهِ دُعَايُ كَرِيْمٍ أَحَدٌ وَأَدْعَى أَجَابَ كَيْ دَعَبَتْ لَعْنَتِي دَعْوَتُ
 وَاللَّحْيَةُ الْخُأُو الرَّدِيَّةُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ دَعَايُ كَيْ
 وَأَوْنَتُهُ وَدَاعِيَتُهُ أَجْمَرَتْ عَلَيْهِ وَرَجُلٌ دَفَى مَخْرَجَ عَقَابٍ دَعَاؤُهَا مَعْرُوفَةُ الْفَقْرِ وَاللَّحْيَةُ الْفَقْرُ وَاللَّحْيَةُ الْفَقْرُ وَاللَّحْيَةُ الْفَقْرُ
 قَالَتُ لَوْ أَنَّ كَيْسَرَ الْجَبَرِ سَبَّحَ أَطْفَالِيَا وَأَدْفَيْتُ وَأَسْتَدْبَيْتُ لَعَنَانِي فِي الْعَهْدِ لَدَفَى الطُّيُورُ جَالِ ذِيْهَا حَقٌّ كَأَنَّهَا بَلَعَا سَنَتَهُ وَأَدْعَايُ الْقَوْمِ
 قُرْبَ الْوَسْكَانِ دَرَجَةُ وَدَعْبَانِ أَسْوَانِ وَأَشْخِي مِنْ مَعْمَرَيْنِ عَلَى الْأَدْعَايُ الْقَوْمِيَّةُ لَهُ تَقْسِيمٌ لَعْنَتُهُمْ عَمَلًا كَيْ دَعَايُ الْفَصِيلِ كَرِيْمٍ كَيْ دَعَايُ
 مِنَ الْكَلْبِ فَسَدَّ بَطْنُهُ فَسَلَحَ فَعُوْدِي فِيهِ دَرَجَةُ وَدَعْوَانِ دَعْوِي وَاللَّحْيَةُ وَمَقْدُودُ كَرِيْمٍ أَيْلٌ وَدَلَاؤُ وَدِيٌّ وَدَلَى كَسَلِي وَبَرِيْمٍ
 السَّمَاءُ مَعْنَى الْفَرْقِ الدَّاهِيَةِ قَالَتُ لَدَاؤُهُ دَلَاؤُ صَغِيرٍ وَدَعْبَتُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 وَالنَّاعِيَةُ وَدَعْبَتُ تَعْلَلُ مِنْ حَوْصٍ شَدِيدٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ طَوِيلٍ الْأَرْضُ شَوْحِي يَدَاؤُهَا وَدَعْبَتُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 فَإِذَا ارْتَبَطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْقَوْمِ غَيْرُهُ تَمَرَّجَ جُرْدَانُهُ لِيَبُولَ أَوْ يَضْرِبَ وَفَلَانٌ فِي مَلَانٍ قَالَتْ جَبَا وَبَرِيْمٍ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ وَشَلَّ
 مَعْنَاهُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 فَتَقَلُّ قُرْبَ وَدَعْبَتُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 وَقَدْ دَعَا كَرِيْمٍ مَا وَدَعْبَتُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 خُونِ سِيَاوِشَانَ وَالنَّبِيَّةُ بِالضَّمِّ الضُّوْفُ وَالنَّبِيَّةُ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ غَاثُ وَالضَّمُّ دَعَايُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 دَعْبَتُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 وَاللَّحْيَةُ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 قَرْنَهُ وَأَسْتَدْنَاهُ طَلَبَ مِنْهُ الدُّوَالِدَانُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ وَالْقَرْنَةُ
 خَالِجِي وَأَبْنِ خَالِجِي وَنَبِيَّةٌ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 وَمَا كَانَ نَسِيًّا وَقَدْ دَعَا دَعَا وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 نَدْبَتُهُ نَدْبَتُ صَبْرِهِمَا وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ
 مَلَاؤُهَا بِرِ الْفَصْرِ الْكُفَّ وَدَعْبَتُ لَعْنَتُهُمَا فِي الْبَرِّ وَدَلَاؤُهَا جَبَدُهَا الْفَرْقِهَا وَاللَّحْيَةُ

والكبر وقصر النظر والعيب والبطيخة والعمى الذليل والدابة كئيبا وكثيرا يعلو الهيب والذين يحومون ارضاها فيها السبع كعري البصر
مولى من ظلمه قد نعى ندوة ودقبت اعطيت ما يلهيها فادها ما كتمها الخد لها فاكملها لاله علاه بما شفيته الربح والدابة والالا
كالطامة وطعام ذاب ومذوكم ومابها بوعى ودوي ودوي احدودا وبته عالجته وغابته واكدبته امرضته وامر مدد وعظم
والمدعي ايضا الشهاب المهدد ونوى حجب ايضا اميدى الربح خفيها وكذا من الخيل والطارى ودوى الفحل بدويته سمع لهديره دوي
والدواء اللعينة والدابة وبجفت الفلاة ودوى ندوة اخذنى الندى والندى وبها فوج رجل والدواء انرا الارض حوى الذهبى
مالتهاء الشكر وجود قال ارجى الارب رجل ذاه وقد وهبته حج دماها ودهون قد دوى كحوى شهاب دماها ودهاء قد دوى صل رجل
الدهاء دماها وقيل دماها منسبه الى الدهاء الرغابة ونقصه او اصابه بالهيبه وهى الامر العظيم والذى كفى العاقل حج اذ بهته ودهوا
والدهاء الاسد وداهية دهاوة ودهوتة بالضم شديد جد وولوم وهو بالضم من ايامهم دى دى دى مكان للناس خلاء
فصرى عاينى علامه وعش صابعه فتوق هو يقول دى دى ارا دايدي صلات لابل على صوته فقال له الرمة فخلع عليه هذا
الخداه فصل الدال بوداى لابل بذاهها وبذها ذاه او طرها سائها والراء ككها والبقل دوى الندوة المهرلة
الغمى دبيان بالضم والكس فبها منهم التابعة نياذن معاوية ودحا لابل بن خالها صندوخها سائها اعسبنا او طرها
مالها جامعتها الدحى ان بطرن الضون بالطرة ودحى اسرع دحها ثم الرج دحها اصابتهم وليس لهم منها سائر والنداه الارض
لاشربها وذرت الربح الشوى ذررا واذرته ودقته اطارته وادبهته وذرا هو بنفسه كخطه نقاهها في الربح منذرت الشوى
والظبي اسرع وقوه سقط ودراوة الثبت بالضم ما انش من بابيه طائفت به الربح وما سقط من الطعام عند الندى ما دوى من
كالندى العظم منذرت الشوى بالضم والكس علاه وبذرت ينما علونها ودزبته نذرتيه مدجته ودرى العبد طلبت هبة والميدان
اطرا الى الالة بلا واحد هو المذرى ومن الراى ناحيته ومن القوس يقع عليها طراى الوتر من اعلى واسفل فجاء بنفسه مذنبه
مهددا واستندت للمرى شنهت الفحل والذرة كنبه فحجم اصلها اذروا ابو الدري كاشع خالدين عبد الوهن الافريق وعلى
ندى حضري وانعم بن دحى الشيلقي عذون وبير ذروان بالندبة او هو ذروان يسكون الراء وقيل هو نيك اخفى الداحية
الصناعة العنله ومن اذنى وهو الرجو الاذن الرجو الاذن هى دقاه وذكيت لئلا ذكوا ونكا وذكاة بالدين عن التخرى واستند
اشتد لها بها دى ذكوة وانكاهها وذكاهها والذكة ما ذكاهها به كالذكة والجمرة المتلته كالذكة والذكة شرعة العنله ذك
كحوى سعى كرمه هو ذك والشوش من العروى بالضم عجمه ذوة الشمس اشر ذكاه بالذ الصبح الذذبة الذبح كالذكوة والذكة وكفى الذبح
وقلى نذكة امتن وبذت والذك من الخيل الذى اى عليها البعثة فحما سنة او مسنان ومسل ذك ذك ذكته ساطع رجه و
مطامة مذكية كسنة مطنة وعبدية والذكا من صغار الشرح جمع وكناية وان ذكوان والذبان علم ذكوة ماسدة دى اذولى
انطلق في اسنخله ودك وانقاد فلان انكس قلبه والذك فام مشجرا ورجل ذك اول مذك اول فذك واضع ودك الرطب كى جناه فاند
معه دى الدماء الحرة وقد دى كحوى بقة النسل قوة الفايقة دى كحى والداحى الدماء الزمبة ضاب الدمان عذرة
الاشراج وقد دى كرمه نهج اذته واستندت لعنله نذبة واذماه وفاه وركب رقيقه الذى الرامة المنذرة وذهاب هو
تكبرى دوى البقل كرمى ودحى ذك اصيل قبل لخداه اخرا الذرة فمرا كخطه او العيبة او البطيخة والذى كفى النعا الضا
مذابك الرجل اى ذك فصل الرامى الروبة النظر العين والقلب رابته ندوة ولبا ذرة ورلة ودواها وانابته واسترته
والهمد على نيك كنبك اى نيك والراء كنداد الكبر الروبة والروبة اصيل والراء بالضم والراء بالفتح النظر والاولان حش النظر والنا
مطلقا والروبة البهله وحش النظر واستند على روبة وايت ما اراء وراة والبنة مراة وروا ايت على اى ما انا عليه كرمه

مَرْبُوعَةٌ وَقَالَتْ لَهُ فَلْيَنْتَبِهْ وَالرَّأْيَ كَيْفَ لَمْ تَرَ كَيْفَ تَرَى وَدَلَيْتُهُ تَرَبُّعُهُمْ عَضُّهَا عَلَيْهِ وَأَحْبَسْتُهَا لَهُ لِيُظْهِرَ فِيهِ وَتَرَانِيَتْ فِيهَا وَتَرَانِيَتْ فِيهَا وَتَرَانِيَتْ فِيهَا
لَيْسَتْ مَعِي مَنَاسِكَ نَحْنُ كَهْدِي وَالزَّيْفُ كَهْدِي وَكَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى
بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْقُلُوبُ ظُهُورُهَا لَوْنٌ كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى
لَوْ كُنَّا نَرَاهَا لَوْنٌ كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى كَيْفَ تَرَى
وَقَدْ بَاغَتْ مَعَيْنِي وَمَنْتَوَيْتَنِي أَيْ جَبَرْتُ خَلْقَ الظَّالِمِ فَلَمْ يَهْرَ الْأَوَّلُ بِلَا يَأْتِي الْأَوَّلُ وَتَرَانِيَتْ نَظَرُهَا وَالرَّأْيَ الْأَعْيُنُ مَحْجَرُهَا وَرَأَتْ وَرَأَتْ وَرَأَتْ وَرَأَتْ وَرَأَتْ وَرَأَتْ
وَدَيْتُ كَيْفِي فِي كَيْفِيَّتِي دَلَيْتُكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَهِيَ كَلَامُ نَقُولُكَ الرَّبُّ يَعْجَى لِحَيْزِهِ وَلِحَيْزِي فِي وَالسَّامِعُ مَقْصُودُهُ وَكَذَا لَرَأَيْتُكَ
تَرَانِيَتْ كَلَامُ نَقُولُكَ لِحَيْزِي وَهِيَ كَلَامُ نَقُولُكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ وَأَنَا أَرَانِيَتْكَ
رَبُّهُ وَالرَّأْيَ وَكَفَرْنَا كَمَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا وَكَلَّمْنَا
فِيهِ لَصَوْنِيَّتْ وَاسْتَرَانِيَتْهُ اسْتَرَانِيَتْهُ وَدَلَيْتُهُ شَاوَدَتْهُ وَأَرَانِيَتْ رَأً صَادًا عَقِيلًا وَبَنِيَتْ لِحَيْزِي وَجْهَهُ خِلْدًا وَنَظَرُهَا فِي الرِّأْيِ مَصَالَهُ نَقَرُهَا
الْحَيْزِيَّ عَمِلَ بِنَاءً وَمَنْعَةً وَاسْتَرَانِيَتْهُ مَعْرَافَتُ جَنْفِيَّتِهِ عِنْدَ الظُّرُوفِ يَتَّبِعُ أَيْ بَعْضُ الْعُقُودِ وَكَثُرَتْ نَوَافِدُهُ وَالْبَهْلُ لَنْتَكَبُ حُطْمَهُ عَلَى حَافِيَةٍ
الْحَامِلُ مِنْ غَيْرِ الْجَارِ وَالشَّيْخُ فِي صَحْبِهِ الْحَمْلُ اسْتَبْنَانٌ هِيَ عَجِي وَمَرْبُوعَةٌ وَلَا تَرَامُلُهُ رَمَادًا وَتَرَامُلُهُ بِمَعْنَى لَا يَسْتَبْنَانُ دُرَارِي لِحَيْزِي بَنِيَتْ مِنْ عَبْدِ الْطَلَبِ
وَالْحَمْلُ بَنِيَتْ وَبَنِيَتْهُ الرَّأْيُ يَتَّبِعُ مَا لَيْتُ وَهَذَا الرَّأْيُ مِنْ أَعْيَانِ الْحَقِيقَةِ وَسَبَّحْتُ مِنْ دَلَيْتِي مِنْ رُوحَانِيَّتِهَا إِلَى أَوَّلِهَا بَنِيَتْ لِحَيْزِي بَنِيَتْ مِنْ عَبْدِ الْطَلَبِ
فِيهَا كَيْفِيَّتِي وَفِيهِ حَدِيثًا أَفْأَنُ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ وَأَرَانِيَتْكَ
صَبَّ عَلَيْهِ لَلَّةٌ فَانْقَطَعَ وَالرَّأْيَ بِالْكَسْرِ الْمَنْبُتَةُ وَهِيَ بَنِيَّتَانُ وَبَنِيَّتَانُ مِنَ بَنِيَّتِهِ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالرَّبُّ
مَا انْقَطَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَأَخَذَهُ رَأْيِيَّةٌ سَبْدِيَّةٌ زَائِدٌ وَدَبُوتٌ فِي حَجَرٍ رُبُّهُ وَرُبُّهُ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ وَدَبُوتٌ
وَعَنْ خَلْقِهِ نَفْسٌ وَنَجْبَلٌ فِيهِ وَمَرْبُوعَةٌ مَحْمُولٌ بِالرَّيِّ وَالرَّأْيَ كَحَابِيَةِ الطَّوِيلِ وَالْمَنْبُتَةُ وَالرَّأْيَ كَحَابِيَةِ الطَّوِيلِ وَالْمَنْبُتَةُ أَصْلُ الْفَيْدِ وَأَمَّا بَنِيَّتُهُ أَعْلَانُ
الْبَطْنِ وَأَهْلُ بَنِيَّتِ الرَّجُلِ مَبْنُوعَةٌ وَالرَّبُّ بِالْكَسْرِ عَشْرَةُ الْأَوَّلِ وَهِيَ كَأَنَّهُ بِالْعَمِ وَالرَّبُّ نَجْمًا هِيَ كَأَنَّهُ بِالْعَمِ وَالرَّبُّ نَجْمًا هِيَ كَأَنَّهُ بِالْعَمِ وَالرَّبُّ نَجْمًا هِيَ كَأَنَّهُ بِالْعَمِ
وَالسُّورَةُ وَالْأَنْبِيَاءُ بِالْكَسْرِ هَمَكٌ كَالدُّودِ وَدَلَيْتُهُ دَارَتْهُ وَالرَّبُّ كَهْدِي يَتَّبِعُ وَرَقَاهُ سَدُّهُ وَأَرْحَامُهُ خِلْدٌ وَالْقَلْبُ نَوَافِدُهُ وَاللَّهُ وَجَدَهَا
رَبُّهَا وَبَنِيَّتِهِ دَلَاً وَدَلَاً أَشَارَ وَهَمَّ
أَوَدَى لِحَيْزِي وَالرَّبُّ الْعَلِيمُ الرَّأْيَ فِي التَّحْمِيلِ وَدَلَيْتِي فِي وَجْهِهِ مَعْنَى خِلْدِهِ الرَّأْيَ الرَّبُّ هِيَ مِنَ الدَّيْنِ وَدَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي
لَوْ كُنْتُ كَيْفِي الرَّبُّ وَجَعَ الْفَانِصِيلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ أَوَدَى فِي الْفَوَاحِشِ أَوْ مَعْنَى الْإِنْفَاتِ مِنْ كَلَامِهِ وَجَعَ أَوْ مَعْنَى الْإِنْفَاتِ مِنْ كَلَامِهِ وَجَعَ أَوْ مَعْنَى الْإِنْفَاتِ مِنْ كَلَامِهِ
الْكُلُّ كَيْفِيَّتِي وَدَلَيْتِي
وَنَظَرْتُ فِيهِ شَيْعًا وَجَدْتُهَا عَنْهُ أَرَانِيَتْكَ دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي دَلَيْتِي
وَالرَّبُّ صَادُ الْيَابِ كَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ
أَعْلَانُ وَدَلَيْتِي خَسْرٌ وَجَعَ
وَالْأَنْجَوَانُ بِالصِّمِّ الْأَمْرُ وَفِيهَا خَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ وَخَمْرٌ
الْقَوْلُ وَالْأَعْيَانُ الْعِلْمُ هُوَ مَبْنُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ
وَدَلَيْتِي عَلَيْهِ كَيْفِيَّتِي لِحَيْزِي عَلَيْهِ وَأَنْجَوَانُهُ وَالرَّأْيَ كَأَنَّهُ مَبْنُوعٌ مَا أَرَانِيَتْكَ مِنْ شَيْءٍ وَدَلَيْتِي مُشَدَّدَةٌ صَحَابِيَّةٌ غَنِيَّةٌ بَصِيرَةٌ وَدَلَيْتِي
إِنْ سَبَّحْتُ فِي تَقْدِيمِ ثَلَاثَةٍ مِنَ الْوَلَدِ وَالرَّحْمَى مَوْتُهُ وَهِيَ أَحْوَانُ دَلَيْتِي أَحْوَانُ دَلَيْتِي أَحْوَانُ دَلَيْتِي أَحْوَانُ دَلَيْتِي أَحْوَانُ دَلَيْتِي أَحْوَانُ دَلَيْتِي أَحْوَانُ دَلَيْتِي
كَحَبِّهَا نَادِيَةٌ فِيهَا هُمَا رَحِيانُ يَتَّبِعُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ وَرَحْمَةُ

[illegible]

[illegible]

يَنْجِي وَتَرَوْنَ لَهُ جَسَدًا وَاسْتَرْهَبَهُمْ أَخْبَرَهُمْ وَلَوْ أَنَّ الْحَيَّ أَخْبَارَ سِرَّهُمْ وَسَرَّيَا الْجَمَادَ وَاسْتَرْهَبَهُمْ وَاسْتَرْهَبَهُمْ وَسَاوَا
غَيْرَهُ وَفَجَّهَ وَسَطًا عَلَيْهِ وَبِهِ سَطَوُا وَسَطَوُا صَالًا أَوْ قَمَرًا بِالطَّبِيعِ وَالْمَاءِ كَثُرَ وَالطَّعَامُ زَادُوا الْقَرْنَ أُنْعِمُوا وَانْجَلُوا عَلَى الْمَاءِ
أَنْزَلَ مِدَّةً فِي رَحْمَتِهِمْ خَرَجَ مَا فِيهَا مِنْ مَاءٍ الْفَيْلُ وَالْقَرْنُ رَكِبَ دَامَهُ وَسَاوَاهُ شَدَّ دَعْلِيهِ وَالشَّاطِلُ الْقَرْنُ أَيْضًا خَطْوُهُ وَالَّذِي رَفَعَ
ذَنَبَهُ فِي خَبَرِهِ وَالْفَيْلُ الْمُعْلَمُ يَخْرُجُ مِنْ إِبِلٍ إِلَى إِبِلٍ وَالطَّوِيلُ يَسْعَى لِسَى سَعَا كَرَى فَصَدَّ وَعِلَّ وَنَفَى بَعْدَ ذَلِكَ وَكَسَبَ دِيْعَاهُ بِلَا نَرَى
عَمَلُ الصَّدْفَةِ وَالْأَمَةُ بَقَتْ وَسَاوَاهَا عَلَيْهَا اللَّيْنَاءُ وَاسْتَعَا جَعَلَهُ لِسَى وَالْمَعَاةُ الْكُفْرَةُ وَالْمَعَاةُ فِي أَنْوَالِ الْجِدِّ مَطْلَعُ الْجَوْهَرِ
فَقَالَ بَدَلًا فِي الْكَلَامِ وَالسَّيْلُ الْمَدَّ كَلَفَهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يُوَدِّي بِرَعْنٍ نَفْسِهِ إِذَا غَنَى بَعْدَهُ لِيَقْنَى بِمَا يُوَدِّي وَالْمَعَاةُ بِالْكَفْرِ الْكَلَفُ
مِنْ ذَلِكَ وَسَعَابَانِ مَعْيَابَانِ يَخْرُجُ بَيْسُ الْبَشِيرِ الْفَنَاءُ وَالشَّيْرَةُ بِالْكَفْرِ السَّاعَةُ كَالسَّعَاءِ بِالْكَفْرِ وَالْقَصْمُ وَالْمَرَاةُ الْبَيْتُ الْكَلَامُ الْعَمَلُ
السَّاعِي الْوَالِي عَلَى أَيْمَانِهِمْ كَانَ وَلِلْهَوْدِيِّ وَاللِّصَّارِيِّ رَهْبَهُمْ وَالنَّصْرُفُ سَعَاةٌ عِلْمٌ لِلْفَرَسِ وَالسَّعَابِي وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ
وَالْكَفْرُ وَالسَّعَابِي وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ
سَائِبٌ وَسَيْقُ وَالشَّافَةُ الْغُلَامُ أَوْ دَجَّ عَمَلُ الرَّابَا وَالنَّصْرُفُ النَّاصِبَةُ وَفَوَاسِقُ وَالنَّصْرُفُ وَالنَّصْرُفُ وَالنَّصْرُفُ وَالنَّصْرُفُ وَالنَّصْرُفُ وَالنَّصْرُفُ
لَسَقَاتُهَا نَحْيَ قَطَّ سَافَا هَذَا أَرْزَعُ حَشْنِ أَطْرَافِ سُبُلِهِ وَقَلَانِ نَقْلِ الثَّرَابِ وَالْمَدَّ جَعَلَهُ سَفَاةً لِلشَّيْرَةِ وَالْمَعَاةُ هُزْلٌ وَقَلَانِ جَعَلَهُ
عَلَى الطَّبِيعِ وَالْفَنَاءُ وَبِهِ سَاءَ إِلَهٌ وَسَيْقُ كَرَضُ فَاوْ يَمْدُ سَفَاةً كَاسْفَى فَهَوَسَقَى وَبِهِ تَقَطَّعَتْ وَالشَّافَةُ كَمَا أَوْفَعَالُهَا لَمَّا قَدْ وَكَلَّهَا
الدُّعَا مَوْسِفَانِ مُسَلَّتَةُ أَيْمَانِهِمْ بِالْكَفْرِ بِهَرَاةٍ أَوْ هِيَ بِالْقَبْرِ بِهَا أَوْ طَاهِرٌ أَخَذَ مِنْ أَيْمَانِهِمْ بِنِصْبِهَا السَّعَابِي وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ
عَ بِالْهَرَّةِ وَسَاوَاهُ سَاءَ مَدَّةً وَدَاوَاهُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ
وَسَقَاةً بِالْهَرَّةِ وَسَقَاةً وَلَهُ عَلَى الْمَاءِ أَوْ سَقَى مَالِيَهُ أَوْ رَضَهُ أَوْ كَلَامًا جَعَلَهُ مَاءً وَهُوَ سَائِبٌ مِنْ سَيْقٍ وَسَقَاةً وَسَقَاةً مِنْ سَقَاتٍ وَ
سَقَاةً وَسَقَاةً وَالسَّيْلُ كَالسَّيْلِ يَدْرُسُ بِالْكَفْرِ مَا هُوَ وَالْزَرْعُ الْمَيْقُ كَالسَّيْلِ وَمَا يَنْفَعُ فِي الْعَيْنِ وَبَقْعُ وَجَعَلَهُ مَدَّةً وَهَذَا مَدَّةً
نَشَى عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ وَسَقَى بَطْنَهُ وَاسْتَقَى أَجْمَعُ فِيهِ ذَلِكَ وَالْمَعَاةُ بِالْكَفْرِ وَالْقَصْمُ مَوْضِعُهُ كَالْمَعَاةُ بِالْقَبْرِ وَالْكَفْرُ الْإِنَاءُ بَقْعُ
وَالْمَعَاةُ كَمَا جَعَلَهُ الْفَيْلُ إِذَا أَخْبَرَ بَعْدَ الْوَلَدِ وَالْمَاءُ وَاللِّينُ اسْتَقْبَلَهُ وَلَسِيْفَاتُ وَاسَائِرُ وَاسْتَقَى فِيهِ مَطْلَبُ شَيْءٍ وَسَقَاةً كَاسْفَى فِيهَا
وَسَقَاةً شَفَاةً أَتَرَلَهُ لَمْ يَدْرُسْ وَالْمَعَاةُ كَاسْفَى فِيهَا وَالْأَسْمُ الشَّافَةُ بِالْقَصْمِ وَكَفَى الشَّافَةُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ السَّيْفَةُ وَالْكَفْرُ
وَالْفَيْلُ وَسَقَاةً كَيْفِيَّةً وَسَقَاةً قَالَ لَهُ مَعَاةُ اللَّهِ لَوْ سَقَاةً وَالْمَعَاةُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ
وَسَقَاةً وَهَبَ مِنْهُ سَقَاةً مَعَاةً أَوْ هَبَا بِالْقَبْرِ سَقَاةً وَسَقَى قَلْبُهُ عَدَاةً أَسْرَبَ وَسَقَى كَمِيَّةً بَرَكَاتُ مَكَّةَ سَقَاةً وَالْمَعَاةُ
وَسَقَى مِنْهُ وَنَشَى الْوَلَدُ إِذَا أَكَلَهُ رَطْبًا فَهَبَتْ عَلَيْهِ وَالشَّيْلُ قَبْلَ الشَّيْلِ وَزَوَى وَسَاوَاهُ ضَبُّ عَلَيْهِ الْطَالِبَةُ وَسَلَاةً
وَعَمَلُ مَكَّةَ وَوَجَّهَ سَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً
وَعَمَلُ الشَّافَةِ وَفَجَّ كَاسْلَوَانِ وَخَرَّةً مَدَّةً فِي الرِّبْلِ فَسَوَدَ فَبَحَثَ عَنْهَا وَبَسَاها الْإِنْسَانُ فَشَلِيهِ وَالشَّلَوَانُ مَا جَعَلَ لِيَسْلَى
أَوْ هَوَانُ يُوَدِّي تَرَابَ لِيَسْلَى فَجَلَّ فِي مَاءٍ فَيَسْقَى الْعَائِقُ فَيَمُوتُ جَبَلًا وَفَدَاةً فَهَذَا الْعَمَلُ مَعْمُورَةٌ وَدَاوِلْسِيمُ وَعَيْنُ الْوَلَدِ عَمَلُ
لَهَا بِرَبِّهِ أَوْ رِبَّانٍ فِي الْيَوْمِ فَطَيَّرَكَ بِهَا وَالشَّلَوِي طَائِرٌ وَاحِدٌ مَعْمُورَةٌ وَكُلُّ مَا سَلَاكَ وَسَلَاةً كَمِيَّةً بِسَبْعِينَ وَابْنُ مَرْثَانِ
وَالشَّلَوِي كَمِيَّةً وَبَكْسَرُ الْأَمَةُ وَادَّاسَلَاةً لِمَاءَ سَمِيَتْ حَلَسَى الْقَوْمُ أَمْوَالُ الشَّيْءِ حَتَّى الشَّلَاةُ فِيهَا الْوَلَدُ مِنَ الْفَارِسِ الْوَلَدُ
أَسْلَاةً وَدَاوِلْسِيمُ وَهُوَ سَلَاةً وَسَلَاةً الشَّاءُ كَرَى سَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً وَسَلَاةً
وَوَقُوا فِي سَلَاةً أَمْ حَبِيبٌ لِأَنَّ الْجَمَلَ لَا سَلَاةً وَالْمَطْعُ الشَّلَاةُ فِي الْبَطْنِ مَطْعُ الْبَكِينِ الْعَمَلُ وَسَمَاءُ أَوْ رَفَعَ فِيهِ أَعْلَاهُ
كَاسْمَاءَ وَكَالْشَّيْءِ رَفَعَ عَنْ نَهْدِهِ فَاسْتَبَدَّ الْقَوْمُ حَرَمُوا اللَّصْبَةَ عَنْهُمْ سَمَاءُ وَالْفَيْلُ عَلَى شَوْطِ أَعْقَابِهِمْ وَكَاسْمَاءَ

[illegible]

فَبَارِئُ سَمْعُهَا عَلَى بَعْضِ نَحْوٍ يَوْضَعُ عَلَيْهِ شَوْشُ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَالْكَفُّ وَرُوحٌ وَالْوَشُّ وَالْكُوفَةُ وَالْحَمْلَةُ لَوَسْبُهُمَا سَوَسَةٌ مُلْكُومٌ وَمِنَا لِبَيْتِجِ الْكَلِ
 سَمَاءُ وَدَالِيَمُ يَرْوَعُ وَسَمَوَانٌ وَسَمَوِي كَهَيِّ مَنَظَرٍ وَسَمَوِي كَهَيِّ مَوَاضِعٍ وَمَالٌ لَا يَهْنِي وَلَا يَهْنِي لِأَيْلَاحِ قَابِطَةٍ طَلْعَانِ مِنْ مَهَبِ كَبْدَةٍ مَارٍ
 شَالِعٍ وَالْأَكْهَامُ الْأَلْوَانُ بِلَا وَاحِدٍ وَهَلَتْ سَهْوًا حَلَّتْ عَلَى خُصْنِ نَامِي خِيَالَهُ وَالتَّهْوَاهُ قَرْنٌ وَمَا حَزَمَ مِنَ اللَّيْلِ لِكُلِّ سَامَاوٍ وَفَالْمِيرِ
 الْأَيْتُفُضَاءُ وَفَعْلُهُ سَهْوًا أَوْ هَوَا بِلَا تَفَاصٍ وَالشَّيْءُ الْكُوكِبُ حَقٌّ فِي بَنَاتِ قُرَى الصَّغْرِ وَدَكِيحَةٍ فِي سَبِيلِ الْعُوسِ الْكَبِيرِ
 خُفْقَةُ مَا عَطِفَ مِنْ طَرَفِهَا لَحْجَ سَبَابٍ وَلَا سَهْمَانِي فِي دَعَا لَانَهُ وَادِي فَضْلٍ الْبَيْتِ وَالْمَشَاوِ السُّبُورِ وَالزَّيْلُ كَالْبَيْتِ الْكَبِيرِ وَالْعُكَا
 وَالْأَمْدُ وَمِنَامُ النَّاقَةِ وَبَعِيرُهَا وَنَحْوُ الْغَرَابِ مِنَ الْبَيْرِ وَذَلِكَ الْغَرَابُ الْمَرْوُوعُ وَالشَّارِي مَا يَنْتَبِهُ مَا يَلْعَدُ الْعُزْمُ تَقَرُّوَانِ شَاءَ أَمَّا سَابِلُهُ
 سَبْقُهُ وَكَشَايَ إِلَى اسْمَعٍ وَسَبْقٍ وَسَبَابٍ عَلَا وَوَجْهَهُ أَضَاءَ تَعَدَّ تَعَدَّ وَالْقُرْنُ قَامَ عَلَى رِجْلَيْهَا وَالتَّارُكَدُهَا وَالْإِسَاءُ الْعَرَبُ عَلَى
 وَلَدًا وَغَرِبَ صَفْرُهَا الْقُرْنُ الْعَارِطَةُ فِي الْفَنَانِ الْبَنِي عَلَى بَيْتِهَا وَارْتَهَ الْعَرَبُ وَحَدَّ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْعَمَلِ جَانِبًا أَسْلَمَ هَاجَ حَجَّ
 وَسَبُورًا وَشَبِي عَطَى وَأَسْبَلُ وَلَدَ لَهُ ابْنٌ كَبِيرٌ فَهُوَ مَشِيْقٌ وَمَشْبٍ وَدَعِي وَفَلَا قَالِ الْفَاءُ فِي بَيْتٍ وَكَرُوهُدًا وَكَرْمَةً وَكَرْمَةً وَكَرْمَةً
 الْبَحْرُ طَالُ وَالْفَتْ تَعَدَّ وَرَبْدًا أَوْلَادُهُ أَشْبَهُهُ وَالشَّبَابُ الْغُلْبُ فَمَا يَلِدُ بِهِ رَسْبُهُ الْعَرَبُ وَبَدَلُهَا الْإِلَاقُ وَبَيْتُهُ دَعَا الْإِلَادُ بِرَدٍ
 حَضَنَ بِالْعَرَبِ وَبَيْنَ مَارِبٍ وَخَرْمُونٍ وَالشُّنَا كَلْبًا وَالشَّائِةُ أَحَدُهَا رَايَ الْأَيْتُفُ وَالْأَلَاكِي شَوْشُ أَوْهَا أَوْعَى حَشِيَّةً وَاشْتَبَهُ وَالْفُجْ
 الشُّنَا وَالْمَشَاءُ وَالنَّبِيَّةُ شَبِيحٌ وَفُجْرُكَ وَالشُّقُ كَعَيْنٍ وَالشُّقُ شَحْرَةً مَطْرَةً وَشَنَابُ الْإِلَادِ قَامَ بِهِ شَنَاءُ كَسَى وَشَقَى وَالْعُورُ رَجُلٌ مُوَالِي
 الشَّيَاءُ كَأَشْوَاوَالِ الشَّيَاءُ رَدُّهُ مَوْشَاءُ وَوَعْدُهُ شَابِيَّةٌ وَأَشْوَاوَالُهَا فَيُؤَدِّعَامَلُهُ مَشَاءُ وَشَاءُ وَالشَّيَاءُ الْمَوْضِعُ الْحَشَنُ يَصُدُّ
 الْوَادِي وَالْإِكْبَرُ وَالْمَذِي الْفُطُ وَالشُّنَا حَسَدُ الْوَادِي وَلَهُنَّ يَنْصَحُفُ بِلَ الْفَنَانِ وَفَجَاهُ حَزَنَهُ وَطَرَبَهُ كَأَشْجَاهُ فَيَدْمَا حَزَنَهُ وَبَيْنَهُمْ
 شَجْوًا أَشْجَاهُ مَهْمَةٌ وَعَلَيْهِ وَأَوْفَعُهُ فِي حُرْنٍ وَالشُّجْوُ الْحَاجِدُ وَالْجَا مَاعَزْنِي فِي الْحُلْنِ مِنْ خَفِيمٍ وَخَجْوَةٍ شَجِي بِهَ كَعَيْنٍ شَجَاوَالِ الشُّعْلُ لَدُنْ
 بَاهُ فِي الشُّعْرِ مَعَارَةُ شَجْوًا صَعْبَةً وَالشُّجْوُ دَمْدَمٌ الْقَوِيلُ جِدَا أَوْعَ خَفِيمٍ أَنْطَاءُ أَوَالِ الطُّبُولِ وَالرَّجُلِينَ وَالْقَوِيلُ الْقَطِيرُ لِقَبْرِ الرُّجُلِ الْقَرْنِ
 الْقَعْمُ وَالْقَعْمُ وَهِيَ رِيَاءُ وَالرَّيْحُ الْفَائِئَةُ الْهَيُوبُ كَالشُّجْوَاهُ وَبِجَى الْقَرْمُ عَنْهُ كَرَضِي شَجَاوَالِ دَهَبٍ وَشَجَاوَالِ شَجْوَةٍ وَرَبَابٍ وَكَعَيْنٍ تَقَبُّعُهُ مَوْضِعُهُ
 وَكَلْبَانِجٌ مَشْتٌ وَخَازِنَتٌ كَالْبَابِ سَعِيدُ الْمَهْمَةِ وَدَانُ الْبَحْرِ الصَّغْرِ وَشَجَاوَالِ كَعَيْنٍ وَالْفُجْ وَالشُّجْوَةُ الْفُجْ وَالشُّجْوَةُ الْفُجْ وَالشُّجْوَةُ الْفُجْ
 وَجَلَّ شَوَاجِي فَأُحَاتُ أَقْوَامُهُمَا وَالشَّجَاوَالِ سَاعٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمَا وَالشُّجْوَاهُ الْإِثْرُ الْوَالِ سَعِي شَجْوُ شَجَاوَالِ فِي شَجَاوَالِ الشُّجْوَةِ كَالْمَعَالِ
 وَشَدَا الْإِلَادِ سَاهِيًا وَالشُّعْرُ عَيْتُهُ بِرَدُّ رَمِّ وَأَشْدَّ شَبَابُ أَدْبِيْنِ بِالْإِيَاءِ وَأَحَدُ طَرَفَيْنِ الْأَدَبِ وَشَدَّ شَدَّهَا حَاوَهُ فَهُوَ شَدَّهَا
 إِيَاءَهُ وَالشَّدَّ الْفُتُورُ وَطَرَفُهَا وَجَدَّ كُلِّ شَيْءٍ وَالْحَرْبُ وَالْحَرْبُ وَأَشْدَى صَارَ نَارًا يَجِدُ أَوَالِ الشَّدَّ وَالْقَبْلُ فِي كُلِّ كَيْفٍ وَشَدَّهَا وَشَدَّهَا
 الْمَيْكُ الْوَدِجَةُ أَوْلُوْفُهُ وَالشَّدَّ الشُّجْرُ لِيْسَانِي وَالْحَبِّ وَالْمَلِجُ وَقُوَّةُ دُكَا الْوَالِجَةُ وَصَرَفَ مِنَ الشُّقْنِ وَدَابَّ الْكَلْبُ وَهَامٌ وَالْأَدَى بِالْبَيْتِ
 مِنْهَا أَحَدُ بَنِي خَيْرِ الشَّدَّ فِي الْمَرْيِ وَأَبُو الطَّبِيبِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الشَّدَّ فِي الْكَلْبِ وَكَبِيرُ الْوَدِجِ بَاهُ بَيْتِهِ الْقُوَّةُ وَالشُّقُ الْحُلْنُ وَشَدَّهَا فِي
 طَبَّ بِالْمَيْكُ حَسَدًا وَعَنْهُ نَحْوُ وَأَضَاءَهُ وَشَدَّهَا بِالْبَحْرِ عِلْمُ بِهِ فَاهُهُ وَبُوسُفُ بْنُ أَبُوبِ بَنِي شَادِي السُّلْطَانِ صَلَاحُ الدِّينِ فَارُوقُ
 مُحَمَّدُ بْنُ شَادِي فَجَاهِيَّةٌ مُحَمَّدُ بْنُ شَرِّ الْبَيْتِ مَلِكُهُ بِالْبَيْتِ وَبَاعَهُ كَأَشْرَى مِنْهَا وَجَدَّ الْكَلْبُ وَالْوَبُ وَالْإِيَاءُ سَرَّهَا وَفَلَا تَجَرُّهَا وَأَنْتَ لَيْسَ بِهِ
 عَنْ الْقَوْمِ تَقَدَّمَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ فَضَالَّ عَنْهُمْ أَوَالِي السُّلْطَانِ مُكَلَّمُ عَنْهُمْ وَاللَّهُ فَلَا تَأْصَابُهُ بَعْدَ الشُّقِ لِيُورِ مَعَارِجُهَا كَلْبُ مَكْرُوبٍ يَدْعُو قَدَّ
 غَالِيَارَ شَدَّهَا لِيْلَا لِيْلَا حَارَ رُبُورِي الْبَيْدِ وَفَعْلُهُ فَكُلُّ مَنْ تَرَكَ شَادَ شَدَّهَا بَعِيرُهُ فَطَرَّ شَادَ وَشَدَّهَا وَشَدَّهَا وَشَدَّهَا وَشَدَّهَا
 مَشَادًا وَوَسْرًا عَابَا بَعِيرُهُ وَالْمَرْوِي كَهْدُ وَدَى الْمَوْلِ وَشَرِي الشَّرِّ بَيْنَهُمْ رَجْعُهُ شَرِي اسْتِطَارَ وَالْبَرْقُ لَمْ كَأَشْرَى وَرَبْدُ خَبِيَّةٍ لَمْ كَأَشْرَى
 الشَّرُّ لِقَوَارِجٍ لَمْ شَرَّهَا أَسْتَأْنَفِي طَاعَةً وَفَعْلُهُ الْجَوْهَرِي وَجَدَّهُ شَرَّ عَلَيْهِ الشَّرُّ فَهُوَ شَرُّ الْفَرَسِ فِي سَبِيلِهِ الْفَرَسُ فَهُوَ شَرُّ وَالشَّرُّ
 الْخُفْلُ أَوْ شَحْرَةُ وَالْخُلْ يَنْتَبِ مِنَ الْكُوفَةِ وَالشَّرُّ كَعَيْنٍ وَفِي الْجَوْهَرِي دَالُ الْمَالِ وَخِيَارُهُ كَأَشْرَى وَجَدَّ وَالطَّبِيبُ وَالطَّبِيبُ وَطَرَفُهَا

[illegible]

غَضِبَ عَلَيْهِ دَعَا لَهُ نَجْمَةٌ مِنْ ضَبُّوٍّ وَهَلَاكَ كَأَسْلَاهُ وَأَتَقَدَّهَ وَالْمَشْلَى بَعِثَ الْمَلَامَ مُتَدَعَةً الْفَضِيغَ عَلَى كَدِّهَا رَدَّهَا إِلَى
الْعِدَّةِ وَبَقِيَتْ الْمَالِدَةُ أَسْلَاهُ إِلَهُامُ سُبُورِهِ وَإِلَى تَقَادُمَتْ فَدَكَ حَبِيدُ مَا وَشَمًا بَنُومًا مَوَاعِلًا أَمْرُهُ وَالْمَلَامَ مَضُورُهُ الْمَعْنَى
شَأْنًا لِنَجْمَةٍ بِالْكَوْفِ وَالْثَوَابِ وَالْمَوَاقِفِ وَشَوَّاهُ فِي شَيْءٍ وَهُوَ شَوَّيْتُ وَدَجَلُ مَسْنُوٍّ وَمَسْنُوٍّ وَشَوَّيْتُ الْفَمَ سَبَا فَاشَوَّيْتُ
وَأَشَوَّيْتُ وَهُوَ لَوَّاهُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَكَفَعْتُ وَالْمَاءُ اسْتَعْمَلُوا شَوَّاهُ لِيُؤْبَهُ وَأَشَوَّاهُ لِيُؤْبَهُ وَمَا بَقِيَ مِنَ الْفَمِ شَوَّاهُ بِالْفَتْحِ
الْفَتْحُ أَفْرَكَ وَصَلَحَ أَنْ يَشَوَّيْتُ وَالشَّوْى الْأَفْرَاهِيْنَ وَدُنَا الْمَالِ وَالْإِدَانِ وَالْإِجْلَانِ وَالْأَطْرَافِ وَتَحْتَ الْمَرَاثِ مَا كَانَ عَنْ مَقَالِ شَوَّاهُ
شَوَّاهُ لَا تَقْلَهُ كَوَّاهُ وَالشَّوْى كَالْمَهْدَى الَّذِي خَطَاهُ الْحَجَرُ وَالْيَوْمُ مُشْكَلُهُ كَقِيَّتُهُ قَوْمًا مَالِ مَلَكٌ كَالشَّوْى شَوَّاهُ فِي الْإِدَانِ الْفَمِ
حَرْنُ الْخَيْلِ الْقَرْصُ وَالشَّوْى كَقِدْرَةِ الشَّاءِ وَالشَّادِي صَاحِبُهُ وَاشَوَّيْتُ أَيْ مِنْ عَشَائِهِ يَفِيَّتُهُ وَأَشَوَّيْتُ ذَا الْمَالِ وَالْفَمِ أَطْعَمَهُمْ شَوَّاهُ كَوَّاهُ
وَالسَّعْفُ صَفَرٌ لِلْبُورِ وَسَعْفُهُ شَلُوبُهُ بِأَيْسَةٍ وَبَعِيْتُ شَيْءٌ وَبَعِيْتُ أَنْبَلُوعٌ وَمَا أَجْبَاهُ وَمَا أَجْبَاهُ وَأَشَوَّاهُ رَجَاءً بِالْفَتْحِ وَالشَّاءُ الْمَرْءُ
وَكَاكِبٌ صِنَارٌ وَالْوَرُ الْوَحْيُ خَاصٌّ بِالذِّكْرِ وَالْيَوْمُ وَالشَّيْءَانِ دَمُ الْأَخِيرِ وَالْبَهْدُ لَطَرٌ وَالشَّوْاهُ الْفَاتَةُ الْفَتْحُ وَشَمَّاهُ كَقِيَّتِهِ
دَعَاهُ وَأَشَمَّاهُ وَتَقَمَّاهُ أَجْتَمَعُوا وَرَجُلٌ شَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ وَشَمَّاهُ
وَلَمْ يَمْشِ مَرَجٌ شَمَّاهُ بَعْدَ شَمَّاهُ وَرَجُلٌ شَمَّاهُ بِصَرَ حَبِيدُهُ وَشَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ شَمَّاهُ
الْقَمِيرُ بْنُ عَلِيٍّ السَّيَّانِيُّ وَالْعَبَّاسِيُّ شَبَّاهُ فَصَّلَ الشَّابَّاهُ لِيَصْبِيَّ مُثَلَّةً صَوْتُ الْفَرْجِ وَنَجْمَةُ صَايَ كَوَّاهُ صَايَ صَايَ صَايَ
وَبَاءٌ بِمَا صَايَ وَصَمْتُ بِالْمَالِ الصَّامِتِ وَالنَّاطِلِ وَالصَّائِنَةُ وَالصَّائِنَةُ الْمَاءُ يَكُونُ فِي الْبَيْتِ بِطَرَفِ الصَّائِنَةِ صَايَ صَايَ صَايَ
وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ مِنَ الْفَمِ مَنْ لَمْ يَطْعَمْ بَعْدَ دَوَّاهِ الْعَيْنِ وَعَظَمُ اسْتَفْلُ مِنْ شَمَّاهُ الْأَدْنَى وَهَذَا السَّبْعُ وَفِيهِ الْفَتْحُ وَطَرٌ وَالْفَمِ
الْفَتْحُ صَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ
الْمَرْءُ وَصَبَّاهُ شَائِنُهُ وَدَعَا إِلَى الصَّابِغِ إِلَى الْبَاءِ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ
صَبَّاهُ الْبَاءُ رَأْسُهَا وَصَبَّاهُ فِي الْمَرْغِ وَصَبَّاهُ بِالْمَرْغِ الْمَالِ لِلطَّلِصِ وَالصَّابِغِ مَبْتَهَانِ طَلِصِ الْمَرْغِ إِلَى بَنَاتِ نَيْسٍ فَتَقَى صَبَّاهُ وَهَذَا
صَبَّاهُ فِي صَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ
لَمْ يَجْزِ عَلَى وَجْهِهِ بَنَاءٌ لَمْ يَلْعَدْ الْبَيْتَ شَمَّاهُ فَلَمْ يَجْزِ شَمَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ
وَالصَّابِغَةُ الْكَبِيَّةُ الْبُحْرِيُّ بَيْنَ الصَّابِغِ وَالصَّابِغِ كَقِيَّتِهِ أَنْ مَعْبَدُ نَابِغِي وَأَبْنُ اشْتِغَالِ الْبَابِغِيِّ وَالْمَعْبَدَةُ كَقِيَّتِهِ حَيَاتُ حَبِيدَةٍ وَ
صَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ وَصَبَّاهُ
الْمَشَانِ وَالْمَشَانِ كَقِيَّتِهِ إِنَّمَا مَطَّاسُ الْبَاءِ وَصَحَّ النَّارُ فَخَرَّ عَنْهَا وَصَحَّ الْكُوبُ كَقِيَّتِهِ فَخَرَّ الْفَتْحُ وَوَدَّ وَصَحَّ الْفَتْحُ الْبَدَنُ وَبَقِيَتْ
يَحْيَى لَصَدْرِي الرَّجُلِ اللَّطِيفُ الْجَبَدِيُّ الْجَبَدِيُّ الْأَدْنَى بَعْدَ مَوْنِهِ وَخَشَوْنَا أَرْسَ فَلَمَّا مَجَّ فَعَلَا وَبَعْرُ الْبَلْبَلِ مِنْ فَمِ الْفَمِ وَالْمَرْجُ
مِنْ بَلْبَلِ الْقَوْلِ الْأَبْلَى وَغَمُ الْجَاهِلِيَّةِ وَفَعَلَ الْمَصْدَرُ وَالْعَالِمُ الْمَصْدَرُ الْمَالُ وَالطَّلِصُ صَدِي كَقِيَّتِهِ فَهُوَ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ
صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ
الْخَفِيُّ كَالصَّدِيقِ وَفَعَلَ مِنَ الصَّدِيقِ الْأَدْنَى بَعْدَ مَوْنِهِ وَخَشَوْنَا أَرْسَ فَلَمَّا مَجَّ فَعَلَا وَبَعْرُ الْبَلْبَلِ مِنْ فَمِ الْفَمِ وَالْمَرْجُ
صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ صَدِصُ
وَأَجَى الْبَاءُ مِنَ الْمَلَكَةِ وَفَلَانٌ فِي بَدْنِ الْبَلْبَلِ بَقِيَ فِي يَدِهِ وَفَمَّا خَبَّوْا سَاءَ بَنَاءُ بَنَاءُ بَنَاءُ بَنَاءُ بَنَاءُ بَنَاءُ بَنَاءُ بَنَاءُ
حَرْنُ الْخَيْلِ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ الْأَصْرَابُ

بالبراق والخلة وكفى القدم على امرأته والصوى كفى والخرقة الشاة المحملة وأصوى بأعماها والاضاية الزكية البعيدة العهد بالمال والدين
والصوى كفى والمال بطول مكنته وصرا بصوت نظره البصر بالكر من صغار النبات والقصوع عصفور صغير يهيج صوته
وصوته وكفى كفى وصوته صوته صغير الرأس وابن أبي الصنوع عذت وصفا صفا وصفا وصفا وصفا وصفا وصفا وصفا وصفا
أما لك حنكه وأحد سقيته وهو أصنى والنس مالت للعروب وهو صغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء
اليت في حوائجهم وأصنى السمع والبصر مال يسمع به والرائحة والرائحة والرائحة والرائحة والرائحة والرائحة والرائحة والرائحة
بالكر من المعرفة بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها
نفس الكدر كالصفا والصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء
وكدر كالصفا وأحد سقيته وهو أصنى والنس مالت للعروب وهو صغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء
الضاني ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها
الحمل ومحمد بن الحسن الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا الصفا
ج صغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء
بعضها والصفا من شاعر مكنته بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها ومن البصر بغيرها
كثيرة وثانيها صغواء وكثيرة ماء وكثيرة ماء وكثيرة ماء وكثيرة ماء وكثيرة ماء وكثيرة ماء وكثيرة ماء
كأصلاه وصلاه وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء
أصلاه والثاني صلاه وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء
وصلى حصاه على الثاني صلاه وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء وبده بالثاني صغواء
صلى وصلى والصلاه وسط الظاهر من كل ذي ربيع وما أخذ من الورق والورق والورق والورق والورق والورق والورق
فما صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج صلوات ج
الاستيفاء وحسن الشاء من الله عز وجل على سؤله وعجابه في هذا كوع وسجوداً ثم بوضع موضع الصدقة في صلوة لا فضيلة دعا
الفرس نكاح النياق والجارائه طردا ونحوها الطير والصلوات كائس البهوا صلوة بالبراقية صلوات نامى الصمبان حرك القلب
والوب والتشعره صغواء والصفا الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء الصغواء
فكانت الأثر فلا تأكل به مما حلت عليك ما حلت عليك ما حلت عليك ما حلت عليك ما حلت عليك ما حلت عليك ما حلت عليك ما حلت عليك
الحجر يكون بها ما ج صغواء وبها كبرى الصغراء الصغراء الصغراء الصغراء الصغراء الصغراء الصغراء الصغراء الصغراء
فما زاد في الأصل الواحد كل واحد منهما صغواء وأما في جميع الصغراء صغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء وصغواء
والصغراء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء
بصغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء
وصغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء
بالظرف في الضاري الباب صوتاً لقله صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء
في الضاري لا تأكل عليه ولا ينفذ من أجل يكون أنشط وأقوى للضارب بصغراء صغراء صغراء صغراء صغراء صغراء
لومعة الفارس من مؤخر السنام صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء صغواء

عنه صفة واليه دعوة كاطبائه وقدرته واليحيى الكبر والضم حلاها الضرع التي من تحت وظلف وخافه وسبح في اطباء وطبيبات
طبا شهدا استخرجي طبها وادارها الخزام الطيبين استلما لروافقهم في طيبة وطواء وهذا الطيبين وسيل من غمر وخاف طوي عني محي
وطبا طبوا دعاه كاطبا وطبا العوم فلا تاكلوه وقاوه وطبا دمم وطبا لوب بالقلة والطا الحشبات العواذ و
طحي اكنى بطة وانبط واضطج ودمب في الارض وفي قلبه دممب في كل شئ وطبا بطو لعدو ملك والقي انسانا على وجهه والفا
المنبط على الارض وبلا لام ومدانج فرعي عيصو والطا الحي جمع العجم والمنبط والمربيع والذي قدما كل شئ كزرة وطله طاحا
مطبة ومطرة عظمها وابقلة المطبة كذا الثانية على وجه الارض وطبة من تحاب قطعة منه في كطبة والطا كطبا
المربيع والكرب على القلب والظباء اللبلة العظيمة ومن الكلام ما لا يفهم وظلام طاج شديد والظبة الاخضر في تحبون والظباء
وظا حبة نملة كطس سلفان والطا كيني الديك والظجرة السابة الرقيقة والظادبة السابة القديمة يقال عاذا ظا
وظا طروا التي من مكان بعيد والطا ما كان من غير جيلة الارض وما لا يحصى عدده من صنوف الحلق والطري في الضربة وطري
طراوة وطراء وطراء بطرية جملة طرا والطيب دقة باعلاط وحلته وكذا الطعام واطراء احسن الشاء عليه والظربة بالكبر
طعام كالحبوب من الدقيق واطردى اقم وانزع بطنه واطروا ان الشباب بالضم اوله وغلوه في طرى كرضي اقبل اذ مروا وطرية في القري
طيس كرضي طسا غلب عليه الدم على فليبه فاقم كطاسي الظايع السيلة الكيدي طغي كرضي طعبا وطبا بالضم والضم
جاود العذر وانقع وعلاني الكفر واسق في المعاصي الظلم والماء ارفع والدم شبع والبوة صاحب وطبا علم بقوة الوحش والطا الص
والظوبة مبد من كل شئ والمستضعف من الجبل والصفاء النساء والظايع الجراد والخن المنكرو والصاعقة وملك الروم وطبا
بطعوا طوا وطوا نابض ما كطفي بطفي والطعوى الاسم كتبت ثم دبطعوا والطا غوث اللات والتمني والكامن والشيطان وكل
صلا في الاقسام وكل ما جدد من دون الله ومردة اهل الكتاب الواحد الجمع طعوث من طعوث في طواغي واطايع في طاب
والطاغوث كسب من الاسود واطناه جملة طاعيا والظوة المكان المرتفع وطفا قوت الماء طفوا وطفوا علوا ونحوه قوت الطيف
والقد على الاكر والطا لشد عده وفلان مات ودخل في الامر والطفاوة بالضم داره القصرين وما طفي من زبد الفيد وحمن
من عرلان والظوة الثب الرقب والظا في قري والظبة بالضم حوصة المثل وحبة ثعبانية على ظهرها ظان كاطعب من ابي الموصنين
والظوشرة اللثي والطلاوة مثل ما تحس والبيضة والبؤلة البصر وطلد وطفة قوت اللثي والدم وبقة الطعام في القوم
الابن يعصب بالضم لغايب او مرض كاطلا والظوان بالضم وجرى والظواء كالغواء والظاوة كالظاوة والظوا الكسرة
الظيف الخيم والذئب والظا ولدا الطيب ساحة بولد والصغير من كل شئ كالظويح الظلاء وظلاء وظلها ونكسرا الظوة بالضم باض
الصحيح بالكسر الصغير من الوحش في طلا البعير الهناء بطلبه وفيه لظبة كظاوه وقد اطلق به ويطلق ونافعها بالضم طلبة والظلاء كك
الظوان وكل ما طلي به والظور غائر النصف والشم والحمل الذي يندبه ورجلا الظلا والظم فيرة الدم وككاه الدم وبالضم والظفر
والظلي بالظوان والرجل الشبه المرضي حظاوه وهما ظلبان والظوى فحق ظلاوه اي هواه وبالكسر اللذة وبالضم الاعناق واصولها
جمع طلبه واطلايه والظباء السائمة الجرباء وخرة الغاريك والظلبة القريض والشم والغناء وانطلى بكسر الميم وكالمق لريض
الذئب والجوس لا يرعى خلاصا واطلى كربي الشربة من اللبن وما اطلق في طما مال الى هواه والظباء الجرب وفرح شبة ساقا
ونطلى لزم الله والقرب ومنهل طلال مطلب وليل طلال طلم والمظلاء وبمده سبل حبيب من الارض والارض السهلة ثببت الغشاء
والظالي المواضع بعدد فيها الوحش اظلاءها وطلبته ويطه وجبته والظلي كقبي الصغير من اولاد الغنم في ظلبان والظلي ما عطف
للبون في طلي الماء يطلي طبا علوا والنب طال وهنه علف والبحر اميلا وكطوطوا في الكل ويطوبه فريان عيص وحمية جبل

الثابتة او كل حصبة في بياوريجل او عصبه باطن الوضيفين الفرس والورج عجي ونحج ونجا باوعدا وعدا وعدا وعدا
 وعدا انصر واعداه عنهم والعدوان محركة والعداء الشديدة وشاندا تبارا فيه والعداء ككساء ونفع الطلق الواحد وكعين جماعة القوم
 يندون للعداء اول من يحمل من الزبالة كالعداوية فيها ادهي للفرسان وعدا عليه وعدا وعدا بالفتح وعدا بالضم والكثير
 عدوا لعم ظله كعدى واعدى واعدا وهو معد ومعدى عليه والعدوى العداء العداء المص على الفاس عدوا نانا بالضم والضم
 سرقة وفرب عدوان محركة عاد وعداه عن الامير عدوا وعدا ناسه وروسله كعداه عليه وبك الامر وعنه جاوره وركه كعداه وعداه فعداه
 لجانة والعداء العاديه والعداء ككساء وعلاوا البعد والشغل يهملون عن الشيء والعداء الامكنة العبر المسماة وقد عدوا لكان ولعدا
 كالى المتباعدون والعرباء كالا عداء والعدوة بالضم لكان المتباعدا وعدا كالعلاوا بالاض الباطنة الصلبة والركب العبر الحين وعدا
 الامر جاوره عن الية وركه عليه صره واعانه وقواه واستعداه استعانته واستفروه وعادى بن الصديق معاداة وعدا والى نافع في
 واعد وعدا كل شي ككساء وعداؤه وعدوه وكبره من ونعم الاضر طواره والعدى كالى الناحية ونفع عدا وضا طى الوش
 كالعدوة ثلثة وكل خشبة بين خستين وحرفين كبريد الشى كالعداء واخذته كبريد والعدوة بالكسر والضم لكان لم يفتح عداد
 والعدو ضد الصديق للواحد الجمع والذكر والاثنى وقد سبق يجمع فهو ثقت عدا كج اعاد والعدى بالضم والكسر ايم الجمع والعاد
 العدو عدا وعدا عدا او الائمة والعداء وعداى ناعد وما بينهما اختلف والقوم عادى بعضهم بعضا وعديت له كصبت ابقتة و
 عادى عدا اخذ مناه ورضه وابل عاديه وعوادى عداى المحض وعدا واحد والبا غا غا من عن الحز ووجد وادى عدا غا غا من غير الحاف
 وكفى قبلة وهو عدوى وعدى كحفي وبواعدى كالى حى وهو عادى وعدوان قبلة ومعد يكرب ونفع داله اسم وعدا
 فعل يستنى به مع ما يبدى يبر العدوى ما يعدى من جرب وعمره وهو بخاد من صاحبه الى غيره والعدو يكره ان يات نصيبه
 ذهابا ليجمع وصغار العدم وبنات ربيع يوما ادهى بالعين ولا قرب مصر والعدى لاسد كعبته امرأة وفيلة وعصبه وعدى مصر
 فلانة اخذته وعدوه وعداها اللوح طرفاه والعدوى من الكرم ما يفر من اصول النجر العظيم وعدا برة امر القبان مكلم للذنب العداء
 ابن خالد حياى وعدا البلد بعد وطاب هواة والعداء الارض الطيبة البعدة من الماء والوجه كالعدى بهج عددا وفعدا
 عديت احسن العداء ومي العدوى بالكسر ففتح الرنح لا يقيما لا الطريق وكل بلد لا حض فيه واستعدى لكان واتقى و
 وابل عوادى وعدا برة لكانت في سعى لا حض فيه وعاد برف غيبه طالبا معرفه كعاداة واعدا صاحبه كره والعربا ك
 لعلو لوقرة اعنى وسماها في اول رعدتها وعى كعب اصابتها ومن الاسد حته وما بين اضفارا النسر الى اللبل اهاجج شجرة غير النمر
 من الذلور والكونا المفض ومن التوب خذ زده كالعدى وتكسر من الفرج ثم طاهر يدق باخذ ثمة وكبره مع سفيل البطر فخرج مشر
 والجماعة من العضاو والمحض رعى في الجذب والاسد والنجر المثلث لشوقه الى ابل فاكل منه وما لا يقطر دغ في الشاة ولعيس بن
 المال كالفرس لكرهم وحوالى البلد ورجع عربة وعربى بارده والعربا لكسر الناحية ومن لا لهم بالامرج اعرا وعربى الى لى كعبى اعرا
 الية وابوعزة عكة ويصل كان يصيح بالاسد فوث يسق بطنه فوجد قلبه قد زال عن موضعه قال الثابتة الجعدى يبر الى عزة
 السبلح اذا شفق ان يخلط بالغم وعربى كسرى ع واسم وعصبه وعربان اسم وعربان جبل وعربى لمرادة اخذها عزة ك
 بالضم بنتا وما لا يقطر دغ في الشاة عى العربى بالضم خلاف اللبس عربى كرسى عربا وعربة يعصهما والعربى واعرا التوب ومنه
 وعرا لعربة فهو عربان ع عربا ونوعا وعرا وهى بها وفرس عربى بالضم بلا سرج وجارية حسنة الفرية بالضم والكسر والعربى والمر
 اى النجر والمعادى حيث ترى كاحيدوا البدين والرحلين والواضع لاثبت والفرس والعربان الفرس القاص الطويل واسم ولهم بالية
 ومن الرمل نفا او عفا لا سحر عابه واعربى سارى الارض وحده وفيها اناه وعربا ركب عربا ناء والعربى من الاسماء ما يبدى

وعدا وعدا
 وعدا وعدا

五

وذكر في جرح من وهم عهد الصلوات يهرمون بها في الحضان حولنا الظاهر عصاه يصبغ عصاه وعبادة وهو عاصم
والغصن لواء السند وإن ابي عاصبه شاعر ونصق لأمير العاص وكيمية بطن والعضو بالجم والكسر كل جم وافر يعطى والخصبة
الخصبة والكفر من كالعضو والخصبة كبدية الزهرة والقطعة والكدر يجمع عيون والعضون الشجر جمع عصاه بالها وذكر يعطى بالحق
العضو كسوكاس مكنى والعضو كساول ورفع الرأس والبهون ويطي عظمه كساول وكساول كساول إلى الشجر كساول منه والعصا وقد
يعد نول النعم وما يعطى كالعضو يجمع أعطيات ورجل وأمره عطفاً كثير العطاء مع معاطي ومعاطي واستعطي وعطى سائله
والعطاء المتأولة كالعطاء والعطاء والفرقاء والعطاء على الشاول ونساول ما لا يحصى والشارع في الأخذ والعطاء على الطرفين
اصابع الجبلين مع رفع البدن إلى الشوق ومنه معاطي صغر وذكر كساول العطى أو العطاطي في الرضة والنجيم المبع معاطي الصوق
على لم ونا ولم ما أرادوا وهو يعطى ويضعفون ويضعفون وقوس عطوى كسرى مهله وهو أعطاء وعطية وعطية فنعطى
تجلى فحل وما لمنا صطونه غلبه وعطاه بهطوه ساء أو أعان المفساه ساء صر من الشجر والعطاه أو ناوله بلسانه يعطى الجمال
كرضى عطاه عطوا عطيان الشفع بطنه من كل العقول الشجر والظاه ذوبه كساول ارض عطاه والعطوا عن الله عن خلفه والشفع
وذكر عتوبه المسحق عا عنه ذنبه وعن ذنبه والحوال لحياء واجل المال وأطيه وجبا البنى وأجوده والفصل والمعروف ومن
الما ماضل عن الساربه ومن ليل دما لأن لا يجد بها يملأ ولده العمار وبتك كالعطاه بها ج عتوه ريفاه والعفوه
الذنبه ودجل عفوه عن الذنب عاف واعفاه عن الأمير براه وعطاه لأبيل المرامي شاوله قريباً وسمر البهر كثر وطان فعطى ذنبه
وقد عتبه واعفاه وأثمه عفا هلك والماء لوطاه وعطاه في العلم زاد والارض عطاه النبات والصوف جوه والعا في
الزائد والوارد والطويل الشمر وما رزق في كغيره من مذهباً واستعيرت والصغير وكل طالع خصل ودين كالعفوه والعفا كعفا
التراب والنباض على الحد يد والندوس كالعفوه والنجيم والطرد والكمية ما كثر من ريش النعام أو الشعر الطويل أو أو العفاه
الحمار والاشعفا طلبك من بكائك أن يعبك منه واعفى اتفق العفون ماله والجمه وقربها واعطاه عفا وبغير سله وعفوه الفيد
وعفا وهما مثليين ربدها ونا فاعفاه الهم كبريه ج عافياك والمعنى كحديث من يعبك ولا يعرض لعفوك والعفوه فاع الله
العبد عافاه الله من المكر ومعا فاه وعافاه وهب له العافيه من الليل والبداه كاعفاه والمعا فاه أن يعافيك الله من الثالث يعافيه ثم منك
ومعنى عليهم الحال نفوه ما أو استعفا لأبيل البس واعفاه أحد له مساوفا سصبه والعفوه شجر وما حول الدار والمحمد ك
لعفاه ج عفا وعفا عفا الحفر البئر فانبطن جانها كاعفى والعلم علوا ونفع ولا مكرهه بعفوا ويعفى والمعنى كحديث الحمار على
المنزوع كالعقاب يى الفوق بالكرم ما يخرج من بطن الصبي حين يولد ج اعفاه يعفى كرى عفا وعفا نفية سفا ما يقطع عتبه وأهيا
بالكثرة هب يئس واعفى سادراً واشتدك مراراً والشئ إذا لم من فيه لم رديه ومعنى يشبهه تغيبه رضى فاحلوا والطاران رفع في
طهرا به ومن ابن عتف بالهم واعفيت اى آتت والعلوه بالهم ونفع الثوره والوسط وأصل اللسان وأصل الذي عتب يثق
فمثل فلتين كالحزان والحجر العظيمة وقطاع كل شيء ومعلمه ج عفى وعفا أو بالفتح شاعر ينجى وعفا الذب بعفوه عطية إلى العفوه
وعفاه وباراداه اعظم حجرة وغفلها والأبيل غلط وسميت وحجره خرج بعض ويغيب بعض والدخان تصعد والفضل النافه الفهما
وعلى قويه عطف وفلا تافى الحد يد فبهه وشدته وأبيل معكاً بالكثرة سببه أو كثره أو من لعنه عكوفوا أو الأعلى الشد بل العكوف
والعظيمة الجبين وشاه عكوا ببضاه الذب وسائرهما سود خاص بالأثني وعكى على سببه ونجح فعبه شد علمه ما عليها وطباد
العكى لعن اللين النخص ووطبه جى عكى بإزاره يئس عكاً اعظم معفاه وزبد مات كعلى واعكى والعالى ليك والدين يجمع العكى جمع
والوع كثر بها لعن لسبون المثل واعكاه أو نفعه وعكوا البنى مثله وعلا دونه بالهم وعلا بته رضة علا علوا فهو عكى وعكى كرى

لَا يَنْفَكُ عَنْهَا فَلَا يَنْفَكُ عَنْهَا النَّحْبُ وَالْغُلَامُ مِنْ بُولٍ وَبَغْرٍ يَطْلُبُ بِهَا الْبَيْعُ الْحَرْبُ كَالْبَيْعِ وَأَلَا غَنَاءَ مِنْ التَّائِبِينَ
وَمِنْ النَّاسِ الْقَوْمُ مِنْ تَبَائِلِ شَيْءٍ وَاحِدٍ مَا غَوَّ بِالْكَثَرِ وَعَيْنًا لَا رُضَ بِالْيَتَامَى أَظْهَرَهُ كَاغْنَهُ وَالْكَتَابُ لَيْسَ نَاثِقَةً وَالْفَرْسُ بِمَا يَكُونُ
ظَهْرَهُ وَمَا وَرَأَيْتُ وَلَا أَسْرَعِيهِ شَيْءٌ وَالْهَائِلُ الْأَسِيرُ وَالذَّمُّ السَّائِلُ دَعْوَانُ الْكِتَابِ سَمَهُ كَفَنَاهُ وَمَدَّ عَوْنَهُ يَحْيَ عَنَاءَ الْأَسْهَابِ وَنَهْوَهُ
عَنَاءَهُ وَعَيْنًا بِالْمَوَدَّةِ وَلَعْنَتِي بِهِ أَهْمُهُ وَعَيْنِي بِالْإِصْبِ عَنَاءَهُ وَكَرِهِي قَلِيلَ مَوَدَّةٍ عَنْ الْأَسْرَعِيهِ تِلْكَ وَنَحْنُ فِيهِ لَأَكْثَرُ يَجْمَعُ بَيْنَ كَيْفٍ وَبَيْنَ
وَالْأَرْضُ بِالْيَتَامَى أَظْهَرَهُ وَيَا الْقَوْلُ كَذَا أَرَادَ مَعْنَى الْكَلَامِ مَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَاحِدٌ وَعَيْنُ عَنَاءَ وَلَعْنَتِي بِهَبْ وَأَعْنَاهُ وَعَنَاءَهُ وَالْقَتِيرُ
بِالْفَيْضِ الْعَنَاءُ وَكُنَّا هَا جَعَلْنَاهَا وَعَنَاءَ عَائِنَ وَمَعْنَى مَبَالِغَةِ عَنَاءَهُ وَفَاسَاةَ كَفَنَاهُ وَالْقَتَانُ الْقَتَانُ وَقَدْ أَعْنَاهُ وَعَنَاءَهُ وَعَنَاءَهُ
عَيْنُ كَرِهِي لَيْسَ فِي الْأَسْرَعِيهِ قَرْنٌ وَمَا يَأْتُونَ مَا كُنْزُ مَا يَهُمُّونَ عَلَيْهِ وَعَمْرِي الْكَتَابُ يَهْوِي عَنَاءَ دُعَاؤِهِ بِالْإِصْبِ وَغَوْهُ وَغَيْرُهُ
خَطْمُهُ ثُمَّ صَوْنًا وَمَدَّ صَوْنَهُ وَلَمْ يَبْضَعْ وَالْيَتِيمُ عَطْفَهُ كَاغْنَتِي فَمَا وَالزَّجَلُ بَلَعَ تَلْبِينَ سَنَدَ صَوْنٍ بَدَهُ صَوْنِي بِغَيْرِهِ أَيْ لَوْ مَا سَدَّ بَدَاهُ
الْبَرُّ وَالْقَوَسُ عَطْفَهَا كَوْنَهَا مَعْنَى وَعَيْنُ الرَّمْلُ كَذِبٌ وَرَدَّ إِلَى الْقِسْمَةِ دَعَا وَالْقَوَا دُفَعُ الْكَتَابُ وَالْأَسْرَعِيهِ كَاغْنَتِي بِالْإِصْبِ وَالْفَيْضُ وَفِي
لِلْفَرْسِ خَسَدٌ كَوَاكِبُ وَالْأَرْبَعَةُ كَانَهَا كَابَةً الْكَيْفُ وَالنَّابِ مِنَ الْأَيْلِ وَاسْتَوَاهُمْ أَسْبَغَاتِ بِرَمِّ وَالْقَوَا دُفَعُ الْكَتَابُ السَّخْفُ وَبَعْرُ الْمَطْلَبِ وَالْأَسْرَعِيهِ
لَا يَزِينُ أَيْ سَفَهَانِ الْعَصَابِي وَأَبُو مَعَاوِيَةَ الْهَدْيُ وَصَفَرُهَا مَبْعُودٌ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ وَمَعْنَاهُ
وَعَاوِيَةُ وَعَاوِيَةُ دَجْرُ الْخَيْبِ وَالْفَيْضُ عَائِنُ مَعَاوِيَةَ دَعْوَى يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ
وَعَاوِيَةُ وَأَمَّا صَاحِبُهُمْ وَدَاوُدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَجَمْعُهَا الْعَهْوُ بِالْكَثَرِ الْجَمْلُ وَالْجَمْلُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
الْمَاهِرِي يَحْيَى بِالْأَسْرَعِيهِ دَعْوَى دَعَا بِهَا وَلَعْنَتِي وَاسْتَجَابَ لَهَا وَبَعْرُهَا مَرَادُهُ أَوْ تَحْزِينُهَا بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ يَهْوِي بِهَوْنٍ
وَجَمْعُهَا عَائِنُ دَعْوَى فِي الْمَطْلُوبِ كَرِهِي عَائِنُ بِالْكَثَرِ حَصْرُهَا عَائِنُ الْمَانِي كُلَّ وَالْكَثَرِ الْجَمْلُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
وَعَائِنُ لَا يَهْدِي الْهَوَارِبَ وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا وَلَا يَهْدِي لَهَا
يَكْلَامُ لَا يَهْدِي لَهُ كَانَتِي يَدًا لَا يَحْيِي كَانَتِي يَدًا مَعَاوِيَةَ يَدُونُوا عَائِنُ حَيٌّ مِنْ جَرْمٍ وَعَائِنُ مِنْ عَدْوَانٍ وَالْمَعْنَى كَعَطْفِهِ وَعَائِنُ
حَيٌّ وَعَائِنُ كَرِهِيهِ يَكْلَامُهُ وَالْقَتِيرُ دَرَانُ أَخُو مَعْدٍ فَصْلُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ كَالْأَطْرُفِ غَيْرُ الْكَثَرِ أَوِ الدُّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْمَعْنَى الْكَثَرُ مِنْ بِلَا
وَالْإِسْبَاطُ مِنَ الْأَرْبَابِ مَا سَطَعَ مِنْ عَائِنُ كَالْقَبَا وَجَمْعُهَا مَلْنَدٌ وَخَصْنُ غَيٍّ وَالْبَيْعَةُ الشَّرُّ وَتَصْغِيرُ الشَّرِّ وَاسْتِصْلَاحُهُ دَعَا عَلَى غَيْرِهِ
أَيْ غَيْرِهَا وَعَيْنُ الشَّيْءِ وَعَيْنُهَا وَعَيْنُهَا لَمْ يَقِظْ لَهُ دَعْوَتِي وَالْيَتِيمُ نَبَهُ حَقٌّ وَفِيهِ غَوْهُ وَغَوْهُ كَيْفِي تَحْنَدُهُ وَالْقَبَا بِرَمِّ الْأَرْضِ
الْعَائِنَةُ الْمَرْأَةُ الْبَلَاءُ الْكَثَرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ وَالْقَتِيرُ
تَعْنَى يَهْوِي غَيًّا وَالتَّجِيلُ الْمَرْغَبُ جَمْعُ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ وَادَّهَبَ حَلَاوَنَهُ كَالْأَعْنَى وَالْكَلامُ يَنْبَغِي وَتَبْنَاءُ خَلَطُهُ وَلَمَّا لَدُنَّا نَسْطُحُهَا
فِيهِمْ وَالْقَتِيرُ غَيًّا وَعَيْنًا تَاخِبَتْ وَالتَّمَا بِالْخَطَابِ عَمَّتْ وَعَيْنُهَا الْأَرْضُ بِالنَّيَابِ كَرِهِي كَرِهِيهَا وَالْأَعْنَى لَأَسَدُ وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ
أَمَّا بَيْنَ صَلَوَاتِهِ وَالْقَتِيرُ كَالْعَدَا وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ وَالْقَتِيرُ كَالْعَدَا وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ وَالْقَتِيرُ كَالْعَدَا وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ
بِالْفَيْضِ وَكَغْنَتِي بِكَرْمٍ وَغَاوَهُ الْكَثَرُ وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ وَالْقَتِيرُ كَالْعَدَا وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ وَالْقَتِيرُ كَالْعَدَا وَالْعَدَا بِالْأَعْنَى الْكَثَرُ
الْعَدَا طَعَامُ الْعَدَا وَجَمْعُهَا عَائِنُ أَوَّلُ الْهَارِ كَعْدَتِي كَرِهِي وَعَدَّتِي نَعْدَتِي وَهِيَ عَدَا وَأَبُو الْعَادِ يَهْوِي
ابن سَبْعِ صَوْنٍ وَالْعَدَا لَأَسَدُ وَالْعَدَا ابْنُ كَيْبٍ مُشَدَّدٌ وَمَا تَرَكَ مِنْ أَبِيهِ مَعْدَا وَلَا مَرَا مَعْدَا وَلَا مَرَا حَصِيَّتُهَا وَالْعَدَا يَهْوِي
كَرِهِي كُلُّ مَا فِي طَوْنٍ الْحَوَامِلُ أَوْ خَاضَ بِالنَّيَابِ أَفَانُ بَيْعَ الْبَيْعِ أَوْ غَيْرُهُ فَمَا يَهْوِي أَهْلُ أَفَانُ بَيْعَ الشَّيْءِ يَنْتَاجُ مَارًا بِالْكَثَرِ كَالْعَدَا
وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ
مَعْنَاهُ بُولُ الْجَمْلُ وَغَاوَهُ يَهْوِيهِ كَعْدُهُ وَأَفْطَحَ وَسَالُ وَاسْتَرَعَ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ وَالْعَدَا يَهْوِي فِي الْكَلِّ
السَّلَاطَةُ

وَالْعَدَا

[illegible]

[illegible]

مَنْصُورِ عَالَمِ غُلَامِ

لما كان عليه نكته ووطر أمته ولبنة القضاء فخصيه وقواؤه كذا في كتابه عليه عهدا أوصاه وأتبعه واليه ألتها وعييه منه أده استغنى
فلا تطلب إليه أن يقضيه ولفاضه الذين بقضه وجعل قضيه من القضاء يكون في الدين والحكومة والقضاء بالصحة جليل فغير على
معه القضي من بولد والقضيه كمنه بنبته حتى صحت قضاه ونقض وقوى وانصر وكما مضى البازي انقضت من فاض نابل واستغنى
غيره فاضا وقضاه الشيطان فخصيه والقضاء كندل الدرع الحكمة والقضى العبد وسقوا قضاء في القطي ناء في العجوة
الدلو خرجت من البئر فلبلا فلبلا ليلها والقطيات لقطوان وقطيات كمنيات راد وقطية وقطير من مصر والعزف قطيعا ففقه
والقطيا أسندة الكبار الصديق وطان فل من شبهه والقطا صارت عداها طافا والمناهي فربح مشبهه كاطو على هو طوان
بجرك وقطو على كحجي وهو ع والطويل الرجلين الثمار الجلو والقضاء العز فتابين الوركن له مقعد الرديين الدابة وطائر على طافا
وقطوان وقطى بطن ولا حيا به ختلهم ويوجه صدف والقرن كب قطاها وكمنية امرأة مردان بن الحكم ودوس القطيع قطو
مخرج بالكوفة منه الأكسبة والقضاء في الغنم وشاة طيبة مخففة والقعود البكرة ومن حشيت شيهها أو المومن الخلد
والعنوان الحشيتان بهما الحور الخلد بهتان عري بهما البكرة جمع الكل في كذا وصفا الفحل الناقة وعليها ضوا وضو الرسل
عليها صرهم لا كادهاها والطائر سفد صمل فهو الجيرين اربح اعطى طهما انا رة هاء مبسط بها والقواء الدقيقه الفهد
واقى في جلوبه شاندالي ما ورائه والكلب جلس على شبيهه ونفسه ردة الفهمري والقعان ثنها الانبه ثم نفى نحو القوسية
والعجل كحجي هو واقى هي قواء وقد افى انفر والقضاء ولله العنق كالغاية فذكر وقد مديت حج آف وأقية وأضاء
وقوى وقين وقفوة وقواء وقوا وقبته كقبيته واقبته وضرب قناه وقد نته بالفجر صر حاد ومبته بأر فخرج الاسم
القفوة والقبوة ولا تانا بأر ثنه به كاهنت به والله أزه عقاه ونقاه بالعصا واستغناه صر به شاة وقية ومقبة
ذبحت من فعاها ولا أفضله فعا الدهر طوله وقبته نذابه نفعية أسبعت أياه وهو قفهم وقبته أي الحلف منهم والغاية
ليركله في البيت والجرم فيه المائل ساكن بيه مع الحركه التي قبل السران وهي الحرف التي شئ عليه الضميد والقفوة
بالكسر الذنب وأن نقول لئلا شنان مانبه وما البس منه واقناه عليه فستله به حصه والقفوة كمنية المية تكون لك على
العبد كحجي الحقيق وأنا فحق بريحتي والضمير المكنم بما بكرم به من الطعام افى اكها وجرناك من اخوانك أو المكنم منهم صدد
به حجي الاسم القفوة وانفق به انحصر الشيء الختان والتعاقب البهتان والقفا وقفا آدم جبل والقفوة والقفية بالضم نبتة
الشاليد والقفوة وهي ثور عدا مطر يكون في القوافي شاقوله سالكين فدا كان نغم انبي اذ املت مولا لا اجبا القوافي فدا قفا عاقبا
هم والقلو بالكسر الحميم من كل شئ والحجل القبي وبهاء الدابة تنفد بصلحها والقلة والقلى والقلى المكسورين عودان
ههنا الضبيان حج فلاك فليكون قفون وقفاها وبها رعى بها ولا يل ساها سبدا والكم انضجه في القلى نندا ولا وقلاء انضجه
نعل وقلق ونجاف وانكش في الحبل صقلا علاه فاشرف والطائر وقع على النهر القفول كحجي الطائر يرتفع طيرا به فلا كفا
نحسبه فولا وقلاء مقولة انضجه وكه غابة الكراهة ذكره أفلا في الهجر قلب في البصير فلاة انضجه في القلى القلاء ضاير
فلا تاصرب راسه وكشدا وصانق القلى والقلاء الوضع خطابه المفاك القلى بالكسر وكذا في صوبتي فخذ من حريق الحوص فغالي
حج والقلى بالضم مقصودا دوس الجبال فقامات الرمال مقلاء الضمير كك والمقامات المواقفة ما يقام به الشيء ما
عن أبي عبيد والقفوة بالكسر والعجم الكسوة وقوة قوا وقوا انا وقوا كمنية كامنيتها والعزائمها الحاد فقه قفوة بالكسر
خالصة له نابتة عليه وقفي العجم كحجي ما نضمتها الولد والين وقفي الحبله فوا كحجي رعى له كافق واقف وقفي الانف ارتفاع
اعلاه واخذ باب وسطه وسوج طيره انقوسا وسط الضمير وصوب الخزين هو افاق وهي قواء في القرن عجب وفي القفوة البازي مدح

في

[illegible]

وَيَكْسِرُهُ
يُخَفِّفُهُ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وَبِذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا

ما زاه الحائض عند لا غيغال وهو الثاني يعني اليسر اكل من العنبر والكندر وميثك وارومج جيد والوردى كحل الحصى والحناء
 مثلثة الاخر ميثك والورداء مرفعة يكون خلف وندام ضد واقل لانه ينعق وهو التاروى عنك والورداء انشاء ولد الولد وقوي
 الخ كولي الكثر ووردى كولى اجمع ووردى ظهرة واسننه ولدا يد جمل حيطانها الطين واستودى في الجبل استدف به والورد
 كفى الخراج الحسك الشهد والرجل العسير الملتزم الخلق والسننوب المشيب والسبيد يراهى اوساه حلقه ووطعه والموى ما
 يخلق به على من القراء وجهه ليعي دمية ومن النورن طرف البصير عند رموى ع قد اوساه لسانه لغة رعيه واستوسيه مثلثة
 فاسيه والصواب انشاء به اسننه الى الوشق نفس الثوبم ويكون من كل لون ومن السنف وريده وقوى الثوب كوى وشبا وشبهه
 حسنة ثمنه ونفث وحسنه كوشاه وكلامه كذب فيدويه الى السلطان وشبا وشبهه ثم وسعى وبولان كروا وشبهه القرس كرى
 لونه وفرس حسن الاقنى كلى الى العرة والتجمل وتوفى فيه السنبطه كالسنبه والليل طويل ولا اشر شينه لاسننه اليكروند يمين اليد
 ان اذيره ولا شرف صبعه اش ولا وجه نصير بها واوشى الارض خرج اقل بينها او القلم دى اول رطبها او الرجل كرماله ولا ليم الوشا
 كملاه واستخرج معنى كلام اوشير والمعدن وجد فيه شمس من ذهب والثى اسخره من في وقسه اخرج ما عند من البحرى كاستوا
 والثى عمله وفي الدايهم اخذ منها والدواء الربيض ابراء والوشاء الضرابون للذهب وحجره وبنى دالى من معدن فيه ذهب
 الواشى الكبر الولد وهى بها واخاها وكل ماد حوسو حركه فعد استوسيه وانسى العظم من ابر من كبر كان بهى وحلى كوى حنق
 دفعه وان زن معدنجه واسفل ووصل الى الارض وصبا وصبا ووصاء ووصاه اتصل بناها واصاه ووصاه توصيه حمدا لله
 والايتم الوصاء والوصابه والوصيه وهى الموصى به ايضا والوصى الموصى وهى وصى ايضا وصا وصا وصا وصا وصا وصا
 بوصى الله اى يرضى حلتكم وقوله اوصاهاى اوصى به اقلهم اخرجهم والوصاء والوصيه جريده الفلجيم بها وصا وصا وصا
 طائوى وعاه بعبه حظه وجمعه كادعاه فيها والعظم بر على خيم والوعى الفخ والمده والحلبه كالوعى او يخلص الكلاب وما الى
 وعى بد ولا وعى من ذلك الامر لانها سكت دونه والوعاء الكبريه وبهم والاعاء القطف ج اوجيه واودعاه واوعى من رطب ومنه لا وعى
 فهو الله حلتك وجديده اوعبه كاستوعاه والوايه الصراخ والصوت لا الصادعه وهم الجوهري وداعى التيم واليه وهو
 الرشح مؤنثه وفرس وعى كفى شديدى الوعى كالقوى وكالروى الصوت والحلبه ووعبه من جريده منهى وفي بالهد كوى
 وقاء ضد عند كوى والثى وقتا كصل لم فكر فهو وفى عافى والدويم للثقال عدله واوقى حله اشرف وفلا نأخه اخطاه واوقا
 كوفاه واوقاه فاسوفاه ونوفاه والوفاء الموت ونوفاه الله فصر روحه ووافيت العام تجتد والقوم انهم هم كاتهمهم والموفيه كد
 كد فيهم طيبه صلى الله على ساكنها وسلم والوفاج والمها طبق الثور وارة وتضع للبر بالبت بطيح ثوب الاجر والشرف من الارض
 كالمهاة فالوفى واوفى بن مطير وحيد الله بن ابي اوفى صحابي واوفى القوم ساءوا الوفاء الطول يقال مات فلان وانت وفاه اى
 بطول غير بدعوله بذلك والواى درم واربعه دنانير ووفاه ووفاه ووفاه ووفاه ووفاه ووفاه ووفاه ووفاه ووفاه
 وفيت به والوفيه الكلاه والخطا ونفت الثى ونفت ائنه وما نبت نفى ونفته ووفاه ككياه حدته والايتم الثوى اصله نيا
 فلبوه للفري بن الايتم والعينه كرى وصدا وقوله عز وجل هو اهل الثوى اى اهل من بقى عيابه وقيل هو من اقبله ونقوله والاذا
 باليتم سبعة مشاهيل كالوفيه باليتم ونحو المشاء الحيه شدة وان يكون درهمان اوفى واوفى ووفاه باليتم الوفاء وككياه
 ووفى بين الوفى كلى غير متغير دعى من الحما كوى والواى الصرد وان وفاه ككياه دجل فوق على ظليك لها ازمه وانج عليه
 اواصل اوله امره فقول ندوق وقب وقب وقب وقال للشيخ موق وككياه وفاه من ايسر الحديث والثى كوى واول الثوى كدى
 الحرس وعبد الرحمن بن هبوز بنى مؤنثا ردا ونفبه الامثلة شاعره بدبها نظم وبث احمد وبث اموسان حدثنان الى الورد

كَلَامُهُ وَالْأَمْرُ بِهِ وَمَعْرِفَةُ مَا قَدْ وَكَّلَهَا وَأَوْكَلَهَا وَكُلُّ مَا سُدَّ دَأْسُهُ مِنْ عَوَاءٍ وَنَحْوِهِ وَكَأَنَّهُ دَسِيسَةٌ فَكُنْ بِهَا وَاسْتَحْكَمَتْ
 لِحَالَتُهَا فَكُلُّهَا أَطْلَقَ بِهَا مِنْهَا لِحْزَمُ الدَّيْثِ لِنَاكَةِ إِلَى الْوَلِيِّ الْقَرِيبِ وَالْعَدُوِّ لِنَاكَةِ لِلطَّيْرِ وَدَلِيلُ الْأَرْضِ بِالْقِمِّ وَالْوَلِيُّ الْأَمْرُ
 مِنْهُ وَالْحَبْ وَالصَّدْرُ وَالْقَبْرُ عَلَى الشَّيْءِ وَحَلْبُهُ وَلَا يَهْ وَيَلَابُهُ أَوْ يَهِي الْمَصْدُورُ الْكَسْرُ خِطَّةٌ وَلَا يَهْ وَالشُّطْرَانُ وَالْوَلِيدُ لَا
 وَلِيَّهُ إِلَّا يَهْ وَالْوَلَا بِالْمَلِكِ وَالْوَلِي الْمَلِكُ وَالْعَبْدُ وَالْمُعَقُّ وَالصَّاعِبُ وَالْقَرِيبُ كَلِمَاتُ الْإِيمِ وَنَحْوِهِ وَالْجَلْعُ الْجَلْفُ وَالْإِنْ وَالْقَمُّ
 الْقَبِيلُ وَالشَّرِيفُ وَالْإِنْ الْأَخْبُ وَالْوَلِيُّ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ
 هُوَ يَقُولُ سَبْعَةً بِالسَّادَةِ وَنَحْوَهُ لِحْزَمُهُ وَلَا يَهْ كَلِمَاتُ الْإِيمِ وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي
 فِيهِمَا لَعْنَةُ عَلَى وَلَا يَهْ وَنَحْوِهِ وَلَا يَهْ كَلِمَاتُ الْإِيمِ وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي
 وَفَضْلُهُ عَلَى بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ وَنَحْوِهِمَا عَلَى سَابِعٍ وَالْوَلِي حَذْفُ الْهَجْ كَوْنٌ وَفِي تَوَلِيَةٍ أَوْ بَرَكَاوِي وَالْوَلِي وَفَضْلُهُ عَلَى بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ
 كَلِمَاتُ الْإِيمِ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ أَوْ مَا تَحْتُمُّ
 حَالُهُ مَا يَهْلِكُهُ وَهُوَ عَلَى آخَرٍ وَفِي الْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ وَالْأَوَّلِ
 مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ
 وَتَوَلَّى هُوَ وَفِيهِ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ وَلَا يَهْ
 وَالْوَلِيَّةُ الْوَلُوَّةُ كَالْوَلَاءِ أَوْ الْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ
 يَهْ وَفِيهِ حَذْفُ الْهَجْ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ
 وَفِي كَوْنٍ وَفِي كَوْنٍ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ
 كَرِيمَةُ الْفَتْحِ أَوْ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ
 بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْوَلِي وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَكَانَ اللَّهُ يَبْطِئُ الرِّفْقَ رَعْمٌ سَبِيحَةٌ أَوْ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ
 أَحْمَرُ فَصْلُ أَهْلَاءٍ وَالْهَيَوَةُ الْعَبْرَةُ وَالْهَيَوَةُ الْعَبْرَةُ وَالْهَيَوَةُ الْعَبْرَةُ وَالْهَيَوَةُ الْعَبْرَةُ وَالْهَيَوَةُ الْعَبْرَةُ وَالْهَيَوَةُ الْعَبْرَةُ
 الْعَوَّلُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ
 مَعْنَى كَلِمَاتٍ مِنَ الْوَلِي وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَكَانَ اللَّهُ يَبْطِئُ الرِّفْقَ رَعْمٌ سَبِيحَةٌ أَوْ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ
 يَنْجِي الْمَاءَ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ وَالْأَنْبُ
 مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ مَا أَغْنَيْكَ
 الْحَوَّ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ
 بِمَوْفِقِهِمَا وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ
 يَهْ وَالْمُعَوَّنُ الْمَأْمُونُ فِي كَلِمَاتٍ مِنَ الْوَلِي وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَكَانَ اللَّهُ يَبْطِئُ الرِّفْقَ رَعْمٌ سَبِيحَةٌ أَوْ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ
 وَبُذْرُ الْهَاءِ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ مُدَاهُ
 مِنْهُ كَلِمَاتُ الْإِيمِ وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي
 مِنْهَا وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ وَهُوَ أَهْلَاءُ
 الْكَلِمَاتُ وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي
 وَمِنْهَا مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ مَا يَهْلِكُهُ الْإِعْقَابُ الْأَوَّلُ مِنْ خَيْرٍ

وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ

وَالْوَلِيَّةُ الدَّيْرُ وَالْجَمْعُ

وکیل

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

